# 宋史紀事本末

宋史

# 叢書集成新編 第三八册目錄

語文學類


訓詁

爾雅補注殘本一卷　清劉玉麐著　功順　一
爾雅補郭二卷　清翟灝學　咫進　五
爾雅漢注三卷　清臧鏞堂撰　問經　一三
爾雅直音二卷　清撰人不詳　天壤　三五
小爾雅一卷　漢孔鮒著　顧氏　五六
小爾雅疏證五卷　宋宋咸註　咫進　五九
廣雅十卷　魏張揖撰　小學　八四
廣雅疏證十卷　隋曹憲音　魏張揖撰　畿輔　一〇二
埤雅二十卷　清王念孫疏證　五雅　二七一
駢雅七卷　宋陸佃撰　借月　三三五
別雅訂五卷　明朱謀瑋撰　滂喜　三五〇
比雅十九卷　清吳玉搢比輯　小學　四〇七
釋名八卷　清洪亮吉著　粵雅　三六八
篆字釋名疏證八卷附續釋名、補遺　漢劉熙撰　小學　四〇七
釋名疏證八卷附續釋名、補遺　清畢沅疏證　經訓　四二五
廣釋名二卷　清張金吾學　唐顏師古撰　函海　五五八
匡謬正俗八卷　唐顏師古撰　藝海　五三五
駢字分箋二卷　清程際盛纂　學海　五六四
通詁二卷　清李調元學　逸史　五六九
課業餘談三卷　清陶煒述　聚珍　五八七
方言

方言十三卷附書　漢揚雄記　學海　六二七
輶軒使者絕代語釋別國方言十三卷附四庫提要　晉郭璞注　抱經　六三八
方言據二卷附續錄　漢揚雄撰　藝海　六六六
重校方言十三卷附校正補遺　晉郭璞注　藝海　六七四
續方言二卷附四庫提要　清戴震疏證　函海　六七八
續方言補正二卷　清杭世駿纂　函海　六八四
方言藻二卷　清程際盛纂　抱經　六九六
蜀語一卷　清李調元撰
辭書

經典釋文三十卷(一)(卷一至四)唐陸德明撰　明李實撰

# 爾雅補注殘本

劉玉麐著



極至也

玉案管子形勢篇山高而不崩則祈羊至淵深而不涸則沈玉極極亦至也

郃合也

玉案水經河水又南過汾陰縣西注河水又逕郃陽城東城北有瀵水逕其城內東入於河又於城內側中有瀵水東南出城注於河城南又有瀵水東流注於河水即郃水也縣取名焉故應劭曰在郃水之陽昌忱曰爾雅異出同流爲瀵水是瀵水本合諸水同流故得郃名此郃訓爲合之証也

氐靜也

玉案說文氐凝見釋名云靜整也凝者其容最整故義得爲靜

畛舌也

邵氏正義畛通作眡玉篇引張揖埤蒼云眡於鬼神玉案玉篇耳部眡字注云之忍切埤蒼云告也禮記曰眡於鬼神字並從耳今從目誤又氏下無、亦誤

斬殺也

玉案郭氏於斬字無訓陸氏釋文亦不出斬字而說文斬傳引爾雅云堪殺也乃今本所無竊疑堪與斬聲近易譌今斬字蓋即堪也說文戡刺也戡與堪同刺猶殺也列子臣力篇能折脊筋之股堪秋蟬之翼張湛注堪猶勝也余以爲訓殺亦得

相道也

玉案曲禮云脊不相樂記曰治亂以相薦唐書云脊顛虛中如脊無庶舉以頓地如脊杵亦謂之頓相古樂有相即後世之拍板用以節樂亦贊勉歌者俾之赴節故相爲道又爲勸

堅孳固也

玉案白虎通云臣堅也厲志自堅固也儀禮通解引作臣牽也說文亦云臣牽也然則堅有牽音廣雅云臣孳也又云固確孳也集韻云孳墟閑切音牽又云孳輕煙切音牽然則孳與孳堅並同音故義得爲固

神重也

玉案張衡東京賦神荼副焉注神音申神從申音申故義得爲申易巽傳重巽以申命書堯典申命義叔申皆爲重也（嶽雲案神或作申鵩冠子近迭篇國被伸劍其發則戰陸佃注伸或作神侵大日伸是伸爲重也古者輕重之重與重復之重皆一音一義無乎去之則）

殼盡也

玉案既夕記云明衣裳長及殼鄭注云殼足跗也足跗爲人體盡處故義得爲盡

摟聚也



郭注摟猶今言拘摟聚也玉案詩破斧疏引釋詁云道斂聚也彼道作孳音義同用經文也角弓疏又引釋詁云聚斂聚也聚即摟字摟斂二字非連文疑孔氏蓋用郭注今本拘摟下誤脫一斂字耳（嶽雲案孔所見爾雅本有二一作道斂聚也今本又作孳斂聚也而其時道行之本無斂字有摟字是刻本之誤孔所引乃爾雅文與郭也一作聚斂也而其時道行之本無斂字有摟字是刻本之誤孔所引乃爾雅文與郭注無涉）

壑阬阬

注阬阬謂阬塹也玉案集韻云壑阬虛也郭璞讀又古今韻會引注云阬塹也並不作重文鄭樵云阬有二文無義其一爲衍者耳是也

徵虛也

玉案定八年左傳陽虎爲政魯國服焉遂之徵死死無益於主言虛死而無益也下文魯人言於徵死何暇追予亦當本此爲訓蓋猶言無死耳（嶽雲案翟顥爾雅補郭云徵者信實可徵以爲虛者亦若亂之爲治故之爲今祖之爲存允之爲佞義相反而兼通也）

籌勤也

玉案說文古文彗作籌徐鍇曰埽於尊加帚於箕上以袂拘而退其塵不及長者子夏之門人當灑埽應對可也當習之也繫傳訓彗字頗與雅訓相協陸佃爾雅新義以彗爲灑埽之勤蓋本此

嚌危也

玉案禮運厭以爲音故鳥不尚孔疏云尚驚飛兒尚與嚌同

鐵汔也

玉案鐵古幾字見汗簡幾本訓危而民勞詩疏又訓近汔本訓近而詩毛傳又訓危二字蓋反復相訓以成其義耳

遭逢遇遻也遭逢遇遻見也

漢書叙傳萬石温温幼廉聖君鄧展曰爾雅寤逢遇也師古曰此說非也爾雅曰遻遇也非謂寤玉案釋詁遻寤也遻孫本作迋迋與遻與遻並同遻即寤也義爲逢忤亦爲遻遇鄧氏所引爾雅遻古文也小顏譏之謬矣

較庭直也

玉案詩小雅有覺其楹鄭箋覺直也楹乃直物而以覺形之亦正以覺爲較耳覺較古通左襄二十一年傳夫子覺者也杜注較然正直

鮮寡也

西征賦李善注引爾雅曰尠寡也尠古文鮮玉案一切經音義引此亦作尠

毗劉暴樂也

玉案漢書五行志剥落萬物始大殺矣剥落即暴樂

迪作也

玉案秦誓其尙迪果毅當依此訓作

抴拭刷清也

玉案說文飾㡿也讀若式徐鍇曰按爾雅刷即飾也飾與拭同當依說文作㡿

衛嘉也

玉案釋地加陵淮南子作嘉陵是嘉與加通也廣韻衛加也大荒北經云璿瑰瑤碧皆出衛于山

覆審也

玉案說文覆也從冂上下覆之又覈注云考事覆笮邀遮其辭得實曰覈徐鍇曰西者反覆之也覆字從西義有反覆故訓爲審張衡云神逵昧其難覆今

覘相也



玉案古詩盈盈一水間脈脈不相語盈盈對立之象脈脈相視之貌也通作牧白虎通云使大夫往來牧視諸侯牧即覘牧視即相視

神治也

玉案大戴禮天圓篇神者禮樂仁義之祖而善否治亂所由出也墨子公輸云治於神者衆人不知其功是神爲治所由出故得訓爲治

馘獲也

玉案說文云馘軍戰而斷耳也春秋傳曰以爲俘馘是馘本從耳故皇矣泮水詩傳箋並有取左耳之訓又繫傳引爾雅亦作馘今本作馘從首誤

揚續也

玉案咎繇颺言史記作揚言上承帝命故義得爲續僞孔傳謂大言而疾曰颺殊非對君之體

祔祧祖也

郭注祔付也付新死者於祖廟祧毀廟主玉案曲禮立之主注云祔而立主左傳祔而作祖是祔亦祖也主與祖同聲蓋祖即主耳

猷已也

玉案春秋僖三十一年文六年宣八年公羊穀梁傳並以已釋猶者猶已二字同屬喻母爲雙聲因聲爲義故猶亦爲已也然尙書大誥曰猶大誥爾多邦徵子之命曰猷殷王元子多士曰猷告爾多士多方曰猷告爾四國多方又大誥曰已予惟小子康誥曰已汝惟小子猷已同爲告人之辭而尊卑親疏之間則固有辨矣

雨霓爲霓雪



玉案詩釋文云霓消雪也字亦作霓据此霓當作消

昧謂之柳

玉案詩釋文引爾雅云噣謂之柳噣與昧通小星箋云噣在東方正月時也夏小正云鞠則見鞠者何也星名也鞠則見者歲再見云爾鞠即昧字

繹又祭也

玉案祭義曰詩曰明發不寐有懷二人文王之詩也祭之明日明發不寐饗而致之孝子之心當正祭之後思慕無已故於祭之明日尋繹復祭此繹祭所由起也禮徵明發識繹祭之義矣明發當作繹之晨鄭注以爲繹之夜似覺未安姑附識於此

出爲治兵尙威武也

周禮凡四時之大甸獵疏公羊說曰出曰祠兵入曰振旅祠者祠五兵矛戟劒楯弓鼓及祠蚩尤之造兵者又中春教振旅疏云按莊公八年正月師次於郎甲午祠兵公羊傳曰祠兵者何出曰祠兵注云禮兵不徒使故將出兵必祠於近郊陳兵習戰饗士卒耳又曰左氏說治兵於廟禮也注云三年而治兵與秋同名兵革將出故曰治兵穀梁傳亦云出曰治兵習戰也玉案祠治同聲故治又爲祠

素錦綢杠

玉案周禮司常疏以素錦至練旒云云爲施於喪葬之旅（嶽雲按爾別子蓋無錦杠悉動者陸佃注引爾雅作素錦綢杠）

中有眼首蛇焉

顏氏家訓云莊子蜚一首鞮非子曰蟲有蜚者一身兩口爭食相齕遂相殺也案爾雅蠹蜚名蠱又非一首後見古今字譜云此亦古之虺字玉案顏氏之說即軹首

蛇也

大山宮小山霍

水經廬江水注有神廟號曰宮亭廟故彭湖亦有宮亭之稱焉按爾雅大山曰宮宮之爲名蓋起於此玉案宮亭之稱亦取圍繞之義爾（撥雲按淮南子覽冥訓宮天地懷萬物當本此爲訓）

沃泉縣出

玉案管子地員篇云山之上命之曰縣泉

茵芝

玉案疑茵即菌字

絇履

儀禮喪服傳苴絇者麻之有賁者也牡麻絇者枲麻也鄭注曰麻在首在履皆曰絇履亦治麻爲之方言曰絲作者謂之履麻作者謂之不借玉案絇履皆用麻而其中爲絇爲履必有分矣故爾雅因以爲名與

蘋蕭蓋

鄭云似蒲而細可爲屨亦可爲席玉案鄭注似全本邢疏今疏云亦可絇以爲索似有脫誤

臺夫須

玉案吳語臺笠相望於艾陵韋昭注唐尚書曰臺夫須也昭謂臺笠備雨器也

乾亭歷

玉案後漢書華佗傳注曰飲以亭歷犬血散立愈

苻鬼目

玉案吳志曰孫皓時有鬼目茶生工人黃耇家依緣聚樹長丈餘葉廣四寸厚三分此蓋即苻也又南方草木狀顧微廣州記載有鬼目樹則非此類矣

須葑從



玉案詩采葑傳曰葑須也說文葑須菰也孫炎注曰須一名葑菰据此蓋一物而三名也王氏農書曰架田一名葑田以木縛架爲曲田盤浮水面以葑泥附木架上即菰根也根最繁茂善糾結以土泥著上刈去其蔓便可耕種江東淮南二處皆有之周禮所謂澤草所生種之芒種郭璞江賦所謂播匪蓺之芒種挺自然之嘉蔬並即此也今本注曰未詳疑有顛倒脫誤之弊

蔣沈藩

玉案廣韻云藩蔣沈是藩爲蔣沈之別名也今疏以沈藩爲一名非

藕治藉

玉案御覽卷九百九十五引風土記曰日精落藉皆菊花莖之別名經云治菅菅（嶽雲案說文菅水衣從艸治聲治治本同聲）藕此草注可以染紫玉案紫字當作從此省聲說文但以此爲聲似猶未盡制字之義

蘇菽

玉案費誓時乃糗糒疏引鄭衆云糗熬大豆及米也說文云糗熬米麥也鄭云糗擣熬穀也据樊本云蘇菽麥蘇或爲糗字之譌

篠箭

玉案篠說文檠傳引作筱

芣地黃

玉案服問齊衰之喪居堊室芣蕈不納注芣今之蒲萃也疏云不納者芣爲蒲萃爲席蕈頭爲之不編納其頭而藏於內也（嶽雲按藥中地黃是用其根芣席是用其莖蕈是用其莖也實一物）



茹勃茹

玉案玉藻云膳於君有葷桃茹於大夫去茹於士去葷皆造於膳宰注桃葷茹辟凶邪也葷薑及辛菜也又曰茹炎帝恐非疏謂獻熟食於君法也恐邪氣干犯故用辟凶邪之物覆之夫物之能辟凶邪者其味必辛烈有盤烈之名蓋亦如葷薑之屬故用以辟邪鄭以爲炎帝非也

綸似綸組似組東海有之

玉案齊民要術引此注以爲綸組是今之紫茶又云與都海邊諸山悉生紫茶又與都賦云綸組紫絳

杜甘棠

玉案說文杜曰棠牝曰杜

棫白桵

爾雅西京賦注云棫白蕤也玉案文昌雜錄云今關中有白蕤棫樸也苰苰叢生民家多採作薪且言烟與他木異嘗取試之其烟直上如線高五七尺不絕詩所謂薪之槱之物雖微可以升燎於上帝者此也

黎山樆

玉案漢書司馬相如傳亭亭黎也張揖曰亭山黎也

蠰蠰

玉案廣雅云負盤蟋也周禮赤芨氏掌除貍虫注貍虫蠰肌蛛之屬埤雅曰蟋川中曰過街今蟲之善貍藏又能率族以移徙者爲其氣臭惡俗猶謂之臭蟲郭注以負盤爲臭蟲豈即此與

蛭蟘至掌

玉案賈誼傳大豈從蝦與蛭蟘注服虔曰蛭水蟲師古曰蛭音質

蠓蠛蠓

玉案唐釋元應一切經音義引郭注小蟲似蚋喜亂飛下云風春雨礙者也六字不必定是宏農注然其言工矣

仰者謝

玉案玉篇卜人定龜注謂靈射之屬釋文云射音亦周禮作繹爾雅作謝古者繹謝聲近

貌輸類貙

淮南子注窺窬狀若龍首一曰似貍善走食人玉案爾雅云類貙淮南云似貍說文云貍伏獸似貙是貙與貍相似故爾雅又云貙獌似貍又云貙似貍

鼩鼠豹文鼷鼠

玉案郭宏農既以豹文爲鼷鼠文選任彥昇爲蕭揚州薦士表云鼷鼠有必對之辨李善注曰摯虞三輔決錄注云竇攸舉孝廉爲郎世祖大會靈臺得鼠如豹文熒熒光澤世祖異之以問羣臣攸對曰鼷鼠也是亦以豹文爲鼷鼠矣竊攷唐書云有獲異鼠者豹首虎臆大如拳隴西辛怡諫爲職方謂之鼷鼠而賦之盧若虛曰非也此許慎所謂鼩鼠案許氏說文曰鼩豹文鼠也從鼠冬聲然則昔人並誤會爾雅之文以豹文屬下鼷鼠讀耳

寓鼠曰嗛

玉案夏小正云田鼠嗛鼠也

面顙皆白惟駵

玉案易震爲龍釋文云虞干作駵虞云蒼色干云雜色駵宜訓雜而此云皆白疑有誤匈奴傳云匈奴騎其西方盡白東方盡駵注師古曰駵青馬也然則駵爲青馬





面顙皆白之皆或爲青字之譌與



吾鄉劉氏有二族東劉住城中明初自蘇州遷寶應西劉住湖西邑土著也又徐先生爲西劉奇博通經籍與叔祖丹徒公爲問學交金壇段若膺先生嘗貽書丹徒公言其著述有爾雅補注世無傳本道光辛丑兄叔俛於佩卿伯處得先生爾雅郙疏校本僅釋詁一卷釋言一卷擇其引証有所發明者錄之嶽雲少時從家大人讀書叔俛兄所授以此紙因藏篋笥甲申又於湯文印卿處得先生校爾雅郙疏下一本朱墨甚多亦有抄自他書者不可識別擇有玉案二字者錄之遂成此帙蓋先生攷据之精大畧可睹矣眎程瀕爾雅補郭戴鑾郭注補正有過之無不及先生後嗣稍微原書不知存否他日容當訪之丙戌正月邑後學劉嶽雲識

# 爾雅補郭

翟灝學



仁和翟灝晴江學

郭氏註爾雅未詳未闕者百四十二科邢氏疏補言其十餘釋遜求卒原宜餘仍闕如今據詞藪參衆家一一備說如左俟超覽君子釋焉

**省善也** 詩大雅常省其山鄭氏箋曰省善也疏曰天順文王善其國內之山禮記大傳大夫士有大事省於其君干給及其高亂註亦曰省善也疏曰有勳勞大事爲君所善者詩正義禮記青衣皆引爾雅釋詁以原鄭訓所本

**緝善也** 廣韻緝緒也詩鄘風序緝治甲兵箋曰緝之言善也操此則緝釋爲善乃謂備治服器之精善者

**穀善也** 論語三年學不至於穀孔安國讀穀公豆反註曰善也言人三歲學不至於善不可得穀既讀公豆則字當作穀此孔氏所註古論與齊魯本不同處今所承者魯本故惟通行爲穀疏正義謂穀爲善之義故得爲善者

**如謀也** 釋言篇茹度也彼註引詩鄘風不可以茹又小雅鼠技匪茹周頌來咨來茹如即茹省文依文求證則虞書如五器孟子如就見並可以謀義訓論語如之何如之何亦謀度解也

**氣靜也** 許慎說文解氣爲餼饋也爲太息並許既切按氣本作气气常爲氣本字別訓痒犯非義張揖廣雅曰氣氣故歆喜也又曰忔歆喜也氣爲忔忔更爲愾其轉孳生之迹顯然矣詩曹風愾我寤歎禮祭義愾然有聞乎其歎息之聲此許氏解愾爲太息之本而據詩禮所言一屬獨寤一屬幽遠實皆靜謐中微舒氣息之意但由心感無分喜憂故爾雅祇以靜字釋之

**顥靜也** 說文顥莊謹貌廣韻靖也莊謹與靖均於靜義相發晉書周顗字伯仁取此釋及論語仁者靜語

**顗靜也** 張參五經文字曰顗見春秋傳今檢三傳皆無說文載此字解爲頭閑習徐鉉註曰低仰便也閑習而無所迫遽則自有安靜之象

**禧告也** 後文禧福也此釋爲告謂告神求福也與本科新畛字義略同說文解禧爲禮吉禮之吉者莫大於祭祭必有祝告神或疑說文吉字即告之誤

**雉陳也** 周禮朝士註鄭司農曰王有五門其二曰雉廉成謂雉爲中門門外有兩觀闕日象魏大宰治象之法司徒教象之法司馬政象之法司寇刑象之法並縣此以使萬民觀觀門之所以名雉蓋取陳示義也又春秋公羊傳五堵而雉五雉而城雉亦取陳列爲義

**顚陳也** 書君陳嘉謀嘉猷入告爾后於內爾乃顚之於外或說顚爲將顚蔡傳乃謂成王之失此言不知書所云顚實當依此釋爲陳成王欲君陳不徒空言入告而以所告謀猷敷陳於外爲良法美政何失言之有哉孔傳云顚行於外正合敷陳義元陳樸書傳纂疏云猶其陳善謀猷以見之設施則已明作陳解惜其未引爾雅證之

**劉陳也** 姜兆錫參義曰劉之言殺肆陳之義也肆陳事見周禮鄉士按遂周書序文王惟庶邦之多難論其以匡謬作劉法今篇閱度其篇目似謂陳述先王之大法蓋劉又有陳述義

**羕長也** 說文羕水長也引詩江之羕矣爲證昭明文選註引韓詩作漾薛君章句亦訓漾爲長

**孟勉也** 班固幽通賦查孟晉以迫羣註曰孟勉也方言大家註曰孟勉也鄭樵爾雅註曰孟猶懸也方俗語有輕重耳按懸爲抵觸之音不應轉孟書洛誥汝乃是不蘉孔傳馬註俱訓覆爲勉蘉莫剛反或與孟因語輕重別字

**寅進也** 詩小雅元戎十乘毛傳曰殷曰寅車先疾也周曰元戎先貝也鄭箋曰寅進也孔疏曰此車能進取遠道故云先疾漢書律歷志引逵於寅引逵即進之義又大族位於寅族奏也顏師古註曰奏進也謂寅月陽氣進也說文寅顚歡飲爲勝當所以登進具也

**蹲重也** 禮記檀弓重主道也註曰始死未作主以重主其神儀禮士喪禮重木刊鑿之何人置重於中庭就取銘置於重疏曰以其木有物縣於下相重累故得重名銘置於重者重與銘皆是錄神之物也神之稱重由此

**滕虛也** 易咸上六滕口說也孔氏疏曰所說者口無復心實故云滕口說也程子傳曰惟至誠爲能感人乃徒以柔說騰揚於口豈能感乎言無實言非誠則爲虛辭可知李鼎祚集解本作騰朱子謂滕與騰通於虛義尤甚顯白

**微虛也** 微者信實可徵以爲虛者亦若亂之爲治故之爲今祖之爲存亢之爲佞義相反而兼通也左氏定公八年傳違之微死死無益於主又魯人喜於微死何暇追余二微字並當依此爲訓上言死而無益則是虛死下言已昭於死而幸免成虛也

**戮病也** 公羊傳莊公三十二年季子謂公牙曰從吾言則必可以無爲天下戮笑大學爲天下僇亦通戮戮謂人譏病之與本科咎字同義此篇賜予與自稱之予空虛與鄭虛氣息與休息俱通爲一釋詁病疾病例得兼之矣郭氏已云戮辱亦可恥病也復云戮未詳游移其意似因泥於一義致然一本郭注即云逵未詳上無戮字疑有者爲衍

**蕭勤也** 詩魯頌實始翦商鄭氏箋以翦爲斷後儒多疑其害義楊慎欲依說文作戩商今觀此釋則字不煩改而義自無所疑矣除翦翦蕭乃服勤之一事詩言太王翦商爲書武成篇言王季其勤王家省逸書程典解言文王合六州之侯奉勤於商也明何楷毛詩世本古義皆主是釋

**尊勤也** 尊者蕭勤之具古於弟子曰當灑掃於婦女曰奉箕帚皆其義莊子田闢之操尊侍門史記蔡昭王操尊奉先驅皆其事袁人鄭晉鄭於閻庫全書鄭得見未聞鄭注已註此爲灑掃之對

**禧福也** 史記漢孝文帝紀祠官祝釐注曰釐本作禧假借用耳由其說以求諸經傳則詩大雅釐爾女士釐亦當與禧通毛傳釐子也子之正福之也此字六朝以前少見與錯自隋有受禧降祉業章宋有開禧年號今乃爲極用字

**祓福也** 文選東京賦祈禳祓禊以拯民李善註皆引爾雅此文爲證

**謹敬也** 謹當爲禮遵旁說也上云禮記祭也此云禮敬也相承以廣其義與篇首憮厖舒業顚等科例同尚書禮於六宗大傳遵其文又說遵旁爲淫

**嚋危也** 說文亦解嚋爲危禮禮運鳳以爲畜故鳥不嚋

孔氏疏爾鶩飛貌鶩則有自危義按嗚本从日當爲鷩鳴禮記從省無口釋文云本又作嗚故孔氏以鷩飛謂之然易口爲大似是別本禮記之嗚釋行爾雅註曰鷩俞手繼之危也郭雅註者十餘世不詳何氏其說亦僅遺構姑附備參

戕危也　易復卦有災釋文曰本又作災鄭本作烖烖正文也災或字也災籀文也此字見經傳頗多其正作烖

者詩大雅不烖我躬禮祭義烖及其親周禮甸人代王受眚烖大宗伯以弔禮哀禍烖小祝甯風旱弭烖兵恐可引證

治故也　郭樵註曰治疑爲始按孟子始條理也孫奭音義曰本亦作治條理始治相竄固嘗見典記矣

哉間也　說文曰哉言之間也謂言辭中間厠字若今人云語助矣尚書食哉惟時時哉弗可失論語君子哉若人尚德哉若人其大凡也

之間也　或謂之言二字連貫上下爲句與釋宮器篇謂之字同檢此篇前後諸科絕無此例恐非確說之亦間厠字如左氏傳鸜之鵒之孟子庾公之斯尹公之他莊子麗之姬南之沛語本屬而故以之字間之所以爲文辭也一說之適也從此之彼凡所居於中者皆間隔也義亦略通

言間也　晉語驪姬既遠大子乃生之言太子由是得罪德云生間隙也又夷吾奔梁二年驪姬使奄楚以環釋言吳語夫差既勝齊人於艾陵使行人奚斯釋言於齊皆謂釋其間隙再據生之言句似此科之言二字又若權與匱沒等文可以連讀

徽止也　易坎上六係用徽纆寘於叢棘劉表章句曰三股曰徽兩股曰纆皆索名是徽以拘止有罪爲義而凡止或通言之文選陸機挽歌悲風徽行軌註引此釋爲證

豫厭也　謂厭怠也易雜卦傳謙輕而豫怠書五子之歌以逸豫滅厥德太甲無時豫怠康誥無康好逸豫詩小雅逸豫無期大雅無敢戲豫

迪作也　迪又進也道也凡尚書迪字先儒悉因道音借訓爲蹈然義頗有不煩借者如皋陶謨允迪厥德迪宜訓進泰誓其尚迪果毅迪宜訓作

於代也　襲尚書熙註疏考證曰鴻昏於顯四字爲句間代也三字爲句古字於同烏篆文本象烏形今但以爲歎辭語遂無以爲烏鴉字者矣鴻雁最遲故以鴻言昏烏鴉起最早故以於言顯釋曰間代言其朝夕相





更迭也按此讀有合於此篇之例前文謔浪笑敖戲謔也是也謔浪句見詩邶風而此未見豈古經傳有之今亡佚乎

衛嘉也　郭樵註曰今時俗謂其物則曰衛嘉與衛亦不相遠但方俗語有差耳按此說殊覺未確廣韻衛訓爲加重疊增益以爲防護則其義頗相諧古加嘉二字通用釋地篇加陵淮南子作嘉陵郎可驗也其與蹶假總釋而獨別出他義例已詳上數字科山海經大荒北篇珊瑚碧出衛於山舊未有註今以此釋證之似言出其嘉美可備參

蹶嘉也　詩唐風良士蹶蹶當依此釋其次章休休可例參大雅文王蹶厥生亦嘉其善心生耳後文蹶動也但宜引天之方蹶

鄰乃也　孔鮒小爾雅曰乃汝也水經註引黃義仲十三州記曰鄰之言君也君與汝皆指謂同人之辭故相釋一說乃猶僅也呂氏春秋有始覽成勝者衆矣而霸者乃五言僅有五也鄰或因僅音致訛

臻乃也　臻進也及也遇周書作雒解王假歸乃歲孔晁註曰乃謂乃後之歲此乃字於進義合夏小正五月乃瓜戴德傳曰乃者急瓜之辭也此乃字於及義合儀禮中言乃甚多如鄉射篇乃請乃席乃張侯乃速賓乃設折俎乃薦脯醢乃合樂乃納射器乃射乃設楅乃奏騶虞乃羞乃飲乃退乃息司正士喪篇乃赴乃沐乃笄乃屨乃襲乃北載乃代哭乃適饌乃蓋乃塗乃奠乃就次既夕篇乃奠乃載乃祖乃代哭乃行乃窆乃反哭乃就次皆言其禮節進及之次讀此則臻釋爲乃之義大明仍乃也　周禮司几筵凡凶事仍几註曰故書仍爲乃鄭司農讀乃爲仍徐鉉說文註曰古字音多與今異如皂亦音香乃亦音仍古今失傳不可詳究依此則仍乃二字古且通用蓋仍者因也乃亦因上起下之辭於文人乃爲仍相通之故略可究矣

侯乃也　凡詩以侯爲語辭者先儒率訓維維與乃義不甚遠然如大雅大明云維予侯興一語中維侯並用侯不應復訓維矣蕩篇侯作侯祝亦依此訓乃爲確

艾相也　言輔佑也詩小雅保艾爾後福疏艾之傳訓艾爲養晉語公孫固曰樹于有禮必有艾註訓艾爲報似不若並依此釋

歷相也　郭引公羊相盟爲胥字之證亦讀此相與之相孟子離婁篇不歷位而相與言莊子天地篇交臂歷指俱以人相參錯爲歷又書盤庚歷告爾百姓于朕志歷





告猶云相告陸氏釋文云相息羊反或息亮反今本不用釋氏疏云皆相讀又專注息亮之讀釋孫子謙具羊朱洋洋二音則諸義相字者雖既用息亮又用息羊亦何嫌乎

神治也　大戴禮曾子天圓篇神者聽樂仁義之順而善否治亂所由出也孟子所存者神呂覽引夏書天子之德廣運乃神皆以言帝王之隆治

神慎也　莊子在宥篇述廣成子語曰無視無聽抱神以靜繼之曰慎汝內是以神內藏爲密慎也荀子非相篇貴之神之楊倞註曰神謂不敢慢也不敢慢即謹慎詩大雅神之格思不可度思矧可射思特廣演此義云爾

良首也　注疏考證曰太甲一人元良故曰首也元良二字連讀郭邢俱讀斷遂致良不得爲首義按前文鞠訓盈也鞠有盈義詩有成文爾雅遂兼及之廣雅釋詁亦以元良二字並釋郭邢之析文求義誠孟浪矣然良爲本然之善由於最初雖讀斷似仍得單釋爲首史記商鞅傳孝公以爲大良造索隱曰即大上造也良與上同有首義時因通變其稱

揚績也　書洛誥以予小子揚文武烈立政揚武王之大烈重以振揚前業曰揚君牙對揚文武之光命對揚與追配相媲爲辭揚之釋爲績者可以明矣或云此亦當與廣宇連讀益稷篇廣歌屢言史夏祀屢作揚上文元良科書正義引釋詁作元首首也元首與廣揚正聯屬然正本文自有經據似不必更援及別本通借

猷已也　猷與已皆發語辭書大誥首節王若曰猷大誥爾多邦次節曰已予惟小子徽子之命多士多方皆曰猷康誥梓材洛誥皆曰已又猷與猶通春秋經僖三十一年免牲猶三望公羊傳曰猶者何通可以已也穀梁傳曰猶者可以已之辭也文六年嘗朝于廟公羊傳文同上

假已也　禮記曲禮告天子喪曰登假鄭註曰登上也假已也上已者若仙去云爾列子周穆王篇王窮當身之樂猶百年乃徂世以爲登假焉張湛註曰假宇當爲遐在終也　在者存終者亡前以在釋徂此以終釋在均美惡不嫌同名也書堯典平在朝易三時皆言平秩獨於歲終除舊更新言在左傳昭十二年叔孫昭子謂華定將何以在言何以終其位

蓋裂也　陸德明經典釋文曰舍人本蓋字作害古文害與割通如堯典洪水方割是也依郭本蓋字說之左氏襄公十四年傳乃祖吾離被苦蓋蓋謂敝裂之衣廣韻

引通俗文蓋張帛也張而不弛裂之道

邑載也　說文解邑字曰四方有水自邑城池者釋以爲載卽荀子水以載舟義也陸氏釋文謂謝本邑字作擁鄭樵曰擁護卽載任之義說文自邑城池城字銘傳寫訛類編引說文作成池

支載也　廣韻曰支持也持卽爲載禮中庸辟如天地之無不持載二字橫豎說而其義同大戴禮保傅篇燕支地計衆不與齊均支謂任土計稅義又與周禮載師之載爾通

淘龕也　上云淘均也詩桑柔正義引文及李巡註曰徧之均也龕者受也揚雄方言揚越言龕受猶秦晉言容盛也以疆域言曰均徧以民物言曰龕受實則俱包含衆多之義故此相承釋之釋文曰龕字或作含易文言含萬物而化光含與龕同義通用

辟歷也　辟讀毗義切如書金縢我之弗辟之辟謂他適以違避人也史記自序太伯避歷江蠻是適論衡譴告篇曰太王以王季之可立易名爲歷歷者適也太伯覺悟乃之吳越以避王季吳越春秋太伯傳說與之同則歷亦他適避人之義故以歷釋辟也或曰辟憲字前後漢書皆不加爾劉氏釋名亦但作辟歷統言爲辟歷分言則辟卽歷存備一說

愜愜愛也　考證曰愜从氏與从氏者不同愜音諦玉篇悶也愜集韻言飴和適也按今本多作愜愜以陸氏釋文考之郭氏讀此爲徒啓反與愷悌同李巡讀余之反訓和悅之愛也郭既讀愷悌於愛義協矣仍云未詳不以當時所據本其字已作愜故郭集韻之讀本於李巡義蓋與怡字通論語兄弟怡怡似可借引爲證然以下惕惕合觀此云愛者乃謂愛之而未得也惕惕爲惟恐不得之辭則愜愜者亦當未得而思念義若闕雎之二章靜女之首章矣是愜實當从氏訓悶

萌萌在也　郭謂萌萌未見所出按莊子應帝王鄉吾示之以地文萌乎不震不正郭象註曰萌然不動至人無感之時也古凡形容之辭一言不足或助以乎然等字或引長爲重文萌乎與萌萌一也廣韻耕登二部俱引爾雅存存隱隱在也釋文亦云萌或作隱

西北隅謂之屋漏　劉氏釋名曰禮每有親死者輒撤屋之西北隅薪以爨竈煮沐供諸喪用若值雨則漏故以名之也必取是隅者禮既祭改設饌於西北隅今撤毀之示不復用也按禮記喪大記晉人受沐煮之甸人取所徹廟之西北屏用爨之薪曰取復魄人所徹正寢西北隅以然竈者沐也謂正寢爲廟神之也熊安生曰取此薪而用者示主人已死此堂無復用故取之也與劉氏說大略相同鄭康成孫叔然皆宮說屋漏名義郭云未詳那謂二家說皆無據故不取而劉氏此說有據較鄭孫爲長堪以取易下東北隅謂之宦那蔽引李巡宦奏之竈釋名與之正同今不贅述宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳　孫叔然說此五名字義郭氏亦以無經據不用陸氏釋文述其略云宮音濁而遲故曰重商爲臣而佐君成政故曰敏以下三名未備述今遂不得聞矣孫氏外成說可詳者惟唐徐景安樂書引劉歆曰宮爲四音之綱其聲重厚如君之德而爲重商聲敏疾如臣之節而爲敏角聲圓長經貫清濁如民之衆而爲經徵聲抑揚遞續其音如事之緒而爲迭羽聲低平掩映自高而下五音備成如物之聚而爲柳

徒鼓鐘謂之修徒鼓磬謂之寋　釋文曰寋本或作蹇修謂餘音修長蹇謂託意偃蹇鐘音本修迭奏則他音間之惟徒鼓乃益覺其修也磬所以磬達心曲荷賁者聞磬而知孔子有心鐘期聞磬而知其人悲是也徒鼓不成樂寫其心之屯蹇而已離騷解佩纕以結言兮吾令蹇修以爲理蹇修二字並見舊註或謂堯臣或謂古賢媒名但望而解之無實證也騷蓋本爾雅此文言欲託鐘磬以條達其離憂若詩之言鐘鼓樂之耳

歲陽　歲名　淮南子天文訓見此二十二名惟逢蒙徐�primitive通也旃蒙萬物透蒙甲而出也柔兆萬物皆生枝布葉也强圉萬物剛盛也著雍位在中央萬物繁養四方也屠維屠別維離也萬物各成其性也上章陰氣上升萬物畢生也重光萬物就成熟其光煌煌也玄黓黓音乙歲終包任萬物也昭陽陽氣始萌萬物合生也橤提格格起也萬物承陽而起也單閼單盡閼止也陽氣推萬物起陰氣盡止也執除執蓄徐舒也伏蟄之物皆振舒而出也大荒落荒大也方萬物蕃盛而大出霍然落落也敦牂敦盛牂壯也萬物皆盛壯也協洽陰欲化生萬物和合也涒灘涒大灘修也萬物皆修其精氣也作鄂萬物陊落也掩茂掩蔽茂冒也萬物皆蔽冒也大淵獻淵藏獻迎也萬物終在亥大小深藏寫伏以迎陽也困敦困混敦沌也陽氣混沌萬物牙蘖也赤奮若赤奮色若順也陽奮萬物而起無不順其性也按淮南子執徐作執除而註云徐舒也蟲正文不應且其說與爾雅釋



文引李註執徐者正同史記天官書歷書註多引李巡說與淮南註亦無殊是知高誘所云大氐全取於李巡爾雅註也史記又引孫炎說曰涒灘萬物吐秀傾垂之貌也作鄂物芒枝起之貌也大淵獻淵深也獻萬物於天深於蓋藏也困敦萬物初萌混沌於黃泉之下也與淮南註則頗異此當時李孫二家各自爲說之驗也二家外猶間有成說如呂氏春秋註昭大也灘循也萬物皆大循其性情也涒灘詩人短舌不能言爲涒灘也大徧語本李巡而小變詩人云云不知何本於名歲義涉無相關尤不免於謬悠矣春秋左氏傳稱歲所在甚多俱以歲星次舍言之今此二十二名中惟攝提爲星漢書天文志曰大角兩旁各有三星鄂足句之曰攝提攝提者直斗杓所指以建時節故曰攝提格格正也此解頗確孔文祥嘗以之註史記歷書而李孫二家不聞取用徒斤斤於字義傅會歲字以論史記與爾雅已多所不同如屠維爲視犁玄黓爲橫艾單閼爲亶安涒灘爲汁漢皆兩文全別大淵獻困敦更互又以重光爲昭陽昭陽爲上章而上章謂之商橫其他一字別者如焉逢端蒙游兆之屬不勝舉此其年祀久遠傳寫多訛孰是孰非莫質爲定乃欲執其疑迷之文以求合於古哲命名之義得乎郭氏闕而不論未爲過也今二家書已亡佚諸名義別無確徵學者或有以不聞舊說爲恨者因仍自他籍檢輯備攷論焉○洪邁容齋隨筆曰歲名惟太史公歷書用之郎瑛七修類稿曰先儒以爾雅隱於漢時若歲陽歲名或卽始於鴻烈解所謂淮南亂言乖實是也愚按呂不韋十二紀末有序意一篇篇首書維秦八年歲在涒灘則先秦人固已用之又賈誼在淮南王安前其賦鳥賦稱單閼之歲洪邁二氏之言不足信

月陽　月名　月陽義悉無成說可攷月名陬元陽三文郭氏有說又繹與釋文引李氏四月爲余註詩小雅何草不黃疏引李孫二氏九月爲元註餘亦無考明田藝衡西青日札嘗統爲十二月名之說大旨臆構不經難以信後今不詳述小雅小明曰月其除鄭箋曰四月爲除此云四月爲余音義讀余餘舒二音而鄭讀除如字周禮菊蘇氏以方書十有二月之號鄭註曰月謂從歲王荼此言正月爲陬十二月爲涂而鄭作鄒荼字且音鄒爲子須反音荼爲餘見當時畢陬以下諸字亦若歲陽歲名之傳文多別矣史記歷書曰太初元年歲名焉逢攝提格月名畢聚聚亦傳文之別古字陬鄒通用轉

以爲粲又屬郯者也司馬貞史記索隱云粲音鄭郯乃鄹之誤是因周時所用則又以爲合於鄹者皆其若爾雅之名然自一名以外無復可與爾雅名合者又周禮註以荼余假借因四月爲余註說故釋文謂鄭氏讀荼字是假借當從何羽司馬貞云史不見爲更變矣月陽在甲曰畢月名正月爲陬若以夏正言之畢陬月當爲甲寅而史云畢聚陬是冬至之月蓋謬指周代之正所用乃是周正之正月於夏爲十一月畢陬乃甲子月也鄭引韓詩謂提起於太陰爲陬月之說同是隋引將以指十二辰每月各有所直不必定是寅月國語元月正謂周正九月顧炎武日知錄已言之若以緣陵無陽說陽亦州字義後合陳樂廷以海錄碎事乃未晰柔說耳由畢陬遞推以定其餘假如月在乙月則當曰橘如在丙寅則當曰修寫在丁卯則當曰閉余而元則爲申陽則爲酉月陽月名之騷用前籍者僅史記一見邢氏疏失參考但云正月得甲則曰畢陬二月得乙則曰橘如不復表明其夏正周正之別今世紀月者遂率以夏正正月爲陬[illegible]

夏曰復胙　釋文本胙作昨春秋經宣公八年猶繹公羊傳曰繹者何祭之明日也湖後爲明日湖前乃爲昨日故何休註曰尋釋昨日因以復祭周曰繹者據今日道昨日殷曰彤者彤不絕據昨日道今日也殺周名俱取復繹昨日爲義而夏直據事立名耳公羊疏及書高宗彤日疏皆謂諸家爾雅無此一句惟郭本中有祭名與講[illegible]武湖三章俱非天攝而繫於釋天郭氏爲之說義殊不了恩謂古爾雅當與有釋禮一篇與釋樂篇相隨此三章乃釋禮文之殘缺失次者耳漢志爾雅二十篇今惟十九篇少其一即此篇

陵莫大於加陵　應劭風俗通義山澤卷引國語周單子會晉厲公於加陵下又引爾雅此文今國語無會加陵事惟周語柯陵之會宋庠補音曰柯古何反今本或作加陵內傳及二傳皆是柯又無別音設作加字亦當音柯然則宋初所行國語固猶有以柯陵爲加陵者單襄公與晉厲公會正是柯陵而淮南子人間訓亦云晉厲公合諸侯於嘉陵嘉與加同音通借漢人所引既各如





是不得謂加陵時本字而必外柯音矣韋昭杜預俱云柯陵鄭西地左傳莊公十四年鄭厲公自櫟侵鄭及大陵大陵亦鄭地疑即此陵也蓋此陵於諸陵中爲獨大故當時又號之曰大陵

天下有名邱五　舊說以州黎宛營濟敦五邱當之郭氏謂更有魁梧桀大者五非若此諸邱之碌碌今以郭意求之則惟西域有崑崙軒轅二邱海外西北有平邱東南有蟒邱東有青邱依山海經所言此五邱爲天下最魁梧桀大而名稱於上古軒轅平邱在河以北蟒青在河以南河出崑崙西北則崑崙亦屬河南於下文自合郭氏嘗爲山海經注豈其意有主於此而究不實指之蓋復恐荒遠之難信也舍是不取則仍當舊說是從矣州黎等雖不甚大而其名得著在經傳謂之名邱又何愧焉

爾雅補郭卷上　歸安姚覲元校栞

爾雅補郭卷下　仁和翟灝晴江學

莞蒼弁　詩小雅言采其藚陸璣疏曰藚一名藚河內人謂之藚幽州人謂之燕藚一名爵弁有兩種一種莖葉細而香一種莖赤有臭氣爵弁名爲此文確證藚則莞之傳寫別體本莞或作藚釋文云莞又古本反可驗也儀禮士冠禮爵弁服纁裳注曰爵弁色赤而微黑如雀頭然此草既借以立名則詩疏所稱中可斷爲赤莖之一種後文藚謂即莖葉細而香者也郭氏以藚爲茅爲藚之赤者故致此不得解離騷索藑茅以筳篿王逸章句謂藑茅香草若赤藚則有臭氣豈得云香草乎今詩正義省翻陸氏義疏不著爵弁名亦文爲藑茅豈思要術所引河內謂藚又別見古闕所謝陸璣廣要

蘡烏蘞　蘡本亦作蘡大戴禮勸學篇蘭氏之根懷氏之苞漸之滫君子弗近懷氏謂懷香也蘇頌圖經本草曰懷香二月生葉七月生花結實如麥而小北人呼土茴香近道人家園圃中種之甚多別名烏蘞者以其實爲烏所喜食與下菟荄子稱烏服義同

蘹菟荄　玉篇謂蘹爲蘞詩唐風蘞蔓于野陸氏疏曰蘞似栝樓葉盛而細其子正黑如燕薁幽州人謂之烏服陶弘景名醫別錄稱蘞有兔核之名取象其形兔與菟核與荄俱字體之變也

蘩菟蒵　羅願爾雅翼說蘩曰春初有蒿類前諸草生可以生噉又白兔食之而仙本草稱茵蔯蒿葉似青蒿而背白其苗經冬不死更因陳根而生故名茵蔯按前蘩皤蒿郭氏以爲白蒿蒿蓋爲青蒿此又別出應定爲茵蔯蒿據云生蘩則豳風采蘩祁祁當屬此云兔食而仙似即菟蒵之名所由立然此語本自神仙服食經蒼老家言未必盡周公仲尼所取後文顆涷亦名菟奚郭氏定爲款冬急就章註言款冬耐寒叩冰而生與茵蔯之經冬不死同質比類立名爾雅之大例兔食說宜姑置之

蘾懷羊　張衡西京賦草則戎葵懷羊文選註引此釋爲證然則未言釋木篇魁瘣註云根節碨磊也司馬光類篇謂羊之瘣者曰蘾益得之矣漢書揚雄傳芋曰芋魁魁與瘣語輕重差耳或謂懷羊之羊疑即芋字羊本作芊形與芋似而譌亦近情實

滷灌　釋文引字類曰滷灌茵芝也合下科二名爲一物竊謂未是即滷灌字義測之似其物須浸漬而成爲古麥糵蘖牙之屬於今則豆芽是已茵芝乃菌檽之屬禮

內則芝栭蔆椇鄭註謂皆人君燕食所加庶羞又皆溼生無莖葉之物故爾雅連類並釋郭氏知非一物而誤

茵芝爲靈芝固復不能類推及此

絰屨　儀禮喪服傳苴絰者麻之有賁者也牡麻絰者枲麻也鄭註曰麻在首在腰皆曰絰賁麻枲麻均別見後

文而此特以絰言乃專釋其已爲人所治用之名也屨亦治麻爲之故并相釋方言曰絲作者謂之履麻作者謂之不借而凡語有通別別言之有屨與不借之殊通言之雖麻作亦謂屨也

蔣芋蕢　禮月令季夏之月腐草爲螢季夏庶草多木腐其爲螢者蓋最先死之草孟夏靡草死亦月令所紀鄭氏引舊說謂蕣荑葶藶屬也邢氏草亭歷疏引本草一名丁歷芋與丁字小變也蔣集韻類篇皆又作蔣苦之義也亭歷有二種一種葉近根生而細長俗謂之狗芥其味微甜一種莖莖向上葉端出角頰且短其味至苦後文草亭歷郭云實葉似芥一名狗薺乃甜亭歷也此則爲苦亭歷方以智發芋蕢是亭蕢之說故經就已今廣不取

蔠蕍　蔠與條通列子湯問篇詹何以荊蔠爲竿註謂蔠亦作條是也條之狀詳見於山海經其文曰小華山西八十里曰符禺之山其草多條其狀如葵而赤華黃實又西六十里曰石脆之山其草多條其狀如韭而白華黑實同一條草所產山相距又僅六十里面形色迥異如此由是推之條非一種草名大約草類之修長者例俱得以條稱蔠亦條之通用字史記周勃世家封條侯註曰條表皆作蔠

蓼蔖　釋文曰本亦作蓼罰蓼謂牽縮罰謂制裁據字義似爲已就其取草之通名類篇蓼字下云草名蔠也其蔖字下引爾雅蔠蔖字疑誤

蘚廡草　此與後蘚牡蕡皆蘚荔屬也所以別爲兩釋一附牆屋一附巖石一有實一無實也羅願說蘚荔曰在屋曰昔邪在牆曰垣衣有絕大者開花結實俗謂之鬼饅饅此文與鬼目並列乃其有實號鬼饅饅者離騷貫蘚荔之落蕊蕊謂其實也集韻以蘚廡字駢連爲名廡與荔或音之轉

蘢天蓊　後文紅蘢古註疏云即紅草一名馬蓼按爾雅翼曰蓼有水蓼木蓼等別木蓼一名天蓼蔓生葉如柘其大者名蘢則蘢非紅草得專矣詩鄘風蝃有游龍其蘢生於下臨水蓼也即紅草也管子地員篇五位之土其山之淺有蘢與卉其蘢生於土木蓼一名天蓼者



也即天蓊也說文解蘢字但云天蓊

須葝蕣　詩邶風采葑采菲毛傳曰葑須也說文葑字下曰葑從也孫炎註曰須一名葑蕣依許氏三字當爲三名而孫氏以爲二名詩既舉舉葑則謂三名是矣此一科有毛傳明文可據似已無所置疑郭氏偶不檢及以爲未詳邢氏遂以毛所云移屬於後之須蕣蕣意謂詩以葑菲並言而須蕣與菲葑菜亦並列則毛云須者謂蕣蕣也不思詩本言葑毛以爾雅諸草惟須有葑之名因乃以須謂之是主葑以求須初不意在須也邢乃執須之名而忘遷其詩之所言以轉求於蕣蕣知有傳而不知有經多見其惑之甚矣今當仍取毛傳歸此

蔦苻止　下云藻貫衆蘇引本草貫衆一名蔦苻則止字應合下藻爲一名蔦苻也止藻也貫衆也一物而三稱也陸德明已云蔦苻止據本草乃是貫衆蘇既知之不言其特慎於違郭也夫

蘚牡蕡　說文亦解蘚爲牡蕡此蘚荔之無實者故以牡名生山中故楚辭歌山鬼云被蘚荔兮帶女蘿好敷巖石若網故又云周蘚荔以爲帷

苗蔠　苗从由與从田字不同郭氏讀他六徒的二反說文苗謂蔠蔠轉讀苗曾子地員篇黑墣宜稻麥其草宜草本草拾遺謂山羊蹄一名蔠二名乃互相備按本草經稱羊蹄爲蓄詩小雅言采其蓫陸璣疏曰蓫即蓄楊州人謂之羊蹄然則苗當定讀爲他六反乃即蓄字變文耳玉篇以苗爲蔠意與上蔠蔠合爲一草竊恐未然

蔵百足　今所呼地蜈蚣草也生腔野卑溼處葉密面對有如蜈蚣足形左莫延右右莫延左俗謂之過路蜈蚣其延上樹者謂之飛天蜈蚣古以馬蚿爲百足今以百足號蜈蚣借名有今古之殊所名物不殊也蔵則當以言地滋蔓立稱

垂比葉　謂蔞蒫也說文曰蒫草木華垂貌此草根多長鬚如冠緌之下垂因有垂及蔞蒫之稱本草言蔞蒫葉俱兩兩相並因又謂之比葉南蔞蒫蔞蒫疏已以蔞蒫說蔞與蔞蒫是別之按委蔞委蔞今稱女委字傳寫也

的丸葉　郭氏但舉其類未詳其實按圖經本草關中呼淫羊藿爲三枝九葉草疑即此也其草一根數莖莖三極極三葉葉形似藿根似黃連霜磧相連因又名黃連祖古人製之曰的意亦以其根之連綴略似小瓜然歟

圃被稀　釋文曰稀本今作釋此必可染釋之草故與烏



杞可染皁者類舉古人染絳以茜今人染絳以紅藍而文茹蘆爲茜此應爲紅藍也紅藍即史所謂燕支彥茜爲紅藍北域漢以前不甚用謂之被釋或當時但偶得之不用爲翟領飾耳

蔠蔞　樊光本作蔠蔞見於釋文據此則蔠一名蔞蒿蓋謂大蒿也說文解蔠字曰草人月也大麥芒長蒙人目宜得蔠稱其藥可熬爲餅宜又稱熬蒿加草去火俗儒之迂僻也玉篇云蔠子菜也廣雅以子菜爲蒿之別稱於蔞無所涉閣若璇訂王氏困學紀聞謂蔞即上文蔞縷於蔠又無關方以智通雅謂鼠耳草或曰米蘚爾雅之蔠蔞也則更兩無依據若此之類未敢遽取爲斷

苴小葉　釋文曰苴字又作菹疏曰菹叢也廣雅釋謂之菹此草蓋最項細叢生薦於諸草之下者也管子地員篇葉下於鬱鬱下於莫莫下於蒲蒲房註曰葉亦草名惟生葉無莖管言草高下重次凡十二等惟葉最居於下則其草不惟無莖即葉亦甚細小以今名求之似爲石茭地膚之屬

仲無茂　郭樵謂仲爲竹竹質實於竹中爲最大而疎節一節相去或六七尺上文莽與樓枝皆竹類之數節者鄭因測此爲疎節竹今以釋樂篇文參之篇中謂之仲音義仲或爲篩則仲當爲中竹非大竹也其云無茂者說文茂竹列也養大竹欲伸成列中竹以下任其莖布而已

枹霍首　霍蕾雀與漢書駟宣傳樂酒霍肉字同類篇引爾雅直作蕾字詩小雅中原有菽傳菽藿也此篇以鹿豆爲鹿藿廣雅專以豆葉爲藿不然也呂覽審時篇有大菽小菽之稱菽乃衆豆總名廣雅又專以大豆爲菽亦不然也此之所釋則是大豆其品居衆豆上故名之曰霍首較衆豆特肥大故又名之曰枹前文枹蘇郭云似蘇而肥大可類推

素華軌戲　謂荊麻也詩陳風越以鬷邁箋曰鬷總也謂麻纖之數也軌者循也循其纖緒可以績也麻屬如枲麻苴麻蔴麻其華皆黃惟紵麻華色青白楚辭九歌曰折疏麻兮瑤華將以贈兮離居其麻華白故比於瑤說者亦謂爲紵麻也此云素華軌戲與前文白華野菅同一例上俱指言其華而苔舉已溼之名戲亦舉其已擘之名以說文蔴屬紵者爲紵言之紵本取纖數多寡立名云戲即循云紵耳

蕺莖涂薺　釋文本涂作蔬又通作茶蔺文茶虎杖以其

莖動健得名此蔠莖乃有姚冶之態當是蔠類之柔弱者詩鄭風有女如荼箋謂荼茅秀輕逐無常姚冶亦猶是矣凡蔠味苦而茅之初生其味反甘邶風云誰謂荼其甘如薺其指此一種荼言蔠

蘩由胡　夏小正二月采蘩戴德傳曰蘩由胡由胡蘩母也蘩旁物也皆豆實也陸璣草木疏曰皤蒿一名游胡北海人謂之旁物據二說則由胡爲蘩而蘩即蘩省無疑戴氏言皆豆實乃以由胡旁物爲二物陸氏合以爲一今爾雅蘩蘩各見作二物爲得矣蓋戴以其一稱母母謂初苗之總莖也名曰由胡言由此曼胡也旁物爲四旁物發之義謂其分布之枝葉也蘩之色以葉爲辨前稱皤蒿知是有葉可云旁物由胡尚未有葉不可與旁物混也郭氏蘩皤蒿疏已略引戴陸兩說而不別爲二物故於此仍不得解

芄蘭蘿　釋文曰芄本亦作芄芄音戶剛反張衡西京賦草則薇蕨荔芄集韻謂芄葉似蒲叢生芄見說文訓魚毒也急就章註亦云芄華一名魚毒漁者煮之以投水中魚則死而浮出其音愚袁反爾文水定就是釋木篇杭魚毒杭亦別作杭又或作芄杭與芄同可毒魚其字宜得通借芄之改文無因當以从亢頡戶剛爲正廣韻兩引此文皆是芄字

搴柜胸　搴縮也謂牽縛約束之也柜疑苣文之譌束葦燒也胸膈脛也每十脛爲一束就諸字義合言此所釋乃束葦也後漢書皇甫嵩傳束苣乘城搴苣猶言束苣胸則假象他物爲名

蕦蘿艿　下云葦醜艿說文解艿爲莖葦當矣蕦見禮月令註云孟夏玉篇加草作蕦云是草名蕦見儀禮喪服傳屨者蕦荊之非是也葦華最柔靡隨風回轉而堪摧爲喪屨因有蕦與蕦稱此與上文蕦蕍茶不復相屬茶乃茅秀非葦秀郭邢俱并艿茶一之宜其生惑

蘹芛　蘹音餘芛郭氏讀蘹釋獸篇蘹音偉陸氏釋文曰樊本芛作葦以音近訛也顧讀羊遂反以其字通葦也謝讀私尹反以爲笋也郭既云俗呼草木華初生曰芛蘹猶敷蘹亦華之貌又云所未聞蓋俗呼華之初生有近偉者其字實當作藝至敷蘹之言則未有以說華者故旋疑之而未敢定愚意測之蘹誠敷蘹芛則當依謝氏讀笋此二字不與下皇華榮連別自爲一科所釋乃竹筍也錢淵林註吳都賦曰綸者竹孚俞也孚俞即敷蘹變文其言屬竹芛與尹通禮聘義孚尹旁達註曰尹



讀如竹筍之筍音義謂依註音笋與謝氏讀此芛字正同玉篇曰玎笋玉采色直作笋字孚尹猶言敷蘹則蘹與芛義同說文蘹字下云鼎實組葦及蘹或用諸大羹其殽雜何雜稻及蒲而以筍爲芛葦不可大鼎實詳氏云然蓋漢時筍葦二字得通借也然則樊光本雜以芛作葦其皆亦當同郭氏讀私尹矣方思吳都賦異苓蒿藉李善引樊光註篇蓋蘹與敷隨同蘹原釋蘹讀爲青李說恐難深信

穫蘗含　此華蕊之異名與上皇華榮荄根等例觀非一種草也穫陸氏本作攫攫猶捷也蘗有無底小囊華之未舒如人手之握持如小囊之包裹因即取象名之含則爲吐之反張衡思玄賦云百卉含蕾是也字與弓通說文解弓字草木之華未發茁然是也今世俗語曰含蕊

髡梱　刊落樹木條枝曰髡齊民要術有髡柳語詞賦家多用之梱謂以厲髡木束使齊等儀禮大射儀拾取矢梱之同其義也髡梱兩事而合爲一釋猶芻本蘗包束草形說文亦解爲刈草也刊木之名雜見於各木中猶後文采薪即薪亦雜見各木中也

桵柜柳　說文解柜爲柜柳柳但云繫馬柱或謂柳當爲柳艮是謂其皮可煮欲蓋以檉柳言之郭故讀柜如檉然柜柳之稱又見趙岐孟子猶杞柳註似不必改讀杞柳性柔韌宜屈折以爲樊桵因又有桵名類篇桵于元切闌也又于眷切籬也即引爾雅桵柜柳爲證徐鍇說文繫傳曰桵蒲蘀之柱也所以助籬依此則柳字可不必改柳

蓓茥著　釋草有蓓茥蕕郭因疑此重出然爾雅物名每每比類相屬草中蕕名蕕蟲中蝨亦名蕕鳥中鷸名天雞蟲中蝨亦名天雞木之黃英者名櫙草之黃華者亦名櫙鳥之綬者名鷊草之綬者亦名鷊凡此字形或異音義多同以例此科不應以重出爲疑矣啓蒙記曰如何隨刀而改味神異經與酉陽雜俎言如何樹出郁蓮山果生如棗具四味謂以竹刀則甘木刀則酸蘆刀則辛金刀則苦又孟子疏云孔子家樹有雜離女貞五味則木類中亦自有諸味具者釋草之蓓既云五味此所釋當斷爲此木

狄藏樟　釋文曰樊光本樟字作楮古皋咎字通其從木者桔樟亦作桔楮或者不察因并此一楮字變文爲樟然此楮應讀巨九切不得與樟通也廣雅釋木云栋楮也集韻云楮柏也蘇恭唐本草言烏桕多生平澤性類草屬之狄因又有狄名玉篇廣韻引爾雅文作秋藏樟

貢綦　廣雅曰屐紒謂之綦此木以貢綦名當是中爲屐而嘗備貢物者蕘含南方草木狀有抱香履抱木生若



寄生乘溼時刻以爲屐易如削瓜既乾而翹其輕若遇服木太康時扶南貢百雙帝哂其制作之陋但置外府以備方物而已此雖晉事而其制既陋貢之者不以爲嫌似前代原嘗以此充貢時乃循行故事耑氏但據所聞見說耳

枓者聊　注疏考證曰說文枓高木也下文下句曰樛高木曰枓此或應連上節言杭繫梅其枓者又名聊也否則錯簡應在高木曰枓之下言枓者聊也按二說上一說長姜兆錫亦曰三字當連上爲文下文云下句曰枓句曰樛其以下句爲樛高木爲枓乃詳氏說文之言

權黃英　參義曰黃英言木之將斃者權下垂之貌按此解權字頗得而云木將斃非詩衛風桑之落矣其黃而隕凡木歲歲有黃隕之期豈必待將斃耶英本草木之華而葉亦得稱焉宋書符瑞志云花葉謂之英姚寬西溪叢語謂離騷餐秋菊之落英乃落其葉食之引玉函方名甘菊葉曰玉英爲證若云將斃木則如後文柟楠之屬悉總一木株柯豈得謂之英耶

輔小木　小木輔疏大木遂名爲輔襲易明或以爲梅有輔字謂攙木也疑輔當爲補愚謂不煩改

棗產晉地尤多而世稱膠棗東海棗霞城紫棗青州樂氏棗並屬齊地齊固不乏美棗矣故其名得特著爾雅唐盧照鄰詩齊棗夜含霜齊棗與戎葵爲偶戎葵亦出自釋草篇也徹或又作檄見釋文檄棗也見廣韻

煮塡棗　史記蘇秦傳說魏曰大王之地東有淮潁煮棗項臣表有煮棗侯正義曰煮棗城在信都縣六國時於此煮棗油則棗固有一種宜煮者所煮油古以爲祭品盧湛祭法春祠用棗油是也塡與鎮通謂餌煮之又鎮壓以出其油也

梘附木　釋畜篇白州騏註州竅也州木乃有竅穴之木說文解梘字云樂木空也竅外之木其中必空故比象樂器而謂之梘也石經及釋文本梘作祝書秦誓祝降時喪春秋公羊傳天祝子傳註俱訓祝爲斷木多竅穴其勢將就斷矣義亦可通衛公子州吁殺梁傳作祝吁於與觀本因音近通借

髦柔英　柔英如藤花柳絮垂絲海棠蕊也髦如白馬黑髦及詩髦彼兩髦之髦柔英下垂似之故名

諸慮奚相　諸慮與山梟同名蓋蟲之宛曼似梟者也文選江賦螺蟠森衰以垂翹註引南越志曰螺蟠一頭尾有數條長二三尺左右有腳緣登於樹偃若藤梟之附

羅矣類篇意作蟾蜍如切諸蟾蝸蝸蟾四字其音悉同

傳呼者因以小變

不蜩王蛟　不詩書及古鑒石文多通作丕丕大也王蛟亦大之稱此必蜩類中之大者前文蜩凡五見郭氏以馬蜩爲最大按方言曰蟬大者謂之蝭馬大而黑者謂之蟜是馬蜩之外尚有名蟜一種爲蜩之大者此丕蜩乃其物矣今呼黑大蜩爲老蟬蟬卽蟜音之轉玉篇蟜蟬先切蟬類也俗人或謂之王師太猶王父之遺言也

諸蝪多青碧兼矣黃色相傳樹朽所化此則蟯螈所化其色猶黑而聲頗沸詩大雅如蝪如螭其蜩似專指此

通志六書略謂王蛟爲蟜諸蟬諸一名去蛟與此異

蚓蝘負勞　郭氏以此四字爲一科本自說文楊雄方言乃云螳螂謂之蚓則蚓宜合上蟷螂蜂而此以蝘負勞三字爲科矣釋文本勞字作蟧方言又云蟪蛄或謂之蛉蛄自關而東謂之蜓蟧負蟧提蟧一物也卽上云蜓蛉也或以蜻蛉說之以其有蛉蛄蜻蛉別稱說也郭氏不信蜻蛉之說亦未能別定何物則雖說文有讀但當存疑乃遽以孫氏依方言爲不了於註方言云爾雅蚓應下屬此失指也其持之過確不有意與孫氏立異耶愚謂此閒科別非惟蚓字疑卽上莫貌字亦可疑古字貌與貉同莫貌卽後文匿貉與蟷螂蜂似無關涉

傳負版　玉篇曰蝠蝙蟲大如蛾有毒又曰蝠蝙蝠也皆卽此蟲蝠與傳音之轉蝠與傳體之變也柳宗元文集有蝠蝠傳曰蝠蝠者善負小蟲也行遇物輒持取卬其首負之背愈重雖困劇不止也其背甚澀物積因不散卒躓仆不能起人或憐之爲去其負復持取如故又奸上高極其力不已至墜地死

蚌蜻何　釋文曰蚌本或作持何本或作蚵蚧字當合上蜻蜻爲一科後文強醜蚧其明證也蜻蚵二字爲一科廣雅玉篇皆以蚵蠪爲蜥蜴別名集韻蜻爲蜥蜴類字林嗚作蜻急讀爲蜻緩讀爲蜥蜴義更可參也蜥蜴有二種一在草澤釋魚篇別名蠑螈者是一緣屋壁今人謂之蝎虎此所釋是

蚣威委黍　詩豳風伊威在室毛傳曰伊威委黍也經傳明文若此且詩以伊威蠨蛸並言此亦二物並釋而郭氏有未詳之註邢氏遂闕而不疏郭氏之意將以舊說鼠婦爲未詳耶則許氏說文已謂伊威爲鼠婦矣以其蟲形狀爲未詳耶則上蟠鼠負已自註爲瓮器底蟲矣此一科最證佐顯確無所置疑但未詳郭氏所以未詳



之故

蛭蟅至掌　本草水蛭一名蚝一名至掌陸德明曰依本草則蛭蟅至掌卽水蛭也校蛭有水蛭泥蛭草蛭石蛭諸種俱別於所生驗蛭見釋魚篇固是水族蛭蟅別見釋蟲可知其非生於水矣今逢土潤濕時泥草間多生此物俗謂之馬蟥其身細長而柔引之輒斷首銳如鍼能入人股掌噬其血蟅與至掌之名一一堪資驗也

密肌繼英　肌求也同禮秋官赤友氏凡除屋除其貍蟲註曰貍蟲謂蜃肌求之屬說文解肌蚌爲多足蟲後人音轉云蟛蜞其足較蟛蜞馬蚿更爲稠密故曰密肌一名繼英者與鳥屬之密肌繁英比類納稱

鯊鮆　廣雅云鮆鯊埤倉云鯊鮆鮆也俱以此合上鮆讀郭氏所不取也廣韻鮆字下云鮆魚鮆蓋鯊文之變集韻訓鮆云鮆魚也鄭樵云今亦呼鱘鯊

蚵蚏　釋蟲蟥蝮蛇郭氏定爲蝗子斯螽來斯物也一名蚏者言爲歲厄也復見此篇者水涸爲蟲水長爲魚也陸佃埤雅曰蝗卽魚卵所化列子魚卵之爲蟲是也春魚遺子如粟著於泥中入夏水及故岸則皆化而爲魚如遇旱乾水縮不及故岸則其子久閡爲日所蒸暴乃成飛蝗故詩曰聚雜魚矣實雜豐年

鷓鴣鵲　釋文曰鷓本亦作兔後文萑老鶴鄭註云似鵲而兔頭此鳥則其類之毛足似兔者故云兔載載跡也鷓从菑省音宜子來反因其不詳名之省今人謂鷓鳥也後東方之雉亦名鷓其音側其反與此不同

與鴟鴞　與釋文本作與此鳥與鼠同穴因有與名後文其鳥名除其鼠名鼵除鴞字同鴞又其別名廣雅聽雀怪鳥屬也元和郡縣志謂同穴鳥形如家雀故或加以雀稱夏允彝禹貢合註言鼵又名鼵鼵別鳥有別名宜矣

鷾齒艾　鄭樵註曰艾卽鷾也巧婦鳥之雌者也詩疏謂巧婦卽鴉鵲喙尖如錐取茅莠絮麻爲窠此云鷾齒詩云予口卒瘏益皆以其勤取茅莠言之

密肌繁英　鄭樵曰英雞也咏映石英故以名焉其毛羽文采稠密又名密肌釋文本密作鵜英作鵜字俱从鳥郭氏謂釋蟲文誤重於此未必然

鵲到疾　後文鵲鵲其雄鵲雌瘨言雄者介鵲雌者卑弱故釋文鵲又音介到殺也謂殺鳥而食禽月令仲春始行殺是也疾卽征鳥厲疾之疾大凡鷙介鳥之善搏鬬者悉其此稱非一種鳥也下接鷙鷙可例參



千合卽鷃鼓也此鳥與鷹鵰鳩並列知是鳩頸蒼頡篇謂鵠鷃鳥卽有鷃鵠鼓似又因鵠鷃音轉鳩鳩有鷃本以其聲所自呼而聲以雄雌分高下雄而聲高者如云布穀雌者聲下卽云鵠鳩此篇既釋鳲鳩又及於此亦猶桃蟲之外有蟹蟲艾也

鵖諸雉　此總釋諸雉下遂分列鷓雉鷂雉等名其鷓春鉏句誤脫在此下耳說文鵖字作鷐以淮南子鷐牟六合證之鷐自有該舉都凡之義

闊洩多狃　注疏考證曰洩與渫同狃狃有牝無牡故云闊洩伏行交足故云多狃非別有獸也當連上文狃狃小而好啼讀按此說最確當惟以交足爲狃未知所本書君陳狃於姦宄詩鄭風將叔無狃狃者習也復也狃猩蜂人言而不離禽獸杜佑通典言其好酒及驕人因置之山谷行營數百爲羣見酒物等知人設張取已舊曰奴欲殺我捨爾去也既去復還相呼試其嘗酒逗探屬著遠醉人出收之無遺逸者則凡物之狃快其性雖明知禍害而卒不能改者莫猩猩若也所以謂之多狃

鼵鼠　鼵从時省廣韻不省作鼵時猶常疑卽恆常在人家鼠或曰鼠爲十二屬首所以紀歲時故有鼵名依此說仍常鼠耳

鼵鼠　郭氏曰名見山海經形則未詳據舍人言其鳴如犬吠則此鼠形狀仍見於山海經北山經丹熏之山有獸狀如鼠而苑首麋身其音如犬名曰耳鼠耳鼠與鼵鼠當是一物隨方俗異稱

鼵鼠　玉篇鼵亡云亡運二切總訓斑尾鼠廣韻讀文音者云斑鼠問音者云鼠文爾雅釋文亦具問文二音依廣韻則當定讀如文

鼵鼠　說文字林皆謂鼵爲豹文鼠則下豹文二字應讀屬於此終軍辨豹鼠事不見前漢諸籍惟郭氏此註及序言之擊虞三輔決錄謂以爾雅辨豹文鼠者乃光武時孝廉郭賓攷也文選註太平御覽俱引賓氏譜稱爲攷事傳聞既已異辭安見許慎呂忱之必不足從耶唐書虞藏用傳云其弟若虛在隴西有獲異鼠者豹文虎臆大如拳職方辛怡諫謂之鼵鼠面賦之若虛曰非也此許慎所謂鼵鼠豹文而形小者一坐驚服是唐人多從許違郭而以豹文字上屬讀也或據虛若虛事謂鼵鼵二鼠皆稱文但以大小爲別然則爾雅豹文二字上下相互其聯

猳牛　猳从昊古閑反昊山獸名釋獸篇有鼵釋文云本多作昊郭謂其爲物一歲千斤牛固大牲而其體長有

爾雅補郭

南山野牛或亦有一歲頭長至千斤者故遂比犗牛

見靖之牧牛

爾雅補郭卷下

臨安孫毓修元校栞

# 爾雅漢注

臧鏞堂撰

## 爾雅漢注序

不識古訓則不能通六藝之文而求其意欲識古訓當於年代相近者求之爾雅一書舊說開始於周公孔子兩子夏暨叔孫通輩續成今臧生在東從揚子雲鄭康成之言斷以爲孔子門人所作其爲注者漢有犍爲文學樊光李巡魏有孫炎爲反切之學所自始是皆說爾雅者所必宗也今唯晉郭璞注盛行而他皆失傳郭於古文古義不能盡通往往以已意更定攷古之士病焉幸李孫諸人說時散見於唐人諸書中其爲郭氏所棄而不取者說顧往往勝郭在東篤好古義徧加搜輯彙成三卷庶乎遺言之不盡墜也夫時之近遠猶夫州土之各異以吳人解越人之言縱不盡通猶得其六七燕秦之士必不遽焉故吾亦不謂李孫諸人之解之盡得也然其是者必野於後人所見在東勤勤掇拾能引伸其所長而不曲護其所短由詁訓以通經學斯不難猶塗而至矣吾因以知宋人若陸佃鄭樵之更不足尚也與其陸鄭之是從又無寧郭乾隆五十四年陽月既望杭東里人盧文弨序



# 爾雅漢注卷上

武進 臧鏞堂撰 承德 孫馮翼校訂

釋詁第一 陸德明經典釋文爾雅音義上中詁樊光李巡本作故又毛詩音義上郭璞纂組注爾雅則作釋詁樊孫等爾雅本告爲釋故

胎始也

孫曰胎大才反釋文

注曰胎生之始孔穎達詩七月正義人之一房沙門元應一切經音義一作胎始養也

廓宏墳路冢劉昞晊大也

孫曰廓張之大也劉都耗反昞方滿反釋文又毛詩釋文下一切經音義九孔

樊曰周禮云其聲大而宏詩云有賁其首晊可見之大也顏師古

舍人曰輅車之大也冢封之大也書顧命正義三荀子哀公篇楊倞注邢昺爾雅疏

般至也

孫曰般古盤字也釋文史記司馬相如列傳索隱

祥善也

李曰祥福之善也孔穎達春秋成十六年正義二十八

敘緒也

孫曰謂端緒也史記集解序張守節正義

怡懌樂也

注曰怡心之樂也懌意解之樂也二卷十三作懌注義誤一切經音義一按卷

適自也

孫曰適古逝字釋文

漠謀也

舍人曰漠心之謀也釋文作謀釋文作心之謀今從疏所引

孫曰漠音莫釋文

典常也

李曰典禮之常也賈公彥周禮太宰之職疏二

享宰也

注曰享禮義之罪也一切經音義二

黃髮齯齒齡背耇老壽也

舍人曰黃髮老人髮白復黃也齯齒老人齒更生者齡背老人氣衰皮膚消瘠背若齡魚耇觀也血氣精華觀竭言色赤黑如狗矣青正義十一孔穎達詩南山有臺正義十之一又行華十七之二春秋昭二十二年正義十五邢疏

孫曰黃髮髮落更生者耇面凍梨也如浮垢老人壽徵也方言云燕代北鄙謂耇爲梨詩正義十之一又十七之二春秋正義十五邢疏按邢疏作



面如凍梨色行一如字今從詩正義所引朱子詩集傳亦同

亮信也

注曰諒知之信也一切經音義十七

展亶誠也

注曰展者言之誠亶者行之誠周禮疏八按賈疏不云舊注然據之知注即亦舊注也

譎浪笑敖戲謔也

舍人曰諸戲譎也浪意明也笑心樂也敖意舒也戲邪戲也

譎笑之貌也詩正義二之一邢疏南今從邢疏舊本邪戲也上有笑今按當衍

繇於也

孫曰繇音由又音遙釋文

仇讎敵匹也

注曰怨之匹也一切經音義六

李曰仇怨之匹也怨耦曰讎一切經音義二又九

孫曰仇相求之匹也詩正義一之一一切經音義十四又十八邢疏

妃嫂也

某氏曰詩云天立厥妃詩正義十六之四

紹胤繼也

舍人曰紹繼道也胤繼世也春秋隱十一年正義四一切經音義八又九

頤靜也

孫曰頤五鬼反釋文

悠遠也

舍人曰悠行之遠也一切經音義九

圮毀也

孫曰圮房美反舁毀也釋文

崇充也

舍人曰崇盛也春秋正義二十盛舍人本崇作盛

尸宋也釋文宋孫郭本並七代反下句及注同樊七在反

果肩堪勝也釋文果本今作果堪字又作戡

孫曰果決之勝也戡強之勝也書正義十一邢疏

舍人曰肩強之勝也書正義九邢疏

劭勉也

注曰劭美也文選四十六豪士賦序注又五十五演連珠五十有注

昏强也

孫曰昏夙夜之强也書曰不昏作勞書正義九邢疏

台我也

孫曰台牟而反釋文

余身也

舍人曰余卑謙之身也春秋正義十三 邢疏作謙卑之

孫曰余舒遲之身也春秋正義十三 邢疏

餘進也

注曰甘之進也備行均從 盡手鑑四

介右也

孫曰介者相助之義詩正義十七之一 邢疏

泯罄殲盡也

李曰泯沒之盡也詩正義十五之三

孫曰罄竭之盡也一切經音義九

舍人曰殲滅之盡也書正義七 春秋正義九又十五 邢疏

蕪豐也釋文蕪古作蕪

拳桑也

孫曰拳子由反釋文

寔塞也

舍人曰寔塞之塞詩正義四之一

滌虛也

某氏曰周禮云野荒民散則削之詩正義十八之五 按大雅召旻箋云荒虛也又正義云唯某氏之本有荒字耳其諸家爾雅則無之按釋文滌舊云本或作荒則荒即荒字外更有荒字也

痛瘠也鄭注禮記檀弓黃瘠瘣瘣瘣瘣瘣瘣瘣病也鄭注禮記檀弓黃說者爾之馬病

孫曰痛人疲不能行之病指馬疲不能進之病孫炎云瘣者長之病也瘣者滯之病也瘣疲病也釋文詩正義一之二 邢疏

注曰瘣勞病也手鑑四 閔言勞子之病詩正義十八之三 疑亦本舊注

舍人曰瘣瘣瘣皆心憂憊之病也釋文 邢疏

慍憂也

孫曰慍收之憂也一切經音義九

勤勞也

孫曰勤習事之勞也詩正義二之二 邢疏

勞來勤也

舍人曰勞力極也來強事也一切經音義九又十一 又十三

怨恩也

舍人曰怨志而不得之恩也詩正義一之三 邢疏志作意

戩祿福福也

孫曰戩音翦祓除之福詩正義十七之一 釋文



注曰祐天之福也一切經音義二 按祐字从古字訓天也乎烏簧古帝天也敏祐為天之福 周書周頌解天為古鄭康成堯典注古天

禋祀祠祭也

孫曰禋絜敬之祭也書正義三 春秋正義四 中論史記五帝本紀正義

舍人曰祀地祭也祠天祭也一切經音義二又二十二又二十二 三十三 不云舍人

喻危也

注曰事之危也手鑑二

畿汔也釋文汔樊孫炎乞反

孫曰汔近地詩正義十七之四 邢疏

亶祐厚也

某氏曰詩云俾爾亶厚詩桑柔正義十八之二

注曰祐謂福厚也一切經音義二

貪僞也

孫曰貪言之僞也書正義八 春秋正義十六 邢疏

話言也

舍人曰話政之善言也書正義七

孫曰話善人之言也書正義九又十七 邢疏

遐見也

注曰心不欲見而見曰遐手鑑四

匿微也

舍人曰匿藏之微也春秋正義六 十 邢疏

妥止也

孫曰妥他果反釋文

柔安也

某氏曰詩云懷柔百神詩正義十九之二

弛易也釋文弛李音尸 紙反下音亦

毗劉暴樂也釋文毗樊光本作庇暴本又作爆樂本又作爍 按詩正義引舍人注作爆爍則釋文所引當即是舍人本

舍人曰毗劉爆樂之意也木枝葉稀疎不均為爆樂詩正義十八之二 邢疏

樊曰庇蔭也釋文

覬冀希離也郭注希離孫炎 然字則為義

楨幹韓也

舍人曰楨正也築牆所立兩木也幹所以當牆之兩邊障土者也書正義二十 詩正義十四之二 春秋正義十又二十二又二十五 邢疏

圉垂也



舍人曰圉拒邊垂也詩正義十八之二 邢疏 春秋正義四

孫曰圉國之四垂也詩正義十八之二 邢疏

嗟咨醜也

注曰嗟楚人發語端也文選五左太冲吳都賦劉淵林注

串習也

舍人曰串心之習也一切經音義九又十七又十八

虛久也

孫曰虛居之久也書正義九

湖代也

孫曰湖厠之代也書正義五

緒餘餘也

孫曰餘野之餘也詩正義八之一 又十九之四 春秋正義十七 又二十六

舍人曰餘自家之野也詩正義十四之一 邢疏

接遲態敘緋咽息也釋文敘孫本作快又許正義云整與咽古今字

舍人曰接遲行步之息也態臥之息也詩正義七之一 一切經音義一又十九 邢疏

注曰態止之息也一切經音義二又二十二 淵本按此當是字涂誤

孫曰緋虛貴反咽許器反釋文

某氏曰詩云民之飲咽詩正義十七之三

供時具也文選注引舍人作共的

舍人曰共具物也備具事也文選八揚子雲羽獵賦李善注 文選注舍人上有郭字

伯長也

舍人曰伯位之長也一切經音義九

算數也

舍人曰釋數之曰算書正義十

亂治也

舍人曰亂義之治也書正義九 邢疏

孫曰亂治之理也書正義九 邢疏

某氏曰詩云溷此羣醜詩正義二十之一 按詩注作溷此羣醜箋云溷治正義云溷治釋詁文 說解作溷治正義說知某氏引詩作溷字蓋所引者是韓魯詩一與毛氏異也

溫慎也

舍人曰溫行之慎也詩正義十九之一 邢疏

某氏曰詩云假以溫我詩正義十九之一 詩云二字以意增

任佞也

孫曰任似可任之佞也書正義三 邢疏

儀因也釋文儀樊孫如羊反作遠

樊曰論語其父攘羊釋文攘釋文本作禳孫今以時次先者爲注下仿此

珍享獻也

舍人曰獻珍物曰珍獻食物曰獻文選八楊子雪羽獵賦注

算存取也

注曰盜位曰簒一切經音義二

李曰四敵曰伐執之曰取春秋正義十邢疏

在察也

舍人曰在見物之察書正義二

析祭也

李曰析爲木之餘也書正義九邢疏

廣穀也

孫曰廣音庚釋文

卽尼也

孫曰卽猶今也尼者近也書正義十弗同徒郎反邢義與古往同者多者舉同二字以聽其所本也

尼定也

舍人曰尼者私之定也邢疏

暱近也

舍人曰暱戚之近也春秋正義十一

孫曰暱親之近也書正義十一文選十六應士衡歎逝賦注又二十六顏延年和謝靈運詩注又三十謝惠連七月七日夜詩注引

卒已也

李曰卒事之已也一切經音義九

卒終也

舍人曰卒病之終也一切經音義九

殂落死也

李曰殂落死之稱書正義邢疏

釋言第二

斯離也

孫曰斯析之離詩正義七之一毛詩音義中一釋文

荷儋也釋文荷共本作担儋徒濫反

馹傳也按春秋正義及釋文則舍人與孫聊似作驛

舍人曰驛算者之傳也春秋正義二十

孫曰傳車驛馬也春秋正義四十二左氏音義四引同

荒奄也

孫曰荒大之奄也詩正義十六之四又十七之三邢疏



侍侍也

注曰侍事自侍也一手鈔

蹢躅也詩正義八之二引釋詩作蹢躅也陸璣曰一作蹢躅未詳是誰氏本廣雅釋言蹢躅也

存原再也釋文原本作閒人本作閒

孫曰存草生之再也春秋正義二十九邢疏

教撫也

孫曰教教是反釋文

腥病也

舍人曰腥瘦也史記司馬相如列傳索隱

注曰腥肉之瘦也文選二十六謝靈運初去郡詩注

梳充也釋文梳本亦作疏引書梳被西來叔然通古文因孫作充定作充字俗或作疏

奕武也

孫曰武變雜不一詩正義十人之五又二十之二邢疏

鎮鎮稔也釋文稔李又作飪按毛詩音義下引釋正文作飪

孫曰烝之曰鎮均之曰鎮詩正義十七之三毛詩音義下

殯將送也

孫曰送女曰殯將行之送也詩正義十九之三後漢書十上李賢注引薛君章句

流覃也釋文覃本又作潭字林釋文則孫炎亦作潭

孫曰潭古覃字釋文

侁愉也

李曰侁愉蕩之愉也春秋正義四十五邢疏上愉字言衍

孫曰愉苟且也書秋正義四十五邢疏

喉茹也

舍人曰喉茹食也春秋正義五十四

絜圍禁也

舍人曰絜圍未有兩預防之也一切經音義九又二十四

愷悌發也按詩正義則舍人等本僅俱作闓

舍人曰闓明發行詩正義五之二

俊晨夫也

孫曰農夫田官也詩正義八之一邢疏

蓋裂也釋文蓋古害反舍人本作害

邑或也釋文謝氏云邑字又作邕引云按者讀之獻邕同

謠謠果也

孫曰楚人曰謠秦曰謠釋文邢疏

淇清也



樊曰淇然清貌釋文邢疏

庇麻廕也

舍人曰庇蔽也祓依止也春秋正義十六邢疏

孫曰庇覆之廕也一切經音義九

俊畯也

孫曰心畯也詩正義十八之二邢疏

祺祥也

舍人曰祺福之祥詩正義十九之一邢疏

某氏曰詩云維周之祺詩正義十九之一舊說謂今俟宋本

眥磨也

李曰眥去之磨也一切經音義九

琛寶也

舍人曰美寶爲琛詩正義二十之一毛詩音義下邢疏釋覽八百二

浚懍也釋文浚李又作俊懍力甚反

樊曰浚冰柔也邢疏

諦明也

樊曰諦除垢穢使令清明邢疏

茅明也

舍人曰茅昧之明也春秋正義二十三邢疏

明朔也

樊曰詩云高朗令終日月光明春秋正義二十三

坎律銓也

樊曰坎封水也水性平律亦平銓亦平也春秋正義二十三邢疏

冥幼也詩正義坊同疋亦或作窈

孫曰冥深闇之窈也詩正義十之二

某氏曰詩曰窈窕其冥詩正義十之二

蒙鹿也釋文蒙李本作蒙呂銳反

舍人曰蒙調毛也扇初人續罕毛而作書正義六詩正義人續罕毛而作衣今從詩正義舍人蒙多而調如崇充也曰扇大充虛虛修也曰虛虛泉也邢疏

孫曰毛蒙爲扇書正義六

樊燎也燔燒也

舍人曰樊以火燎也燔燒電也詩正義十五之二邢疏

孫曰樊香黍釋文

樊藩也

孫曰樊圃之藩也詩正義五之一又十四之三邢疏

庶侈也 按詩葾笑爲豆孔庶箋庶勝也正義云釋言文引舍人本注庶勝也爲經釋文勝字又作侈

舍人曰庶眾也勝多也 詩正義十 三之二

孫曰庶豐多也 詩正義十 三之二

葾驅也 釋文驅在魯反又子朗反沈集注本作驅音同孫奐二字俗釋文則並作將且而無葾驅沈集注本合爲一字郭本作葾驅孫本作將且將音葾有大義卻葾字之異文驅字從且得音故可省作且如塵驅粗字皆有驅音而並從且可証也廣雅釋言亦作將且也與葾孫本正同沈不識字之義以將且合一作葾驅也與連葾義本又背郭氏之義

舫泭也 釋文舫葾本作菊符方反泭葾本作桴按本正義桴讀作桴今從毛詩音義上寫正

孫曰方木僁水中爲桴桴也 詩正義一之三毛詩音義上寫正 詩音義則舫本同葾作桴

洵均也

李曰洵徧之均也 詩正義十八之二 邢疏

某氏曰詩云菀彼桑柔其下侯洵 詩正義十八之二引此詩 釋言云某氏引此詩

遽遲也

孫曰遲徒荅反 釋文

憐怒也

舍人曰憐怒聲也 詩正義十七之四 邢疏

揆度也

孫曰揆商度也 一切經音義九

怒飢也

李曰怒宿不食之飢也 詩正義一之三 邢疏

里邑也

李曰里居之邑也 春秋正義三十

縞介也 釋文李孫顧舍人本並云縞鞞也介胡也

苞稹也

孫曰物叢生曰苞齊人名曰稹 詩正義六之二 舊正義六 邢疏

遥落也 釋文孫本吾字作午按釋文遥落作午吾

孫曰午吾補反 釋文

渝變也 釋文渝舍人作渝

宦脅也

李曰宦飲酒之脅也 詩正義四之三 邢疏

耋老也

舍人曰年六十稱也 春秋正義十三

孫曰耋他結反鐵也老人面如生鐵色 詩正義六之三 釋文 邢疏 按董奐鐵同詩鄭箋漢地理志作巴戟

綱紘也

李曰綱繩之紘也 詩正義八之一 邢疏

跛蹶也蹇跛也



李曰跛前行曰蹶跛卻頓曰蹇 詩正義八之三 邢疏

蒸塵也

孫曰蒸物久之塵 詩正義十八之二 邢疏

飫私也

孫曰飫非公朝私私飫飲酒也 詩正義九之二 邢疏

猶勝也

李曰猶骨肉相親勝也 詩正義九之二 邢疏

宛圓也 釋文宛舍人本作蜿

舍人曰蜿者曲之圓 釋文

輸同也 釋文輸李郭屋緯反

郵過也

舍人曰尤怨人也 文選六十頁注引爾雅郭璞注郵過也是郭尤過郭璞作郵過字誤也 按刑子楊朱篇之初疑不知其郵過也 釋文引舍正尤過

遴遝也 釋文遴李

孫曰遴遝去也 詩正義八之三

蹙蹈也 春秋正義左氏昔襄 疏炎注文蹈俱作什

孫曰前覆曰什 春秋正義五十五 左氏昔襄六

倩倞也

舍人曰背蹈意也 春秋正義三

虹潰也 釋文虹李本作降下降反

隣盈也

孫曰積土如水情所以盟氣辭也 毛詩音義上

鬱氣也

李曰鬱盛氣也 一切經音義二又二十

新叫也

孫曰新爲民新禍叫告之辭也 一切經音義九

潛深也哲智也

舍人曰潛下之深也哲大智也 書正義三 邢疏

弁蓋也

孫曰弁蓋 詩正義二十之二

握具也 釋文握李本作幄

李曰幄居位處之具也 釋文 邢疏

閔恨也 釋文恨孫炎作很春秋正義李巡本作恨

李曰相怨恨 春秋正義十 郭同

孫曰相狠戾也 春秋正義十五引孫注狠文正作很 釋文 邢疏

燬火也



李曰燬一名火 詩正義一之三 邢疏 釋文燬一音火與孫說合

孫曰方言有經重放謂火爲燬也 詩正義一之三 釋文 邢疏

懈怠也

注曰懈者極也怠者嬾也 一切經音義十八

僅職也 春秋正義引舍人李巡注僅無作進

舍人曰閒暇無事也 春秋正義三十

李曰進閒暇也 春秋正義三十九

宵夜也

舍人曰宵陽氣消也 書正義二 釋文 邢疏

遴迭也

李曰遴者更迭書 正義五 邢疏

矧況也 邢疏諸氏曰老管況是也

廉廉也 釋注或說云即倉廩

舍人曰廉少辭也 釋文 邢疏

遴遝也 釋文遴李

孫曰蹲藏蔽辭絜也 釋文 邢疏

迨迭也

樊曰行相避迭謂之迨 書正義八

干扞也

孫曰干楯所以自蔽扞也 書正義四 詩正義一之二 毛詩音義上 邢疏

餅刖也

李曰斷足曰刖也 書正義十九 邢疏 春秋正義九 周按元行冲孝經正義六

燠煖也

舍人曰燠溫煖也 書正義十二

塊塢也

孫曰塢土塊也 儀禮疏十三

啓跪也

李曰啓小跪也 春秋正義十又三十九

覡姑也

舍人曰覡擅也一曰覡貌也謂自專擅之貌 釋文

孫曰覡人面姑然也方言云楚鄭或謂狡獪爲姑姑猶獪也 郭本作孫李云今注多引方言故選孫

凡小兒多詐謂之姑 釋文 邢疏 以孫叔然注今

鬱鬱也 春秋正義引經文與孫郭注俱作鬱

孫曰鬱淖鬱也 春秋正義十六又四 左氏昔襄五

謝謝也

李曰謝舞者所持旒也 詩正義四之一 邢疏

孫曰旒舞者所持羽也 詩正義四之一 邢疏

隍壑也

舍人曰隍城池也壑溝也詩正義十八之四

李曰隍城池壑也詩正義十八之四

芼搴也釋文郭音義云本又作毛蹇

孫曰皆擇菜也詩正義一之一郭疏

某氏曰搴猶援也詩正義一之一郭疏

狃復也釋文復李音腹

李曰狃能屈伸曰復釋文

孫曰狃忕前事復爲也詩正義四之二郭疏按忕舊多誤作伏今從釋文

班賦也

李曰班謂賦與也一切經音義十四

孫曰謂布與也書正義三郭同

緌緰也

孫曰皆繩名也詩正義一之五郭疏

蓀盆也

李曰吐沫蓀也釋文郭疏

寬緯也

孫曰性之裕者郭疏

華皇也舊倒作皇華釋文石經俱作華皇按郭注釋引詩引釋言華皇皇也尚未誤今據此移正按詩有唐棣之華皇皇者華常棣之華鄂不韡者華白華菅兮苞之華故釋宮之云華皇也郭疏云以權皇亦華榮之名是誤倒已久

釋訓第三

明明斤斤察也釋文斤斤樊居翼反

舍人曰明明甚明也斤斤物精詳之察也詩正義十八之五郭疏釋文孫疏正義十八之五

孫曰明明性理之察也斤斤重慎之察也釋文後漢書十八注郭疏

李曰斤斤精詳之察也後漢書十八注

條條智也釋文條條舍人本作倏倏

嬌嬌勇也

舍人曰嬌嬌得勝之勇也詩云嬌嬌虎臣釋文

沈沈武也釋文沈沈舍人本作㝢音同按盧文弨論經義述聞引舊說與舍人本正合注亦足者如樊光當于亂引詩云武夫㝢㝢後人見毛詩作沈沈因改爾雅翻橫充也或作㝢充也而孫本或作光光也是

濟濟止也

孫曰濟濟多士之容止也詩正義十六之一

委委佗佗美也釋文委委佗佗本或作禕禕宣反

舍人曰禕禕者心之美詩云禕禕宅宅釋文按說文引本正作禕禕云盛美也禕郭等作禕字孫作禕即盛禕即盛禕之省亦足由于漢世今文之學也三家詩必作禕禕毛詩改之又韓詩人無附附陶方禕云禕而在公此即用



蓋羊道舍自公委蛇委蛇之文而委字作禕與君子偕老禕作蓮蓮正合余非以余足所載皆韓詩子此尤足徵禕詩蓋羊作蓮蓮有釋文可證法語以禕用爲韓詩予向解其非然雖知出三家而不能定其爲何也今以余足考子偕老篇證之始爲舊詩矣釋文謂余也由舊詩謂之何此余足是舊詩之明證

李曰皆容之美也詩正義三之一郭疏詩正義作寬容今從郭疏所引

孫曰委委行之美佗佗長之美詩正義三之一郭疏

怋怋愛也釋文怋怋李余之反

李曰怋怋和遜之愛也釋文郭疏

嫛嫛安也楚辭十三注引詩舊人嫛嫛正合

孫曰提提行步之安也詩正義五之三郭疏此並孔氏順毛詩所改不如釋文之有別也

簡簡大也

李曰簡簡降福之大也詩正義十九之一郭疏

薪薪躍躍迅也釋文薪薪郭音釋舍人本作奔失石反躍躍樊本作濯

孫曰赫赫顯著之迅詩正義十八之五郭疏

樊曰詩云濯濯厥靈釋文

塏塏喜也

舍人曰塏塏舞貌釋文

蹌蹌休休儉也

李曰皆良士顧禮節之儉也詩正義六之一郭疏

蹌蹌情也詩正義引釋炎余足僑作蹌

孫曰謂蹌慢之貌詩正義十七之四

夢夢亂也

孫曰夢夢昏昏之亂也詩正義十八之一郭疏

惛惛問也

舍人曰蕪蕪惛問也詩正義十八之五郭疏

傳傳憚也

孫曰傳傳恐崩亾冰二反釋文

厭厭蕩蕩憚也

李曰厭厭者失道之憚也盡盡者勿思之憚也釋文郭疏

孫曰蕩蕩法度廢壞之憚詩正義十八之一

居居究究惡也

李曰居居不狎習之惡詩正義六之二郭疏

孫曰究究窮極人之惡詩正義六之二郭疏

仇仇敖敖傲也釋文敖敖本又作傲舍人本作毅

舍人曰仇仇無倫理之貌謷謷眾口毀人之貌釋文李岡按毛詩十月之交傳引詩漢口謷謷作謷謷口謷謷釋文云韓詩作謷謷向傳引作謷口敖敖蓋古文謷字今文作謷謷也謷謷者謷之異敖者卷之省同爲一字是韓卷雪篇左傳桓十三年其敖漢書五行志中上載左傳作其謷此謷



爲皆古文之證余足部本作敖與今左傳及漢書合惟傲字當從舍人本作謷

佌佌瑣瑣小也

舍人曰佌佌形容小貌瑣瑣計謀福淺之貌詩正義十二之一釋文郭疏

慘慘憂也

李曰慘慘憂怒之盈詩正義十八之一郭疏

殷殷憂也釋文殷殷樊光本作殷殷又見毛詩音義下

哟哟田也

注曰詩云哟哟原隰詩正義十三之二

戛戛耕也

舍人曰戛戛耕入地之貌詩正義十九之四郭疏

鄰鄰耕也按詩正義引舍人余足本郭鄰作釋鄰

舍人曰釋釋猶藿藿解散之意詩正義十九之四郭疏郭舍人當云鄰鄰猶藿藿鄰藿聲相近余足者當作釋釋字毛作澤澤釋與澤同疑是復人順毛而改

繹繹生也

舍人曰穀皆生之貌詩正義十九之四郭疏

醹醹醞也郭文醹字當作醞郭余足本作醞與釋文合正義引釋炎余足作醞與釋文

孫曰醹醹言詳審也詩正義十九之四郭疏

拯拯穫也

孫曰拯拯穫聲也詩正義十九之四郭疏

粟粟衆也

李曰粟粟積聚之衆也詩正義十九之四郭疏

潺潺漸也浮浮烝也

樊曰詩云釋之潺潺烝之浮浮詩正義十七之一引釋訓云樊光引此詩

孫曰潺潺漸米聲浮浮炊之氣詩正義十七之一

峨峨祭也

舍人曰峨峨奉尊之貌詩正義十六之三

穆穆樂也詩正義引舍人作嘿嘿

舍人曰嘿嘿鐘鼓之樂也詩正義十九之二按漢書風俗通皆同余足作嘿舍人當作嘿嘿

毛吹作雉

穰穰福也

舍人曰穰穰衆多之貌也詩正義十九之二

某氏曰詩云降福穰穰詩正義十九之二

子子孫孫引無極也

舍人曰子子孫孫行美道引無極也詩正義十三之二郭疏

順順卬卬君之德也

孫曰順順慵貌溫順也卬卬志氣高遠也詩正義十七之四

蕩蕩婁婁臣盡力也

舍人曰蕩蕩賢士之貌婁婁禧桐之貌詩正義十七之四

孫曰言衆臣竭力則地極其化梧桐盛也詩正義十七之四

儵儵擺擺毒也釋文儵儵樊本作攸攸

樊曰詩云攸攸我里釋文里舊本說思今從宋刻

皋皋琄琄刺素食也釋文皋皋樊本作浩古老反

舍人曰皋皋不治之貌詩正義十八之五釋疏按尒疋當本作浩浩舍人注同樊第引詩云浩浩說說殺人莫毛詩改爲皋皋

某氏曰琄琄無德而佩空食祿也詩正義十三之一又十八之五邢疏

惱惱憂無告也釋文惱惱樊本作惱

憲憲洩洩制濫則也詩正義十七之四邢疏

李曰皆惡黨爲制濫則也詩正義十七之四邢疏

孫曰厲王方虐諂臣並爲制作法令詩正義十七之四邢疏

謔謔謞謞崇讒慝也

舍人曰謔謔謞謞皆盛烈貌詩正義十七之四邢疏

孫曰厲王暴虐大臣謔謔然喜謞謞然盛以興讒惡也詩正義十七之四邢疏

注曰言隱匿其情以節非釋文匿請儒注女陟反

爰爰說說莫供職也

李曰君闇鄙臣子莫親其職詩正義十二之二

抑抑密也

舍人曰威儀密靜也詩正義十八之一邢疏

蟄曳也

孫曰謂相蟄曳入於惡也詩正義十九之四邢疏

朝北方也

舍人曰朝盡也北方萬物盡故言朝也書正義二邢疏

李曰萬物盡於北方蘇而復生故言北方書正義二邢疏

諫忘也

孫曰詩云焉得諫草詩正義三之三邢疏

鞠酒食也釋文鞠舍人本作喜

舍人曰古曰鞠釋文鞠樊本作喜按釋文鞠亦當作喜

李曰得酒食則喜歡也詩正義八之一邢疏

舞號雩也

孫曰雩之祭有舞有號釋文邢疏

既微且尰骭瘍爲微腫足爲尰



孫曰皆水涯之疾也詩正義十二之三邢疏

是刈是濩煮之也

舍人曰是刈刈取之是濩煮治之詩正義一之一邢疏

孫曰煮爲以爲絺綌詩正義一之三

屢帝武敏武迹也敏拇也釋文敏舍人本作畝疑舍人是擇作敏

舍人曰古者姜嫄履天帝之迹於畝畝之中而生后稷釋文

孫曰拇跡大指處詩正義七之一

張仲孝友

李曰張姓仲字其人孝故稱孝友詩正義十之二邢疏

美女爲蠙

孫曰君子之援助然詩正義三之一邢疏

美士爲彥

舍人曰國有美士爲人所言趙也詩正義四之三書正義八邢疏

其虛其徐威儀容止也

孫曰虛徐威儀謙退也詩正義二之三邢疏

目上爲名

孫曰目上平博詩正義五之二邢疏

之子者是子也

李曰之子者論五方之言是子也詩正義一之三邢疏

禮裼肉袒也

李曰禮裼脫衣見體曰肉袒詩正義一之二邢疏

孫曰袒去裼衣詩正義四之二邢疏

暴虎徒搏也

舍人曰無兵空手搏之詩正義四之二

馮河徒涉也

李曰無舟而渡水曰徒涉詩正義十二之二邢疏

蓮條曰柔也

舍人曰蓮條巧言也釋文

李曰蓮條巧言好辭以口餌人是謂曰柔詩正義二之三釋文邢疏

孫曰蓮條之疾不能俯口柔之人視人顏色常亦不伏因以名云釋文郭同

威施面柔也

舍人曰威施令色誘人釋文

李曰威施和顏悅色以誘人是謂面柔也詩正義二之三釋文邢疏

孫曰威施之疾不能俯面柔之人常俯似之因以名云釋文郭同

夸毗體柔也



舍人曰夸毗卑身屈己也釋文史記索隱二十

樊曰詩云無爲夸毗釋文

李曰屈己卑身求得於人曰體柔詩正義十七之四邢疏

孫曰用己卑身以柔順人也釋文郭同

婆娑舞也

李曰婆娑盤辟舞也詩正義七之一邢疏

孫曰舞者之容婆娑然詩正義七之一邢疏

絨羔裘之縫也

孫曰絨縫之界域詩正義一之四毛詩音義上詩疏陸作絨之爲界域

殿呆呻也

孫曰人愁苦呻吟之聲也殿丁見反屎香處反詩正義十七之四邢疏

佣張誑也

孫曰眩惑誑欺人也書正義十六

釋親第四

父之姊妹爲姑

樊曰春秋傳云姑姊妹春秋正義三十一

孫曰姑之言古尊老之名也詩正義二之三

宗族按宗族字毛本及諸本俱在釋親第四下今從石經與宋刻邢疏本移於此與諸篇合下母黨妻黨同

母之姊弟爲舅

孫曰舅之言舊尊長之稱詩正義六之四邢疏按古舅人定名俱有意義非無故而爲是稱也號多闕而不解非也不有舅氏之說即舅姑之稱且不無於義云何矣古注其可廢乎

母黨

妻之姊妹同出爲姨

孫曰同出俱已嫁也詩正義三之二春秋正義八又三十五郭同

女子謂姊妹之夫爲私

孫曰私無正親之言詩正義三之二邢疏

女子同出謂先生爲姒後生爲娣

孫曰同出謂俱嫁事一夫也公羊傳曰娣者何弟也此其義也春秋正義八又二十七又五十二郭同

妻黨

# 爾雅漢注卷中

武進　臧鏞堂撰　承德　孫馮翼校訂

## 釋宮第五

宮謂之室室謂之宮

李曰所以古今通語明實同而兩名案古今通語當作通古今語

牖戶之間謂之扆

李曰謂牖之東戶之西爲扆書正義十八

其內謂之家

李曰謂門以內也詩正義十六之二

東西牆謂之序書正義一百八十八後漢書注五十七文選注十一御覽引舍人爾雅作廂則作廂郭從孫不從舍人疑郭舍人本郭從孫不從舍人

舍人曰殿東西堂序每卑處太平御覽一百八十五書正義

孫曰堂西牆所以別序內外也十八

西南隅謂之奧

孫曰室中隱奧之處也書正義二郭疏郭同

西北隅謂之屋漏

舍人曰古者徹屋西北屏以炤浴汲者訖而復之故謂之屋漏也太平御覽一百八十八柳箋云屋小帳也漏隱也禮祭於奧既畢炤設饌於西北隅屏隱之處此祭之床也舍人蓋亦訓漏爲屏隱與郭同也

孫曰屋漏者當室之白日光所漏入也詩正義十八禮記正義一公羊疏十七

東北隅謂之宧

舍人曰東北隱氣始起萬物所養故謂之宧也御覽一百八十八

李曰東北者陽氣始起育養萬物故曰宧宧養也釋文邢疏

東南隅謂之窔

舍人曰東南萬物生蟄蟲必出無不由戶穿御覽一百八十八案必與畢

孫曰日側之明禮記正義一

扶謂之闑

孫曰扶門限也詩正義四之四春秋正義十五邢疏

楣謂之梠

李曰楣謂梠上兩廂木俗文詩正義四之四邢疏

樞謂之椳

孫曰門戶扇樞閾可依蔽爲椳也御覽一百八十四

牆謂之墉



李曰謂垣牆也詩正義一之四邢疏

墁謂之杇

李曰墁一名杇塗工之作具釋文春秋正義四十

樞謂之椐

孫曰樞斲材質也詩正義二十之四邢疏

樴謂之杙

李曰杙謂橛也詩正義一之二禮記正義二十八毛詩音義上郭同

大者謂之桷

注曰桷杙也大者謂之桷科也帝範書宮篇注

閣謂之臺有木者謂之榭

李曰臺積土爲之所以觀望也臺上有屋謂之榭書正義十一禮記正義十六春秋正義二十四又四十又五十七邢疏

雞棲於弋爲樓塒垣而棲爲埘

李曰別雞所棲之名也弋橛也寒鄉鑿牆爲雞所棲曰埘詩正義四之一邢疏

其上楹謂之梲

李曰梁上短柱也禮記正義三十一

孫曰梁上侏儒柱禮記正義二十三

闕謂之楔御覽引作挾

舍人曰朱儒下小方木御覽一百八十八

楯謂之瓶釋文索音節舊本及諸禮記皆作瓶案禮記正義引孫炎爾雅作節又云李巡本節作瓶今郭本作瓶案阿郭從李也

李曰楯謂榑楹也一名節即今之斗栱禮記正義二十三又三十一

楣謂之梠

注曰楣椽也一曰屋角斜枋一曰梠也帝範書宮篇注

梠謂之檐

孫曰謂室梠周人謂之梠齊人謂之檐賈公彥儀禮疏十五

門屏之間謂之宁

李曰門屏之間謂正門內兩塾間名曰宁詩正義五之一禮記正義五邢疏

孫曰門內屏外人君覲朝所宁立處也詩正義五之一

屏謂之樹

舍人曰以垣當門蔽爲樹御覽一百八十五正義五邢疏

李曰垣當門自蔽名曰樹禮記正義五邢疏

閾謂之門

李曰閾故廟中門名也詩正義十三之二春秋正義三十五邢疏

孫曰祊閒廟門也詩云祀祭於祊詩正義十三禮記正義二十五春秋正義三十五

正門謂之應門

李曰宮中南嚮大門應門也禮記正義三十一

孫曰謂廟門也詩正義十六之二郭同

觀謂之闕

孫曰宮門雙闕者舊縣法象使民觀之處因謂之觀禮記正義二十一詩正義四之四切經音義六又二十四

宮中之門謂之闕

孫曰閒宮中相通小門也春秋正義五十九公羊疏十五郭同

其小者謂之闈小闈謂之闥

李曰皆門戶大小之異公羊疏十五

衖門謂之閭

李曰衖巷頭門也春秋正義三十一又四十

門側之堂謂之塾

孫曰夾門堂也書正義十八郭同

氣甌謂之甋

李曰氣甌一名甋詩正義七之一

宮中衖謂之壼

孫曰巷舍閒道也詩正義十二之三春秋正義三十又三十一邢疏

廟中路謂之唐

李曰唐廟中路名詩正義七之一

孫曰詩云中堂有甓詩正義七之一

堂途謂之陳

孫曰堂途堂下至門之徑也詩正義七之一又十二之三郭同

二達謂之岐旁釋文岐旁奚本作支徐堅初學記二十四郭同堅初學記

孫曰岐道旁出也藏九達注不詳謹氏詩正義邢疏文選注有作孫炎者初學記下復引一條亦作孫炎今定為孫注此條與郭同

三達謂之劇旁

孫曰旁出岐多故曰劇詩正義一之三切學記二十四邢疏

四達謂之衢

李曰四達各有所至曰衢公羊疏二十六

孫曰衢交通四出是也公羊疏二十六荀子勸學篇楊倞注

五達謂之康

孫曰康樂也交會樂道也詩正義一之二切學記二十四邢疏

六達謂之莊





孫曰莊盛也道繁盛詩正義一之二切學記二十四邢疏

注曰六道旁出春秋正義三十八注爾雅者皆以為六道旁出四十五引舊說同

七達謂之劇驂

孫曰三道交復有一岐出者驂馬有四今此有七比之方驂切學記二十四詩正義一之三

八達謂之崇期

孫曰崇多也多道會期於此切學記二十四文選四左太冲蜀都賦李善注

九達謂之逵

李曰逵並容九軌春秋正義四約李巡注案左氏隱十一年杜注逵道方九軌也正義云言並容九軌皆得引逵李巡注爾雅亦取並容九軌之義

孫曰逵一曰馗言似鼻背故曰馗見說文切學記二十四

注曰四道交出復有旁通春秋正義四郭同

隄謂之梁

李曰隄防也障也一切經音義二又十四又十八又二十四

室有東西廂曰廟文選注引舍人爾雅廟字作廟

舍人曰殿有東西小堂也文選二十四潘安仁寡婦賦注作廟陸機一前注

李曰室有東西廂謂宗廟殿有東西小堂也公羊疏十六文選八

孫曰廂夾室前堂也公羊疏十六文選八司馬長卿上林賦注

無室曰榭

李曰無室曰榭者但有大殿無室內名曰榭禮記正義十六公羊疏十六

孫曰榭但有堂也書正義十一

釋器第六

瓿謂之缶

孫曰缶瓦器詩正義七之一邢疏

甌甌謂之甌

孫曰甌瓦器受斗六升史記貨殖傳集解

康甌謂之甋釋文康孫郭如字李本作光

李曰康謂大甌也司馬貞史記屈原賈列傳索隱文選六十賈誼弔屈原文注

斫斷謂之定

舍人曰斫斷鉏也一名定齊民要術一卷賈八百二十三

李曰斫斷鋤也定鋤別名釋文詩正義十九之二邢疏

緩罟謂之九罭

孫曰九罭謂魚之所入有九囊也詩正義八之三邢疏

簊婦之笱謂之寡

孫曰寡幽采其功易故謂之寡婦之笱詩正義九之四邢疏

鳳謂之汕





舍人曰以簿罩魚曰罩者也御覽八百三十四

李曰汕以簿汕魚也詩正義十之一邢疏

孫曰今之樓罟詩正義十之一郭同

罶謂之罩

李曰罶編細竹以為罩捕魚也詩正義十之一邢疏

孫曰今楚罶也詩正義十之一邢疏

樏謂之涔釋文樏舊本作樏案太平御覽所引尚作樏

舍人曰以米投水中養魚為涔也太平御覽八百三十四

李曰以木投水中養魚曰涔詩正義十九之三邢疏

孫曰樏柴養魚曰樏詩正義十九之三邢疏

鳥罟謂之羅

李曰鳥飛張網以羅之詩正義四之一邢疏

兔罟謂之罝

舍人曰兔自作徑路張罝以捕之御覽八百三十二

李曰兔自作徑路張罝捕之也詩正義一之三邢疏一切經音義二十三

麋罟謂之罦

舍人曰麋有難制張罦也御覽八百三十二

麀罟謂之罝

舍人曰麀剛惡難人故張網而罝之也御覽八百三十二

魚罟謂之罶

李曰魚罟捕魚具也詩正義三之二邢疏

檿謂之罣罣罬也罬謂之罣罣罬車也

孫曰檿芳蔡反覆車是兩轅網可以掩兔者也一物五名方言異也詩正義四之一禮記正義十五釋文邢疏

䋣謂之收

孫曰䋣九遍反釋文

大版圂之業

孫曰業所以飾栒刻板捷業如鋸齒也詩正義十六之五邢疏

繩之謂之緪之

孫曰繩東築版謂之緪詩正義十六之二邢疏

彝卣彝器也

李曰卣鬯之尊也春秋正義十六

孫曰尊彝為上罍為下卣居中也書正義二十事狄正義十六邢疏

小罍謂之坎

孫曰酒尊也詩正義十三之一

鋪領謂之褓

孫曰繡刺鏞文以褾領 詩正義六之一 郭同

衣皆謂之襟

李曰衣皆衣領之襟 詩正義四之四

孫曰襟交領也 詩正義四之四 郭 之 邢疏 案 惠棟 舊證 舊

衿謂之帶

孫曰帶者帶 釋文

紝謂之袵

孫曰袵上帶 詩正義三之一 郭同

扶任謂之袵

李曰提衣上任於帶 詩正義三之一 邢疏

衣蔽前謂之襜

李曰衣蔽前今蔽膝也 詩正義十五之二 郭同 案 今舊說作未且從郭注校正

婦人之褘謂之縭

孫曰褘蔽巾也 詩正義八之二 邢疏

輿革前謂之鞎

李曰輿革前謂輿前以革為車飾曰鞎 詩正義五之二 邢疏

後謂之第

李曰第車後戶名也 詩正義五之二 邢疏

竹前謂之籩

李曰竹前謂編竹當車以前以擁蔽名之曰籩籩止也 詩正義五之二 邢疏

孫曰籩以竹為車飾也 詩正義五之二 邢疏

餃謂之餈

李曰餃餈皆穢臭也 釋文 邢疏

食餘謂之餕

李曰皆飲食餘敗之名也 皇侃疏論語義疏五 舊誤作李充注

摶者謂之糰

李曰糰飯團團相著也 釋文 邢疏

米者謂之糜

李曰米飯半腥半熟名糜 釋文 邢疏

肉謂之敗魚謂之餒

李曰肉敗久則臭魚餒肉爛 皇侃論語義疏五 邢疏云肉爛是郭用公羊 爛 為說本內作肉恐誤 案郭蓋云後內爛曰餒又邢疏 論語引郭注作內爛然則皇引作肉究誤也今據改

肉曰脫之

李曰肉去其骨曰脫 禮記正義二十八 邢疏

魚曰斮之

禮記正義引李巡 釋文作之公羊疏引樊光 爾雅作斮之是郭從樊也 案作斮斮相近



樊曰斮欲也 公羊疏十七 案正義十一

李曰作之魚骨小無所去 禮記正義二十八 邢疏

冰脂也 釋文冰孫本作凌

孫曰凝牛烝反膏凝曰脂 詩正義一之二 釋文 邢疏

魚謂之脂

注曰蜀人取魚以為鮨 膏鈔一百四十六 案以為膏疑作 鮨中義正合郭璞以為非是 不去今校正說文魚部鮨魚醬也出

肉謂之醢

李曰以肉作醬曰醢 詩正義十七之二

圜弁上謂之鋪

孫曰鼎敛上而小口者 詩正義十九之四 郭同

注曰孟子鼎 說文類聚七十三

彘足者謂之爲

舍人曰彘足相去疏闊曰爲也 御覽七百五十七 案

腳謂之膏爲鈔也 釋文隨本或作鈔 詩正義引孫作鈔

孫曰關東謂鈔為膏梁州謂鈔為鈔 詩正義七之二

一羽謂之箙十羽謂之縛百羽謂之縛

孫曰箙說 釋文 案周禮羽人疏十羽為箙百羽為縛十縛為束 注引爾雅又云一羽則有名蓋決之矣 釋文孫郭同 惠云蓋誤

木謂之虞

孫曰虞栒之植所以懸鐘磬也 詩正義十六之五

白蓋謂之苦

李曰編菅茅以覆屋曰苫也 春秋正義五十二 左氏音義六 一切經音義六又十四又十六

孫曰白蓋茅苫也 春秋正義三十二 邢疏

木謂之劇 玉篇木部作 木謂之斷

注曰今江東所木為斷 玉篇十二

金謂之鏤木謂之刻骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨

孫曰治器之名 詩正義三之二 邢同

注曰治骨曰切治象曰磋治玉曰琢治石曰磨 皇侃論語疏一 引爾雅

備謂之舉 釋文舉本作舉同

鼓謂之鼖 釋文鼖李本作鼖 宋祁作鼖

金錫爲羽謂之鍭

李曰金錫以金為箭鏑也 史記五宗世家索隱文 遷五十一貫誼弱素論注

孫曰金鏑羽使鏑重也方言云關西曰箭江淮謂之鍭 詩正義十七之二 釋疏



骨鏃不翦羽謂之志

注曰不翦謂以鳥羽自然淺狹不復口也 御覽三百四十九

弓有緣者謂之弓無緣者謂之弭

李曰骨飾兩頭曰弓不以骨飾兩頭曰弭 春秋正義十五 邢疏

孫曰緣謂檄束而漆之無緣謂不以檄束骨飾兩頭者也 詩正義九之三 春秋正義十五 禮器十三 邢疏

肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環

李曰好孔也肉倍好邊肉大其孔小也好倍肉其孔大邊肉小也肉好若一其孔及邊肉大小適等曰環 春秋正義四十七又五十三 詩正義二十之三

孫曰肉身也好孔也身大而孔小

三樂謂之纏

李曰三樂其色已成為絳纏絳一名也 書正義六 邢疏

青謂之葱黑謂之黝

孫曰黝青黑葱則青之異色 禮記正義三十

斧謂之鑿

孫曰鑿文如斧形 書正義五

竿謂之篙 釋文篙李本作竿支反

簀謂之第

孫曰牀也 春秋正義三十八

革中絕謂之辨

孫曰辨瀆覓反半分也 釋文

釋樂第七

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳

劉曰宮為四音之綱其聲重厚如君之德而為重商聲敏疾如臣之節而為敏角聲圓長經貫清澈如民之象而為經徵聲抑揚遞續其音如事之繼而為迭羽聲低平掩映自高而下五音備成如物之聚而為柳 唐徐景安樂書引蔡邕 案 釋文斷別本漢志並與引或 爾雅 注

孫曰宮音濁而遲徵曰重也 釋文 邢疏

大瑟謂之灑

孫曰音之布吉如埽灑也 禮記正義十六 案邢疏作音多 變亦如灑出也 釋文作出如灑也

大琴謂之離

注曰大琴曰離二十絃或傳此是伏羲所制 御覽五百七十七

孫曰音多變聲流離也 禮記正義十六 邢疏

小者謂之應

李曰小者音聲相承故曰應應承也 釋文 邢疏

孫曰和應大鼓也釋文邢疏

大磬謂之聲

李曰大磬聲清巢也故曰磬聲巢也釋文邢疏

孫曰聲清也清高也謂其聲高也釋文邢疏

大笙謂之巢小者謂之和

舍人曰大笙音聲衆而高也小者音相和也御覽五百八十一

孫曰巢仕交莊交二反又徂交反巢高也言其聲高和應和

於笙儀禮疏五釋文邢疏

李曰小者聲少音出和也釋文邢疏從宋本

大篪謂之沂

舍人曰大篪其聲悲沂銜然也詩云仲氏吹篪也御覽五百八十

李曰大篪其聲非一也詩正義十二之三邢疏

孫曰篪聲悲沂悲也詩正義十二之三邢疏釋文引作孝孫云

大塤謂之嘂案釋文詩正義引李孫錄作門

注曰塤燻鋭上平底形如鴈卵大者如雞子聲合黃鍾大呂也小者如鵝子聲合大簇夾鍾也皆六孔與箎聲相諧故曰塤箎相應御覽五百八十一案御覽但引爾雅孫曰不詳注氏今以其中謂之仲注考之則此亦舍人說也

李曰叫大塤也釋文

孫曰音大如叫呼也詩正義十二之三案邢疏也作聲

大鐘謂之鏞

李曰大鐘音聲大鏞大也書正義五詩正義十六之五邢疏

孫曰鏞深長之聲書正義五邢疏

其中謂之剽

李曰其中微小故曰剽剽小也釋文邢疏

孫曰剽匹妙反剽者聲輕疾也釋文邢疏

小者謂之棧

孫曰棧淺也釋文邢疏

大簫謂之言

李曰大簫聲大者言言也詩正義十九之三邢疏

小者謂之笙

李曰小者聲揚而小故言笙笙小也詩正義十九之三邢疏

大管謂之簥其中謂之篪小者謂之仲

舍人曰大管者聲高大故曰簥者高也中者聲精密故曰篪篪密也小者聲音清妙也御覽五百八十一案寧宮當重

李曰聲高大故曰簥簥高也詩正義十九之三邢疏

其中謂之仲小者謂之箹



舍人曰仲其聲蕤中仲呂也小者形聲細小曰箹也御覽五百八十

徒歌謂之謠

孫曰聲清播也詩正義五之三

注曰謂無絲竹之類獨歌之切學記十五

徒擊鼓謂之咢

孫曰聲驚咢也詩正義十七之二釋文

徒鼓磬謂之寤

李曰置擊衆聲寤迕也釋文

所以鼓柷謂之止所以鼓敔謂之籈書正義五引郭注方二尺四寸深一尺八寸中有椎柏連底桐之令左右擊止者其椎名也敔如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以本長一尺擽之籈者其名也馬融鄭李巡其說皆與郭異此則郭氏此注亦本李巡但郭璞爲詳耳

釋天第八

穹蒼蒼天也釋文郭以穹及蒼蒼俱爲天稱毛詩傳則以蒼天爲穹蒼與毛詩同

李曰古時人質仰視天形穹隆而高其色蒼蒼然故曰穹蒼詩正義四之一又十八之二文選二十七古詩傷歌行注朱本邢疏

春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天案白虎通四時篇先云春曰蒼天夏曰昊天秋曰旻天冬曰上天云云又云爾雅曰一說春爲蒼天等是也攷詩桑柔疏正義云爾雅本云乎之間也爾雅者孔子門人所作以釋六藝之言蓋不誤也春氣博施故以廣大言之夏氣萬明故以遠大言之又尚書堯典正義二御覽五百八十一引爾雅云春爲昊天夏爲蒼天詩正義桑柔疏引爾雅云春爲昊天元氣昊昊廣廣釋天專方昊天是古本說文云春爲昊天元氣昊昊廣廣釋天專方昊天是古本爾雅原作春昊夏蒼今李孫等本非古義也

李曰春萬物始生其色蒼蒼故曰蒼天夏萬物盛壯其氣昊昊故曰昊天秋萬物成熟皆有文章故曰旻天冬陰氣在上萬物伏藏故曰上天詩正義四之一邢疏御覽二十四

孫曰冬天藏物物伏於下天淸於上御覽二十四邢疏

四時編雅曰四時者四方各一時時期也物之生死各應節期而止也又曰時空也司空主地各主一方物之生死御覽十七案此當亦爾雅注

夏爲朱明

孫曰夏氣赤而光明御覽二十一郭同

四時和謂之玉燭

李曰人君德美如玉而明若燭釋文邢疏

春爲發生

李曰萬物各發生長也釋文

謂之景風

李曰景風太平之風也法苑珠林

祥

穀不熟爲饑蔬不熟爲饉案毛本饑作飢今從舊本



李曰五穀不成熟曰饑可食之菜皆不熟爲饉詩正義十二之三唐本

正義十三一切經音義十四又十八卯疏

仍饑爲荐釋文荐李本作薦音同在見反

李曰連歲不熟曰荐春秋正義十三

災

太歲在甲曰閼逢

李曰萬物鋒芒欲出擁遏未通曰閼逢一切經音義十七

在丙曰柔兆說文丙位南方萬物皆成炳然律書丙者言陽道著明漢志明炳於丙柔史記作游

李曰言萬物皆垂枝布葉故曰柔兆也一切經音義十七

孫曰萬物柔婉有條兆也一切經音義十七

在丁曰强圉

李曰萬物皆剛盛未通故曰强圉一切經音義十七釋詁强丁並訓爲當是丁與疆義同說文丁夏時萬物皆丁實待實丁者言萬物之丁壯也漢志大盛於丁圉圉通史記作格

孫曰萬物皮孚堅者也一切經音義十七

在戊曰著雍

孫曰著直略反釋文御覽十七引孫炎音作猪畧反

歲陽

太歲在寅曰攝提格

李曰言萬物承陽而起故曰攝提格格起也唐開元占經三十三張守節史記歷書正義司馬貞史記天官書索隱

孫曰陽攝持攝萬物使之至上唐開元占經二十三

在卯曰單閼釋文單音丹又音蟬或音善閼於萬反又於葛反案史記風賈列傳索隱孫炎本作蟬馬占經無音字

李曰日在卯言陽氣推萬物而起故曰單閼單盡也閼起也釋文史記歷書正義又天官書索隱又風賈列傳索隱案起釋文作土史記索隱作盡從風賈列傳索隱開元占經二十三

孫曰蟬猶伸也閼塞之物於此盡伸也開元占經二十三史記風賈列傳索隱

在辰曰執徐

李曰言伏蟄之物皆敷舒而出故曰執徐執蟄也徐舒也釋文史記歷書正義又天官書索隱案釋文同史正義作敷舒史索隱作振舒占經二十三

孫炎曰句者必達蟄伏之物盡敷舒也開元占經二十三

在巳曰大荒落

李曰言萬物皆熾茂而大出霍然落落故曰荒落占經二十三

孫曰物長大荒蕪落莫也占經二十三

在午曰敦牂

李曰言萬物皆茂壯猶那其枝故曰敦牂敦茂也牂壯也占經

二十三

孫曰敦盛也牂壯也言萬物盛壯也 占經二十三 史記歷書正義 天官書索隱

在未曰協洽

李曰協洽言陰陽化生萬物和合故曰協洽協和也洽合也 占經二十三 史記歷書正義 又天官書索隱

孫曰物生和洽各其秀也 占經二十三

在申曰涒灘 說文涒食已而復吐之从水君聲爾雅太歲在申曰涒灘

李曰言萬物皆循循其精氣故曰涒灘涒灘單盡也 占經二十三 一切經音義十七

孫曰涒灘萬物吐秀傾垂之貌也 史記歷書正義 又天官書索隱作李巡注 占經二十三 一切經音義十七

在酉曰作噩 史記索隱正義引李噩作鄂

李曰作鄂萬物皆芒枝起之貌也 史記歷書正義 又天官書索隱

李曰在酉言萬物皆芒落故曰作鄂作索也鄂茂也 占經二十三

孫曰作鄂者物芒而枝起之貌 占經二十三

孫曰量實等 占經二十三 實御覽十七作寒

在戌曰閹茂

李曰言萬物皆蔽冒故曰閹茂閹蔽也茂冒也 史記歷書正義 又天官書索隱

孫曰霜降物使俱落也 占經二十三 霜作霜說

在亥曰大淵獻

李曰言萬物落於亥大小深藏屈近陽故曰淵獻淵藏也獻近也 占經二十三

孫曰淵深也大獻萬物於深謂蓋藏之於外也 史記歷書正義 又天官書作獻萬物 又天官書索隱 占經二十三

在子曰困敦

李曰在子言陽氣皆混萬物芽蘖故曰困敦 占經二十三

孫曰困敦混沌也言萬物初萌混沌於黃泉之下也 史記歷書正義

在丑曰赤奮若

李曰言陽氣奮迅萬物而起無不若其性故曰赤奮若赤陽色奮迅也若順也 史記歷書正義 又天官書索隱陽色上衍一赤字 占經二十三

孫曰物剛色赤奮動順其心而氣始萌芽也 占經二十三

歲陰 案今本多無此二字史記歷書索隱曰爾雅釋天云歲陽者甲乙丙丁戊己庚辛壬癸十干是也歲陰者子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二支是也歲陰在寅云攝提格則此文也陰字依爾雅本補





有此二字可知今補

載歲也夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載

李曰載一歲莫不覆載也夏歲商祀周年唐虞載各自紀事堯舜三代示不相襲也 書正義一之二 春秋正義四十四 史記五帝本紀正義

孫曰四時一終曰歲取歲星行一次也祀取四時祭祀一訖也年取禾穀一熟也載取萬物終而更始也載者年之別名故以載為年也 書正義二又二十一 詩正義十八之二 春秋正義二十一 又四十四 史記五帝本紀正義 一切經音義十四引上二句不著姓氏 御覽

歲名

三月為寎 釋文寎李孫病反

四月為余 釋文余孫作舒

李曰四月萬物皆生枝葉故曰余余舒也 詩正義十三之一 釋文

孫曰物之枝葉敷舒 詩正義十三之一

九月為玄

李曰九月萬物畢盡陰氣侵寒其色皆黑 詩正義十五之三 案畢字誤或作 作者

孫曰物衰而色玄也詩云何草不玄 詩正義十五之三

十月為陽

孫曰純陰用事嫌於無陽故名之為陽 詩正義九之三 後漢書六十上李賢注 引郭同

月名

南風謂之凱風

李曰南風長養萬物喜樂故曰凱風凱樂也 詩正義二之二 釋文

東風謂之谷風

孫曰谷之言穀穀生也谷風者生長之風也 詩正義二之二 釋文

西風謂之泰風

孫曰西風成物物豐泰也 詩正義十八之二 釋文

焚輪謂之頹

李曰焚輪暴風從上來降謂之頹頹下也 詩正義十三之一 釋文

孫曰迴風從上下曰頹 詩正義十三之一 釋文

扶搖謂之猋

李曰扶搖暴風從下升上故曰猋猋上也 詩正義十三之一 文選六左太沖魏都賦劉淵林注 郭同

孫曰迴風從下上曰猋 詩正義十三之一

迴風為飄

李曰迴風旋風也一曰飄風別二名也 詩正義十七之二 又十七之四 釋文



日出而風為暴

孫曰陰雲不興而大風暴起 詩正義二之一 釋文

風而雨土為霾

孫曰大風揚塵土從上下也 詩正義二之一 釋文

陰而風為曀

孫曰雲風曀日光 詩正義二之一 釋文

小雨謂之霢霂

李曰水雲俱下 詩正義十三之二 釋文

風雨

天根氐也

孫曰角亢下繫於氐若木之有根 史記天官書索隱 一切經音義九 釋文

天駟房也

孫曰龍為天馬故房四星謂之天駟 詩正義十之三 釋文

大辰房心尾也大火謂之大辰

李曰大辰蒼龍宿之體最為明故曰房心尾也大火蒼龍宿心以候四時故曰大辰 春秋正義四十八 公羊疏二十三 天官書索隱 釋文

孫曰龍心明者以為時候故曰大辰大火心也在中最明故時候主焉 春秋正義二十三 又四十八 後漢書三十下注 公羊疏 釋文同

析木之津箕斗之間漢津也 [illegible]

孫曰析別水木以箕斗之間是天漢之津也 春秋正義四十四 釋文

星紀斗牽牛也

孫曰星紀日月五星之所終始也故謂之星紀虛在正北北方色玄故曰玄枵枵之言耗耗虛之意也 春秋正義三十八 [illegible]

北陸虛也 [illegible]

孫曰陸中也北方之宿虛為中也 詩正義八之一 春秋正義四十二 史記天官書索隱

索隱 釋文

營室謂之定

孫曰定正也天下作宮室者皆以營室中為正 春秋正義十三 詩正義三之一 毛詩音義上

娵觜之口營室東壁也

李曰娵觜星名營室東壁北方宿名 春秋正義四十

孫曰娵觜之歎則口開方營室東壁四星方似口因以為名也 詩正義三之一 春秋正義四十 一切經音義九 釋文 [illegible]

作歌則俱誤今始從邢疏

降婁奎婁也

李曰降婁白虎宿也一切經音義六又九

孫曰降下也奎爲溝瀆故稱降也春秋正義四十邢疏

大梁昴也

孫曰畢昴之間日月五星出入爲道若津梁史記天官書索隱

西陸昴也

孫曰西方之宿昴爲中也詩正義入之一若漢正義四十

濤謂之畢詩正義引李孫濤皆作嘯

李曰蜀陰氣獨起陽氣必止故曰畢畢止也詩正義五之二五之二天官書索隱郭同陳鄭

孫曰掩兔之畢或謂之嘯因以名星詩正義五之二天官書索隱郭同陳鄭

注作因星形以名此亦當作因星以名

宋謂之柳史索隱引孫炎舊本作烏喙謂之柳

孫曰喙朱鳥之口柳其星聚也史記天官書索隱郭注尚書大傳柳殺云柳聚也

北極謂之北辰

李曰北極天心也居北方正四時謂之北辰公羊疏二十三後漢書三十下

注

孫曰北極天之中以正四時謂之北辰公羊疏二十三釋文郭同

何鼓謂之牽牛史索隱引孫炎舊本作河鼓舊石經同

李曰河鼓牽牛皆二十八宿名也詩正義十三之一邢疏宿誤作內

孫曰河鼓之旗十二星在牽牛之北故或名河鼓爲牽牛也詩正義十三之一史記天官書索隱邢疏正義作或名爲河鼓亦名爲牽牛今從史索隱所引

明星謂之啟明

孫曰明星太白也晨出東方高三舍命曰啓明昏出西方高三舍命曰太白史記天官書索隱詩正義十三之一邢疏

彗星爲欃槍

孫曰欃槍妖星別名也占經八十五

孫曰妖星也四曰彗一切經音義二彗日字疑作面

奔星爲行約

注曰流星大面疾日奔行便疾切占經七十一

星名

春祭曰祠夏祭曰礿秋祭曰嘗冬祭曰蒸釋文礿本或作禴案禴豐別孫炎注知孫本作禴

孫曰薦上帝魚鴈薄也夏時百穀未登可薦者薄也御覽二十一詩

孫曰祠之言食礿新菜可礿嘗嘗新穀蒸進也進品物也正義九之三禮記正義十二一切經音義三邢疏同案初學記十三引此注不詳孫氏



祭天曰燔柴初學記作燔柴釋文燔音煩則郭璞作燔作燔疑亦孫炎本公羊僖公三十一年何休學亦作燔

祭地曰瘞薶

李曰祭地以玉埋地中曰瘞埋詩正義十七之二公羊疏十二邢疏

孫曰瘞者翳也既祭翳藏地中之二詩正義十七公羊疏十二邢疏

祭山曰庪縣

李曰祭山以黃玉及璧以庪置几上遙遙而眠之若縣故曰庪縣公羊疏十二

孫曰庪縣埋於山足曰庪埋於山上曰縣公羊疏十二

祭川曰浮沈

孫曰置祭於水中或浮或沈故曰浮沈公羊疏十二

祭星曰布

李曰祭星者以祭布席地故曰布釋文郭注

孫曰既祭布散於地似星辰布列也公羊疏十二釋文郭疏

祭風曰磔

李曰祭風以牲頭蹄及皮皮之以祭故曰磔公羊疏十二

孫曰既祭披磔其牲以風散之也公羊疏十二一切經音義九

禱大祭也

孫曰禱五年一大祭也禮記正義十二公羊疏十二郭同

釋又祭也

李曰明日復祭曰又祭詩正義十九之一

孫曰祭之明日尋繹復祭也書正義十二春秋正義十二公羊疏十五

周曰繹商曰肜夏曰復肜

孫曰肜者相尋不絕之意書正義十九之四詩正義十二邢疏

祭名

春獵爲蒐夏獵爲苗秋獵爲獮冬獵爲狩

注曰蒐索擇取不孕者苗爲苗除害也獮殺也以殺爲名順秋氣也狩圍守也冬物畢成獲則取之無所擇也左氏隱四年杜注正義曰爾雅釋天四時之獵名與此同說者皆如此注故杜依用之据此知杜本爾雅舊經又御覽二十八載冬獵爲狩注云狩守也冬物畢成圍守取之無間擇

孫曰擇取不孕任者若治苗去不秀實者春秋正義三約孫義邢疏案春秋正義本舊本解苗田言擇取云云又曰孫炎亦然今從正義說孫爲孫義

李曰冬圍守而取禽無所擇也詩正義四之二又五之三

火田爲狩

孫曰放火燒草守其下風詩正義五之三春秋正義七皆云當是孫之同李者



孫曰大事兵也有事祭也宜求見使祐也書正義十六之二禮記正義十二作求便宜也春秋正義二十七邢疏

出爲治兵尚威武也入爲振旅反尊卑也

孫炎曰出則幼賤在前貴勇力也入則尊老在前復常法也禮正義十之二春秋正義三

諸武

繇帛縿

孫曰爲旗於縿是也詩正義三之二

繇以縷

孫曰維持以縷不欲其曳也詩正義三之二

緇廣充幅長尋曰旐繼旐曰旞

孫曰緇帛繢也帛繢旐末亦長尋詩云帛旐英英是也公羊疏十六

注旄首曰旌

李曰以旄牛尾著干首詩正義三之二春秋正義三十二又五十四

案旄公羊疏作氂子首春秋正義與公羊疏皆作旄首

孫曰析五采羽注旄上也其下亦有旄轉詩正義三之二春秋正義三十二又五十四邢疏

有鈴曰旂

李曰有鈴以鈴著旄端詩正義十九之三春秋正義十公羊疏十六

孫曰鈴在旂上旂者畫龍公羊疏十六

錯革鳥曰旗

李曰以革爲之置於旄端公羊疏十六

孫曰錯置也革急也言畫急疾之鳥於旄上也周官所謂鳥準爲旗者矣詩正義十之二御覽三百四十公羊疏十六隋書十引舊說

注曰刻爲革鳥置竿首也御覽三百四十

因章曰旃

孫曰因其繪色以爲旗章不畫之春秋正義十六邢疏

旌旂

釋地第九

兩河間曰冀州

李曰兩河間其氣清厥性相近故曰冀冀近也釋文書正義六公羊疏荀子修身篇注邢疏

河南曰豫州

李曰河南其氣著密厥性安舒故曰豫豫舒也釋文書正義六公羊疏七邢疏

孫曰自東河至西河之南曰豫州公羊疏七案疏作孫氏郭氏皆云郭實與此疑疏有誤

河西曰雝州

李曰河西其氣蔽塞厥性急固故曰雝雝壅也釋文書正義六公羊疏七疏七邢疏一百六十四御覽

漢南曰荊州

李曰漢南其氣燥剛厥性強梁故曰荊荊強也書正義六公羊疏七邢疏按公羊疏引此脫李巡曰字據地作修今從邢疏校正

江南曰揚州

李曰江南其氣躁勁厥性輕揚故曰揚揚輕也釋文書正義六公羊疏七疏七廣雅二邢疏

孫曰自江至南海也公羊疏七郭同按今郭作自江南至海

濟河間曰兗州

李曰濟河間其氣專靜厥性信謹故曰兗兗信也釋文書正義六公羊疏七邢疏

濟東曰徐州

李曰濟東至海其氣寬舒厥性安徐故曰徐徐舒也書正義六公羊疏七邢疏

孫曰自濟東至海也公羊疏七郭同按自字從郭注補

燕曰幽州

李曰燕其氣深要厥性剽疾故曰幽幽要也釋文書正義六公羊疏七邢疏按公羊疏謂幽為要誤

孫曰自易水至北狄也公羊疏七郭同

齊曰營州

李曰齊其氣清舒受性平均故曰營營平也今為青州公羊疏七

孫曰自岱東至海公羊疏七郭同

九州

李曰殷制釋文郭同

孫曰此蓋殷制禹貢有梁青無幽營周禮有幽并無徐營書正義三詩正義一之一

晉有大陸

孫曰廣河澤大陸春秋正義五十四邢疏案春秋正義六澤薮等皆云今鉅鹿北廣河澤是也與今郭正同

秦有楊陓

孫曰陓於于反釋文文案有邶余新釋文新案本作疏



孫曰底音之視反釋文

周有焦護

孫曰周岐周也詩正義十之二邢疏

十藪

李曰藪澤之別名也春秋正義三十六

梁莫大於淇梁

孫曰梁水橋也公羊疏二十

八陵

東方之美者有醫無閭之珣玗琪焉釋文醫於其反李本作醫音同

西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉

李曰璆琳美玉名琅玕石而似珠者書正義亦引釋地文又云說者皆云璆琳美玉名琅玕石而似珠者誤記正義三十作李巡郭璞等說云璆琳美玉

九府

西方有比肩獸焉與邛邛岠虛比為邛邛岠虛負而走其名謂之蟨

邛邛岠虛負而走其名謂之蟨

李曰邛邛岠虛能走蟨知美草即若鶯雖者邛邛岠虛便負蟨而走故曰比肩獸釋文

孫曰邛邛岠虛狀如馬前足鹿後足兔前高不得食而善走蟨前足鼠後足兔善求食走則倒故謂甘草則仰食邛邛岠虛負以走蟨居衛反釋文

中有枳首蛇焉案毛本枳作軹今案著本釋文同

孫曰枳音支蛇有枝首者名曰率然釋文

五方

邑外謂之郊

孫曰邑國都也設百里之國五者之界界各十里詩正義二十之一

郊外謂之牧釋文牧李本作田字

李曰田獵也謂獵列種蓺之處釋文

下溼曰隰

李曰下溼謂土地窪下常沮洳名為隰也詩正義六之三又正義三十六公羊疏二十二邢疏

注曰隰濕墊也一切經音義四墊音釋念反

廣平曰原

舍人曰廣平謂土寬而平御覽五十七

李曰謂土地寬博而平正者名之曰原詩正義十七之三春秋正義五又三十六公羊疏二十二

高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵大陵曰阿



李曰高平謂土地豐正名為陸大陸謂土地高大名曰阜阜高大名為陵陵之大者名阿詩正義九之三又十六之四春秋正義十六又三十五又三十六

可食者曰原

孫曰可食謂有井田也陵阿山曰可種穀者亦曰原也春秋正義三十六舊本脫誤作陸

陂者曰陂下者曰隰案隰舊作溼詩正義引李氏作隰邢疏云恩本作溼誤今從寫正

李曰陂者謂高峯山陂下者謂下溼之地隰溼也詩正義六之三又十七之二

田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬

孫曰菑音災始災殺其草木也新田新成柔田也畬和也田舊

舒緩也釋文詩正義十之二邢疏記正義五十一邢疏

野

九夷八狄七戎六蠻謂之四海詩正義十之一云疏方氏及布注引爾雅云九夷八蠻六戎五狄謂之四海之下更三句云八蠻在南方六戎在西方五狄在北方此三句唯李巡有之孫炎郭璞皆無也李巡與郭同時知讀爾雅者與巡同又書正義二引爾雅地入蠻在南方六戎在西方五狄在北方文選注爾雅曰九夷八蠻六戎五狄謂之四海詩正義十五之一爾雅入蠻在南當斜本李巡也

舍人曰晦冥無識不可教誨故曰四海御覽三十六

李曰八蠻一曰天竺二曰崐崙三曰熊侵四曰蚊蝱五曰穿胸六曰儋耳七曰狗軀八曰勃肯六戎一曰侵夷二曰戎夷三曰老白四曰耆羌五曰鼻息六曰天剛五狄一曰月支二曰犢氐三曰匈奴四曰單于五曰白屋四海遠於四荒晦冥無形不可教誨故曰四海也海者晦也言其晦暗無知禮記正義五又十二邢疏案詩青蒼多作勃肯今從皇侃論語疏

孫曰九夷在東方八狄在北方七戎在西方六蠻在南方海之言晦暗於禮義也詩正義十之二邢疏案詩正義引李巡云九夷八蠻六戎五狄之文周公孝李注與郭亦有此或郭多與孫同詩正義言海文郭璞皆無入蠻云云則此實孫注也

岠齊州以南戴日為丹穴

舍人曰自中州以南日光所照莫日丹穴御覽三十六

四極

釋上第十

邱一成為敦邱

孫曰形如覆敦敦器似盂詩正義三之三邢疏

再成為陶邱

李曰再成其形再重也書正義六邢疏

孫曰形如累兩盂也釋文後漢書二注

如桑者桑邱
李曰形如車乘郭同
絕高爲之京
李曰邱之高大者爲京也詩正義十六之四又十七之三春秋正義三十六
孫曰爲之人力所作也詩正義十七之三春秋正義三十六
非人爲之邱
李曰謂非人力所爲自然生爲邱也詩正義十五之三
孫曰地性自然也書正義六郭同
水出其後沮邱
孫曰沮辭與慈呂二反郭文
水出其左營邱
孫曰今齊之營邱淄水過其南及東是也詩正義五之一郭同
如覆敦者敦邱
孫曰邱一成之象形也詩正義三之三
前高旄邱
李曰謂前高後卑下詩正義二之二
偏高阿邱
李曰謂邱邊高詩正義三之二
宛中宛邱
李曰中央下詩正義七之一郭疏
孫曰謂中央汙也郭文
如畝畝邱
李曰謂邱如田畝曰畝邱也詩正義十二之三郭疏
孫曰方百步也詩正義十二之三郭疏
天下有名邱五其三在河南其二在河北
注曰州黎宛營爲河南滑敦爲河北者郭注引敦者
邱
爽上酒下不溝
李曰爽上平上酒下酒下故名溝詩正義四之一郭疏
孫曰平上酒下故名溝不者蓋衍字詩正義四之一郭疏
隩陓
孫曰陓水中也詩正義三之二郭疏毛詩音義上
厓內爲隩外爲陓案陓釋文作鞫詩正義十七之一引韓傳厓陓也
李曰厓內近水爲隩其外爲鞫詩正義十七之三
孫曰內曲裏也外曲表也詩正義十七之三春秋正義十一又二十九郭疏
畢堂牆



李曰堂牆名厓似堂牆曰畢詩正義六之一郭疏
墳大防
李曰墳謂厓岸狀如墳墓名大防也詩正義一之三又十八之五郭疏
孫曰謂隄也春秋正義三十六郭同
涘爲厓
李曰涘一名厓謂水邊也詩正義四之一郭疏
厓岸
釋山第十一
河南華河西嶽河東岱河北恆江南衡
李曰華西嶽華山也岱東嶽泰山也恆北嶽恆山也衡南嶽衡山也書正義三春秋正義四十二
孫曰雍州鎮有吳嶽山也御覽四十四
華成英一成坯
李曰山再重曰英一重曰坯書正義六史記夏本紀正義作郭
山大而高崧
李曰高大曰崧詩正義十八之三郭疏
屬者嶧
注曰言絡繹相屬今魯國鄒縣有嶧山純石相積構連屬而成山基謂此也御覽四十二
山脊岡
孫曰長山之脊也書正義七之一詩正義一之二郭疏
未及上翠微
注曰一說山氣青縹色曰翠微初學記五郭疏
山頂冢卒者厓屬
孫曰謂山巔也厓子規反屬語規反詩正義十二之二郭同
直廉隅
李曰廉隅也毛詩音義上
孫曰山基有直岸也詩正義四之一郭疏
小山別大山鮮
李曰大山少故曰鮮釋文郭疏
孫曰別不相連也詩正義十六之四
山嶺無所通谿
李曰山中瀆雖無所通與水注川同名春秋正義三
石戴土謂之堇鬼
孫曰石山上有土者詩正義一之二郭同
土戴石爲砠



孫曰土山上有石者詩正義一之二郭同
山夷水爲
李曰山間有水春秋正義三
山西曰夕陽
李曰山西暮見日故曰夕陽書正義一
孫曰夕乃見日詩正義十七之三
山東曰朝陽
李曰山東朝乃見日故云朝陽書正義一
孫曰朝先見日也詩正義十七之四
霍山爲南嶽
孫曰霍山爲誤當作衡山詩正義十八之三郭疏
梁山晉望也
孫曰晉國所望祭也詩正義十八之四郭同
釋水第十二
井一有水一無水爲瀾汋
孫曰瀾居廢反郭文
瀸泉正出正出涌出也
李曰水泉從下上出曰涌泉詩正義十五之一又十八之五郭疏
沃泉勃出勃出下出也
李曰水泉從上瀉下出詩正義七之三
沈泉穴出穴出仄出也
李曰水泉從旁出名曰沈沈側出詩正義十三之一郭疏
發源流川
孫曰發苦穴反郭文
醫巫出同流肥
舍人曰水異出流行合同曰肥廣道元水經十三渭水注
汝爲瀾
李曰瀾溫也郭文
漢爲潛
李曰漢水溫流爲潛節子大郭疏注
江爲沱
李曰江溢出流爲沱襄字記七十二
汝爲潰釋文漢字林作潰案郭本本作潰
河水清且瀾詩大波爲瀾小波爲漣直波爲徑郭文瀾李作詩作漣直遲疑
案本作漣郭從樊不從李
李曰分別水大小曲直之名詩正義五之三郭疏

江有汜河有澨汝有濆

李曰江河汝旁有肥美之地名詩正義一之三

滸水厓

李曰滸水邊地名厓也詩正義四之一

孫曰厓水邊也詩正義十三之一又十八之五

水草交爲湄

舍人曰水草木交合也脩道元水經入濟水注

李曰水中有草木交會曰湄春秋正義十六邢疏

濟有深涉深則厲淺則揭揭者揭衣也以衣涉水爲厲

李曰濟淺水也水深則厲水淺則揭衣淺也不解衣而渡水曰厲春秋正義三十二

孫曰揭褰衣裳也以衣涉水濟揮也詩正義二之二詩秋正義三十二

緣緣邊也

李曰緣竹爲索所以維持舟者詩正義十五之一邢疏

孫曰緣大索也舟止繫之於樹木戾竹爲大索詩正義十五之一邢疏

天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟庶人乘桴

李曰比其舟而渡曰造舟中夾左右相維持曰維舟併兩船曰方舟一舟曰特舟乘桴併木以渡別尊卑詩正義十六之二邢疏

孫曰造舟比舟爲梁也維舟維連四船維持使不動搖也詩正義十六之二邢疏



義三詩正義一之二邢疏

舍人曰濟人力水爲居止梁當作人力所爲河居止拾補引舊說御覽七十一

水中

河出昆侖虛色白

李曰昆侖山名虛山下地也色白河水始出其色白也詩正義六釋文

孫曰昆山名也墟者山下之地白者西方之色也釋文

所渠并千七百一川色黃

李曰水流而分交錯相穿故曰川也釋文

孫曰所受渠多轉流洞渭故色黃釋文

百里一小曲千里一曲一直

李曰水勢小曲乃大直也故曰小曲水陰節每一曲一直通

無極也故曰千里一曲一直釋文

河曲

徒駭太史馬頰覆鬲胡蘇簡絜鉤盤鬲津釋文大史如字今本俊李本作盛

李曰徒駭者禹疏九河以徒眾起故曰徒駭今在成平東光縣大史者禹大使徒眾通其水道故曰大史馬頰者河勢上廣下狹狀如馬頰覆釜者水中多渚往往而有可居之處狀如覆釜之形胡蘇者其水下流故曰胡蘇胡下也蘇流也今有胡蘇亭簡大也河水深而簡大也絜言河水多山石之苦故曰絜絜苦也鉤股者言河水曲如鉤折如人股故曰鉤股鬲津者河水狹小可隔以爲津故曰鬲津書正義六詩正義十九之四釋文邢疏

孫曰徒駭者禹疏九河功難眾懼不成故曰徒駭胡蘇者水流多散胡蘇然也簡者水通易也絜者水多約束鉤盤者水曲如鉤流盤桓不直前也鬲津者水多阨狹可隔以爲津鬲橫波也釋文書正義六詩正義十九之四邢疏絜馬頰覆鬲注李同自簡以下舊同絜字音苦入反

九河

# 爾雅漢注卷下

武進 臧鏞堂撰

承德 孫馮翼校訂

## 釋草第十三

**葛山薤**

舍注曰葛一名山薤幷州以北多饒葛薤也一切經音義八

**椴木樝櫰木樝**

樊曰別二名也其樹如李其華朝生暮落與草同氣故在草中詩正義四之三 禮記正義十六引作某氏云別二名可食或呼爲口及亦云王瀟其花朝生暮落又見郭疏

**蕢王芻**

舍人曰蕢一名王芻詩正義三之二 邢疏

某氏曰蕢鹿蘩也詩正義三之二 邢疏

李巡曰一物二名三之二

**蘩皤蒿**

孫曰白蒿也詩正義一之三又八之一 毛詩音義上 春秋正義三 郭同

**蒿菣**

孫曰荊楚之間謂蒿爲菣詩正義九之二 邢疏

**蔚牡菣**

舍人曰蔚一名牡菣詩正義十三之一 邢疏

某氏曰江河間曰菣詩正義十三之一

**蔦寄生**

釋文蔦除李本作蔦

**蕈鼠尾**

樊曰詩云下莞上簟詩正義十八

**勤鼠尾**

孫曰鼠尾可染皂也勤巨蚤切御覽九百九十五 郭同

**蕣蕣大蕣**

舍人曰蕣有小故言大蕣賈氏齊民要術十

**瓠棲**

釋文瓠舍人本又作瓠

舍人曰瓠瓠也郭文

孫曰棲瓠中瓣也詩正義三之二

**茹藘茅蒐**

李曰茅蒐一名茜可以染絳詩正義四之四 郭同

孫曰一名蒨可以染絳御覽一 郭疏

**果蠃之實栝樓**

李曰栝樓子名也詩正義八之二 邢疏

孫曰壽人謂之天瓜詩正義八之二 郭同

**荼苦菜**

樊曰苦菜可食也詩正義十六之二 郭同





**萑薍**

劉曰萑臭蔵詩正義四之一引陸璣疏

李曰臭蔵草也詩正義四之一 邢疏

**粢稷**

舍人曰粢一名稷稷粟也今江東呼粟爲稷也春秋正義五 一切經音義

孫曰稷粟也齊民要術引孫炎亦足作粟稷

**粟秫**

孫曰秫粘粟也齊民要術二

**戎叔謂之荏菽**

齊民要術戎叔一作菽

舍人曰今以爲胡豆詩正義十七之一 邢疏

孫曰戎菽大豆也詩正義十七之一齊民要術三 邢疏

**卉百草**

舊無百字據文類聚八十一引補郭注亦云百草總名今補

舍人曰凡百草一名卉書正義六

**蒼雀麥**

注曰卽荒麥也一切經音義二十一 郭同 按一切經音義曰郭璞等云云雀此則郭注亦本古義

**黃瓠瓜**

孫曰一名瓜列也御覽九百九十五 據孫注當以下文瓠蠡承首之瓠上屬

**蒟蒻豕首**

注曰藥名也一名蒻句薑玫和本草引亦足有之字

**茭牛蘄**

孫曰似芹而葉銳可食菜也郭引蜀本草

**莫蘆菰**

孫曰莫他忽反釋文

**筍竹萌**

孫曰竹初萌生謂之筍書正義十八之四 齊民要術五 邢疏

**竹**

李曰竹節相去一丈曰竹書正義六 按一丈字誤 邢疏

孫曰竹謂節曰籜書正義六 邢疏

**蕤蘿**

舍人曰蕤一名蘿詩正義十之一 邢疏

**蓍接余**

注曰水草圓葉細莖隨水淺深顏氏家訓書證篇

**白華野菅**

舍人曰茅菅白華一名野菅詩正義十五之二 一切經音義一不譯津氏 邢疏 詩白華野菅也正義云白華野菅釋草云茅菅白華一名野菅按舍人注本詩正義是邢所見尚未誤也



**萑**

某氏曰詩云采葑采菲詩正義二之二 邢疏

孫曰菲菖類芻也香物詩正義二之二 春秋正義十六 御覽九百九十六

**茭委蕤**

孫曰委於爲反茭人垂反釋文

**竹萌萌**

孫曰詩云菉竹猗猗詩淇澳正義三之二云孫炎某氏皆引此詩 邢疏

李曰一物二名也詩正義三之二 邢疏

**瓞瓝其紹瓞**

舍人曰瓞名瓝小瓜也紹繼謂瓞子漢中小瓜曰瓞詩正義十六之二 邢疏

孫曰詩云綿綿瓜瓞瓞小瓜子名瓝其本子小紹先瓞之瓜曰瓞瓝蒲角反詩正義十六之二 初學記二引亦足有之字 邢疏 名書作卻誤

**芍虎杖**

樊曰澤草可食也齊民要術

**薔虞蘩**

某氏曰薔一名虞蘩詩正義十九之四

孫曰虞蘩是澤之所生詩正義十九之四

**蘆赤苗芑白苗**

舍人曰別米赤白苗也是伯夷叔齊所食首陽山草也齊民要術二 御覽八百四十二

**秬黑黍**

李曰黑黍一名秬書正義二十 詩正義十七之一 春秋正義十六 邢疏

**臺夫須**

舍人曰臺一名夫須書正義十之一 邢疏

**蚍蜉**

郭注謝氏云小草多華少葉葉又翹起

舍人曰蚍一名蜉蝣詩正義七之一 邢疏

**蕣虞草**

孫曰虞音與釋文

**須蓋蕣**

孫曰須一名蓋蕣詩正義二之二 春秋正義十六

注曰江東呼爲蕣菁或爲菘菘蕣音相近蕣則蘇菁齊民要術三

**蘇蕣蕪**

樊曰蕣本一名蘇蕪根名斯芘史記司馬相如列傳索隱

蕭萃蘋衣

孫曰似芹江河間食之實如麥兩兩相合有毛著人衣其華著人衣故曰蘋衣齊民要術十 御覽九百九十八作江離

髦蕭蒿

孫曰一名白蒿 御覽九百九十八

蓴莼蓴

孫曰蓴古潭字徒南反 釋文

莞苻蘺其上蔩

某氏曰本草云白蒲一名荷蘺楚謂之莞蒲其上臺別名蔩 詩正義十一之二 邢疏

注曰今水中莞蒲可作蓆也 釋文無蔩

荷芙蕖其莖茄其葉蓮其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏 釋文其葉蔤郭璞曰此句惟郭有按詩正義引李巡有分別莖葉之名是李氏本有此句 邢疏

樊曰詩云有蔤與茄 詩正義七之一

李曰皆分別蓮華食莖葉之名芙蕖其總名也別名芙蓉江東呼荷菡萏蓮華也的蓮實也薏中心苦者也 詩正義四之一又七之一 邢疏

紅蓮古其大者蔤

舍人曰紅名蓮古其大者名蔤 詩正義四之三 邢疏

廣菜實 釋文廣本作實按實廣疑誤引孫作實

孫曰實麻子也音汾 儀禮疏十一 齊民要術 御覽八百四十一

菜麻

孫曰麻一名菜 詩正義一之四

菲蔓菜

某氏曰詩云采葑采菲 按詩谷風正義云某氏注余二處引此詩今從正義說經 蔓冬 釋文蔓本皆作門菜云門作手 按本皆作門則李孫等本當倒作門菜古時字少菜音同字借用蔓字从廿後來所有無是 蔓反斤門爲部字改作蔓非也

瀾貫衆

孫曰瀾餘若反一名貫衆 釋文 御覽九百九十

著牛蘈

孫曰著居筠反 釋文

莘莽 釋文本作莘莽又莽本或作莽則莽即莽之異文下既作莽莽上字又作莽非也著秋正義引余廷正文與舍人注俱作莘俗本作莽莽非是

舍人曰莘一名莽大者名蘈 詩正義一之四 禮說正義三 邢疏

蘈牛蘈

孫曰車前一名牛蘈 御覽九百九十五



賈牛蹄

李曰別二名 詩正義五之二 邢疏

傅橫目

孫曰三補曰結縷今關西饒之俗名句饒草也 一切經音義十四

蔆蔵蘠

孫曰蔆居郡反 釋文

唐蒙女蘿女蘿菟絲

舍人曰唐蒙名女蘿女蘿又名菟絲 詩正義三之一

孫曰別三名 詩正義三之一 邢疏

荎荻荎

孫曰青州曰荎 御覽九百九十八

蘩絢蘩

樊曰俗語菁如蘩 郭景純注 御覽九百九十五 玉篇中草

李麻母 李本多誤作李按釋文李本又作字從文作字今從之 石經諸本邢本俱作李與釋文同

孫曰李音嗣苴麻盛子者 齊民要術二 釋文 郭同

瓜瓞 釋文瓞類本作蓏

舍人曰瓜瓞瓜葉瓜枝其一蓏 釋文

樊曰瓞也一名瓜葉 釋文

衡商活脫 釋文衡舍人本作蘅音同

孫曰活音括 釋文

藕車芏輿 釋文車本多無此字輿字或作蕖唯郭璞及舍人本同宋家逵作蕖

薺春草

孫曰薺草也俗呼爲蕎草 郭引本草衍義

注曰薺草菥蓂也 政和本草圖經引沙正釋

蘇委葉

舍人曰蘇一名委葉 詩正義十九之四 邢疏

某氏曰詩云以薅蘇蓼 詩良耜正義云某氏引此詩

鉤藤姑

孫曰鉤苦圭反 釋文

固瓜 釋

孫曰固瓜蒲空反 釋文

蘇蘇 釋文蘇蘇本作蘇蘇

蒐奚顯凍中 爲菌 釋文中爲舍人本作中鳩按釋文引舍人凍又作東

舍人曰蒐奚名顯東顯東名中鳩 釋文

孫曰菌去貫反 釋文

苕虞苕黃華葉白華茇



舍人曰苕陵苕也黃華名葉白華名茇別華色之名也 詩正義五之三 邢疏

某氏曰本草云陵蕣一名陵苕 詩正義五之二

孫曰苕華色異名亦不同茇音沛 齊民要術十 御覽一千 郭同

芏夫王

孫曰夫音符 釋文

蒙王女

孫曰蒙唐也一名菟絲 詩正義

舍人曰唐蒙名女蘿女蘿又名菟絲 詩正義三之一

蕨鼈

舍人曰蕨一名鼈 詩正義一之四 邢疏

悲牡蒙 釋文牡舍人本作牡

複盲蒙

舍人曰複盲蒙 詩正義七之三又十四之三 邢疏

蕙蕙

孫曰蕙蒲蒲反 釋文

購蒔蕙

舍人曰購一名蒔蕙 詩正義一之三 邢疏

孫曰蕙力糸反 釋文

蕭萩 萩舊誤作荻 按釋文萩音秋石經亦作萩沈氏廷芳尒疋正字已按正

李曰萩一名蕭 詩正義四之一又十之一 邢疏

長楚銚弋 弋舊作芑郭璞注本作弋按釋文弋字本作弋詩正義引舍人注同今從之

舍人曰長楚一名銚弋本草云銚弋名羊桃 詩正義七之二 邢疏

蕍大吉

孫曰本草云蕍今甘草是也蔓延生葉以荷青黃其莖亦有節節有枝相當或云蕍似地黃 詩正義二之三 邢疏

藯華

舍人曰藯一名華 詩正義八之一

樊曰詩云彼苗者藯 詩正義八之一

蕍蘆莫藯 詩正義八之一引樊蘆作惡息理反

舍人曰蘆蕍一草 詩正義四之一

樊曰莫初生惡聲色海濱曰蕍 詩正義八之一

李曰蘆葦初生分別葦類色異名 詩正義一之五又三之二 邢疏

孫曰蘆蕍二草 詩正義四之一

菊蕈 釋文蕈樊本作蕈

卷施草抱心不死 蕍毛本誤作蕍今從卷卷本與釋文同

注曰江淮間菊之宿莽屈原嘉之以其志故離騷曰夕覽洲

之宿莽 文選五左太沖吳都賦劉淵林注

華荂也木謂之華草謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英 釋文不榮而實者謂之秀衆家並無不字

李曰分別異名以曉人也華一名荂 詩正義八之一又邢疏

釋木第十四

稻山榎 釋文榎舍人本作櫃

李曰山榎一名稻 詩正義六之四 邢疏

孫曰詩云有條有梅條稻也 詩正義六之四

栲山樗

舍人曰栲一名山樗 詩正義六之四 邢疏

梅枏

樊曰荊州曰梅揚州曰枏益州曰赤楩葉似豫章無子也 一切經音義二十

孫曰荊州曰梅揚州曰枏 詩正義六之四 毛詩音義 邢疏

杻檍

舍人曰杻名檍 詩正義六之一

椋即來

注曰椋有觚棱折而乳之 御覽九百六十一

栵栭

舍人曰江淮之間呼小栗爲栭栗 毛詩音義下

檴落

某氏曰可作杯圈皮韌繞物不解 詩正義十三之二 邢疏

楥柜桏

孫曰楥音袁 釋文

栩杼

孫曰栩呂汝反 釋文 栩一名杼 嘉祐本草

味荎著 釋文荎舍人本作挃丁計反 著舍人本作著

狄臧槔 臧舊音作藏 舍人本作藏 郭本作臧 與釋文合今從之 釋文槔舍人本作皋 樊本作皋 郭同舊本

朹檕梅 釋文檕本作樊本作楊工反

孫曰朹子郎反 釋文

椐樻

孫曰椐樻腫節可以作杖 詩正義十六之四 釋文 邢疏 按釋文作樊孫並云

檉河柳

某氏云河柳謂河旁赤莖小楊也 詩正義十六之四

杜赤棠白者棠

舍人曰杜赤色名赤棠白者亦名棠 詩正義十之四 邢疏





樊曰赤者爲杜白者爲棠 詩正義六之二 邢疏

杞枸檵

舍人曰句杞也 春秋正義四十五

孫曰卽今枸杞 禮記正義五十四 邢疏同

楰鼠梓

李曰鼠梓一名楰 詩正義十之一 邢疏

楓欇 釋文欇本文作攝

舍人曰楓爲樹厚葉弱莖大風則鳴故曰楓 毛本史記司馬相如列傳索隱 藝文類聚八十九引作天風則鳴故曰攝不詳誰氏

孫曰楓欇生江上有寄生枝高三四尺生毛一名楓子天旱以泥泥之卽雨 唐類函上平聲十 宋本御覽十

其實蒙 釋文舍人本作檬同

櫟其實梂

舍人曰櫟實名梂也 釋文

孫曰櫟實橡也有梂彙自裹也 詩正義六之四 齊民要術十 釋文 邢疏

棗壺棗

孫曰棗形上小下大似瓠故曰壺音胡 釋文

樸枹者

孫曰樸屬叢生謂之枹 詩正義十六之三

謂櫬采薪采薪卽薪 釋文舍人本無上句 按釋文引李孫謂俱作薪 謂字作葉

舍人曰櫬梧者樸枹者其理也樸者相迫附也棗者其莖也如竹箭一讀曰枹也櫬名采薪又名卽薪 釋文字從來本

樊曰詩云薪是樸薪荊州曰柞木采木詩人不斃薪薷言薪謂身卽薪伐之也 釋文

李曰采薪一名薪樕言卽薪爾二薪也 釋文

孫曰詩云薪是樸薪薪一名薪樕 釋文

守宮槐葉晝聶宵炕 釋文炕本作抗 樊

孫曰聶合炕張也 齊民要術五 初學記二十八 釋文引顧云炕張也當本孫義

槐小葉曰榎大而皵楸小而皵榎 郭注 春秋上義引郭注俱作楸 及樊 四 二十

樊曰大老也皵楷皮也謂樹老而皮麤楷者謂楸小少也樹小而皮麤楷爲榎 春秋正義二十九 釋文 邢疏

孫曰楷七各七路二反老乃皮麤楷者爲楸 釋文

椅梓

舍人曰梓一名椅 詩正義三之一

桋赤棟白者棟





舍人曰桋名赤棟也 詩正義十三之一

某氏曰白色爲棟其色雖異爲名同江河閒棟可作轂 詩正義十三之一 邢疏

灌木叢木

李曰木叢生曰灌木 詩正義十六之四 顧

瘣木苻婁

舍人曰苻婁膈下句 詩正義十二之三 邢疏

樊曰詩云譬彼瘣木疾用無枝苻婁者庇僂內病磊磈無枝也 釋文 詩正義十二之三引詩云二句作某氏曰 邢疏同

李曰苻婁一名瘣木無枝木也 釋文

蕡藹

孫曰蕡苻粉反 釋文

桑辨有葚梔

舍人曰桑樹一半有葚半無葚名爲梔也 釋文 邢疏與本同

榆白枌

孫曰榆白者名枌 詩正義七之一 禮記正義二十七

唐棣移

舍人曰唐棣一名移 詩正義一之五 邢疏

常棣棣

舍人曰常棣一名棣 詩正義九之二 春秋正義十五 邢疏

樸樕心 釋文樕本作樸 今從詩正義一之五 鄭正 邢疏云或者傳寫誤則在宋時本已如此

某氏曰樸樕樹樕也有心能濕江河閒以作柱 詩正義一之五 邢疏

孫曰樸樕一名心 詩正義一之五

干木 釋文干樊本作扞同

立死椔

李曰以當死害生曰椔斃死也 詩正義十六之四 邢疏

上句曰喬

注曰喬高曲也 殷敬順列子釋文

椒樧醜荥

李曰椒茱萸也椒茱萸皆有房故曰荥荥實也 詩正義六之一 邢疏

桃李醜核

孫曰桃李之類實皆有核 初學記二十八 御覽九百六十七

桃曰膽之棗李曰疐之

孫曰膽擇取其美者疐之去其柢也疐音帝 初學記二十八 廣韻十二霽 御覽九百六十七 初學記廣韻引二句不詳誰氏與郭不同爲孫注無疑

木族生爲灌

孫曰蔟叢也 詩正義一之二 郭同

## 釋蟲第十五

蜚蠦蜰

舍人曰蜚蠦一名蜰 春秋正義一 邢疏 李巡同

孫曰蜰甫尾反 釋文

蜩蜋蜩螗蜩蚻蜻蜻蠽茅蜩蝒馬蜩蜺寒蜩蜓蚞螇螰

舍人曰皆蟬也方語不同三輔以西爲蜩梁宋以東謂蜩爲蜋楚地謂之蟪蛄楚地曰蟪蛄鳴兮啾啾是也蜩小蟬也青青者 詩正義三之二又十八之一 邢疏

某氏曰蜺寒蜩蜓者 詩正義三之二 邢疏

李曰自蜩蜋以下皆分別五方之語而名不同也 初學記三十

孫曰蜋五色具蜩宮中小青蟬也蜓方言云有文者謂之蜻蜻蜻青曰蟬小者也 詩正義三之二 初學記三十 邢疏

蝎蛣蝠

孫曰蝎木蟲也 詩正義三之二 御覽九百四十九引今正云蝎蠹蠹自食

蠰齧桑

孫曰蠰音傷 釋文

諸慮奚相 釋文舍人本作奚相

蜉蝣渠略

舍人曰蜉蝣一名渠略南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠略 詩正義七之三 邢疏

樊曰糞中蝎蟲隨陰雨時爲之朝生而夕死 詩正義七之三 藝文類聚九十七 御覽九百四十 三引 邢疏

孫曰夏小正云蜉蝣渠略也朝生而暮死 詩正義七之三 邢疏

注曰似天牛而小有角 御覽九百四十五 藝文類聚九十七

蛂蟥蛢 御覽引本作蛂

孫曰蟥在甲蟲 御覽九百五十一

注曰甲蟲也大如虎豆綠色江南呼爲黃瓦蛂音扶結反 一切經音義十五

不過蟷蠰其子蜱蛸

舍人曰不過名蟷蠰今之螳蜋也 禮記正義十六

李曰其子名蜱蛸 禮記正義十六

孫曰蟷蠰螳蜋一名不蟷 禮記正義十六 宋本避

蒺藜蝍蛆

孫曰蝍子逸反 釋文

蝝蝮蜪



劉曰蝝復陶也蚍蜉子 詩正義 說文解字並引劉歆說 按說文又引董仲舒說蝝蝗子也與李同 釋文引劉與李同 此蓋劉與李不同

李曰蝮蜪一名蝝蝗子也 春秋正義二十四

蟼蟆

孫曰蟼音京 釋文

螼蚓蜸蠶

李曰螼一名蜸蚓蜸蠶也 詩正義六之一

孫曰蚓蜸也梁國謂之蜸 禮記正義十六 初學記三

阜螽蠜草螽負蠜蜤螽蚣蝑

李曰蠜蝗子也阜螽負蠜蜤螽蚣蝑皆分別蝗子異方之語也 詩正義一之四 春秋正義二十四 毛詩音義上 邢疏

舍人曰蜤螽今所謂春黍也 詩正義一之二

蟿螽螇蚸土螽蠰谿

樊曰蟿螽土螽皆蚱蜢之屬 春秋正義六

孫曰蟿音苦蠰音襄谿音奚 釋文

莫貈螳蜋蛑

孫曰貈戶各反 釋文 郭注孫叔然以方言說此義 邢疏 方言曰螳蜋謂之髦或謂之虰或謂之蛑蛑 孫炎取此方言爲說

蟔蛅蟴

孫曰蛓屬今八角螫蟲 郭注 邢疏 御覽九百五十

螒天雞 御覽引本作翰

樊曰謂小蟲黑身赤頭一名莎雞 詩正義八之一

李曰一名酸雞 詩正義八之一 邢疏

孫曰小蟲黑身赤頭一名莎雞 文選十二 郭景純江賦注 御覽九百四十六

蜆縊女

孫曰蜆音俔小黑蟲赤頭三輔謂之縊女此蟲多民多縊死 釋文 御覽九百四十八

蚍蜉大螘小者螘

舍人曰蚍蜉即大螘也小者即名螘也 詩正義八之二

蠪朾螘

孫曰朾大耕反 釋文

蜻蜓蜻蛉

孫曰蜻蛉謂之蟌蛉東謂之蟌蜻梁宋之間謂之蝎 詩正義三

蛜威委黍蠨蛸長踦 蠨舊作蟰按釋文蠨詩作蠨郭璞云本作蛸今從一切經音義二十五正引作蠨可知 之從 二之



舍人曰伊威名委黍蠨蛸名長踦 詩正義八之二

注曰伊威鼠婦別名 郭注引舊說

注曰長踦毛詩之蠨蛸也 藝文類聚九十七

蠖蚇蠖

舍人曰一名步屈宋地曰尋桑也吳人名桑闔 一切經音義九又二十四

螟蛉桑蟲

舍人曰螟蛉桑上小青蟲也似步屈 御覽九百四十五

蝎桑蠹

李曰蝎木中蟲也 春秋正義十八 宋本

孫曰即蛣蝠也 詩正義三之二

熒火即炤

舍人曰熒火即炤夜飛有火蟲也本草熒火一名夜光一名熠燿 詩正義八之二

李曰熒火夜飛腹下如火光故曰即炤 禮記正義十六

蚅烏蠋

樊曰詩云蜎蜎者蠋 詩正義八之三

孫曰蚅一名烏蠋 御覽九百五十

蠓蠛蠓

孫曰蠛蠓蟲小於蚊 文選七揚子雲甘泉賦注

強醜捋

李曰以口捋其翅 釋文 邢同

蠭醜螸 釋文李作螸 郝疏

食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊 蟘舊作蟘今從唐石經郭注本與釋文合 藝文類聚作

舍人曰此四種蟲皆蝗也實不同故分別釋之今謂蝗子爲螣

蝝一名蟘蠡兗州人謂之螣 詩正義十四之一 春秋正義三 占經一百二十 藝文類聚

李曰食禾心爲螟言其姦冥冥難知也食禾葉者言假貸無厭故曰蟘也食禾節者言貪很故曰賊也食禾根者言其稅取萬民財貨故曰蟊也 詩正義十四之一 春秋正義三 邢疏

孫曰皆政貪所致因以爲名也 詩正義十四之一 春秋正義三 邢疏

## 釋魚第十六

鯉鱣

舍人曰鯉一名鱣 詩正義三之二 邢疏

鰋鮎 釋文鰋舍人本無此字 詩正義引郭氏云

孫曰鰋一名鮎 詩正義九之四 邢疏

鱧鮦詩正義九之四稱給諸本或作鱧鮦或作鱧鮦若作鱧鮦與郭璞正同若作鮦又與舍人不異或有本作鱧鮦者宋本鱧鮦與鱧音同

舍人曰鱧一名鮦詩正義九之四毛詩音義邢疏

孫曰鱧鮦一魚詩正義九之四

蕪蛇

舍人曰蕪石蛇也毛詩音義中

鯉大鱯

孫曰鱯似鮎而大色白也鯉音備飢反鮎奴兼反一切經音義十一

鯢魚子

李曰凡魚之子總名鯢也詩正義五之二邢同

鮨鮒本鮨字屬上鮒字與古義不同

樊曰詩云九罭之魚鱒魴詩正義八之三引舊魚云樊光引此詩

科斗活東釋文活東舍人本作括東

樊曰科斗蝌諸子也釋文孫同

蝤蠐

李曰蝤蠐蝦蟆也禮記正義十五

蠶三足蠶

樊曰蠶皆四足今三足故記之春秋正義四十四

蜃小者珧釋文珧泉家本皆作瀣

俗者蜃釋文蜃泉家本作蛤

前弁諸果釋文果泉宋作蛤

貝

舍人曰貝水中蟲也詩正義十三之三邢疏

餘蜆黃白文餘泉白黃文

李曰餘蜆貝甲黃爲質白爲文彩餘泉貝甲白爲質黃爲文彩詩正義十三之三邢疏

蝸螺蜥蜴蜥蜴螺蜓蜓蜓守宮也

李曰蝸螺一名蜥蜴蜥蜴名蜓蜓蜓蜓名守宮詩正義十二之一

孫曰別四名也詩正義十二之一郭同

蝗虫博三寸首大如擘

舍人曰蝗一名虫江淮以南曰蝗江淮以北曰虫詩正義十二之二一切經音義九邢疏

孫曰江淮以南謂虫爲蝗廣三寸頭如拇指有牙最毒詩正義十一之二一切經音義六邢疏

一曰蟠龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜注云常在蓍叢下者是也六曰筮龜注云常在蓍叢下者是也七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜注此皆說龜所生處也大凡神靈之物面已一二字異耳禮記正義引尒注謂人疏引尒注與郭不同

李曰夫不一名隹今楚鳩也詩正義九之四邢疏春秋正義四十八引今楚鳩也脫李迥曰字

孫曰鳩鴀一名鵙鳩二十一御覽九百

鷃鳩鶌鴀

舍人曰鷃鳩一名鶌鶌今梁謂之班鳩也春秋正義四十八御覽九百二十一邢疏

樊曰春秋云鶌鳩氏司事春來冬去春秋正義四十八引樊光作某氏正義三之三

孫曰鶌鳩一名鳴鳩月令云鳴鳩拂其羽詩正義三之三禮記正義十五

鳲鳩鶻鶻詩正義一之三謝氏云布穀類也春秋正義四十八御覽九百二十一邢疏

樊曰春秋云鳲鳩氏司空心平均故爲司空春秋正義四十八

孫曰方言云鳲鳩自關而東謂之戴勝春秋正義四十八

鴟鳩王鴟

李曰王鴟一名鴟鳩春秋正義四十八邢疏

鸛天鵝

孫曰鸛音流又邱虬反釋文

鶉鳥鶉

孫曰鶉音暴釋文

舒鴈鵝

某氏曰在野舒翼飛遠者爲鵝禮記正義二十八邢疏

李曰野曰鴈家曰鵝禮記正義二十八邢疏

孫曰鵝一名舒鴈方言云江東呼爲駒鵝也駒音加一切經音義二

舍人曰鳧野名也鶩家名也禮記正義五春秋正義三十八

某氏曰在野舒翼飛遠者爲鳧禮記正義五又十一切經音義九又十二邢疏

李曰在野曰鳧在家曰鶩並鴨也一名舒鳧禮記正義五又二十八春秋正義三十八邢疏

與鴨鶩釋文與舊作與今從釋文與樊孫本作鶩

鶩鴨鶩詩正義引舍人本尒注作鴨澤三邢疏

舍人曰鶩一名鴨澤詩正義七之邢疏

鷙天雞

樊曰一名山雞釋文

鷄鴟老鳶鷄春秋正義舍人李巡孫炎郭氏皆曰鴟老上鳶鳥下鳶唯樊光以鴟爲句以老下鳶

舍人曰鷄一名鶉鶉老鳶一名鶉鶉雀也主趨民取麥不得晏起也春秋正義四十八邢疏春秋正義作鶉一名鳶誤今從釋文

樊曰春秋云九扈爲九農正九扈者春扈夏扈秋扈冬扈禦扈行扈宵扈桑扈老扈春秋正義四十八邢疏所引

孫曰鶉勃亂反釋文

桑扈竊脂

李曰竊脂一名桑扈春秋正義四十八

桃蟲鷦其雌鷦

舍人曰桃蟲名鷦其雌名鷦詩正義十九之四邢疏

鶪斯鶪

舍人曰皐居壁屋禮記正義十三溫水注水經注

孫曰皐居楚烏也又曰雅烏小而多群腹下白水經注十三初學記二御覽九百二十不詳酈氏今從水經注所引定爲孫讀

鴛鴦匹鴛鴦釋文匹舍人本作無禮記正義亦云舍人本毋作無

某氏曰謂鶪也禮記正義十五又二十七

李曰鴛鴦一名牟母禮記正義十五又二十七邢疏

鶬周燕燕乳鶬注分此爲二鶬與古義不同

舍人曰鶬周名燕燕又名乳詩正義二之一

孫曰鶬胡圭切燕別名齊曰燕梁曰乳圳三名詩正義二之一文選三十五張景陽七命注御覽九百二十三邢疏一齊曰燕二句御覽不詳酈注今以他書所引孫注上下文撰之疑必孫氏所說也

鵲鵲鵲鳩

舍人曰鵲一名鵲鳩詩正義八之二邢疏

狂茅鵲

舍人曰狂一名茅鵲喜食鼠大目也一切經音義六

孫曰大目鵲鵲也御覽九百二十三

怪鴟

舍人曰一名狂鳥一名鴞鴟南陽名鉤鵅一名忌欺晝伏夜行鳴爲怪也一切經音義九又十三又十七又十九又二十

爰居雜縣

樊曰爰居形似鳳皇釋文中莊子言義左氏音義二

李曰爰居海鳥也釋文

春鳴鵙鵙夏鳴鶪元秋鳴鶪藍冬鳴鶪黃鞠鳴鶪丹行鳴喈喈宵鳴喔喔冬鳴句下舊衍桑鳴鶪四字御覽卷九百二十三移入賈逵注云春鳴分鵙相五土之宜趣民耕種者也夏鳴鶪元秋鳴鶪藍趣民收斂者也冬鳴鶪黃趣民蓋藏者也行鳴喈喈盡爲民驅鳥者也宵鳴喔喔爲民驚鳥者也桑鳴鶪鳴爲蠶驅蚕者也老鳴鶪鶪趣民收多令不得晏起者也舍人樊光注爾正其言事與賈同其意皆謂以鳴爲官還令依此諸鳴而動作也

舍人曰鵙鳴主五土宜教所趣民種樹也鶪元黑色移民去草鶪藍色藍移民收斂鶪黃色黃移民蓋藏鶪丹色赤爲民驅鳥行鳴宵鳴夜行鳴皆隨四時同依諸鳴爲節候也御覽九百二十三移字當倒是趣字之誤

樊曰鵙鳴言分鵙也春鳴分鵙五土之宜春秋正義四十八

李曰諸鳴別春夏秋冬四時之名喈喈喔喔鳥聲貌也春秋正義四十八

鵯鴟戴鵀禮記正義引李巡鵯鴟作鳴鳩鵀鵀

李曰鵀勝一名鵯鴟禮記正義十五引李巡作一名鵯鴟

孫曰鳴鳩自關而東謂之戴鵀禮記正義十五

鴬澤虞

孫曰尸鳩或謂鴬澤虞其別名也常在澤中見人報鳴不去有素主守之官因名之御覽九百二十五

鵖鵖其雄鵖化庳

李曰別雄雌異方之言鵖一名鵖其雄名鵖其化名庳詩正義五

鵖沈鬼

某氏曰詩云弋鳧與鴈詩正義十七之三

鵖頭鴟

孫曰烏鴟也御覽九百廿八

越鷃鳥御覽引孫本作失

孫曰鷃鷃水鳥御覽九百二十八

皇黃鳥

舍人曰皇名黃鳥詩正義一之二郭疏

翠鵲

樊曰青羽出交州春秋正義十五又四十五郭疏

李曰鵲一名鳥翠其羽可以飾物春秋正義十五又郭疏

長鳳鵲

舍人曰長鳳一名鵲鵲鳥名也詩正義六之四春秋正義二十郭疏

鷹鶻鳩釋文本郭讀作爽原案義並依字

樊曰來鳩爽鳩也春秋曰爽鳩氏司寇鷹鶻故爲司寇春秋正義四十八郭疏釋文鶻本又作鶻鶻月令云鷹化爲鳩左傳曰爽鳩氏司寇也

鶻鶻比翼釋文鶻鶻本家作鶻鶻

李曰鳥有一目一翅相得乃飛故曰兼兼也釋文

鷺黃楚雀

某氏曰鷺黃一名倉庚又曰商庚禮記正義十五

李曰一名楚雀方言云齊人謂之搏黍禮記正義十五

鵲諸雉

注曰鄙今雉鵲注引

鷩雉

樊曰丹雉也少皞氏以鳥名官丹鳥氏司閉以立秋來立冬去入水爲蜃周禮王享先公服鷩冕春秋正義四十八

鷩山雉釋文雉本又作鷩案雉已從隹本又加鳥者非

樊曰其羽可持兩舞詩云右手秉翟春秋正義四十八

注曰翟鳥名雉屬也詩正義一之三郭疏引爾雅注

伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬

李曰素質五采備具文章鮮明曰翬詩正義十一之二春秋正義四十八郭疏

孫曰翬雉白質五色爲文也春秋正義四十八郭疏詩正義引此條注殿孫曰字

南方曰蠻東方曰鵽北方曰鵘西方曰鵯

舍人曰釋四方之雉名也春秋正義四十八

樊曰西方曰鵯雉攻木之工也東方曰鵽雉博埴之工也南方曰鷩雉攻金之工也北方曰鵘雉攻皮之工也雉者或也夷平也使度量器用平也春秋正義四十八郭疏云云又曰伊洛而南曰蠻工亦與賈同詩正義引樊光注余定四方之算數工也雉不配工耳今從正義設蠻伊洛而南曰蠻工亦與賈同詩正義引樊光注余定之文彩與賈同雉本作翟雉賈皆更有所本春秋正義謂余定之文彩與賈同郭璞樊光本作鵽故郭璞一字雉者以下正義作樊光雉虞云今以樊注

鳥鼠同穴其鳥爲鵌其鼠爲鼵

李曰鵌鼵鳥鼠之名共處一穴天性然也書正義六郭疏

鷹隼鷐其乘也鷐

舍人曰謂隼鷐之屬鷐鷐其乘疾羽翼也詩正義十之二郭疏

亢鳥嘘

舍人曰亢鳥高飛也嘘嘘財可見也釋文

樊曰亢星鳥也嘘嘘亢鳥之頸也釋文

鵬伯勞也

樊曰春秋傳曰少皞氏以鳥名官伯趙氏司至伯趙鵬也以夏至來冬至去詩正義八之一春秋正義四十八郭疏

李曰伯勞一名鵙詩正義八之一郭疏

釋獸第十八

牝麋

某氏曰詩云麀彼中原其麋孔有詩正義十之三案毛詩古曰其郭孔有鄭箋郭當作麋某氏合

狼牡貙牝狼其子豲絕有力迅

舍人曰狼牡名貙牝名狼其子名豲絕有力者名迅詩正義五之一春秋正義十一郭疏

孫曰迅疾也詩正義五之一郭疏

貒豬

舍人曰豬一名貒郭疏

所寢槍釋文槍舊本名作搶鼎字方言作木槍毛詩音義中引爾雅作方言作搶

舍人曰豕所寢草名爲槍詩正義十五之三郭疏

某氏曰臨淮人謂野豬所寢爲槍詩正義十五之三郭疏

李曰豬臥處名槍詩正義十五之三郭疏

四豬皆白豵詩正義引孫作豵是

孫曰豵豬也詩正義十五之三

熊虎醜其子狗

李曰熊虎之類其子名狗春秋正義四十四

貚子貍釋文貚家作貍又作貍舍人本作貍

貔白狐其子貔

舍人曰貔名白狐其子名貔書正義十

麋父釋文麋本作麋

李曰澤父獄名郭文

羆如熊黃白文

舍人曰羆如熊色黃色也詩正義十一之二郭疏

孫曰書云如熊如羆如虎春秋正義四十四

騊如馬一角不角者駃

舍人曰騊如馬而有一角不有角者名駃公羊疏二十八

麋麋身牛尾一角釋文麋本又作麋春秋正義引李作騊

李曰麋瑞應獸名春秋正義五十九郭疏

孫曰蚤獸也春秋正義五十九邢疏

蜚如蜚善登木釋文蜚舍人本作蜚一切經

某氏曰土木如鳥音義九

兕似牛

某氏曰兕牛千斤詩正義十五之三

猿蝯善緣

孫曰猿母猴也初學記二十九御覽九百十

閑洩多狃

注曰脚饒指郭注引說者

寓屬釋文寓舍人本作屬

孫曰寓五胡魚句二反釋文當作屬與舍人同

鼫鼠

孫曰鼫者鼫鼠也釋文

鼠屬

李曰鼫鼠一名鼫鼠春秋正義二十六釋文文選四十五東方曼倩答客難注鼫作奚

孫曰有螫毒者春秋正義二十六引郭同

注曰色黑而小有毒春秋正義三十五

獸鼠

舍人曰其鳴如犬也釋文

鼵鼠

舍人曰詩云鼵鼠鼵鼠詩頍鼠正義五之三引釋鼠云云舍人樊光同引此詩以頍鼠爲鼵五技之鼠也

樊曰詩頍鼠即爾雅鼵鼠也藝文類聚九十五

孫曰五技鼠也詩正義五之三釋文郭注

鼠屬

釋畜第十九

駒駿馬野馬

注曰駒駿北野之良馬藝文類聚九十三太平御覽八百九十三作駒駿一名野馬案駒駿馬野馬郭作二種據類聚御覽所引則一種也

駮如馬倨牙食虎豹

舍人曰駮多力獸也一切經音義九

騧蹄野善陞甗

舍人曰騧蹄者淵蹄也所平也謂蹄平正善陞甗者登山陟也一云甗者阪也言騧善登高歷險上下於阪泰時有騧蹄苑是也釋文郭注



李曰騧者其蹄正堅而平似研也釋文郭疏

孫曰甗山形似甑也上大下小騧蹄之馬蹄平如研而健上山甗者釋文御覽九百十三郭同

騧駿枝蹄所善陞甗

舍人曰騧駿者外國之名枝蹄者枝足也釋文

李曰騧駿其蹄枝平似研亦能登高歷危險也釋文郭疏

孫曰騧駿之馬枝蹄如牛而下平釋文郭疏

前足皆白騮後足皆白駒釋文騮舍人本作駒騮舍人本作駒

後右足白驪左白鼻

樊曰後右足白曰驪左足白曰鼻詩正義六之三

驪馬白跨騮

孫曰驪黑色也白跨股脚白也詩正義二十之一郭疏

駒顙白顙詩正義引舍人駒作的初學記二十九同

舍人曰的白也顙額也額有白毛今之戴星馬也詩正義六之三郭疏

回毛在膺宜乘

樊曰俗呼之官府馬伯樂相馬法旋毛在腹下如乳者千里

騏牝驪牡釋文騏注戎上騏牝驪與郭異案郭注檀弓上引爾雅曰騏牝驪牡予

予駒蘧蹇

注曰此即騏蹇古之良馬名郭注引或曰

騂白馵黃白驪

舍人曰騂赤色名曰駮也黃白色名曰皇也詩正義八之一又二十之一

樊曰易乾爲駮馬詩正義二十之一案詩正義云注謂雅言騂馬舍人之一又曰舍人言騂馬名白馬

孫曰易乾爲駮馬者樊光孫炎引易乾爲駮馬引東山皇駁其馬舍人之二又曰皇駁其馬孫炎引此詩條皆不解騂白之義則引詩惟孫炎得引易可知

孫曰騂赤色也詩曰皇駁其馬詩正義八之二又二十之一郭疏

青驪驎

舍人曰青驪馬今名驎馬也詩正義二十之一郭疏

孫曰色青黑之間青毛黑毛相雜者名驎今之鐵驄也驎大驪反詩正義二十之一釋文郭疏郭同

青驪驒驒

孫曰色有淺深似魚鱗也音鄰詩正義二十之一毛詩音義下釋文

青驪繁鬃騮

舍人曰鬣馬鬃也春秋正義五十六左氏音義六

注曰繁鬃美髦鬣郭注引或云



陰白雜毛駰

舍人曰今之泥驄也詩正義二十之一郭同

樊曰駰者目下白也詩正義二十之一

孫曰陰淺黑也詩正義二十之一郭同

注曰白陰駰正義引郭注引或云

彤白雜毛騮

舍人曰赤白雜毛今赭白馬名駁詩正義二十之一郭同

白馬黑鬣驈釋文白馬黑鬣舍人同案家校作驈又毛詩音義下樊孫獨驈作白馬黑鬣

白馬黑脣驗釋文驗本作獫

孫曰脣與牛同稱故均反釋文

一目白瞯二目白魚

舍人曰一目白曰瞯二目白爲魚詩正義二十之一

宗廟齊亳戎事齊力田獵齊足

某氏曰戎事謂兵革戰伐之事當齊其力以載干戈之屬詩正義十之三郭疏

李曰祭於宗廟當加謹敬取其同色也詩正義十之三郭疏

舍人曰田獵取牲於苑囿之中追逐走取其疾而已詩正義十之三郭疏

馬屬

角一俯一仰觝

樊曰傾角曰觝釋文

黑脣惇

某氏曰黃牛黑脣曰惇詩正義十一之二又才九之四

牛屬

長脊短脅豨

李曰分別大脊長短之名詩正義六之二

尨狗也

李曰尨一名狗詩正義一之五

狗屬

爾雅漢注卷下

# 爾雅直音

撰人不詳



## 爾雅音義序

唐陸德明撰

爾雅者所以訓釋五經辯章同異實九流之通路百氏之指南多識鳥獸草木之名博覽而不惑者也爾近也雅正也言可近而取正也釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖蓋之詳矣前漢梁軍始受豹鼠之賜自茲迄今斯文盛矣先儒多爲億必之說乖蓋闕之義唯郭景純洽聞强識詳悉古今作爾雅注爲世所重今依郭本爲正撰爲文學注三卷（云梁沛郡文學李巡注後漢中興之後又有樊光爲之作解詁四卷）劉歆注三卷（東平太守劉歆注）樊光注六卷（梁有人復演光之義作解詁六卷）李巡注三卷（中山相李巡注）孫炎注三卷（魏中書令孫炎注）郭璞注三卷（晉弘農太守郭璞注）梁有沈旋之集衆家之注陳博士施乾國子祭酒謝嶠舍人顧野王並撰音既是名家今亦採之附於先儒之末



## 重刻爾雅直音序

爾雅首明訓詁備詳名物象數爲小學必讀之書今人多以其難讀而道之童子就學不諳反切往往以方音求之音讀益謬乾隆時始有直音之刻以便初學頃得秦中刻本頗多誤舛有改舊本正文者釋地西至於郟國據說文所引改郟爲汎釋邱厓內爲隩外爲隈據李巡釋文之本改隈爲鞫雖有依據然注疏本皆作郟作隈且由漢晉以來師授不同文字互異二本並行不得以爲俗本之誤而輒改之也有臆改正文者釋畜騂白駁皇白曬義與毛傳相應今兩白字均改作曰當由上文兩曰字而誤有正文沿誤俗本者釋鳥鷊白鷩誤分鷊爲二字而不音釋鳥鳥鳺釋畜鼫鼠字俱从昊乃誤从貝之類今皆據注疏本更正有漏音者釋地崑崙虛之虛釋畜之畜皆不音之類有誤音者釋詁穹音地平聲陽音腸卒音碎又音崒釋山崒音辭釋草蕍音卵釋蟲蠣音蛤釋鳥鴟音及之類尤不可枚舉今就所知者據釋文及韵書補正其有本非難字不必音而音者如釋言開音侯釋天荒音亢之類則刊去之以清耳目爰重雕之以課家塾雖不敢謂一無舛誤然視原本則略加審正矣

光緒六年歲次庚辰冬十一月長至日福山王祖源蓮塘氏識



## 爾雅直音總目

卷上

釋詁　釋言　釋訓　釋親　釋宮　釋器　釋樂

卷下

釋天　釋地　釋丘　釋山　釋水　釋草　釋木　釋蟲　釋魚　釋鳥　釋獸　釋畜

# 爾雅直音卷上

## 釋詁

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也。林烝天帝皇王后辟公侯君也。弘廓宏溥介純夏幠厖墳嘏丕奕洪誕戎駿假京碩濯訏宇宙壬路淫甫景廢壯家簡鈞畯晊將業蓆大也。幠厖有也。迄臻極到赴來弔殷格戾懷摧詹至也。如適之嫁徂逝往也。賚貢錫畀予貺賜也。儀若祥淑鮮省臧嘉令類緝穀攻穀介徽善也。舒業順敍也。舒業順敍緒也。怡懌悅欣衎喜愉豫愷康妥般樂也。悅懌愉釋賓協服也。適遵率循由從自也。適遵率循也。靖惟漠圖詢度咨諏究如慮謨猷肇基訪謀也。典彝法則刑範矩庸恒律戛職秩常也。柯憲刑範辟律矩則法也。辜辟戾皋也。黃髮齯齮鮐背耆老壽也。允孚亶展諶誠亮詢信也。展諶允慎亶誠也。謔浪笑敖戲謔也。粤于也。爰粤于也。爰曰也。那都繇於也。敆俞盍翕合也。偶妃匹合也。仇讎敵也。知儀匹也。妃合會對也。妃媲也。紹肩嗣續。纂緌績武





係繼也。忞謚溢蟄慎貉謚頤頤密寧靜也。隕磌湮下降墜摽蠹落也。命令禧畛祈請謁訊誥告也。永悠迥違遐遏闊遠也。永悠迥遠遐也。穀攻穀介徽善也。績緒宋業服宜貫公事也。永羕引延融駿長也。喬嵩崇高也。崇充也。犯奢果毅剋捷功肩堪勝也。勝肩戡刻殺也。劉殺克也。劉瀏斬刺殺也。亹亹亹亹沒孟敦勖釗茂勖勉也。騖務恃賢強也。印吾台予朕身甫余言我

也朕余躬身也台朕賚畀
卜陽予也肅延誘薦儉晉
寅蓋進也羞儁迪烝進也
詔亮左右相導也詔相導
左右助勵也亮介尚右也
左右亮也緝熙烈顯昭晢
類光也劼毅堅篤堅虔膠
固也疇孰誰也畯畯皇皇

藐藐穆穆休嘉珍禕懿鍊
美也諧輯協和也關關噰
噰音聲和也翩變和也從
申神加弼崇重也穀悉卒
泯忽滅罄空畢馨殲拔殄
盡也苞蕪茂豐也犛斂屈
收戢蒐裒鳩樓聚也肅齊
遹遠亟屢數迅疾也寔駿



肅亟遄速也壑阬阬滕徵
隍洩虛也黎庶烝多醜師
旅眾也洋觀裒眾那多也
流差柬擇也戰懍震驚戁
竦恐憯懼也痡瘏瘡虺頹玄
黃劬勞咎賴瘽瘉鰥戮瘨
癘痺痒疵瘕閔遂疚痗瘵
痱瘖瘵瘼瘠病也恙寫悝

盱迮蹙狎雜
盱慘慟罹憂也倫勍卬
敕勤愉庸瘽勞也勞來強
事謂翦篤勤也悠傷憂思
也懷惟慮願念怒思也祿
祉福祜祺福也禋
祀祠烝嘗禴祭也儆恪祗
翼諲恭欽寅煜敬也朝旦
夙晨晙早也頌竣昔戾底



止徯待也嚆幾哉殆危也
戲汽也治肆古故也肆故
今也惇亶祜篤孳仍朕埤
益
竺腹厚也載謨食詐僞也
話猷哉行訛言也遘逢遇
也遘逢遇遻也遘逢遇遻
見也顯昭覯釗覿見也監
瞻臨涖頻相視也鞠誥溢

盈也孔魄哉延虛無之言
閒也瘞幽隱匿蔽竄微也
訖徵安懷安拔皆戾底底
尼定昌遏止也豫射厭也
烈績業也績勳功也功績
質登平明考就成也梏梗
較類庭道直也密康靜也
豫寧綏康柔安也平均夷



弟易也矢弛也弛易也希
寡鮮罕也鮮寡也酬酢侑
報也毗劉暴樂也覲孚茀
離也蠱詔貳疑也楨翰儀
榦也弼棐輔比俌也疆界
邊衛圉垂也昌敞彊應丁
當也淳肩搖動蠢迪俶厲
作也茲斯咨呰已此也嗟

咨嗟也閑狎申貫習也曩
塵佇淹留久也逮及暨與
也隲假格陟躋登陞也揮
盪歇涸竭也挹抗刷清也
鴻昏於顯閒代也儘饋
也遷運徙也秉拱執也廢
熙興也衞蹶假嘉也廢稅
赦舍也棲遲憩休苦衄鼎

咽息也。供時共具也。媒憐惠愛也。嫉蠢震戁妯騷感訛蹶動也。覆察副審也。契滅殄絕也。郡臻仍迺侯乃也。迪繇訓道也。僉咸胥皆也。肯孟耆艾正伯長也。艾歷也。歷秭算數也。歷傅也。艾歷覡胥相也。乂亂靖神弗滓治也。頤艾肯養也。汰渾隕墜也。際接翇捷也。毖渾溢慎也。鬱陶繇喜也。戡穧獲也。阻艱難也。剡翟利也。允任壬佞也。俾拼抨使也。俾拼抨使從也。僕仍因也。董督正也。享孝也。珍享獻也。縱縮亂也。探篡俘取也。徂在存也。在存省士察也。烈枿餘也。迓迎也。元良首也。薦摯臻也。賡揚續也。祔祧祖也。卽尼也。尼定也。邇幾暱近也。安安坐也。貉縮綸也。貉嘆安定也。伊維也。伊維侯也。時寔是也。卒猷假輟已也。求酋在卒就終也。崩薨無祿卒殂落殪死也。





釋言

殷齊中也。斯詩離也。謖興起也。還復返也。宣徇徧也。朝遽傳也。蒙荒奄也。告謁請也。肅雍聲也。格懷來也。畛底致也。悠怙恃也。律遹述也。僉佥然也。豫臚敘也。庶幾尚也。覯指示也。若惠順也。敖慠傲也。幼鞠穉也。逸豫過也。疑休戾也。疾齊壯也。慽福急也。貿賈市也。屏陋隱也。遏遾逮也。征邁行也。圮敗覆也。荐原再也。憮敉撫也。臞脞瘠也。桃頰充也。屢亟也。靡罔無也。爽差也。爽忒也。俾貳也。劑翦齊也。饋餽稔也。媵將送也。作造爲也。養餱食也。鞫究窮也。滷矜鹹苦也。干流求也。流覃也。覃延也。佻偷也。潛深也。潛深測也。穀鞠生也。啜茹也。茹虞度也。試式用也。誥誓謹也。競逐彊也。禦圉禁也。窒蕰塞也。蘊





黻彰也。膺身親也。愷悌發也。髦士官也。畯農夫也。葢割裂也。邕支載也。諲諉累也。漢察清也。庇庥蔭也。穀履祿也。履禮也。隱占也。逆迎也。憯曾也。增益也。窶貧也。夔隱也。僾唈也。基經也。基設也。祺祥也。祺吉也。兆

域也。擧、敏也。挾、藏也。浹、徹也。晉、廢也。晉、滅也。速、徵也。徵、召也。琛、寶也。探、試也。髦、選也。髦、俊也。俾、職也。紕、飾也。淩、慄也。慄、慼也。鍔、明也。茅、明也。明、朗也。猷、圖也。猷、若也。偁、擧也。稱、好也。坎、律銓也。矢、誓也。舫、舟也。泳、游也。迨、及也。冥、幼也。降、下也。傭、均也。彊、暴也。究、肆也。肆、力也。休、戴也。痺、幽也。髦、俊也。烘、燎也。煜、炷也。階、朝也。康、苛也。樊、藩也。賦、量也。粮、糧也。庶、侈也。庶、幸也。筑、拾也。奚、駐也。集、會也。舫、泊也。洵、均也。洵、龜也。逮、遝也。基、



休、慶也。祈、叫也。濬、幽深也。哲、智也。弄、玩也。尹、正也。皐、匡、正也。服、整也。聘、問也。愧、慙也。克、能也。翌、明也。諂、諛也。晦、冥也。奔、走也。逡、退也。寇、仆也。亞、次也。諗、念也。居、極也。弁、同也。弁、蓋也。恫、痛也。握、具也。振、訊也。



則也。畫、形也。賑、富也。局、分也。憝、怒也。慆、聲也。葵、揆也。揆、度也。逮、及也。怒、饑也。畛、重也。獷、虐也。王、田也。戍、遏也。師、人也。碏、聲也。棄、忘也。顯、閑也。謀、心也。獻、聖也。里、邑也。襄、除也。振、古也。懟、怨也。繩、介也。孚、孚也。凶、咎也。苞、積也。遣、縮也。頵、題也。猷、肯可也。務、侮也。貽、遺也。貿、買也。賄、財也。甲、狎也。葵、雖也。葵、亂也。粲、餐也。渝、變也。宜、肴也。夷、悅也。顚、頂也。耄、老也。輶、輕也。俟、淺也。綯、絞也。訛、化也。跋、躐也。寔、跲也。烝、塵也。戎、相也。飫、私也。孺、



屬也。暮、暮也。煽、熾也。熾、盛也。祗、本也。寃、閒也。淪、率也。羅、毒也。檢、同也。郵、過也。遷、遞也。蕘、踣也。債、僵也。畛、疹、也。曷、盍也。虹、潰也。階、闇也。翻、膠也。孔、甚也。厭、其也。戛、禮也。闇、臺也。囚、拘也。彼、所也。展、適也。鬱、氣也。宅、居也。閱、恨也。越、揚也。對、遂也。燬、火也。懈、怠也。宣、緩也。遇、偶也。曩、曩也。偟、暇也。宵、夜也。慎、忱也。惕、貪也。搘、拄也。裁、節也。竝、併也。卒、既也。憯、慮也。將、資也。蔽、紱也。遞、迭也。矧、況也。廓、廨也。迨、逃也。訊、言也。閒、俔也。沆、沆也。干、扞也。迨、及也。冥、幼也。降、下也。傭、均也。彊、暴也。究、肆也。肆、力也。休、戴也。痺、幽也。髦、俊也。烘、燎也。煜、炷也。階、朝也。康、苛也。樊、藩也。賦、量也。粮、糧也。庶、侈也。庶、幸也。筑、拾也。奚、駐也。集、會也。舫、泊也。洵、均也。洵、龜也。逮、遝也。基、



休、慶也。祈、叫也。濬、幽深也。哲、智也。弄、玩也。尹、正也。皐、匡、正也。服、整也。聘、問也。愧、慙也。克、能也。翌、明也。諂、諛也。晦、冥也。奔、走也。逡、退也。寇、仆也。亞、次也。諗、念也。居、極也。弁、同也。弁、蓋也。恫、痛也。握、具也。振、訊也。則、法也。畫、形也。賑、富也。局、分也。憝、怒也。慆、聲也。葵、揆也。揆、度也。逮、及也。怒、饑也。畛、重也。獷、虐也。王、田也。戍、遏也。師、人也。碏、聲也。棄、忘也。顯、閑也。謀、心也。獻、聖也。里、邑也。襄、除也。振、古也。懟、怨也。繩、介也。孚、孚也。凶、咎也。

迫也。般、還也。班、賦也。濟、渡也。濟、成也。濟、益也。緡、綸也。辟、歷也。蔡、盍也。寬、綽也。袞、黻也。華、皇也。昆、後也。彌、終也。

釋訓

明明斤斤、察也。條條秩秩、智也。穆穆肅肅、敬也。諸諸便便、辯也。肅肅翼翼、恭也。廉廉優優、和也。兢兢慎慎、戒也。戰戰蹌蹌、動也。晏晏溫溫、柔也。業業翹翹、危也。惴惴憔憔、懼也。番番矯矯、勇也。桓桓烈烈、威也。洸洸赳赳、武也。藹藹濟濟、止也。悠悠洋洋、思也。蹶蹶踖踖、敏也。薨薨增增、衆也。烝烝遂遂、作也。委委佗佗、美也。忱忱惕惕、愛也。偁偁格格、舉也。蓁蓁孽孽、戴也。歷歷媞媞、安也。祁祁遲遲、徐也。丕丕簡簡、大也。存存萌萌、在也。懋懋慔慔、勉也。庸庸慅慅、勞也。赫赫躍躍、迅也。綽綽爰爰、緩也。坎坎墫墫、喜也。瞿瞿休休、儉也。旭旭蹻蹻、憍也。夢夢訰訰、亂也。爆爆邈邈、悶也。僊僊泂泂、惛也。版版盪盪、僻也。爍爍





炎炎、薰也。居居、究究、惡也。仇仇、敖敖、傲也。佌佌、瑣瑣、小也。悄悄、慘慘、慍也。瘖瘖、瘐瘐、病也。殷殷、惇惇、忉忉、慱慱、欽欽、京京、忡忡、惙惙、怲怲、奕奕、憂也。畇畇、田也。畟畟、耜也。郝郝、耕也。繹繹、生也。穟穟、苗也。緜緜、穗也。

挋挋、穫也。栗栗、衆也。潺潺、浙也。烰烰、烝也。俅俅、服也。峨峨、祭也。鍠鍠、樂也。穰穰、福也。子子孫孫、引無極也。顒顒卬卬、君之德也。丁丁、嚶嚶、相切直也。藹藹萋萋、臣盡力也。噰噰喈喈、民協服也。佻佻契契、愈遐急也。



宴宴粲粲、尼居息也。哀哀悽悽、懷報德也。儵儵嘒嘒、罹禍毒也。晏晏旦旦、悔爽忒也。皋皋琄琄、刺素食也。懽懽惙惙、憂無告也。憲憲泄泄、制灋則也。謔謔謞謞、崇讒慝也。翕翕訿訿、莫供職也。速速蹙蹙、惟述鞫也。抑抑密也。秩秩、清也。甹甹、鞫也。朔、北方也。不俟不來、不適、不蹟也。不徹不道、勿念、勿忘也。蔑、詖、忘也。每有、雖也。饎、酒食也。舞號、雩也。暨、不及也。蠢、不遜也。如切如磋、道學也。如琢如磨、自修也。瑟兮僩兮、恂

慄也。赫兮咺兮。威儀也。有斐君子。終不可諼兮。道盛德至善。民之不能忘也。既微且尰。骭瘍爲微。腫足爲尰。是刈是濩。濩煮之也。履帝武敏。武迹也。敏。拇也。張仲孝友。善父母爲孝。善兄弟爲友。有客宿宿。言再宿也。有客信信。言四宿也。美女爲媛。美士爲彥。其虛其徐。威儀容止也。猗嗟名兮。目上爲名。式微式微者。微乎微者也。之子者。是子也。徒御不驚。輦者也。禮裼肉袒也。暴虎。徒搏也。馮河。徒涉也。簠簋。口柔也。成施面柔也。夸毗。體柔也。婆娑。舞也。摒。摒心也。矜憐。撫掩之也。絺。羔裘之縫也。殿屎。呻也。幬。謂之帳。侁張。誑也。誰昔。昔也。不辰。不時也。凡曲者爲罶。鬼之爲言歸也。

釋親

父爲考。母爲妣。父之考爲王父。父之妣爲王母。王父之考爲曾祖王父。王父之妣爲曾祖王母。曾祖王父之考爲高祖王父。曾祖王父之妣爲高祖王母。父之父爲世父。父之世母叔母爲從祖祖母。父之父之昆弟先生爲世父。後生爲叔父。男子先生爲兄。後生爲弟。男子謂女子先生爲姊。後生爲妹。父之姊妹爲姑。父之從父昆弟爲從祖父。父之從祖昆弟爲族父。族父之子相謂爲族昆弟。族昆弟之子相謂爲親同姓。兄之子弟之子相謂爲從父昆弟。子之子爲孫。孫之子爲曾孫。曾孫之子爲玄孫。玄孫之子爲來孫。來孫之子爲昆孫。昆孫之子爲仍孫。仍孫之子爲雲孫。王父之姊妹爲王姑。王父之姊妹爲曾祖王父之姊妹爲曾祖王姑。高祖王父之姊妹爲高祖王姑。父之從父姊妹爲從祖姑。父之從祖姊妹爲族祖姑。父之從父昆弟之母爲從祖王母。父之從祖昆弟之母爲族祖王母。父之從父之妻爲世母。父之從父昆弟之妻爲叔母。父之從父昆弟之妻爲族祖母。父之從祖昆弟之妻爲族曾王母。父之從祖祖父爲族曾王父。父之從祖祖母爲族曾王母。父之妾爲庶母。祖王父也昆弟也

宗族

父之兄妻爲世母。父之弟母之考爲外王父。母之妣

為外王母。母之王考為外
曾王父。母之王妣為外曾
王母。母之昆弟為舅，母之
從父昆弟為從舅。母之姊
妹為從母。從母之男子為
從母昆弟。其女子子為從
母姊妹。　母黨
妻之父為外舅。妻之母為
外姑。姑之子為甥。舅之子
為甥。妻之昆弟為甥。姊妹
之夫為甥。妻之姊妹同出
為姨。女子謂姊妹之夫為
私。男子謂姊妹之子為出。
女子謂昆弟之子為姪。謂
出之子為離孫。謂姪之子
為歸孫。女子子之子為外





孫。女子同出，謂先生為姒(似)，
後生為娣(弟下同)。女子謂兄之妻
為嫂。弟之妻為婦。長婦謂
稚婦為娣婦，娣婦謂長婦
為姒婦。(似)　妻黨
婦稱夫之父曰舅，稱夫之
母曰姑。姑舅在，則曰君舅
君姑。沒，則曰先舅先姑。謂
夫之庶母為少姑(去聲)。夫之兄
為兄公。夫之弟為叔。夫之
姊為女公。夫之女弟為女
妹。子之妻為婦。長婦為嫡(的)
婦。眾婦為庶婦。女子子之
夫為壻。壻之父為姻，婦之
父為婚。父之黨為宗族，母
與妻之黨為兄弟。婦之父





母，壻之父母相謂為婚姻。
兩壻相謂為亞。婦之黨為
婚兄弟，壻之黨為姻兄弟。
嬪(頻)，婦也。謂我舅者吾謂之
甥也。　婚姻

釋宮

宮謂之室，室謂之宮。牖(友)戶
之間謂之扆(倚)。其內謂之家。
東西牆謂之序。西南隅謂
之奧，西北隅謂之屋漏。東
北隅謂之宧(頤)，東南隅謂之
宎。柣謂之閾，棖謂之楔，楣
謂之梁。樞謂之椳。樞達北





方謂之落時。落時謂之戹(厄)。
㙊謂之坫。牆謂之墉。鏝謂
之杇。椹謂之榩。地謂之黝(有)。
牆謂之堊。樴謂之杙(弋)。在牆
者謂之楎。在地者謂之臬(孽)。
大者謂之栱，長者謂之閣。
闍謂之臺，有木者謂之榭。
雞棲於弋為榤，鑿垣而棲
為塒(時)。植謂之傳，傳謂之突。
杗廇謂之梁，其上楹謂之
梲。閞謂之槉，栭謂之楶。棟
謂之桴。桷謂之榱。桷直而
遂謂之閱。直不受檐謂之
交。檐謂之樀。容謂之防。連
謂之簃。屋上薄謂之筄。兩
階間謂之鄉。中庭之左右

謂之位。門屏之間謂之宁。屏謂之樹。閎謂之門。正門謂之應門。觀謂之闕。宮中之門謂之闈。其小者謂之閨。小閨謂之閤。衖門謂之閎。閎門側之堂謂之塾。橛謂之闑。閾謂之屏。所以止屏謂之閾。氓甌謂之甓。宮中衖謂之壼。途謂之陳。路旅。途也。路場。飲行道也。一達謂之道路。二達謂之岐旁。三達謂之劇旁。四達謂之衢。五達謂之康。六達謂之莊。七達謂之劇驂。八達謂之崇期。九達謂之達。室中謂之時。



堂上謂之行。堂下謂之步。門外謂之趨。中庭謂之走。大路謂之奔。隄謂之梁。石杠謂之徛。室有東西廂曰廟。無東西廂有室曰寢。無室曰榭。四方而高曰臺。陝而修曲曰樓。

## 釋器

木豆謂之豆。竹豆謂之籩。瓦豆謂之登。盎謂之缶。甌瓿謂之甑。康瓠謂之甈。斫謂之瓴。窐謂之甋。甎謂之甓。



之涔。鳥罟謂之羅。兎罟謂之罝。麋罟謂之罘。彘罟謂之羔。魚罟謂之罶。罩謂之篥。罩謂之罩。罩覆也。罦謂之罕。罕覆車也。絇謂之救。律謂之分。大版謂之業。繩之謂之縮之。彝卣罍器也。小罍謂之坎。衣裓謂之視。黼領謂之黻。



之捐。鏃謂之鍭。戴轡謂之羈。轡首謂之革。鈒謂之餘。轙謂之環。食饐謂之餲。搏者謂之糲。米者謂之糞。肉謂之敗。魚謂之餒。肉曰脫之。魚曰斮。謂之餒。肉曰脫之。魚曰斮之。冰脂也。肉謂之羹。魚謂之鮨。肉謂之醢。有骨者謂之臡。康謂之蠱。瀝謂之白蓋。謂之苦。黃金謂之

鼎絕大謂之鼐。圜弇上謂之鍑。附耳外謂之釴。款足者謂之鬲。鬵謂之鬲。鑐謂之錢。鑐也。璲瑞也。玉十謂之區。羽本謂之翮。一羽謂之箴。十羽謂之羽。謂之縛。百羽謂之緝。木謂之虞。旄謂之氂。菜謂之菽。白蓋謂之苦。黃金謂之

鏐。其美者謂之鏐。白金謂之銀。其美者謂之鏾。餅金謂之鈑。錫謂之鈏。象謂之鍇。鶴。角謂之鬘。犀謂之削。木謂之劑。玉謂之雕。金謂之鏤。木謂之刻。骨謂之切。象謂之磋。玉謂之琢。石謂之磨。璆琳。玉也。簡謂之畢。不律謂之筆。滅謂之點。絕澤謂之銑。金鏃翦羽謂之鍭。骨鏃不翦羽謂之志。弓有緣者謂之弓。無緣者謂之弭。以金者謂之銑。以蜃者謂之珧。以玉者謂之珪。珪大尺二寸謂之玠。璋大八寸謂之琡。璧大六寸謂之宣。肉倍好謂之璧。好倍肉謂之瑗。肉好若一謂之環。繼絕也。一染謂之縓。再染謂之赬。三染謂之纁。青謂之蔥。黑謂之黝。斧謂之黼。邸謂之柢。雕謂之琢。蓐謂之之茲。竿謂之箘。簀謂之第。革中絕謂之辨。革中辨謂之韋。鏤。鋏也。卣中尊也。



釋樂

宮謂之重。商謂之敏。角謂之經。徵謂之迭。羽謂之柳。大瑟謂之灑。大琴謂之離。大鼓謂之鼖。小者謂之應。大磬謂之馨。大笙謂之巢。小者謂之和。大篪謂之沂。大塤謂之嘂。大鍾謂之鏞。其中謂之剽。小者謂之棧。大簫謂之言。小者謂之筊。大管謂之籥。其中謂之篪。小者謂之篴。大籥謂之產。其中謂之仲。小者謂之箹。徒鼓瑟謂之步。徒吹謂之和。徒歌謂之謠。徒擊鼓謂之咢。徒鼓鍾謂之脩。徒鼓磬謂之簨。所以鼓柷謂之止。所以鼓敔謂之籈。大鼗謂之麻。小者謂之料。和樂謂之節。



釋詁○台朕賚畀卜陽予也。抑郝氏據二云當言台朕陽予也賚畀卜予也。關關雝雝音聲和也。郝云二文一義者宜在釋訓篇內恐誤。壑阬阬滕徵隍溓虛也。郝云阬二字衍一。治肆古故也。郝云治肆爲始。釋言○弇同也。郝本無此三字。

爾雅直音卷上終

爾雅直音卷下

釋天

穹蒼蒼天也。春爲蒼天。夏爲昊天。秋爲旻天。冬爲上天。

四時

春爲青陽。夏爲朱明。秋爲白藏。冬爲玄英。四時和謂之玉燭。春爲發生。夏爲長嬴。秋爲收成。冬爲安寧。四時和爲通正。謂之景風。甘雨時降。萬物以嘉。謂之醴泉。

祥

穀不熟爲飢。蔬不熟爲饉。果不熟爲荒。仍飢爲荐。





災

太歲在甲曰閼逢。在乙曰旃蒙。在丙曰柔兆。在丁曰强圉。在戊曰著雍。在已曰屠維。在庚曰上章。在辛曰重光。在壬曰玄黓。在癸曰昭陽。

歲陽

太歲在寅曰攝提格。在卯曰單閼。在辰曰執徐。在已曰大荒落。在午曰敦牂。在未曰協洽。在申曰涒灘。在酉曰作噩。在戌曰閹茂。在亥曰大淵獻。在子曰困敦。在丑曰赤奮若。歲也。夏曰歲。商曰祀。周曰年。唐虞曰載。



歲名

月在甲曰畢。在乙曰橋。在丙曰修。在丁曰圉。在戊曰厲。在己曰則。在庚曰窒。在辛曰塞。在壬曰終。在癸曰極。

月陽

正月爲陬。二月爲如。三月爲寎。四月爲余。五月爲皐。六月爲且。七月爲相。八月爲壯。九月爲玄。十月爲陽。十一月爲辜。十二月爲涂。

月名

南風謂之凱風。東風謂之谷風。北風謂之涼風。西風謂之泰風。焚輪謂之頹。扶搖謂之猋。風與火爲庇。迴風爲飄。日出而風爲暴。風而雨土爲霾。陰而風爲曀。天氣下。地不應。曰雰。地氣發。天不應。曰霧。霧謂之晦。蝃蝀謂之雩。蝃蝀虹也。蜺爲挈貳。弇日爲蔽雲。疾雷爲霆。霓。雨雪爲霄雪。暴雨謂之淋。小雨謂之霡霂。久雨謂之淫。淫謂之霖。濟謂之霽。

風雨

壽星角亢也。天根氐也。天駟房也。大辰房心尾也。大火謂之大辰。析木謂之津。

箕斗之間漢津也。星紀斗牽牛也。玄枵虛也。顓頊之虛虛也。北陸虛也。營室謂之定。娵訾之口。營室東壁也。降婁奎婁也。大梁昴也。西陸昴也。濁謂之畢。咮謂之柳。柳鶉火也。北極謂之北辰。何鼓謂之牽牛。明星謂之启明。彗星爲欃槍。奔星爲彤弓。

星爲彤弓。

## 星名

春祭曰祠。夏祭曰礿。秋祭曰嘗。冬祭曰蒸。祭天曰燔柴。祭地曰瘞薶。祭山曰庪縣。祭川曰浮沈。祭星曰布。祭風曰磔。是禳是禱。師祭也。祭伯祭禱。馬祭也。禜大祭也。釋又祭也。周曰繹。商曰肜。夏曰復胙。

## 祭名

春獵爲蒐。夏獵爲苗。秋獵爲獮。冬獵爲狩。宵田爲獠。火田爲狩。乃立冢土。戒醜。攸行。起大事。動大衆。必先有事乎社。而後出。謂之宜。振旅闐闐。出爲治兵。尚威武也。入爲振旅。反尊卑也。

## 講武

素錦綢杠。纁帛縿。素陞龍于縿。練旒九。飾以組。維以綴緇。廣充幅。長尋曰旒。繼旒曰旆。注旄首曰旌。有鈴曰旂。錯革鳥曰旗。因章曰旃。

## 旌旂

釋地

兩河間曰冀州。河南曰豫州。河西曰雝州。漢南曰荆州。江南曰揚州。濟河間曰兗州。濟東曰徐州。燕曰幽州。齊曰營州。

## 九州

魯有大野。晉有大陸。秦有楊陓。宋有孟諸。楚有雲夢。吳越之間有具區。齊有海隅。燕有昭余祁。鄭有圃田。周有焦護。

## 十藪

東陵阬。南陵息愼。西陵威夷。中陵朱滕。北陵西隃。鴈門是也。陵莫大於加陵。梁莫大於溴梁。墳莫大於河墳。

## 八陵

東方之美者有醫無閭之珣玗琪焉。東南之美者有會稽之竹箭焉。南方之美者有梁山之犀象焉。西南之美者有華山之金石焉。

西方之美者，有霍山之多珠玉焉。西北之美者，有崑崙虛之璆琳琅玕焉。北方之美者，有幽都之筋角焉。東北之美者，有斥山之文皮焉。中有岱岳與其五穀魚鹽生焉。

九府

東方有比目魚焉，不比不行，其名謂之鰈。南方有比翼鳥焉，不比不飛，其名謂之鶼鶼。西方有比肩獸焉，與邛邛岠虛比，爲邛邛岠虛。甘草，卽有難，邛邛岠虛負而走，其名謂之蹷。北方有比肩民焉，迭食而迭望。中有軹首蛇焉，此四方中國之異氣也。

五方

邑外謂之郊。郊外謂之牧。牧外謂之野。野外謂之林。林外謂之坰。下溼曰隰。大野曰平。廣平曰原。高平曰陸。大陸曰阜。大阜曰陵。大陵曰阿。可食者曰原。陂者曰阪。下者曰溼。田一歲曰菑。二歲曰新田。三歲曰畬。

野

東至於泰遠，西至於邠國。南至於濮鉛，北至於祝栗。謂之四極。觚竹，北戶，西王母，日下，謂之四荒。九夷，八



狄，七戎，六蠻，謂之四海。

四極

齊州以南，戴日爲丹穴。北戴斗極爲空桐。東至日所出爲太平。西至日所入爲大蒙。太平之人仁，丹穴之人智，大蒙之人信，空桐之人武。

釋丘

丘一成爲敦丘。再成爲陶丘。再成鋭上爲融丘。三成爲崑崙丘。如棄者棄丘。如陼者陼丘。水潦所止泥丘。方丘，胡丘。絕高爲之京。京，非人爲之丘。水潦所還埒丘。上正章丘。澤中有丘，都丘中宛丘。丘背有丘爲負丘。左澤定丘。右陵泰丘。如畝畝丘。如陵陵丘。丘上有丘爲宛丘。陳有宛丘。晉有潛丘。淮南有州黎丘。天下有名丘五。其三在河南。其二在河北。

丘



堂塗梧丘。塗出其右而還之畫丘。塗出其前戴丘。塗出其後昌丘。水出其前洎丘。水出其後沮丘。水出其右正丘。水出其左營丘。如覆敦者敦丘。遷迤沙丘。左高成丘。右高臨丘。前高崑丘。後高陵丘。偏高阿丘。宛中宛丘。丘背有丘爲負丘。左澤定丘。右陵泰丘。如畝畝丘。如陵陵丘。丘上有丘爲宛丘。陳有宛丘。晉有潛丘。淮南有州黎丘。天下有名丘五。其三在河南。其二在河北。

丘

望厓洒而高岸。夷上洒下不濟。隩。隈。厓內爲隩。外爲隈。畢堂牆。重厓岸。岸上滸。墳。大防。涘爲厓。窮瀆汜。谷者澗。

厓岸

釋山

河南華。河西嶽。河東岱。河北恆。江南衡。山三襲陟。再成英。一成垤。山大而高崧。山小而高岑。銳而高嶠。卑而大扈。小而眾巋。小山岌大山峘。屬者嶧。獨者蜀。上正章。宛中隆。山脊岡。未及上。翠微。山頂冢。崒者厜儀。山如堂者密。如防者盛。繇山墮。重巘。隊。左右有岸。厓。大山宮小山霍。小山別大山鮮。山絕陘。多小石礫。多大石。礨。多草木。岵無草木。峘。山上有水。埒。夏有水冬無水。梁。山穎無所通。谿。石戴土。謂之崔嵬。土戴石。爲砠。山夾水。澗。陵夾水滇。山有穴爲岫。山西曰夕陽。山東曰朝陽。泰山爲東嶽。華山爲西嶽。霍山爲南嶽。恆山爲北嶽。嵩高爲中嶽。梁山晉望也。





釋水

泉。一見一否爲瀸。井。一有水一無水爲瀱。汧。溢泉正出。正出涌出也。沃泉縣出。縣出下出也。沈泉穴出。穴出仄出也。溪。闕流川。過辨。回川。灑反入。渾。沙出。汧出不流。歸異出同流。肥。濮。大出尾下。水醮。曰瀿。水自河出爲灑。濟爲濟。汶爲瀾。洛爲波。漢爲潛。淮爲滸。江爲沱。過爲洵。潁爲沙。汝爲濆。水決之澤爲汧。決復入爲汜。河水清且瀾漪。大波爲瀾。小波爲淪。直波爲徑。江有沱。河有灑。汝有濆。滸。水厓水草交爲湄。濟有深涉。深則厲。淺則揭。揭者揭衣出。以衣涉水爲厲。繇膝以下爲揭。繇膝以上爲涉。繇帶以上爲厲。潛行爲泳。汎汎楊舟。紼纚維之。紼。紼也。天子造舟。諸侯維舟。大夫方舟。士特舟。庶人乘泭。水注川曰谿。注谿曰谷。注谷曰溝。注溝曰澮。注澮曰瀆。逆流而上曰泝洄。順流而下曰泝游。正絕流曰亂。江河淮濟爲四瀆。四瀆者發源注海者也。

水泉

水中可居者曰洲。小洲曰

隋。小渚曰沚。小沚曰坻。人所爲潀。

水中

河出崑崙虛色白。所渠弁千七百、一川色黃。百里一小曲。千里一曲一直。

河曲

徒駭。大史。馬頰。覆鬴。胡蘇。簡。絮。鉤盤。鬲津。

九河

從釋地已下至九河皆禹所名也。

釋草

萑。山韭。茖。山蔥。蒜。山蘭。薛。山藭。椒。木槿。樧。木槿。木蓮。山薊。楊。枹。薊。蒪。王芻。

葉、王芻。拜。蒿。藿。蘩。皤。蒿。蒿。

蔽。蔚。牡蔽。翳。蓬。蔫。黍。蓬。

蓐。鼠莞。蒻。鼠尾。蓍。大蓍。

蒸、虎杖。盂。狼尾。瓠。棲。蘜。茹。

蔥。芽。果。蠃之實。桔。樓。茶。

苦菜。萑。萑。藿。綬。菜。稷。眾。秣。

戎菽。謂之荏菽。卉。草。莞。雀。

弁。蕭。雀麥。蘟。烏蘵。菜。莞。芗。

蘩。莞。葵。黃。莞。瓜。蒚。蓺。豕首。

荇。馬帚。蘧。懷羊。菱。牛蘄。葵。

蘆。菔。滙。濮。茵。芝。筍。竹萌。簜。

竹。莪。蘿。苻。茈。苻。經。履。莕。接





余其葉荷。白華。野菅。薜。白薇。菲。芴。菖。蒲。熒。委。萎。蒍。芋。

熒。竹。萹。蓄。蔵。寒。漿。蘇。茩。芙。

蓉。蓮。蔤。藕。蔤。藕。其紹。蹠。

芍。鳧。茈。蘋。蕖。薑。蘄。芙。鋤。芙。

蘺。鴻。薈。蘇。桂。荏。蕎。虞。麥。蔠。

蓷。蘩。赤。苗。芑。白。苗。秬。黑。黍。

秠。一稃二米。稌。稻。菑。蔓。茅。

臺。夫須。摹。蒻。苗。貝母。茨。蚍

蜉。艾。冰臺。蕈。亭歷。苻鬼目。

薜。庾草。菽。蕣。蘧。離南。活。茺。

蘧。蘇。蘄。茝。藁。蕭。茨。蒺。藜。蘺。

蘿。寄。蘿。女。蘿。菟。絲。苗。蒨。圭。蘞。蓋。芨。

蕈。草。藻。藏。百足。蒨。戎。葵。蘜。狗





蕎。侯。莎。其實。媞。莞。苻。蘺。其

上。蒻。荷。芙。蕖。其莖。茄。其葉

遐。其本。蔤。其華。茵。蒫。其實

蓮。其根。藕。其中的。的中薏。

紅。蘢。古。其大者。蘦。蒹。葭。實。

廣。杲。實。杲。麻。須。蔠。蕪。菲。葑。

菜。蕢。赤。莧。蕍。蘼。蕣。冬。蒿。苻。

止。渠。貫。眾。著。牛。藻。遂。蕩。馬

尾。萍。蓱。其大者。蘋。蓱。蕍。葵。

芍。楚。葵。蕍。牛。蘋。蕢。牛。脣。芣。

蘋。蕭。連。異。翹。澤。烏。蕦。傅。橫

目。蘧。蔓。華。蔆。蕨。據。大。菊。蘧。

麥。薜。牡。蕢。蒺。出。每。齧。苦。堇。

蕩。石。衣。蒻。治。蕍。唐。蒙。女。蘿。

女。蘿。菟。絲。苗。蒨。圭。蘞。蓋。芨。

堇。草。藻。藏。百足。蒨。戎。葵。蘜。狗

毒。垂，比葉。葍，盜庚。莩，麻母。瓝，九葉。藐，茈草。倚商，活脫。蘵，黃蒢。藒車，芞輿。權，黃華。葞，春草。蕛，英。蘩蘻，露。菋，荎藸。蒤，委葉。皇，守田。鉤，藈姑。望，乘車。困，衱袶。欔，烏階。杜，土鹵。盱，虺牀。蘇，蔜。赤，枹薊。菟奚，顆涷。中馗，菌。小者，菌。苝

小葉。苕，陵苕。黃華，蔈。白華，茇。蘪，從水生。薇，垂水。薜，山麻。芬，數節。桃枝，四寸有節。粼，堅中。簢，筡中。仲，無笐。篙，箭萌。篠，箭。枹，霍首。素華，軌鬷。芏，夫王。綦，月爾。葴，馬藍。姚莖，涂薺。芐，地黃。蒙，玉女。拔，蘢葛。蓫，牡茅。菤耳，苓耳。





蕨，藍。蕎，邛鉅。繁，由胡。莣，杜榮。稂，童粱。藨，麃。的，薂。購，蔏蔞。茢，勃茢。葽繞，蕀蒬。萊，刺。蕭，萩。薚，海藻。長楚，銚芅。蘦，大苦。芣苢，馬舄。馬舄，車前。綸似綸，組似組，東海有之。帛似帛，布似布，華山有之。荒，東蠡。緜馬，羊齒。萿，麋舌。

搴，柜朐。繁之醜，秋為蒿。芺，薊，其實荂。蔈、荂，荼。猋、藨，芀。葦醜，芀。葭，華。蒹，薕。葭，蘆。菼，薍。其萌，虇。蕍、芛、葟、華，榮。卷施草，拔心不死。荺、茭，荄，根。樓，橐含。華，荂也。華、荂，榮也。木謂之華，草謂之榮。不榮而實者謂之秀，榮而不實





者謂之英。

## 釋木

稻，山榎。栲，山樗。柏，椈。髡，梱。椵，柂。梅，柟。柀，煔。櫬，梓。杻，檍。楙，木瓜。椋，即來。栵，栭。檴，落。柚，條。時，英梅。椶，拒枒。栩，杼。味，荎著。藲，荎。杜，甘棠。狄，臧槔。貢，綦。杬，繫梅。朻者，聊。魄，榽橀。梫，木桂。棆，無疵。椐，樻。





檉，河柳。旄，澤柳。楊，蒲柳。權，黃英。輔，小木。杜，赤棠。白者棠。諸慮，山櫐。欇，虎櫐。杞，枸檵。杬，魚毒。檓，大椒。楰，鼠梓。楓，欇欇。寓木，宛童。無姑，其實夷。櫟，其實梂。檖，蘿。楔，荊桃。旄，冬桃。榹桃，山桃。休，無實李。痤，接慮李。駁，赤李。棗，

壺棗。邊，要棗。櫅，白棗。樲，酸棗。楊徹，齊棗。遵，羊棗。洗，大棗。煮，填棗。蹶洩，苦棗。晳，無實棗。還味，稔棗。櫬，梧。樸，枹者謂櫬。采薪，采薪。即薪。棪，樕其。劉，劉杙。櫰，槐大葉而黑。守宮槐，葉晝聶宵炕。槐，小葉曰榎。大而皵，楸。小而

蔽椱椅梓梾赤楝白者楝
終牛棘灌木叢木瘣木苻
婁蕡藹枹遒木魁瘣棫白
桵梨山樆桑辨有葚梔女
桑桋桑榆白枌唐棣栘常
棣棣檟苦荼樕樸心榮桐
木櫬木干木檿桑山桑木
自斃神立死椔蔽者翳木
相磨槸棤皵梢梢擢樅松
葉柏身檜柏葉松身句如
羽喬下句曰朻上句曰喬
如木楸曰喬如竹箭曰苞
如松柏曰茂如槐曰茂祝
州木髦柔英槐棘醜喬桑
柳醜條椒樧醜莍桃李醜
核瓜曰華之桃曰膽之棗



李曰疐之。樝梨曰鑽之。小
枝上繚為喬。無枝為檄。木
族生為灌。

## 釋蟲

螜天螻。蜚蠦蜰。螾衘入耳。
蜩蜋蜩。螗蜩。蚻蜻蜻。蠽茅
蜩。蝒馬蜩。蜺寒蜩。蜓蚞螇
螰。蛣蜣蜣蜋。蝎蛣蠹。蠰齧
桑。諸慮奚相。蜉蝣渠略。蛂
蟥蛢。蠸輿父守瓜。蝚蛖螻。
不蜩王蚥。蛄䗐強蛘。不過



蟷蠰其子蜱蛸蒺蔾蝍蛆
蝝蝮蜪蟋蟀蛬蟼蟆蛝馬
䗃皇螽蠜草螽負蠜蜤螽
蚣蝑蟿螽螇蚸土螽蠰谿
蠸蚼蟗莫貈螳蜋蛑虰
蛵負勞蜭毛蠹蟔蛅蟖蟠
鼠負蟫白魚蛾羅螒天雞
傅負版強蚚蚪蛹何螝蛹
蜆縊女蚍蜉大螘小者螘
蠪朾螘螱飛螘其子蚳次
蟗鼅鼄鼅鼄鼄蝥土鼅鼄
草鼅鼄土蠭木蠭蟦蠐
螬蝤蠐蝎蛜威委黍蟰蛸長
踦蛭蝚至掌國貉蟲蠖
蚇蠖果蠃蒲盧螟蛉桑蟲
螐桑蠶熒火即炤密肌繼



英。蚅烏蠋。蠓蠛蠓。王蛈蝪。
蟓桑繭。雔由樗繭。棘繭。欒
繭。蚢蕭繭。翥醜罅。螽醜奮。
強醜捋。蠭醜螸。蠅醜扇。食
苗心螟。食葉蟘。食節賊。食
根蟊。有足謂之蟲。無足謂
之豸。

## 釋魚

鯉。鱣。鰋。鮎。鱧。鯇。鯊。鮀。鮂黑
鰦。鰼鰌。鯠大鯣。小者鮡。魾
大鱯。小者鮡。鰝大鰕。鯤魚
子。鱀是鱁。鱦小魚。鮥鮛鮪。
鯦當魱。鮤鱴刀。鱊鮬鱖鯞。
魚有力者鰴。魵鰕。鮅鱒。魴
魾。鯬鯠。蜎蠉。蛭蟣。科斗活

東魁陸，蜪蚅，黿，鼉，蠵，諸在
水者黽，蟹，蘆，蚌，含漿，鱉三
足能，龜三足賁，蚹蠃，螔蝓，
蠃小者蜬，蜬蟳，小者蟧，蝁
小者珧，龜俯者靈，仰者謝，
前弇諸果，後弇諸獵，左倪
不類，右倪不若，貝居陸贆，
在水者蜬，大者魧，小者鰿，
玄貝貽貝，餘蚳黃白文，餘
泉白黃文，蚆博而頯，蜠大
而險，蟦小而橢，蠑螈蜥蜴，
蜥蜴蝘蜓，蝘蜓守宮也，鼓
蛍，螣螣蛇，蟒王蛇，蝮虺博
三寸首大如擘，魧大者謂
之䰽，魚枕謂之丁，魚腸謂
之乙，魚尾謂之丙，一曰神





龜，二曰靈龜，三曰攝龜，四
曰寶龜，五曰文龜，六曰筮
龜，七曰山龜，八曰澤龜，九
曰水龜，十曰火龜。

## 釋鳥

隹其鳺鴀，鶌鳩鶻鵃，鳲鳩
鴶鵴，鷑鳩鵧鷑，鴡鳩王鴡，
鵅鵋鶀，鶅鵖軌，鴗天狗，鴷
天鸙，鵱鷜鵝，鶬麋鴰，鴐烏
鵝，舒鴈鵝，舒鳧鶩，鳽鵁鶄，
輿鵛鶈，鶪鵯，鶾天雞，鷽
山鵲，鷣負雀，齧齒艾，鶼鳺





老鳸鴳，桑鳸竊脂，鳭鷯剖
葦，桃蟲鷦，其雌鴱，鶠鳳其
雌皇，鶺鴒雝渠，鸒斯鵯鶋，
燕白脰烏，鴽鴾母，密肌繫
英，巂周，燕燕乙，鴟鴞鸋鴂，
狂茅鴟，怪鴟，梟鴟，鷅，劉疾，
生哺鷇，生噣雛，爰居雜縣，
春鳸鳻鶞，夏鳸竊玄，秋鳸
竊藍，冬鳸竊黃，桑鳸竊脂，
棘鳸竊丹，行鳸唶唶，宵鳸
嘖嘖，鵖鴔戴鵀，鶭澤虞，鷀
鷧，鶉，其雄鶛，牝痺，鸍沈
鳧，鴢頭鵁，鵽鳩寇雉，萑老
鵵，鶉，鷩鳥，狂寢鳥，皇黃鳥，
翠鷸，鸀山烏，蝙蝠服翼，晨
風鸇，鸉白鷢，寇雉泆泆，





鷉聶母，鴯須蠃，鼯鼠夷由，
倉庚商庚，鴩餔枝，鷹鶆鳩，
鶼鶼比翼，鵹黃楚雀，鴷斲
木，鸄鶶鷵，鸕諸雉，鷺舂鉏，
鷂雉，鷮雉，鳪雉，鷩雉，秩秩
海雉，鸐山雉，雗雉鵫雉，雉
絕有力奮，伊洛而南素質
五彩皆備成章曰翬，江淮
而南青質五彩皆備成章
曰鷂，南方曰𠷎，東方曰鶅，
北方曰鵗，西方曰鷷，鳥鼠
同穴，其鳥為鵌，其鼠為鼵，
鸛鷒鶝鶔，如鵲短尾，射之
銜矢射人，鵲鵙醜，其飛也
翪，鳶烏醜，其飛也翔，鷹隼
醜其飛也翬，鳧鴈醜，其足

蹼其踵企。烏鵲醜其掌縮。

凡鳥雛其棲嗉。鶉子鳩鴿子鷃雛之暮子爲鷃鳥之雌雄不可別者。以翼右掩左雄左掩右雌。鳥少美長醜爲鵝鶵二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸鵯伯勞也倉庚鸎黃也

## 釋獸

麋牡麋牝麋其子麋其跡蹠絕有力狄。鹿牡麚牝麀其子麀其跡速絕有力麛牡麋牝麋其子麛其跡解絕有力豜狼牡豲牝狼其子獥絕有力迅兎子媺其跡迈絕有力欣豕子豬



豨。貓子貗。豲白狐其子縠。麝父麛足豺狗足貔獌似貍。熊如熊黃白文麤大羊。麈大麋牛尾一角麐大麕茸毛狗足麤如小熊竊毛而黃貘貜類貙虎爪食人迅走猣麑如號貓食虎豹騶如馬一角不角者騏獂

如羊。麐麕身牛尾一角。猶如鹿善登木。貒修毫貙似貍。兕似牛。犀似豕。彙毛刺彿彿如人。被髮迅走食人。

貍狐貉貒醜其足蹯其跡。

犬蒙頌猱狀猱蝯善援。玃父善顧。威夷長脊而泥。麏麖短脰。賁有力。虙迅頭蜼

鳥曰嗉。寓鼠曰嚎。

## 齸屬

獸曰釁。人曰撟。魚曰須。鳥曰翼。

## 須屬

## 釋畜

駒駮馬。野馬。駮如馬倨牙食虎豹。騧蹄斑善陞巇。小領盜驂枝蹄斑善陞巇。騧絕有力。驠。膝上皆白。惟胥四蹄皆白。騊皆白。騊四蹄皆白首。前足皆白。騏。後足皆白。駒。前右足白。啟。左白。跨。後

右足白驤。左白駵。駵馬白腹驪。驪馬白跨騎。白州驄。尾本白騢。尾白騏。駒顙白。顛白達素縣。面顙皆白。惟駹。回毛在膺宜乘。在肘後減陽。在幹蒲方。在背閎廣。逆毛居駖。騏牝。驪牡。玄駒裏驂。牡曰騭。牝曰驨。駵白駁。黃白駁。黃脊騮。青驪。騮青驪驎。青驪繁鬃。騏。驪白雜毛。驒。黃白雜毛。駓。陰白雜毛。駰。蒼白雜毛。騅。形白雜毛。駱。白馬黑鬣。駱。白馬黑脣。駩。黑喙。騧。一目白。瞯。二目白。魚既差我馬。差擇也。宗廟齊毫。戎事齊力。田獵齊足。

## 馬屬

犀牛。獨牛。犦牛。犩牛。犥牛。牸牛。牤牛。牧牛。一俯一仰。觵皆踊。觵。黑脣特。黑眥舶。黑耳犀。黑腹牧。黑脚犗。其子犢。體長牀。紀有力欣。

## 牛屬

羊。牡羒。牝牂。夏羊。牡羭。牝羝。角不齊。觭。角三脊。羯。羊黃腹。未成羊。羒。絕有力。

## 羊屬

犬生三豵。二師。一獒。未成毫。狗。長喙。獫。短喙。猘。猘絕有力。狣。尨。狗也。

## 狗屬

雞大者蜀。蜀子雛。未成雞。健。絕有力。奮。

## 雞屬

馬八尺爲馹。牛七尺爲牣。羊六尺爲羬。彘五尺爲豟。狗四尺爲獒。雞三尺爲鶤。

六畜。本無此二字。今依石經補入

各本無斯字

爾雅直音卷下終

# 小爾雅

孔鮒 著
宋咸 註

## 小爾雅目錄


廣詁一
廣言二
廣訓三
廣義四
廣名五
廣服六
廣器七
廣物八
廣鳥九
廣獸十
廣度十一
廣量十二
廣衡十三




## 小爾雅

經傳字義有所未備，輯而實之，於爾雅爲小焉。

漢 孔鮒著　宋 咸註

### 廣詁一

淵、懿、遂、隨、深也。封、巨、莫、莽、艾、祁、大也。封豕、萬府、鄙等皆大也。艾、亦爲久。頒、賦、鋪、敷、布也。蓋、藏、蘇、蒙、冒、覆也。鍾、崇、府、最、積、灌、聚、樣、叢也。詩、漢木、城、樣皆叢義。閱、搜、履、庇、具也。攻、爲、話、相、旬、宰、營、匠、治也。話、旬、宋、咩、餘皆常意。綢、被、裡、屑、潔也。不、祥、福、于、六、宗皆潔也。勿、蔑、微、曼、末、沒、無也。隆、集、岸、峻、高也。集、取居高、逼、尼、附、切、局、鄰、傳、戚、近也。未可威我也。先王、近也。邵、媚、旨、伐、美也。賢、良、繁、優、饒、夥、多也。幾、蔡、模、臬、法也。蔡、取蓍龜義、亦法也。爰、換、變、貿、交、更、易也。生、造、奏、詣、進也。索、塞、探、良、鉤、掠、採、略也。闢、徹、接、通、達也。固、歷、彌、宿、舊、向、久也。彌、愈、滋、益、益也。赫、燬、爽、曉、昕、著、譖、曙、明也。皆、附、襲、就、因也。封、畛、際、限、疆、畧、界也。承、第、班、列、次也。戶、棧、格、扈、止也。戶、取其闔闢、棧、取其改、皆止之義。幽、暗、闇、昧、寘也。最、凡、目、賓、要也。彌、窮、充、竟也。而、乃、爾、若、汝也。控、彎、挽、引也。承、贊、涼、助、佐也。尋、由、以、用也。要、捷、集、載、成也。肆、赴、捷、疾也。造、之、如、適也。掇、臂、撫、拾也。肆、子、燼、餘也。拓、斥、啓、闢、開也。杜、實、充、牣、塞也。實、牣、滿也。獎、率、勵、勸也。勤、勉、事、力也。經、屑、省、過也。闕、缺、間、隙、隙也。迭、遞、交、更也。焰、剗、沒、滅也。玄、黔、驪、黝、黑也。縞、皓、素、白也。彤、牂、緼、朱也。淫、溢、沈、滅、沒也。載、功、物、事也。

### 廣言二

武、明、陽也。旰、晏、晚也。算、筭、數也。筭取其□各有所筭者。叟、艾、老也。僉、皆、同也。交、校、報也。犯而不校。舒、布、展也。揚、蓋、舉也。索、

略、求也。奚、害、何也。害論害否、里、度、居也。周、浹、匝也。充、該、備也。列、厥、陳也。輔、輔、輿也。臀、指、置也。駕、乘、凌也。收、戢、斂也。禁、錄也。掌、司、主也。偏、贅、贅也。臠、著、思也。載、略、行也。咨、嬰、合也。抵、享、當也。庚、徹、道也。脩、舒、長也。校、戰、交也。謁、復、白也。勃、質、正也。裔、蔑、末也。延、衍、敷也。末、沒、終也。仕、辨、別也。菲、涼、薄也。復、旋、還也。祖、翼、送也。走、卬、我也。姓、命、孥、子也。姓、禮所謂子命未詳。譜、顧、和也。悛、寤、覺也。慊、猜、恨也。艾、盡、止也。擷、拾也。執事謂終。奸、犯也。汨、猶、亂也。縮、續、抽也。暨、捷、及也。苞、跋、本也。乘曾、燭陵、鳥也。肆、臬、極也。睇、題、視也。犯、肆、寇也。束、廢、縛也。肆、從、逐也。放、投、棄也。莽、蘇、草也。暴、映、曬也。烝、晞、晞也。烯、乾也。迪、跡、蹈也。衍、演、廣也。袁、從、長也。荷、揭、擔也。仍、再也。徇、歸也。工、官也。稽、考也。頤、殞也。躋、陞也。壯、殘也。勦、截也。辟、除也。恩、惠也。謚、賁也。間、非也。兼言。順、退也。抗、禦也。靳、取也。蚩、戲也。褊、狹也。甚、忌也。謂蘇、甚。沮、疑也。虧、損也。毀、壞也。判、散也。蔽、斷也。交、俱也。俘、罰也。夷、傷也。枳、害也。縮、閉也。靡、細也。辨、使也。牧、臨也。嘗、試也。賴、贏也。若、乃也。嗟、發聲也。奏、爲也。振、救也。庸、價也。賈、價也。贈、足也。曹、偶也。麗、耐也。釋、解也。庸、善也。荐、重也。登、升也。勵、勉也。赫、顯也。雄、是也。丕、莊也。侵、才也。壓、息也。民之飲醫。話、善也。愿、讖也。丰、豐也。都、盛也。腆、厚也。肆、緩也。競、逐也。紀、基也。甚、忌也。教、整、顯也。愁、強也。薄、迫也。煇、炊也。左氏煇之以薪。賓、取也。質、信也。餘、饒也。憑、依也。藉、借也。際、接也。閡、限也。蹇、寄也。萃、集也。蓬、倅也。尤、怪也。嘗、嚐也。索、空也。素、故也。覩、比也。徨、往也。矜、惜也。狃、忕也。覬、望也。何、任也。御、侍也。殿、慎也。選、擇也。宜、示也。

廣訓三

諸、之乎也。旗、焉也。惡乎、於何也。烏乎、吁嗟也。吁嗟、嗚呼也。有所嘆美。有所傷痛。隨事有義也。無念、念也。無事、事也。無顯、顯也。不承、承也。不肖、不似也。繩之、譽之也。詰朝、明旦也。遐不黃耇、言壽考也。公孫碩膚、德容不瑕、道成王大美聲稱遠也。鄂不韡韡、言韡韡也。我從事獨賢勞、事獨多也。訪餘甫甫、語其大也。麀鹿麌麌、語其衆也。海物維錯、錯雜也。雜毛曰蒐。雜彩曰繪。雜言曰詨。莫江切。

廣義四

凡無妻無夫通謂之寡。寡夫曰鰥。寡婦曰嫠。妻婦之賤者謂之鬻婦。鬻、速也。速婦之名、言其微也。非分而得謂之幸。詰責以辭謂之讓。男女不以禮交謂之淫。上淫曰烝。下淫曰報。勞淫曰通。不直失節謂之慙。慙、愧也。面慙曰赧。心慙曰愆。體慙曰逡。

廣名五

諱死謂之大行。死而復生謂之失蘇。疾甚謂之阽。阽、危也。請天子命曰未可以感先王。感、近也。請諸侯命曰未可以近先君。請大夫命曰未可以從先子。空棺謂之楓。有屍謂之柩。饋死者謂之媚。衣服謂之襚。埋柩謂之葬。葬、送也。走、印、我也。之殯。必刃切。殯坎謂之池。壙謂之壙。下棺謂之窆。墳墓謂之封。宰、冢也。墓、墓也。無主之鬼謂之厲。

廣服六

治絲曰織。織、緝也。麻紵葛曰布。布通名也。析、縷也。絜之細者曰縷。縷之精者曰縞。縞之麤者曰素。素之精者曰絲。蠶者曰繭。在首謂之元服。弁髦、太古布冠。冠而斂之者也。題、由也。題、額也。顙、顏、額、額也。顙謂之印。





紱謂之綬。襪褊謂之韋。容、藍縷。布褐而鉄之謂之藍縷。鉄、縷也。晉人呼縷爲鉄。方言、凡人貧、衣破縷敝爲藍縷。袴謂之褰。蔽膝謂之袚。袚、有白縫。鍵謂之箭。鍵、箭也。亦作鞬。蓋局謂之奕。在足謂之履。履尊者曰達履。謂之金鳥而金鉤也。禮、履頭有鉤、赤爲鳥、黑鉤、鉤之爲言拘也。以爲行戎狀如外去鼻在履頭。

廣器七

射有張布謂之侯。天子熊侯。諸侯麋侯。卿大夫布侯。士布侯者。侯中者謂之鵠。鵠中者謂之正。正、方二尺。麋、采堂之正。樓皮、鞹之鵠。方制獸皮、帖於侯中如鳥之樓木。正中者謂之質。質方六寸。棘、載也。鍼、鉞、斧也。五色於侯中爲正。內以朱、方二尺。次以白、以蒼、以黃、以玄。干戚、盾也。戈、句子、戟也。鞞、悅結切。鞞、所以越切。刃之削謂之室。室謂之鞞。鞞、琫、佩刀飾。琫、上飾。鞞、下飾。矢服謂之弢。小船謂之艇。艇之小者曰艓。船頭謂之舳。尾謂之艫。楫謂之橈。車轅上者謂之輈。輈謂之軛。軛謂之軶。軶之幹、衡、扼也。扼上者謂之鳥啄。桑、綆、繩也。綆、索也。大者謂之索。小者謂之繩。繩而戾之爲絳。絳而參之爲縄。垣、地也。墉、墻謂之陴。高平謂之太原。汪、池也。左傳、尸諸周氏之汪。水之北謂之汭。澤之廣謂之衍。

廣物八

蓋謂之稈。稈謂之芻。生曰穀。穀謂之粒。菜謂之蔬。禾穗謂之穎。穀穎謂之穟。穟、穗也。穗謂之秉。秉四曰筥。筥十曰秉。秉、握也。筥、稾。乃參少之義。棘實謂之棗。桑之實謂之葚。柞之實謂之橡。

廣鳥九

去陰就陽者、謂之陽鳥。鳩屬是也。純黑而反哺者、謂之烏。小而腹下白。不反哺者、謂之鴉。烏白項而羣飛者、謂之燕。烏白脰烏也。鴉烏、鷽也。鷽斯也。亦曰鳴鳩。

廣獸十

豕、彘也。彘、豬也。其子曰豚。豕之大者謂之豜。小者謂之豵。豵、豕子。一歲曰豵。三歲曰豜。與此又小異。鳥之所乳謂之巢。雞雉所乳謂之窠。鹿之所息謂之潛。潛、槮也。積柴水中而魚舍焉。

廣度十一

跬、一舉足也。倍跬謂之步。周禮法、六尺爲步。倍跬乃其大略。四尺謂之仞。倍仞謂之尋。尋、舒兩肱也。倍尋謂之常。五尺謂之墨。倍墨謂之丈。倍丈謂之端。倍端謂之兩。倍兩謂之疋。疋有謂之束。禮、玄纁五兩。以兩爲束。每束兩兩。卷之二丈。雙合則成疋。凡十卷爲五束。以曬天九墉十之數。與此制異焉。

廣量十二

一手之盛謂之溢。溢、一手也。兩手謂之掬。掬、半升也。掬四謂之豆。豆四謂之區。區四謂之釜。釜、四升爲豆。四豆爲區。區、斗四升也。四區爲釜。六斗四升也。齊陳氏以五升爲豆。五豆爲區。五區爲釜。十釜爲鍾。與今制。釜二有半謂之斛。一斛、六斗也。斛二有半謂之石。四斛也。石二謂之鍾。八斛也。鍾二謂之乘。乘十六斛。

廣衡十三

二十四銖曰兩。兩有半曰捷。倍捷曰舉。倍舉曰鋝。鋝謂之鍰。舉三兩。鍰六兩。二鍰四兩謂之斤。斤十謂之衡。衡有

半鋝之秤，秤二鋝之鈞，秤十五斤，鈞三十斤。鈞四鋝之石，石四鋝之鼓，

# 小爾雅疏證

葛其仁學

## 序

直齋書錄解題、小爾雅三卷。漢志有此書、亦不著名氏。唐志有李軌解一卷。今館閣書目云孔鮒譔。蓋即孔叢子弟十一篇也。曰廣詁、廣言、廣訓、廣義、廣名、廣服、廣器、廣物、廣鳥、廣獸。凡十章。又廣度量衡爲十三章。當時好事者鈔出別行。又李遵、孔叢敍、嘉祐中、宋咸嘗爲之注矣。李軌之書、自宋南渡後即不傳。宋咸所注甚簡略。吳師道國策補注所引、有出今本外者。則其爲後人刪節久矣。攷漢志、其書入於孝經家、而不從小學之列。可知其來已古。蔡元福輯經籍纂詁、亦曾采及其書。顏以無箋疏本爲歉。今致仕歸、竊見葛君鏡生所著疏證四卷。并其友壻王君研雲所撰叔之佚文一卷、坿疏篇末、共五卷。廣徵博引。粲然畢具。近年吳門宋氏有訓纂五卷。離析廣服廣器爲卷四、廣物已下爲卷五。與此小異。後坿佚文廣數條。未經箋釋。且間與正文重出。不逮此書之詳備精審。葛君爲吾郡邵子顯學師受業姊壻。學師有以是書索敍、因書此以應。

道光二十年春、揚州節性齋老人阮元序。時年七十有七。

自倉頡制造文字、黃帝因之以成命百物。聲音調詁之原、肇始萌芽。厥後爾雅作於姬公、九流津涉、六藝鈐鍵。依類敷言、雜而不越。槩檢乎文章爲大備。已亞斯之代、揚雄著方言、劉熙纂釋名、張揖成廣雅、皆以羽翼雅訓、補所未及。若小爾雅、亦其一也。小爾雅者、今孔叢子弟十一篇、孔叢之書、不見于漢唐藝文志。





意其爲後人僞托。而小爾雅一篇、漢志列孝經家、則其書本出先秦。固非鄉壁虛造者比。循習既久、實僞易淆。伍二謂鍾、則齊量之新舊不分。四尺謂仞、則攷工之澮溝同制。其他援引、或滋傳訛。疑皆魏晉以後、俗師坿益以自申其說。如爾雅瑟兮僩兮之美衛武、猗嗟名兮之刺魯莊。非定出元聖之手。要未可以小疵而議其全體也。聖朝崇尚儒風、經術振起。閎遠俊哲之彥、靡不參稽古訓。綜究雅言。是編篇次雖約、而義旨宏深。傳授近古、而名物條貫。則亦小學不可少之書。而通經之士、必于焉取證者。不揆梏昧、爲之博采傳注、旁及準繩。審其義趣、明其指歸。或有未寤、姑從闕如。懼穿鑿也。今世所傳之本、雜臆改出、擇善而從、不拘一例。更有訛舛特甚、而見于他書所引據者、急爲訂正。按義類以舉隅、資聞見之一得。庶幾其有合與。友壻王君實仁、鑿翠雅故、相與商析疑誼。反覆鈎稽、良多啓悟。王君又復舊本各本、攷異同、拾墜遺。因并爲之證、坿于篇尾。至舊志所載李軌解、今不傳。朱注漏略已甚、亦不復存云。時甲戌長至後二日、嘉定葛其仁元胤甫記。

是書成二十餘年。舟車南北、恆用自隨。偶有所得、應時改定。然終未敢自信。頃因檢理篋衍、出示同學。或從與付梓。勉出所業、就正有道。享帚之誚、知不免矣。道光己亥九月朔、其仁并記。

## 小爾雅疏證卷一

清　嘉定葛其仁學

**廣詁一**　許慎說文解字曰、詁、訓故言也。詁故通。英書藝文志書有大小夏侯解故、詩有魯故、齊后氏故、韓故、毛詩故訓傳、亦與古通。詩燕民古訓是式、鄭箋云、古訓、先王之遺典也。案爾雅有釋詁篇、此云廣者、廣爾雅所未備。凡爾雅所載、此篇不盡見、其有篇出者、疑爲後人所竄入矣。

淵、懿、邃、蹟、深也。

淵者、詩燕燕其心塞淵。毛傳、淵、深也。爾雅釋天、太歲在亥曰大淵獻。孫炎曰、淵、深也。大獻萬物於深藏者、詩七月女執懿筐。毛傳、懿筐、深筐也。楚辭、逢尤懿風后兮受瑞圖。王逸注、懿、深也。邃者、說文、邃、深遠也。禮記玉藻前後邃延。陸氏釋文、邃、深也。通作隧。攷工記輿人參分車廣、去一以爲隧。鄭司農云、隧、謂車輿深也。康成謂蹟如遂字之遂。蹟者、後漢書順帝紀能探蹟索隱者注、蹟、幽深也。案字當作嘖。說文無蹟字。易繫辭傳言天下之至蹟。京房、許慎本皆作嘖。荀子正名篇嘖然而不亂。楊倞注、嘖與蹟同。蹟、深也。

封、巨、莫、莽、艾、郙、大也。

封者、詩烈文無封靡于爾邦。毛傳、封、大也。左昭二十八年傳謂之封豕。杜注、封、大也。巨者、史記楚元王世家、過巨嫂食。索隱、巨、大也。謂長嫂也。淮南說山訓、巨雖可而長不足。高誘注、巨、大也。通作鉅。禮記三年問、創鉅者其日久。釋文、鉅、大也。莫者、史記廉頗藺相如傳、市租皆輸入莫府。集解引如淳曰、將軍征

行無常處所在爲治故言莫府莫、大也。案据此莫當爲幕。史記屈原賈生傳莫邪爲頓。集解引許慎曰。莫邪、大戟也。則莫自有大義。莽者。呂覽知接篇何以爲之莽莽也。高誘注、莽莽、長大貌。文選吳都賦相與騰踔乎莽蒍之野。注、莽蒍、廣大貌。案一切經音義引通俗文。水廣大謂之溟沆。爾雅釋魚釋文引字林、蟒、大蛇也。皆取莽爲義。是莽爲大也。艾者。爾雅釋詁、艾、長也。禮記曲禮五十曰艾。注、艾、老也。俱有大義。故宋咸舊注艾亦爲久。郙者。詩吉日其郙孔有傳、郙、大也。箋云、郙當作麃。案麃是獸之大者。周禮大司馬注引鄭司農云。五歲爲慎。康成謂慎讀爲麗。

頒、賦、鋪、敷、布也。

頒者。文選東京賦布教頒常。薛注、頒、布也。通作班。周禮太宰匪頒之式。鄭司農云。頒讀爲班布之班。案說文、頒、大頭也。从頁分聲。一曰饋也。叚借字。賦者。詩烝民明命使賦傳、賦、布也。呂覽愼大篇賦鹿裘之錢。淮南時則訓賦之犧牲注。並訓布。鋪者。左宣十二年傳鋪時繹思注。鋪、布也。敷者。詩小旻敷于下土。毛傳、敷、布也。史記夏本紀引禹貢篇舊既敷。作竹箭既布。又晉世家引文侯之命敷聞在下。作布聞在下。

蓋、戴、兼、蒙、冒、覆也。

蓋者。左莊三十二年傳。能投蓋於稷門。注、蓋、覆也。孟子萬章篇謨蓋都君咸我績。趙岐注、蓋、覆也。戴者、釋名戴、載也。載之於頭也。故義爲覆也。兼、經典通作幬。禮記中庸無不覆幬。注、幬或作燾。左襄二十九年傳。如天之無不幬也。史記吳世家作燾。賈逵曰。燾、覆也。又通敎。周禮司几筵。每敎一几。注、讀爲燾。覆也。蒙者。詩君子偕老。蒙彼縐絺。傳、蒙、覆也。左傳十年傳。蒙之甲以爲櫓。杜注同。一通幪。逸周書太子晉解若能幪予。孔晁注、幪、覆也。冒者。易繫辭傳冒天下之道。注、冒、覆也。攷工記玉人。天子執冒四寸。注、名玉曰冒者。言德能覆冒天下也。荀子注。引尙書大傳逸語。古之人衣上有冒而句領者。注云、冒、覆項也。

鍾、崇、府、最、積、滌、聚、樸、叢也。

鍾、通作鍾。左昭二十一年傳器以鍾之。注、鍾、聚也。淮南天文訓昔比黃鍾。注、鍾者、聚也。崇者。左隱六年傳芟夷薀崇之。注、崇、聚也。府者。左昭十二年傳吾不爲怨府。注、言不能爲季氏逐小生怨禍之聚。國策奉策。此謂天府。高誘注、府、聚也。最者。鄭氏樂記濫以立會。會以聚衆。注、濫之言猶聲。聚也。會猶聚也。聚或爲最。史記殷本紀大最樂戲于沙邱。徐廣曰。最一作聚。管子禁藏篇冬收五藏最萬物。注、最、聚也。蓋古最聚通。積者。禮記儒行不新多積。注、積、積聚財物也。漢書刑法志完者使守積。注、積、積聚之物也。案鍾、崇、府、最、傳注皆訓爲聚。此釋爲叢者。義得通轉也。周南葛覃釋文。叢、俗作聚。一本作最。顏氏家訓書證篇。江南詩古本。皆爲聚聚之聚。而方言字似竄字。案此則聚叢二字本易譌混。滌者。爾雅釋木滌木、蘩木。詩葛覃傳義同。又木族生爲滌。孫炎云。族、叢也。夏小正啓蟄蟄傳。滌也者。蟄生者也。聚者。呂覽遂僖篇。而萬災蠭聚矣。注、蠭、聚也。輔相訓。樸者。爾雅釋木樸枹者。注。樸屬叢生者爲枹。

閑、搜、履、庀、具也。





閑者。說文云。具數於門中也。徐鍇曰。春秋大閱。簡車馬也。具數、一一數之也。搜通蒐。左成十六年傳蒐乘補卒。注、蒐、閱也。閱訓具。故搜亦訓具。履義未詳。疑當作屨。周禮充人展牲。先鄭云、屨、具也。庀者。周禮遂師庀其委積。注、庀、具也。左襄五年傳宰庀家器。又二十五年傳子木使庀賦。注皆訓具。通作比。周禮世婦比其具。鄭司農比讀爲庀。庀、具也。

攻、爲、話、相、旬、宰、營、匠、治也。

攻者。周禮鄭誓以五毒攻之。注、攻、治也。左襄十五年傳使玉人爲之攻之。注、攻、治也。爲者。左昭元年傳弗可爲也已。又十八年大爲社。注皆訓治。話義未詳。疑當作詰。周禮大司馬詰禁。注、詰、猶禁治也。相者。左昭九年傳火水妃也。而楚所相也。注、相、治也。旬者。廣雅釋詁、旬、治也。穀梁桓十四年傳必有兼旬之事。釋文、旬、一本作甸。時信南山維禹甸之傳、甸、治也。旬一作甸。故旬亦訓治。宰者。周禮太宰注、治官之長。公羊僖九年傳。公會宰周公。注、宰、猶治也。營者。詩黍苗召伯營之。箋云、營、治也。匠者。說文云。木工也。从匚从斤。斤所以作器也。是有治義。

錮、祓、遷、屑、潔也。

錮者。詩天保吉蠲爲饎。傳、蠲、潔也。古通圭。韓詩吉圭惟饎。周禮蜡人注引之。訓圭爲潔。孟子滕文公篇必有圭田。趙注亦訓潔。祓者。周禮女巫掌四時祓除釁浴。通作弗。詩生民以弗無子。箋云、弗之言祓也。禮者。說文云。潔祀也。書疏引孫炎爾雅說。絜敬之祭也。左隱十一年傳況能禋祀。許乎注。絜齊以享。謂之禋。通作湮。尙書大傳湮于六宗。又通煙。周禮大宗伯注。禋之言煙。義得相叶也。屑者。詩谷風不我屑以。又君子偕老不屑髢也。傳皆訓潔。孟子盡心篇欲得不屑不潔之士。注、屑、潔也。

勿、蔑、微、曼、末、沒、無也。

勿者。詩東山勿士行枚。箋、勿、無也。儀禮少牢饋食禮勿替引之。鄭注、勿、猶無也。蔑者。說文云。勞目無精也。易剝蔑貞凶。釋文引馬注、蔑、無也。微者。詩式微傳、微、無也。禮記檀弓曾子曰。微與。注、猶無也。曼者。揚子法言五百篇病曼之也。注、曼、無也。又重黎篇聖人曼云。注同。又寡見篇曼是爲也。皆無之義。末者。禮記檀弓不忍一日末有所歸也。鄭注、末、無也。公羊隱六年傳吾與鄭人末有成也。成十有六年末言爾。注並訓無。沒者。史記酷吏傳張湯始爲小吏乾沒。如淳曰。得利爲乾。失利爲沒。

隆、巢、岸、峻、高也。

隆者。爾雅釋山宛中隆。注、隆、中央高。國策齊策雖隆薛之城。注、崇高也。史記高祖紀隆準。應劭曰、隆、高也。巢者。說文云。鳥在木上曰巢。左成十六年傳楚子登巢車。說文作轈。云兵車高如巢。以望敵也。爾雅釋樂。大笙謂之巢。舍人云。音聲衆而高也。岸者。爾雅釋邱。望厓洒而高岸。詩皇矣。誕先登于岸。傳、岸、高位也。峻者。左昭五年傳垂不峻。注、峻、高也。

通、尼、附、切、局、鄰、傳、戚、近也。

通、與偪同。左隱十一年傳。實偪處此。又莊二十二年傳。昏椓莊之族偪。皆謂逼近。尼者。說文云。從後近

之。爾雅卽尼也。郭璞訓尼爲近。引尸子悅尼而來遠。通作昵。釋名、昵、近也。考工記注引杜子春曰。昵、或爲翿、翿、鈷也。附者、淮南說林訓附耳之言注、附、近也。呂覽貴直篇趙簡子攻衞附郭注、附郭、近郭也。切者、後漢書襄楷傳遐切執法注、切、謂迫近也。揚雄長楊賦請略舉其凡而客自覽其切焉。注引張晏云、切、近也。局者、說文云、促也。案魏文帝與吳質書。塗路雖局。守官有限。鄰者、詩正月洽比其鄰傳、鄰、近也。傳者、考工記廬人重欲傳人。鄭注、傳、近也。戚者、書金縢未可以戚我先王傳、戚、近也。逸周書文酌解取戚免梏。孔注、戚、近也。通作慼。廣雅、慼、近也。

卽、媚、旨、伐、美也。

卽者、法言重黎篇賢者不足卽也注、卽、美也。媚者、說文說也。从女眉聲。案女之嫵媚在眉。詩有美一人。清揚婉兮傳。謂眉目之間婉然美也。旨者、詩谷風我有旨蓄傳、旨、美也。伐者、左莊二十八年傳且旌君伐注、伐、功也。案此謂自美其功也。

賢、哀、繁、優、饒、夥、多也。

賢者、說文多才也。呂覽順民篇則賢於千里之地注、賢、猶多也。哀者、詩般哀時之對。毛詩案。鄭訓衆。皆有多義。繁者、詩正月繁霜傳、繁、多也。優者、詩信南山既優既渥。釋文云。說文作擾。云澤多也。淮南俶眞訓小大優游注、言饒多也。饒者、禮記曲禮不饒富注、勿多於禮也。夥、說文作果。云齊謂多爲果。方言凡物盛而多。齊宋之郊謂之夥。吳晉謂多爲夥。問幾何。曰幾夥。史記陳涉世家夥頤涉之爲王沈沈者。楚人謂多爲夥。故天下傳之。

幾、蔡、模、臬、法也。

幾與譏通。禮記執禁以譏注、譏、察也。又玉藻御瞽幾聲之上下注、幾、猶察也。故訓爲法。蔡者、書禹貢二百里蔡。馬融曰、蔡、法也。法王者刑法而已。案字當作𧗿。左昭元年傳周公殺管叔而蔡蔡叔注。上蔡字音素葛反。從殺下米。模者、說文云。法也。一切經音義引聲類、模、法之也。臬者、廣雅釋詁、臬、灋也。考工記匠人注、槷古文臬。賈疏今之槷從木執。槷之省者也。古之槷爲臬法字。

爰、換、變、貿、交、更、易也。

爰者、左傳十五年傳作爰田。服虔曰、爰、易也。史記酷吏傳爰書。蘇林曰、爰、易也。以此書易其辭處。本作趄。又通轅。說文爰、籀文以爲車轅字。又趄田、易居也。案漢書地理志制轅田注引孟康曰。轅爰同。三年爰土易居。古制也。換者、漢書敍傳項氏畔換。孟康曰、換、易也。變者、周禮司爐四時變國火注、變、猶易也。詩猗嗟四矢反兮釋文、反、韓詩作變。變易。貿者、說文云、易財也。一切經音義引三蒼、貿、易也。交者、公羊宣十二年傳臣交易爲言。法易連文。更者、禮記月令更皮幣注、更、猶易也。

生、造、奏、詣、適也。

生者、說文云、進也。象艸本生出土也。造者、書盤庚其有衆咸造。周禮大司寇以兩造禁民訟注、造、至也。故爲進義。奏者、漢書司馬相如傳臨邛令前奏琴。師古曰、奏、進也。詣者、古以所至爲詣。文選洞簫賦注





引蒼頡篇、詣、至也。

索、寒、探、寡、鉤、掠、略也。

案方言、略、強取也。左宣十五年傳以略狄土。是獲取之總名。索者、周禮方相氏以索室驅疫。鄭注、索、度也。離騷索藑茅以筳篿兮注、索、取也。寒、當爲搴。說文、搴、拔取也。引楚辭朝搴阰之木蘭。案今本搴作搴。又作攈。方言攈、取也。探者、漢書揚雄傳晉灼引字林。探、強取也。寡者、漢書食貨志贊。易稱寡多益寡。師古曰、寡、取也。本作捊。說文、捊、引取也。引易捊多之捊。鉤者、荀子彊國篇勁魏鉤吾右注、鉤、謂鉤取物也。掠者、左昭二十年傳輸掠其聚注、掠、奪取也。採本當作采。說文云。捊取也。

開、徹、接、通、達也。

開者、禮記樂記開而弗達注、開、謂發頭角。正義曰。但爲學者開發大義頭角而已。亦不事事使之通達。案開達義有淺深。而意相承也。徹者、左成十六年傳徹七札焉注。一發達七札。言其能陷堅。昭二年傳徹命於執事注、徹、達也。接之爲達。經傳無正文。案儀禮鄉射禮兼挾四矢注云。古文挾作接。詩大明使不挾四方傳、挾、達也。通者、蔡邕石經尚書用克通殷。今本通作達。禮記儒行上通而不困注、仕道達於君也。

固、歷、彌、宿、舊、尙、久也。

固者、禮記月令國多固疾注。生不充性。有久疾也。國語晉語臣固聞之注、固、久也。案固與故通。論衡引論語故天縱之將聖。史記魯世家引周語咨于周實。故固本一字。歷者、爾雅釋詁艾歷也注。長者多更歷。詩庭燎夜未艾傳、艾、久也。轉相訓彌。說文作彌。久長也。周書謚法解、彌、久也。楚辭招魂順彌代些注、彌、久也。宿者、漢書徐樂傳天下無宿憂。師古曰、宿、久也。舊者、詩抑告爾舊止。箋云、舊、久也。書無逸舊勞于外。舊爲小人。史記皆作久。尙者、呂覽古樂篇樂之所由來者尙矣注、尙、久也。

彌、愈、益、彊、益也。

彌者、儀禮士冠禮三加彌尊注、彌、猶益也。愈者、詩小明政事愈蹙。箋云、愈、猶益也。說文無愈字。當作逾。呂覽務大篇此所以欲榮而逾辱也。淮南原道篇火逾然而消逾頤注。皆訓益。通作俞。廣雅釋詁、俞、益也。滋者、左襄八年傳事滋無成注、滋、益也。通作茲。漢書匈奴傳前世重之茲甚。師古曰、茲、益也。彊者、算法以有餘爲彊。

赫、斁、爽、晚、昕、著、讀、曙、明也。

赫者、孝經三才章引詩云赫赫師尹注。赫赫、明盛貌也。斁、係傳寫之譌。一切經音義二十四引小爾雅。赫煒、明也。案方言、曙、明也。廣雅、曙、明也。書洪範曰曙。鄭本作圛。訓爲色澤光明。皆可證。爽者、左昭元年傳茲心不爽注、爽、明也。晚者、淮南俶眞訓猶見晚焉注、晚、明也。昕者、說文云、旦明。日將出也。孔穎達詩正義。昕者、明也。日未出已名爲昕。至日出益明。著者、禮記大傳名著而男女有別注、著、明也。又樂記著不息者天也注、著、猶明白也。讀者、易說卦傳幽贊於神明。釋文、本或作讀。韓康伯注、贊、明也。書皋陶謨

思日贊贊襄哉。正義引鄭注、贊、明也。曹能贊明帝德。曙者、淮南天文訓曙於蒙谷之浦注、曙、明也。

皆、附、幾、就、因也。

皆、係傳寫之譌。文選南都賦高祖階其塗注引小疋、陪、因也。曹植應詔詩黃坂是陪。王融策秀才文斯階何階。注引並同。附者、孟子萬章篇附於諸侯曰附庸注。因大國以名通。幾者、禮記中庸下幾水土注、幾、因也。通作畿。書大禹謨卜不習吉。疏引鄭衷記注、幾、因也。就者、諸侯遷廟禮君就東廂西面。記就西廂東面。盧辯曰、因其便。

封、畛、際、限、疆、略、界也。

封者、周禮大司徒制其畿疆而溝封之注、封、起土界也。畛者、文選張衡東京賦施已回乎郊畛。李善注引太元宋注、畛、界也。際者、左定十年傳屬與敝邑際。漢書翼奉傳詩有五際。應劭釋為陰陽終始交會之歲。則際是交界也。限者、國策秦策南有巫山黔中之限。廣雅亦云、限、界也。疆者、詩信南山我疆我理傳、疆、畫經界也。周禮掌疆注、疆、界也。通作畺。周禮載師以大都之田任畺地注、畺五百里。王畿界也。略者、左莊二十一年傳王與之武公之略注、略、界也。

承、第、班、列、次也。

承者、左昭十三年傳子產爭承注、承、貢賦之次。國語晉語韓獻子曰、以承公注、承、次也。第者、左哀十六年楚圍第注、用士之次第。呂覽原亂篇亂必有弟。高誘訓為次。案第本當作弟。說文、弟、韋束之次弟也。班者、儀禮既夕禮以其班祔注、班、次也。禮記曲禮班朝治軍注同。列者、禮記禮運故事可列也注、列、陳作有次第。文選張衡東京賦清道案列。薛綜注、列、猶次也。

戶、悛、格、扈、止也。

戶者、左宣十二年傳屈蕩戶之注、戶、止。今本左傳戶作尸。漢書王嘉傳坐戶殿門失闌免。師古曰、戶、止也。引左氏傳為證。悛者、左隱六年傳長惡不悛注、悛、止也。格者、漢書梁孝王傳太后讓格。集注引張晏曰、格、止也。扈者、左昭十七年傳扈民無淫者也注、扈、止也。止民使不淫放。

幽、瞳、闇、昧、冥也。

幽者、春秋元命包幽之言窈也。言風出入窈冥。揚子太元經面幽其所以然者何也。集解、幽、冥也。瞳者、釋名、瞳、朦也。言掩朦日光使不明也。詩終風且瞳、不日又瞳傳。引爾雅陰而風曰瞳。闇者、禮記曲禮孝子不服闇注、闇、冥也。公羊莊二十五年傳或曰為闇注、為天闇冥。案一切經音義卷一卷十七並引小爾雅幽瞳晴昧、冥也。則字當作晴。昧者、易屯卦象傳天造草昧注、造物之始、始於冥昧、故曰草昧也。

曼、凡、目、質、要也。

曼者、漢書宣帝紀課殿最以聞注、曼、凡要之首也。又嚴助傳顯寧三年計最、注引晉灼曰、最、凡要也。凡者、一切經音義二十二引三蒼、凡、數之總名也。公羊傳云、一事而再見者、先目而後凡也。目者、周禮蕩人四曰巫目注、目謂事乘、簋其要所當也。質者、左文六年傳由質要注、質、要、契、券也。





疆、窮、充、竟也。

疆者、詩七月萬壽無疆傳、疆、竟也。儀禮士冠禮黃耇無疆、鄭注同。窮者、漢書律厤志易窮則變、孟康曰、窮、終也。後漢書酷吏傳為窮怒之所遷及者注、窮、極也。是皆有竟義。充者、陸機漢高祖功臣頌文武固充。

而、乃、爾、若、汝也。

而者、禮記月令以閉而閉注、而、猶女也。儀禮而不善乎注同。乃者、周禮小宰各修乃職、攷乃灋注、乃、猶女也。案洪範謀及乃心。史記作謀及女心。爾者、詩雜雜百爾君子箋、爾、女也。若者、考工記惟若幣侯。儀禮士昏禮若則有常。注皆訓為女。

控、臂、挽、引也。

控者、詩載馳控于大邦傳、控、引。左襄八年傳無所控告注、控、引也。臂者、淮南原道訓臂蘇衛之箭注、臂、引也。通作關。左昭二十一年傳豹則關矣注、關弓、引弓。挽、依字當作輓。說文、輓、引車也。左襄十四年傳或輓之注、前牽曰輓。漢書韓安國傳轉粟輓輸。師古曰、輓、引舉也。

承、贊、涼、助、佐也。

承者、左哀十八年傳請承注、承、佐也。案承丞古通。呂覽介立篇為之丞輔注、丞、佐也。贊者、周禮太卜贊三兆三易三夢之占。儀禮士冠禮宰自右少退贊命。鄭皆釋為佐。涼者、詩大明涼彼武王傳、涼、佐也。釋文、涼本亦作諒。佐也、助者、說文云、左也。案古佐皆作左。

尋、由、以、用也。

尋者、左莊二十八年傳今令尹不尋諸仇讎注、尋、用也。由者、詩君子陽陽、右招我由房傳由、用也。通作猶。禮記雜記猶是附於王父也注、猶當為由。由、用也。又同繇。漢書司馬相如傳則仁者不繇也。師古曰、繇、讀與由同。用也。案說文無由字。已部、甾、本生條也。引商書若顛木之有甾蘖。以者、易明夷彖傳文王以之。虞翻注、以、用也。詩谷風不我屑以、箋云、以、用也。案以、用、古通用。書呂刑報虐以威。論衡作報虐用威。詩板勿以為笑。荀子作勿用為笑。

要、捷、集、就、成也。

要者、詩蕩兮倡予要女傳、要、成也。呂覽簡選篇以要甲子之事于牧野注、要、成也。捷者、左宣十二年傳事之不捷注、捷、成也。集者、詩小旻是用不集。箋云、是非相尋、莫適可從、故所為不成。就者、白虎通義載之言成也。國語周語天地之所載也注、地受天氣、以成百物。

肆、赴、捷、疾也。

肆者、詩大明肆伐大商傳、肆、疾也。正義曰、左傳云、輕者肆焉。是肆為疾之義。赴者、禮記少儀毋拔來、毋報往注、報、讀為赴疾之赴。拔赴皆疾也。捷者、呂覽貴卒篇吳起之智可謂捷矣注、捷、疾也。淮南兵略訓捷捽招杼船注、捷、疾取也。

造、之、如、適也。

造者、詩篇公劉乃造其曾。箋云、適其牧畜。莊子山木篇愛己而造哀也。釋文引司馬注、造、適也。之者、禮記檀弓若魂氣則無不之也。正義曰、言無所不之適。上或適於天。旁適四方。大學之其所親愛注、之、適也。言適彼而以心度之。如者、春秋本義引陸希聲左傳通例。自此適彼曰如。

掇、督、撫、拾也。

掇者、詩芣苢薄言掇之。傳、掇、拾也。督、从叔目。說文、叔、拾也。徐鍇曰、收拾之也。詩九月叔苴傳、叔、拾也。舉憲曾曰、爾雅、筑、拾也。注謂拾掇。衞金縢大木所偃、則起而筑。疏引鄭注、禾爲木所偃者、起其木、拾其下、禾乃無所亡失也。今本尙書作築。掇、筑、督、皆聲近。潘氏錫恩曰、說文、撫、安也。徐鍇繫傳、一曰掇也。故與掇俱訓拾。春秋傳司馬督、漢書古今人表作司馬篤。督篤同。釋名、篤、範也。尙書馬傳、築、拾也。

肆、子、遂、餘也。肆、近本誤作肆、今改正。

肆者、詩汝墳伐其條肆。傳、肆、餘也。斬而復生曰肆。周禮小宗伯肆儀爲位注、故書肆爲肆。杜子春讀肆當作肆。禮記玉藻肆束及帶注、肆讀爲肆、餘也。襄通髦。曲禮斂髮毋髦注、髦、髮也。毋垂餘如髮也。髦或爲肆。又聲轉爲蘖。爾雅作枿。訓餘也。說文作槷、云伐木餘也。子者、詩雲漢周餘黎民、靡有孑遺。遂者、詩桑柔具禍以燼。箋云、災餘曰燼。正義曰、燼是燋燭既然之餘、以比兵窮災害民之餘。左成二年傳請收合餘燼注、燼、火餘木。方言、子、蘖餘也。周鄭之間曰蘖。或曰子。徐楚之間曰子。自關而西、秦晉之間、炊薪不盡曰蘖。案蘖燼同說文作蘖、火餘木也。

拓、斥、啓、闢、開也。

拓者、後漢書蔡憲傳恢拓境宇注、拓、開也。通作柝。淮南原道訓柝八極注、柝、開也。斥者、漢書惠帝紀視作斥土者。如淳曰、斥、開也。開土地爲冢壙、故以開斥言之。啓者、左僖元年傳夫人將啓之注、啓、開也。論語泰伯篇啓予足、啓予手。集解引鄭注、啓、開也。案經傳俱以啓闢通用。闢者、易繫辭傳其動也闢注、動則闢開以生物。又闢戶謂之乾。虞翻注、闢、開也。通作辟。詩召旻曰辟國百里傳、辟、開也。

杜、實、充、忉、塞也。

杜者、周禮大司馬犯令陵政則杜之注、引王鮑記杜之者、杜塞使不得興鄰國交通。國語晉語狐突杜門不出。一切經音義五引賈逵注、杜、塞也。實者、廣雅釋詁、實、塞也。詩定之方中、秉心塞淵。箋訓充實。充者、詩旄邱發如充耳。箋云、充耳、塞耳也。忉者、下文忉、滿也。此訓爲塞。義相引也。

實、忉、滿也。

實者、詩節南山有實其猗傳、實、滿也。禮記玉藻盛氣顛實揚休注、盛身中之氣、使之閬滿其息、若陽氣之體物也。忉者、詩蟋蟀於忉魚躍傳、忉、滿也。通作仞。司馬相如子虛賦充仞其中者、不可勝記。

奬、率、勵、勸也。

奬者、方言、奬、欲也。晉語曰、奬、自關而西、秦晉之間、相勸或曰奬。漢書何武傳奬稱人之善。師古曰、奬、勸也。亦作將。漢書衡山王傳皆將養勸之注、將、讀曰奬。率者、書益稷率作與。專、勵、當作厲。馬書和嘉解、王乃厲翼於尹氏八士注、厲、奬厲也。漢書武帝紀以厲賢材。師古注、以奬厲賢材之人。是皆有勸義也。

勤、勉、聶、力也。

勤者、說文云、勞也。从力。熒省。熒火燒門用力者。左僖二十八年傳令尹其不勤民注、盡心盡力、無所愛惜。爲勤勉者、說文云、彊也。又弓部彊、弓有力也。左昭二十年傳勉之注、勉謂努力事者。周禮鄉師凡邦事令作秩敍注、事、功力之事。

淫、屑、省、過也。

淫、舊本作經。文選七發注引爾雅、淫、過也。案爾雅無此文。今据改。左昭元年傳淫生六疾注、淫、過也。屑者、書多士大淫泆有辭。釋文、泆又作佚。馬本作屑。云過也。省者、史記秦本紀飾省宣義。正義、省、過也。通作眚。書說命惟干戈省厥躬。釋文、省、本作眚。洪範王省惟歲、宋世家作眚。康誥人有小罪非眚。釋文、眚本作省。

闕、缺、閒、隙也。

闕者、左僖二十六年傳彌縫其闕。釋名、闕在門兩旁。中央闕然爲道也。案闕、隙聲之轉。缺與闕義同。閒者、說文云、隙也。徐鍇曰、門夜閉、閉而見月光、是有閒隙也。

迭、遞、交、遞也。

迭者、禮記禮運五行之動、迭相竭也注。五行運轉、遞相爲始也。遞者、說文云、遞、易也。國策齊策六國之遞甚也注、遞、遞也。楚辭招魂射遞代些注同。交者、呂覽務大篇交相爲賓注、交、遞也。

熠、剿、沒、滅也。

熠者、左襄二十六年傳王夷師熠注、吳楚之間、謂火滅爲熠。剿者、國策齊策剿而類破吾家注、剿、滅也。呂覽權勳篇必剿若類。又觀世篇以兵相剿。注皆訓滅也。沒、無也。已見上文。又爲滅者、下文滅沒也。轉相訓。左襄二十四年傳何沒沒也注、沒沒、沉滅之言。

玄、黔、黰、黝、黑也。

元者、爾雅釋天九月爲元。李巡曰、陰氣微元、其色皆黑。夏小正八月元校傳、元也者、黑也。黔者、說文云、黎也。秦謂民爲黔首。謂黑色也。周謂之黎民。昜說卦傳爲黔喙之屬。馬融曰、黔、黑也。左襄十六年傳邑中之黔。釋文、黔、黑也。黰者、禮記檀弓夏后氏尙黑、戎事乘駵注、馬黑色曰黰。爾雅釋畜盜驪注、黰、純黑色。黝者、說文云、微青黑色。周禮牧人陰祀用黝牲。又守祧其祧、則守祧黝垩之。鄭司農皆讀爲幽。疏謂幽是北方。其色黑。詩騧駵其葉有幽傳、幽、黑色也。又禮記玉藻幽衡注、幽讀爲黝。爾雅釋器黑謂之黝。又釋宮地謂之黝。郭謂黑飾地也。義通。洞山海經西山經北流注于洞水注、洞、水色黑也。

縞、皓、素、白也。

縞者、詩東門縞衣綦巾傳、縞、衣白色。禮記王制縞衣而養老注、殷尙白而縞衣裳。皓者、詩揚之水白石

皓皓傳。皓皓、潔白也。孟子滕文公篇皜皜乎不可尚已注、皜皜、甚白也。案皜與皓同。素者、說文云、白繒也。詩羔羊素絲五紽傳。素、白也。禮記禮器或素或青注、素、尚白。

彤、特、緼、朱也。

彤者、詩彤弓弨兮傳。彤弓、朱弓也。特、說文作犆。云赤剛土也。經典相承作騂。詩閟宮享以騂犧。緼者、禮記玉藻緼紱幽衡注、緼、赤黃之間色。

涇、溢、沈、滅、沒也。

涇者、淮南覽冥訓積盧灰以止涇水注、平地出水爲涇水。溢者、詩周頌假以溢我。箋云、溢、益溢之言也。沈者、國策秦策城之不沈者三板耳注、沈、沒也。史記酷吏傳作沈命法。索隱引韋昭說、沈、沒也。滅者、易噬嗑初九屨校滅趾。正義曰、校之在足、已沒其趾。荀子臣道篇闇主妒賢蔽能而滅其功注、滅、淹沒也。

載、功、物、事也。

載者、詩文王上天之載傳。載、事。周禮戴師注、載之爲言事也。事民而稅之。案書堯典有能奮庸熙帝之載。史記載作事。漢書揚雄傳上天之粹。粹與載通。廣雅、粹、事也。功者、易隨九四象有孚在道明功也注、能幹其事而成其功。詩七月載績武功傳。功、事也。物者、易繫辭傳惟其時物也注、物、事也。詩烝民有物有則傳。物、事。正義曰、凡言萬物。則萬事也。故以物爲事。

# 小爾雅疏證卷二

廣言二（說文云、直言曰言。古亦以一字兼一言。論語有一言而可以終身行之者乎。蓋斗所稱。或連事二字。或僅舉一字。皆以舉淮所未備、）

晏、明、陽也。

晏者、說文云、天清也。文選揚雄羽獵賦天清日晏。注引許慎淮南子注、晏、無雲之處也。顏師古漢書注、爾明者、史記五帝紀幽明之占。正義、明、陽也。淮南墜形訓東方曰開明之門注、明者、陽也。日之所出故曰開明之門。

旰、晏、晚也。

旰者、左襄十四年傳日旰不召注、旰、晏也。漢書張湯傳湯每朝奏事、語國家用日旰。師古曰、旰、晚也。論事既多。至於日晚。晏者、論語子路篇何晏也。皇侃疏、晏、晚也。國語越語蚤晏無失注、晏、晚也。

算、麗、數也。

算、數也。已見爾雅。復釋之者。疑後儒竄入矣。麗者、詩文王其麗不億傳。麗、數也。正義曰、以億是數名。故知麗爲數也。方言、數、數也。郭注、偶物爲數。故云數也。案數麗一字。

叟、艾、老也。

叟者、孟子梁惠王篇叟不遠千里而來注、叟、長老之稱。猶父也。國語齊語合羣叟注、叟、老也。案三老五





更、蔡邕以更字爲叟。云三老、國老也。五叟、庶老也。又以三老爲三人。五叟爲五人。通作傻。左宣十二年傳趙傻在後注、傻、老稱也。艾者、禮記曲禮五十曰艾注、艾、老也。方言東齊魯衛之間、凡尊老謂之傻。或謂之艾。

僉、皆、同也。

僉者、書舜典僉曰伯禹作司空。某氏傳。四岳同辭而對。是僉爲同也。皆者、管子幼官篇偕度量注、偕、同也。案偕皆通。又習故館偕注、偕謂同爲事。

交、校、報也。

交亦通校。淮南時則訓虎始交注、交、讀如將校之校。校者、左僖二十三年傳有人而校注、校、報也。論語秦伯篇犯而不校。包咸曰、校、報、言見侵伐不報。

舒、布、展也。

舒者、方言云、東齊之間、凡展物謂之舒。物。素問氣交變大論、其氣舒啓注、舒、展也。布者、包咸論語寢不尸注、布、展手足似死人。布展連文。

揚、蓋、舉也。

揚者、易大有象辭君子以遏惡揚善。虞注、揚、舉也。禮記檀弓杜蕢洗而揚觶注、舉、爵於君也。義通。禮燕禮升媵觚於賓注、媵、送也。蓋或爲揚舉也。蓋者、說文云、舉也。方言云、舉也。楚謂之蓋。

索、略、求也。

索者、易說卦傳巽一索而得男。王肅注、索、求也。禮記曲禮大夫以索牛注、求而得用之。又郊特牲蜡也者索也注、謂求索也。孔安國尚書序八卦之義、謂之八索。求其義也。略者、方言云、求也。郭璞曰、略。

奚、害、何也。

奚者、禮記檀弓吾欲暴尪而奚若注、奚若、何如也。害者、詩葛覃害澣害否。箋云、我之衣服、今者何所當見澣乎。何所當否乎。又泉水不瑕有害。箋云、害、何也。二子乘舟不瑕有害。鄭亦訓何。案害與曷同。書湯誓時日曷喪。孟子引作害喪。說文、曷、何也。

里、度、居也。

里者、爾雅釋言。里、邑也。注、謂邑居。詩將仲子兮無踰我里。又十月之交、悠悠我里。傳皆訓居。周禮載師以廛里任國中之地注、廛里者、若今之邑里居矣。度者、詩緜度之薨薨傳。度、居也。又皇矣爰究爰度傳同。左文十八年傳不度於善注、度、居也。案古文宅度同。書宅西。周禮縫人注引作度西。五流有宅。史記作五流有度。

周、浹、帀也。

周者、禮記檀弓四有皆周注、周、帀也。說文無浹字。浹卽挾。詩大明使不挾四方傳、挾、達也。正義曰、抗者、

周匝之義。故爲達。周禮所謂浹日。浹卽今之匝、義同也。案今本周禮作挾。荀子禮論方皇周挾。楊倞注、挾、帀也。

充、該、備也。

充者、公羊桓四年傳。充君之庖注、充、備也。該者、穀梁哀元年傳此該之變而道之也注、該、備也。楚辭齊桓卅以該輔注、該、備也。備、輔佐也。依字當作賅。國語吳語賅姓于王宮注、賅、備也。

列、厭、陳也。

列者、漢書司馬遷傳論列是非。師古曰。列、陳也。厭、未詳。王寶仁曰。疑厭字之譌。案說文云、厭、陳與服于庭也。周禮司服厭衣服。鄭司農曰、厭、陳也。

輜、輜、輿也。

輜者、漢書景帝紀、令長吏二千石車朱兩轓。千石至六百石朱左轓。應劭謂車耳反出、所以爲之藩屏翳塵泥也。師古曰。據許愼李登說。轓、車之蔽也。左氏傳云、以藩載櫬。卽是有鄣蔽之車也。周禮巾車漆車藩蔽鄭注、藩、今時小車輜者。說文云、輜、也。考工記輪人爲輪注、輪、車轅也。詩云、五楘梁輪。

廢、措、置也。

廢者、公羊宣八年傳廢其無辜者注、廢、置也。鄭志答張逸云、廢、置也。於去聲者爲廢、謂廢置不去也。案左傳廢六關。家語作置六關。措者、禮記月令措之于參保介之御間注、置、措之于車右與御者之間。又禮器措則正注、措、置也。通作錯。論語爲政舉直錯諸枉。包曰、廢置邪枉之人。爾雅釋天錯革鳥曰旟公羊疏引孫炎曰。錯、置也。

駕、乘、陵也。

駕者、左昭元年傳猶詐晉而駕焉注、駕、猶陵也。乘者、國語周語乘人不義注、乘、陵也。呂覽貴直篇一鼓而士畢乘之注義同。

收、戢、斂也。

收者、儀禮士冠禮夏收注、收、言所以收斂髮也。禮記學記收其威也注、謂收斂齊之戢者。詩桑扈不戢、箋云、不自斂以先王之政。又駕農戢其左翼。鄭亦訓斂、通作輯。書舜典輯五瑞。史記作揖五瑞。注引馬融云、揖、斂也。

禁、錄也。

禁未詳。當爲虞字之譌。書舜典納于大麓、伏生大傳納之大麓之野。康成注、山足曰麓。麓者、錄也。堯命舜陟位居攝、致天下之事。使大錄之。

掌、司、主也。

掌者、書周官冢宰掌邦治傳。主國政治。孟子滕文公篇我使掌與女乘注、掌、主也。司者、詩蒸民邦之司直傳。司、主也。禮記文王世子樂正司業、父師司成注、司、主也。正義曰。司是職司。故爲主。



偏、贅、屬也。

偏者、左襄三年傳舉其偏。杜注、偏、屬也。正義曰。偏者半廟之名。故傳多云東偏西偏。軍師屬已分之別行。謂之偏師。傳云、莊子以偏師陷是。偏爲廟屬之名也。贅者、詩桑柔具贅卒荒傳。贅、屬。箋云、皆見繫屬於兵役。尙書大傳太王亶甫贅其耆老而問之。鄭注贅爲屬。案孟子作屬其耆老。釋名、贅、屬也。橫生一肉屬著體也。

麗、著、思也。

麗亦通著。左宣十二年傳射麋麗龜。服注、麗、著也。著者、禮記祭義致愨則著。鄭訓爲思念。案門屏之間曰著。鄭明堂位注、屏謂之樹。今桴思也。正義曰。人臣至屏、俯伏思念其事。又案桴思、卽罘罳。罘罳、釋名、罘、復也。罳、思也。臣將入、請事於此。復重思之也。

載、略、行也。

載者、書舜典有能奮庸熙帝之載。鄭注、載、行也。淮南俶眞訓日月無所載注、載、行也。略者、左隱五年傳吾將略地焉注、略、總攝巡行之名。又宣十一年傳略基趾。昭十二年傳荀吳略東陽注、皆訓行也。

沓、襲、合也。

沓者、謝元占經引巫咸云。諸舍精相沓爲合。楚辭天問天何所沓注、沓、合也。揚雄羽獵賦天與地沓。文選注引應劭曰。沓、合也。襲者、禮記少儀劍則啓櫝蓋襲之注。襲卻合之。淮南天文訓天地之襲精爲陽注、襲、合也。

抵、享、當也。

抵者、管子小問篇寡人之抵罪也久矣注、抵、當也。史記高祖紀傷人及盜抵罪。應劭曰、抵、至也。又當也。漢書武帝紀作角抵戲。文穎曰。名此樂爲角抵者。兩兩相當、角力、角技藝射御。故名角抵。享者、舊咸有一德克享天心。某氏傳。享、當也。正義曰、德當神意、神乃享之。故以享爲當也。漢書韋元成傳靖享爾位。師古曰。享、當也。

庚、徼、道也。

庚者、詩序由庚萬物得由其道也。左成十八年傳以塞夷庚注、夷庚、吳晉往來之要道。徼者、詩十月之交天命不徼傳。徼、道也。箋云、不道者。王不循天之政教。案爾雅釋言。不徼、不道也。

脩、舒、長也。

脩者、詩六月四牡修廣傳。修、長。禮記投壺、壺頸修七寸。腹修五寸注、修、長也。爾雅釋宮陝而修曲曰樓。郭訓修爲長。淮南鴻烈篇避父諱以長爲修。舒、展也。已見上。又訓爲長者、義理相承。以意釋之。

校、戰、交也。

校者、淮南兵略訓野無校兵注、猶家之兵不來相交復也。戰者、說文云接也。公羊莊十年傳戰不言伐注、合兵血刃曰戰。

謁、復、白也。

謁者、左昭四年傳入弗謁。杜注、謁、白也。國策秦策臣請謁其故注、謁、白也。漢書公卿百官表、謁者掌賓讚受事。應劭曰、謁、請也。白也。復者、禮記曲禮頤有復也注、言欲須少空閒有所白也。左成二年傳若苟有以結口而復于寡君注、復、白也。

勑、賀、正也。

勑者、書皐陶謨勑我五典、通作飭。呂覽季冬紀飭國典注、飭讀爲勑。勑正國法。又通飾。呂覽舉難篇難爲非則行飾注、飾讀曰勑。勑、正也。賀者、周禮詛祝以質邦國之劑信注、質、正也。儀禮士冠禮宰告曰質明行事注、質、正也。

裔、蔑、末也。

裔者、左昭二十九年傳有裔子曰董父注、元孫之後爲裔。國語晉語延及寡君之紹續昆裔注、裔、末也。漢書藝文志六經之支與流裔。師古曰、裔、衣末也。蔑、通作瞑。釋名目皆傷末曰瞑。瞑、末也。創在目兩末也。又通愍。廣雅釋詁、愍、末也。

延、衍、散也。

延衍音義俱近。漢書武帝作漫衍之戲。張衡西京賦是謂曼延。是延與衍同。故同訓散。文選揚雄甘泉賦駢交錯而曼衍兮注、曼延、分布也。是有散義。

末、沒、終也。

末者、儀禮公食大夫禮皆卷自末注。末、終也。周書酒誥法解萬子孫用末被先王之靈光注。末、終、沒、依字當作殁。亦作歿。經典通作沒。易繫辭傳庖犧氏沒。虞翻注、沒、終也。儀禮士昏禮若舅姑既沒。禮記檀弓不沒其身。鄭皆訓終。

佌、辨、別也。

佌者、詩中谷有蓷有女佌離傳。佌、別也。箋云、有女遇凶年而見棄、與其君子別離。辨者、易繫辭傳。困、德之辨也。鄭注、辨、別也。周禮辨方正位注、辨、別也。引鄭司農曰、別四方。

莽、涼、薄也。

莽者、禮記坊記故君子不以菲廢禮注。言不可以其薄而不及禮、而不行禮。論語泰伯篇菲飲食。馬融曰、菲、薄也。通作靡。史記三王世家毋靡德。索隱引孔文祥說、訓靡爲薄。涼者、詩桑柔職涼善背憎。涼、薄。正義曰、涼者、薄之別名。左莊三十二年傳虢多涼德。又昭四年傳君子作法於涼。杜皆訓薄也。

復、旋、還也。

復者、書舜典卒乃復。正義引釋言云、還、復、返也。是還復同義。旋者、禮記玉藻周還中規、折還中矩。釋文、還本亦作旋。左文十八年傳行父還觀莒僕注。還、猶周旋。旋還聊相調也。





祖、置、送也。

祖者、祭行道之神。詩韓奕韓侯出祖。箋云、將去而祀軷也。白虎通義共工之子曰修、好遠遊。故祀以爲祖神。一名軷。生民詩取羝以軷。聘禮出祖釋軷。周禮太僕及犯軷。遂驅之。一名道。禮記曾子問道而出。是一祭而三名。其制於國外委土爲山。伏牲其上。天子以犬。諸侯以羊。卿大夫用酒脯。以菩芻棘柏爲神主。既祭、以車轢之而去。於時送者飲酒於祖側曰餞。餞、送也。詳見詩生民正義。漢書景十三王傳、祖于江陵。師古曰、祖者、送行之祭。因饗飲也。昔黃帝之子纍祖、好遠遊而死于道。故後人目爲行神也。翼未詳。潘氏錫恩曰、書多士非我小國敢弋殷命。正義稱鄭氏作翼。引鄭注、翼、猶驅也。文選注引倉頡篇隨後曰驅。詩太叔于田傳從禽曰送。正義申之曰、送爲逐後、故知從禽。案翼訓驅。驅爲隨後。送亦爲逐後。故以送釋翼也。

走、卬、我也。

走者、司馬遷與任安書太史公牛馬走。文選注、言己爲太史公寡牛馬之僕。張衡東京賦走靡不敏注、自稱走使之人。如今言僕矣。卬、我也。已見爾雅。疑爲後儒所加。

姓、命、孳、子也。

姓者、說文云、姓、人所生也。古之神聖母感天而生子。故曰天子。左昭四年傳問其姓注、問有子否。命者、國語周語不亦讓姓矣乎注引賈唐注、姓、命也。命與姓義同。故亦訓爲子。孳者、詩常棣樂爾妻帑傳、帑、子也。案經典皆作孥。

諧、顧、和也。

諧、說文作龢。云、樂和龢也。引書八音克龢。書堯典克諧以孝。史記作克和以孝。左襄十一年傳如樂之和、無所不諧注、諧、亦和也。顧者、書盤庚率籲衆慼。某氏傳、籲、和也。案籲从頁、籥聲。說文、籥樂之竹管三孔、以和衆聲也。故訓爲和。

悛、寤、覺也。

悛、止也。已見廣詁。又爲覺者。左襄二十八年傳亦無悛志注。悛改寤也。是悛與寤同義。寤者、詩關雎寤寐求之傳。寤、覺。又碩人獨寐寤言。箋云、在室獨寐覺而獨言。周禮占夢四曰寤夢注、覺時道之而夢。又司寤注、寤、覺也。主夜覺者。

憾、猜、恨也。

憾者、禮記中庸人猶有所憾注。憾、恨也。左襄五年傳叔父有憾于寡人。宣二年傳以其私憾。注皆釋爲恨。猜者、說文云、恨賊也。左僖九年傳耦俱無猜注、兩無猜恨。

艾、盡、止也。

艾者、詩庭燎夜未艾。左哀二年傳爰未艾也。皆有止義。盡者、荀子正名篇欲雖不可盡、可以近盡也注、適可而止也。

猶、忿也。

擱者、方言云猛也。晉魏之間曰擱。楊倞荀子注引方言作倜。案說文無擱字。人部倜、釋云武皃。从人閒聲。引詩憂今倜兮。左昭十八年傳今執事擱然授兵登陴注、擱然、勁忿貌。

奸、犯也。

奸者、左昭二十四年傳是再奸也注、奸、犯也。通作干。書胤征以干先王之誅傳、干、犯也。周書武順解危、言不干德曰正注、不干、謂不犯也。

汩、猾、亂也。

汩者、書洪範汩陳其五行。案義通汩。呂覽本生篇水之性清、土者汩之、故不得清。人之性壽、物者汩之、故不得壽注、汩、讀曰骨、濁也。又亂也。猾者、書舜典蠻夷猾夏。鄭康成曰、侵亂中國也。案說文無猾字。當作滑。周語滑夫二川之神注、滑、亂也。史記予欲聞六律五聲八音來始滑。今本尚書作在治忽。忽與治義相反。是滑爲亂也。

縮、讀、抽也。

縮者、詩巷伯傳使執燭蚊乎。旦而蒸。蒸、縮屋而繼之。正義曰、縮、抽也。薪盡乃抽取屋草以繼之。案廣韻亦云搐抽也。知搐縮一字。讀者、詩蘊有茨不可讀也傳、讀、抽也。顏師古匡謬正俗曰、抽當爲籀。籀、讀也。从竹留聲。留卽古抽字。

壂、捷、及也。

壂、不及也。見爾雅。壂又訓爲及者。禮記喪大記塗不塈於棺注、塈、及也。捷者、漢書揚雄傳豈駕鶴之能捷。晉灼曰、捷、及也。

苞、敗、本也。

苞者、詩下泉浸彼苞稂。又斯干如竹苞矣。傳皆訓本。亦作包。易否繫于包桑。陸績注、包、本也。敗者、禮記曲禮燭不見跋注、跋、本也。

肆、臬、極也。

肆者、左昭十二年傳昔穆王欲肆其心注、肆、極也。國語周語敗澤肆既注、肆、極也。臬、法也。已見廣詁。又爲極者、說文、臬、射準的也。漢書司馬相如傳蔵薋仆。文穎曰、所射準的爲蔵。師古曰、蔵、謂射的。讀與蘩同。字亦作臬。案左昭十三年傳貪之無藝。服注、藝、極也。魯語貪欲無藝。注皆訓極。故訓臬爲極也。

睇、題、視也。

睇者、說文目小視也。禮記內則睇視注、睇、傾視也。引易曰、明夷、睇于左股。正義引彼注云、旁視爲睇。夏小正燕乃睇傳、睇者、眄也。眄者、視可爲室者也。題者、詩小宛題彼脊令傳、題、視也。箋云、題之爲言視睇也。

犯、肆、突也。



犯者、說文犯、侵也。从犬已聲。荀子王霸篇汙漫突盜注、突、猶相陵犯也。犯之爲突、轉相訓。肆者、詩皇矣是伐是肆。箋云、肆、犯突也。

束、縛、縛也。

束者、周禮羽人十搏爲縛注、縛、束名也。說文亦云縛、束也。轉相訓。縛者、說文云、牛轡也。亦作靷。荀子正論篇蹶舌縛注、靷、繫紲也。

肆、從、遂也。

肆、突也。見上。又爲遂者、周禮鎮師肆夏。呂叔玉云、肆、遂也。夏小正糾子肇肆注、肆、遂也。言其始遂也。從者、文選嵇康與山巨源絕交書、能遂其志。注引國語賈逵注、遂、從也。又閒居賦注引聲類、遂、從意也。此轉相訓。

放、投、棄也。

放者、漢書哀帝紀聖王所放。師古曰、放、棄也。淮南修務訓放驩兜于三苗注、放、棄也。投者、詩巷伯投畀豺虎傳、投、棄也。左文十八年傳投諸四裔注、投、棄也。正義曰、投者、鄉去故爲棄也。

莽、蕪、草也。

莽者、說文莽、莽草也。从四屮。又莽、南昌謂犬薉逐蒐艸中爲莽。从犬茻。左哀元年傳暴骨如莽注、草之生于草野莽莽然。故曰草莽。爾雅釋草莽數節注、竹類也。是草亦有名莽者。案說文、蔵也。从草無聲。釋草蔵蘼無注、香草。又須蔵蘼注、蔵以羊蹄葉細、味酢可食。

彙、映、曬也。

彙者、說文、曬、彙也。方言、曬、彙也。凡彙五穀之類、秦晉之間謂之曬。故彙可訓曬也。說文無映字。華嚴經音義引字書、映、傷照也。

煦、晞、晞也。

煦者、左昭十八年傳行火所煦注、煦、炙也。說文無煦字。當爲昫。日部昫、旦明、日將出也。从日斤聲。讀若希。

晞、乾也。

晞者、詩蒹葭白露未晞傳、晞、乾也。又湛露匪陽不晞傳、晞、乾也。露雖湛湛然、見陽則乾。禮記玉藻髮晞用象櫛注、晞、乾也。

迪、迹、蹈也。

迪者、法言先知篇爲國不迪其法注、迪、蹈也。說文迪、道也。書各迪有功。史記作各道有功。案道蹈古通。列子黃帝篇向吾見子道之注、道、當作蹈。荀子禮論道及士大夫注、史記道作蹈。迹、說文步處也。淮南說山訓足蹠足而爲迹注、蹠、履也。莊子庚桑楚釋文引司馬彪注、履、蹈也。通作踏。爾雅釋訓、不蹟、不道也。

衍、演、廣也。近本廣字下多一遠字。據文選七啓注引演廣也刪。

衍者、易繫辭傳大衍之數。釋文引王蜀注、衍、廣也。演者、說文、長流也。釋名、演、延也。言蔓延而廣也。

袤、從、長也。

袤者、說文云、南北曰袤、東西曰廣。漢書溝洫志洫中袤二百里。師古曰、袤、長也。從、如詩衡從其畝之從。

荷、揭、擔也。

荷者、詩潛旨何天之休。箋云、擔負天之美。左昭七年傳其子弗克負荷注、荷、擔也。爾雅釋天何鼓謂之鼖牛注、今荆楚人呼牽牛星爲擔鼓。擔者、荷也。梁樹擔同。揭、說文、高舉也。又竭、負舉也。竭揭通。詩候人何戈與祋。又無羊何蓑何笠。傳皆訓揭。荷揭本同義。禮記禮運迭相竭也。釋文竭義作揭。

仍、再也。

仍者、爾雅釋天仍饒爲荐。又釋言、荐、再也。故仍有再義。

徇、辯也。

辯當爲肆。二字經典通用。徇者、史記五帝紀幼而徇齊。注、徇、疾也。廣詁、肆、疾也。徇肆同義。

工、官也。

工者、書堯典允釐百工。史記作信飭百官。詩臣工傳、工、官也。

稽、考也。

稽者、易繫辭傳於稽其類注、稽、猶考也。周禮小司徒稽國中及四郊都鄙之夫家九比之數。注、稽猶考也。

顛、隕也。

顛者、易雜卦傳大過顛也。虞注、顛、隕也。左哀十一年傳顛越不恭服注同。

躋、陞也。

已見爾雅。

戕、殘也。

戕者、書梓材戕敗人宥。鄭注、戕、殘也。詩十月、日予不戕。箋云、戕、殘也。左定十四年傳將戕于余注、戕、殺也。

剿、截也。

剿、說文作剿。引夏書天用剿絕其命。漢書王莽傳征伐剿絕之爽注、剿、截也。又通槱。漢書外戚傳命運絕而不長注、槱、截也。

辟、除也。

辟者、周禮小司寇前王而辟。鄭司農曰、爲王道辟除姦人也。孟子離婁篇行辟人可也注、辟、除人。





恩、患也。

恩者、左昭六年傳主不恩貨注、恩、患也。

譎、責也。

譎者、方言南楚以南、凡相非議人、謂之譎。詩北門室人交徧譎我傳、譎、責也。左成十七年傳國子譎我注、譎、謫責也。譎、謫同。又作適。孟子離婁篇人不足與適也注、不足過責也。漢書食貨志故吏皆適令伐棘上林。師古曰、適、讀曰譎。譎、責罰也。

間、非也。

間者、論語先進篇人不間於其父母兄弟之言注、人不得有非間之言。孟子政不足與間也注、政教不足復非。

順、退也。

順者、潛氏錫恩曰、集韻、順、古作巡。文選注引郭璞爾雅注、逡巡、卻去也。巡又作逡。漢書平當傳逡遁有恥。師古曰、逡與巡同。鄉射禮賓少退。鄭注、少、逡遁也。順巡遁字異義同。

抗、禦也。

抗者、儀禮既夕抗木注、抗、禦也。所以禦止土者。荀子禮論抗折其類注、抗、禦也。通作亢。左宣十三年傳而亢大國之討注、亢、禦也。

斬、以也。

斬與斬通。太史公自序錯孫斬。徐廣曰、一作斬。荀子儒效篇跨天下而無斬注、斬、求也。案求取義同。王賓仁曰、取當爲恥之譌。左傳服注、恥而惡之曰斬。

蚩、戲也。

蚩者、一切經音義引蒼頡篇、蚩、相輕侮也。又蚩、笑也。通作眩。陸機文賦、或受眩于拙目。

褊、狹也。

褊者、楚辭初放淺智褊能兮注、褊、狹也。

甚、忌也。

甚者、說文云、尋也。左定四年傳甚薄王室。哀元年傳甚淫能戒之。杜皆訓尋。此釋爲忌者、因尋取義。

沮、疑也。

沮者、禮記儒行沮之以兵注、沮、謂恐怖之也。案說文無沮字。當作阻。左閔二年傳狂夫阻之注、阻、疑也。

虧、損也。

虧者、說文云、气損也。淮南精神訓無天下不虧其性注、虧、損也。

毀、壞也。

毀者、國策秦策豈毀魏氏之威注、毀、敗也。孝經釋文引蒼頡、毀、破也。是有壞義。

判、散也。

判者、詩訪落繼猶判渙傳。判、分、渙、散也。

敝、斷也。

敝者、左昭十四年傳叔魚敝罪邢侯注、敝、斷也。義通弊。周禮天官弊革庚之治注、弊、斷也。

交、俱也。

交者、國語晉語苟交利而得寵注、交、俱也。呂覽貴當篇皆交爭證諫注、交、俱也。

俘、罰也。

俘、當据孔氏正義改作浮。禮記投壺備立踰賓有常罰。又若是者浮。鄭注、常罰、常所以罰人之爵也。浮亦罰是也。正義引小爾雅曰、浮、罰也。案浮罰一聲之轉。

夷、傷也。

夷者、易序卦傳夷者、傷也。左成十三年傳芟夷我農功注、夷、傷也。

枳、害也。

枳者、山海經西山經枳葉而多傷注、枳、刺針也。孔叢子形論率過以小謂之枳注。一作疧。猶傷也。

緐、閉也。

緐者、說文云、緐結不解也。楚辭九章、氣緐轉而自緐。

靡、細也。

靡者、周禮司市靡者使微注、侈靡細好、使富民好奢、微之而已。禮記月令靡草死。正義以其枝葉靡細、故謂之靡草。呂覽本生篇靡曼皓齒注、靡曼、細肌美色也。揚子方言、在齊言布帛之細曰綾。秦晉曰靡。

辨、使也。

辨者、書酒誥勿辨乃司傳、辨、使也。案辨與俾、聲之轉。書序王俾榮伯作賄肅慎之命。馬本俾作辨。爾雅俾、使也。故辨調爲使。說文作辨。云治也。治使義亦相近。

牧、臨也。

牧者、周禮建其牧、牧有臨民之義。故舉爲臨。方言監牧察也。牧與監同義。說文監、臨下也。

嘗、試也。

嘗者、禮記檀弓查嘗聞焉注、嘗、猶試也。左隱元年傳嘗寇而速去之注、嘗、試也。

賴、賴也。

賴者、國語齊語相示以賴注、賴、賴也。又晉語已賴其地。注同。

若、乃也。

若者、禮記祭統若爵乃初服注、若乃、猶女也。國語周語若能有濟也注、若、猶乃也。

嗟、發聲也。



嗟者、釋名嗟、佐也。言之不足以盡意。故發此意以自佐也。爾雅釋詁、嗟、咨也。文選注引倉注云、嗟、楚人發語端也。

奏、爲也。

奏者、詩六月以奏膚公傳、奏、爲。

振、救也。

振者、禮記月令振乏絕注、振、猶救也。左昭十四年傳分貧振窮注、振、救也。

庶、價也。

庶、說文用也。从用从庚。案疑爲庚之譌。禮記檀弓請庚之注、庚、償也。

賈、價也。

賈者、說文云、物直也。周禮天官賈八人注、賈、主市買知物價。案賈價古今字。漢書價皆作賈。說文無價字。正作賈。

贍、足也。

贍者、孟子公孫丑篇力不贍也注、贍、足也。呂覽順民篇愁悴不贍者注、贍、猶足也。通作贍。適音篇不充則不贍。注訓足。贍如澹然無欲之澹。案說文無贍字。當作澹。漢書食貨志以澹其欲。師古曰、澹、古贍字。

曹、偶也。

曹者、說文云、獄之兩曹也。楚辭招魂分曹並進注、曹、偶也。

麗、兩也。

麗者、方言云、偶物爲麗。案易離、麗也。又麗澤兌、皆有兩義。通作偶。儀禮士冠禮注、儷皮、兩皮也。又通離。禮記曲禮離坐離立注、離、兩也。

驟、數也。

驟者、左文十四年傳公子商人驟施于國注、驟、數也。又哀十四年傳驟顧諸朝注、心不安、故數顧之。逸周書太子晉解王子曰、太師何舉足驟。師曠曰、天塞足跗。是以數也。孔晁注、驟亦數也。

遏、快也。

遏者、左桓六年傳今民餒而君逞欲注、遏、快也。案又爲急疾之意。方言、遏、疾也。楚曰遏。今俗語猶謂疾爲快矣。

越、遠也。

越者、左襄十四年傳越在他竟注、越、遠也。國語周語氣不沈滯、而亦不散越。注同。

姑、且也。

姑者、詩卷耳我姑酌彼金罍傳、姑、且也。禮記內則姑興之而姑使之注、姑、猶且也。逸周書周祝解、惡姑

幽、惡姑明、惡姑陰、惡姑陽、惡姑短長、惡姑剛柔注、姑者且也。

苟、可也。

苟者、詩正月苟矣寡人傳、苟、可。又兩無正苟矣能言傳、苟、可矣。可矣、世所謂能言者也。

釋、解也。

釋者、左襄二十九年傳釋不朝正于廟也注、釋、解也。通作澤。詩載芟其耕澤澤。正義曰、釋釋然土皆解散。夏小正農及雪澤注、雪澤、猶凍解也。

庸、善也。

庸者、禮記正義引鄭目錄、中庸者、以其記中和之爲用也。案廣雅釋詁、庸、和也。高誘注呂覽貴公篇、善猶和也。和與善義相近、故訓庸爲善也。

荐、重也。

荐者、左傳十三年傳晉荐饑注、荐、重也。字或作薦。詩瞻卬漢饑薦瘥傳、薦、重也。又作洊。易水洊至。又洊雷、並訓重也。

登、升也。

登、陞也。已見爾雅。案古字只作升。周禮羊人登其首注、登、升也。左隱五年傳不登于俎、服注、登爲升。

勵、勉也。

勵、勉也。見廣雅。又爲勉者。後漢書、劉虞、公孫瓚、陶謙傳贊、袁貢勵德注、勵、勉也。通作厲。漢書儒林傳序以厲賢材爲師古曰、厲、勉之也。

赫、顯也。

赫者、詩生民以赫厥靈傳、赫、顯也。又常武赫赫、鄭訓爲顯著。

躋、是也。

躋者、左隱十一年傳犯五不韙注、韙、是也。案洪範五者來備。後漢書李雲傳作五氏來備。注、是與氏、古字通。又荀爽傳五韙咸備注、韙、是也。

丕、莊也。

丕者、爾雅釋詁、丕、大也。莊、壯通。莊子天下篇不可與莊語。莊一作壯。檀弓柳莊、漢書古今人表作柳壯。方言、奘、大也。秦晉之間、凡人之大而壯之奘、或謂之壯。

佞、才也。

佞者、左成十三年傳寡人不佞、服虔注、佞、才也。不才者、自謙之辭也。

婓、鼻也。

婓者、詩谷風伊余來塈。又假樂民之攸塈。傳俱訓爲息。案爾雅釋詁、塈、息也。塈、古今字。

話、善也。





話者、說文云、合會善言也。詩板出話不然。又抑愼爾出話。傳皆訓善言。審正義引舍人爾雅注、話政之善言也。

愿、謹也。

愿者、左襄三十二年傳愿吾愛之注、謹善也。詩衛門序愿而無立志。釋文、愿、謹也。

丰、豐也。

丰者、詩子之丰兮傳、丰、豐滿也。箋云、面貌丰丰然豐滿美人也。案丰、豐音義皆同。

都、盛也。

都者、詩有女同車、洵美且都傳、都、閑也。正義曰、都者、美好閑習之言。案廣雅釋訓、閑閑、盛也。故都亦爲盛。

膴、厚也。

膴者、左僖三十三年傳不腆敝邑。文十二年傳不腆敝器。注皆訓厚。

肆、緩也。

肆者、左襄九年傳肆眚注、肆、緩也。淮南本經訓寬而不肆注、肆、緩也。

競、逐也。

競者、詩桑柔職競用力。箋云、競、逐也。又長發不競不絿。箋同。莊子齊物論有競有爭注、並逐曰競。

紀、基也。

紀者、詩終南有紀有堂傳、紀、基也。正義曰、以下文有堂、故以爲基。謂山基也。

基、忌、教也。

基者、左宣十二年傳楚人基之注、基、教也。文選張衡西京賦人基之謀。薛綜注、基、教也。忌者、王光祿嗣曾尙書後案曰、說文心部、忌、警也。从心、其聲。周書曰、來就基基。今周書無此文。詳考之、此經未就予忌、當即是也。來與未形相似、基與忌聲相亂而誤。案基忌一字、基訓教、故忌亦訓教。

懿、願也。

懿者、國語晉語以懿御人注、懿、願也。楚語吾懿諂之於耳注、懿、猶願也。

懿、強也。

懿又爲強者。詩十月不懿遺一老。箋、懿、心不欲自強之辭也。正義曰、說文、懿、肙從心也。言初時不欲、後始勉強而肙從。

懿、且也。詩十月傳文引爾雅云、願也、強也、且也。案爾雅無此文、宜即此注所據說文。今補。

懿又爲且者。說文、懿、肙也。肙、古作㫃、謹敬也。从心、懿聲。一曰說也。一曰且也。且、苟作甘。左哀十六年傳不懿遺一老注、懿、且也。

薄、迫也。

薄者、左僖三十三年傳牛涉而薄我、文十二年傳薄諸河、注皆訓迫、

燀、炊也、

燀者、左昭三十年傳燀之以薪、注、燀、炊也、

賚、取也、

賚者、攷工記或連四方之珍異以賚之、注、賚、取也、禮記明堂位天下賚禮樂焉、注、賚、取也、

賓、信也、

賓者、左昭十六年傳與蠻子之無賓也、注、賓、信也、又哀二十年傳先主與吳王有賓、注、賓、盟信也、

餼、饋也、

餼、說文作氣、云餼客芻米也、从米气聲、春秋傳曰、齊人來氣諸侯、一切經音義引埤蒼、餼、饋也、

憑、依也、

憑本作馮、左哀元年傳馮恃其衆、注、馮、依也、國語周語丹朱馮身以儀之、注、馮、依也、說文作凭、云依几也、引書顧命凭玉几、

藉、借也、

藉者、左僖二十八年傳藉之告楚、注、報借齊秦、使爲宋請、孟子滕文公篇助者藉也、注、藉者、借也、猶人相借力助之也、說文無借字、卽作藉、藉借一字、通作緍、詩載芟箋、緍之言借也、借民力爲之、故謂之緍田、

際、接也、

際者、左昭四年傳叔孫爲孟鐘曰、爾未際、注、際、接也、孟未與齊大夫相接見、淮南本經訓上際青雲、注、際、接也、通作際、詩菀柳無自瘵焉、箋云、瘵、接也、

閑、限也、

閑者、說文云、外閑也、一切經音義、閑、郭璞以爲古文礙字、廣雅、礙、閑也、法言周道篇礙諸以禮樂、李軌注、礙、限、

盧、寄也、

盧者、說文云寄也、秋冬去、春夏居、詩公劉于時盧旅傳、盧、寄也、

萃、集也、

萃者、詩蓼門有鴇萃止傳、萃、集也、左成十六年傳三軍萃於王卒、注、萃、集也、

蹇、倅也、

蹇者、左昭十一年傳使助蔿氏之蹇、注、副倅也、說文从艸作蹇、倅字說文無、當爲萃、周禮車僕掌戎路之萃、廣車之萃、闕車之萃、苹車之萃、輕車之萃、皆謂副貳也、

尤、怪也、



尤者、左昭二十一年傳張匄尤之、注、尤、怪也、

蓄、慙也、

蓄者、國語晉語苟使君蓄、注、蓄、慙也、

索、空也、

索者、左昭十二年傳八索、正義引延篤言、張平子說八索、周禮八議之刑索空空設之、通作素、左傳釋文、索本作素、詩伐檀不素餐兮傳、素、空也、

素、故也、

素者、儀禮喪服傳飯素食、注、素、猶故也、漢書高帝紀素易諸吏師古、素、故也、

覩、比也、

覩者、禮記王制天子之卿覩伯、天子之大夫覩子男、天子之元士覩附庸、注、覩、猶比也、左襄二十七年傳覩邾滕、注、兩事晉楚、則貢賦重、故欲比小國、

徨、往也、

徨、依字當作皇、國策以臨彷徨、淮南子作方皇、荀子禮論方皇周挾、注、方皇、讀爲彷徨、訓爲往者、詩信南山先祖是皇、注、皇之言往也、泮水烝烝皇皇、箋、皇皇、當作騜騜、騜騜、猶往往也、

矜、憐也、

矜者、說文、矛柄也、今信爲憐憐之義、詩鴻雁爰及矜人傳、矜、憐也、呂覽懷寵篇而振恤之、注、矜、恤、案、恤、憐通、

狃、伏也、

狃者、詩叔于田將叔無狃傳、狃、習也、箋云、狃、復也、正義引孫炎爾雅注、狃、伏、前事復爲也、左桓十三年傳莫敖狃於蒲騷之役、注、狃、伏也、通作忸、後漢書戴就傳忸行無羞、注、忸、伏也、猶言慣習、

覬、望也、

覬者、左桓二年傳下無覬覦、注、下不冀望上位、

何、任也、

何、擔也、已見上文、又爲任者、釋名、擔任也、任力所勝也、擔訓任、故何亦訓任、

御、侍也、

御者、詩六月飲御諸友、箋、御、侍也、又行葦授几有緝御、箋同、周禮女御注、御、猶進也、侍也、禮記曲禮御同於長者、注、侍食於長者、

殿、填也、

殿者、詩采菽殿天子之邦傳、殿、鎮也、釋文、鎮本作填、漢書周勃傳擊章邯車騎殿、師古曰、殿之言填也、謂鎮軍後以扞敵、

選、擇也。

選者、國語晉語晉選男德注、選、擇也。管子小匡篇馬牛還具注、選擇其善者。

宜、示也。

宜者、詩鴻雁謂我宜穀傳、宜、示也。左宣九年傳公卿宜淫注、宜、示也。

# 小爾雅疏證卷三

廣訓三　說文云、訓、說教也。詩正義、訓者、道也、道物之理以告人也。通篇詩義居多、間及聯綿、皆以究經傳之義蘊、雖時俗之解詁、諸之乎也。

諸者、詩日月日居月諸、照臨下土傳、日乎月乎、照臨之也。之者、論語學而篇告諸往而知來者、孔安國曰、諸、之也。案諸、爲之於之合聲、之諸同義、故亦爲乎也。

旂、焉也。

旂者、詩采芑會旂含旂鏞、旂之言焉也。案旂、爲之焉之合聲。

惡乎、於何也。

惡乎者、禮記檀弓吾惡乎哭諸、釋文、惡乎、猶於何也。又吾惡乎用吾情注、惡乎者、猶於何也。逸周書周祝解惡別之注、惡、於何也。案或言惡乎、或但言惡、以聲之長短別之、其義同也。

烏乎、吁嗟也。吁嗟、嗚呼也。有所歎美、有所傷痛、隨事有義也。

烏乎、與嗚呼同。說文引孔子曰、烏、鳥、嗚呼也。取其助气、故以爲嗚呼。又呼、外息也。又吁、驚也。嗟、古作嗟。說文作嗟、咨也。一曰痛惜也。烏乎吁嗟轉相訓者、欲人各隨文解之。書周公曰嗚呼、詩于嗟麟兮、于嗟乎騶虞之類、皆是歎美。禮記嗚呼哀哉尼父、詩于嗟洵兮之類、皆是傷痛。故曰隨事有義。





無念、念也。無甯、甯也。

無念者、詩文王無念爾祖傳、無念、念也。正義謂反而言之、無甯者、左隱十一年無甯茲許公注、無甯、甯也。論語子罕篇無甯死於二三子之手也、馬融曰、無甯、甯也。

顯、顯也。不承、承也。

無顯當爲不顯、時清廟不顯不承傳、顯於天矣、見承於人矣、箋、是不光明文王之德與、言其光明之也。是不承順文王之意與、言其承順之也。又文王篇有周不顯傳、不顯、顯也。

不肖、不似也。

說文、肖、骨肉相似也。从肉、小聲。不似其先、故曰不肖也。禮記雜記某之子不肖注、肖、似也。不似、言不如人。案肖通作宵。漢書刑法志夫人肖天地之貌、師古曰、肖義與肖同。庸妄之人、謂之不肖、言其狀貌無所象似也。

繩之、譽之言。

繩訓爲譽者、左莊十四年傳嬖寵姬爲爭故、繩息嬀以語楚子注、繩、譽也。正義曰、字書繩作誋、从言、訓爲譽、呂覽古樂篇以繩文王之德注、繩、譽也。

詰朝、明旦也。

左成二年傳詰朝請見注、詰朝、明旦。十六年傳詰朝爾射死臧注、詰朝、猶明朝。

遐不黃耇、言壽考也。

遐不黃耇、詩南山有臺文傳云、黃、黃髮也。耇、老。正義曰、釋詁云、黃髮、耇老、壽也。舍人曰、黃髮、老人髮白復黃也。孫炎曰、耇、面凍梨色如浮垢。案爾雅郭注、黃髮、髮落更生黃者、耇、猶耆也。皆壽考之通稱。疏引方言云、秦晉之郊、陳宛之會、謂老爲耇。又燕代北鄙、謂耆爲梨。又引舍人曰、耆、親、血氣精熟、親、言色赤黑如狗矣。鄭訓南山有臺第四章、遐不眉壽、爲近眉壽。此不从不字、連下讀、與不顯不承一例。不黃耇、言壽考也。破鄭義遐不作近解也。

公孫碩膚、德音不瑕、道成王大美聲稱遠也。

公孫碩膚、德音不瑕、詩狼跋文。案上章公孫碩膚傳、公孫、成王也。豳公之孫也。碩、大。膚、美也。箋云、公、周公也。孫讀當如公孫于齊之孫。孫之言孫、遁也。此中毛不从鄭義。正義曰、傳以雅稱曾孫皆是成王、以其是豳公之孫也。碩大、釋詁文。膚、美、小雅廣訓文。德音不瑕傳、瑕、過也。箋云不瑕、言不可疵瑕也。案泉水不瑕有害、又二子乘舟不瑕有害傳並訓爲遠。瑕遐經傳通用。此瑕字亦當訓遠。故曰道成王大美聲稱遠也。

鄂不韡韡、言韡韡也。

鄂不韡韡、詩棠棣文。傳、鄂猶鄂鄂然、言外發也。韡韡、光明也。正義曰、毛以爲常棣之木華鄂鄂然外發之時、豈不韡韡而光明乎。王肅曰、不韡韡、言韡韡也、以興兄弟能內睦外禦、則強盛而有光耀。案釋文

不毛如字。鄭作拊。云拊、鄂足也。鄂足得華之光明、則韓韓然盛。與毛義異。此不从。

我從事獨賢、勞事獨多也。

我從事獨賢。詩北山文。傳賢、勞也。箋云、王不均大夫之使。專以我有賢勞之故、獨使我從事於役。自苦之辭。案廣詁訓賢爲多。故從事獨賢、爲勞事獨多。與傳箋義異。

魴鱮甫甫、語其大也。麀鹿麚麚、語其衆也。

魴鱮甫甫、麀鹿麚麚。詩韓奕文。今本作噳噳。釋文本亦作麚。毛傳、甫甫然大也。噳噳然衆也。案詩甫田甫草傳俱訓甫爲大。故甫甫亦爲大。爾雅釋詁、甫、大也。吉日麀鹿麚麚傳麚麚、衆多也。箋云、麚復麚、言多也。說文、麚、牝鹿。羣口相聚皃。亦衆多之義。

海物惟錯、錯、雜也。

海物惟錯。書禹貢文。史記集解引鄭曰、海物、海魚也。魚種類尤雜。案錯訓雜者。詩翹翹錯薪。毛訓錯爲雜。漢書中山靖王傳。犬牙相錯。師古曰、錯、雜也。

雜毛曰氂。

氂者、說文云牛尾也。高誘淮南注、氂、馬尾也。周禮樂師注引鄭司農曰、旄舞者、氂牛之尾。疏引山海經灌侯之山有獸如牛、而節有毛。其名曰旄牛。注云、今旄牛髀脚胡尾皆有長毛。故先鄭據而言之。案爾雅釋畜、氂、罽也。注、毛氂所以爲罽。舍人云、氂、毛罽也。邊人續羊毛而作。漢書王莽傳以氂裝友。師古曰、毛之強曲者曰氂。後漢書岑彭傳足下生氂注、氂、長毛也。

雜采曰繪。

繪者、說文、會五采繡也。書益稷作會。鄭曰會讀爲繪。謂畫也。論語八佾篇繪事後素。皇侃疏、繪、畫也。畫之成文、謂之爲繪也。文選射雉賦、闕綷、注引小疋曰、雜采曰綷。又江賦瑤珠怪石琗其表。注引同。案琗即綷。據此、繪當爲綷。

雜言曰嘑。

嘑者、說文云、嘑、異之言。从口、虎聲。一曰雜語。國語齊語、蔡則其言嘑。注、嘑、亂也。文選長笛賦嘑聒其前後者注、嘑聒、雜聲也。

廣義四 釋名云、義宜也、成制事物、使各宜也。命名之故、各隨其宜、一名必有一義。此篇與廣名、廣服廣物、皆爾雅原釋所無、亦云廣者、廣釋廣名、推廣釋所未及、亦與二篇爾雅以釋經驗之、故此亦衆以廣、從通例也。度量衡不云廣者、爾雅所本無耳。

凡無妻無夫、通謂之寡。

孟子梁惠王篇、老而無妻曰鰥、老而無夫曰寡。案婦人無稱鰥之文。其男子亦稱寡。左襄二十七年傳。齊崔杼生成及彊而寡。是無妻亦謂寡也。釋名、寡、踝也。踝踝、單獨之言也。墨子辭過篇、內無拘女。外無寡夫。

寡夫曰鰥。寡婦曰嫠。





鰥者、玉篇云單也。無所依也。古作鯀。方言、鯀、特也。通作鯤。詩扶杜獨行。鯤鯤。又通惸。正月哀此惸獨。又通煢。閔予小子煢煢在疚。皆孤獨之義。故寡夫曰鰥。鰥者、左襄二十五年傳嫠也何害注、寡婦曰嫠。通作釐。詩巷伯傳鄰之釐婦。釋文、釐婦、寡婦也。

妻、婦之賤者、謂之屬婦。屬、逮也。逮婦之名、言其微也。

書梓材至于屬婦。釋文、屬婦、妾之事妻也。正義曰、以妾屬于人、故名屬婦。案說文、孀、婦人妊娠也。周書曰、至于孀婦。許君所引是。今文尚書與此異。屬爲逮者。禮記中庸所以逮賤也。凡言逮者、皆及於微賤之義也。

非分而得、謂之幸。

幸者、禮記中庸行險以徼幸。荀子富國篇朝無幸位。注、無德而祿、謂之幸位。

詰責以辭、謂之讓。

讓者、說文云、相責讓。左昭二十五年傳盆宮于邱氏且讓之。注、讓、責也。案今謙撝、推攘、皆假讓爲之。說文手部、攘、推也。漢書多从手作攘。此詰責以辭、當从言作讓。

上淫曰烝。下淫曰報。旁淫曰通。

烝報通。分釋之者。左桓十六年傳衛宣公烝于夷姜。正義曰、烝訓爲進。言自進與之淫也。宣三年傳文公報鄭子之妃。案漢律、淫季父之妻曰報。鄭子是文公叔父。故以報名焉。其實君淫臣妻、正所謂下淫也。孔氏詩正義引左氏傳、文姜如齊、齊侯通焉。服虔云、傍淫曰通。言傍者、非其妻妾、傍與之淫。上下通名也。墻有茨云、公子頑通于君母。左傳曰、孔悝之母、與其豎渾良夫通。皆上淫也。齊莊公通于崔杼之妻。蔡景侯爲太子般娶于楚。通焉。皆下淫也。以此知通者總名。故服虔又云、凡淫曰通、是也。

不直失節、謂之慙。慙、愧也。

慙者、易下繫將叛者其辭慙。正義曰、將違叛己者、說雖相親、辭不以實、故其辭慙也。周禮鄭注、觀其顏色不直則赧然。疏云、理曲則顏色愧赧。

面慙曰赧。

赧、當作赧。音同。說文、赧、面慙赤也。方言、秦晉之間、凡愧而見上、謂之赧。孟子滕文公篇觀其色赧赧然注、面赤、心不正之貌。

心慙曰愿。

愿者、方言、愿、慙也。荊揚青齊之間曰愿。若梁益秦晉之間、言心內慙矣。山之東西、自愧曰愿。案漢書司馬相如傳不亦愿乎。服虔解愿爲慚。通作忸。書五子之歌顏厚有忸怩。傳、忸怩、心慙體慙曰逡。

逡者、爾雅釋言、逡、退也。郭引外傳曰、已復于事而逡。今本齊語作有司已于事而逡。韋注、逡、退伏也。文選注引爾雅逡作踆。郭注云、逡巡、卻去也。今注無此句。案人慙則退縮畏避、卻去不前。故謂之逡也。

廣名五 釋名云、名、明也、名實使分明也、管子心術篇、名者聖人之所以起萬物也、顧氏家訓、古者名以正體、案物必有名、義各有取、此篇於疾賓坵墓之事、援引最詳、

諱死謂之大行。

漢書翟光傳注引韋昭曰、大行者、不反之辭也、天子崩未有謚、故稱大行也、案諱死者不敢斥言死、故諱之稱大行、若陟方登假矣、

死而復生謂之蘇。蘇、寤也、近本無蘇寤也三字、一切經音義卷廿五引死而復生謂之蘇、蘇寤也、今據補、

左宣八年傳、晉人獲秦諜、殺諸絳市、六日而蘇、又定四年傳、由于徐蘇而從、是死而復生也、案凡物振動亦曰蘇、禮記檀弓、塊然而蘇、正義曰、言蟄蟲之類、皆埋藏其體、近於死、今復得活、似死而更息也、又月亡盡而更生、亦爲蘇、釋文、剡、蘇也、月死復蘇生也、蘇爲寤者、楚辭橘頌、蘇世獨立、注、蘇、寤也、案蘇古作穌、書后來其蘇、釋文本作穌、

疾甚謂之阽。

案說文云、阽、壁危也、漢書文帝紀、或阽于死亡、如淳以爲近邊欲墮之意、故借爲疾甚之稱、

請天子命、曰未可以戚先王、請諸侯命、曰未可以近先君、請大夫命、曰未可以從先子、

請天子命、言爲天子祈永命也、書金縢、周公曰、未可以戚我先王、某氏傳、戚、近也、言未可以死、近我先王、正義曰、死則神與先王相近、故言近先王、案諸侯大夫、今經傳無明文、義亦同也、

空棺謂之槨。

槨者左僖六年傳、士興櫬、又襄二年傳、穆姜自爲槨、皆謂空棺、案禮記檀弓、君卽位而爲禜、卽槨也、

有屍謂之柩。

屍尸同、禮記曲禮、在牀曰尸、在棺曰柩、釋名、尸已在棺曰柩、

餽死者謂之賵。

賵者、禮記少儀、賵馬入廟門、注、以其主于死者、正義曰、以馬送死曰賵、賵、副亡者之意也、公羊隱元年傳、喪事有賵、賵者蓋以馬、以乘馬束帛車馬曰賵、貨財曰賻、衣被曰襚、注、賵、猶覆也、賻、猶助也、皆助生送死之禮、穀梁隱三年傳、歸死者曰賵、歸生者曰賻、案說文無賵字、當作冒、

衣服謂之襚。

襚者、禮記檀弓、不釋服而往、遂以襚之、少儀、敵者曰襚、正義曰、襚者、以衣送死人之稱、禮以衣送敵者死曰襚、襚者、遂彼生時之意也、左定九年傳、公三襚之注、襚、衣也、穀梁隱元年傳、衣衾曰襚、疏、襚者、衣服之名、故送死之衣亦名襚也、

埋柩謂之殣。

殣、說文云、瘞也、釋名、假葬于道側曰殣、殣、翳也、案與殯同、士喪禮掘肂見衽注、殯、埋棺之坎也、掘之于西階上、呂氏春秋先識覽、威公薨肂、九月不得葬、周乃分爲二注、下棺置地中、謂之肂、

殣坎謂之池。





殣坎謂池、不見經傳、案禮記檀弓、主人既祖填池、鄭注、填池、當爲奠徹、聲之誤也、此填池讀如字、與鄭義異、文填池、虞王並如字讀、

壙謂之壙。

壙、說文云、穿地也、周禮小宗伯、卜葬兆甫、壙亦如之、鄭大夫讀壙爲穴、杜子春讀壙爲圙、皆謂葬穿壙也、

下棺謂之窆。

窆者、說文云、葬下棺也、周禮遂人、及窆陳役、鄭司農曰、窆謂下棺時、儀禮既夕乃窆注、窆、下棺也、禮記檀弓之封、春秋傳謂之堋、皆葬下棺也、音相似、

填窟謂之封。

封者、易下繫不封不樹、正義曰、不積土爲墳、是不封也、禮記檀弓、於是封之崇四尺、注、築土曰封、

宰、冢也。

宰者、公羊僖三十三年傳、宰上之木拱矣、注、宰、冢也、列子天瑞篇、望其壙、宰如也、釋文、宰如、言如冢也、墓、墓也、

墓者、方言云、冢、秦晉之間、或謂之墓、注、有界埒、似耕墓、因名之、禮記曲禮、適墓不登墓、注、謂其不敬墓冢也、素墓地、

無主之鬼謂之殤。

男女未冠笄而死者、謂之殤、在外死者、亦謂之殤、殤之言傷也、楚辭有國殤篇、案無主之鬼、猶言無後也、禮記宗子爲殤而死、庶子弗爲後也、殤無爲人父之道、故絕無後、爲之祭主、是爲無主之鬼、又案周禮太祝注引鄭司農云、如今祭殤無所主命、蓋以主命爲神主之主、祭殤禮略、無所主命、亦無主之義、

廣服六 唐世皇學經注、服者身之表也、洪範五行傳、峰則有服、妖注、服說之飾也、周禮太宰服貢、鄭時改易、此篇所稱、皆所以推廣服名也、

衣裳之總名、彩繡古今異宜、名謂亦別、

治絲曰織、織、繒也。

說文云、織、作布帛之總名、專屬之治絲者、鄭氏云、凡爲織者、先染其絲乃織之、詩瞻卬、休其蠶織、箋訓織紝、又禮記內則、織紝組紃、知織爲治絲也、織又爲繒者、玉藻、士不衣織、注、織、染絲織之、正義曰、織者、謂染絲後織之、此服功多色重、故士不得衣之也、據此、織與繒爲二物、書禹貢、織貝傳、織、細紵、史記集解引織、細繒也、故知織爲繒也、

麻紵葛曰布。布、通名也。

麻一名枲、禹貢岱畎絲枲、正義曰、枲、麻也、禮記雜記有司麻衣注、麻衣、白布深衣、孔安國論語麻冕注、古者績麻三十升布以爲之、紵、麻屬、陸璣詩疏、紵亦麻也、荊揚之間謂之檾紵、今南越紵布、皆用此麻葛、說文云、絺綌、草也、范甯穀梁注、葛或作褐、釋文、毛布也、布爲通名者、釋名、布、布也、布列衆縷爲經、以

緯橫成之也。

纊、緐也。

纊謂緐者。禹貢厥篚織纊傳、纊、細緐。禮記玉藻纊爲繭注、纊、謂今之新緐也。左宣十二年傳皆如挾纊注、纊、緐也。

絮之細者曰纊。

說文云。絮、敝綿也。又纊、絮也。急就篇注。漢爾擊之。精者曰緐。粗者曰絮。案上文云、纊、緐也。知緐纊一物。緐之精者爲絮。故絮之細者曰纊也。

繒之精者曰縞。

廣雅、縞、細繒也。書禹貢厥篚元纖縞傳。縞、白繒。淮南兵略訓雖有縞之幣注。縞、細繒也。顏師古漢書食貨志注。縞、皓素也。繒之精白者也。

縞之麤者曰素。

漢書地理志注。縞、鮮支也。卽今所謂素者也。案說文云。素、白繒也。釋名。素、樸素也。已織則供用、不復加巧飾也。

葛之精者曰絺。麤者曰綌。

說文云。絺、細葛也。又綌、麤葛也。曲禮、爲天子削瓜者副之。巾以絺。爲國君者華之。巾以綌。玉藻、浴用二巾。上絺下綌。皆絺精而綌麤也。

在首謂之元服。

在首謂之元服者。元謂首。左僖三十三年傳狄人歸其元注。元、首。儀禮士冠禮令月吉日、始加元服。大戴禮公冠篇始加昭明元服。

弁髦、太古布冠。冠而敝之可也。

弁髦者、左昭九年傳豈如弁髦而因以敝之注。童子垂髦始冠。必三加冠成禮。而棄其始冠。故言弁髦。因以敝之。正義曰。凡加冠之禮。先用緇布之冠。斂括垂髦。三加之後。去緇布之冠。不復更用。故曰因以敝之。禮記玉藻、太古冠布、其緌也。孔子曰、吾未之聞也。冠而敝之可也。鄭引雜記、太白緇布之冠不緌。云太白、卽太古白布冠。又云。此重古而冠之耳。正義、冠而敝之可也者。言緇布之冠、初加暫用冠之。麤冠、則敝薄之可也。賈公彥士冠禮疏云。冠而敝之可也者。據士以上、冠時用之。冠訖則敝之、不復著也。若庶人猶著之。故詩云、彼都人士、臺笠緇撮。是用緇布冠髦其髮。是庶人常服之矣。

題、頭也。

題者、詩清人箋、矛矜近上及室題。釋文、題、頭也。文選注引呂覽、棺題曰和。呂覽舊本題作頭。

顙、顏額、額也。

顙、頂也。見爾雅。此釋爲額者。詩車鄰有馬白顙傳、白顙、的顙也。通作頟。爾雅釋言頟題也注、題、額也。顏





者、詩君子偕老、揚且之顏也。傳謂額角豐滿。漢書溝洫志、自徵引洛水至商顏下。師古曰。謂之顏者、譬人之顏額也。素問刺熱篇心熱病者顏先赤注、顏、額也。額者、爾雅釋畜面額皆白惟駹注、駹、額。孟子滕文公篇、其顙有泚。又告子篇可使過顙。趙注皆謂額。

璽謂之印。

璽、說文作璽。从土、云王者印也。所以主土。从土、爾聲。重文璽。籀文从玉。案月令固封鑰、呂覽作固封璽。此从土之義。周禮司市以璽節出入之注。璽節、印章。如今斗檢封矣。疏。案漢法、斗檢封、其形方。上有封檢。其內有書。則周時印章上書其物識事而已。蔡邕獨斷云。璽者、印也。印者、信也。天子璽以白玉、螭虎紐。古者尊卑共之。月令曰、固封璽。春秋左氏傳曰。魯襄公在楚、季武子使公冶問璽書、追而與之。此諸侯大夫印稱璽者也。衛宏曰。秦以前民皆以金玉爲印。龍虎紐。惟其所好。然則秦以來天子獨以印稱璽。又獨以玉。羣臣莫敢用。世本曰。魯昭公始作璽。

紱謂之綬。

說文無紱字。當作紼。顏師古漢書注、紼、繫印之組。通作紱。漢書諸侯王表事上璽紱注、紱、璽之組也。又通紱。後漢書班固傳注引蒼頡曰、紱、綬也。案急就篇注、綬、受也。所以承受印環也。知紱綬一物。

襜褕謂之童容。

方言云。襜褕、江淮南楚謂之襜褕。自關而西謂之襜褕。其短者謂之短褕。廣雅、襜褕、襜褕也。襜容卽童容、從衣者俗字。釋名荊州謂襌衣曰布襜。亦曰襜褕。言其襜襜宏裕也。案郭氏蒼頡雜篇童容也。疏引先鄭云、容謂襜車。山東謂之裳。或曰童容。以帷障車之旁。如裳以爲容飾。故或謂之帷裳。或謂之童容。其上有蓋、四傍垂而下。謂之襜。是古襜車、亦有名童容者。周禮巾車重翟厭翟安車。皆有容。指此也。

布褐而紩之謂之藍縷。

說文云。紩、縫也。方言云。以布而無緣、敝而紩之。謂之襤褸。自關而西謂之被褋。其敝者謂之緞。又云。無緣之衣謂之襤。又云。紩衣謂之縷。左宣十二年傳篳路藍縷注。藍縷、敝衣。正義引服虔曰。言其縷破藍藍然。案方言以無緣之衣爲襤褸。此但言布褐而紩之。其無緣可知。褐、詩七月箋、毛布也。後漢書陳元傳注。織毛爲布。賤者之服也。

袴謂之褰。

釋名。袴、跨也。兩股各跨別也。方言云。袴、齊魯之間謂之襮。或謂之襱。關西謂之袴。說文。褰、絝也。引春秋傳徵褰與襦。案左傳注褰袴。正義曰。內則云、童子不衣襦袴。是衣有袴也。以可褰行、故以褰爲袴。

蔽膝謂之韠。

蔽膝卽玉藻纁韍幽衡之韍。釋名。韍、韠也。韠、蔽膝也。所以蔽膝前也。婦人蔽膝亦如之。又曰跪襜。跪時襜襜然張也。方言云。蔽膝、江淮之間或謂之韠。或謂之紱。魏宋南楚之間謂之大巾。自關東西謂之蔽膝。齊魯之間謂之韠。案神、說文作襜。禮記雜記、麻衣裳與稅衣、纁袡爲袡。釋文、裳下襈也。王肅曰、婦人

蔽膝也。爾雅釋器、衣蔽前謂之韍。李巡曰、衣蔽前、衣蔽膝也。郭璞曰、今之蔽膝。

帶之垂者謂之厲。

廣雅釋器、厲、帶也。詩都人士垂帶而厲傳、厲、帶之垂者。左桓二年傳鞶厲游纓。服虔云、厲是大帶之垂者。杜注同。

大巾謂之冪。

冪、說文作鼏、云覆也。周禮冪人注、以巾覆物曰冪。儀禮大射儀冪用錫若絺注、冪覆尊巾也。亦作鼏。禮記禮器疏布鼏注、鼏或作冪。正義曰、冪覆也。謂郊天時以麻布爲巾以覆尊也。

覆幄謂之幄。幄、幕也。

爾雅釋器、幄謂之帟注、今江東亦謂帟爲幄。覆帟謂幄者。釋名、幄、屋也。以帛衣板施形如屋也。鄭氏幕人注、四合象宮室曰幄。王所居之帳也。掌次朝日祀五帝、則張大次小次注、次、謂幄也。又張尸次注、尸則有幄。鄭司農曰、尸次、祭祀之尸所居更衣帳。左襄二十四年傳二子在幄注、幄、帳也。知帟幄名異實同。幄又爲幕者。左昭十三年傳子產以幄幕九張行注、幄、幕、軍旅之帳。又哀八年傳三師于幕庭注、于幄前設格、令士試躍之。淮南氾論訓燕雀處帷幄注、幄、幕也。

簀、牀第也。

爾雅釋器、簀謂之第注、牀版。禮記檀弓大夫之簀與注、簀、謂牀第也。儀禮士喪禮牀第注、第、簀也。方言牀、齊魯之間謂之簀。陳楚之間或謂之第。案簀第一聲之轉。

大扇謂之䈰。

周禮、巾車有䈰。注所以禦風塵。故青䈰爲駹。杜子春云、當爲䈰。書亦或爲翣。賈疏、䈰卽扇也。儀禮既夕燕器杖笠䈰注、䈰、扇。禮記檀弓置䈰注、䈰以木衣布如翣。與孔疏覆漑時之扇。案古以䈰爲燕居之器。又爲樂器。明堂位周之璧䈰是。呂覽僕䈰以督之。則又爲棺飾。後世乃有筐扇。說文、筐、扇也。重文筐。但从妾無義。當是从籩省。呂覽別類篇多不用籩注、籩、扇也。

杖謂之梃。

孟子梁惠王篇殺人以梃與刃注、梃、杖也。呂覽簡選篇鍋極白梃注、梃、杖也。

鍵謂之籥。

案周禮司門、掌授管鍵、以啓閉國門。先鄭曰、鍵讀爲楗。管、謂籥也。鍵、謂牡也。似別鍵與籥爲二物。禮記月令、慎管籥注、管籥、搏鍵器也。正義曰、以鐵器爲之。似樂器之管籥。搏於鎖內、以搏取其鍵也。胡三省通鑑注、管、鍵也。鑰、鼎牡也。今謂之鎖匙。皆以鍵與籥爲二。此云鍵謂之籥者。方言戶鑰自關而東陳楚之間謂之鍵。自關而西謂之鑰。禮記檀弓注、管、鍵也。釋文、鍵、籥也。案籥當作關。籥乃關之叚借字。後世更以金爲之。別作鑰。

棊局謂之弈。





說文云、弈、圍棊也。方言所以行棊謂之局。或謂之曲道。博物志、堯造圍棊以教子丹朱。或曰舜以子商均愚、故作圍棊以教之。後漢書張衡傳弈秋以棊局取譽注、弈、圍局也。

在足謂之履。履、履尊者曰達履。謂之金舄而金絇也。

履、說文云、足所依也。釋名、履、履也。履足所以爲禮也。達履者、詩車攻赤芾金舄傳、舄、達履也。箋云、金舄、黃朱色也。正義曰、傳言金舄達履者。天官履人注云、舄有三等。金舄爲上冕服之舄。下有白舄黑舄。此云金舄者、卽禮之赤舄也。故箋云、金舄黃朱色、加金爲飾、故謂之金舄。白舄黑舄猶有在其上者、爲尊未達。其赤舄則所尊莫是過。故云達履。言是履之最上達者也。此舄也而曰履。履通名。案履屨皆是通語。金舄而金絇者。禮記玉藻童子不裘不帛不履絇注、絇、履頭飾也。士冠禮黑履齊絇繶純注、絇之言拘也。以爲行戒。狀如刀衣。鼻在履頭。其仁案、絇、履頭飾。古人重之以爲成人之飾。金舄之飾直適於絇、蓋舄絇同色。所以同其制、而獨得達名也。雖不從詩疏義、亦可備達履之一解。

# 小爾雅疏證卷四

廣器七　鳥獸辭傳、以都器者尚其象。又云、形乃器之器。又云、立成器以爲天下則。說文、器、皿也。象器武之器、次及舟車等。爲行遠之器、器不超于小。故詳事遠宗廟之器、必綜其大。故遠及原地池澤之繁。皆補爾雅所不備。

射有張皮謂之侯。侯中者謂之鵠。鵠中者謂之正。正方二尺。並皮篇作張布。據詩小雅正義、玉篇引改正。

周禮司裘、王大射、則共虎侯熊侯豹侯、設其鵠。諸侯則共熊侯豹侯、卿大夫則共麋侯、皆設其鵠。注、侯者、其所射也。以虎熊豹麋之皮飾其側。又方制之以爲蓋。謂之鵠。著於侯中、所謂皮侯。鄭司農云、鵠、鵠毛也。方十尺曰侯。四尺曰鵠。二尺曰正。元謂侯中之大小。取數於侯道。鄉射記曰、弓二寸以爲侯中、則九十弓者、侯中廣丈八尺。七十弓者、侯中廣丈四尺。五十弓者、侯中廣一丈。射卑異等。此數明矣。考工記曰、梓人爲侯、廣與崇方、參分其廣而鵠居一焉。然則侯中丈八尺者、鵠方六尺。侯中丈四尺者、鵠方四尺六寸。太半寸。侯中一丈者、鵠方三尺三寸少半寸。謂之鵠者、取名于鵠。鵠鵠小鳥而難中、是以中之爲雋。亦取鵠之言較、較者、直也。射所以直己志。案詩賓筵正義引鄭衆馬融周禮注、皆云十尺曰侯。四尺曰鵠。二尺曰正。與此合。後鄭不從。故射人注曰、今儒家云、四尺曰鵠、二尺曰正、鵠乃用皮、其大如正。此說失之矣。賈疏賓射射正、大射射鵠、儒家以正鵠爲一解。故鄭破之。案毛公、鄭衆、馬融、王肅俱云二尺曰正。語必有所受。不必泥後鄭之說。

正中者謂之槷。槷方六寸。

槷與臬同。說文云、臬、射準的也。又土部埻字解云、射、臬也。是槷又謂之埻。正中謂之槷者。詩行葦傳已均中藝。箋云藝、質也。正義曰、藝是質。即所射之物。正鵠之總名。又云槷方六寸者、周禮司裘注引先鄭云、四寸曰質。賈疏、質即詩云發彼有的、及鵠、皆是一物。其鵠不止四寸而已。案王肅以六寸之說爲是。

棘、戟也。

棘爲戟者、詩斯干如矢斯棘、箋云、棘、戟也。如人挾弓矢戟其肘。周禮掌舍爲壇壝宮棘門。注引鄭司農云、棘門、以戟爲門。賈疏知棘是戟者、見左氏隱十一年、鄭欲伐許、授兵于太宮、子都與潁考叔爭車。子都拔棘以逐之。故知棘即戟也。禮記明堂位越棘注、棘、戟也。引春秋傳子都拔棘。

鍼、鉞、斧也。

鍼者。左昭十二年傳剝圭以爲鍼柲注、鍼、斧也。亦作戚。詩公劉干戈戚揚傳、戚、斧也。禮記文王世子大樂正學舞干戚注、戚、斧也。鉞依字當作戊。說文戊、斧也。曾牧誓左杖黃鉞傳、鉞以黃金飾斧。正義曰、太公六韜云、大柯斧重八斤。一名天鉞。

干、瞂、盾也。

干者、詩公劉箋干、盾也。周禮司干注、干、舞者所持、謂楯也。瞂者、逸周書王會解鮫瞂注、瞂、盾也。以鮫皮作之。通作伐。詩小戎蒙伐有苑。玉篇作蒙瞂。釋文伐本或作瞂。案方言、盾自關而東、或謂之瞂。或謂之干。關西謂之盾。

戈、句子戟也。

戈、釋名云、今句子戟也。或謂之鋒鳴。或謂之擁頸。周禮司戈盾注、戈、今時句子戟。賈疏冬官冶氏、爲戈戟。戈則兩刃、長六尺六寸。戟則三刃、長丈六尺。鄭爲一物解之者。秋漢法以況之。漢時見戈有旁出者爲句子。亦名胡子。故號戈爲句子戟也。禮記文王世子春夏學干戈注、戈、句子戟也。正義曰、夏氣茂盛、萬物體壯。枝葉似戟有句子也。

刃之削謂之室。室謂之鞞。鞞琥、鞞之飾也。

刃削謂之室者。釋名、刀其室曰削。削、隋也。其形隋殺。裹刀體也。方言、劍削、自河而北燕趙之間謂之室。自關而東或謂之廓。或謂之削。自關而西謂之鞞。案鞞即鞞。漢書貨殖傳賈氏以酒削而鼎食。師古曰、削、鞘刀劍室也。室又謂之鞞者。說文、削、鞞也。逸周書王會解魚支之鞞注、鞞、刀鞘。鞞琥俱爲鞞飾者。左桓二年傳藻率鞞鞛注、鞞、佩刀削上飾。鞛、下飾。案詩瞻彼洛矣、篤公劉、毛傳皆以琫爲上飾、琥爲下飾。

矢服謂之弢。

弢、經傳俱謂弓衣。案弢、韜古今字。詩彤弓傳訓櫜爲韜。晉語右屬櫜鞬注、櫜、矢房。是弓矢衣俱可云弢也。

小船謂之艇。



船。說文云、舟也。小船謂之艇者。方言、南楚江湘凡船大者謂之舸。小舸謂之艇。艇謂之艇。小舸謂之艇之艇。釋名、船二百斛以下曰艇。淮南俶眞訓越舲蜀艇注、艇、一版之舟。

艇之小者曰艓。

艇小謂之艓者。方言、艇長而薄者謂之艓。短而深者謂之艓。郭注今江東呼艖艓者。案字當作艀。說文、艀、編木以渡也。

船頭謂之舳。尾謂之艫。

說文云、舳、艫也。漢律名船方長爲舳艫。一曰舟尾。又云艫、舳艫也。一曰船頭。案此以船頭爲舳尾爲艫者。舳艫亦爲船頭尾之通稱。文選吳都賦宏舸連舳、巨艦接艫。劉淵林注、舳、船前也。艫、船後也。玉篇、艫在船後。廣韻亦云艫、舟後。

楫謂之橈。

釋名、在旁撥水曰櫂。又謂之楫。楫、捷也。撥水使舟捷疾也。釋爲橈者、方言、楫謂之橈。亦謂之櫂。蓋楫橈櫂、一物而三名。後漢書岑彭傳皆突露橈數千艘注、橈、小檝也。楚辭湘君蓀橈兮蘭旌注、橈、船小楫也。楫通作輯。漢書劉屈氂傳又發輯濯士。師古曰、短曰輯、長曰濯。輯本從木。其音同耳。濯本亦作櫂。

車轅上者謂之軶。

案方言、車轅、齊謂之軶。史記田單傳、壅斷其軸末而傅鐵籠與軶通。車軸末之名。云轅上者謂之軶、未詳其義。

轅謂之輈。

轅別輈者。方言、轅、楚衛之間謂之輈。考工記輈人爲輈注、輈、車轅也。左隱十一年傳挾輈以走注同。公羊僖元年傳抗輈絕而死注、輈、小車轅。冀州以此名之云爾。

軫謂之枕。

軫、說文車後橫木也。謂之枕者、釋名、軫、枕也。軫橫在前。如臥牀之有枕也。考工記車軫四尺注、軫、輿後橫木。疏、即今之車枕。

較謂之幹。

釋名、較在箱上爲車較也。考工記輿人以其隧之半爲之較崇注、較、兩畸上出式者。疏、較謂車輿兩箱。今人謂之平爲也。言兩較謂車箱兩旁豎之者。二者既別、而云較兩畸上出式者。以其較之兩頭皆設於畸上。二木相附。故擬兩較出式而言之。案凡物在兩旁者皆謂之幹。人兩脅謂之幹。又井闌謂之幹。皆其義也。

衡、捉也。

考工記輈人衡任者五分其長注、衡任、謂兩軛之間也。論語衞靈公篇在輿則見其倚於衡也。包咸曰、衡、軛也。在輿則若繫車軛、案軛捉通。

捉上者謂之烏喙。

釋名、榾、梔也。所以梔牛類也。馬曰、烏喙下向。又云、馬頸似烏開口向下喙物時也。案衡捉之捉又作厄。詩韓奕鋈革金厄傳、厄、烏喙也。喙、喙通。

纍、綆、繩也。

纍說文云、大索也。通作纚。易大壯九三羸其角。馬融曰、羸、大索也。案王肅作縲。鄭虞作纍。蜀才作累。張璠作纍。綆者、說文云、綆、汲井綆也。方言、繩自關而東周洛韓魏之間謂之綆。或謂之絡。關西謂之繩。

縕、索也。

縕即詩宵爾索綯之綯。綯與縕字異義同。廣雅、綯、索也。

大者謂之索。小者謂之繩。

說文云、索、草有莖葉可作繩索。又云、繩、索也。案繩索本一物。此云大謂索、小謂繩者、禮記緇衣王言如綸、其出如綍注、綍、引棺索也。正義引張華云、綸如宛轉繩、知索大於繩也。

詘而戾之爲綍。

綍、或作紼。儀禮士喪禮不紼注、紼讀爲綍。屈也。江沔之間謂絮收繩索爲綍。禮記玉藻齊則紼結佩注、紼、屈也。結又屈之。

相繩結也。

相繩結也。

綆而紾之爲紐。

紐者、論語公冶長篇縲紲在縲紲之中。孔注、紲、紲也。亦作紲。左僖二十四年傳臣負羈紲。服注、犬繩曰紲。杜曰、紲、馬繩。案儀禮喪服傳不樛垂注、不絞其帶之垂者。說文紾、轉也。淮南本經訓以相繆紾注、繆紾、相繩結也。

堈、地也。

堈爲地者。爾雅釋地林外謂之堈。詩駉云、在堈之野。傳、堈、遠野也。

墉、墻謂之陴。

爾雅釋宮墉謂之墻。是墉墻同義。謂之陴者。說文云、陴、城上女墻俾倪也。釋名、城上垣曰陴。陴、陴也。言神補城之高也。亦曰女墻。言其卑小。比之于城、如女子之于丈夫也。左宣十二年傳守陴者皆哭注、陴、城上俾倪。

高平謂之太原。

案鄭氏周禮注、高平曰原。春秋昭公元年晉荀吳帥師敗狄于太原。公羊傳上平曰原。酈道元水經注引春秋說題辭、高平曰太原。原、端也。平而有度。

汪、池也。

汪爲池者。左桓十五年傳尸諸周氏之汪注、汪、池也。又僖三十三年傳覆于周氏之汪注、車覆覆池水中。案說文、汪、深廣也。





水之北謂之汭。

水北謂汭者。書禹貢涇屬渭汭傳、水北曰汭。通作芮。詩篇公劉芮鞫之即。箋云、芮之言內也。釋文、芮本又作汭。

澤之廣謂之衍。

釋名、下而有水曰澤。澤之廣謂衍者。周禮大司徒注、下平曰衍。淮南墜形訓澤氣多仁注、下而汙者曰衍。

廣物八。說文云、物、萬物也。廣雅、廣物、乾、爲物。繫辭傳、坤作成物。乾坤、爲大父母。萬物所繇始長、故謂廣物。說及食物、而於穀禾皆冒之、蓋本也。廣雅、廣物、凡物可以養人者也。故此篇所釋

業謂之稈。

說文、業、稈也。稈、禾莖也。禮記禮器藁鞂之設注、藁鞂、除穗粒、取稈藁爲郊席。漢書翼奉傳已率穀租。又出藁稅。師古曰、藁、禾稈也。通作秆。左昭二十七年傳或取一乘秆焉注、秆、藁也。說文引或投一乘稈焉。

稈謂之芻。

禮記祭統士執芻注、芻、謂藁也。案藁、芻同物。故稈即謂之芻。

生曰生芻。爾本無生芻二字。生曰地下穀莖之粒爲句。今從一切經音義十七引增入。

詩白駒生芻一束。釋文、生芻、謂青藁也。

穀謂之粒。

孟子滕文公篇樂歲粒米狼戾注、粒米、粟米之粒也。案粒通作立。詩思文立我烝民傳、立當作粒。正義曰、粒米也。

菜謂之蔬。

爾雅釋天蔬不熟爲饑注、凡草菜可食者通名爲蔬。本作疏。逸周書大匡解無播疏注、可食之菜曰疏。淮南主術訓秋畜疏食注、菜蔬曰疏。莊子山木篇猶且胥疏於江湖之上下。釋文引司馬彪注云、疏、菜也。

禾穗謂之穎。

說文、穎、禾末也。詩生民實穎實栗傳、穎、垂穎也。正義曰、實穗重而垂穎、穎是禾穗之挺、言其穗重而穎垂也。

截穎謂之鋌。

釋名、鋌、穫禾鐵也。鋌鋌、斷禾聲也。書禹貢二百里納鋌。鄭注、鋌、謂刈穗斷去藁也。詩臣工奄觀銍艾傳、銍、穫也。釋文、銍、器可以穫禾。故云銍穫也。案刈禾謂之穫。周頌穫之挃挃傳、挃挃、穫聲也。爾雅、挃挃、穫也。注、刈禾聲。說文、銍、穫禾短鐮。挃、穫禾聲。本兩字。今皆作銍。假借爲之。

拔心曰揠。拔根曰揠。

方言、揠、拔也。自關而西或曰拔。或曰揠。東齊海岱之間曰揠。郭璞注、今呼拔草心曰揠。孟子公孫丑篇宋人有閔其苗之不長而揠之者注、揠、挺拔之。莊子駢拇篇擢德塞性注、拔去自然之德。文選注引倉頡篇、擢、抽也。

把謂之乘。

說文、乘、禾束也。从乂持禾。詩大田彼有遺乘傳、乘、把也。左傳一秉稈注、亦云乘、把也。

乘四曰筥。

儀禮聘禮記四秉曰筥注、此乘、謂刈禾盈手之乘也。筥、穧名也。若今萊陽之間、刈稻聚把、有名爲筥者。

筥十曰稯。

稯當爲稷。熊忠古今韻會筥字下引小爾雅作稷。儀禮聘禮記十筥曰稷注、一車之禾三秅、爲千二百秉。三百筥、三十稷也。案此禾秉之數、與廣韵篇不同。說文秅下云、周禮二百四十斗爲秉。四秉曰筥。十筥曰稷。十稷曰秅。蓋以禾束之乘爲量名之秉。又以車米乘有五籔之數爲一乘之數。則所謂一車三秅、當有二萬八千八百斛之多。必不然矣。此條與周禮儀禮鄭注皆合。

棘實謂之棗。

說文、棘、小棗叢生者。从二朿。棗、羊棗也。从重朿。詩園有棘傳、棘、棗也。孟子告子篇養其樹棘注、樹棘、小棘、所謂酸棗也。淮南兵略訓伐棘棗注、棘棗、酸棗。楚辭惜誦命樹枳棘注、小棗爲棘。

桑之實謂之葚。

詩氓無食桑葚。釋文、葚、本又作椹。桑實也。泮水食我桑黮傳、黮、桑實也。釋文曰、說文字林皆作葚。案說文、黮、桑葚之黑也。葚黮本兩收。爾雅釋木、桑辨有葚椹。舍人曰、桑樹一半有葚、半無葚、爲椹。

柞之實謂之橡。

周禮大司徒注引鄭司農云、皁物柞栗之屬。今世間謂柞實爲皁斗。疏、柞實之皮得染皁。又掌染草注、染草、藍蒨象斗之屬。釋文、象或作橡。詩騶虞、柞棫拔矣。箋、柞、樸也。案爾雅釋木、樸其實梂、孫炎注、樸實、橡也。又栩杼郭注、柞樹也。詩集于苞栩、陸機疏、今柞樸也。說文、栩、柔也。其實皁。一曰樸柔栩也。讀若杼。莊子狙公賦芧。司馬云、芧、橡子也。芧卽柔。樸卽橡。古今字。

廣鳥九說文、鳥、長毘鳥也。左氏傳、少皞摯之立也、鳳鳥適至。故紀于鳥、鳥師而鳥名。此鳥所謂詳及鳥類、取其孝鳥。

去陰就陽者、謂之陽鳥。鴻雁是也。

謂之陽鳥者。此鳥或陽氣而生。性惡陰喜陽。人謂之陽鳥也。書禹貢陽鳥攸居。鄭注、鴻雁之屬。隨陽氣南北。禮記昏義鄭注、雁是隨陽之鳥。妻從夫之義也。

純黑而反哺者、謂之烏。

謂之烏者。詩北風莫黑匪烏。陸佃埤雅引林罕說、烏全象鳥形。但不注其目睛。萬類目睛皆黑。烏體全黑。遠而不分別其睛也。說文、烏、孝鳥也。象形。春秋運斗樞曰、烏爲陽。陽氣仁。故反哺。文選典引注引蔡邕云、烏反哺之鳥。至孝之應也。



小而腹下白不反哺者、謂之雅烏。

雅、說文云、楚烏也。秦謂之雅。郭璞爾雅注、小而多羣。腹下白。江東亦呼爲鵶烏。水經注引馬融說、以爲賈烏。雅賈聲相近。

白項而羣飛者、謂之燕。燕烏、燕烏、白脰烏也。

遵以白脰者、爾雅燕白脰烏注、脰、頸。

雅烏、鵻也。

雅烏爲鵻者、說文、雅一名鵻、一名卑居。爾雅釋鳥鵻斯卑居注、鵻鳥也。詩小弁弁彼鵻斯傳、鵻卑居、卑居、雅烏也。

廣獸十爾雅、四足毛謂之獸。獸、守也。言其力多、不易可守。先須然後乃獲。此于豕之種類詳舉之。魚禮又推類而言。

豕、彘也。彘、豬也。

三者皆通名。方言、豬、北燕朝鮮之間謂之豲。關東西或謂之彘。或謂之豕。說文云、豕、彘也。竭其尾。故謂之豕。又云、彘、豕也。豕後蹄廣。謂之彘。又云、豬、豕而三毛聚居者。

其子曰豚。

說文云、豚、小豕也。郭璞爾雅注、最後生者。俗謂之么豚。方言、其子或謂之豚。或謂之豬。吳揚之間謂之豬子。

豕之大者謂之豜。

說文云、豜、三歲豕肩相及者。詩七月獻豜于公傳、三歲曰豜。通作肩。周禮大司馬注引作獻肩于公。齊風子之還兮並驅從兩肩兮傳、獸三歲曰肩。又作豜。呂覽知化篇猶懼虎而刺豜注、獸三歲曰豜也。

小者謂之豵。

說文云、豵、生六月豚。一曰一歲豵。尚書聚也。詩騶虞發五豵傳、一歲曰豵。正義曰、傳以七月云、言私其豵、獻豜于公。大司馬云、大獸公之、小獸私之。豵言私、明其小。

鳥之所乳謂之巢。

說文、鳥在木上曰巢。詩鵲巢正義、人居謂之室。鳥居謂之巢。孟子滕文公篇下者爲巢注、卑下者於樹上爲巢。巢鳥之巢也。

雞雉所乳謂之窠。

說文云、窠、空也。穴中曰窠。左思蜀都賦窠宿異禽。案雞雉俱非遠飛之鳥。故但居宿土穴。遂名之曰窠也。

魚之所息謂之槽。

槽、槮也。積柴水中而魚舍焉。詩潛有多魚。釋文、潛、爾雅作涔。韓詩云、涔、魚池。槽又爲槮者。案毛傳、潛、籀也。釋文云、薛詩傳及爾雅本

並作米旁參。小爾雅云、魚之所息謂之槽。槽、梦也。謂積柴水中、令魚依之止息、因而取之也。郭景純因改爾雅、從小爾雅作木旁參。案今本爾雅梦謂之涔注。今之作梦者、聚積柴于水中、魚得塞入其裏藏隱、因以薄圍插取之。邢疏引李巡曰、今以木投水中發魚曰涔。孫炎曰、積柴養魚曰梦。梦、罧潛涔古今字。說文罧、積柴水中以聚魚也。淮南說林訓罧者扣舟注。罧者、以柴積水中以取魚、魚聞擊舟聲、藏柴下、乘而取之也。梦又謂之筌。莊子外物篇筌者所以在魚。釋文云、積柴水中、使魚依而介焉。文選吳都賦筌鯉鱧。劉淵林注、筌、捕魚器。今之斗回也。

度十一尺。文引也。所曰度、長短也。本起黃鐘之長。曰子穀秬黍中者、一黍之廣度之九十分。黃鐘之長、一爲一分、十分爲寸、十寸爲尺、十尺爲丈、十丈爲引、而五度書矣。篇中所引、間有異說、大抵秦漢間經師之訓、今亦隨文釋之。

跬、一舉足也。

跬、說文作蹞。云半步也。方言、半步爲跬。周禮射人以翿步張三侯。注引鄭司農云、翿步、謂一舉足爲一步。於今爲半步。通作頃。禮記祭統、故君子頃步而不敢忘孝也。注、頃、當爲跬。正義曰、頃、跬也。謂一舉足。又作頃。荀子勸學篇不積頃步、無以至千里。又作窺。漢書息夫躬傳未有能窺左足。注引蘇林曰、窺音跬。師古曰、跬、半步也。言一舉足也。

倍跬謂之步。

禮記王制古者以周尺八尺爲步。今以周尺六尺四寸爲步。注、周尺八寸。則步更爲八八六十四寸。史記秦本紀六尺爲步。譙周曰、步以人足爲數。非獨秦制然。白虎通人踐三尺。法天地人。再舉足步。備陰陽也。陸德明禮記釋文、一舉足爲跬。再舉足爲步。

四尺謂之仞。

仞、長短諸家說不一。某氏書傳、八尺曰仞。趙岐孟子注。王肅聖證論、家語注。顏師古漢書注。房元齡管子注。俱從之。包咸注論語。鄭康成注禮及尚書。王逸注楚辭。高誘注呂覽。皆以仞爲七尺。應劭漢書食貨志注、以爲五尺六寸。此云四尺爲仞。惟王肅從此說。見考工記匠人疏。案人伸兩臂以度爲尋。尋爲八尺。但伸一臂則謂之仞。仞、四尺也。

倍仞謂之尋。

考工記匠人夫長尋有四尺注。八尺曰尋。賈疏、人長八尺。而夫長尋有四尺。崇于人四尺。則八尺之外惟有四尺。在是尋長八尺可知。又儀禮鄉射禮記八尺曰尋。爾雅釋天繼廣充幅長尋曰旒注。房全幅廣八尺。

尋、舒兩肱也。

尋。說文作𡿧。云伸臂一𡿧八尺。考工記匠人宮中度以尋疏。宮中、合院之內。無几無筵、故用手之尋也。大戴禮主言篇舒肘知尋。

倍尋謂之常。





釋名。車載曰常。丈六尺。車上所持也。八尺曰尋。倍尋曰常。故稱常也。考工記盧人車載常注、倍尋曰常。疏、夫長丈二。而云車載崇于夫四尺。則丈二之外有四尺。總丈六尺。是倍尋曰常也。儀禮公食大夫禮注。丈六尺曰常。半常曰尋。

五尺謂之墨。

國語周語不過墨丈尋常之間注。五尺爲墨。

倍墨謂之丈。

說文云。丈、十尺也。从又持十。禮記曲禮席間函丈。正義曰。席之制、三尺三寸三分寸之一。則三席是一丈。漢書律厤志十尺爲丈。丈者、張也。

倍丈謂之端。倍端謂之兩。

周禮媒氏純帛無過五兩注。五兩、十端也。雜記曰、納幣一束、束五兩、兩五尋。然則每端二丈。案杜預左傳注。亦以二丈爲一端。二端爲一兩。

倍兩謂之匹。

說文云。匹、四丈也。漢書食貨志布帛廣尺二寸爲幅。長四丈爲匹。淮南天文訓。晉之數五、以五乘八。五八四十。故四丈而爲匹。案此云倍兩則爲八丈。疑倍字衍。

匹有謂之束。

御覽八百三十引作匹有五。謂之束。以意釋之。匹、當是兩之誤。有字或即五字之誤。禮記雜記納幣一束、束五兩。兩五尋注。十箇爲束。貴成數。兩兩者合其卷。是謂五兩。八尺曰尋。五兩五尋。則每卷二丈也。合之則四十丈。今謂之匹。猶匹偶之匹。與儀禮士冠禮公食大夫禮、皆以束帛爲十端。賈疏、凡言束者、無論皮與錦、皆以十爲數也。

量十二。考工記、粟氏爲量、鬴曰量、豆區釜也。漢書律厤志、量者、龠合升斗斛也。所以量多少也。蓋編所釋、皆經傳皆見、考求量名者、有所取證焉。

一手之盛謂之溢。

舊注、滿一手也。禮記喪大記朝一溢米、莫一溢米注。二十兩曰溢。於粟米之法、一溢、爲米一升二十四分升之一。案儀禮喪服傳釋文引王肅、劉逵、袁準、孔倫、葛洪、皆云滿手曰溢。與此合。不同鄭義。考古量二斗七升。當今五升四合。溢爲米一升二十四分升之一。不過當今二合稍巖。一手所盛、理或然也。

兩手謂之掬。

舊注一升也。案掬、俗字。當作匊。說文在手曰匊。詩緻聊蓄衍盈匊。又采綠不盈一匊。傳皆云兩手曰匊。

掬四謂之豆。

案考工記、豆實三而成觚。注豆實四升。左昭三年傳四升爲豆。此云掬四爲豆。蓋古量小。一掬正當一升耳。

豆四謂之區。區四謂之釜。

杜氏左傳注、四豆爲區、區斗六升、四區爲釜、釜六斗四升、論語疏也、篇與之釜、馬融曰、六斗四升曰釜、亦作鬴、鄭周禮廩人注、六斗四升曰鬴、

釜二有半謂之籔、

儀禮聘禮記十六斗曰籔、注、今江淮之間、量名有爲籔者、今文籔或爲逾、疏、逾卽庾也、魯語章昭注引聘禮籔亦爲庾、庾逾同音通用、左昭二十六年傳粟五千庾、注、庾十六斗、論語包注同、

籔二有半謂之缶、太平御覽三十引、籔鍑之缶、缶謂之鍾、鍑二有半謂之籔、案籔二缶二缶二、與籔二半於籔不合、蓋傳本倒二字耳、

未詳、以下文缶二謂鍾核之、疑有半二字衍、二籔爲三斛二斗、二缶爲六斛四斗、與釜十則鍾之數合、著云籔二有半、缶是四斛、鍾是八斛、乃齊陳氏所加之量、非其舊矣、缶亦爲酒器、禮器五獻之尊、門外缶、門內壺、若尊瓦甒、注、壺大一石、瓦甒五斗、缶大小未聞也、正義曰、以小爲貴、近者小、則遠者大、知缶大於壺、不止一石矣、魯語缶米、韋昭注、缶、庾也、以爲十六斗、亦非此義、

缶二謂之鍾、

左襄二十九年傳、餼國人粟戶一鍾、注、六斛四斗曰鍾、又昭三年傳釜十則鍾、

鍾二謂之秉、秉十六斛、太平御覽三十引、鍾二有半謂之秉、

儀禮聘禮記十籔曰秉、注、秉十六斛、論語與之粟五秉、馬融曰、十六斛曰秉、五秉合爲八十斛、案鍾二下、當依御覽增有半二字、或籔二句衍文、卽此句脫文、

衡十三禮記經解、故衡誠懸不可欺以輕重、鄭氏月令注、衡上曰衡、漢書律歷志、衡平也、所以任權而均物平輕重也、其道如底、目見準之平、繩之直、左旋右折、見規矩、其在天也、佐助旋機、脣齒也、故曰玉衡、鄭中多明古義、惟權舉之名、未詳所謂、又斤十謂之衡、亦不得其解、今就可考者著之、

二十四銖曰兩、

說文云、銖、權十分黍之重也、漢書律厤志、一龠容千二百黍、重十二銖、兩之爲兩、二十四銖爲兩、銖者、物絲忽微始、至于成著、可殊異也、兩者、兩黃鐘律之重也、二十四銖而成兩者、二十四氣之象也、淮南天文訓十二粟而當一分、十二分而當一銖、十二銖而當半兩、衡有左右、因倍之、故二十四銖爲一兩、禮記檀弓正義、凡十黍爲一絫、十絫爲一銖、二十四銖爲一兩、

兩有半曰捷、倍捷曰舉、

未詳、

倍舉曰鋝、鋝謂之鍰、

案考工記冶氏重三鋝、先鄭云、鋝、量名也、讀爲鋙、康成引說文解字云、鋝、鍰也、今東萊稱、或以太半兩爲鈞、十鈞爲鍰、鍰重六兩太半兩、鋝鋝似同矣、書呂刑其罰百鍰、某氏傳、六兩曰鍰、釋文鍰、六兩也、鄭及爾雅同、又云、賈逵說、俗儒以鋝重六兩、周官劍重九鋝、俗儒近是、案陸德明所言爾雅、卽是此文、賈氏云俗儒者、漢時小爾雅、不出於師授故也、漢之儒、皆以六兩爲鋝、史記周本紀鋝作率、又平準書有白選、漢書蕭望之傳有金選、並卽鋝字、尚書大傳、死罪罰二千鍰、又云一鍰六兩、鄭云死罪出三百七十五斤、此明用六兩爲鍰之說、鄭尚書注已亡、或呂刑注亦以六兩爲鍰、與王肅同也、

二鍰四兩謂之斤、

漢志、斤者、明也、三百八十四銖、易二篇之爻、陰陽變動之象也、十六兩成斤者、四時四方之象也、淮南天文訓、天有四時以成一歲、因而四之、四四十六、故十六兩而爲一斤、

斤十謂之衡、

未詳、

衡有半謂之秤、

秤當爲稱、說文云、稱、銓也、从禾、再聲、春分而禾生、日夏至晷景可度、禾有秒、秋分而秒定、律數十二、秒而當一分、十分而寸、其以爲重十二粟爲一分、十二分爲一銖、故諸程品皆从禾、案衡有半謂稱、未詳、

秤二謂之鈞、

說文云、鈞、三十斤也、孟子梁惠王篇吾力足以舉百鈞、注、三千斤也、史記貨殖傳、鍾鼎千鈞、徐廣曰、三十斤、漢志、鈞者、均也、陽施其氣、陰化其物、皆得其成就平均也、權與物、均重萬一千五百二十銖、當萬物之象也、四百八十兩者、六旬行八節之象也、三十斤成鈞者、一月之象也、淮南子、三月而爲一時、三十日爲一月、故三十斤爲一鈞、

鈞四謂之石、

石、說文作䃲、云百二十斤也、鄭氏月令注、百二十斤曰石、漢志、石者大也、權之大者也、四鈞爲石者、四時之象也、重百二十斤者、十二月之象也、淮南子四時而爲一歲、故四鈞爲一石、

石四謂之鼓、

管子地數篇、民自有百鼓之粟者不行、注、穀十二斛也、與此不同、案斗石之石、容四十斤、十二石則四百八十斤、鈞石之石重百二十斤、四石亦四百八十斤、左昭二十九年傳、遂賦晉圖一鼓鐵、服虔以鼓爲量名、案鐵不以量計、當從此義爲合、

# 小爾雅疏證卷五

清　太倉王寶仁校輯　嘉定葛其仁補證

圃、亦故也。一切經音義卷廿四引。

案禮記哀公問民是瘠注、圃、猶故也。儀禮士昏禮記敢固以請注、固如故。論語周天祿之將亡、論衡作故。史記魯世家吝於固實。徐廣曰、固一作故。

分、文也。文選李善先賢傳注引。

案班、文也。見廣詁。說文、班分瑞玉。周禮班序先王之分物治者、分也。瑞可調文、故分亦調文。

碩、遠也。一切經音義卷三引。

案經傳皆訓碩爲大。此言遠者、時間空正義大者廣遠之言、義得相承也。

迕、犯也。文選潘岳論注引。

案禮記哀公問午其乘、王肅作迕。訓爲逆、文選幽通賦上聖迕而後拔兮、曹注迕、觸也。曾與犯義相近。

暴、乾也。一切經音義卷廿二引。

案暴、曝也。見廣言。暴又爲乾者、荀子勸學篇雖有槁暴注。暴、乾。

廣、博也。一切經音義卷三引。





案廣、遠也。見廣言。又爲橫者、說文、東西曰廣。周髀算經注、橫者謂之廣。廣古通光、廣與光被四表、漢書王莽傳、後漢書馮異傳、皆曰橫被四表。

絜、抗也。絜、當也。一切經音義卷廿四引。

案抗、絜也。見廣言。轉相訓絜。又爲當者、易漸卦利用禦寇、詩黃鳥百夫之禦、虞注、毛傳皆訓爲當。

區、域也。後漢書方術傳注引。

案說文、區、踰區威儲也。从品在匚中。區之義內威多品、故引申爲區域。

盥、澡也。洒也。莊子寓言釋文引。

案說文、盥、澡手也。又澡、洒手也。古人每旦必洒手、洒面則不必旦旦爲之、古之盥手者、用匜澆手、水下流于洗、盥者揮手令乾而已。

光、發聲也。文選注卷二引。

案離騷光內恕己以量人兮注、光、楚人語辭也。後漢書馮衍傳光前人之所有注、光、語發聲也。

祭山川曰新沈。釋文引。

案山海經南山經、自天虞之山、以至南禺之山、其祠皆一白狗祈、又中山經、自景山至翠鼓之山、其祠用一雄雞祈瘞。郭璞曰、祈瘞、禱請已、埋之也。爾雅釋天、祭山曰庪縣、孫炎曰、埋于山足曰庪、埋于山上曰縣。是祭山爲祈也。祈通作幾。周禮肆師及其祈耳、故書祈爲幾。杜子春讀幾當爲祈。鄭氏謂祈當爲進禱之禱。夏官小子祈于五祀注、祈或爲釁。用毛牲曰釁。說文、釁以血祭也。从血幾聲。釁幾禱釁切、音義俱通。釋天、祭川曰浮沈。郭曰、投祭水中、或浮或沈。鄭氏大宗伯注、祭山林曰埋、川澤曰沈。小子凡沈埋侯禳師其牲。鄭司農曰、沈謂祭川。尚書大傳沈四海注、沈、祭也。祭水曰沈。

桑土桑根也。詩鴟鴞釋文引。

案毛傳、桑土、桑根也。韓詩土作杜、方言、杜、根也。齊東曰杜。廣雅、杜、根也。

通五色皆曰繪。一切經音義卷六引。

案禮記禮運蘇繪注、帶帛曰繪。漢書翟嬰傳睢陽販繪者也注、繪者、帛之總名。

縞、皓也。繪之精白者曰縞。後漢書順帝紀注引。

案廣詁、縞皓同訓白。故縞爲皓。繪之精者曰縞。見廣服。漢書食貨志曳縞注、縞、皓素也。繪之精白者也。

杻謂之梏、械謂之桎。易蹇釋文引。

案說文云、梏、手械也。桎、足械也。鄭氏周禮掌囚注、亦謂在手曰梏、在足曰桎。釋文引張揖云、桑著曰梏。偏著曰桎。禮記月令釋文、桎、今之械也。梏、今之杻也。杻通作抍。廣雅、抍謂之梏、械謂之桎。所以飼獸曰芻。一切經音義卷一引、又十七引、所以飼獸曰芻。

案芻、古今字。禮記月令按芻豢注、養牛羊曰芻。左昭十三年傳涇芻堯者、釋文、飼牲曰芻。漢書揚雄傳麋鹿芻蕘注、芻、所以飼牛馬。

大而白腹者、謂之蒼烏。水經注、鳙水注引。

案廣雅、白項而羣飛者、謂之燕烏。蒼烏、蓋卽燕烏之類。宋書符瑞志蒼烏者、賢君修行孝慈于萬姓、不好殺生則來。

豕之大者、謂之豜豵。爾雅釋獸文引。

案廣雅、佚豵字、爾雅釋獸其跡刻絕有力、豵。又釋畜廐五尺爲豵。郭注引尸子曰、大豕爲豵、五尺。今漁陽呼豬大者爲豵。

兎之所息謂之窟、鹿之所息謂之場。埤雅引。

案國策、狡兎有三窟。埤雅曰、兎營窟必背邱相通。詩東山篇町畽鹿場。

雞雉所乳之窠、在樹曰巢、在穴曰窟也。一切經音義引。

案說文、鳥在木上曰巢、在穴曰窠。又窟、物在穴中皃。

附錄

史記楚世家、楚武公曰、居三代之傳器、吞三翮六翼以高世主。索隱云、翮亦作甈、同音歷。三翮六翼、亦謂九鼎。空足曰翮、六翼卽六耳。翼近耳旁。事具小爾雅。

史記范雎蔡澤傳、或欲大投、或欲分功。索隱云、言夫博弈、或欲大投其瑾以致勝、或觀其勢弱、則投地而分功以遠敗也。事具小爾雅。

史記馮唐傳百金之士十萬注、服虔曰、良士、直百金也。或曰直百金、言重。索隱曰、晉灼云、百金、喻其貴重也。注云或者、服晉之說也。劉氏曰、其功可賞百金者、事見管子及小爾雅。

# 廣雅

魏張曹 撰
揖 遠 撰音

上廣雅表

博士臣揖言臣聞昔在周公繼述唐虞宗翼文武剋定四海勤相成王踐阼理政日昃不食坐而待旦德化宣流越裳俠貢嘉禾貫桑六年制禮以導天下箸爾雅一篇以釋其意義傳于後學歷載五百增典散審唯爾雅恆存禮三朝記哀公曰寡人欲學小辨以觀於政其可乎孔子曰爾雅以觀於古足以辯言矣春秋元命包言子夏問夫子作春秋不以初哉首基爲始何是以知周公所造也率斯以降超絕六國越踰秦楚爰暨帝劉魯人叔孫通撰置禮記文不違古今俗所傳三篇爾雅或言仲尼所增或言子夏所益或言叔孫通所補或言邯鄲梁文所考皆解家所說先師口傳既無正論聖人所言是故疑不能明也夫爾雅之爲書也文約而義固其曠道也精研而無誤眞七經之檢度學問之階路儒林之楷素也若其包羅天地綱紀人事權揆制度發百家之訓詁未能悉備也臣揖體質蒙蔽學淺詞頑言無足取竊以所識擇擅羣藝文同義異音轉失讀八方殊語庶物易名不在爾雅者詳錄品覈以箸于篇凡萬八千一百五十文分爲上中下以鎮方徠俊哲洪秀偉彥之倫扣其兩端摘其過謬合得用謂亦所企想也臣揖誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪



## 廣雅卷第一

魏張揖撰　隋曹憲音

釋詁

古昔先創方作造朔萌芽本根蘖蘧戶瓜萃徠昌孟皇業始也　乾官元首主上伯子男卿大夫令長龍嬌郎將日正君也　道天地王皇煌豐𩏂苦𩏂反博般俎在戶兄元沛浦會反祏音石衍臨巨佳方夸苦瓜匯乎對反胡罪反凱般張覺封樊扶弗反太賢胡膠赤以廣旁奄勑布菊反勖布茂反朴普木反魁訝吁沈岑賁以真反誦鍾鐘羅昌者反顧考頤苦骨反魁苦嘉反鑴鼓敦芋吁𩏂彫𩏂𩏂頰許堯反萬脯竹家反駿五高反都大也浩遹仁龍音寵或員員虞方云撫有也假格及軻苦禮反礙艾五苦反又刈括致悃椴陟履反巨椷苦禮反又子六反又似會抵多禮反薄察往薦周望𩏂緊於兮反至也乃昔遂遹行徙歸往反歸迋千放反往也休祥衷佳忏汗祿吉慶良猩時踭窯適賴懿才累反又愿殷溫長嬪倒華反姨測角反如馴旬音訓文蠣竹祿反小馴字邵反瞭祿反戾靈善也嗟去吾反養娛悰在宗反歡酣比鼻樂也聆禮聽丁自言仍從也循倡巢娓娓隨理猷訓悌婉搭勑倫掂循摩順也閑埒楷俱鼎反式祖棖肖容拱抹巨菊反又俱反又俱術梟魚列井括虜類楥略瀍法也　商甬勇經長常也　眉黎離俊蘇荀艾耆長敖大刑反耆望期頤老也　苟欵款實信誠也　軫軫大迥反桀俱雨反檢居斂反陳苦檢反語險三反厓厲方也　端直鍮乃頑反危質敵公方閑諫刑政貞幹集般矢正也　弼冰懷苦賴憑憑勇充牣刃匡愼皮逼窒丁塞盈屯大村反飽饜於敬反餼乙周反憶溢穌蘇豐滿也　邈遙迢勿離釗昭音世人以釗釗失爲一字曠云極遐遙迂紆夏性超踰違丑卓越祖毖征邁迦高荒裔遠也　虞妄鎮撫慰愆蹀音又慵廉反愿一寒緬則宏眉筆反世人以面如堂者曠莫又密作祕宏字失之矣嘆莫亡白湛丈減抑俠達協便房連反瘝亡彼眯米侏亡是幹焉媞狄叶反又之上支二反尼女一靖澹大闇隱集息安也　賓陳倜遙布併步憐羅列也　祀丑丈逢聖明

泰菁疏亭呼行徹通也虔嬰賓齋亟懃景懍力甚反惓三閏
悛此緣反誠信高尊敬也抍音拯又撒苦交又捐音沿振
呰力南犯奈又投委揁桑反棄也播抗口丑弱於狄孤反反又嘸
呼礫竹反尼㲉古反候強部鄗披據丑反於遨力丑賑口嗔張也驅
直歷逝去趣七千從直仕紙騎又沭步逍遙魚第跳石只遂縱從遂
轉隨巡充略將進由燃帶踐跌亦不道日予道縮反也消青道
踰言偷為言又延方迴吉行也辵逅齡齒檢秩基季也默
死二利反反介瘲又撰外力反殯膠才斃例殯居殂澧殍葉殲於反葉
疹呼療瘥痁疾瘼又於疒又悴疳恭巨曬乙女殞殀於委為媚痛甫倚命命又殺九芳猶
苦瘁季換病夷猶疰又瘦於鑿疛胃疝所圖髓禹區病己反瞀內古瘍亦猶
閑麻休瘵斯瘆於危瘷巨月瘯於瘵又女瘧鄉羊疬女亥駭疾
阿疕尼八痢消瘍於又發馮廾居滿狍白敖加疣九於去瘝苗以瘵灼瘁羊亦來疢
瘳頻今字注痄瘃病也瘍疧疶瘀陟孩㾉今力瘛刀素瘬丁世瘍
癬門隰瘵三到瘨盧傷瘧工古決交疹瘀音迴瘍馬嫁創良初也療
棗蜀壹式也高膏脊痒將枝殼頤丸陶畜旅充養也
蒟紫委一偽寂在遇畜色茨材咎壘力水積在子私麥又浸子鳩殖揲
臣熱寄補瓊稟坐又種丁垂禾銖貯積子子亦醫也愍惛弱極丸欺力革憮
武於掩於檢劍款牟震褒也悽陵憮齡悼憐蓋憂哀也
龕吝貲敗活徒宋掇丁知活劣又奪九件也攄亦之笔亡攏集概許旣扱浴初
捉革鳥摘革陟府擥力甘力敢索所白撈力牢又幺矯几几小消酥積攈加瓜攖
力撩力幺探天含担子莊冶加收斂捕步撈帝波九及有撒徹攫式延
丑掺所減銛他點拚之丞攜畢罷掩竊略剝剿策文初孝掃才含捋皮侯取
也蹛寮困因織綞苦計殄桂䟴他計殲斲斷豎又三殭昏殪溫
步達五亢五郎瘕五嬴力追夯去顛瘐巨去逆距歐鳥嫁窮乎終倘皮怪極也
愍師懼噬上世誠在焦悴才遙懇悲患慈慧恒愼怛丁達惴揣痛怮於溯
流於悺泥弓去悺貫价公拜慹在典婞蹇悔傷悒坎恩乎困慹丁雚瞻才念濟
慹悉泥溼濕愛也剖判髻口沃髟普伏犛孖製黎離墳析三亦
斯坼絫塗剖彼列劃徒各刎布仁劑刻斑分也陛許規敗
層徹破碎崩隤頹阤大何反眞陛直秘陊違可殆廢莫知徹音散壞
也摬宅耕撞直江鈌決桯知械剸逝阤女六独大鶴搗倚詡居又析公

淴丁聢感毅耳志劊刲古外剜丸五劌丁几抵底秘部必音必挣楚耕鍼針剌七亦也
刖刳劇戣削刓刱彬刿胡刷苦拜斬蟨刂凡八刵侍刂刈木本割刖律刑邲刃本切殊绝劚攲斷不佛欄切
截蔽斂頰他息廉又反大又初丸辛外刵旁初剪刔齝倘人劌咸土劋別粉亡則侯在剩二牛列斷也
敍遲侚儇反又大櫂則才彤則刻判刳祝斬警亢抓揣楚龍人勞咸士剃力涉劓則二牛歸也
敏遲偵又禍羣挑大丁挑仕翹獮穎對雷齊人齋力旁也迺筆于沿泛條音叔飂勿到子騃
山更還孤挑搖扇將方舞勵其御賜去聿條呈器獸
公穴島觓綫文仕疾譲休潛翟說昇千子貼月大越月于齊病也
奇險慮失酡裂誦職貼念大膳月于膾茫子腸代翼滑贖文典土嬌島
之疾實媚秀甘珍旨甛雉大羹升旨將英瞻凱娥嫭薑
雙理祖美也沃同儔等杜比倫匹臺敵儲輩也梅
每耦女板作詐典土六典影忍之昵蟚暱莫仾天德怨女六怩尼
扅子反六杳惡女反慙也誕隸果睦悃若怱道之如上悍信
也為已知痊怨嫁除慧開瘈瘉主移也貪閥從棘憨
勇勵馬勸也有司股肱陪僅阜隸牧圉臣也嬪
孶嬌盈嬌娃嫮大果僰蔡嫂姚遂嬎外通純狃祖取對眞嫃
一一刮丸實窈窕嬌靜手奸杆宛力姘玩嫣蕩奠鉸斄嬶外通件魚嬽華楚鮮延思頤
狄嫱休六嬋七丁嫿婉故手鈔小七嬝了嫁古卯嫁外竹免瑜朱嬥苦嫛延
於支嬿古耀宋嬈於續旋妹竹充嬈女嫺奉牛果牛嬙件魚嫿旦昔才嫡婍
嫚古嫡又徒徙了聊嫙鄉嬖嫢才子灼丁嬖才謂租呂才鹹六旦妙嫽霓而
婄才子久六奼之芳乏之乏又乞丁嫈紫嫈曾嫫嬴姥於皮婥綽約嫣
武媚嫭丹素好也釋辭嵩端標必沼顴杓的片又幺緒杪
流苗裔懭裁末也膊己禹戢子都窶端愕吾各顴違器柳猾式若杓
灼怛透音透字叔世他人條則反此未嗚是疆欲時旲蹅他的駭若煤大汗驚也括矜
壑又貞二至藏夥物呈偷條人屬欲時蛇會上毛字馳門必無悔聱反亠字宜䊵字從也
毛吐外尒爽乃劃口白口苗許亻力女祖解也雕尹路女娑女妒遼丁夾鄧去蹥
懷蒼不然又來形妻展乃蹈跺又巨巨罵展跨道蹝西跳賊徒跋賜路跋躁
痧反才令珍之又皮支勞反又子展口日尸白暱支力展女路解遽跳舞齒也陪
石之履也駿皮支反又巨勁古堅剛者雕巨髮忍之扔月巨朝牢
莫憚儉四七顆摘魯鈔僚悖快亮於強兩巨也幾矜陣結五屬
陆鹽則一月又刮五一剔音殖空反及徑分醜丹鎌力雷危也瀏力分巧彫
淑執湜音塞剃列激直陵淳定祁潚匹妙瀹力感潚肅淵靜漯乙酹淸

也蘇鯀甦稲手括字乳腹穀奴之穀侯烏春菟秋孺興育孚生也
貳禱遵塍楚僤寸封憤盈也瞽臺商揣初果緊只又篾丁硂七全擬
此福剿圓謀元稱技揆護於錯居緝於隨度也叢七侯敵
莫耶且趨粥務往無矜遺也反陋禍必曹隨鳥貫窶白㓹旆
匝也教導指擔俞敕紛告復白誤鳥哉眡示語也蔻
魁烏外庚於隱翳也頑嚚彥陳怐苦侯愗茂儒輸娩越韉
作嶐蟢式鐘懇也庸罷券去卷頻仰巨卿賢儒苦告勦子楚小交反反又
肩祕往勞也潛丞沈溺湟乃結湮因渴烏問淪沒也數
詠卓譎徒革怒詰讓夾謖誅過訟賁也誑大今驕望目略
譖子才睽七楚祭扎窺苦垂覘取戚覯時覗老鬬苦皆盼平計覩覽睨敷睎覷
古覓睨麥覞乎典睌亡限覞居眾覞司看覓麥瞭力惟覗快䁛普計睨
五覓眂亡見呼覹來代睞口計覸若堂覬長覲以賦剔瞻鷹眹又眞瞜敬公走睃五眞見烏
曚許鯛虎見亡瞫呼舀來代睞口計睞楚苦覸秘窺占省觀七且䀹居宴挺烏淵診又古陣歛覷姿覡五置依
也貯盻䁤於往覬女孝析籥戾蠕步千䍐烏劉鴛賴古免賴鞭委偃
反僂力雨鍪古鴆結詰訌迅陳曲也剝傳勒創落剌帝他剝他賢
也纏延婢綰七立積賁縺且立也高厲竦踊勇騰躍陛升
跳搖祖潛賁顛頂顙偷筆尚營上也壅障隘遲否拘隔
也謊大鳴誰如志誅虔謗三素酉了歌三六六誘也嫿虛慶呼悅鈦數
愉悅乞許款嵐一嫗諱大款欣休禔紛怡喜也謗虛瓜呼吁于虛
又于欸哀於方唯諾然詅於麗膺也睢希睢鳥湊峯峯今火字之
宜作此寔兼腹廁候望也標女又姨亮女標力的穀雜也揄他侯約
此婁寔音水世醜作世人蓍之京作失抵也彌之縣反之險磚客釋力禪丹福口革也非佛匯以人反隨
此禮為之芳失俞人之禪失失汁之古撰字反害世人亦水傍之著赤失言之字又世以反匯
步瞥各失叉芳世冀且簿人亦作普失神之轉之也綢旁反古勞黃字獨之獨與面俱書長鞘又宜慣烝呬
灣步州先下肯且瀰人亦作普失神之縛之也綱吉反反局字保與倶書長鞘反字惼呬
疾陵矜箬附肴苦悖替悖瞀之寤也諫遇鳥局反促字俱書長鞘追遁齒齒徐
壁六子矜箬所交橢雀樞部公檢餗蹤翁忍居清躓急也糾提呈論齋
擠璜消樞所交楯雀樞虞挨撫乘選擇也擬苦侯欣春虛秋言亦反訓出
烏抗揚擎渠迎挈供翻子短翔之言鳥債罨反音方翻仰印發杠江亦俑
升齒攀箏暴俱頡糾扴燕擎之拚上遮升賤四腊勝侮輿揭闊向輿舉余
舁除舉也扣何降窪鳥瓜窒碑唔族瓜烏埕垿乃頹窺念都堦立除

隮祖稽折抜下也　駢步田馳丈支附助坿附扶又埤符彌隨跛方寄
贀胡瑞贍思俊饒羸馮　貳斟酌斎潤沾濊童益也　組子余
潤洽泣浥漸洳雖余溽漳如孝以此字莊子爲涼亦溼也汝　鎖五感𥿄
振訊搖抗撰頗勇衝動湯擔平咸核帮擡臺撻素來掉捎扮
伏粉揮琿攜初委挅刁於抗七七遝芮搭答衝休賦蠖如充東風動也
摧挫揩力合陵於皮撒公入拐月詘曲罰撖呂閻制天折也
虔辯謥點儇許緣憿了頡他和嫖莫奠佳諧讘半詖波寄曉捷鬼慧
也　呹呵音哈同上唏新許几冀腳谷巨略听魚應噬子慈哂莞吟乙絲噴
引嗢乙滑嘲火嘆姨火尸吲與同哂訨啞烏格笑也暋蘇　誅罰戮
虔伐肆刈殺也　廝斯音徒牧圉侍御僕從區養任平聲甬
辯令保庸童役謂命使也　嬙休六嫉嫪力力報高嫭平故妒槭
娼亡篤妬也　夸奔通媱蹇劬逝　嫪大朗報婬也　嬖駿素迦
逮蟣及也　頼苦耕蘵平蝟任頁　固攻確口卓質艮礚牛衣牛哀錯
鱣又楷公諸鯧叔鞭臣牢翳堅也　挺秀觮抜擢㩻涌溢戴出尤
蘖苗側劣裔生也鬱　彌丹　索既渴滲所際溢涸鳥急汔
許乞烤去國湫澌斯澁力二反嚼子牌戔盡方周寫鬱羣徒果稍了瘦延
鋌連進夷盡也　鞫衢䩨兒牽鞔晩攣拔摯至純鞻拕遠可
根予根摭虔扔仍扱楚洽㩻摍縮栖捈遠音揄擢控若貢抓烏麻彎
躍又烏邏引也紳翁史　柔奧佯扆而充反呂闞乃弟劣儒奴坑
奴臥恁而兩疑之反嫕女寸而充嬈女孝施七歲渠如又其往飪如深懊乃臥偄乃亂
納納弱也　飮口感羡願貪欲呼濫呼甘欽呼緣將圏欲也

廣雅卷第一　　番禺陶福祥校字

一五

一六

廣雅卷第二

魏張揖撰　隋曹憲音

釋詁

㮊亡旦亡九摶宣悔母罪恨苦慓悍饕他高餮鐵亂何於欿飢嗇欺苦感
欲口感欲婪來南利遴力音菇如與嗜盤慘七感餮克苑貪也　蹤巨勿
齎擧劻靳威力也　何詰譣咨偵耕鬻質言誄於嗾又謫史巾
稽考問也試請　何服能任也　超越踰躍丑世抗絶騰
過跨涉渡也　招命靚才性召呼也　譣闘譟譊女交
誂呲嗃虎各嚻訓嘂狙狗上虎荷下吠雒評虎都嗷嗷力弔譟
嘷鳴也　嗟嘆呻吟也　㝋蘇齊奕思臘入丈燿曜爍七
士合湯纁藥也　供平奉獻御犫晉漸躍前陞叡力反
字從又來力代反今　舊揖蠽鷈許進也　旁闕幓以反秩
衍藐𥳑廣廣也　義才燥燥又前嶍反嫶燰遙
㱿蕡杭杭暵漢又但熯力熾音燥刀才反熬𤑯口焆消焚姑
嫗烤熓熫吃瘏乏去聲炊火乾也燎　曬從膊各普
晞煉杭煬𤋮烈暵覉曬也　間誣㧊與支二紙音
𧆑增被隨倚加也　顙去傧　韓瑕壁問斯坼碑鋸振必奏
赫呼反　睢眦隙斬裁剄多侯掝呼麥拍呼半又擗普歷劗
口獲爛七劉口獲又裂也　髻鬜入口領口口秃也
斂　憝嗟呼方言虎元二音段　懾愁也　馮齡苛何嫛
又番嫚危於盈戲憚忿懾讟怖漢赫顥巨渠悖悪悵戾嫙
悖諝悈嘘呼討訶火嘒苦嗷虛諧　誶　詷呓嘒戸
謹讀愁也　懌惆怕恚傷務老力張　又荼毒惛七
蛆羅　懫策　獮羅黏五呼又　𧎢出重耳　㾺　悲悠
殷愍瘵　謟惆痛也惆悵　喘喙口喝虎氣欬虎
欢漢歌若奄息也飯　夭灼炯同煒之覽火
炘煆呼烄布角爆普角煉燒煬兩焦炙然爇熯
爟古熨也　周帀辦接選延徧也　里㝃閭衢閡閇
宇廛在於処所乚墟宙鄙聚落尻也上古說文從尸
几今居字乃其居字也古虚反　懈慢怵遲緩丁他給待遲𧾷譠

一九

謏挻緩吕書施遲甘範緩也 儃由胥輔佐佑虞護勸救

吹扇埤役膊助也 斐非褋蘇賁容上弁今人多音役周寄易貞史厚虎反失掛蠻

之潤飾文字飾也 捈他叶刃捐揭上音志掐蔡字郎厚

掎抱斟料抒與佇也 黜闕虧缺拂發紲除捴離鍋遯

放逸乏徂遜行抾莫謝渡去也 斬判鈲裂規規裁

也 捎戢箴扱插也 脒柔脆反僂僂苦支泡支白僾古迥腺二今

扶鞾燉盇皮昆浉昌皁溘澌奚肥膏大計淨盈也 褺穴貝

搉笙搫摻所蟹精縏俾細纖死詹微緜纱隳可貞熾私菽毋齒

粺䬽倪杪沿列肖尖子斥區眇蔽部小也 備 鬱毗倭登來僞

力葉櫟徜㮰大果翔呂償潰逃暘張從挺延耶鉎輦耶抒隥牛反寡

媮㥂繹覃䕭將枚衮長也曼 乾倢蹻巨略猾口堯沆抗變

戶莛魋巢猛壯撥力仁武猤偈怒驍健也 跂古委闊堪樺

恭錄加輿截也 綱弋特剿且魚 夜坊接撚乃典未連似剽栗屬

結繒也辯 癰力刀坻武癥館 痤坐麥疽癰也 肍胮上音光下

扶江肛江虎脈匹聊猉嚳歪肤痕上互大果結反 尰時勇旭 腫也 腿

料亂紕布扶蠕死奚齹 雜殺伸擠力繼撩繞理也 黯䞣飽勃

葩片駱嘔於何兜虚于繻死俞色也 謹讓 遷讙 讓詰卻 諯 王又 㯦

讓也 揚讀曉謂道說也 澇老刀汏瀸 漸桼狄瀂潒蕩 㯦

瀹窻昌湅 沐浴瀞子堅濯沫呼內洒也 劁 弑 切 刌寸本膾劊

初律割也 闢闓亢闓於小徼要正又音計音堯也 泄制遮也 貲萘

壑 垔且假貸借也 鍻旻䅬似反亦勑士反魚 貢租賦徹稍

爾胥被征賦宗在發方又税也 絲於紋魚綏糿虞直 色綸縲畢

縫也 總隱斷隃布拼紹呂槳昔絣百布繿猛耕也 絎下 紕 符 純

之諸尹口緣也 眦頟 漢漫惘濔 悶 本也 眨損剖黜猥

苦昆撽耗退 遝 隸掊 扤所斤刮古滑別箪貧 解古巷殺癡实夾

劣減也 維繼縱步族隧 細縻 納 目 紐直引 係也 切直方義也

懷就息惰大果 瀧遝返退 免廷歸也 診 蹈鎰 戾非 犁

遶 外 移 遼 造 各 採 個 面 倩 也 惆 逐 反 由 憯 蒙 慨 覺 愎 英 汗 悱 鄙 福

蘇 荚 音 子 立 二 且 音 此 去 菱 寢 燕 悽 憮 呼 賵 弇 冒 覆 也 偟 怖

鱓 魚 記 儵 充 涉 猜 忺 公 八 公 減 嘽 咺 火 袁 譖 殳 台 支 督 閦 林 惕 置 拱

---

供 恭 征 音征 伀 鍾 惺 結 多 恔 冬 畏 恐 懼 其 去 懼 也 憮 亡 甫 反 又 鑑

荒 瑕 蔑 也 擁 苦 懷 杖 物 捉 古 典 抑 于 翼 抓 北 孝 撫 又 厭 試 也 剷 落 吾 刮 可 擿

劌 七 廉 䤨 剗 易 貧 銳 非 又 鈍 役 桂 銛 緻 利 也 又 斤 故 鈷 如 女 甘 咸 又 噘 嘰 饑 落 合 揭 於 烏 根 困 睦 又

匠 棓 也 革 欲 啟 匠 音 作 借 月 晉 時 餉 簨 士 音 茹 嘰 食 也 僚 六 方 維 羅

鋯 五 餈 寒 錯 餔 浦 又 䴭 暗 喝 酯 䉍 也 晚 烏 燕 燮 受 翳 音 烏 鰌 雍 磁 障

疲 勞 懈 惰 怠 懶 女 革 嬾 落 滿 也 麗 煩 溇 遣 賢 輕 邊 錯 角

也 繒 綸 厲 設 背 縫 縟 際 接 稽 交 合 也 連 瀧 雙 派 計 兇

露 雲 濡 淪 落 感 溺 淪 氾 濫 子 禁 潤 澂 作 康 漸 漬 康 瘟 悪 反 儀 澆 堯 計

漨 口 角 潬 市 倫 沃 屋 淙 士 降 塗 閏 蒲 淋 林 灌 觀 染 驚 澍 內 往 淒 萋 遲

浞 士 角 反 潰 也 谷 路 他 市 跐 易 只 踣 蹀 遙 又 踋 彿 踊 躍 躧 嘰 劣 躐

殿 竦 跡 剝 物 跳 也 嵴 卒 離 空 穌 皇 待 也 鬱 悠 慎 靖 臀 憕 他 纈 盖 乖 沈

隷 倚 習 也 稌 繻 又 倫 息 也 僬 之 鼻 侘 諸 推 惧 賊 嬉 猶 慘 奪 寢 北 蒲

憮 悽 如 深 又 命 綸 恂 也 匠 僥 透 撰 謗 熟 窖 頒 嘽 顖 蜩 也

頰 夾 丈 反 又 差 頦 可 丁 䫬 危 欽 臟 膠 誮 頰 設 苦 頫 頡

閒 誎 卑 反 酉 四 嘗 又 子 粲 移 誹 尾 㩷 誸 呼 傳 謭 誤 訴 華 詘 詛

乃 昴 令 闕 設 也 歸 也 鏊 列 思 鑄 真 角 鋭 於 口 數 苦 默 果 又 掘 卓 鍛 短 能 諱 達 雍 之 剛

也 台 允 既 坛 云 粉 墜 逸 失 也 行 隊 灰 矢 悚 設 鋪 判 延 田

神 劍 陳 也 隸 嫪 了 訛 大 烏 透 叔 擠 常 嬈 揺 烏 也 戲 一 熬 敵

譸 濡 漏 泄 也 詭 居 免 極 帆 八 於 翌 吃 乞 縮 也 悲 悠 悼 然 悸 慭

遊 魚 懟 慼 痛 嘆 殤 傷 也 愴 逞 蒲 反 額 苦 懆 曉 悈 怏 可 反 怪

也 梗 剸 棘 傷 莿 刺 壯 箴 也 滿 猜 呂 愬 淩 澄 聑 亙 準

筆 管 自 蔡 牼 士 宜 之 反 子 子 糸 濯 所 積 所 居 精 灌 於 鞿 辣 也 附 倶 侏 儒 蔬 維

結 若 狄 仿 穗 布 令 細 嫔 子 令 令 告 不 坐 牛 犁 居 在 紅 細 也 履 痎 瘠 痿 辣 怠 瘁 拱 腚 與 丙 藿 耀

結 牙 縮 作 徹 扑 普 卜 角 罽 揠 閒 居 升 短 也 屈 擊 拱 丙 董

困 也 匆 也 鱉 纐 鐘 鍾 頜 頿 七 步 未 音 又 擗 上 音 晉 目 造 雚 到 七 穀 耒

突 纍 鏧 槹 獡 大 普 何 必 旿 剖 頡 偏 佣 疋 市 翱 胡 亦 胖 晉 青 偶 化 淡 化 木 彼 乾 桑

敝 何 必 陀 傾 崎 戲 傴 辭 依 溼 往 亦 音 阿 阮 哨 七 交 回 哇 家 於

擩 淮 許 荊 險 阻 嶇 嘀 徑 夕 簫 煩 嵚 宴 也 詩 翁 僞 誰 訒

謠 之 其 讓 許 謬 踰 北 昌 屎 異 嗚 懼 冷 力 咆 令 虎 設 于 莫 說 謂 誣 蕊 猶 謫

詐 偽 詖 遂 各 謬 誣 註 責 垂 記 隨 調 突 虞 欺 也 誑 龍 藏 飾

---

戒 蘸 賅 其 備 也 膰 倚 㹶 至 弋 柿 也 傳 曹 經 侹 他 鼎 遊

挑 大 了 倈 也 敱 昌 尉 悍 悍 果 敢 武 仡 魚 乙 勇 也 燃 六 酒 躓 竹 利

躔 才 他 跐 子 晢 又 定 數 跬 丁 反 喀 詩 容 踰 字 大 如 服 此 反 令 人 之 作 喻 也

踶 踠 烏 懱 於 紉 譴 津 余 大 貝 恕 愊 反 平 見 腆 謨 結 徒 夫 悚 退 㥯

也 誦 說 精 講 論 也 註 只 展 紀 疏 記 學 梟 刊 志 識 也

塌 徒 盍 姑 徒 葉 㝬 都 果 宕 徒 音 廣 音 宿 塈 道 階 也

廣雅卷第二

番禺陶福祥校字

廣雅卷第三

魏張揖撰　隋曹憲音

釋詁

序倢掔佴秩斑䟤筳筵第次也

惎恉意志也

輸駿朔朝燼扁敢幏邋餘也

饁慭鞫樽也綮彩

彪辨彙彬彧肫純文也

困胎健遠逃也

攋梃挺植遂盼朊畢終碎卒竟也

傅誰即因度集從圍酉歸孝就也

梱豿慰封刲居也

罾犛翻蒿翻翮翺翃翁犨翴翋翍鴘翻矯飛也

盤齋救掘抇斛抉挑竁穿也

揥彭嬿嫭悽也

熮熺熾也

恚懟恨惆悵也

怨愉兌解說也

僄毛嫵嬈狎傷侮侃也

凡饑忽輕也

懱閑昏㲋穴塞也

甄剸拺挌差擘

㩩鍇鏸指硐礲䃭鑠甄

蟈括坡充實豰也

磢硩砥磋磨也

詢誂賢惹擺

瘉隉嫿劾遨遊敖契戲也

諵拏嬉也

跟登跪擽界也

馬詈駡也

褊旅何䝿也

偞彸詢居候遷剔

舺餖饎稭酋羞礪粲穀也

嫂褱犪

嬉字王

觲鼂

擩覺敵忤謂篆聞曉誓暫也

堡㙓也

柱踞遴踑也

㩻娃挈儆

封埋

介孤寡索唯特獨也

悍褻敖頓憨眠眩惑

寔慆攖撓慁攪猾紛口口縕㥏

婁慨憤叛殺逆亂也

蹇妯繆擾也

猲躁頫擾也

逴一綦騷㩻摣也



踦檍塞也

斣䵈市買也

耀酤衕賣調詥賭

瘥鯀駭偅惛徑誶㝈

方朋肯似醜類也

䵈粜棖

伸愓擴厪伵

瑺爞㶣賜展佂縋矢當直也

溫煖也

㬅㬉瞲睍瞯

庸比侹伏吏踣遮迭代也

鈐

堪龕受盛也

沮䤇瀧洼淉

點污也

匋滇流雚謫譁

涅仙卦變七

湔濯

化也

䖬摯健頻匹耦孿也

㨿梗

介猛狡猛也

㛃庇寓鶲饞寄也

害曷

胡盍何也

薄怒文農勉也

歸餉饋遺問遺也

刊

可剢剝劃斵倒也

艮親儇

士寒士譯覞彤覢儀見見也

聊納㥯

士帶淵洿彌遂幽晻窈窱藏井培深也

叔季幼稚孩雞少也

稀秝闊遠疏也

擐

𣀈䵅磿也

爏鉨褚

屋

瘱黷肇墊也

圖圓也

壞堞壑坖墣

杋

步麈也

誶譟號詬諷論告也

斌敵䤋萬衛稽僮配亢對貞當也

聾擘聦聝襲也

約縛綴紐緯

韋卑鬼龍䊯緼繩緝摎縵紳紘

帶答纏繞蕝緻束也

鎰鏡晃景暗

騹設布張為戲施也

遻宴後旰晚晚也

擢朋也

帝禘祥蹄諦請地提也

緡綵義

擷朴撟枸楫拍批拔

撦揖箝擇搜擁

撤敂撲撟扶

捶扑櫡拍批拔揥

步扸栺揺

舟䌡扐挀挃

蟹布棕檝敨

吁擘蹶

却却擢攄劉擊也

洪淴漶𣳙

蛛



島淖撊漉溦涂涸濁也

銄蒲竣

七跧北攻伏也

材寶綸理魯牖命格道也

歷喊䛐侂可也

鍘鈯但拙頑銖

鈍也

戲歍咣嘵惻愴愁感悲也

剝絕騷落

也

胺䱻䯫伇黲黴霧漫淹𣽎

殀焙

釵

腐殄倘俠斯婡龔敗也

詮錄纂撰

訛

放備餕具也

翠恂狷戾桎

多慢

鶖忮徂也

韜含裕容宛竅寬也

親僟傷附切

摩鄰比厲局阿侍夾次遒迫促近也

排擠摧攘

柢械斥㸺推也

穡轡薛麟醰醲遲陸貆厚

也

龍利芬尼調䜹和也

轢航轎轄也

獲戮羞恥辱也

屑姘圭潔也

灔嫉殺狳

山賊也

涂娉妨猛害也

仲舒勃屘也

禁技闕坐沈宿蹟癸踆挂礙鋪脾郴処

字𡧡

音

踦踞

倀拘淳慣趣踖

鍠妙駭躅止也

鬤

貜裸㹭獌孳

猤

跱痓

發就

鬱

盛饒龕怒與植多也

葦萃䔰

羰叢蓄都薄蘊崇漼雜夾翳榛林屯集宗族洿

緦翕葉輸會積聚也

主戍門獸守也

餘凡總同皆也

修歛略道旬越抑截撤撈對

緒傅列蹴詢貌攻捲荊搖癈亂理渫治也

側匿贓被𢞣瘨紹捞納

贅受入獲德營得也

㾭菑槁恒倨傲

縮也

侮慢傷也

樹莖榦宗祖胸猴哭素傑科本

也

廋家略新謏詞乞匄討敷綠

請蘇摳求也

揣蠲嗣埱糞埽竊雪擊擬

濩林耘撥拔除也

踦賊戾啟隸

露也

歆歆钦匄貸謳譏授施禪棄付

埤分越以乞遺予也

闕需學畀實

貸繆寮豁火活納乃挾丘邸窾款廓庮由窌科空也移
貿敷臭恆施失反異夷設火致狄假變奪拔赤致也縏般員宗
旅捘所鄰弄尾呼林菑風丘諸眾也袋有常址聖址止性
賓也司典尚質魁苦迴敵掌擬既討咋主也壁逝薄塩
去牛迫也齰白士齺角士齵綺丑齕謁乎齜乙士齸限苦齵敗齺牙丘齱
丁多來皆醫加竹醉滑士噬唖伏胡噅五巧喙陟學齧也蘿墁恨筋乎胖
界也搴蹇天於去抽搼湍滑抳於八擢淵拂戎踰乘枡上蒸之背
撥也鋪浦乎撒散歡庇李衣說文捬片乎陳列播莫班賦布也
抑挨作爲又子廻乃犘於乙沙甲攤乃旦攄讓去按安去也擬壯后咽質
已癸然集爲備刑立平構名紘呼之縣矣今凡人弓以努寫昆乎蘊綑紘失告
弓从成也造歡苦簡董謹儉約媠生累減扇楚立尾丈音立雄又立頫
劣虞虧少也匱屯陟倫驪知馬錈卷展訒刃赾蓬愠增懷
人倘畏憚瞿遜閒愼病難也畏諱之閆訧尤疑御剔蹇子六鼗學
也揖所容枚斂披例匣拼蒸上之聲叢擒古會收也餅必井餌耳意
餓食也佐望覦敬懋上說候閒覘上下孤司限也梁印耦
和諸也睬敬蘇睃荀蘇肓也殼叔縟辱劬共俱驟仕究數
也嫴姑婾俞聊苟且也秉握攬捉把搹括錯搹烏革擁
操荷捡琴搞尼拈念甜捙鹽廉掫上鄒之聲㩭於博於縛居號扣撽接
撫齋子今奉持也犁啜時月噈在細啐倉快試嘗也嘆啐啖
挑子子示介捓岳㨼堯摵掮上且減定下捽旬律也某命鳴名也
桼卸果料曳甫斛的程斠角量也槷文象放視效學效
也蘇綷子代駭榦故士事也棲截棚步宏貞萌又閣椁八衍
破子田歧古彼也滹定寧涅塗泥也選納奴納內入也取
厲役靡僞印於反信方爲也朋黨懿右頻比比方比一之鄰
比比之也頼仰恃古又改亥反音依負恃也孌婢幸因友愛
親也奚曉牟艢軼逸渡扁遜侄懸史過也杳悛七緣
懌亦諱華賤失以然又改庚輸更也遁逃腓䠞跂企亡
令移徙諱避也剝脫膳皺之善幔晚微膚朴皮茈達畔
渙喚憍乎圭陶火甫避離也守恆彌朱就遲遲餘賦膜上典
長蓄曠久也畏仇慇度會患懸勤土凶虎虐誹謗訕尤辱

咎愆俾列讟讀情才周鉗奇炎憚大汗瘦拂飯瘴吒至䫏力追嫉毒嗸
麥僾三素合盍僉奕恆恰鳥外孱士士度又慝也屬媄手孳論
訞運扠尊過謬誡賁詿布分註卦迷誤也評田訂準準
廷放子抨平命平也槃中摔布冒發張閻捨擄野圻劫俗門字疑
也啟闢群闓爲摩闉苦每礫闔苦閒開也殉谷殊連辮質
斯拆猾昏殯方閑步五傷从也償旨齎贊唱引道也貌踘
口妖蹻倚伎工媮偷巧也躔蕭驅踕四迹解逅平郎嚨之龍縱子龍
軌武行徑嶽迹也追駟末隨逐也權鏜直危屆鼎鐄
腆鎮珍璋重也紉女珍紓紉切繩索也離解澌披碎
布散也

廣雅卷第三　番禺陶福祥校字



# 廣雅卷第四

魏張揖撰　隋曹憲音

## 釋詁

廢揩錯故㢁失反縱寘肯摯肆搶蕩逸放恣縶置也古文鉒
罷署傢灰罷也斡括意捉挽把遷邐遁適育讙嚆移歇豉挺
轉也甾偄矜專職端緒紬直習業也交旨貲歲凝
戾撰質撫嘆亡名保隱據刊定也餽烏革餓餒奴罪飢也
疏搠力達厕寄林衛許反正字淵多聯從反宮久彩按說刻文殤解字從彡雕落
膂朧子奭瘼夷壯創痒傷也投敕卓石楉攫大結擿池執
從反佳令人以如此爲失之遠竹也黔首氓民也詼苦迴喝交竹謔乎益
話誡咸凝魚記真周調達弔也縉經鬭說絞也新詡䜣
口無音誅敎次贛竹革鵷知翻日黏女容也權貨當產資財䝱
貝貨也令琴散鳥與㪔多鷙制禁也傑業臺鑿必盍襪之涉
宛於袁佳因於韋島俱結詘也榎袷古俠增修以鼓積壘襲成仍
鄭徇復重直用也蝴斐普又背瞎昕許斤晒丙較角發卓離天
涅焞焰照燿燦四古丙烜垣晝光顯耿晃晃僤逆汗晈彰落汗
暭叡曉暭木燿視晰制昱六由曠照晤胡的的旭忽又老
徵熇他魂闡看每陽杲槃錯汗娃鳥惠擻口鳥井四鼓吉堂彰著明也秀
滄滐錯定冷洞平茗清瀅凍淬七碎寒也惟圖謀議慮惲
於汝計聽媒謀也㝉亭翁緜遐透七衛揩無中循也禝博
裔方外旌表也疆繹因苦終竟死窮也嫡匕却餘盈
也匪勿非也贏力果裎呈徒裼袒也葬藏窖窮又遁
普者多都墊念伏竄屍屏必整菓保匿指何感掩穿錯摩隱輿窨
歷藏也祕銷狐紇椎上下大河夷胡閱數也占識識燕
檢證論魚馬斂赤驗反字又為焦證錄論仄令失之人以矣也締第緡昔總括
結也媿趙料象材也雙耦畢匹孿息曰貳乘
艄再兩二也貽礎腆㙌遺之遺與齎送也攄物爲展奮
構櫞嫩初禹駕半紓舒也借視五證擬也猶瓜道猾滑
倭掇于宰蓼乎紋擾也嫌洽祝倘背恇匡怜看怯去劫也嬗
十扇媵五丁嫔媛侮篗婢也緜聯暴已足綴陟月及璵系牽連

也 提（渾）粹兼并集合稽醜共同也 了闕已訖也 麒（物盛）麟（龍）都甚 竊姦私也 聰（錯）聆（廓）丁聽（西）聚（七）聚（馬）許聽也 拇（而）袂（於）楯（奴）揮（橋）主也 謨（乎）敬（呼）介詬羞媿顏鄙恥也 諺譯廬譁傳也 誦（詩）乎孟語議話詁毗（吾）禾曰言也 謂（曹）乎証（征）譏諍諭（諭）誶諫也 訓誨諷誥諷（韓）校勸學教也 崩頓偃仆趙（戶）格越（山）格臥僵蓋也 怳（吁）請疾恥瘋（丁）姁（甸）音又（甸）縣音 痀（巨）出狂也 僑（五）制猶（五）校倨（長）狂也 訂（田）鼎評圖謀慮議也 否弗倗（朋）哲等（又）批（彼）比俱得不也 姦宄竊盜也 䟽（牛）志慎忌畏恐也 彝（俱）綜（緩）了繞綢繆紿（待）絡繁酌纏也 駕陵載簒也 惠愛恕利人仁也 邀（禮）佘舒逋訥疏鈍遲也 寤（古）候昔闇暮夜也 昒（勿）昧晻（烏）感鼃冥也 學（忽）寤（忽）害（卻）害字 樓（樓）聲也 倚（於）綺豎建封殖時蓋隱（巨）代仓（秦）即古文仓字起立也 倖怨悻（韋）慘（乎）佳悽（采）怜（介又）公八悔吝懺（直）志未憾（乎）淡徥（徒）侄也 悲（悲）耕伴薄等（上都）又端 琨（巨）頑（王）六婷（魚）淺嬪（楚）革 斷琛（楚）角酒思禮齊也 稟奉梟祿也 諱（之）閑諛僧諛毒病核（下）代患勸（曳）瘴（多）賈苦也 礦（孤）猛梗（巨）鞕位 丁亢姜羌彊也 眷顧對陽面省印嚮也 恮（且全）予眷憾（居）力怜（五）介憩質慬（諸）也 勦（崇）入勃勦（苦）沒仂（力又）勃勤也 勃（勃）也 蠡（蠡）襪面裙（公老）羊裙（禮）公篤禱謝也 砰（普）耕磺（普）行砿（宏）大礦（苦）礦（力當）力蕩砂（普）斤礦

陰鍋（苦）前鍠（測）庚鍠（横）耕錚（楚）丁琫（呂）末聲也 颼（流）颼（必）颼（烈）颼（呼）律颼（呼）越颼（思）六颼（逢）颼（梵）飢颼（逝）颼（步）力颼（呼）也 風也 繕（膳）緻（致）衲（納）鞔（亡）千靴（口）綱（鮮）茜（丈）例鞴（五）革鞔（兌）鬢（卓）補也 著 擣（擣）溢（苦）合倚放寄托（託）附依也 幾屍 緦（忽）紗（口少）糸（曼）紈（蓋）絕麼微也 將（付）賁（巨）位髮（且）代髮（側）孤（乎）初咈（博）抮鷄斯髣（按試文即籀文髻字也）髻也 敏（章）輊（匡）頸狼徲（徲）絡（麗）也 肖似類鼎象也 繆（如）綠（遠）狡（效）沙（士）交鑠（讓）猶也 剖辟片（蒲）肆（肆）半也 斟（俱）妁酢料酌也 曰昳惟欲每雖今者其各面烏豈也乎些（先）只（計）威（鍘）悅反詞也 沫既央極已也 夷吞泯絕止消滅也

恬（大）濂（徒）敢（徒）盥白怕（他）頰（都）管夢（莫）宋（乃）煩安情靜也 靈子醫藍（力）恭（乎）旬巫也 機（士）衡（徐）塗（攻音）剡（今）台拔（博）末拂（扶）楊（彭）挾押翼輔也 雷（柳）洽（何）白（沛）祈（敕）鳴（蕩）蘇（子）洛捶（之）榮（下）敏（老）焉（楚）芮磧（失）酋 岑（吟）崟（在）岷（士）彤嶇（五）衍嶠（堯）阮（瓦）鬼（牛）尾（迴）嵯（才）嶷（堯）顯（五）高 蔡（總）巢（鼎）隋（且）咲（七）挑（消）卻（苦）滑（喬）厲尊極競（競）尚崒（子）也 高也 敞（下）通 侑（又）儃（諸）耦也 州郡縣道都部邦域邑國也 攜（奉）撣（擅）提也 剄（乙）刑刻剄（古）非也 剛（烏）侯剛（潤）剛（剛）烟也 孕重妊（任）娠（振）身嫋（壯）教 侔（身）也 偁（稱）平之聲 奬（奉）誦獨與與孝譽也 皃（陌）約奕裕心彤容也 廢（所）謀 蔽潛匿恩遁隱也 僭（古）戍菲屨（古）卷差（苑）反（儀）也 跌 頹（規）圜彫刻畫也 殁（沒）釋結冬終也 揄（以）珠墮剝免脫也 （浦）蒲（乎）醵（巨）海（敢）酩（略）吸（許）急淵飲也 師尹工官也 曰宣經寶也 賞增誅累也 承受韶繼也 趙（卓）殊 （連）末碎（辛）絕也 護（護）戶挾護也 （儒）懂（謹）嫂茹柔也 襪（蠻）補（輔）秎（浮）閑 稜（頻）禱在細也 礪（遺）礪（的）罰伐也 （輝）魂般班旋還也 明覺 （才）長勅（步）器挾也 （薑）蒟（莫）乎劇（角）荆也 嚇發也 （巨）細 （且）予 （五）介 （力）憩 （諸）也 （公）入勃勦（苦）沒仂（力又）勃也 勃（勃）也 蠡（蠡）襪面裙（公老）羊裙（禮）公篤禱謝也 （乎）卦縣也 （鑑）園裝（莊）包隱（於）閩裹也 （乎）末聲也 （乎）卦縣也 （鑑）園裝（莊）包隱（於）閩裹也 打撢（田）對揚也 奉箋（慶）裹（表）詔箭條記敕（勅）標（必）鏢諫（七）賜（乎）歷書也 元亘餑（勃）餽（息）鴞（道）鴞（鳥）老堅長也 剝（魚）駁 刖（耳）志割劉截也（髮）札鱗檢（檢）甲也 孝備九宄也 補合棺九完也 襲倚因也 階 盈滿繹充也 奸姦（姦）敢犯也 （女）醜（丑）六紫（齊）蒙（蒙）扈（王）幢（於）閩 （灸）卷也 槓必藏敕也 （如）又雜鎖廟也 廣汜撰素博也 蹐（居）綺際遴厓旁賺（檢）偏鶉方也 （鬲）鬷（唐）敷（長）庚衡挾（突）也 刻窮歉（口）陷也 宄（敕）貧也 災（子）菓（烏）燼（過）炮（四）者也 爆（烏）燼（恩）煨（呼）於烟（烏）勿也 歊（費）孚嚬（萬）頓（巨）須嚬（乎）典呦（鈞）咸（有）歊（六）歊也

其（於）荷（許）角吐也 （苦）敢（任）陷（口）滅陷也 庸資由以用也 （在）細搔（蕩）秋愁也 （亡）江項穰豐也 楷由品式也 晚殷背屍負後也 （於）然蕭（於）去矮（於）危慈（於）元也 沃（是）閑堪（周）輟（竹）刑骷（敢）低也 （僑）旅（必）耳客也 寄 象秋（取）敢（敢）諜（郵）尤置行李關驛譯也

廣雅卷第四

番禺陶福祥校字

# 廣雅卷第五

魏張揖撰　隋曹憲音

## 釋言

央極中也　駭驚起也　息歸返也　奉貢獻也　䆝
覺慢莫汗闇淹也　令召靚反靚亦㸚靚則召靚之親也今多反
云龍師則其字矣也　乾元天也　儀招來也　差誘靖致也
循率述也　揾烏烏沒納沒擩六而事日周禮祭也　班秩序
也　娟敎索犯侵也　診於誠咸警五五年也　僮莫稚也
皺皺音聅古錯也　搣乎播揺也　仍重再也　鎮
綏撫也　羸膠瘠也　課揣丁委試也　捷敏亟也
曼莫無也　剩斲卓斫也　譎普衛餘傷在也　土
吐瀉也　糗去麵少食也　宛苑專饎也　圉棊
迹也　泚千渊音代又渊也　皮膚剝也　山龍彰也
詷諏千也　戊秀茂也　郷許救也　偉穢溇
也　闕平降貞又戳鬬也　隅敀反側偀角也　康㧗棱
力合也　備腠臧來上反古也　奇尤異也　數放妄也　貶
費損也　焚燎燒也　燀爨上下如字音炊也　諄享定諛諂
也　拂拓麥沸揥也　懲懱落徒忿又也　枚箇凡也　殺
距困也　遷徙移也　忕慣慣工也　廩鬼治也　碻
的拓託磓回對也　移脫遺也　專齊也　河漱濟唐淖
女孝也　眞是此也　爵臄渠帥也　死澌也　龍兇寵
也　蔦花譌弋五諱瓜五也　涕泣淚也　跧口莊餔餉也
昭若睛挺七䫉嗔字眞如反此令失人之作也　猜阻疑也　雷含霧
林士霖也　賀皆嘉也　易與如也　怭彼古毀反也　霾
穫案也　輸擲墮也　償報復也　詩意志也　眷
隽遒顧也　瘍尹才瘭蝸鮮養音也　趨音作作滿但正獨藥式虛何在
也　兼縒兮布并也　羹顛狎也　發鯀害也　諸斾之
也　竝偕俱也　俽餌餉也　紩請反張納也　跡
方蹲追巨蹊達也　嗽聲鼎苦欬也　封穫下上平才郭彫刈也
詆底譙呵也　平均賦也　勠快懟類直也　率計校也

譏諫反七賜諐也　鈎苦蓋摐楚江擿也　稙陟穋早也
因媒拘也　俚勉賴也　敉愼謐也　迺蕪亡也　齎
叔厲也　州諜士專反此殊也　日類當對飾也　誠促
篤促也　稽效考也　轂口奴字乳也　盄祝今大觴也
陵驟馳合上恚也　備亮相也　南壬任也　裁宰制也
諫齧執也　正略要也　角抵觸上德觹也　竊米藃
丁丁念瓣厭也　馮瘉兮子裝也　僞言上觀魚端也　樊籥邀
也　逕合徠趙及也　緯鬼于衡横也　井絜靜也　痎古來
痁占失瘧虐也　瘵步癯路瘖否也　耀桌殺也　痞普來
疪弭匹痲靡也　草竊作告造也　科僞魚美條也　癡寐也
噴普閻夔也　算竝也　靡離麗也　儀愈主寅賢也
統已紀也　眞祭薦也　攝盈負也　羌乃也　羌卿
也　卿章也　廟闕也　貌非也　詭証也　屄總上西
下思也　寔導截也　風吹也　曾何也　風放也　流
瀆也　徇巡也　罧林取□□　貰世庸又夜賒也　賻口謊賭
古都也　壓鎮也　經徑也　卦挂也　臂喻也　睽
兆也　天顛也　敵再設也　竹感也　馮登也　眩
惑也　宥赦也　參三也　令伶力政也　紉擘也　夜
叢也　寐臥也　嗃巨遙諫代力也　國邦也　義空也
宜上漉滲色潛也　勝凌欠懸也　害割也　躓遇徒蹇利陟
也　騷在在朋古反反會外古也　焠村對堅現古也　忽勰師楚也
栜統也　內裏也　課第也　況茲也　茲今也　壘
懷也　收振也　摻流捋落末也　掺索減操也　紫必許流
也　宿留也　賽滑澤也　叉家門檜括滑居也　祉上封
也　愍懣也　風氣也　姦偽也　兵防也　乾剛也
繹攜抽也　忍耐也　片禪也　妊任娠身識刃也　莊也
梓純也　專擅也　虞驚也　屎弔年淩流所也　偃仰
也　浮瀑匹照也　卜也　侵凌也　御退也　蹴古越
跽徒計也　跌結徒蹶越古也　困悴也　彫鏤也　歲遂也
遂育也　醴禮也　墉九繊的也　舍訊也　舊振也

扒八擘班格也　醒長也　播抵丁禮也　對畜多人今合以苔
字爲斟含也　諸气也　牿也　鴷才荀皺也　沾天添
失之矣以沽爲沾矣　沾益也　拼上蒸之聲陞八也　驅樓也
族捧也　威德也　眇莫也　任保也　荆側也
罍遷遷也　殼培回片也　慘感錯惕大古也　戰憚汗大也
祭際也　漂瀎照匹也　孝畜也　夏更償也　諭怳也
侯美也　高祀也　堯嶢也　畏威也　如若
也　應受也　裕足也　撫也　毒犢也　趣屈渠衛
也　睿聖也　傲刃親仞也　乃汝也　造詣也　校卯古
侮也　將且也　將將七請也　將帥也　止禮也　棄
禍空口也　禍罌奉什也　唸嗟感乙也　啐倉昌快來款夾所也
寂賈也　陷沒也　顛倒也　莫漠也　漠帕麥片也
裯豆口襞也　穿敗鉾抗也　寇鈔教也　殃咎也　需
鎮也　髏曹䐃也　覽觀也　咸感也　劫逸豫也
淫游也　瑞符也　剝媥也　傴僂也　諸於也　於
于也　占瞻也　周旋也　隸嗌也　致丁禮隱也　銜
閘也　質軀也　質地也　慶賀也　祇適也　蓋藏
也　胆豆儐也　唁於於今含唶夜子也　嗷弔古喚口了也　彰
磨凝代五也　腒居巨央也　非違也　貫穿也　偬七侯
也　諏誕也　詣令也　免隣也　科蘩也　毀虧也
誓制也　謂指也　節已也　居據也　據杖也
如均也　子巳似也　注□□　理媒也　陷沒也
吳跌也　姤嫵上子反也　嫪互嫪力力到高也　秩程也
賜脂也　輸寫也　縣抗也　朔穌也上平反素　遒錯音送
交也　氾音戶潘也　資操高七也　緊糾也　款叩也
御過迴和也　徇營也　民哭也　供養也　序射也
疾候也　位位也　祿□也　要約也　逋竄也　劃
甚在倒彫也　御侍也　控達丈郎育距也　礙閡代五也　閫
閉也　鑴醉醉完全鑿也　水準也　睢權吳矇葉虛也　剿紹子
天也　緻等也　寬柱也　饗著也　扐切也　切膾

也委累也 闕□也 牽挽也 劇利也 剛鳥鉤劍也 諟是也 君羣也 臣繕也 愛僾也 指斥也 詠譜也 書如也 凌暴也 轢力轢歷也 謔之謔若也 末衰也 擘剖也 慣符粉反盈也 剸判也 鎌古幾鄂也 儵素經也 貢功也 跪浦迷又音詣計正音跽車美也 翹尾也 懲恐也 書記也 掘乎拙巨炎也 隘恐代廢於廢也 觭於託也 適悟說也 褕略也 鍒七嫌反也 姬基也 優渥也 獻魚別疑也 揄賞也 圃由圉由也 齋持也 彈拼布莖也 邀亡也 購古候償也 掬恭也 賢尊也 賤卑也 絜缺上苦結也 傳敷也 掬掎也 孝度也 州浮也 膵翠肥也 椁廓也 陰闇也 迪蹈也 儺力計卽麗妖滿也 并兼也 穰豐也 則卽也 卑庳婢也 綢他高韜也 跑步卓趵也 妨訪娉也 晟高韜也 企也 振援也 燬闕火也 僵吏里二音聊也 驟奔也 邊離也 浮游也 諫素俠澣也 絜苦計刻也 劇多俠鉤鈎又圭音劇也 平圭反剖鳥也 牟倍也 剟苦懺反刳也 剄多俠鉤圭音也 盧曉祿也 期卒也 許與也 末垂也 踐蕃也 酌漱所救也 歙溪遷也 調啁也 譜普牒也 齊慄栗也 秋辟亦也 災留也 恭蒲也 泄漏也 固陋也 臺支也 表特也 洪上苦瓜反也 氐牴多禮反也 廟兒也 貳女史汗也 貳然也 齊整也 懷戰也 條枝也 扫掘勿也 殃禍也 數衞也 劣鄙也 鈔掠也 蕊死愼也 妬遷又音后遇也 律率也 憤直愼也 塗又恥於反析也 莪莫老祿保也 誕挺詆也 慘毒也 趨是也 扼乃第摘也 蔫花鷁五瓜也 樊力煩反善也 善臨字今作也 睦去孩暗去也 縱才暫去也 粲鮮也 紹緊也 期時也 包也 箋云也 葉世也 曾是也 親比也 執魯也 譏譙也 諭曉也 象挽也 跨夷蹲存也 諳烏甘諷也 贈稱也 甲押匣又烏甲也 乙軋烏八也 丙炳也 癸揆也 子孳也 丑紐尼手也 寅演也 辰振也 巳以也 午仵也 未味也 亥荄古來也 息休也 仔克也 僞引也 儁態也 侍承也 儆戒也 佼交交也 儌倨也 側旁也 寥想上莫洞反也 逆遂也 痛愚恍尤也 註疏也 科品也 摭揆也 嬈苛上泥了反下河也 媟薛嬪諳也 痞於綺痤也 鉗正音竹涉反鉆正音巨炎反也 嬪姑權角也 軍圜也 賈固也 奈那也 甚勦也 猥頓也 睿口灰反寇也 時伺也 諭呼晃反忽也 儆予潤反賃也 捕博也 牒宗也 坑古八垢也 山宣也 麥雉也 喧知栗咄椽沒也 春蠢蠢也 夏蝦也 胯枯奎也 銑五戈反丸也 薄附也 槩宜別著曰陬師疑槩也 蔡陬師疑為灰音也 楊揚也 月闕也 施去僞弩也 將子良扶也 捉魚擬也 昌光也 諀西癩反嘗紫又子弟反也 剸方容又音犟力容谷也 癒予計足用也 品式也 似若也 嗟嗟茹也 詠訴也 懾之葉反般也 頫方俱又音魯滿反怒也 欨所救也 歙溪遷也 調啁也 譜普牒也 欨許灰也 打梧婁講也 掣力達反拏所也 粹力達反辛也 怜緻也 膝膝宜口音無悲共也 竅孔也 窗步角反窰古兒也 費耗也 新初也 挂去劫立於也 挹去立於也 壁壁瘥也 惠賜也 瘦伏富瘋也 誤戈謂也 有本作只詞也匪彼也 尿奴奠又音絳也 鶬鶊於北餘也 鶴於結也 寢假也 射繹也 烏克又音反也 拊撫紙音也 約儉也 咀嗟上慈與下慈藥也 脰力煩反也 效驗也 胳格角也 別止善反口攻也 敷傲蕩也 維隅也 丑女縮也 喻魚淹反又音五恭也 搜去焉也 慝子上所佳反又音死也 祆於嬌反於表也



鑕旻算也 彼俾俾也 遲□也 離別也 贅肬尤也 晃暉也 裝祿蕩也 鷥了巨小也 瘡痹必異也 瘵直廢旭勇也 谷咽也 難而緣又音而緣難也 疾哀炫可拜也 毓長也 椎也 曩久也 異鄉也 陶喜也 陶鬱也 滓清也 泥也 鐮廉楓孤也 祕密也 穩穩也 稠□□ 禦敵也 酒滋液也 被敝也 剷刮也 翼□□ 陵侮也 刓雕也 綺請也 蹶頓也 鑌笮也 蠶蒙也 角試也 蒐抑也 嘗嘗也 泄發也 謬猥也 勉釋也 意疑也 果能也 希庶也 秀異也 浮罰也 載助也 漸稍也 違異也 捂捶也 喝嘶也 風聲也 方所也 垠鄂也 講端也 論道也 馭駕也 袜誼也 掬拘也 惜閒也 脛糟也 淡波也 座廢也

廣雅卷第五

番禺陶福祥校字

# 廣雅卷第六

魏張揖撰　隋曹憲音

## 釋訓

顒顒瘵瘵著也　洞洞同屬屬切切悔悔闇闇魚斤反翼翼濟濟畏畏祇祇敬也　鰓鰓魚列反虩虩嶢嶢堯危也　戰戰慄慄虩虩所革反懼也佖佖　桓桓獶獶蹻嬌矯赳赳勍勍巨京反競競仡仡魚乙反暨暨武也　矍矍許縛物吻吻亡八亡內覓覓眈眈多含譬譬之上晚晚莫限䩞䩞眽眽亡革睒睒呼活聯聯公縣視也　綫綫四治善緩嘽嘽闡執執求緩也　嘔嘔烏侯喻喻嗎嗎許連欣欣氣氣款款上許下許一氣言言語也　娶娶羊喜也　唏唏虛几歌歌呼可嘲嘲火下呵呵虛多訶訶　啞啞於百笑也　翼翼衎衎愉愉和也　懸懸慍慍　㤝㤝於流愁愁憪憪　梁梁羊暱暱古几二兀烈烈呼懇　怛怛多達憂也　巖巖巘巘五反峩峩嶄嶄阢阢兀嵬嵬牛回反牛尾二岌岌魚及圪圪乙五高也　嶤嶤霏霏雰雰　漗漗彼苗雪也　霅霅素合徒反二䨪䨪士林颯颯小篤湒湒子立䨟䨟林霅霅落雲雲丑八晉晉先入靈靈蒙靄靄秋雨也　飈颼颼所鳩颸颸酉颼颼遊劉劉酉風也　飋飋羊而靊靊奴冬奴二反湛湛直減反泥泥奴禮人今以此失之露也　坦坦漫漫蕩蕩平也　渾渾魂汪汪頵頵翃翃曠曠大也　集集而審嫋嫋烏邪姸姸如攻乃點又弱也　區區稍稍小也　炤炤晰晰皎皎皓皓炳炳灼灼炫炫赫赫曠曠　翼翼顯顯明也　誢誢古很訔訔魚斤諮諮諦諦呼氣几二反諤諤譊譊女交語也　訮訮　愴愴惟惟才回恨恨悽悽哀哀悲也　皦皦杲杲杲皠皠鶴皪皪景景白也　泓泓淵淵漎漎紛紛深也　綿綿曼曼延延長也　瘆瘆吐安佐吐三反案雖雖傫傫力追力罪二反疲也　屑屑迹迹蹇蹇省省耿耿警警不安也　孜孜彶彶急惶惶傱傱其往其去勵勵也　壹壹尾牢牢冉冉進也　拳拳權區區款款愛也　悾悾苦控殼殼苦角懇懇苦很叩叩斷斷都玩誠也



翺翺匹人狘狘宏翩翩匹延翯翯火宏翽翽火外營營火宏翩翩翻翻呼騑翪翪翾翾匹翽翽翛翛肅翼翼翁翁紛獼獼翧翧火元飛也　煌煌皇熠熠習倏倏叔炯炯公迥晃晃熒熒乎扃光也　蒙蒙冥冥昧昧晻晻烏感暗也　堂堂娗娗大丁唐鼎或或於斯嬴嬴嫇嫇媞媞天天於苗申申奕奕儀儀傑傑丑業娥娥容也　駓駓步悲颿颿扶泛蠡蠡香幽必幽反翆翆古永趬趬方孟從從先拱蹡蹡七羊走也　馥馥伏芬芬靜靜步設詺詺呼緣龣龣烏含馥馥步葛黺黺四結黼黼黹黹非佛設設唇也　眃眃征靡靡踽踽趚趚企巨又支趯趯遙施施余口奕奕亦浮浮蹻蹻去遙冄冄儥儥夷儦儦必遙趙趙缩踧踧且反踐踐七葉嬰嬰蹈蹈衍衍章章衝衝行也　憧憧虛鍾嫛嫛柞䆕䆕尸丈營營從來也　朧朧瀇瀇夏夏呼計翟翟睝睝呼典肥也　泡泡白交普交洶洶沸沸洋沸瀃瀃丸湯湯傷泱泱於當浩浩浩浩滌滌蕩混混于密汸汸沛沛消消決決浪浪郎油油由波波澎澎許活浦彭流也　淈淈渾汎汎扶弓氾氾孚劒浮也　轒轒殷殷堅也　臺臺皇芃芃蓬莫莫蓁蓁蓁蓁布孔芊芊千茆茆不味萋萋薿薿凝淠淠匹制茀茀弗菁菁妖妖於苗蕆蕆幪幪蔚蔚蓊蓊務務亡內亡老葆葆保斡斡茂也　戡戡大感二反譪譪鐪鐪上音不下音祆戩戩渠渠閑閑勃勃亡角藐藐煒煒烏鬼燉燉烱烱呼彭彭茂茂旁旁鄒鄒驂驂遙驛驛業業奕奕常常几几盛也　仍仍登登趒趒馮馮總總僔僔尊苘苘伍伍芬悲集集師師遝遝二鹿音錢嘽嘽他反安漳漳瀍瀍產縝縝紛紛嚶嚶虞羽衆也　遄遄遥遥遐遐勝勝遠也　呦呦於蚪嘤嘤烏聶聶烏拼嗡嗡側恰嘖嘖責嗷嗷呼惠鳴也　喧喧嘻嘻悄悄呼該艦艦歆歆欽欽丁丁陟耕闘闘鶴鶴湖嚶嚶靜靜轔轔鈴鈴鈴鈴也　混混沌沌上千下大徊徊轉也　馮馮熒熒煙煙烟煴煴於分元氣也　紛紛條條撿撿倏倏悄悽悽呼迷憚憚呼昆忞忞武粉亂也　儌儌



儺儺僊僊上音素何反下仙舞也　蜿蜿一音烏丸蝹蝹溫動也　誇誇苦瓜切切也　行行要要也　乾乾健也　蹇蹇難也　趯趯佗伏跳也　媞媞好也　呱呱孤號也　趚趚盡也　頻頻比也　蕭蕭虛也　章章采也　斤斤靳仁也　舜舜孝也　駸駸楚吟疾也　販販反也　營營浴也　耽耽丁角丁列反思也　護護善也　庸庸用也　倲倲都計反了也　紛纈女交孔二反不善也　崎嶇傾側也　軫軫上亥下待不平也　蹇產詰詭也　詭隨小惡也　偃蹇天矯居也　隥斷也　崢士耕嶸宏深冥也　踔無常也　屏營征伀也　悇念反他典他占反懷戀也　逍遙襄徉也　仿佯徙倚也　徬其往蹡商羊惶懼也　徘徊便旋也　曖也　揮提牽引也　躊躇猶豫也　踟躕也　翱翔浮游也　從容與動也　跦蹢毀敬也　般桓不進也　結骨不解也　不帶也　軫軋轉戾也　陸離參差也　剌也　淟涊垢濁也　儞儺丁上歷下他朗卓異也　魁岸雄傑也　洩洩也　鐕鑠不平也　霜霜也　迭雖難行也　瑰瑋琦玩也　搖揹也　掉撰振訊也　鋗謹敬也　委蛇宜也　怵惕恐懼也　潢漾浩溢也　擬搖屬極也　惘併惝怳也　徜徉戲蕩也　規頤遥條侏儒僬也　僮昏聾聵睺八疾也　屢轉反側也　瀾慷也　㱾硌也　嗣啐漣護也　憎悔欺慢也　譊哨欺也　嵩局也　秋無賴也　亭褚卒也　綢繆纏綿也　鏁直視也　揚推權堤封無慮都凡也　蹣躚盤姍也　趚失足也　逡巡卻退也

膠葛驅馳也

# 釋親

翁公叟爸(步可)爹(大可)奢(止奢)父也 㜲(皇)妣(毗)[illegible](予倚又婢)
嬭(乃蟹又奴解)媼(烏道)姐(紫前字耳)母也(媽)𡟭(所交)孟姊也
媦(謂)姊(徒歷)妹也 社 媿 𡜌(里)娣姒(似)先後也 父
某(矩)也 母牧也 兄況也 弟悌也 子孜(滋)也
孫順也 𡥈(乃口)㝃(奴豆)兒 姓子也 男任也 女如也
姑謂之威 嬺謂之妻 姑故也 姊积也 嫂叟也
妹末也 夫扶也 妻齊也 婦服也 妾接也
同門謂之壻 妻之父謂之父姼(多可又音多亦) 妻之母謂之
母姼 君妻謂之小君 男子謂之丈夫 女子謂之婦
人 妻謂之嬬(須二音) 婿謂之倩(七見又七令) 人一月而膏 二
月而脂 三月而胎 四月而胞 五月而筋 六月而骨 七月
而成 八月而動 九月而躁 十月而生 㾖(胎)膜(莫)胎也
躳軀身也 𩕄謂之頭 顱(之然)顛頂頟也 頊顛
方(平)謂之髑髏 目謂之眼 珠子謂之眸 頟(郎平)頷顡
顴(成)頟頣頊也 輔謂之頰 頤(以平)頷(郎)也
顴頄(求)頞(烏葛)頗也 紫(紫)嚼 喙口也 咡(耳志)謂
之吻 鍜齒謂之齗(又瑾) 噱(其虐)齒舌也 吭嗌(益)咽
也 𩨨(火代)骭(于)缺盆(弋)也 肊(於力)臆(億)膺匈也 胘
謂之膂 胳(各)謂之腋 膀(步光)胠(去伽又音去虚)胉(匹各)脅也
餘謂之肪 肺(芳廢)勃也 心任也 肝幹也 脾裨
也 腎(時忍)堅也 胃謂之肚 膀(傍)胱(光)謂之脬(片交)
腸詳也 腹屬也 肭謂之腴 背謂之骴(帝)肯
也 胂(申)謂之脢(梅) 膝髁(口外二音)臂也 臂
謂之腓 腓(肥)臂 腨(時兖)也 股腳(居綺)肵(當乎)脛也
膕(古獲)朏(苦骨)曲腳也 臗(苦丸)尻(苦魂)州豚 脽(又多反)臀 也
骯(五丸)骹 髖(力)䯞(括)髀(甫)髖 胴(苦亞)也

廣雅卷第六 番禺陶福祥校字

廣雅卷第七 魏張揖撰 隋曹憲音

# 釋宮

序(雅)廡房櫳(籠)廬庵(徒困)庾(七來)康(七)廊館傳庵(烏合)廠(先羌)屋
庫府廄舍也 堂塱(皇)壁(廣)也 反坫(多念)謂之序
廐(徒)廡(蘇)廚 廨 粗(才)蘇易 廝(來)庵也 檐(餘廉又音)
窠巢也 棚(步)棧(又)棼(才)棧閣也 𥨍謂之竈
其𥦗謂之𥧂 其窻(忽)謂之埃 埃下謂之□ 甎
簃(只)匋(桃)窯(逃)也 榍 榱(上)椽(下)桷也 橡(悲)橑(魯)梢 所
棟(且取)榱(又足)也 欞(於)欄(斯)楯也 甍謂之甑 㯃(步冬)
革(步)謂之栿(又)也 此一本亦有本 曲枅謂之欒 櫨(節)
謂之笿 楹謂之柱 礎 磌(真)碩(徒年)也 宛
牖(户)也 手 梯階也 坻 除也 盆 窬(步角)
究(文)窾 窟也 京庾廬 庭(府)廣 廂 囷倉也
州郡府縣廷寺學校庠序辟廱(雍)宮 官也
瓴甋 瓬 瓯(丁) 甄 瓴 甃 甓 甗 甈 瓶
甎也 甄 甑 甏 甖(又) 檻 梐
笮(布)牢也 閎謂之門 閈 扇扉也 象魏闕也
眼謂之丞 杕 阨 楶 節 機 闑
朱(苦本)也 宇 謂之屏 桔 謂之閤 鑰(乘) 笵 扊
及 戶牡也 閭 庭 廟 也 閣謂之衙 闢 大門 閈 閭 里也
壙(力) 隊 家 墉院 廊(郎) 牆垣也 埤 堄 牒 女
牆也 楝 棂 落 籬 落 籬 謂
之欄 墍(烏) 塓 牆 梐 塈 壑
(力)械(古) 湛 培 封 塗也 榱 楊 藕 稽
叢 陘 戚 櫨 代 也 埒 軌 垣 街 術 蹊
徑 闍 闕 美 邪 除 阢 陌 迒 術 逋 也 駃
馳 驟 驅 騖 騁 超 遂 赴 埒
保 塌(老) 陛 隁 防 堤 陵 也 祖 稽 隄
建也 榷 彴 獨梁也 徛(居義) 步橋也 廟 天子

五 諸侯四 卿大夫三 士二 天子諸侯廟制 至卿大夫
君士注 五帝廟 蒼曰靈府 赤曰文祖 黃曰神斗 白
曰顯紀 黑曰元矩 獄犴也 夏曰夏臺 殷曰羑里 周曰
囹圄 杆謂之梏 械謂之桎 圄囹屏廁也

# 釋器

盎(鳥浪)謂之缶 瓿(部)甊(偶)𤭛(盧)缶也 甋(弟)甌(一侯)甂(邊)
也 甈 甄 甀 甖(直)瓵(多)缾 瓻(杜)甓 甕 瓮 甌 甐
甌(牛)甗 瓿 瓶 甗 瓴 𤮊 甀(先)
甖(一)瓶 甑 瓶 甗 甋 瓴 瓺(方)
瓵(步美)瓯 甖 甗 𤬫(烏行)甈 瓵 甑(苦計)甂 瓶也 𤬪 鉶 鍑
盧 鬲 鍑 鍪 鬵 鬴 鍑 鏡 錡 鎬
錡 鬷 甑 釜 也 鋗 錗 之銚 鐎 鍋 鍑
之鍾 鍴 錗 謂之鍋 盂謂之盤 區 榼 謂
之椑 榼 盪 安 鐎 鐺 鍾 樽 柯 榼 檽 栓
榼 盋 盌 盂 也 盩 隨 盫 柧 盞
盞 盌 杯 也 鐺 盤 匜 卮 支
也 瓢 蠡 瓠 瓢 也 簞 箄 豆 簝 杯 落 也
蠡 箵 桶 籠 箸 箄 箸 筲 也 柶 匙 匕
也 箕 謂之箸 瓏 筬 蕭 科 杓 也 𣂁 斗 謂之柶
竈 燭 謂之爛 嵲 峽 陝 篼 管 也 籬 籬
籮 箕 也 畚 簸 匝 籮 篰 也 箭 筠 簍
蘆 籚 也 匡 謂之筐 匡 謂之械 定 謂之籌
也 簋 謂之簋 簋 謂之錍 錍 謂之銛 鐔 謂之
箄 曲梁 謂之罟 罶 篊 罾 筌 箄 也
罾 浮 罭 也 罔 謂之罟 罔 罟 也 羉 罝
國 族 罻 也 罟 罟 罠 也 其 罔
謂之欖 輖 謂之輗 銚 錇 脚 𨅊 𨄲 㔜
之 句 版 也 黍 黏 若 鏟 也 鍪 總
麤 鮮 支 穀 絹 也 縹 謂之縑 絻 絆 素 也

純縝(辭足)絲也　紺(敷)紱(徒外)纓(式支赤二切)綷(乖又淮反)空結(刮)紬
也　䋣(苦木反)絡綃(悉逍)也　網(阿)緺緻(直與)紵(藥)練也　襦
緭(古典)䋻(嗔也)　編(必延)緒纑(他)紃(循)絛(滔)也　菅草鵝翅
葵纕(音眾)鬱金䊹(音鬼)幃(卓)麹(去菊)塵綠緌紫綟無綥綦
綺留黃綵也　衣隱也　無追(多回)章甫委皃收(辟)弁(説羽)皮
弁通天遠游進賢高山方山惠文建華卻非解豸冠也
纚(巳拳)帉(芳云反)幘也　假結謂之髻(計)　簂(公對)謂之幗
晨(辰)辯退筬帤(乃可)也　帑(紛)帗(刃)帥(山律)帨帬(盤)帮(之刺)
幪(蒙)辯(康嗣)巾也　帍(戶)褘(筆廟)被巾也　承露幘(責)巾羃
結也　𢄼(失歧)䙋(失俞)謂之幧　帞(陌)頭帑(七見七年又)髻(去位)帶
髮(采)帶絡頭帑(七消)頭也　翟(作)禕(黃)䘯(子家)襍(服)禪(單)衣也
襌(常凶)褣(容)袛(低)裯(刀)襜褕(上昌下占叟)也　襤(觕)裋(勃)謂
之襣(於懷)　直衿(襟)謂之帔　䘸(於例)袒飾褻明襗(亦)袍襡(蜀)
長襦也(社)　襌襦謂之襹(尺占)　綺(居綺)作襦謂之褌(二卑音)
襦褸襦謂之襜(豎)　褸褕(彩)謂之裍　裲(兩)襠謂(音上)
當之袙(所)腹繞領帔(四帽)幇也　大巾褘(章暉)又褕(尒占)䘼
冒(昌占)袚(不勿冀)蔽鄰(悉)也　敝(弗)謂之韠(必)　縪(允卦平)紳鞶(裂)䌨
厲䩭帶也　佩紟(騎禁)謂之裎　襭(姓)襭(決)袿(圭)襡(大口)
襪䘾(合)祛(婚禾)袖(賀)祴亦袖夷袼(各)褎(胡)袂(子佳)袪袖也
袥祵(圖)袾(朱二音)袍(弓)禂(身)也　襱(必照)褊(布)袜(末)袿褑(乎佳)
袂也　祔(七胥)謂之袩(多頰)　袥謂之䙝(僕)　衩(楚械)袥衸(械)袥
褳(他各)膝(上盍七)也　寢衣衾㡚(許嚴)被也　襁(去乾)謂之袴
其縮(管)謂之襬　裙(時沼)松(七勇)䙆(步反)褌(案)幝也　幝無襠
者謂之䙦(度汲)　褦(天帝)謂之䘸(保)　繁(烏鷄)袼(落)褔(烏苟)次衣
也　襵(七刃)袯(不勿)襏(子眉)襫(夜悉)也　袺(古頡)謂之襭(胡)　襭(頡)謂
之裏　幭(無髮)帊襦(焚)嵇(於切)帑幞(扶上欲茯反音)下也　帷幔
幬(他虎)幕帟帳也　幌(布迷)幃(此占)幨(廉)也　髮謂之髻(拜)
髾謂之髮　扉屨屩(昔)屧(他侮)鞨(乎末)不借鞠(五鄰)角鞮(士角)
屣(所鄺)鞾平鞮(低)屨也　其緣謂之縹(其於)　其紟(柴禁)謂
之綦　緉(古匣)䋋縩(素落)繹(大洛)緵(素合)屩(靴)也　屐(乎馬)屐(柴)



屜屬(胸)也　鞍(直利)謂之鞔(部典)　韉(兩)韉(奚)鞍(古爪)也　韇
勒(員)韅(力士)韁(來乎)也　韋(卑亦)謂之衰(散禾)　簦(登)謂之笠　幢
直江謂之䩞(大吉)　䪌(作古)謂之幰(火殷)　籧篨(語)𥵳(力枕)篘也
幭(必昭)微(吁飛)幡(帶古)幌(子堅)帤(憶)幟幡也　㡟(於幼)謂之䩞
韔謂之韣(卷)　弢(大阿)宛也　箭(苦員)謂之韣(相)鑑
謂之鏡　梳枇篦(上鄭)櫛也　䉤(且列)謂之䊰　筓䊰(低)
箹鑪(作甘)也　䙳帳謂之柞(在故)　箒(大能)䊪(古咸)紩(思列)
紘(宏覺)纓(覓)緌(而專)紩(直乙)綬紱(呼鳥)弓(弦)
縋(直僞)綸(力丹)纁(思絹)徽纆(墨)綃(陶)綊纓(力追)繩索也　縻(悲無)縭
紵(洛)綆(古猛)也　繂(力追又反乎)紼也　絡緒(枯姑又)車也
軒轎(片各)輼輬(上溫下涼)輲(於云)軿輜軺(即足已)輴輶
𨎮(陽)輠䡴(鳥)頭驚軥(劬)桶車也　轚(契)謂之紡(方)䌌
素對車謂之䡴鹿　軌謂之鹿車　軒(于)謂之輦(予人)
謂之轙(解)　輻謂之軥　轅謂之斬　轓(徘)蒲
箱也　轍(扶福)謂之軾　輪謂之輾(反)　幢(直江)謂之幰(家)
杜(杜)轃(各)謂之韇(因)　䦧謂之幣(覓)　輕(忍)軸
扶輪(欲)輆(九大)狡也　軚(達計益二切)轑輇輪也　轂
謂之軝(渠奚)　轉楕(九)轑鞏鞭䡞也　軺(牛犅)
謂之軸　鍋(古臥)鋸(古本)釭也　轆(龍)轅(五弔)轄也　鍊
鍺(大罪)鈦(太)鋗(餘)也　枸(俱)簍(縷)蓬屈笭(公)蓬簦(穹)籠(龍)
輂(步本)也　篔(二反音郎)謂之笑(者)　笏(步角二反)簔帶也
絇(扶)紂(秋)緒也　陽門篂(星)雀目蔽簹(當)也
羈(古核)勒也　靮謂之韁　靶(巴化)謂之緩　馬鞅謂
之䪊　䩶(巨駒)鞭(曳)鞸(汗)鞚也　防汗謂之韐(公洽)　韉(所垂)
謂之鞘(所交)　鞶(須字)絆也　欄(又)柴(眷)枸也　梼(縮)皁
櫪也　㯂(烏含)筅(多鉤)幭筅帳(真)簀也

廣雅卷第七　　番禺陶福祥校字



# 廣雅卷第八

魏張揖撰　隋曹憲音

## 釋器

骸(乎皆)骼(格)骹(苦交)骾(若弔)骨也　衁(荒)䘓(蔑又陌烏)䘑(苦暗)血也
臡(乎結)䐬膜(莫)也　肌膚肴胲(達盤)朕(乎佳反今世人作此字如此失之)
脯(兩)䐑(若)膌(殷)腱(居言)脤(上下)䏶(音忍頰)肉也　胵(七丞)臉
鑠(反)鍛也　羹(之丞)謂之𦑍(居且)　胾(側事)膊(拙)腯(九)
䐓謂之脏　䏰(又才)鹵也　脘(經)胾
二音膊(普各)䐪(昔)䑋(呼又字)胏(壯里)脩䐗(巨於)脯(南感)也　䐦
朌(扶粉)膭(揖)臛(呼各)也　百葉謂之䐢　胵(之)胃謂之胘
胵(平)䐃(拆)䐇(思)脂也　龍須謂之䶂(的)　餾(溜)
餥(才故)饎(衛)也　饙(沸反)謂之餴(云)　餁(又)謂之飳
不(飽)飽(梨)謂之麵(尚沼)　粿(去久)糇(侯)糒也　粰(序)梳
䬼(所居)餬(師)饑也　饇(素果)饇(蒙)粿(乎家)麵(狄二音)　糜(無悲)粥(思)
也　餽(亡達)謂之麪(四音面)反　䭃(謂之)餘(於)饔(恭)　餖(高)
饎(才)餘飵(上素下)餼(五九)餌也　粻(張)餦(皇)飴(七之)餯(該)餹
糖(粱)餳(糖)也　饊(饊)謂之饒(於勿二於)　餅(居言)餺(居六)粘(乎)粔
糒(又)糇(亡達亡結)粥(浮)糜(榖)糉(鑑反於)饘也　漣(又竹用)謂之
乳(又)清酌清英醴醪(牢)醍(醆)醨(愁)沈(乃口)醝(才何)酎(治九)酏(移)
酴(塗)酒也　酪(洛)酨(再祖二反)䣼(豆)漿也　醔(所)醶(且丹)酳
酢(初)酸(二動)酮(音同)醶酢也　醞(於)醇(改)醲(尼何)酘(豆)也　醍
醋(且林)謂之䤄(音)　醷(寂)醰(才心)䤁(匹)醮(才)也　䤅(疾)䤈(滑)醭
醳(卑)蘖(牟)糵(宮木)䴷(蒙)麴也　䴻(消)䴷(且豆)䴹(楚快)䴯(於昆)䴵(步)
䴳也　醢(作)醓(臭侯)醯(頭)醠(他感)醢(巨出)醬(涼)
醬(子兮)醯(逢內)醢(旨升)醯(於)醢(縮)也　䤊(甘)
醷(大)酦(代)醠(大大)也　甘(又)也　謂之(居居)
醷(乎)澌也　滑(含)灌(直兒)湑(息朽)也　謂之渾(組便)
鬱(依)荼(兹)腐(乃)䐑(之乎)餧(又)鮭(乃每)鮑(許書)鯆(許戒)鮑(於)鮞
煙(作)臊(臭)也　芳(烏)䐹(必)膮(許)膰(虛)膷(香)
臐(云)醬(必)䝙(步)香也　餇(乃代)雝(資)饊(又呼)

鬵鼎也 鬵(音潛)謂之鬲(歷) 鍪(音牟) 氊(毛) 氍毹 氈毛也 乾(干)謂之毳 韈(如甲) 風秋羽也 鞹翼也 氍(唐)毹(二) 毲(布) 毼(方) 毦(豆) 毲 毺(如) 毬(力) 毯也 金錔鐵也 白銅謂之鋈(沃) 赤銅謂之錫 水銀謂之澒(孔) 鐵朴謂之礦(古猛) 鉛礦謂之鏈(連) 鉛(以) 鏃(鏃) 鋌也 戉(曰) 戚斧也 鏦(初江)謂 之斯(于) 鑱(讒) 謂之鈹(披) 鐫(子全) 謂之鏨(才敢) 鉦(口) 鉏謂之刈(五) 劉(五) 鉊(昭) 銆(紿) 鉤鎌也 鏡(居) 䥶(仲) 謂之銎(去) 䥥 䥍(下上) 鏤 鏤(所) 也 鹿(略) 鐵 钃(約) 鈎也 鏶(集) 謂之鍱(葉) 鏤(且) 謂之鍵(又) 栓 擳 櫼 釘也 鍤(音) 鐅 絹 鏫(昭) 也 稱謂之銓 鏈 謂之權 鍴(端) 謂之鏏 鑽 錯也 鑢(昭) 鎈(子) 鎈 鍩(錯) 錯 鋁(力) 謂 之錯 磨(磨) 礲 礛(甘) 礶 礝 礦(砥) 碮 碬 礪 也 鏨 鑯 鎪 鋸 鈹 錊 鉏 也 錠(定) 謂之鐙(登) 曲道栻 梮也 簟(博) 箹(驅) 謂 之篇 篓謂之扇 篋(大) 謂之簪 箴 謂之刷(所) 縎謂之紉(亦) 樸(素) □ 縆謂之緪(升) 簡 謂之植 檟(袁) 謂之檴(于) 其尿 謂之樑 經梳 謂之杓

斛注謂之篙 斛謂之鼓 方斛謂之桶(大) 箹(亦) 篪 大謂之箭(上) 簫(丈) 鞵 也 簞 篣 箹 謂之 篘(力) 箍 籠 也 簍 篕 謂之 籍居 簟 篚(丹) 籃(來) 篚 也 篋 篋 篨 也 欄 檂(丹) 枝(文) 持(竹) 桷(角) 植 梓 槌(遂) 也 篋 謂之簿 篆 篆 籍 箭 笞 箹 也 篇章篇 程也 篇 篇 簿 籍 也 篇謂之簡 尿(以) 柯桐 櫃 楒 椶 柄也 杭 櫝 椹 也 柊 楑 穀 欑 椎 爲 匙 也 匙 柈 杼 杋 也



欘 父 挻 度杖也 𥱼 策 篠 折 笨 也 簉 謂之篢(七) 梠 杝 堂 杜 距 也 桔 衡 檲 楜 也 僕 朸 梁 也 鑠 鉏 桺 擂 櫙 雷 也 鍊 楗 鏊 也 梁 謂之杵 渠 挐 謂之杷 拂 也 謂之梆 葢 謂之箠 籮 帽 謂之簔 條 笮 鑱 謂之鑺 籧 篨 謂之筳 石 鉞 謂之饒 鼓 籥 謂之 抓 壓 也 𥫗 謂之 弸 丹 也 弓 謂之弭 彈 帥 也 弦也 强 謂之弸 拾 捍 韝 也 韝 臂 也 也 觥 躬 弓藏也 棚 䩬 鞴 也 叙 矢 藏也 箙 矢 箭也 皐 夫 鞍 也 謂之鞍 辦 鉤 腸 羊頭 鐗 鏃 鋻 鏑 也 也 夫 袂 也 竈 也 恪 室 鄭 細 削也 謂 之鐘 轉 鞍 刀 削也 龍 淵 太 阿 干 將 鏌 釾 莫 門 斷 蛇 魚 腸 醇 鈞 燕 支 蔡 倫 扁 鹿 干 隊 堂 谿 墨陽 鉅 闕 辟 閭 紉 也 陳 寶 孟 勞 馬 氏 白 楊 剛 劉 刀 也 鋏 鏦 稍 矛也 殳 謂之鋋 稂 揩 蒲 蘇 鏴 鈹 也 鏔 子 胡 釨 戈 戟也 其 鋒謂之 戭 其 子 謂之 戟 匽 謂之 雄 戟 鐓 釬 鐏 也 吳 魁 干 瞂 盾 也 鍎 甲 介 鎧 也 兜 鍪 謂 之 胄 鎧 謂之 錏 鍜 鏂 機謂之牙 和 鑾 鐲 鐸 鈕 鐃 鉦 鈴也 印謂之璽 鈕謂之鼻 綸 組 綬 也 璪 瑛 笏也 筭 鑿 笏 也 筭 箹 也 梡 槼 榍 几也 櫛 樏 杜 廣 平 浴 牀 謂之 柖 筩 □□ 樹 桃 杠 也 牀 謂之 椸 楎 也 蒙 謂之 蔽 平 也 櫛 橘 椸 杆 也 筩 謂 之 莧 箷 謂之 梆 韡 謂之 笠 蘘 權 炬



也 侖 二 曰 合 合 十 曰 升 升 四 曰 梪 梪 四 曰 區 區 四 曰 釜 釜 十 曰 鍾 鍾 十 曰 斞 斞 十 曰 秉 秉 四 曰 筥 十 曰 稯 稯 十 曰 秅 一 升 曰 爵 二 升 曰 觚 三 升 曰 觶 四 升 曰 角 五 升 曰 散 絹 謂之 絹 謂之 紅 縓 謂之 縓 緅 謂之 皁 碧 縹 紺 緅 也 總 繁 蒼 青 也 丹 彤 朱 絳 赬 縓 赤 也 黈 黃 也 齇 黝 白 也 黝 黑 也 皦 皎 白 也 驪 黲 黑 也 黯 黕 黮 黑 也 幽 黝 黑 也 當 謂之 脈 也 繳 縮 也 也

釋樂

休 流 扶 持 下 謀 雲 門 六 韹 五 韺 大 章 簫 韶 大 夏 大 濩 大 武 大 予 勺 ○樂名 足 鼓 楹 鼓 懸 鼓 雷 鼓 靈 鼓 路 鼓 鼖 鼓 鼛 鼓 晉 鼓 鼙 鼓 應 朄 ○鼓名 神 農 氏 琴 長 三 尺 六 寸 六 分 上 有 五 弦 曰 宮 商 角 徵 羽 文 王 增 二 弦 曰 少 宮 少 商 鳴 廉 脩 營 藍 脅 號 鍾 宮 中 自 鳴 隻 尾 ○琴 名 伏 羲 氏 瑟 長 七 尺 二 寸 上 有 二 十 七 弦 柷 象 桶 方 三 尺 五 寸 深 尺 八 寸 四 角 有 陛 敔 象 伏 虎 背 上 有 二 十 七 刻 倕 氏 鍾 十 六 枚

毋句氏磬十六枚世本毋句作磬　塤許圭象稱鍾以土爲之有六孔古史考曰有塤尙矣周幽王時暴辛公善塤　鑫池以竹爲之長尺四寸有八孔前有一孔上有三孔一孔上出寸後有四孔頭有一孔三分　籥雜謂之籥大者二十四管小者十六管有底笙以瓠爲之十三管管在左方　竽象笙三十六管管在中央　龠謂之笛有七孔　管象鑫池長尺圍寸有六孔無底　天子樂八佾諸公六佾諸侯四佾動胴歐頭謳詠吟歌也

廣雅卷第八　番禺陶福祥校字

廣雅卷第九　魏張揖撰　隋曹憲音

釋天

太初氣之始也生於酉仲清濁未分也太始形之始也生於戌仲入月酉仲號爲太初屬陰清者爲精濁者爲九月戌仲號爲太始屬陽形也太素質之始也生於亥仲已有素朴而未散也三氣相接至於子仲剖判分離輕清者上爲天重濁者下爲地中和爲萬物詩緯曰陽本爲雄陰本爲雌物本爲雄雌俱行三御而雄合物魂魄曰太素也三氣未分別號曰渾淪　天地辟設人皇以來至魯哀公十有四年積二百七十六萬歲分爲十紀曰九頭五龍攝提魏咸熙二年凡二百七十二代摘七百四十五年分爲十紀一曰九頭至十曰薛訖一百七十六萬○年合雜連通序命循蜚因提禪通疏訖帝王世紀自天地開設人皇以來迄合雜連通序命循蜚因提禪通疏訖帝王世紀自天地開設人皇以來迄

東方昴天東南陽天南方赤天西南朱天西方成天西北幽天北方元天東北變天中央鈞天○九天

天圓廣南北二億三萬三千五百里七十五步東西短減四步周六億十萬七百里二十五步從地至天一億一萬六千七百八十七里半下度地之厚與天高等○天度　東方七宿七十五度南方七宿百一十二度西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里二十八宿閒相距積一百七萬九百一十三里徑三十五萬六千九百七十一里○宿度　東北條風東方明庶風東南清明風南方景風西南涼風西方閶闔風西北不周風北方廣莫風○八風　昌光握譽可錯持絿履子○祥氣　格乎格擇宅旬始天狗枉矢氛祲子侵倀諸冠珥○祅氣　赤霄濛莫孔頃乎朝霞正陽淪倫陰沆瀣乎邂乎列缺倒景○常氣　一穀不升曰歉苦簟反二穀不升曰歉康五穀不升不升曰饑三穀不升曰饉四穀不升曰大侵○口口口　蒼曰靈威仰赤曰赤熛怒黃曰含樞紐白曰白招矩黑曰叶光紀○五帝號　立春春分東從青道二出黃道東交於房二度中立夏夏至南從赤道二出黃道南交於七星四度中立秋秋分西從白道二出黃道西交於胃十二度中立冬冬至北從黑道二出黃道北交於虛二度中四季之月遲從黃道○月行九道　正月不溫七月不涼二月不風八月雷不藏三月風不衰九月無降霜四月雷不見十月蟄蟲行五月陽暑不蒸十一月不合凍六月浮雲不布十二月草不喪七月白露不降正月有微霜八月浮雲不歸二月雷不行九月物不潤三月草木傷十月流火不定四月蚰蟲不育十一月寒不降五月雨雹十二月萌芽不見六月五穀不實○月衝　日月五星行黃道始營室東壁奎婁胃之陽入昴畢閉行觜觿參之陰度東井輿鬼行柳七星張翼軫之陰入角亢閉翼氐房出心尾箕之陰入斗牽牛閉行須女虛危之陽復至營室○七耀行道　山神謂之禹翥支　河伯謂之馮夷江神謂之奇相　物神謂之彪　土神謂之鎮填　羊水神謂之河象木神謂之畢方火神謂之游光金神謂之清明○異祥　朱明曜靈東君日也　夜光謂之月　天河謂之天漢　震賁于憲雷　霆追雷也　雲運也兩絫俱兩反也　晷柱景也　風師謂之飛廉兩師謂之箄蒲形翳雲師謂之豐隆　日御謂之羲和月御謂之望舒　青龍天一太陰太歲也　甲乙爲榦榦者日之神也寅卯爲枝枝者月之靈也　甲剛乙柔丙剛丁柔戊剛己柔庚剛辛柔壬剛癸柔　甲齊乙東夷丙楚丁南夷戊魏己韓庚秦辛西夷壬衛癸北夷子周丑狄寅楚卯鄭辰晉巳衛午秦未宋申齊酉魯戌趙亥燕　角亢鄭氐房心宋尾箕燕斗牽牛須女吳越虛危齊營室東壁衛奎婁魯胃昴畢趙觜觿參魏東井輿鬼秦柳七星張周翼軫楚　北斗七星一爲樞二爲旋三爲機四爲權五爲衡六爲開陽七爲摇光樞爲雍州旋爲冀州機爲青兖州權爲徐

揚州衡爲荆州開陽爲梁州搖光爲豫州　歲星謂之重華或謂之應星（木宿也）　營惑謂之罰星或謂之執法（火宿也）　鎮星謂之地侯（土宿也）　太白謂之長庚或謂之大囂（金宿也晨見東方爲啟明昏見西方爲長庚）　辰星謂之爨星（或謂之免星或謂之鉤星水宿也）　大角謂之棟星　天宮謂之紫宮　參旗□　參伐謂之大辰　太微□　房謂之明堂　須女謂之婺女　參謂之實沈　昴謂之旄頭　東井謂之鶉首　張謂之鶉尾　軫謂之爲孚　營室謂之豕韋　北辰謂之曜魄　天淵謂之紐兹　妃星謂之大當　天淵謂之三郊　軒轅謂之路寢　輿鬼謂之天廟○星　圜丘大壇祭天也方澤大折祭地也大昭祭四時也坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽禜祭星也雩禜祭水旱也四坎壇祭四方也廟祧壇場鬼祭先祖也○祀處　禱（士駕反）禱（舊祚七代外祝祝）禮（力侯反）臘祓禊（予計反）餟（知衛反）禳（古奧反）禖（步末反）蠶（倉南反）祊（彼庚反）禱（陵又反）禱（力登反）禱（倒）禜（祭）禖（梅）禪祧（他雕反）醮（子笑反）祠（古外反）養（羊亮反）禳（巨衣反）祥禱禱（倒）禜（祭）也　臘（口也腊）索也夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡秦曰臘　天子祭以豐諸侯以蕭卿大夫以蒿士以蕭庶人以艾　王者以四時畋以奉宗廟因簡戎事刈草爲防殿（數于）而射之不題禽不填（車美）遇不捷草越防不追天子取三十焉一爲乾桓二爲賓客三曰充君之庖其餘以與士○肆兵　全羽曰旞析羽曰旌熊虎曰旗　天子杠高九仞諸侯七仞（舊大夫五仞士三仞）　天子十二斿至地諸侯九斿至軫卿大夫七斿至軫（紙）士三斿至肩○旗幟　年稔秋穀熟也

釋地

神農度四海內東西九十萬里南北八十一萬里　帝堯所治九州地二千四百三十萬八千二十四頃其墾者九百一十萬八千二十四頃　夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里出水者八千里受水者八千里○四海九州　湖藪陂塘（郎古）郡畎（古）岸澤（延）衍皋（古豪）沼池也　都野孟豬彭蠡少原（原）振澤渚畦（符沛孟夷妹）澤雷澤幽都○池　瓊支瑾瑜昭華白珩（衡）璇璣（旋）璜弁和璵璠垂棘碧璐藍田琢（來）璃（盧琬琰（音路）瑭唐　璵璠（渠悠）赤瑕○玉　水精謂之石英瑠璃珊瑚玟（梅回）瑰（古）夜光隋侯（隋侯見蛇傷治之後蛇銜珠以報）虎魄金精璣○珠　蜀石礪（面充）玟（忙巾）礫（車）碼（集）碼（馬）碯（如道）武夫珉（昆）瑨（吾）瑨石瑊（古咸又咸）玑（勒）珂○石之次玉　東方有魚焉如鯉六足鳥尾其名曰鮹（合）南方有鳥焉三首六目六足三翼其名曰鷺（必古）鵠（付于）西方有獸焉如鹿白尾馬足人手四角其名曰獲（九縛）如北方有民焉九首蛇身其名曰相繇（由）中央有蛇焉人面豹身鳥翼蛇行其名曰化蛇此五方之異物也　八家爲鄰三鄰爲朋三朋爲里五里爲邑十邑爲都十都爲師州十有二師焉（見尚書）　嗉（柔顯（奴堅反）甄（古賢反）埴（時職反）壤（接）壤（息營）壚（來予）墳（扶問反）耦耕（沸）耦（才構反）耦（七）耦（突）耦（側基）蕪（布苗）蔽（披）耠（乎答）鑊（碑）耤（步侯）耦（局）耦（漢）犁（營）犂（耕也）耜（所交）耨（亡）耨（又江）耨（旦）耨（又）耨（他）耨（一）耨（林）耨（魚）耨（植樹）藉（祇）簿（派）投（時）種（之志）也原端也大鹵大原也

釋丘

丘上有木爲梓丘　小陵曰丘　無石曰崑　四墾（大迥反）曰陵四起曰京曲京曰阿　崑細也　藏謂之墉　墳（以）墝（來）埆（朱）埆（朱）墉（頻）塊（浪）壘（步）塘（荀）壞（來）坵（荀）陵墓封冢也　宅（兆）坻（來）塋（營）域（葬）地也　隊（威）陵（夷）阻阪陂陁險也　阺（音）隮（多）墜（形）阪也　隒（檢）隙（於）澳（六）辱岸浦涇濱漯（業）涓圩（劣）汜墳濱（眉）陴（匹）涘（埒）堤（吳）崖（根）也○厓隩　土高四墮曰椒丘

釋山

岱宗謂之泰山　天柱謂之霍山　華山謂之太華　常山謂之恆山　外方謂之嵩高　崦（古侯）嵝（力侯）謂之衡山　蜀山謂之嶓山　吳山謂之開山　薄落謂之幵（牽）頭　土高有石山山產也石秬石也　冢腫也　嶽碻（學）也　凡天下名山五千二百七十出銅之山四百六十有七出鐵之山三千六百有九　崑崙虛有三山閬風板銅玄圃其高萬一千一百一十里一十四步二尺六寸　崗（烏）岈（古）嶭（乎）嶭（大）嶭（貫）谿谷也

釋水

濆（墳）泉直泉也直泉涌泉也　州居也陼處也沚止也渚（直尸）至也　海晦也江貢也河何也淮均也濟濟也伊因也洛繹也瀍理也澗間也漢蓬也渭謂也汝汝也涇徑也　湍瀨也磧（七的）也　洪（洪）洫（況）涔（蓬）隋（墮古杏反）溝渠川瀆畎（徒）畝（莫）科（苦）陷坑也　漳潭淵也自三切以上二億三萬三千五百五十有九　清滌浮蓍水也　陽侯瀉（太高）汰（太）波也　舟舫（榜）船也　艅艎（戶）艇（土）艇（蘇）艄（帶）船（月）艤（風）艤（蒲）艤（故）舺（甲）舺（押）又艤（力）艤（壯）艤（尤）艤（絢）艤（鹿）艤（編）艤（楚）艤（加）艤（徂）艤（丁）艤（計）艤（當）艤（扶）艤（江）艤（呼江反）艤（紹）舸（苦）舸（可）艤（擅）艤（多二反）艤（計）舰（苦）舰（其）舰（程）舰（零）舰（侯）舰（力）舰（又）舰（苦）舰（計）舰（其）舰（程）舰（零）舰（白）舰（浮）舰（扶）舰（鳩）舰（衡之上聲）舰（洪）艇（徒）艇（餘）艇（餘）艇（黃）艇（蒙）艇（家）艇（衝）艇（五）艇（昀）艇（首）艇（側）艇（格）艇（猛）艇（蠻）舟也　篠（薄）簖（數）濊（橫）筏（伐）也　舳（凡）謂之舵　賀　輪（倫）謂之桅（尤）　船舟謂之浮梁　崑崙虛赤水出其東南陬河水出其東北陬洋水出其西北陬弱水出其西南陬河水入東海三水入南海　水自渭出爲聚（平禹呼篤）水自汾（墳）出爲派

廣雅卷第九

番禺陶福祥校字

# 廣雅卷第十

魏張揖撰　隋曹憲音

## 釋草

蕍（高）蘇白蓋（高）也　茈蕘蕨也　葉（集）蕍（負又郭口）也　王白蕕（負）也　葅（子乎）蔵也　薪（力兮）蘆蔥蔣（那甘）也　葙（嘗陵）地榆也　莪蒿蘠（力甚反）也　蘭蕙也　蘋（力對）芽（才）蔵（苦拜反）也　廉薑蔻（姑）也　草蒿青蒿也　拘乳苦杞也　游冬苦菜也　黍姑艾但鹿何澤翰之也　堇（丑六）羊蹄也　牛莖牛鄰也　茅（徒昆反世人作茅字或他或脈或脈並失之）耳馬蓐也　卬昌陽菖蒲也　鞏夷芍藥也　茅（析冀兗）馬辛也　蓀（舒）蔀（部又步古）魚蕣（齊底反慮案說文以此為蕣字自音）也　狗蕣大室（亭）蘇（歷）也　遂（狄）萑（九）也　會及五味也　山蘄（芹）當歸也　芪（祇）母兒踵東根也　郝蟬丹蔘也　飛廉扇薦伏猪木禾也　貝父藥實也　王連（黃連也）蘄苑遠志也其上謂之小草　黃頁大黃也　莖蒼黃文內虛黃芩也　因蘆馬先也　蚍蜱馬蚺蛇牀也　蔞蒡也　常蔘馬尾蔣（商）陸（六）也　鬼桃銑弋羊桃也　虎蘭澤蘭也　寃續斷也　地髓地黃也　蕈草蕈草也　茯神茯蒼也　茈蔵蔘句蘆蘧蔘也　女蘿松蘿也　陵澤甘遂也　馬唐馬飯也　山薑茱也　地皿茹蘆稿也　兔丘兔絲也　地筋（居勤反）柯杞也　地毛莎隮也　美丹甘草也　苦萃欵凍也　黃精龍銜也　細條少辛細辛也　茇（拔）翠狗脊也　蔵芰（古買反又古埋反）蘠（苟）也　茯明羊角也　苓耳（蒼耳）菰常皋胡皋皋耳也　雞狗（狗奴侯反）哺公也　羊蹄（直戟）蹄（逐音世人作堇字如此失之）英兇也　堇（謹音世人作堇字如此失之）葹（徒弔）也　華蒻也　寄肩寄生也　犁如桔梗也　白茅（往律反世人作朮字如此失之朮古文絲字思與反案說文絲從彡世人作蠶字如此失之矣）也　牡丹也　龍木龍須也　陵遊龍膽也　鹿腸玄參也　蔓地精人蔘（所今）也　苦心沙蔘也　其蒿青蒿





素（禾）也　飛芝烏毒也　楚蘅杜蘅也　葳（音胜）蕤（音姑）水芋烏芋也　龍沙麻黃也　無心鼠耳也　女腸女菀也　天豆雲實也　蘇（婢昭）薛也　竺竹也　其裘曰筐（民忍）其裏曰笨（步本）　鶴蝨（寄但）鍋（鍋蔵）桃支也　鍋鑵（鍋）也　菌蕈也其葉謂之蕈　蕈（菜）芋也其莖謂之蔡（苦）蘠（又力春）茆（鳥）葵也　蒐（古本）薈也　荆葵茇（巨遙）也　茆（邛）蓂也　苞蘭也　水茜（目）蒨（習茜）也　屈居盧茹也　蘸（龍）蔆（蔆）藉也　蔣（橘）子菜也　山蓝蔵香藥本也　貫節貫衆也　蘵（貢）起實菌（鍋）己也　女青烏蔦也　巴赤巴豆也　烏昵（薇）廉也　燕萬（輿）蘠舌也　茇（悅桑）芡（儉）雞頭也　周麻（升麻）也　土瓜葛也　蔹（苦圭）茹（瓠）王瓜也　王延蔷蕢（上布金反下羊恕反）署預也　恆山蜀黍也　蘊（力水）藤也　石髮石衣也　采（似醉）蔓采也　秆（古旱）稭（空又苦江）稭（古八）稾也　黍穫謂之稭（莊子）麻黃菉狗骨也　白芷其葉謂之蘄（約）　公藏（浮游符分）蘠（蘠）菜蒿（乃頂）蓄（蓄）荏蘇也　秞（仙）稷也　秫（述）稷（奴臥）也　穄稷謂之稷（例）稻穰謂之稈　稷穰謂之穄（祭）　麻黃（口見蘇亡口妙反）稃（皇）程（皇）稼（祭）也　穰（挨云）麻也　□（蘇詩）也　大豆赤也　小豆苓也　碑（布兮）豆豌（烏丸）豆豌（留）豆也　胡豆蜂（乎江）雙也　大麥麰（牟）也　小麥麩（來）也　葬（斜）秘（私）茅穗（似醉）也　蒲穗謂之蕈（大九）　箇簬（路）箕（眞）簸（苦拜）笥（公但）簫（蕭）箭也　蕉（捉）矣毒附子也一歲為乌子二歲為乌喙三歲為附子四歲為乌頭五歲為天雄　蔵（為袁）葩菁藥花華也　梔（步項）杜（蔽乎巧）茭（嫁）荄（古來反）株梏也　蔣（七筆素筆）帶也　萌芽甾蔓孽也　蘇（力內）芥莽蘆（千古）毛草也　草蔽生為薄　著者也　益母充蔚也　菅茅也　粢（篠醉）黍稻其采（篠醉）謂之禾　豆角謂之莢其葉謂之藿　英菊蕊也　菌蘭芙蓉也　韭（胡戒）蕎（橋）其華謂之菁　蔬（歸）葵也　藿（丈牛）藷（直魚）蔥也　蒜（孤）薑（子良）也其米謂之

𦬊胡 葒紅 龍薣結乎 馬蓼也 蕢麥蟹張揖云蕢萹蓄也家白蔞與苦蕒大異 非恐蘆巨也 蘩母 蒡勃步沒也 菈合力 遬育 蘆菔也 蕈 蘴又 蕘女交反世人以此爲蕘之菁未知孰是 蕪菁 也 鉋瓠也 冬 瓜瓝及 也 水芝瓜也 其子謂之瓣力占 龍蹏 虎掌 芋 𦶟兔頭 桂支 蜜筩 䐁温 狐徒昆 狸頭 白瓜步田 無餘 縑瓜屬 也 狗蝨 鉅勝 藤宏 胡麻也 芥葅 水蘇也 當道 馬舄也 蘜蔣 生也 徐長卿丁丈反 鬼督郵也 丁父 附支 蓪草也 鬼箭 神箭也 鈙盆 陸英 苺也 海蘿 海藻也 地葵 地菌也 狼毒也 蒸去用反去挾 葦又平 蘭 潤石 薚也 苣古根 狗吻也 鉤邪 烏韭也 在屋曰昔邪 在牆曰垣衣 馬蘿 莽也 水衣 菭也 麥菜 藻也 蘸昔 荷 蘀各 苴子魚 也 藨鹿 藿也 蔦悅專 尾 烏莲所火 射干 也 木實 酸 木瓜 桃也 烏蘞可良 蓄 也 白芷 茿 葯 也 馬帚 屈 馬第 也 蘧蒲 莞丸 也 矜 禽也

釋木

楚 荊也 壯荊 曼荊也 穀 楮也 栝古末 栢也 遵梓 松也 楊 棄 欅它 也 柳 檷 楔 也 楊榴石 柰也 株武畫 楷 也 含桃 櫻桃也 山李 雀某 梅李 也 梘考 檄 樕 趙棘 茱萸也 樑丁支 株也 椀裁 支也 枝 梁 條也 梢交梢 棱 楝又荀 柴也 樺 薪也 茄 枳 又 股 枝 也 柯 莖也 本 幹也 綠 枅也 標善之 掩 擁 榛 也 漢莫蕭 蘀 落也 木 萌生曰 榛 槐 橘 梨 也 荣 栗 也 椽象 柔常銖 也 柚 棒侯七 也 雨 師 樫京取 橫伏于 也 杄古旦 柘也 杜仲 曼榆也 重皮 厚朴也 木欄 桂欄也 盂智 能眼也 山榆 母估也 柘榆 櫻榆也 梔支子 稍久 桃也 宛童 寄生 樢鳥 也 秀龍 巢也 下支謂 之櫛支扶 撕西

釋蟲

蛣伎 蛣去吉 蟬也 閽蜩 蠬鹿 也 蝣遊 蝠銘 馬蜩也 蛥折 蚗穴 蛪也 蟪蛄 蛉蛄 蟧帝 蟧 蟉彫 蟟也 蛾五何



蛘羊掌 玄蚼句 蟻 螘結凡 蜉五 也 蛘 蛾 也 地膽 虵 要青 蠵子 青蠵 也 杜伯 蠹七漬 蠆介丑 蟹 蚔 蠍 歇也 景天 螢火 燐刀力 也 蛒額格 蚕春 蝠 地蠶合雞 戉反世人或此並失之字并如字 蝤 由 蝤蠐 賁疾 蟦曹 也 蝮腸 蠮支力 蛄女六 蚑尼 蚭 蟲 蚇 蠖 由 蛭 延 也 蛛 蝥牟 罔工 蠨蛸 蛸 嬢 餘 也 蛺 蜨 蝶 頰 山 蚸 蝶 智 也 蟿 蟴 蚸 勇 蛪 促 織 蚟 孫 蜻 精 蛚 也 炙鼠 津姑 螻 嗜 螻 婁 蛄 蛄 蟏 婁 蟏 蛸 婁 蛸 也 馬 蠸 逐 馬 蚿 也 蟋 蟀 也 蛩 筑 也 蟧 蝗 也 尺 蠖 蝍 蟧 蝍 六 消 也 蝠 幽 蜕 蜘 土蜂 蠮 螉 結 烏 翁 也 芊芊 蛇 之 狼 狀 蠰 蝣 也 蝽 也 蚲 博 蛢 焦 鳥 㶉 他帝 冒 集 螵 蛸 也 蟷 蠰 蟷 蠰 蝕 也 他 則 也 䗛 也 蚣 蚣 蟅 容栗 蝍 背 反 又 蛆 子 思 蠶 春 蟊 蠶 也 蝍 郎 蛆 餘 子 吳 公 也 馬 蚿 蠸 士 板 䗧 節 蛆 也 蝍 蛉 螢 蛉 倉 螳 也 蚳 求 蜣 所 留 螂 霧 蛛 朱 也 匽 女 盲 蛂 乃 德 蝗 盲 也 蟿 七 錫 亦 又 蠌 賁 螽 肥 也 朝 蚚 秀 蛜 兹 母 也 孑孓 蜎 烏 泫 也 螽 之 戎 反 蝗 皇 華 又 孟 也 蚯 丘 蚓 引 蜿 宛 蟺 時 演 引 無 也 蚓 負 蠜 煩 蛗 之 夜 也 飛 蜚 飛 蠊 廉 也 虎 王 蝍 謂 也 沙 蝨 蠉 便 蠸 旋 也 天 社 蛈 蛆 也 白 魚 蛃 步 幸 魚 也 土 蛹 勇 蠁 許 兩 蟲 也 樗 鳩 樗 鷄 也 螌 斑 蝥 茅 旻 青 也 蠸 扶 蝠 蛸 育 蛻 始 悅 也 蠾 無 蝸 牛 俱 魚 伯 青 蚨 付 于 也 蚌 平 音 蠪 羊 蛿 古 反 大 蠃

釋魚

鯦 侯 鯉 頭 鮦 河 也 𩶘 鲔 之 當 航 航 鱅 唐 魠 託 也 鳑 啼 鯷 鯨 也 𩷶 力 離 又 兮 鰝 鯧 錫 鯛 重 也 䲅 積 鮒 附 也 鱺 䲉 也 魼 居 家 鯤 也 魴 音 白 鯿 奇 兆 也 鯿 乎 豆 鮟 乎 家 也 力 鮠 延 也 大 鰈 謂 之 鱤 虎 鱒 音 站 鯚 周 副 鮑 鰷 菊 也 石 首 鯼 子 公 也 鯢 鮅 郁 也 竹 頭 鯚 側 耕 也 鱖 居 衛 鱸 鯸 鱖 魚 也 鯙 亭 亂 八 於 也 黑 鯉 謂 之 鯶 佳 步 鱓 狄 魩 要 鯨 臭 鯖 也 鯸 陵 鯉 也 蛤 解 蠪 力 乎 螷 虧 何 龔 龍 螢 析 蜴 也 鳭 蛙 圭 口 也 有 鱗 曰 蛟 龍 有 翼 曰 應 龍 有 角 曰 虯 巨 彪 龍 無 角 曰



蛇 支 馳 龍 能 高 能 下 能 小 能 巨 能 幽 能 明 能 短 能 長 淵 深 是 藏 敷 和 其 光 爪 龜 也 蘢 復 又 蠗 古 長 股 也 去 蛟 甫 苦 鱶 胡 蜢 孟 蟲 蝦 蝦 麻 也 蛸 甫 蟹 乎 買 蛫 古 彼 也 其 雄 曰 鯫 郎 鯧 丁 亥 其 雌 曰 博 帶 蜁 生 金 鬪 蒲 盧 也 蠡 力 兮 贏 洛 戈 蝸 瓜 牛 蚹 附 蝓 俞 也 鯚 子 律 鱎 蝶 也 射 工 短 狐 蜮 域 也 蜮 蜚 也

釋鳥

玄 鳥 朱 鳥 燕 也 鵜 弟 又 啼 鶘 古 胡 鶙 古 二 鷼 買 鵅 古 彼 子 規 也 鷇 穀 鶪 一 古 八 反 居 鶪 菊 布 穀 也 䴉 鶝 鶪 五 谷 䳀 熟 鸄 就 鶹 彫 也 肥 鴟 休 鵂 鶹 之 齒 鵩 怪 鴟 也 鵂 鶹 休 盧 鴞 茅 鷓 鴣 鷣 鷂 也 鴟 鴞 間 老 鳩 兔 也 背 竈 脊 峻 雀 也 鶊 末 鷞 黄 講 也 鴡 四 鵀 龍 鳥 鶖 鵂 於 邪 鴉 有 也 鵑 鴨 所 鳥 倉 鶊 鴈 玉 謙 鵁 亦 字 如 此 也 雉 佳 鶉 也 鶒 如 鴹 合 鳥 也 鴗 郎 鴞 高 又 字 如 此 鶚 也 鵝 背 骨 鶻 竹 鵰 又 交 鷂 貧 鳩 也 鶁 役 鳩 鷄 灸 鶬 鶊 鴿 鶼 鵥 辛 鳩 鵓 鳩 也 鴾 二 弟 音 啼 鶬 鶘 述 子 能 脫 鶹 熙 延 也 鸃 鵝 鵽 維 鵹 扁 鸊 鷉 不 澤 庚 鶹 鴞 尸 鳩 戴 勝 也 鵻 焦 鵰 沼 鴕 定 乃 鵝 決 渠 鸇 力 渠 桑 飛 女 鷗 匠 工 雀 也 城 旦 倒 縣 鶡 曷 鴠 旦 定 甲 獨 春 鶡 苦 汗 鳴 旦 也 鴭 石 鳥 精 列 鵅 邕 鶢 巢 鶋 上 並 也 慈 鳥 烏 也 鵻 子 鵻 侯 務 鵻 苦 鷬 也 鵻 古 鷩 鶻 也 野 鷄 鶺 也 伏 翼 飛 鼠 仙 鼠 蚑 尸 墨 蝙 蝠 音 墨 也 鶹 留 鵂 仲 飛 鸓 力 追 也 鵂 又 布 步 獲 覓 反 鵬 鵰 鶙 鵬 也 鳩 之 去 聲 爲 其 雄 謂 之 運 日 其 雌 謂 之 陰 諧 鳳 皇 鷄 頭 燕 頷 蛇 頸 鴻 身 魚 尾 骿 翼 五 色 以 文 首 文 曰 德 翼 文 曰 順 背 文 曰 義 腹 文 曰 信 膺 文 曰 仁 雄 鳴 曰 即 即 雌 鳴 曰 足 足 昏 鳴 曰 固 常 晨 鳴 曰 發 明 晝 鳴 曰 保 長 舉 鳴 曰 上 翔 集 鳴 曰 歸 昌 鵕 鶴 鳥 鸑 鷟 鸃 鷫 鷞 鵲 鴰 古 活 鷫 鶾 廣 昌 鶴 明 鳳 皇 屬 也 鶪 妻 鷺 鶩 徐 古 反 離 延 居 頸 雀 怪 鳥 屬 也 鵪 禽 也 車 掮 扁 鵧 托 也 鷲 飢 音 人 多 作 煩 音 非 也 鳥 鴞 也 伯 趙 鶪 也 白 鷹 鷹 也

釋獸

於烏菟塗李耳虎也　貔貛貍貓也　貄丕貍也　貓
貒歡貛也　猱狙徐七獮猴也　獑山吏猢也　貜況貜烏郎
也　豨狙才胡豭豯豕也　豱吳豶睫豚屯也　犺抽蛙
諫也　穀乎谷艾豭也　豵山甲豵仕禹豕牝也　獊倉圈
豞勉也　麋麔也　麚迷麛奴侯也　䴥五丸娩匹萬䴵乃侯兔子
也　嫺所萩狼也　獱頻獺又劫䝐也　䠋啼蹢的躅蹋踏
貐足也　隱牡犆狄特羝豝加犗部雄也　牄舍牸牝
雌也　騬陵騎二股反似猎羯羠豶墳犄於宜剔又進攻羯居言也
麟狼題肉角含仁懷義音中鐘呂行步中規折還中矩
遊必擇土翔必後處不履生蟲不折生草不羣居不旅
行不入陷穽不羅罘罟文章彬彬　鼸隹鼠　鼩劬鼠
鼫鼠　鼸鼠鼢墳鼠　鼠狼鼬由溜　陽鼠　鼨如勇鼠
鼮廷鼠　鼶於革鼠　鼷奚鼠　鼸乎鼷鼠傳唐鼶古癸鼢
零　白鼸墳　鼤谷鼶小鼤音支　鼩音役鼠　鼯耳鼠
鼮古門鼠　鼧胡貪鼠　鼫撫鼠○鼠屬　獻一歲爲豵
二歲爲豝三歲爲肩四歲爲特　豝豹也

釋嘼

白馬黑脊驓大安知連　白馬朱鬣駁　飛黃騊吾吉
𩢳朱駁　飛兔　金喙騕褭　乘狐　駃決騠啼
飛鴻　野麋腹丹　騏驎　騄駬　驊騮　駣騂力兮
汗血　騹頹騋　巨虛　騋鹿○馬屬　郭料丁犖○
牛屬　吳羊牡一歲曰牡䍬三歲曰羝其牝一歲曰牸
䍬三歲曰牂吳羊犗古轄曰羯博羖古羊犗曰羯　羍挂
羳務羜衆羊羙也　羙皮泠零角○羊屬　頚北　梁
豨之步豪　重顱虛　豲原○豕屬　殷虔　晉獒　楚黃
鷄有大名如黃　韓獹　宋猶七反　犯狐　往容猹○犬屬
辟遲鵻泉淚鶏也　杜艾季蜀○雞屬

廣雅卷第十　番禺陶福祥校字



廣雅舊無善本高郵王氏疏證本考校精博其曹憲音
別載於後
皇淸經解刻疏證而未刻音今彙刻唐以前書曹氏音
不可缺故依舊本之式隨文附音小字夾注或側注其
譌舛處悉依王氏校改王氏所補正文則小字當中寫
以別之甲戌二月陳澧記

# 廣雅疏證

張揖撰
王念孫疏證

## 廣雅疏證原序

昔者周公制禮作樂爰著爾雅其後七十子之徒漢初綴學之士遞有補益作者之聖述者之明卓乎六藝羣書之鈐鍵矣至於舊書雅記詁訓未能悉備網羅放失將有待於來者魏太和中博士張君稚讓繼兩漢諸儒後參攷往籍徧記所聞分別部居依乎爾雅凡所不載悉著於篇其自易書詩三禮三傳經師之訓論語孟子鴻烈法言之注楚辭漢賦之解蒼雅之記倉頡訓纂滂喜方言說文之說靡不兼載蓋周秦兩漢古義之存者可據以證其得失其散逸不傳者可藉以闡其端緒則其書之爲功於詁訓也大矣念孫不揆檮昧爲之疏證焯精極慮十年於茲竊以詁訓之旨本於聲音故有聲同字異聲近義同雖或類聚羣分實亦同條共貫譬如振裘必提其領畢網必挈其綱故曰本立而道生知天下之至賾而不可亂也此之不審則有字別爲音音別爲義或望文虛造而違古義或墨守成訓而尠會通易篇之理既失而大道多岐矣今則就古音以求古義引伸觸類不限形體苟可以發明前訓斯援雜之譏亦所不辭其或張君誤采博攷以證其失先儒誤說參酌而寤其非以燕石之瑜補荆璞之瑕適不知量者之用心云爾張君進表廣雅分爲上中下是以隋書經籍文所考陸德明經典釋文敘錄云稚讓周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣邵氏二委曰漢書藝文志爾雅三篇張揖謂周公著爾雅一篇今所傳三篇爲後人增補是張揖所謂篇卽漢書所謂卷藝文云周公所作爲二十一卷後人增補乃有三卷耳陸氏乃以周公所作爲一篇之一始考之不審以致斯誤郝各本譌作制今據說文訂正考爾雅疏引作著疑本作著譌作者又譌作考也直齋書錄解題引此作皆解家所說先師口傳既無正論聖人所言是故疑不能明也夫爾雅之爲書也文約而義固其敞道也精研而無誤眞七經之檢度學問之階路儒林之楷素也鄭注士喪禮云形法定爲素若其包羅天地綱紀人事權揆制度發百家之訓詁未能悉備也臣揖體質蒙蔽學淺詞頑言無足取竊以所識擇揮羣藝說文云揮撝也文同義異音轉失讓人方殊語庶物易名不在爾雅者詳錄品彙以著于篇說文云凡萬八千一百五十文今本廣雅凡萬六千九百一十三文闕衍文九十六補脫文五百九共文萬七千三百二十六較表內原算少八百二十四分爲上中下以類方徐俊哲洪秀偉彥之倫扣其兩端摘其過謬令得用謂說文云彌知也亦所企想也臣揖誠惶誠恐頓首頓首从罪从非

## 上廣雅表

博士臣揖言魏立式表云魏初博士淸河張揖著廣雅唐顏師古漢書敘例云張揖字稚讓淸河人一云河間人魏太和中爲博士臣聞昔在周公纘述唐虞宗翼文武剋定四海勤相成王踐阼理政阼各本譌作祚惟影宋本不譌曰吳不食坐而待旦德化宣流越裳俶貢嘉禾貫桑六年制禮以導天下著爾雅一篇以釋其意義各本脫意字邢昺爾雅疏引此義案神仙傳云費長房皆成文字滿紙各有意義又藝文類聚則引作釋其意云小小作文皆有意義是意義連文之證今據補傳云後學歷載五百墳典散零唯爾雅恆存禮三朝記蜀志秦宓傳注引鄭向七略云孔子三見哀公作三朝記七篇今在大戴禮案大戴禮千乘四代虞戴德誥志小辨用兵少閒七篇是也下文出小辨篇哀公曰寡人欲學小辨以觀於政其可乎孔子曰爾雅以觀於古足以辨言矣大戴禮盧辯注云爾近也爾可以意通之事父遠之事君多識鳥獸草本之名也是盧氏不以爾雅爲書名案彼文云循弦以觀於樂爾雅以觀於古謂循乎弦爾乎雅也盧說爲長春秋元命包言子夏問夫子作春秋不以初哉首基爲始何春秋元命包春秋讖也後漢張衡以詳矣云作春秋不以初哉首基爲始者當是釋春秋元年之義公羊傳云元年者何君之始年也爾雅云初哉首基元始也春秋不以初哉首基等字爲始而獨以元爲始故釋之與是以知周公所造也率斯以降超絕六國越踰秦楚各本作越秦踰楚爾雅疏引作越踰秦楚案超絕越踰相對爲文疏所引者是也今據以訂正爰暨帝劉魯人叔孫通撰置禮記文不違古後漢書曹褒傳有班固所上叔孫通漢儀十二篇今俗所傳三篇爾雅或言仲尼所增或言子夏所益或言叔孫通所補或言郝郡梁志作三卷而又云梁有四卷不知所析何篇隋曹憲音釋隋志作四卷唐志作十卷今所傳十卷之本音與正文相戾然館閣書目云今逸但存音三卷是音與廣雅別行之證較然甚明特後人合之耳又憲避煬帝諱始稱博雅今則仍名廣雅而遂音釋於後從其朔也憲所傳本卽有舛誤故音內多據誤字作音集韻類篇太平御覽諸書所引其誤故音內今本同蓋是書之譌脫久矣今據耳目所及旁攷諸書以校此本凡字之譌者五百八十脫者四百九十衍者三十九先後錯亂者百二十三正文誤入音內者十九音內字誤入正文者五十七輒復隨條補正詳舉所

由廣雅諸刻本以明畢效欽本爲最善凡諸本皆誤而畢本未誤者不在補正之列最後一卷子引之嘗習其義亦即存其說稱放范氏穀梁傳集解子弟列名之例博訪通人載稽前典義或易曉略而不論於所不知蓋闕如也後有好學深思之士匡所不及企而望之

嘉慶元年正月高郵王念孫序

# 廣雅疏證卷一上

畿輔叢書

魏清河張揖撰　　高郵王念孫疏證

## 釋詁

古昔先創方作造朔萌芽本根櫱鼃𦭝昌孟鼻業始也

作者魯頌駉篇思馬斯作毛傳云作始也作之言乍也乍亦始也皋陶謨烝民乃粒萬邦作乂作與乃相對成文言烝民乃粒萬邦始乂也禹貢萊夷作牧言萊夷水退始放牧也沱潛既道雲夢土作乂作與既相對成文言沱潛之水既道雲夢之土始乂也夏本紀皆以爲字代之於文義稍疏矣造者高誘注呂氏春秋大樂篇云造始也孟子萬章篇引伊訓云天誅造攻自牧宮朔者鷄遲芝昔發其初昔發其勤業與萌芽同秦盤庚云若顛木之有由櫱芽未爾之業炭始生萌之擊囊並與難同鸞華者方言龍律始也律與華遽說文摩始開也從戶犀犀來始也業與華道百羲同凡事之始即爲事之註教始謂之方亦謂之律註開之律亦開之方究昌讀爲倡和之倡王逸註九章云倡始也屑官棠闢教世闢蓬倡之鄭註云故書倡爲昌昌與倡通倡遏鼻之言自也說文自始也讀若鼻今俗以始生子爲鼻子是方言鼻始也醫之初生謂之鼻人之初生謂之首鼻莊子天雄篇華其比發比司馬處本作鼻云始生也廣書揚雄傳或鼻組於粉隅劉德註亦云鼻始也業與甚同義故亦謝爲始齊語擇其善者而業用之韋昭註云業猶剏也史記太史公自序云項梁業之子羽接之

乾官元首主上伯子男卿大夫令長龍嫡郎將日正君也

乾者說卦傳云乾爲君官各本譌作宮惟影宋本不譌官與長同義故皆訓爲君伯子男卿大夫者爾雅王公侯君也公侯而下則爲伯子男及卿大夫之有地者皆服云公士大夫之衆臣爲其君傳曰君謂有地者也令者呂氏春秋去私篇南陽無令高誘注云令君也長者周語古之長民者韋昭注云長猶君也龍者賈子容經篇云龍也者人主之譬也嫡者喪服妻爲女君鄭注云女君君適妻也適與嫡通歸妹六五云其君之袂不如其娣之袂良君亦謂嫡也郎之言良也少儀貫良殺鄭註云良殺君殺也良與郎聲之侈弁耳猶古者婦稱夫曰良爾令謂之郎也將讀將陳之將呂氏春秋執一篇註云將主也日者祭稱王宮祭日也註云王宮日壇也王君也日稱君正者爾雅正長也楚語武丁於是作書曰以余正四方余恐德之不類

道天地王皇靈蔟博殷粗兄允旆祄齡衍臨巨佳方夸匯

凱般張覺封奘太賢胡脩廣旁奄㧑勳朴魁訏沈䒤奢誧

釋顯碩魁龐敦芋[illegible]衮類萬觽駿都大也諸詸

道天地王皇者老子云有物混成先天地生吾不知其名字之曰道強爲之名曰大故道大天大地大王亦大域中有四大而王居其一焉爾雅釋詁疏引尸子廣澤篇云天帝皇后辟公皆大也說文天顛也至高無上從一大是天與大同義孟子滕文公篇引書云惟臣附于大邑周多士云肆予敢求爾于天邑商天邑猶大邑也謚謂大父爲王文是王與大亦同義豐雅作豐豐家傳云豐大也說文寷大屋也族者說文依大也蓋四年左傳云用不依于夏家文十五年公羊傳云大邪何依邪也依與蒙通殷者齊大記主人具殷其之國鄉注云殷



精大也莊子秋水篇云夫精小之微也垺大之殷也秋本小也殷亦大也山木篇云翼殷不逝目大不睹楚辭九數帶陸虹之遂蛇王逸注云壁大也蹈與殷肇近百義同祖首憲音在戶反管子水地篇云非特知於麤粗也察於微眇春秋繁露俞序篇云始於麤粗終於精微論衡正說篇云昭王旌目麤粗之說以照篇中後妙之文粗字亦作駟說文鄭角長兒從角片聲讀若麤麤徊南子祀論調云年氣者陰陽麤肩者也廣書藝文志云恴彌麤爾廖元年公羊傳注云用心向麤開晏子春秋問篇云狀密不能龍直學者詩論衡盈知篇云夫竹木繭直之物也並與麤粗同麤倉朔反粗在戶反二字蓁同爾音異故廣雅以麤粗並列管子晏子淮南子春歌繁羃漢書論衡諸皆皆以麤粗進文後人亂之久矣兒者釋名兒荒也荒大也故青徐人博兒爲荒也荒通作荒晉語云在周頌曰天作高山大王荒之荒大之也說文旂木廣也引彖九二包荒用惕河今本作荒沛者文十四年公羊傳云力旆若有餘漢書五行志云沛然自大市之言頑大也祈曹憲音乾各本譌作福雅影宋本不譌說文奘傳引字書云福張衣令大也玉篇福廣大也太元元蟄云天地開開字宙遊也僕白石神君碑云同確齒兆文選魏都賦注引倉頡篇云斥大也莊子田子方篇羅斥入權李執音詁僕書揚華傳云振遂開猊振斥並與祈通晉頌閣宮篇於詢有易毛傳云易大貌徐遜音託義亦與祈同齡者妻記君于不矜而莊鄭注云矜謂自尊大也傳九年公羊偉矜之者何猶曰莫若我也何休注云色自美大之貌矜與齡通齡曹憲音矜各本齡字並譌作禱集韻類篇論居陵切引廣雅福衍大也則未時廣雅本巳譌作論衆字從齒聲者不得有矜音故試文玉篇廣顧告集殖字爾雅矜苦也釋文作齡廣雅齡哀也是矜齡古多通用今揀以訂正衍者楚辭天問其衍覽何王邁注云衍廣大也漢書郊褪志德星昭衍顏師古注云衍大也隙者序封傳云臨者大也暨權經通天舊云太陸之人其狀隙隙然長大文十入年左傳高陽氏有才子入人甚舒賴數轉號大臨庵降庭坐仲容叔違自匡塋以上皆以二字爲名前雅麗洪大也洪與降古同聲大臨老降或昔取廣大之囊與臨之言陸也說文陸豐大也隙與隙古赤同犀故大雅皇矣纂與兩廟寄韓詩作隆衛冀書建理志匡廣苗子量國籍作隙庭矣佳者譽之大也中山篇佳麗人之欣出高謗注云佳大麗美也大雜桑柔蓁云普猶大也故善謂之佳亦謂之介大謂之介亦謂之佳佳介謂之轉耳方者寿典云其工方胡偉功湯湯洪木方創皆大之業也胥語令晉國之方韋昭注云方大也夸者說文夸奢也從大于聲方言于大也夸訏芋並從于聲其義同也孰者呂氏春秋不展篇云詩日佳怖君子憶者大也佛者長也僧與凱通般者方言般大也郭璞音盤翹之盤大學心廣體胖鄭注云胖猶大也士冠翻注云弁名出於乘樂大也言所以肩允大也樂胖並與般通說文帶覆衣大巾也擊大帶也訟上九或錫之擊帶馬融注云擊大也文遜嘵賦注引聲類云磐大市也義並與般同說文胖大兒作與般亦聲近義同凡人宴則氣射樂則氣舒故樂謂之般亦謂之凱大謂之般凱亦謂之般義相因也覺者小雅斯干篇有覺其楹毛傳云有覺言高大也稱衣引詩育梧德行鄭注云梧大也直也梧與覺通封之言豐也商頌殷武傳云封大也乘與云封十有二山封墳語之轉故大謂之封亦謂之墳冢謂之墳亦謂之封冢亦大也婁者說文齋大也從大弗聲王觀作婁湣頌敬之篇佛時仔肩毛傳云佛大也佛與爽通爾雅隸隸也孫炎以篤大索稱衣王言如孫其他如輪王言如輪其出如辞鄭注云言言出彌大無與爽同也爾雅

仁、龖、或、員、虞、方、云、撫，有也。



假、及、䞈、礙、艾、括、致、惆、㧈、𨒪、摵、會、抵、薄、察、往、徦、周、望、臁、縶，至也。



乃、眘、遂、邁、行、徣、歸、廷，往也。

喻君使子展廷勞於東門之外杜預注與說文同漢書五行志廷作往往廷聲並相近

休祥衷佳忓祿吉慶賚釐時䂮黨適賴懿懸謙恒長嬿婐饜馴嫺蘇戾靈善也

衷者皋陶謨同寅協恭和衷哉傳云衷善也成十三年左傳民受天地之中以生中與衷通忓者方言自關而西秦晉之故都謂好曰忓祿者周官天府注云祿之言穀也爾雅穀善也吉者召南摽有梅傳云吉善也慶者大雅皇矣傳云慶善也釐者王逸九章注云釐善也諸與釐通釐各本譌作堪王舊堪善也今據以訂正時者小雅頍弁篇爾殽既時毛傳云時善也爾徵既時猶言爾殽既嘉也維其時矣維其嘉矣言飲酒孔嘉維其令儀也他若孔惠孔時以奏爾時胡昊直時及士冠禮之嘉薦直時皆謂善也既擠象傳東大殺牛不如西鄰之時也言不如西鄰之賓也雜傳鄭畜時也无妄炎日時與我相對亦謂善時字丙則云毋某敢用日謂善日也者我曹公子底時字于臧是其義也解者多失之𨔾者藝文類聚引韓詩曰東門之墠

有靜家室靜善也史記秦紀云賜謚爲靖公襄十年左傳云單靖公爲卿士遂周書謚法解云柔德考衆曰靖恭己鮮言曰靖寬樂令終曰靖靜靖靖並通靜與善同義故堯典靜言庸違史記五帝紀作善言盤庚自作弗靖亦謂弗善也傳訓靖爲謀失之篤者逸周書柔公解云王拜手稽首黨言漢襲平子碑云篤言允諸孟子公孫丑篇禹聞善言則拜趙岐注引皋陶謨禹拜讜言今本作昌言史記夏紀作美言薦謂昌鄭近義同適者呂氏春秋適音篇云衷也者適也普子甸合篇云夫焉有不適善穎者孟子告子篇甯嚴子弟多穎趙岐注云頓善也衛衆云爲魏則善爲秦則不執矣懸散者鄭注論語泰伯精云㝁善也殺與懸同說文懸蓬也儀弓釋文云憖本又作啟温者傳行云擅夏者仁之本也嬪者說文贛齊也媟者說文嫌蓬也讀若蓬教敎數史記申暑嘉傳娠觀廉蓬模魯作踊踊飯飾古注云踊蹯特壑之貌也史記貨殖傳云故其民飽鄰並字異而義同懷馴者說文惸牛柔蓬也馴順也玉篇懷字注云猶尚書懷而穀字如此周官太宰以擾萬民鄭注云擾猶馴也擾與懷通大雅烝民篇柔嘉維則昔與懷亦聲近義同故史記夏紀擾而殺傳解引徐廣昔義云擾一作柔懷各

本譌作蘐今訂正蹈者說文鸊蹈也讀若人不孫爲不擿睽者說文睽自睢謹也楚辭招魂云蛾眉曼睽說文遂行蓬遙遜也壁籤諭未通篇云辭民數劍於惡吏義竝與睽通睽與𧈪義亦通也戾者小雅采菽篇優哉靡穀亦是戾矣毛傳云戾至也正義云明王之德能如此亦是至美矣鄭注業誓云至猶善也是戾與善同義又鄭往大舉云戾之言利也利與善義亦相近故利謂之戾亦謂之賴善謂之賴亦謂之戾戾賴謂之韓耳靈者多士云丕靈承帝事多方云不克靈承于旅皆謂善也鄘風定之方中篇靈雨既零箋云靈善也又盤庚弔由靈鵂云靈善也正義以爲爾雅釋詁文今爾雅靈作令則靈令同聲同義莊子逍遙遊篇夫列子御風而行拎然善也靈拎義亦相近

嫈善娛悰歡酣比樂也

嫈之言衎衎也方言嫈樂也郭璞注云嫈嫈歡貌集韻嫈或作嘐並嫭虖延二切引廣雅嘐樂也釋訓篇云嘐嘐喜也楚辭大招宜笑嘐只王逸注云嘐笑貌義並與嘐同善者韓詩外傳云嘐其角聲使人側隱而愛仁闕



其微聲使人樂耆而好施白虎通義樂耆作喜耆協康琴賦云怡耆悅念是善爲樂也耆之言陽陽也王風君子陽陽篇云君子陽陽其樂只且陽與耆古同耆故孫陽字伯樂矣娛各本譌作娛今訂正悰者說文悰樂也漢書廣陵厲王傳出入無悰爲樂亟韋昭注云悰亦樂也悰各本譌作悰今訂正酣者說文酣樂酒也酒語在令後嗣王闡身傳云酣樂其身酣各本譌作醋集韻酣或作甘唐釋元應一切經音義卷二及二十三並引廣雅甘樂也今悲以訂正比者雜卦傳比樂師憂言觀比則業動衆則憂非訓比爲樂師爲憂也此云比樂也下云師憂也皆失其義耳

聆聽自言仍從也 循

聆古通作令呂氏春秋爲欲篇古之聖王審順其天而以行欲則民無不令矣功無不立矣令謂聽從也仍者楚辭九章觀炎氣之相仍兮王逸注云相仍者相從也循者爾雅循從自也文選陸雲荅張士然詩注引廣雅循從也今本脫循字

巛弜娓隨理猷訓悌婉揗物倫揗摩順也

巛順聲相近繫辭傳云夫坤天下之至順也說卦傳云坤順也坤釋文云坤本又作巛巽順聲亦相近說文經順也引唐書五品不遜今本作遜字或作孫又作哭並同娓者說文娓順也論若篇理者說文理也順理也說卦傳云和順於道德而理於義考工記匠人云水屬不理孫謂之不行訓順古同聲法言問神篇云事得其序謂謂洪範于帝其訓史記宋世家作順順命皇天用訓厭道傳云用順其道字亦作馴史記五帝紀能明馴德索隱云訓史記馴字徐廣昔讀曰訓訓順也悌者白虎通義云弟者悌也心順行篤也孝經云教民禮順莫善於悌釋名云悌弟也又云弟第也相文第而生也皆順之義也貌者邶風新臺篇燕婉之求昭二十六年左傳婉聽而婉毛傳杜注並云婉順也揗者卷四云揗循也說文揗摩也撫循皆順也揗各本譌作揗今訂正物者卷二云數理也理亦順也敦與物通倫順聲相近考工記弓人析幹必倫鄭注云順其理也禮器天地之祭宗禮之事父子君臣之義倫也鄭注云倫之言順也魏風伐檀釋文引韓詩云順流而風曰淪淪義與倫相近各本

物倫二字誤入畤音內今訂正揗摩者說文揗摩也揗摩揗皆同義說文循行順也馴馬順也釋名順循也彊其理也義並與揗同循順古亦同聲故大射儀注云今文順爲循

閈

埻楷模品式祖棖肖容掑捄術臬井括膺類椺略灋也

閑者論語子張篇大德不踰閑孔傳云閑猶法也埻與臬同意故皆謂爲法說文埻射臬也從土臬聲讀若準隸變作埻周官司裘注云侯者以虎熊豹麋之皮飾其則又方制之以爲臬謂之鵠著于侯中釋文臬本亦作準漢書律曆志云準者所以揆平取正也呂氏春秋君寸篇注云準法也周官內宰出其度量臬制杜子春注云宿謂幅廣制謂匹長義並與埻同埻各本譌作埻凡從橐之字隸變作亭或作字故譌而爲埻廣韓物碑兩側題名皆于字作埻皆全碑敘煌字作教皆其證也其左畔土字譌而爲木則因下文楷模根諸字而說令訂正楷模品式者說文模法也程品也遲周書謚法解云式法也老子云知此兩者亦楷式漢書宣帝紀云品式備具各本皆脫模品二字眾經音義卷二十四引廣雅楷模品式法也今據以補正祖者鄉飲酒義祖陽氣



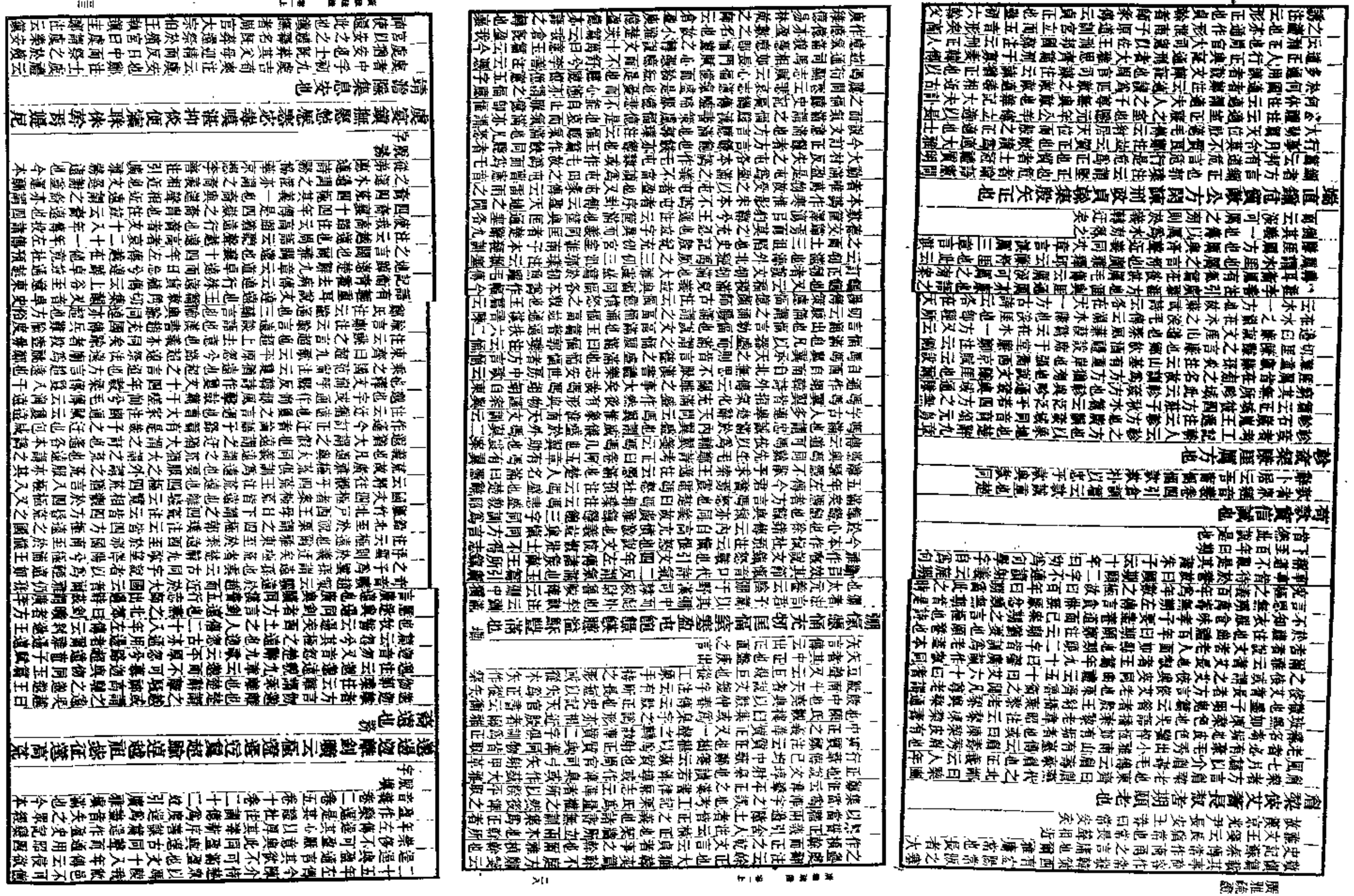
之發於東方也鄭注云䦨橛法也棖者方言棖法也郭璞注云教傾之法說文棖杙也一曰注也字亦作堂考工記弓人雜角堂之鄭衆注云堂讀如弗距之弗堂弗之身疏云勞距勞皆取其正也即郭注所云頓之法也爾雅根謂之楔郭注云門兩旁木義亦相近也肖者方言肖類法也楚梁之閒曰肖容者梁之法也考工記函人凡爲甲必先爲容然後制革鄭衆注云容謂梁式老子孔德之容鍾會注云容法也呂氏春秋士容論此圜士之容高誘注與鍾會同說文鍇治器注也模書會貨志怡銘狄炭應卻注云銘形容也作旋模也義亦與容同貌謂之形亦謂之容常謂之刑亦謂之膚法謂之刑亦謂之容義並相近也拱梂者長子引之云商頌長發篇受小球大球受小共大共傳云球法也共法也案小球皆法也球讀爲捄共讀爲拱廣雅拱捄法也書序帝釐下土方設居方別生分類作汨作九共九篇衰飫馬融王肅並云共其住也高謗注稚南本經謂云鑒讀詩受小拱之拱則詩共字古本或作拱拱捄二字皆從手而謂亦詞其從王作球假楕字耳此承上文帝命式于九圖言之言受小事之法大事之法於上帝故能爲下國綴旒爲下國駿厖所謂式于九圖也荀子榮辱

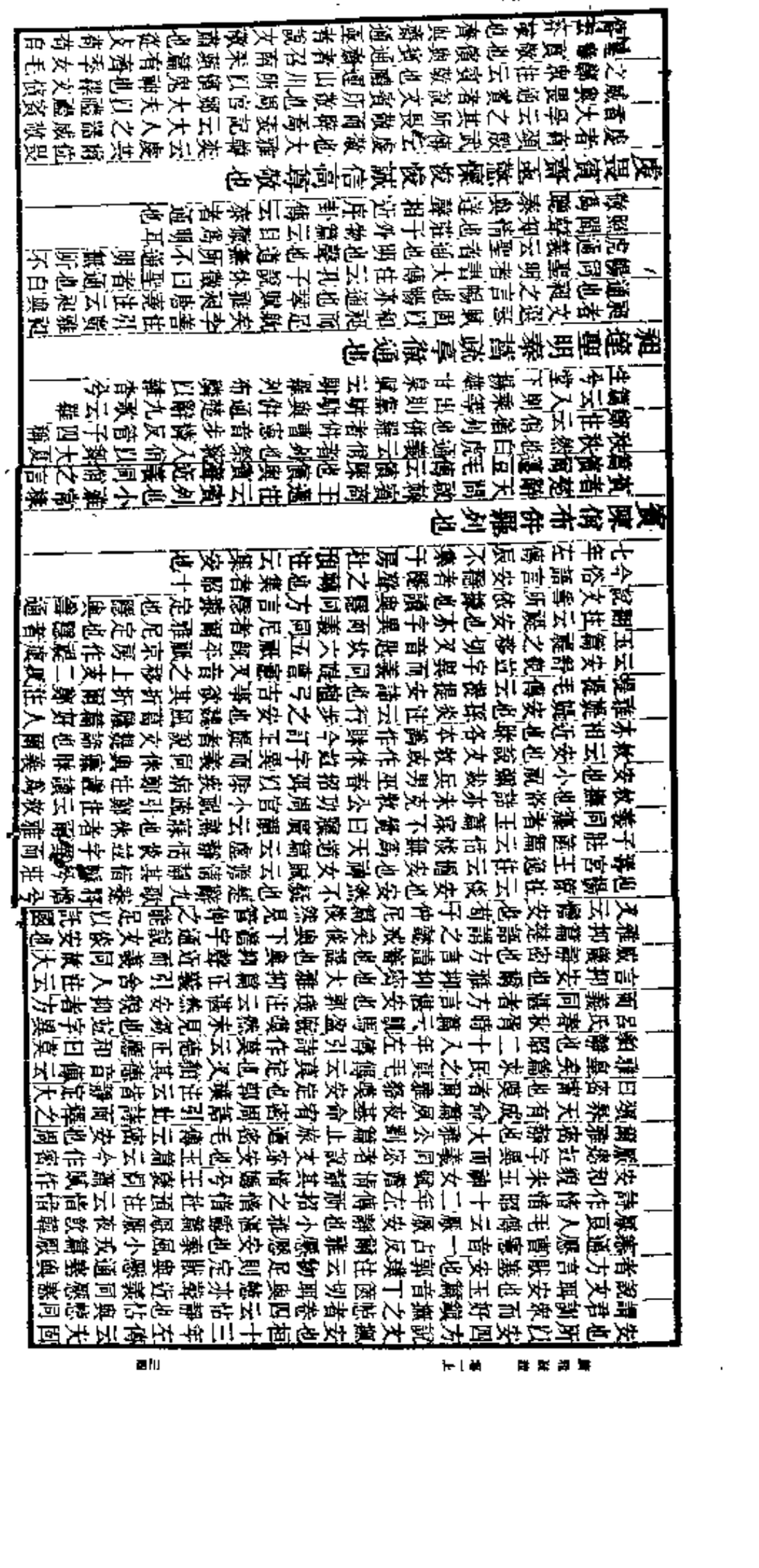
篇云先王案爲之制禮義以分之使有貴賤之等長幼之差知賢愚能不能之分皆使人載其事而各得其宜然後使慤祿多少厚薄之稱是夫羣居和一之道也故曰斬而齊枉而順不同而一詩曰受小共大共爲下國殿蒙此之謂也臣道篇云傳曰新而齊柱而順不同而壹詩曰受小球大球爲下國綴旒此之謂也然則小球大球小共大共謂所受法制有小大之差耳傳解球玉已與共字嫁發美復詞其爲執玉廷同商難通亦廣雅拱抹竝謂爲法始本諸苑晉韓詩與臬者說文臬射準的也漢書司馬相如傳注矢分藝盛作支頓注云所射準的以爲藝藝與臬通臬諸文陳時臬多方爾岡不克臬傳皆以臬爲注考工記匠人建圍值槷以縣臨以景鄭注云槷古文臬假借字於所平之地中央樹入尺之臬以縣正之曬之以其景將以正四方也玉藻公事自闕西私事自闕東鄭注云闕謂門之中央所登短木也是凡言臬者皆衛之中央取準則之義文六年左傳陳之藝極杜預注云藝準也盡與臬古聲義並同井者說文刑罰臬也從刀井易曰井法也幫造法靜業也從井亦聲越絕書記地傳云井者法也井訓爲法故作事有法謂之井井荀子儒效篇井井令其有理也是也括者

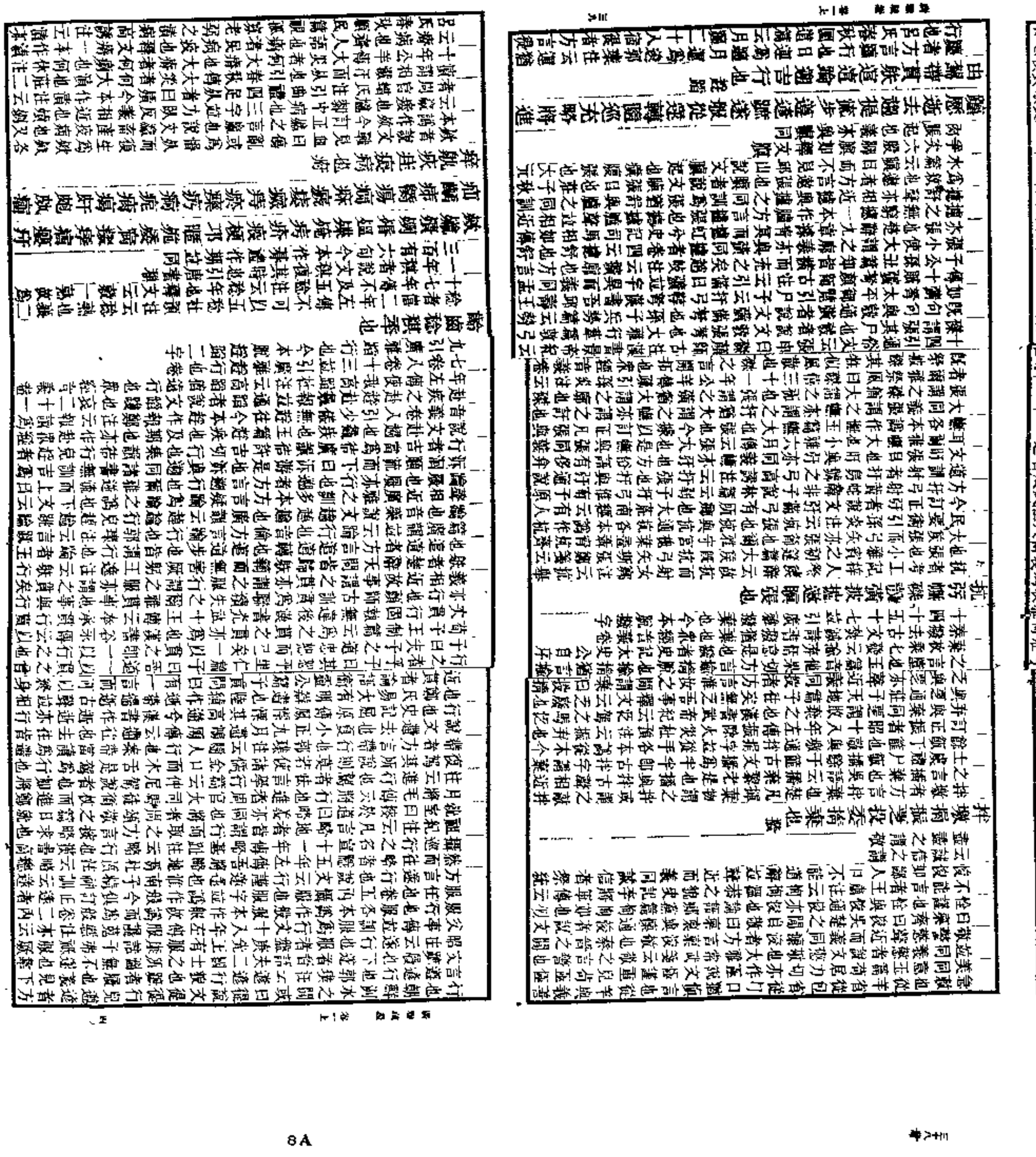
注言修身萬其爲外也繩括李執注云括法也說文括駿也荀子性惡篇故枸木必將待檗括烝矯然檃直楊僚注云縣栝正曲木之木義與括同膺者說文膺解膺獸也倡山牛一角古者決訟令蘭不直者蘊荆也乎之如水從水膺所以觸不直者去聲是膺與鑑同意渙亦作注膺亦作矛獨斷云注冠一曰柱後惡文冠秦制執注脈之令御史廷尉監平服之謂之解身類者方言類注也齊曰類縮衣身不正言不信則義不壹行蕪類也鄭注云類謂比式釋文云比方法式也楚辭丸章吾料以爲類兮王遇注云類法也荀子儒效篇云其言有類其行有禮類之言律也律亦法也樂記律小大之稱史記樂書作類是類與律聲義相似謂之類亦謂之法也注謂之有亦謂之類義亦相近也慢者說文模屬法也王爲盱萬切今人制木置服中以爲模範謂之模頭是也略者說文略經略土地也成二年左傳侵敗王略杜預注云略經略法度定四年傳云吾子欲復文武之略

商甬經長常也

商者說苑脩文篇云商者常也夏者大也常商聲相近故淮南子繆稱訓老子學商容見舌而知守柔矣說苑







病也讃耆毷鬱傷云起兵而不知其數戰則爲人衛也則卒積从瘢讃積瘠並通痾卽鬪字也讀若厲周官疾醫四時皆有薦疾鄭注云癖疾氣不和之疾褭三十一年左傳云天厲不瘕釋名癘厲也病氣流行中人卽塞厲傷物也㽊痹癘厲並通从字從步編瘨鬪等字亦從步病與从義相近故字之訓爲从者亦訓爲病也婿者說文婿晉也郎所云亂或爲悟也悟與婿通亦通作昏見三卷婿从也下瘟者衆經音義卷七引說文云盟㬎無知也又引舜類云瘟微从也楚辭九思云恺凬絕兮咟復蘇㾓掩者方言自關而西秦晉之開几病而不甚日𤸎㶣郭瑧注云病半臥半起也㷰各本鴻作㷰蓋因曽悪音內莱字而誤考方言玉篇腐韻集韻類篇俱作㥿不作㾓今訂正疥者小雅何人斯篇云何其盱都人士篇云何肝矣鄭瘥並云盱病也肝與疥通疥讀爲瘦說文痎二日一發瘥也素問生氣通天論云夏傷於醫秋爲瘯痲昭二十年左傳齊侯疥逐痁梁元帝讀疥爲瘕正瘼引褢狎說云瘕是小瘵痁是大瘵則疥與痰通疥瘳之疥在下傑此疥字當讀爲瘵盲瘛青介失之也瘵者說文民皆病曰痠瘕與瘯同櫌者大雅桑柔篇至今爲櫌毛傳云櫌病也邛者小雅小閔篇亦孔之邛巧言篇勞匪之邛毛傳鄭箋並云邛病也臑崖小雅瓷朝篇上帝甚蹈篇自驪弓瞎病也言幽王暴廣癲瘠注栟以自取病也下草云無自瘵弓近亦病也廣雅訓曬爲病嘗本之齊番韓詩毛傳訓爲瘵非其褻也瘦者說支痿枯也字亦作褻櫌弓哲人其褻乎鄭注云褻病也草木文从謂之褻褻亦同也寓者說文痛臥驚病也痒者說云瘁氣不定也僕書田延年傳使我至今病悖毒昭注云心中喻息曰悖悖與瘁通說文悖心勤也義亦相近瘉者周官內塞牛夜鳴則瘉鄭衆注云痾朽木臭也釋文引千賁注云屑病也寓與痛通瘿者說文瘀頸禿也酉山羅云倉之已瘼呂氏春秋瘵數篇輕木所多禿與瘼人高勝注云瘼鴨疾也釋名瘿婁也在頸婁瘯也疥音胃說文疥小腹痛也玉篇云心腹疾也小雅小弁篇我心憂傷懲焉如搆毛傳云搆心疾也釋支瘖瘁詩作疥呂氏春秋盡數篇鬱瘥腹則爲張爲疥高誘注云疥瘵勤也各本疥字謂作痒曹憲音內胃字又謂作曾考說文玉篇廣讀集韻韻篇俱無瘵字說文云疥瘨若封玉篇廣讓集韻及詩釋文疥字並與胃同音集韻引癈雅疥痛也今瘵以訂正痛者說文痾腸瘍也素周長瘉痛論云病在少腹腹痛不傳大小便病名曰痂釋名心痛曰痾痛說也氣說說然上而痛也陰驪曰痂亦言説也說説引小腹急痛也瘍者説文瘍齒瘖也或作瘍史記倉公傳云齊中大夫病瘍齒惟痾子說山訓云瘍散積蟲瘍木愈鬲釋名瘍朽也蟲醫之瘍瘀朽也痹者說文痔說病也瘕女病也病之言痔也下說云瘕瘖也瞖者玉篇瞖脹痛也瘍謂狂病也說見卷三瘍瘕也下痛者説文痛風病也衆經音義卷十引瘕瘍云今謂小皃愿曰瘵素問大奇論云心脈篇大瘍痺筋攣酉山經云可以瘍痾瘀者說文瘵痛病也釋名麻瘵也小便難隙慷焦也瘵者玉篇瘵痰瘼也瘍韻瘦瘞疼痛也周官疾醫春瘠有痟首疾鄭注云痟酸悄也酸飼猶瘀瘕語之輔耳瘧瘵者說文瘵痟痰也素胔瘦論引本痛曰大經空虛發爲風與傳爲厥瘀呂氏春秋重已篇多陰則㬥多陽則瘵高誘注云魔逆寒疾也瘍瘰不能行也說文瘀逆氣也或省作歎徐錯傳云帝逆也欠氣也中山釋云服者不厥素問厥論云陽氣氣瘻於下則爲寒厥陰氣寒於下則爲熟厥釋名厥逆氣從下厥起上行入心肠也並字異而叢同痔者說文痔後病也案問生氣通天論云因而微食筋脈積解腸辟爲痔瘵瘵者楚辟九辭形納繆而瘀傷王選注云身體燥疳瘢病从也瘵瘥



音義卷四引三倉云云鏁病消瘍也與與瘍通大元元數八爲疾瘀莊莊注云瘀疾也說文疾積血病也病者說文病病也引玉行傳曰瞖卽有口病瀼書玉行志云瘍病視也瞖子小問篇除者苛疾病苛並與病同病者玉篇瘧瘧病也疔瘍者玉篇痟消瘍病也素問脈渡精微論云痺威爲胷中苛病論云肥者令人內熱甘者令人中滿故其氣上瘟轉爲消瘍史記司馬相如傳常有消渴疾釋名消濺瀲瘍也腎氣不周於胸胃中津調消濕故欲得水也並與病瘍同瘍又音於發反傷暑也字亦作陽與廁寫之病異義贏雅以消瘍連文則瘍齊瀩爲閼賣憲音於發反失之也皯者說文皯面黑氣也州子黃帝篇云黯然肌色皯駢楚靡僞父顏色憔悴壬遂注云皯黯黑也對發與皯黯同跑者說文皰面生瘍也雅南于說林訓云消小鮑而發痤抱高誘注云皰而氣也與者廣黜臏皮病也病者說文瘟濾也釋名瘍流也血流聚所生廲醮也痒者瘳雅痒病也舍人注云小憂鬱之病也小推匹月篇鼠蹇以痒大雅桑柔篇稼稀卒痒毛傳寫蔓並與淛雅同瘵者說文鼬病羨鼻室也月令民多鼎瘦呂氏春秋作膩室高誘注云黶鼬鼻不通也案閭金匯梨言論云春甚病鮑黜疾者說文疾纍病也小雅小弁篇疾如疾首鄭注云疾寶病也个痾釋文引輔詩云疹哲也謔語云疾疹賓病疹與疾同痊者鄉注肩官瘍曾云注說如注病之注釋名注病一人執一人後得氣相灌注也注與注通病者成十年左傳府倉張杜預注云張腹篇也璧樞經脹論云夫服者告在於藏府之外拼敵府而郭留膈張皮腐故命曰脹張服張並通府者玉篇府附俱扶禹二切腫也西山經可以已胕郭瘵注云治胕腫也案問水熱穴論云腑腫者聚水而生病也呂氏春秋情欲寫云身鑒府腫府腑府並通集韻引廣雅府病也今本脫府字

**痂瘵疥瘠瘍癖瘵瘨傷瘽胗痦瘍創也**

痂者說文痂乾瘍也瘥瘳篇痂兆疥瘍瘥瘥瘥顏師古注云痂創上甲也瘵者說文瘵中寒腥瘵也搆書趙充國傳膊軍士寒手足皸瘵文賴注云瘵寒創也疥瘵者說支斷撫也周官疾醫云夏時有痒疥疾家經音義卷十五引倉頭篇云痤疥也管子地員篇云五跃之土其人堅勁寡有疥騷春秋槊瘍五行順遂篇云民病疥搶夜漢書辟卑傳云大逴亟之患手足之剌揅並與疥瘵同瘠者王篇瘍午頭瘡也瘡與創同瘍者說文瘍頭創也槊曲瘡云身有瘍則浴瘍十九年左傷云生瘍於瑞爾雅云軒瘍爲徵則創在頭身四肢皆謂之瘍矢瘍者說文瘍乾瘍也吳語管諸疾引疥瘡也史記慈世家作瘥同繫者聚經音義卷十四引通俗文云皮起曰瘵傷者月令命理瞞傳察創鄭注云創之後者曰傷此討文也散文則創亦謂之傳故記文云傳創也傳二十二年左傳君子不重傷文十一年穀梁傳作不蓋創其襄一也遊者玉瘍瘥羊瘍陽瘥疾也字通作扶者民要衛有搶芊扶膳方胗者說文胗胥瘍也瘡文作疹疹末玉風賦云中骨爲彤瘖者廣雅釋言瘖瘢也瘍者說文瘍瘢創也

**乘蜀壹弌也**

蜀者方言蜀一也南楚謂之獨郭璞注云蜀猶獨耳爾攀釋山云蜀者蜀說文蜀葵中蠶也引爾風東山蠶蜀蜀者蜀今本作蜀王義引郭璞爾雅注云大蟲如指似置案凡物之大者皆有蜀義蜀獨行蠶蜀匹敵詩以其郭然獨蜀者鄭箋云蜀蜀然特行是也爾雅雜大者蜀義亦同也卷三云介獨也謂之蜀亦謂之介大謂之介亦謂之蜀義相因也管子形勢篇抱蜀不言而廟望既循惠氏定字周易逃云抱蜀即老子抱一也說文



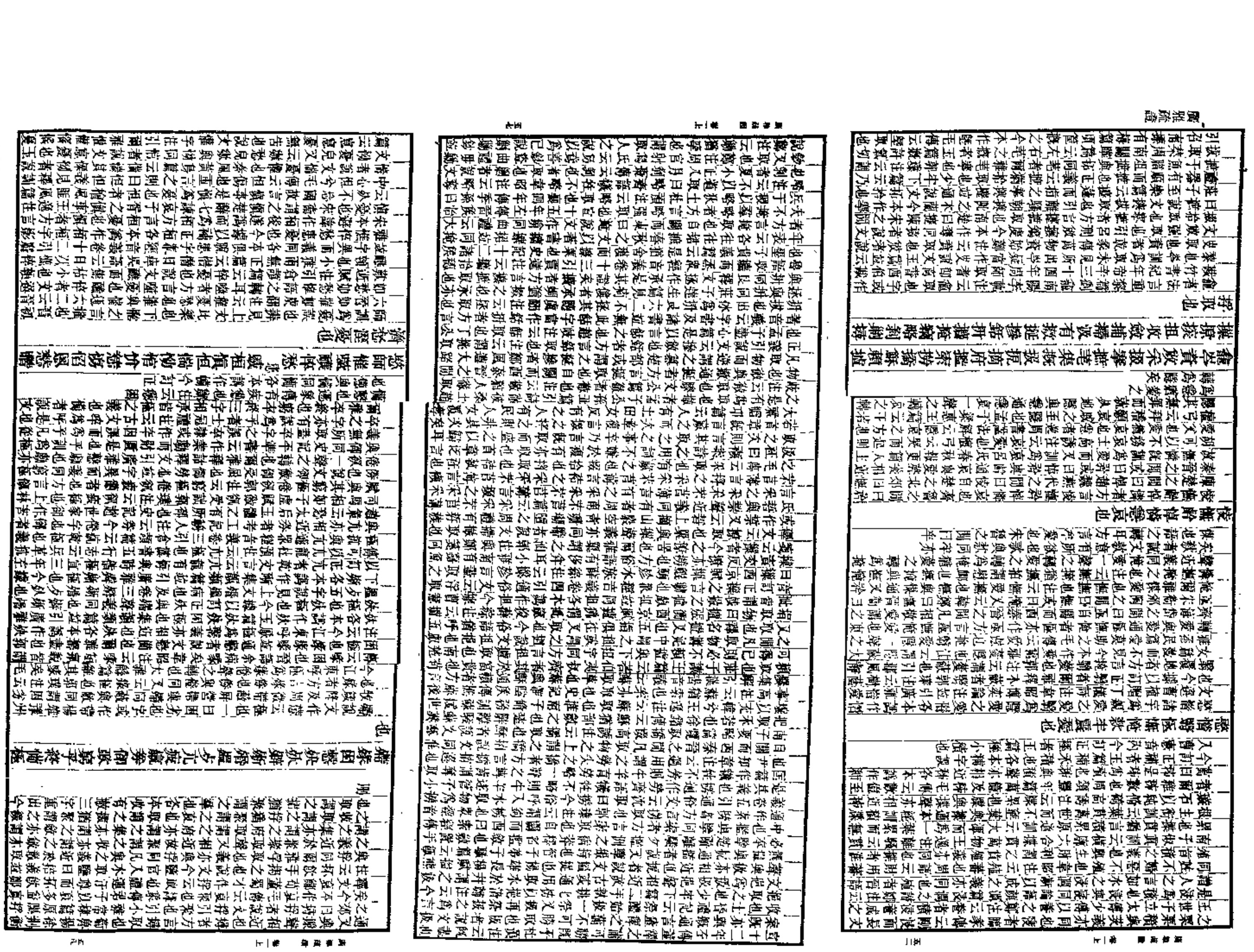
式古文一字各本調作戈令訂正

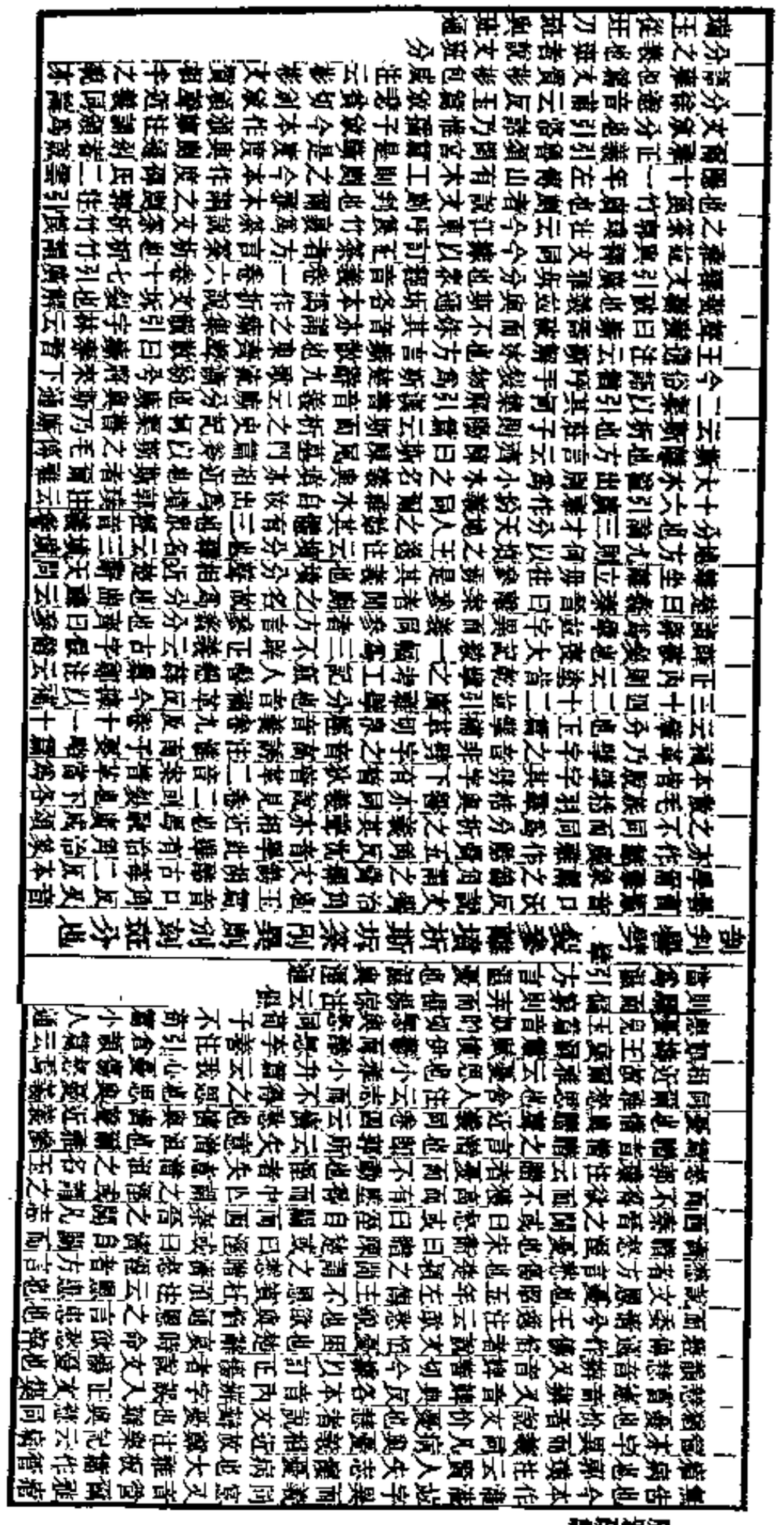
**高庠將牧穀頤陶畜旅充養也**

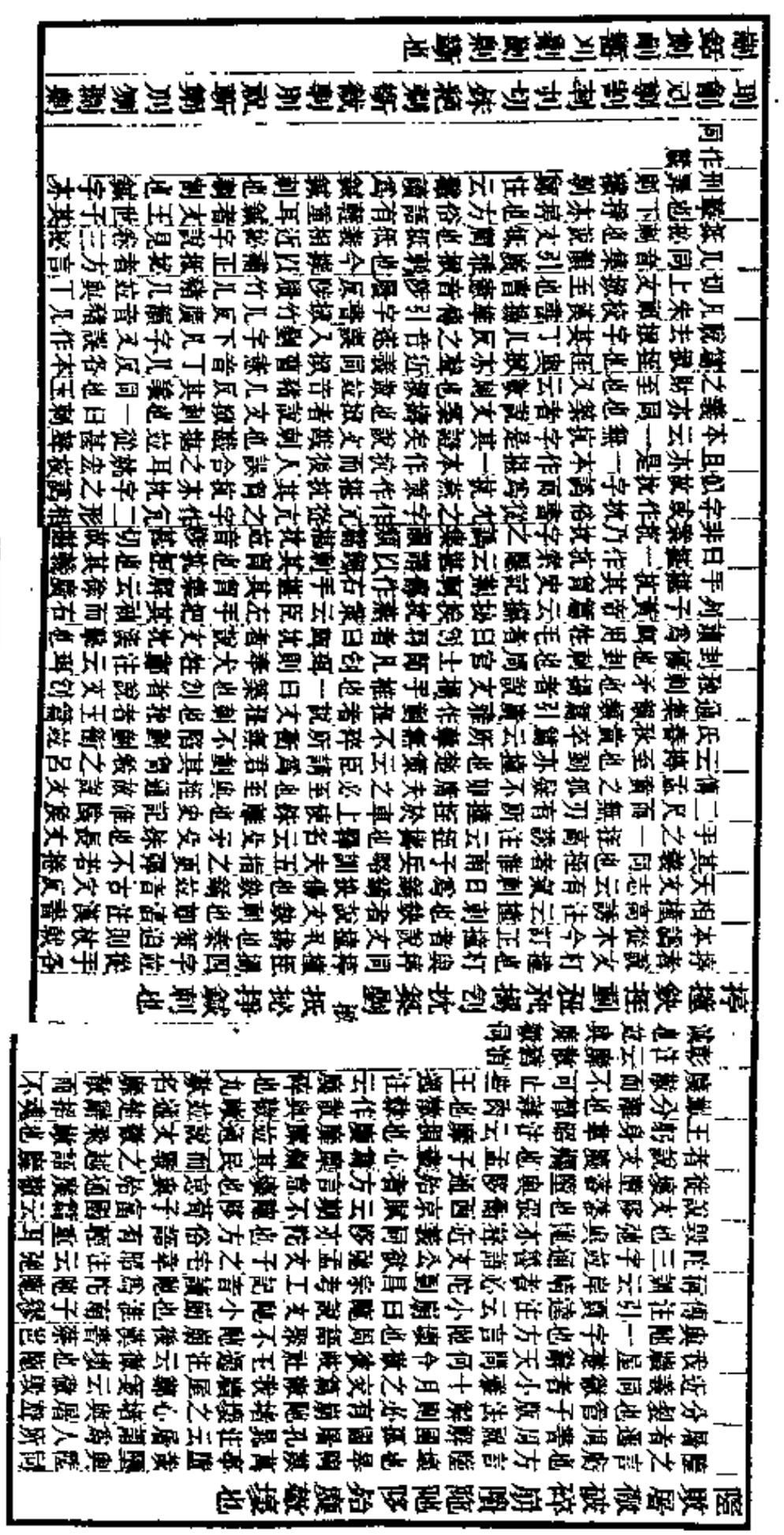
高者說文高獻也從高省曰象進孰物形篆文作享熟作高鼎象傳云聖人享以享上帝而大享以養舉賢祭義云君子生則敬養从則敬享享養義相近也爾雅孝孝也孝與養義亦相近庠各本作庠盖四上文庠字而謀孟子滕文公篇庠者養也校者教也序者射也廣雅卷四云校教也卷五云序射也皆本孟子今據以訂正引之云說文庠雍官養老也王制有廢氏養周老於上庠鄭注云庠之言養也雜皮注孟子云養者養者老射者三耦四矢以達物導氣此皆絲辭生訓非饗文本意也養國老於上庠謂在庠中養老非謂庠以養老名也州長職云春秋以禮會民而射於州序謂在序中習射井爾序以者射名也王制者老皆朝於庠元日習射上功而庠之名獨取養於養老何也文王世子適東序養老而序之名獨取義於習射何也庠序學校皆爲教學而說養老者射偶一行之不得專命名之義庠訓爲養序訓爲射皆是教導之名初無別養也文王世子立太傳少傳以養之欲其知父子君臣之道也鄭注云養猶教也吉養者積畜養成之保氏職云事養囿子以道此庠訓爲養之說也射釋古字通爾雅云釋陳也周詩云無射所以宜布哲人之令養示民執養也則射者陳州而宜示之所請講庠序之教申之以孝弟之義也此序訓爲射之說也養射皆教也教之爲父子教之爲君臣教之爲長教教曰皆所以明人倫也養者繼也射者藉也庠者養也校者教也序者射也皆囿本事以立訓豈審贊指一事以則之養將者小雅四牡篇不遑將父大難柔柔觸天不我將毛傳鄭箋並云將養也誰南子原道訓云聖人將養其神今俗語猶云將養或云將息矣牧者養文牧養牛人也譜家傳卑以自牧也鄭注云牧善也勞者爾莊家生也小雅小弁篇民莫不穀甫田篇以穀我士女鄭箋並云穀養也爾雅東風謂之谷風孫奕注云谷風者生長之風義與穀同也老子谷神不从河上本作裕注云裕養也與谷古聲養亦同頤者序卦傳云頤者養也方言台養也晉衛燕魏曰台郭璞注云合猶頤也頌謂之頤亦東北隅闌之庭皆養之養也釋名釋形體篇云頤養也勤於下止於上上下隅物以養人也說文養從食羊聲又云宦養也室之東北隅會斯居也陶者方言陶養也秦曰陶充者方言充養也周官牧人充人皆養牲之官鄭注云牧人養牲於野田者充豬肥也養祭牲而肥之

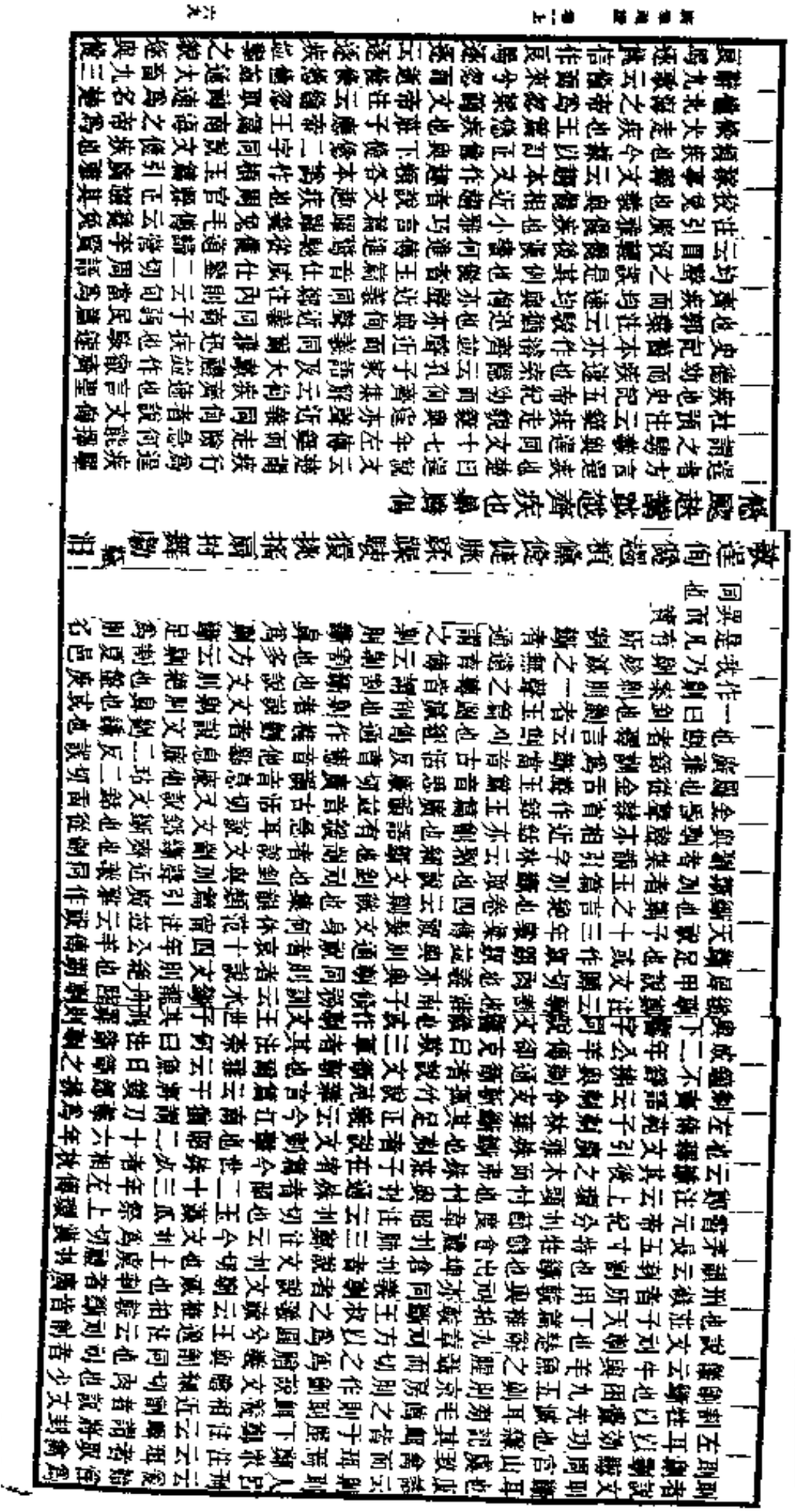
**薀崇委冣齊莢蟲積寢殖揲秭穡稛貯積也**

薀崇者說文薀積也引昭十年左傳薀利生孳今本作蘊方言蘊崇也積也隱六年左傳芟夷蘊崇之杜預注云蘊積也崇聚也爾雅崇重也大雅鳧鷖篇福祿來崇皆積之義也委亦薀也語之轉耳大戴禮四代篇云委利生孳取者說文冣積也經傳通作聚畜者方言畜積也郭殖注云畜者食故萬積篇風伐檀傳云種之日稀皴之曰稿是其業也茨者小雅甫田篇貸孫之稼如茨如梁毛傳云茨積也鄭箋云茨是星蓋也釋名屋以草蓋曰茨茨茨也茨比草爲之也是積之養也聊役爭突篇云稱蘇如茨其義同也說文茨草多見杢以土增大道上也義並與茨同局官人蒜穀飼粉奮鄭注云此二物皆紛稻末黍未爲之合蒸日餌餅之曰養釋名養黃也蒸移屑便相萬貯餅之也養與茨畜與積蘊亦相近積者說文積積禾也引周頌良耜篇積之秩秩今本作積









古亦同蠶故頤六四其欲逐逐劉表作儵儵突懾各本
鴹作慘今訂正儵者說文走疾也走與儵同亦作捷朓
者太平御覽引書大傳云晦而月見西方謂之朓鄭注
云朓悸也倏達行疾貌漢書五行志晦而月見西方謂
之朓劉向以為朓者疾也孟康注云朓者月行疾在日
前故早見朓各本謂作曉今訂正駛者衆經音義卷二
引倉頡篇云駛疾也猨執方言作儇佻云儇佻疾也郭
璞注云謂輕疾也齊風還傳云儇利也荀子非相篇鄉
曲之儇子楊倞注引方言儇疾也慧也不荀篇小人喜
則輕而翾韓詩外傳翾作快說文儇疾也儇趨翾並通
方言注云佻者羅韓子說使篇云躁佻反翾謂之智成
十六年左傳楚師輕窕窕與佻通史記剽燕世家菑能
驟至長安跳驟謂疾畢也義亦與佻同佻與朓聲義又
相近也搖扇者方言搖扇疾也燕之外翾朝鮮洌水之
閒曰搖扇又云遙疾行也楚辭九章願搖起而橫奔兮
爾雅蠅醜扇郭璞注云好搖翅是搖扇皆有疾義也搖
與遙通褙舞者方言揩撫疾也注云謂急疾也無與舞
通說文躭疾也躭與褙亦聲近義同𠢑者唐釋慧苑華
嚴經音義卷六十三引賈逵國語注云遽二音違玉𠢑
通各本俱脫驫字其𠢑字下有去力其御疾也考與篇
廣韻集韻謂駒字俱音其衝切不音去力切說文韜悬也
廣韻音邱力切邱力與去力同音是去力乃韜字之音
非勵字之音今據以補正玉篇𩊠居力切爾雅亟疾也
大雅靈臺篇經始勿亟亟與𩊠通汩者方言汩疾行也
南楚之外曰汩注云汩汩急貌也說文汩水流也楚辭
離騷汩余若將不及兮王逸注云汩去貌疾若水流也
九章云分流汩兮汩與𢓍同颸者說文颸疾也莊十一
年左傳其亡也忽焉杜預注云忽速貌飈忽奔竝通說
文颸疾風也淮南子覽冥訓云獵矢躍風追猋歸忽說
文𣢟有所吹起也瀨若忽飛義竝同也漢書禮樂志卉
汩臚顏師古注云并汩疾意也并與驚亦聲近義同趍
者說文趍蹤也高誘注淮南子脩務訓云蹤趁走也說
文駃馬行兒史記張儀傳探前趹後索隱云言馬之走
務疾也訣與趹同義莊子逍遙遊篇我決起而飛李頤
注云抉疾貌決與趹亦相近義同驚訓為疾未見所出
豫九四朋盍簪釋文簪徐側林反子夏傳云疾也鄉云
遠也埤倉同簪鶩聲近義同古或通用也墨子明鬼篇
云鬼神之誅若此之憯遬也憯與驚亦聲近義同賊之
言發趑也說文趲驅足也蹭運驛以為音故獸不狨鄭
注云賊走趬也玉篇瑕擬飛見蹴狨瑕聲讚竝同趲者
漢書李尋傳太白發越犯庫張晏注云發越疾貌也齊
者爾雅齊疾也荀子君道篇云齊給便捷而不惑史記
五帝紀索隱云尚書大傳曰多聞而齊給鄭注云齊疾
也說苑敬慎篇貴給疾速貴與齊通齊衆衛世叔齊字
疾是其義也暴者說文暴疾有所趣也大戴禮保傅篇
何殷周有道之長而秦無道之暴虛辯注云暴卒疾也
說文瀑疾雨也引邶風終風且瀑今本作暴毛傳云暴
疾也暴暴儦竝通騰者釋宮篇云騰奔也考工記弓人
注云奔猶疾也偈者檜風匪風篇匪車偈兮毛傳云偈
偈疾驅貌玉篇唐賦云偈兮昔偈驅馬建羽旗衆經音
義卷十一引廣雅暴疾也卷十八引廣雅騰疾也
集韻類篇竝引廣雅偈疾也今本脫暴騰偈三字

腆婍甂嬰孅貼媵媲醋皇翼媚嫨贊嫷嫙秀甘珍旨甛嫿
將英離娥媛𤔡珇美也沃
腆者邶風新臺篇籧篨不殄鄭箋云殄當作腆腆善也
燕禮云寡君有不腆之酒嫿者說文云嫛好也又嫿字注
引陳風澤陂篇碩大且卷今本作儼竝聲近而義同醜
詛傳通作純亦作碼製者小雅賓之初筵篇孫衍然適



鄭箋云烈美也烈與嫛通膩貼膳者玉篇膩初鹹切臉
膩夌也貼徒謙切大燾也膳子含切膳腆也腈於含切
者魚內也者美之義也飛民要薾有作豚膩注又有腈
雜腈稍腈魚祛脣者玉篇粹會味美也說文醇賦長味
也昭與甜同文選佩籠賦云頁鞸際而有味魏都賦宅
小靜粹李善注云辭美高誘注聲義竝同醇者厥韻醋
小甜也子朕七稔二切近皇醴粧南子覽冥訓云嚐味
長美也膾醋嚐養竝相近者者爾雅皇皇美也白虎通
渼云皇君也美也大也大人之耀美大之稱也周頌執
競篇云上帝是皇翼者毛鄭詩考正云卷同五章有焉
有奥傌蒲也謂忠護滿於內巽盛也謂戚儀盛於外盛
亦美也別見釋訓巽巽盛也下猾耆周宮倉譽云調以
猾甘內則云旨甘柔猾是猾篤美也巖訓為美義見上
文蔽善也下賁耆序卦傳云賁者飾也小雅白駒篇皎
皎白駒賁然朱思毛傳云賁飾也皆美之義也盤庚用
宏翡賁謂用大其美績也郎上文所云嘉積于朕邦也
大誥敷賁亦謂斂布文武之美功也膚者豳風狼跋篇
公孫碩膚大雅文王籍殷士膚敏毛傳竝云膚美也馬
紼注噬嗑卦云柔胆肥美曰膚熹通作熙堯典有能嗇
庸熙帝之載史記五帝紀作美堯之事秀通作秀蒸者
魯頌泮水篇烝烝皇皇毛傳云烝烝厚也皇皇美也厚
亦美也大雅文王有聲篇文王烝哉韓傳云烝美也烝
與蒸通逸周書小將解登登皇皇登亦與蒸通將者豳
風破斧首章亦孔之將毛傳云將大也大亦美也二章
云亦孔之嘉三章云亦孔之休將嘉休皆美也將嘉聲
相近亦孔之將猶言亦孔之臧耳美從大與大同意故
大謂之將亦謂之皇美謂之皇亦謂之將美謂之賁猶
大謂之蘩也美謂之廣猶大謂之書之英者白虎通義
引辨名記云百人曰俊千人曰英鄭風有女同車傳
云英箸華也璣夙扮祖伽云美如英說文瑛玉光也嵩
夙奢嬀向之以瓊英乎而傳云瓊英美石似王義竝同
也瞪者方言瞪美也郭璞注云瑣嬿美嬿也嬉晉方言
娃嫉美也故英有館嬉之宮秦有嬿娥之臺秦晉之開
美貌謂之娥注云言嬿嬿也列子周穆王篇云閭鄭衛
之處子娥嬉嬉曼者史記外戚世家云那夫人嬿娃娥
說文嬉帝堯之女舜妻嬿皇字也秦晉謂好曰娥娥列
女傳云帝堯之二女長曰嬿皇次曰女英玉篇娥女人
美稱也則英與嬉同義嬿者爾雅美女爲嬿鄭風君子
借老篇云邦之媛也珇者方言珇美也晏子春秋謙耦
云今君之服與孝注言吾子嬉云嫈嬿之組齊紅嬿竝
典丑通沃者衛風氓篇其葉沃若毛傳云沃若猶沃沃
然晉語沃土之民不材韋昭注云沃肥美也晉語雖獲
沃田而勤易之注云沃美也衆經音義
卷十三引廣雅沃美也今本脫沃字

同儕等比倫匹臺敵雠輩也
同各本譌作周廣韻同輩也衆經音義卷六引廣雅同
輩也今據以訂正鞋之言班也各本竝脫此字衆經音
義卷七鞋輩單反引字林云鞋部也卷六引廣雅等鞋
輩也集韻類篇竝引廣雅鞋輩也今據以補正臺臺雔
者釜之言相等也故斗魁下六星兩兩而比者曰三台
台與臺同義方言臺敵匹也東齊海岱之閒曰臺自禦
而西秦晉之閒物力同者謂之臺敵耦也爾雅雔敵匡
也郭璞注云雔猶儔也成二年左傳云耑以匹敵召諸
云敢以王之雔民百君子說文雔
雔易也雔二隹讀若醻雔與讎通

擣報作慎眕䀢懵慍怨悢㤐惡懟也
擣報偃者方言擣偃報懆也晉曰擣或曰偃秦晉之閒
凡愧而見上謂之報梁宋曰偃郭璞注云報偃亦慙貌



也說文赧面慙赤也孟子滕文公篇云觀其色赧赧然
小爾雅而懟曰懟懟與報通作者說文作懟也書語懟
問篇云其言之不作荀子儒效篇無所疑悲說苑臣衡
篇瞿黃雅然而懟竝與作同慎者方言憤懟也荊揚青
徐之閒曰慎若呆益秦晉之閒言心內懟矣左思魏都
賦慎墨而謝慎墨背懟也墨與擣聲相近惛者方言趙
魏之閒謂懟曰恥書者小爾雅書懟也襄十四年左傳
云不與於會亦無青芬晉語臣得其志而使君晉章昭
注云書懟也悐懟賦云有醜晉容昔與擣聲相近釋昔
篇云錚鎦錄也錚錫之同爲錢猶擣昔之同爲懟也釋
草篇云夢學也周官懟氏注云今齊人名籍桀曰樸謀
亦夢也爾雅夢夢亂也恨懟懟也莊于胜區篇故天下
毒毒大亂李顯注云猶惛惛恚恚亦夢夢也辭相近故
義相同矣悲恨惛杏者方言恨恨懟翟也楚郢紅謝之
閒謂之恨恨戒謂之惛杏晉語君恨恨莊章昭注云恨
恨懟貌孟子萬章篇云衆曰懟隔思君晉恨恨恨與懟
同恚字從心魁聲各本譌作恩今訶正晉杏各本譌作
感恚集韻類篇竝引廣雅感懟也則宋時廣雅本已譌
釋謂篇恨恨感杏也惛字亦謂作感推杏字不諸考方
言玉篇廣韻竝作惛杏懟釋文亦云響杏懟也今據以
初正恨恨惛杏皆局稿不伸之報也響杏側言之則曰
資賊太元親初一云其志齣齣大二云其志資感資惑
猶翻歸謂志不伸也花塑注訓資爲用惑爲親皆失之
卷三云獨匣賊稿也釋言云蛆稿也稿與懟囊相近稿
諸之側匣貓懟謂之恨也稿稿之龜又謂之賊猶懟謂
之恆恨又謂之惛杏也惡者方言惡懟也山之東西自
愧曰惡小爾雅云心懟曰惡司馬相如封禪文
云不亦惡乎太元陣大二云隔子中匣與惡同

廣雅疏證卷一上終

# 廣雅疏證卷一下

畿輔叢書

魏清河張揖撰

高郵王念孫疏證

## 釋詁

**諟尋果睦愬憚信也**

諟者文選陸雲大將軍讌會詩諟隆駿命李善注引薛君韓詩章句云諟信也爾雅亶信也亶與諟聲近義同果各本譌作杲賈子道術篇云期果言當謂之信玉篇果信也今據以訂正睦者方言穆信也西甌毒屋黃石野之閒曰穆逸周書諡法解云中情見貌曰穆穆與睦通史記司馬相如傳旼旼睦睦漢書作穆穆是其證也愬者檀弓云顛乎其至也呂氏春秋下賢篇云顛乎其誠自有也顛報並與愬通字或作愬又作報歲見釋訓懇懇誠也下懇者方言信信也甚曰信大戴禮王言篇云士信民敦工璞商愨敦與信通

**爲已知瘥蠲除慧閒瘳瘉也**

爲已者成十年左傳云疾不可爲也列子周穆王篇云疾可已也南山經云旋龜可以爲底虎蛟可以已痔是爲已皆愈也知瘥蠲除慧閒瘳者瘥通作差方言差閒知愈也南楚病愈者謂之差或謂之閒或謂之知知通語也或謂之慧或謂之憭或謂之瘳或謂之蠲或謂之除郭璞注云閒言有閒隟也慧憭皆意精明也蠲亦除也素問刺瘧篇云一刺則衰二刺則知三刺則已藏氣法時論篇云肝病者平旦慧下晡甚夜半靜論語子罕篇病閒孔傳云少差曰閒說文瘉病瘳也漢書高祖紀漢王疾瘉顏師古注云瘉與愈同瘉各本譌作癒自宋時本已然是以集韻瘉癒二字兼收而類篇以下諸書並仍其誤考說文玉篇廣韻俱無癒字今訂正

**食閻慫慂勵勸也**

食閻慫慂者方言食閻慫慂勸也南楚凡己不欲喜而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閻或謂之慫慂漢書衡山王傳日夜縱臾王謀反事顏師古注云縱臾謂獎勸也史記作從容汲黯傳從諛承意縱與慫慂同秦慫慂疊韻也單言之則謂之聳方言云自關而西秦晉之間相勸曰聳或曰將中心不欲而由旁人之勸語亦曰聳昭六年左傳誨之以忠聳之以行杜預注云聳懼也漢書刑法志聳作雙顏師古注云聳謂獎也案顏說是也聳之以行謂舉善行以獎勸之也故楚語教之春秋而爲之聳善而抑惡焉以戒勸其心韋昭注云聳獎也又案慫慂者從旁勸之也因而物之自勸者亦謂之慫慂漢書司馬相如傳紛鴻溶而上厲張注云鴻溶竦踊也慫慂鴻溶又語之轉矣勵者聘義云諸侯相厲以禮厲與勵通

**有司股敗陪儓皁隸牧圉臣也**

陪儓皁隸牧圉者昭七年左傳云是無陪臺也又云士臣皁皁臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺服虔注云皁造也造成事也輿衆也佐皁舉衆事也隸隸屬於吏也僚勞也共勞事也僕僕豎主藏者也臺給臺下微名也韋昭注楚語云臣之臣爲陪曲禮列國之大夫入天子之國自稱曰陪臣某鄭注云陪重也論語季氏篇陪臣執國命馬融注云陪重也謂家臣也方言南楚凡罵庸賤謂之田儓孟子萬章篇蓋自是臺無餽也趙岐注云臺賤官主使令者臺與儓通

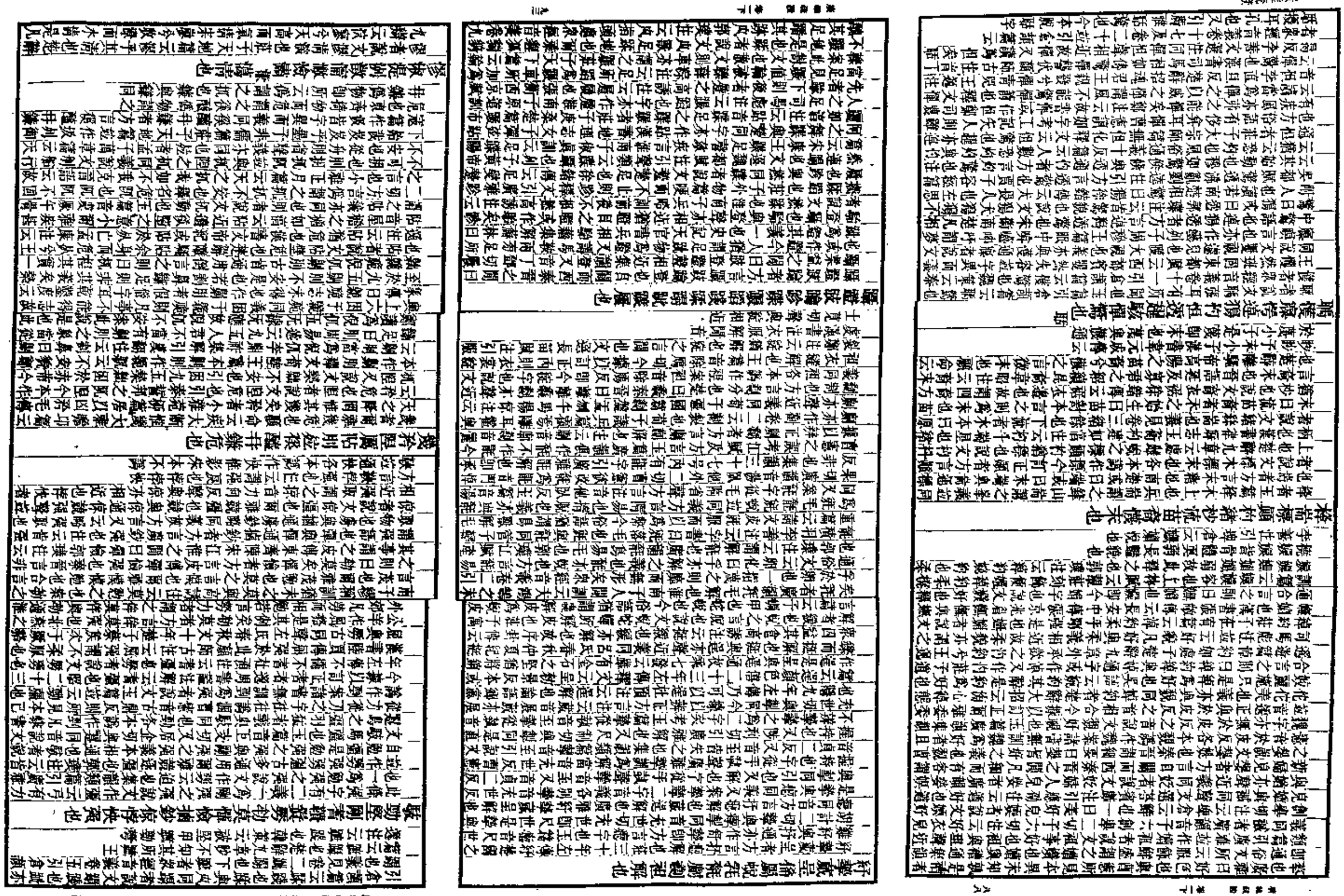


**嫿嬛娃嫷孌婩姚娧純珇眂婠突窈窕姅忏妧媌嫇鮮頗嫱麗佳娉釥嫽姣袾齌娓嫺臙嬖姝婉妮嫿嬪姱姸嫮嬥嫙嫕嬿襛袓緎妙嫇媱妃嫋嫈嫢靚婥約嫵媚嫿好也**

嫿與下嫿字同玉篇嫿好兒或作嫃齊風還首章揖我謂我儇兮毛傳云儇利也釋文儇韓詩作嬛好貌業二章云揖我謂我好兮三章云揖我謂我臧兮嬛辭比事則韓義爲長澤陂二章云有美一人碩大且卷毛傳卷好貌釋文云卷本又作婘是其證也說文婘嬿好也引盧令三其人美且鬈檀弓執女手之卷然正義云嬛卷然柔亦義並相近也嬿者方言嬛好也宋魏之閒謂之嬿字訓作嬿又作盜夷記道世家吳嬿文名娃嬿餘見獲釋方嬿嬿容也下嬿各本譌作嬿惟影宋本不譌娃嫱者吳言娃嫷美也吳楚衡淮之閒曰娃南楚之外曰嫷故吳有館娃之宮娃獨佳也楚辭九章妒佳冶之芬芳兮佳一作娃左思吳都賦幸乎館娃之宮劉逵注云吳俗謂好女爲娃枚乘七發云使先施徵舒陽文段干吳娃閭娵傅予之徒方言注云嫷言嫷嫷也字亦作嬿列子楊朱篇云皆擇稚齒嫷嫷者以盈之宋玉神女賦嫷被服李善注引方言嫷美也嫷各本譌作陽今訂正孌者邶風泉水篇孌彼諸姬毛傳云孌好貌齊風甫田篇婉兮孌兮傳云婉孌少好貌說文作嫡同又云觀好覼也覼與篇亦聲近義同姚娧者方言姚娧好也荀子非相篇莫不美麗姚冶楊倞注引說文云姚美好貌禮論篇故其立文節也不至於窕冶窕與姚通說文瑤石之美者亦與姚同義故大雅公劉篇維玉及瑤毛傳云瑤言有美德也方言注云娧謂娧娧也神女賦倪薄裝李善注云悅與娧同春秋宋公子說字好父說亦與娧同廣韻娧他外切又音悅云娧娧美好也楚辭九辯心搖悅而日幸兮王逸注云意中私喜搖悅爲喜故人之美好可喜者謂之娧娧矣純者方言純好也漢書地理志纖作冰紈綺繡純麗之物顏師古注云純精好也珇者方言珇好也法言吾子篇云霧縠之組麗組麗猶純麗也組與珇通餘見上文珇美也下眂者方言眂窈好也注云髦髦小好貌也司馬相如上林賦長眉連娟微睇緜藐郭璞注云緜藐遠視貌張衡西京賦眳藐流眄一顧傾嬿辭綜佳云睇眉睇之閉蔽好覼容也案聆蔽郎錄貌皆好覼貌也郭注以縣蔽爲遠覼蔽注以聆爲眉睫之閒皆失之也爾雅貌貌美也大雅嵩高篇旣成貌蔑毛傳云貌貌美貌說文懸美也廣嬿髦眂娩娩四字拉莫角切其義同也嬿之言娟娟也說文媌體德好也太平御覽引通俗文云容美曰嬉突當作妖今作突者蘊因下文窈字而衍考玉篇突爲突之俗體諸書亦無訓爲好者衆經音義卷一引三倉云妖妍也楚辭九歌靈偃嬊兮妖服妖一作妖神女賦云近之既妖遠之有望皆謂美好也妖字不須音釋故曹憲無音若突字則當有音以是知突爲妖之譌也窈窕者爾雅窕閒也方言窕美也陳楚周南之閒曰窕自關而西秦晉之閒凡美色或謂之好或謂之窕又云美狀爲窕美心爲窈周南關雎傳云窈窕幽閒也姅音丰各本姅譌作姅曹憲音內丰字又譌作半方言趙魏燕代之閒謂好曰姝或曰姅注云言姅容也音蜂今據以訂正鄭風丰篇子之丰兮毛傳云丰豐滿也丰與姅通方言注云娩閒姅姅也廣韻丰茸美好也姅娩姅容丰茸皆語之轉耳忏者方言自關而西秦晉之故都謂好曰忏玩者集韻引字林云玩好兒寶器謂之玩好義與此同也媌之言妙也



方言自關而東河濟之閒謂好曰媌注云今關西人亦呼好爲媌說文媌目裏好也列子周穆王篇簡鄭衛之處子娥媌靡曼者張湛注云娥媌妖好也嫭嫇辭者方言嫇嫿鮮好也南楚之外通語也說文媌齊也卷四云嫇媌齊也皆好之義也嫭與忏聲近而義同廣頡嫿傳也義與媌亦相近嫿者說文嫿媌也孟康注漢書張敦傳云北方人謂媌好爲詞畜畜與媌通說文嫿說也故娟好謂之畜相悅亦謂之畜又謂之好孟子梁惠王篇畜君者好君也本承上君臣相說而言故趙岐注云言臣說君謂之好君好畜古聲相近畜君何尤即好君何尤祭統云孝者畜也順於道不逆於倫是之謂畜孔子閒居及坊記注並云畜孝也釋名云孝好也愛好父母如所悅皆也音孝好譔並相近畜君者好君也嫭木者諆木也矣取聲近之字爲訓後世聲轉義華而古訓遂不可通矣嫭者楚辭大招朱脣皓齒嫭以姱只王逸注云嫭好貌也漢書外戚傳美連娟以脩嫭兮嫭與嫮同釗嫽者方言釗嫽好也青徐海岱之閒曰釗或謂之嫽注云今通呼小姣潔喜好者爲釗嫽釗猶小也凡小與好義相近故孟喜注中孚云好小也陳風月出篇佼人僚兮毛傳云僚好貌傅毅舞賦貌嫽妙以妖蠱兮嫽與僚同玉篇鐐美金也爾雅白金謂之銀其美者謂之鐐是金之美者謂之釗亦謂之鐐義與釗嫽同也嫽與詩佼人之佼同方言自關而東河濟之閒或謂好曰嫽袾與下姝字同邶風靜女其姝毛傳云姝美色也說文袾好佳也引詩靜女其袾又云姝好也引詩靜女其婉又云姝好世並字異而義同袾著袓襛四字並從衣各本譌從示今訂正齊者王篇音阻皆也奚二切廣韻又青齊云好兒說卦傳云齊也者言萬物之絜齊也廣韻與齊義相近醒者褌韻篇云媚媚容也驥者玉篇嬥美容兒衛風淇奧綠竹猗猗毛傳云猗猗美盛貌又猗嗟昌兮猗與猗恒猗與那與皆欺美之辭義相近也臘者說文聽寰豫觀也玉篇寅韻並作睞睽嘻與嬛媚之媚擊義同也嚴之言蠱也說文壓好也楚辭大招臘靜奇牙互笑嫣只淮南子脩務訓奇牙出睞醋搖高誘注云睞醋類還文姬人之媚也歷臘睞並同義姬者說文姬閒體行姬姬也神女賦云素質幹之釀實兮志辭秦而體閒既姬嬉於幽部兮又嬰姿乎人餔說文頎項閒習也義與姬同各本俱股姬字其姬字下有牛委牛果二青考玉篇廣韻巢韻姬字偶無牛果切之音說文篇姝姬也一曰弱也從女厄聲徐鍇傳云厄音一果厄玉篇廬讀衆讀婐字並乃果五果二切廣韻云婉好兒又嬰字注云婐姬身弱好兒太平御覽引通俗文云肥柔弱曰婐姬五果切即牛果切是牛果乃婉字之音非婉字之音今據以補正婐者說文明靜好也神女賦所云嬈嬉於幽靜也嵇康琴賦云明嬙嚼惠義亦相近也嬪者說文嬪白好也衆經音義卷七引聲類云嬪嬪也又引通俗文云服飾寫處謂之嬪嬪玉篇齎嬰充嫷也告好之義也嬪之言績麗也說文精丈絹也義與嬪同嫿說見釋訓嬪嬪好也下嬪與窮兆之寫莽相近也嬪者說丈嬪好也齊風還首章子之還兮毛傳云還便嬪之貌韓詩作嬪云好執集此亦韓詩是也二章子之婆兮毛傳云茂美也三章子之目兮毛傳云目盛也窮嬪云佼好貌昌茂皆好則還亦好也嬪還字異而義同美玉謂之瓊義亦同也嬪者說文嬪長好也又云秦晉謂好曰姪嫩史記外戚世家云郷夫人鬟嬪嬪漢書云武帝制徒仔姪嬪偕準尤依各有爵位雖冒惠音詭陋反玉篇廣韻並他口切云好兒字從艸雖聲雖他口反字從貫主聲又說文雖貫華也玉篇呼規別廣韻又胡瓦切字從艸雖聲雖戶圭反字從貫圭聲後漢書馬融傳蓷匿雖葵李賢注云雖音胡瓦反字從圭說文云蓷黃



言漻者皆淸之貌也李軌莊子音讀漻爲劉鄭風溱洧篇瀏其淸矣文選南都賦注引韓詩作漻漻瀏聲義亦同淑者說文淑淸湛也管子白心篇云淑然自淸淮南子本經訓云日月淑淸而揚光淑與漻同訓爲淸猶寂與寥之同訓爲靜也湜者說文湜水淸底見也引邶風谷風篇湜湜其沚洌者說文洌水淸也引井九五井洌寒泉食澂者方言澂淸也字或作澄同瀞淸也瀞者說文瀞淸也廣韻瀞息逐切二切注云瀟淸也瀟蘇彫切注云水名玉篇作瀟案水經湘水注云瀟者水淸深也湘中記曰湘川淸照五六丈是納瀟湘之名矣是瀟湘之瀟亦取淸深之義後人以瀟湘爲二水者非也瀟音蕭各本脫去瀟字其音內廉字遂誤入正文玉篇瀟音里瀟里秦二切集韻又音廉王風葛藟釋文引廣雅瀟瀟淸也今據以訂正

**穌秳字乳䏭穀孺𦾔育孚生也**

穌者鄭注樂記云更息曰蘇孟子梁惠王篇引書后來其蘇蘇與穌通秳通作括字者說文字乳也堯典鳥獸孳尾傳云乳化曰孳史記五帝紀作字說文序云形聲相益謂之字字者孳乳而寖多也亦生之義也引之云屯六二女子貞不字十年乃字虞翻訓字爲妊娠後人多不用其說今案廣雅字生也墨子節用篇十年若純三年而字子生可以二三年矣太元事次四男女事不代之字范望注云男而女事猶爲不空於字育故不代也中山經苦山有木名曰黃棘其實如蘭食之不字郭璞注云字生也引易女子貞不字然則不生謂之不字必不孕而後不生故不字亦兼不孕言之女子貞不字十年乃字者猶言婦三歲不孕也貞與疾恆不貞从之貞同固也固久也鄭注月令云固疾久疾也韋昭注晉語云固久也久疾以謂之疾久不字謂之疾貞也不字从而未幾故曰屯邅當以虞翻二家之說爲是而京房易傳女子貞不字陸績注云字愛也孔氏正義亦云女子守正不受初九之愛拜之文義顯爲不安未敢仲乃解之以曲禮女子許嫁笄而字貞不字者未許嫁也案曲禮男子二十冠而字女子許嫁笄而字字則爲名字之禮士昏禮記云女子許嫁笄而醴之稱字九年公羊傳云婦人許嫁字而笄之是也許嫁而後字非卽許嫁矣偏考經傳及唐以前書無以字爲許嫁者喜矣其謬也然其說之所以多誤者蓋有二焉一曰女子未嫁之稱可言受愛可言許嫁不可言孕妊也衆內則云道路男子由右女子由左大戴禮本命篇男子謂之丈夫女子謂之婦人是婦人未嘗不稱女子也一曰上曰昏媾故以爲受愛又以爲許嫁也案一爻數象類相近而事則殊賁六四云匪寇昏媾而其上云白馬翰如睽上九云匪寇昏媾而其下云往遇雨則吉不必皆爲一事也自解者以此二句承昏媾言之而其義始不可通矣乳者豕穉音養卷二引倉頡篇云孚字也說文人及鳥生子曰乳獸曰產月令云雛鷇雛乳履者樂記云煦嫗覆育萬物覆與服通華生謂之覆育化生亦謂之覆育釋蟲蒿云螟蛉蜕也論衡無形篇云蟜蜻化育轉而爲蟬是也穀者說文穀乳也玉篇叔豆公豆二切宣四年左傳云楚人謂乳穀穀穀穀並通王風大車篇穀則異室毛傳云穀生也是穀讀入聲亦訓爲生也穀猶乳也說文孺乳子也莊子天運篇烏鵲孺李頤注云孚乳而生也與各本譌作與楚辭離騷吝與心而媾姤王逸注云與生也今據以訂正與與生古同義故中庸其言足以興大穀孿舊膚單文子篤作足以生天地不交而萬物不興謂不生也蘩萬蓬萬並興謂並生也妖由人興謂由人生也孚者夏小正難稃𦾔傳云稃孃伏也育養也稃孵卽孚育孚育猶養育耳



伏卵謂之孚卵化亦謂之孚說文孚卵孚也方言北燕朝鮮洌水之閒雞伏卵而未孚始化之時謂之涅淮南子人閒訓云夫鴻鵠之未孚於卵也一指蔑之則靡而無形矣孚之言剖也淮南子泰族訓云蛟龍伏寢於淵而卵剖於陵高誘注云剖謂卵自孚者也太元迎次二云蛟潛於淵陵卵化之衆經音義卷二引通俗文云卵化曰孚孚各本譌作乳與上乳字相複衆經音義卷二卷六及唐釋湛然法華文句記卷六並引廣雅孚生也今據以訂正

**貳福𨒪倅幁盈也**

貳各本譌作貣案諸書無訓貣爲盈者貣字或作貳與貳字相亂貳譌作貣又譌作貣耳說文貳副益也周官小宰掌邦之六典八灋八則之貳鄭注云貳副也又戎僕掌王倅車之政鄭注云倅亦副也道僕掌貳車之政令鄭注云貳亦副也張衡西京賦屬車之簉薛綜注云簉副也貳車倅車皆謂副車也副與福同貳福簉倅皆取充備之義故說爲盈今訂正福字各本譌作顏師古匡謬正俗云副貳之字本爲福字從衣畐聲今俗呼一襲爲一福衣蓋取其充備之言書史假借遂以副字代之張平子西京賦云仰福帝居東京賦云順時服而設福並爲副貳今傳寫訛誤說者便呼爲福蘇之福失之遠矣今案顏說是也史記龜策傳邦福重寶徐廣注云福音副今本從示亦傳寫之誤也

**營量商揣程擬𣀮測圖諏稱揆𢸝𢢆度也**

銓者文選文賦注引倉頡篇云銓稱也吳語云無以銓度天下之衆寡韋昭注云銓量也



令旨風至鄭注云旨風疾風也義與俞亦相近趣者音趨又音娶周官縣正趨其稼事釋文趨如字李倉苟反本又作趣音促月令乃命有司趣民收斂釋文趣七住反本又作趨又七須反各本俱脫務字趨字之音內有趨無四字乃趨字之誤乃聚字之譌無在乃無住之譌無則務字之音也說文務趨也廣務也數務遽也遽與勮通衆經音義卷六引廣雅務遽也今據以補正於者方言於遽也秦晉或曰於或曰遽

**仄陋福偪迫阨窄陋也**

偪者漢書揚雄傳何文肆而質䑧應劭注云䑧狹也䑧與偪通狹與陋通

**教導指㧘敕告復白誨語也**

指者楚辭離騷指九天以爲正兮王逸注云指語也復者曲禮少閒願有復也鄭注云復白也誨者卷二云誨告也眡者王逸注九章云眡語也云與眡通

**蔽書庋隱翳也**

蔽者呂氏春秋長利篇云所求者瓦之閒隙屋

**頑嚚怐愗儒輸娍譙惷愚也**

怐愗者說文穀瞀也又云怐愗愚也楚辭九辯云直怐愗以自苦荀子非十二子篇云世俗之溝猶瞀儒嚾嚾然不知其所非也儒效篇云愚陋溝瞀

𢓨趣注竝以賢爲貿才失其義也勳者說文勳勞也直十二年左傳無及於鄭而勳民杜預注與說文同屑往者說文屑動作切切也方言屑屑不安也郭璞注云往來之貌也又屑往勞也注云屑屑往來皆倦勞也昭五年左傳云屑屑焉習儀以亟漢書董仲舒傳云凡所爲屑屑夙興夜寐務法上古者也漢書王莽傳云何其往來屑屑不憚煩也爾雅云來勤也往之爲勞猶來之爲勤也孟子萬章篇舜往于田往者勞也即下文所云竭力耕田也往各本譌作律往家作瓘疑或有作往故焉而爲往今據方言訂正祕者大雅無斁于恆傳云無勞干要祕與嗞通

**潛丞忱溺浧遲湮渝沒也**

潛者方言潛沈也楚郢以南曰潛浧者方言浧休也休與溺通遲者說文遲假也

**數誶譴怒詰讓讁譙訴過訟責也**

怒者鄭注書大傳云怒責也小雅小明篇云畏此譴怒詰者昭十四年左傳詰姦慝杜預注云詰責問也過者呂氏春秋適威篇煩爲教而過不識數爲令而非不從高誘注云過責也趙策云唯大王有意督過之也訟者論語公冶長篇吾未見能見其過而內自訟者也包咸注云訟猶責也

**題睎望目略覢睽窺覗覷覘闚盻觀窺瞯眽覭睍覗看覺睽覯睥睨眄睞瞰睇瞲眡睗瞥睃瞜瞜瞜督占省覷睉診覗視也** 眝盼

題者說文睼迎視也小雅小宛篇題彼脊令毛傳云題視也班固東都賦云弦不睼禽文睼題竝通睎者方言睎眄也東齊青徐之閒曰睎說文睎望也呂氏春秋不屈篇云或操表掇以善睎望目者高誘注淮南子脩務訓云目視也史記項羽紀云范增數目項王略者方言略視也吳揚曰略郭璞注云略音略今中國亦云目略也宋玉神女賦目略微眄略與瞭通睽之言察也說文睽察也左思魏都賦云有際呂梁覗者方言貼覷也凡相窺視南楚或謂之貼自江而北謂之貼說文覗窺覷也晉語公使覗之韋昭注云睍觀覷也覗與貼同覷王籀廣覷音者言悪音時各本觀譌作覷鄭臺金本又叓音內時字爲睛字其謬媒甚惟影朱本作觀王篇廣韻竝云觀覷也樂穎類篇穀又音轉引廣雅觀觀也釋言籒云時伺也論語陽貨篇孔子時其亡也而往拜之義與覗同覗者廣韻覗邪視也闚與下瞯字同字亦作覷說文闚望也孟子滕文公篇陽貨瞯孔子之亡趙岐注云瞯視也盻者說文盻恨視也魏志許褚傳云褚瞋目盻之窺者說文窺正視也後漢書章帝八王傳使御者偵伺得失偵與窺通闚之言閒也卷三云闚覗也方言閒眄也吳揚江淮之閒曰覗孟子離婁篇王使人瞯夫子注云覯覷也覗與覗覺原與下督字同爾雅覷相也說文瞯目財視也覛寅視也籀文作覺周語古者大史順時覛土韋昭注云覛視也魏篇云前睞魏形之險阻重言之則曰睞睞義見覯謂覽者說文覺督目覷見也釋訓云覽覗覗也覷覗樂韻引埤倉云覷妙覷見荀子非十二子篇覯覷綦揚僚注云小見之見覷與窺聲囊相近也覗者方言覗覗也自江而北或謂之觀字或作伺𧬈作司睽者方言凡相竊覗南楚或謂之籀注云亦言睽也籀睽語之韓王篇睽覗也廣韻作覷字竝與睽同睽各本譌作睽今訂正覗音七亦反字觀貴與覷覷



之覿從賣者異音悲非之也棠韻篇覿七逑切又音狄見也與覿同竝遲曹悲之也說考玉篇覿建寂切見也說七亦切覿之也今以云正誤覗也說文覗襄十三年左傳余與禍之父睨之注預注云睨視也說文睨衺視也睨有覗也史記信陵君傳俾倪灌夫傳睥倪兩宮閒索隱引埤倉云睥睨邪視也竝字異而義同卷二云覲倪實也義亦與睥睨同盻者衆經音義卷一引倉頡篇云盻有視也說文盻盻視也方言云自關而西秦晉之閒曰盻䀿策云盻視指使睇者衆經音義卷六引倉頡篇云內觀曰眡古詩云盻睇以適意說文覗內覲也覗與睞同瞯者方言睇盻也陳楚之閒南楚之外曰睇說文睇目小衺視也明夷六二夷于左股夷鄭陸竝作睇注云有覗曰睇夏小正來降燕乃睇傳云睇者將也明者觀可爲室者也內則不敢睇視鄭注云睇傾視也眡者說文眡視兒也玉篇音上支切廣韻云眡眡覲目文選馬𧬈長眘覘特覺晉覺孝書注云覺覗也晉與眡同鳴者說文賜目敦觀也響者說文響目響響也漢書敦傳響謐虎之文晉灼注云響視也馬融長笛賦云長響遠引廣成頌云右響三塗覗亦小覗之名覗之言義也卷二云莫小也方言凡相視覲南楚或謂之覲王延壽王孫賦云眙睕睋而眽睗瞰者方言瞰視也東齊曰瞰凡以目相䁁曰眼䁢者說文覲覲適見也覲大視也東都賦云西都賓婆然失容觀睹竝與覲同重言之則曰覲覗義見釋訓瞹名王覲瞹直觀也重言之則曰瞹瞹亦見釋訓胥者說文胥省視也釋言篇云瞹窺也古通作啟論語泰伯篇曾子有疾召門弟子曰啟予足啟予手啟者觀也鄭注訓㲋爲閒失之貼者說文貼直視也占者方言凡相竊視南楚或謂之占占猶瞻也說文占視兆問也義亦同覲者說文觀覲覲覲也蔡邕撲律賦云覲朝宗之形北文選西征賦注引倉頡篇云狙伺候也管子七臣七主篇云從狙而好小察史記留侯世家狙擊奉皇帝博浪沙中集解引服虔漢書注云狙伺候也竝與覲同周官小司徒以追胥鄭注云追逐寇也胥伺捕盜賊也胥與覰亦聲近義同說文覰從見虛聲各本譌作覰今訂正眼者說文遣相顧覲而行也遊與挺同診者說文診視也史記扁鵲傳云以診脈爲名眼者廣譲覲笑覲也眝者說文眙直視也眝長眙也楚辭九章云思美人兮擥涕而竚眙竚與眝通眝之言佇也爾雅佇久也盼者馬融注論語八佾篇云盼動目貌太元沈文人云盼得藻文選弔魏武帝文注引廣雅眝視也厎經音義卷十引廣雅眝盼觀也今本脫眝盼二字

**枉橈折䡎蟠冤䖀骫偃僂韏結詰詘迟曲也**

䡎者說文戾曲也䡎弼戾也讀若戾荀子脩身篇行而俯項非擊戾也楊倞注云擊戾謂項曲戾不能仰者也呂氏春秋遇合篇云陳有惡人焉曰敦洽讎麋長肘而盭盭與戾通觠者說文觠曲角也爾雅羊角三觠羷郭璞注云觠角三帀觠有權觠二音竝通作卷觠曲柏舟篇云不可卷也大雅卷阿篇云有卷者阿普謂屈曲也骫之言委曲也文選舞賦注引倉頡篇云骫曲也說文骫骨端骫臭也呂氏春秋必己篇直則骫高誘注云骫曲也漢書淮南厲王傳皇帝骫天下正法而許大王顏師古注云骫古委字也傴僂者說文傴僂也僂挺也昭七年左傳云一命而傴再命而僂莊子達生篇云見痀僂者痀與僂同韏結詘三字義見卷四韏結詘也下云韏與脊聲相近也迟玉篇音則戟切說文迟曲行也又云乚匿也象迟曲隱蔽形莊子人閒世篇吾行卻曲無傷吾足釋文卻字書作迟卻曲卻迟曲也說文谷口上阿也谷與郤聲近義同明堂位俎殷以椇鄭注云椇之言



枳椇也謂曲橈之也宋玉風賦枳句來巢空穴來風枳句與迟曲亦聲近義同

**剝刟剝剔也**

剝者玉篇剝去枝也刟者說文鍇剔也衆經音義卷十一引通俗文云去骨曰剔去節曰刟刟與錄同剔與剝同凡剝去毛髮爪甲亦謂之剔吳子治兵篇說言馬之注云剝剝毛鬣蘿落四下莊子馬蹄篇云燒之剔之刻之雒之蓄雒竝與剔同司馬彪注雒乃以雒爲鬌稀其頭非也下文鬋連之以鬋曰鬋之以早投乃始言鬌稀耳剝者說文鬋鬋鬋也大人曰髡小兒曰鬌及身毛曰鬋淮南子齊俗訓云屠牛坦一朝解九牛而刀可以剃毛剃與鬋同周官薙氏注云薙讀如鬀小兒頭之鬀草也蒙亦與剃同今俗語猶云剃頭矣

**穳稽緶也**

穳者說文穳稽友也穳亦稽字也通作緝說文緝穳衣也或作緝釋名緝下橫緝緝其下也漢書賈誼傳緝以偏諸顏師古注云謂以偏諸緶著之也稽一作齋通作齊說文齋緣也喪服傳云齊者何緝也釋名云齋齊也

**高厲㡚騭躍陸跳搖祖㨖貢顛頂彌尙營上也**

厲者說文嚐鶤高也讀若厲淮南子脩務訓云故君子厲節亢高以絕世俗嚐與厲通厲訓爲上故自下而上亦謂之厲楚辭遠遊篇云徐弭節而高厲司馬相如大人賦云紛鴻溶而上厲是也搖祖者搖亦羅也方俗語有輕重耳楚辭九章云願搖起而橫奔兮漢書禮樂志將搖舉誰與期顏師古注云言當齊搖高舉不可與期也班固西都賦云遊乃風舉雲搖是搖爲上也方言蹠蹠也爾雅扶搖謂之焱李巡注云舉風從下升上說文神涌搖也管子君臣篇云夫水波而上盡其搖而復下義竝同也爾雅祖始也說文祖始廟也是祖爲上也其自下而上亦謂之祖方言搖祖上也祖搖也祖轉也郭璞注云動搖即轉矣然則祖者旋轉上起之意說文琢圭璧上兆琢也琚琢王之琢也丑與祖義亦相近輸者爾雅釋崇重也方言輸高也上重也是輸爲上也

**陘障陘否拘隔也**

陘者褚少孫續滑稽傳十二渠經絕馳道經與陘通隔雅山絕陘郭璞注云連山中斷絕陘與陘聲亦相近拘之言拘礙也莊子秋水篇云井鼃不可以語於海者拘於虛也

**誂誀謏誘也**

誂者說文誂相呼誘也列子楊朱篇媚而挑之釋文引倉頡篇云挑招呼也挑與誂通誀古通作餌誂謏者說文謏誘也管子心術篇云君子不怵乎好不迫乎惡魏荼云積人謏王外交强虔頂之秦策書武帝紀怵於郭說如俏注云見誘惟於郭說也顏師古注云怵或體誘字耳今俗猶云相謏謏管語吾請爲子號掌腸注云謏尊也鉞與訴義亦相近訴各本譌作訴今訂正

**娛悅怤愉忔欯謳婁歡欣休禠紛怡喜也**

娛者說文娛說也學記不興其藝不能樂學鄭注云興之言喜也歆也正義引爾雅云歆喜與也與娛娛通怤愉者方言怤愉悅也郭璞注云怤愉猶昫喻也忔欯者說文欯喜也釋訓篇云氣氣欯欯喜也氣與忔同謳者釋訓云嘔嘔喻喻喜也文選聖主得賢臣頌是以嘔喻受之李善引張晏注云嘔喻和悅貌嘔與謳同嘔喻呴

喻悆愉皆語之轉耳。婁者，說文：婁，婁也，娭得志婁婁也。休者，周語爲晉休戚，韋昭注云：休，喜也。小雅菁菁者莪篇云：我心則喜，我心則休。休亦喜也。釋文正義並訓休爲美，失之。視者，方言：視，喜也。注云：有福卽喜。紛怡者，方言：紛怡，喜也。湘潭之間曰紛怡，或曰巸。後漢書延篤傳云：紛紛欣欣兮其獨樂也。爾雅：怡，樂也。

**謗吁欸譽唯諾然誃應也**

謗吁者，方言：謗吁，然也。郭璞注云：皆應聲也。應與膺通。欸譽者，衆經音義卷十二引倉頡篇云：欸，應也。莊子知北遊篇：狂屈曰：唉，予知之。李軌注云：唉，應聲也。唉並與欸同。呂氏春秋重言篇：管仲曰：欸。說苑權謀篇作譽。欸亦作誒。謗作欸，鸞，並近而義同。各本謗作謗，欸作欸，譽作譽，不欸各本譌作欸。

**睎睢幾虞闚候望也**

睎者，說文：睎，望也。呂氏春秋不屈篇云：或操表掇以善睎望。王逸注九思云：睎，望也。睎與希通。睢者，廣雅各本譌作睢。今據玉篇、廣韻訂正。睢，睢，並云睢望也。集韻、類篇並引廣雅：睢，望也。虞者，方言：虞，望也。言表，十幾年左傳杜預注並同。虞者，昭四年左傳云：虞，候也。云亦虞候之言也。又杜注：火星中而寒暑退。四邑之望也。鄭注云：虞，候也。周官之古令，古文令作虞，今之虞候也。楚語虞有宮也。昭十年左傳云：吾以鄭箴子，今無虞，則是二虞也。賦云：東閒目闚觀也，說文：闚，小視也。

**燥鑠散雜也**

以手撮取之言也。說文：擾，雜也。又云：飯也。及朱羽之儀，饢中有不知父者，與女卒入母子相雜也。鄭注云：穀，雜也。氏賈注：雜飯也，擾亦謂之雜。說文：擾，散也。又鄭注儀禮云：擾之言散也。文選注引廣雅：燥，散也。郭璞注儀禮云：散亂也。訂正今說文擾字，相雜也。

**嫁豹逸蹂險僻褌褫非移佔褸也**

險者，說文：嫁，嫁也。周官大司徒云：以俗教安，則民不愉。說文愉字引周語云：愉，篇作偷。僖二十年左傳云：晉未可偷也。字異義同。襄三十年左傳云：有不可偷也。玉篇作嫁。襄三十年傳云：亦晉大夫也。苛，叢本二十年左傳作偷。言多言苛。事書也。說者云：苛慝亦並作苛。鬱同。逸者，玉篇：逸，荒也。莊子徐無鬼篇云：宜作僻，今訂正。杜預注云：論語云：鄭險也。郭璞注：孟子萬章篇云：僻，側也。鄭箋云：不譎也。大雅板篇云：辟，邪也。孔傳云：險，邪也。書多可以不辟者也。作險。鄭注云：今俗本譌作險。

**綱猰候疾陜脩伻辞蹇迫遒蹙矜苦極亟緊情蹶急也**

劉招顏師古注云：沽，輕薄也。今俗言姑沽亦以沽爲大。

**揘揄揇捎掮虔擷揀選擇也**

揄者，說文：揄，擇也。周官出入山林而掄材。

**搌掫抗揚擎孳齧齍鬳仰卬發扛舁舉糾拼勝擡與揭也**

**舁與擧舁擧也** 扣

**句嵽嶟笭家埕埩籍堁隕折拔下也**

說文𡸟屋傾下也又云墊下也臬陶謨下民昏墊鄭注云昏沒也墊陷也莊子外物篇廁足而墊之致黃泉司馬彪注云墊下也墊與𡸟同墊訓爲下故居下地而病困者謂之墊隘成六年左傳云郇瑕氏土薄水淺其惡易覯易覯則民愁民愁則墊隘於是乎有沈溺重膇之疾是也埶音墊說文埕下入也堤與墮同釋名云下溼日臨監埶也荀子脩身篇卑溼重遲貪利則抗之以高志楊倞注云濕亦謂自卑下如地之下濕然也論衡氣壽篇云兒生號啼之聲鴻朗高暢者壽嘶喝濕下者夭義並與墊同方言云凡高而有墜得而中亡謂之墊義亦相近也

駢馳附助坿埤陪賦髲贅饒禡隝貳斠酌瘉潤沾添益也

駢者增多之意故爲益也莊子駢拇篇云此皆多駢旁枝之道駢與駢通馳之言移也移此以益彼也漢書五帝紀受爵賞而貧移貨者無所施馳于應劭注云言無所移與也大雅皇矣篇云既受帝祉施于孫子義與馳同附與下也坿字同說文坿益也助者論語先進篇回也非助我者也孔傳云助益也埤者說文埤增也朇益也裨接益也埤朇裨並通陪者鄭注曲禮云陪重也又注中庸云培益也培與陪通賦之言被也以物相被及也故卷二云益被加也堯典光被四表傳訓被爲益義相近也髲與賦墜鬒也說文髲益髮也玉篇髲髲也鄘風君子偕老篇不屑髢也鄭箋云髢髲也正義引說文云髲益髮也釋名云髲被也髮少者得以被助其髮也亦謂與髲鬄聲相近皆附益之意也凡物之有次第者亦謂之髲鬄周官追師掌王后之首服爲副編次鄭注云次者次第髮長短爲之所謂髲髢也說文馳重次第物也集韻馳髲次第也案馳髲之言陂陀故岸之重次第謂之陂陀髮之重次第謂之髲髢說文以馳爲重次第物周官注以髲髢爲次第髮長短其義一也物之次第相重則相附益故陂陀又爲益也贅者卷三云贅屬也紛擊亦多益之意饒者說文益饒也贏者說文贏賈有餘利也禡者方言禡益也郭璞注云謂增益也爾雅是類是禡師祭也周官肆師凡四時之大甸獵祭表貉則爲位鄭注云貉師祭也貉讀爲十百之百於所立表之處爲師祭祭造軍法者禱氣勢之增倍也釋文貉莫駕反甸祝掌四時之田表貉之祝號杜子春注云貉讀爲百爾所思之百書亦或爲禡禡兵祭也鄭注云禡者禱氣勢之十百而多獲貉禡與隝同聲皆增益之意故又讀爲十百之百也漢書律厤志云數紀於一協於十長於百大於千衍於萬長郎增益之意貳者說文貳副益也坎六四尊酒簋貳用缶虞翻注云貳副也周官酒正凡祭祀以讚其正齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭壹貳鄭貳注云貳益副之也弟子職周遂而貳尹知章注云貳謂再益也斟酌者方言斟益也南楚凡相益而又少謂之不斟凡病少愈而加劇亦謂之不斟貳講之何斟注云斟言斟酌益之也王逸注招魂云勺沾也勺與酌通瘉者小雅小明篇政事愈蹙鄭箋云愈猶益也愈與瘉通潤者大學云富潤屋德潤身是潤爲益也餘分之月謂之潤義亦同也沾者說文沾益也今俗作添同

沮潤湝浥漸洳溽淖溼也沃

沮漸洳者沮洳猶言漸洳也義見卷二漸漬也下衆經音義卷十引倉頡篇云沮漸也王制山川沮澤何氏隱義云沮澤下溼地也說文洳漸溼也濡與洳同魏風汾沮洳毛傳云沮洳其漸洳者漢書東方朔傳塗者漸洳徑也顏師古注云漸洳浸溼也湝者說文湝幽溼也徐鍇傳云今人多言悒悒也浥者說文浥溼也召南行露篇厭浥行露毛傳云厭浥溼意也溽之言溽溼也說文溽溼暑也月令土潤溽暑鄭注云潤溽謂塗溼也淖者爾雅釋言釋文引字林云淖濡甚也荀子脩身篇云非讀淖也衆經音義卷十三引廣雅泥溼也今本脫沃字



頷移振訊搖扤傷憑奮勤摵核撼揔掉捎扮揮揣擽抗搈衛怵賦嗔東風動也

頷移者說文頷低頭也引襄二十六年左傳迎于門頷之而已今本作頷杜預注云頷搖其頭也列子湯問篇云頷其頭則歌合律領與頷通玉篇頷柔感切動頭也廣韻頷頷擺頭兒衆經音義卷五云今江南謂領納搖頭爲頷移移與類同扤之言扤陧也說文扤動也玉篇虞厥午骨二切方言僞謂之扤扤不安也郭璞注云船動搖之貌也小雅正月篇天之扤我毛傳云扤動也考工記輪人云則是以大扤雖有良工莫之能固晉語敘不可扤也韋昭注云扤動也傅毅舞賦云兀動赴度指顧應聲扤兀竝與扤通撼與下勤字同經傳通作盤又作揚騷通作搉又作踊搖者說文摵搖也摵與摵同司馬相如長門賦云擠玉戶以撼金鋪兮撼之言感也召南野有死麕篇無感我帨兮毛傳云感動也釋文感本字又胡坎反是感撼同聲同義核者玉篇胡或切摵動也高誘注淮南子俶真訓云駭動也駭與核聲近義同擿揣者玉篇撼振動也搜撐搗也掉捎者釋訓篇云掉推振訊也掉摝與掉捎同楚語大能掉小則變而不勤文選長揚賦注引賈逵注云掉搖也釋訓云揣抗搖捎也搖捐舊掉捎也一作搖揄淮南子俶真訓云搖消掉捎仁義禮樂文選舞賦僑情跳蹢般扮翠兮李善注引埤倉云踏跳也呂向注云跳踏動足貌掉捎跳踏搖捎竝聲近而義同也亦奮也方俗語有輕重耳揮者乾文言六爻發揮釋文引張璠揮動也揮與奮同義曲禮奮衣由右上鄭注云奮振去塵也又飲玉爵者弗揮何氏隱義云振去餘酒曰揮爾雅鷹隼醜其飛也翬翬即奮処之意又云雜絕有力奮羊絕有力奮鷄絕有力奮又云氣有力者衛衛亦奮也揮翬衛竝同義故說文云聲大衆也奮翼也揮蕭也揣抗皆揣音揣悅音弋選艮釋訓云掃扤振搖也揣扤之轉爲惴耎莊子胠篋篇惴耎之蟲司馬注云動蟲也一云無足蟲荀子勸學篇端而言蝡而動臣道篇作喘而言蝡而動嚅耎蟲嗔喘嚅古字通用皆謂動貌也凡蟲之無足者其動喘耎然故姑噃謂之蠢嗔高誘注淮南子時則訓云蜒蝡蠢蝡也蠢頓又喘耎之轉矣廣韻揣又音丁果切搖也或通作朵頤初九觀我朵頤鄭注云朵動也京房作揣搈之言踊也說文搈動搈也楚辭九章云悲秋風之動容兮韓子揚推篇云動之溶之搈溶榕竝通說文搈不安也義與裕亦相近衛怵者方言衛像動也衛似與衛怵同衛亦動也方俗語有輕重耳釋訓云衛衛行也說文憧意不定也咸九四憧憧往來皆動貌也聲轉爲似爾雅動像作也是像與動同義說文埤氣出於土也義亦與似同孟子梁惠王篇於我心有戚戚焉趙岐注云戚戚然心有動也感與像亦聲近義同賦者方言賦動也嗔者說文蝡動也鬼谷子揣篇云蝡飛嗔動史記匈奴傳跋行喙息蝡動之類索隱引三倉云蝡蝡動貌馬融廣成頌云頓頓嗔嗔嗔與喘耎之耎一字也說文耎相前大也義亦與嗔同說文瞤目動也瞤與嗔亦聲近義同東動聲相近書大傳云東方者何也動方也物之動也漢書



律厤志云少陽者東方東動也陽氣動物風者釋名云風兗豫司冀橫口合脣言之風氾也其氣博氾而動物也青徐言風踧口開脣推氣言之風放也氣放散也詩序云風風也教也風以動之教以化之是凡言風者皆動之義也

摧挫摺踐攕抈詘曲罰摍制夭折也

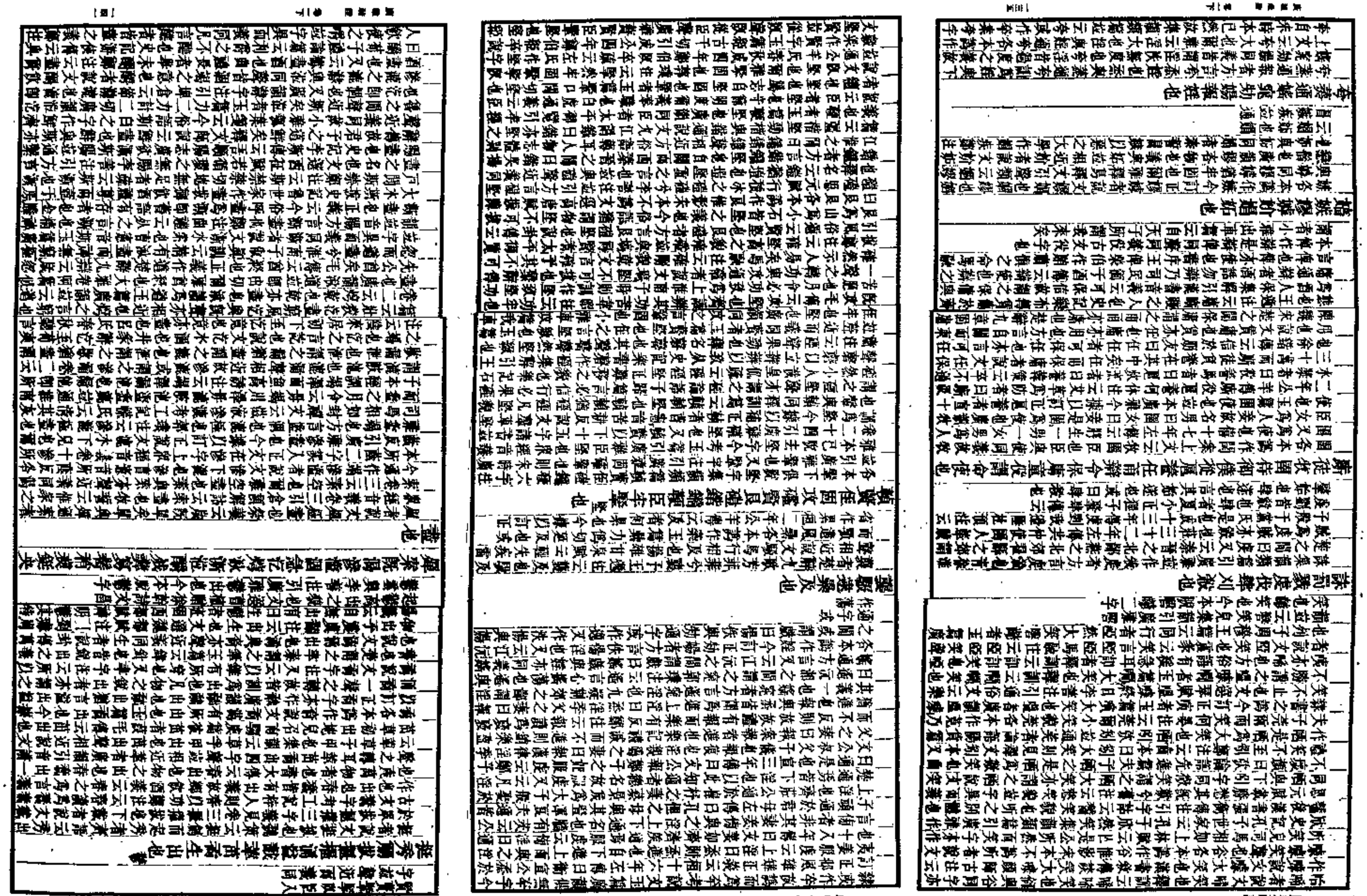
摺曹憲音力合反義與下摍字同說文摺敗也協摺也拉摧也莊元年公羊傳拹幹而殺之何休注云拹折聲也釋文作拹史記齊世家作拉脅世家作摺范雎傳折脅摺齒鄒陽傳作摺脅折齒漢書作拉脅折齒拉字異西華同說文拉折木也張衡西京賦櫻林爲之廢拉義亦與摺同摺各本譌作摘今訂正踐者衆經音義卷十二引倉頡篇云挫足爲踐又引通俗文云足跌傷曰踐淮南子說林訓云此其爲馬也踐肩而踐足易林蒙之臨云登臘高木不踐手足攕音攕曹本譌作摘攕之譌摘猎臘之譌腊摘音公八反說文刖也一曰撻也皆非摧折之義玉篇摘字亦不訓爲折育慝不卯摘爲攕之譌遂譌青公入反廣韻猶刋聲也又折也樂猶猶篇引廣雅摘折也竝沿曹憲之誤考說文邂摘也公羊注云拹折聲也拹與拉同遭與攕同拉攕疊韻字也文選吳都賦茲摧雷碾崩聲號岑李善注云茲攕雷碩崩號之聲也五臣本茲作拉呂延濟注云拉攕木摧傷之聲也竝與公羊注折聲之義同又洞簫賦攕茗枚折李善注云摧折聲也引廣雅攕折也則唐時廣雅本尙有不誤者今據以訂正太元也夭七云車纍其傒馬摧其蹄瘢亦與摧通抈者說文抈折也太元表上九車軸折其衡抈花呈注與說文同楚辭九思車軏折兮馬虺頹軏與抈通制者文選張揚雜詩注引李奇漢書注云制折也大戴禮保傅篇不中於制獄制獄即折獄也論語爲政篇片言可以折獄者魯讀折爲制莊子庚桑楚篇夫尋常之溝巨魚無所還其體而鯢鰌爲之制釋文引廣雅制折也謂小魚得曲折也折制古同聲故制有折義史記項羽紀渡浙江索隱云浙江在今錢塘荃其識曲折莊子所謂制河卻其水也玉篇箭音制方言云自關而西謂箕曰箭亦取曲折之義也夭者昭十九年左傳賈逵注云短折曰夭

虔辯謾黠儇僚譎纔譞詖曉捷鬼慧也

虔者方言虔謾也又云虔慧也辯者大戴禮小辨篇寡人欲學小辯以觀於政盧辯注云小辯謂小辨給也晉語云巧文辯惠則賢辯辯慧悉竝通謾者方言秦謂慧曰謾朝變注云言謾訛也義見卷二謾欺也下黠者方言趙魏之間謂慧曰黠僞者方言儇謾也又云僞慧也楚辭九章忘儇媚以背衆兮淮南子主術訓辨慧假給儇與儇通僚者說文僚慧也方言注云慧僚背意精明也後漢書孔融傳云小而聰了大未必奇了與僚通清者方言楚謂慧曰講字或作誠又作訛義見卷二訛數也下讒者方言晉謂慧曰懇謂者卷三云偏齊也偏與譎同誠者文選顏延之和謝監靈運詩注引倉頡篇云詖佞諂也荀子成相篇云讒人罔極險陂傾側詩序云內有進賢之志而無險詖私謁之心詖與陂通曉者方言聰知也捷者方言宋楚之間謂慧曰捷注云言便儇也捷與捷通鬼者方言趙魏之間或謂慧曰鬼注云言鬼脈也

咳咍嗁㑋谷听咴哂莞䀹嗔嘔嘖唭卽啞笑也咯嚇

咳與咍同楚辭九章又衆兆之所咍王逸注云咍笑也楚人謂相嗤笑曰咍左思吳都賦云東吳王孫囅然而



晉義云酌而無醻酢曰醮正義云直盡爵而已故稱醮
也與醮麃人僬僬正義云畢盡之貌也說文世水盡也
謂瘥水醮日冪郭璞注云謂水隆盡今江淮間謂人財
盡日醮亦其義也周南卷耳正義引五經異義云韓詩
說一升曰爵爵盡也足也白虎通義云爵者盡也各量
其畢盡其才也爵與醮亦聲近義同威者小雅正月篇
赫赫宗周褒姒威之毛傳云威滅也說文威從火戌聲
火从於戌陽氣至戌而盡威與拔通冀寫皆除之盡也
羨見卷三冀爲除也下膂者春之盡稍者尾之盡也方
言鬻尾稍盡也尾稍也注云鬻毛漸落去之名稍與稍
通煎者方言煎盡也又云煎火乾也凡有汁而乾謂之
煎成二年左傳余姑翦滅此而朝食杜預注云翦盡也
翦與煎聲近義同鑠者方言鑠盡也南楚凡物空盡者
曰鑠釋訓鬻云致致盡也致與鑠通文選思玄賦注引
字林云遈盡也遈與鑠聲近義同央者小雅庭燎篇夜
未央鄭箋云猶言夜未渠央也楚辭離騷時亦猶其未
央王逸注云央盡也九歌爛昭昭
兮未央注云央已也已亦盡也

鞠靚䩞鞔攣援攣援拖扡根攎扔扱擸攍擬捈揄擢控抓
彎引也　抴音曳

鞫靚皆胄名所以引取身戰者也說見釋器鞫謂之靚
下擧音充世反郎擊字也說文云引而縱曰𢐀玉篇擧
擧竝與擧同爾雅粵擧擊曳也郭璞注云謂牽荏案擧
擧二字音義各別擊音充世反與擧學同引也字從手
執辭擊音至握持也字從手執聲廣雅擧訓爲引當音
充世反曹憲音至說也集韻類篇擧其至引說文握持
也又尺制切與擧同擴擧擧爲一字擧談瀚甚考王篇
擧從教音至擧從執音充世切與擧子同今擁以若正
拖者玉篇拖引也之也古通作頓苛也勤學篇云垣擧
裹領諸玉指而頓之順者不可勝軟指而振引之則全
也案頓書振引也言擧褱領者諸王之使順已也囊與
盡之毛告順也釋名云擧制也制頓頓不以道理積少
此同暨鐵論散不足篤云更攜索擧與擧同義故皆謝
孫猶猾糈傳云當道擧頓人車馬頓者說文拖曳也少
爲引今江淮閑猶謂引纏曰頓矣拖語鄭賞篇加朝服
囊云儀書貫夏綬申之面掩者帶論振急引也釋名云
掩神漢書襄勝傳作拖同振者廣韻振急引也釋名云
癡振也急相振引也史記灌夫傳魏其侯失勢亦欲倚
靃夫引纏振搦生平敲之從灌夫者漢書顏師古注作振
孟康注云振者振搦相纏以振彈之者廣韻振拼言振
嬰與夫猶振前卻之爲振如相對擬者方言而振者也
俗猶謂牽引振搦張也亦引也張亦也張急引吳云振
披之引弓謂之張扔張也扔者廣雅老子云排其引也
扔引釋文云引弓也扔者文選西京賦上引並從吳而
之撫揚羽獵賦小雅巷伯篇鄒陽上書注引廣雅正義
者說文拖雄跋引縮機桌昭注云縮引也正義引也摘
抑也文亦引也周語縮取備注縣而引之秦策云摘
云掄也自引之周官縣師注云縊引也遠縊也奉云
記者說文縊縮也漢書外戚傳夫人眾爭自引其縮
掄作說文掄引也漢書賈誼傳中見引所想縊而引
注云掄字書云掄引也通言者人見心之其上文也下
引也今擄以訂正本掄字法言問神篇中其所以然
廬援掄兵而去之南韓詩外傳云重非子難日齊也
其一輯而去之漢書禮樂志云神之揄臨壇宇
也擢音輯說文擢引也燕策云于是乎資客之掄
文控引也說文擢引也漢書文志云乎實客師古注
告毛傳杜注竝云控引也其引弓亦謂之控史記劉敬
傳云控弦三十萬是也鄭風大叔于田篇抑磬控忌毛



傳云止馬曰控亦引之義也抐之言引也說文引滿弓
有所抐也字亦作扜呂氏春秋壅塞篇扜弓而射之高
誘注云扜引也古聲竝與抐同彎亦抐也語之轉耳說
文彎持弓關矢也昭二十一年左傳豹則關矣杜預注
云關引也史記陳涉世家士不敢貫弓而報怨漢書
作彎彎關貫竝通神者說文神天神引出萬物者也鄭
注禮運云神者引物而出風俗通引傳曰神者申也申
亦引也神申引聲竝相近故神或謂爲引周官方相氏
鄭引易通卦驗云冬至日置八神樹八尺之表日中視
其景神讀爲引翕者說文吸內息也象縮鼻也小雅大
東篇載翕其舌鄭箋云翕猶引也楚辭九章吸湛露之
浮涼揚雄甘泉賦噏青雲之流瑕竝字異而義同曳者
說文東縛捽推爲臾又云曳臾曳也又云推捈也又云
厂推也象推引之形士相見禮擧前曳踵鄭注云古文
曳作推竝字異而義同玉篇引廣雅神引也衆經音義
卷四引廣雅翕引也卷十九引廣雅臾引也今本脫神
翕曳
三字

柔耎佯戻𨛫劣儒㥘孱媆肥集筆懦偄輭弱也

夷與下戻字同說文夷柔皮也又云夌柔韋也古文作
戻鞣文工作夐鞣經音義卷一引三倉云夌柔弱也考工記
有所謂爲柔也文需作鞣是韋事革之人也鄭注云
誦謂之韎韐之韎也柔需之字聲近書或作需
所反字篇柔策鄭同釋云繻之字耎之者字亦作
究楚韋也同云國語耎弱反偄堂人之書注云
與下而義同鄭之耎也少弱也
說文下懊二字之音弱力之謂
小雅巧言箋云弱也勞言
舊色屬而內荏也茬柔也木資本言同剛讀爲
反卽今字也各集柔與耎之也
反廣韻同集木弱之論語作
曾韻曰撫也訂正也剛毅木
本末弱也同大大代弱也傳
夫水淖以易濟簡論
又云觶易破也考工記
云釋堅而腮之
錐曹壽音如賓反各本譌作鄭

入集字下考玉篇廣韻集韻類篇並云耎弱也
云韓肇也弱引之集弱之者不乃於不肯
也集之義亦讀如字集韻林云集音王
與弱反之音相近又音集與乃也
今以沿之正相如九非字宗林讀爲
掩據王逸注云納者也蒲之納字
肥集䋞頓子在弱也
字下遂與下朝條相連今訂正

欿𢙇顩貪飲欲䐗闇欲也

欿者說文欿欲得也廣韻欿與
也或作欿欲者王篇欿貪也同
言覬覦也桓二年左傳云下無覬覦者廣韻覬
漢書武王子傳廣陵王胥見上年少無子有覬覦之心
覬覦也說文覬豈闇聲相近
也豈闇聲亦相近

廣雅疏證卷一下終



# 廣雅疏證卷二上

魏清河張揖撰

高郵王念孫疏證

## 釋詁

㥾挴㥾忨懆饕飻𩚃歁欿欲婪利遴茹嗜𤄯惏𩛫貪也

㥾者汚之貪也呂氏春秋離俗覽云不漫於利漫與㥾
通挴者方言挴貪也楚辭天問穆王巧挴王逸注云挴
貪也莊子人間世篇無門無毒崔譔本作每云每貪也
漢書貢禹傳左右近臣皆貪饕也說文忨貪也昭元
十年左傳玩歲而愒日杜預注云玩愒皆貪也
者爾雅釋言云恨貪也是也杜預注云愒
而傳日爾雅云恨貪也飺是也
二十六年左傳云饕餮之民
通饕字亦作叨
通說文云饕貪也服虔注云貪財爲饕貪食爲餮
饕貪云饕本作叨
貪饕也漢書禮樂志饕貪

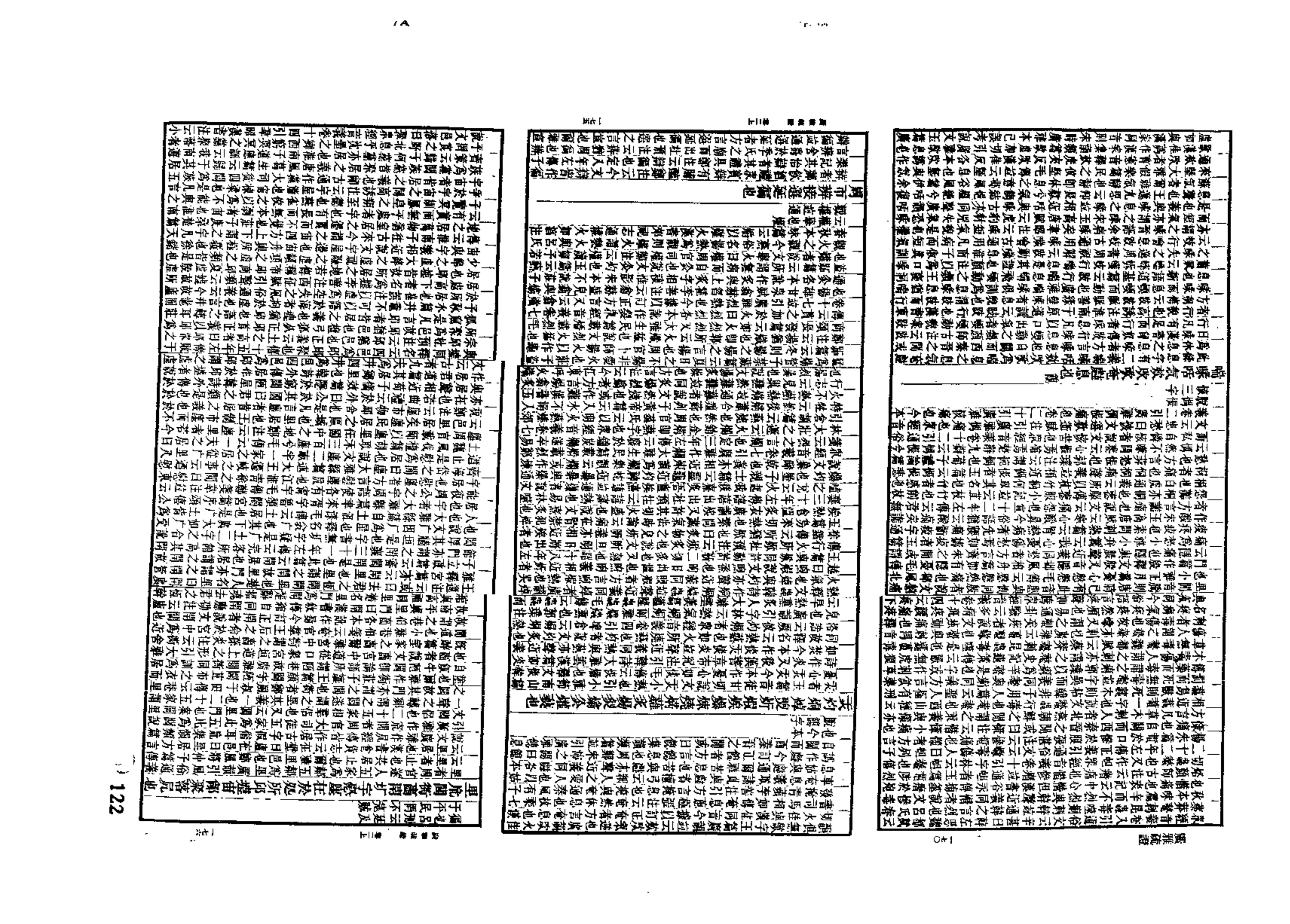
知紀一天下之民謂之饕餮不得一也
饕先饕饕是也
身先饕云饕

𥇀𢄊𪆫𢷾助也

郭璞注云𥇀方言𥇀力也東齊曰𥇀宋魯曰𥇀
方言力也
生方于此旅也
旅衆也
晉旅也
臂旅也
方也力也

何詰讓咨偵質言訣譴稽考問也

何者史記秦始皇紀集解引如淳注
云何猶問也
詰問也
詰之言詰也
今之詰
來歲之正



鄉曰聚逸周書大聚解云來遠賓廉近者道別其陰陽之利相土地之宜水土之便營邑制命之曰大聚史記五帝紀云一年而所居成聚二年成邑三年成都聚也鹽鐵論散不足篇云田野不辟而飾亭落漢書溝洫志云稍築室宅遂成聚落今人亦云聚落院落落之言聯落也籬謂之落義亦相近也

**懈慢悷緩紿遲繟讕誕挺縱寬遲甘韜緩也**

悷者說文悷肆也小爾雅云肆緩也悷遲竝音他內反其義同也墨子非儒篇立命而怠事晏子春秋外篇倉作逮逮卽悷字也纚者說文纚緩也玉篇音他丁切集韻又音盈大雅雲漢篇大夫君子昭假無贏鄭箋訓贏爲纚纚與纚同月令天地始肅不可以贏鄭注云贏猶解也義亦與纚同紿與怠同纚者說文繹帶緩也釋訓爲云釋繹緩也樂記其聲嘽以緩注云嘽寬緩貌又嘽書讀易彖文簡節之音作史記樂書嘽諧作嘽緩王襄四子講德論云嘽緩舒繹馬融長笛賦云從容闡緩嘽闡竝與繹通列子力命篇嘽咺憋懯張湛注以嘽咺爲逞緩懯懯爲急速嘽咺與嘽緩古本同聲釋背憲音闡各本關字誤入正文惟影宋本皇甫本不誤諡設或作

儃僈賈子勸學篇舜僶俛而加志我儃僈而弗省儃僈謂怠緩也淮南子脩務訓作誕謾字異而義同王訓侵硐簡緩云其猶言緩則莫不其僤異而服義同王逸注亦舒緩之意推奏樂則感者不作而加志我僤僈而弗肯挺云挺爲緩也當爲呂氏春秋仲夏紀挺衆官而敢小偷其安而得挺也緩也緩挺者與緩通篇百官慎賊莫空解挺其令也釋解之意也燮傳云解也淮南子俶真訓緩縱也傳也通文云緩嘗大暑得寬挺貌者後漢書宮傳注云說文偷本作弛

**僣由胥輔佐佑虞護勸教吹扇埤役賻助也**

僣者王篇同小爾雅云胥相也廣雅云由胥輔也假胥者鄭注云相也胥與偦通方言由正相也輔也助也繇由正也謂相也大雅蕩篇云天生烝民其命匪諶靡不有初鮮克有終鄭箋云由也吹皆通假也周書大匡篇云吹以助助正爲也勸者說文勸勉也云吹謂上帝之載無聲無臭也吹助也

〔後略〕





成者傳以爲惠氏定宇毛詩古義云盛也

**揬搰拘捽扼揖捽攦抒也**

說文抒挹也言桔撓之抒也

**黜闕虧缺拂發桀除棄離碣逐放遷斥徙逝行去莫斮渡**

**去也**

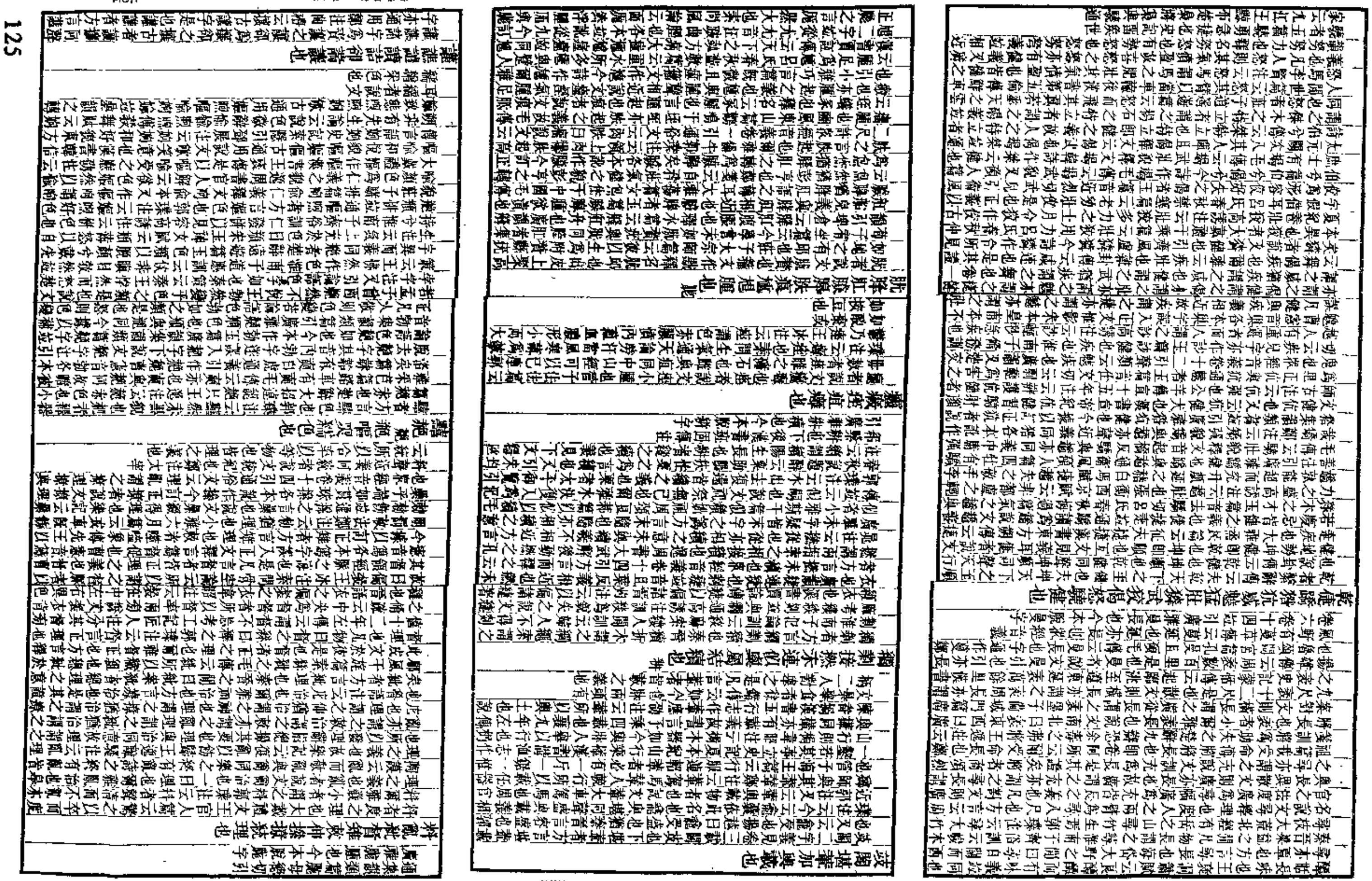
**斬割鍛裂攔栽也**





**搢戢箴扱插也**

**脉膿儦泡僮胖韓熯蒀茂昆渾昌阜溢腯肥奅淳盛也**



譴謫也齊楚宋衛荆陳之間曰譴自關而西秦晉之間曰譴凡言相責讓曰譴讓北燕曰譴說文譴謫也字亦作謫凡人相責讓則其聲誼譴故因謂讓爲謫猶今人謂謫呼爲譴也金縢云王亦未敢誚公管子立政篇云里尉以譴于游宗鄙與諸同讀經傳通作責詰義見卷一詰責也下論者說文論數也一曰相議也數謂如數之以王命之數

揚讀曉謂道說也

揚讀道者晏陶謨云工以納言時而颺之顧命云道揚末命揚與颺通各本訛作揚今訂正大戴禮保傅篇云失度則史書之工誦之三公進而讀之諫之謂說之也鄘風蝃蝀有茨首章云不可道也二章云不可詳也三章云不可讀也釋文詳韓詩作揚廣雅揚讀道並訓爲說義本韓詩也

廣雅疏證卷二上終

# 廣雅疏證卷二下

魏清河張揖撰　高郵王念孫疏證

## 釋詁

湯次𣶒淅𣶒澼𣶒澡𣶒沐𣶒浴𣶒溉𣶒澣𣶒洒也

次者說文次淅籀也衆經音義卷七引通俗文云淅米謂之泔次淮南子要略所以泔次學者之累高誘注云泔次猶泔也後漢書蹤元傳泔次學者說文𣶒淅泔洗也洗與洒同籀者說文𣶒淅米也士喪禮𣶒淅米于堂鄭注云淅作淅今訂正象與蕩通字亦作盪澼者爾雅澼絖謂之澼澼淅也樊光注引大雅生民篇釋之澼澼今本澼作安毛傳矢音淅米也安安聲也安與淡通淡者說文淡洒手也爾雅云淡身而浴德德惠服淡麻帶絰鄭注云淡者治去苴垢義亦同也澼者說文澼手澼之也楚策云君獨無意爲祓除韓詩外傳云汚辱難爾澼沐也漢書律厤志引顧命曰王乃洗沐顏師古注云頮面也內則云面垢煩澣諸酸沐盥澣同沐從午未之末音呼內反與澣沐之沐異沐者說文沐濯髮也沐從午未之末音亡曷反檀弓瓦不成沐鄭注云沐猶治也沐與昧聲相近故云沐猶當作昧昧與瀎同故云沐瀎也釋文亡曷反失之矣

## 釋詁

𣶒次𣶒淅𣶒澼𣶒澡𣶒沐𣶒浴𣶒溉𣶒澣𣶒洒也

側切刌膾割割也

側者說文側楚人謂治魚也從刀魚讀若鍥方言刌鍥自關而西或謂之鍥或謂之鍥所以割草義與劍同也鍥又音苦結反定九年左傳盡僭邑人之車鍥其軸杜預注云鍥刻也說文作契又作契爾雅契絕也郭璞注云今江東呼刻鍥物爲契鍥亦同也刌膾二字義見卷一刌刌斷也下割者說文割傷也

闕閈亢閱徼迣遮也

亢者說文抗扞也成十五年左傳顧見老人結草以亢杜回杜預注云亢禦也襄十四年傳云其下士枵禮下篇抗本橫三縮二鄭注云抗禦也所以禦止土者皆遮之義也抗與亢通閱者廣韻闕隔也徼與閱聲相近義于六年左傳孟孺子速徼之杜預注云徼要也字通作要又作邀迣者說文迣迣也晉趙曰迣又云迣遮也王篇迣音之世切又云古音列僕書鮑宣傳男女遮迣晉灼注云迣迣聲相近故古或通用僕書武五子迣迣賦李奇注云迣迣也王藻山澤列而不賦鄭注云列之言迣列也列與迣同王篇迣又音厲周官山虞物爲之厲而爲之守禁鄭衆注云厲遮列守之厲與迣古亦通用

貨茶蜃且假貸借也

貨者穆天子傳貨車受藏郭璞注云貨猶謂以財祖物曰貨矣茶者方言茶猶徒也案茶荼蜃賒之借字賒茶古聲相近說文賒貰賣也賒貸同義故俱訓爲借也且與借聲相近禮弓云夫祖者且也且胡爲其不可以反宿也凡言且者皆謂姑且如此卽假借之意也曲禮布天下某甫鄭注云某甫且字也何氏隱義云且假借此字也借各本譌作借今訂正

錙緒勸貢租賦徵稍被征賒殺稅也

錙者史記平準書云萍郫車賈人緒錢皆有差漢書武帝紀初算緡錢李斐注云緡絲也以貫錢也一貫千錢出萍二十也說文作錫義同緒勸大雅韓奕篇賈疏賓藉鄭箋云藉稅也宣十六年左傳藉田賦出不過藉杜預注云周法民耕百畝公田十畝借民力治之稅不過此王制古者公田藉而不稅鄭注云民之所力治公田美惡取於此不稅民之言借也借民力治公田自治也說文殷人七十而勸勸藉作助助與藉古同聲孟子公孫丑篇耕者助而不稅鄭注云周法什一而助殷人七十而貢殷人七十而助周人百畝而徹徹通也爲天下之通法孟子滕文公篇夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹其實皆什一也稅謂之徹徹通也爲天下之通法孟子滕文公篇夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹其實皆什一也徹者徹也趙岐注云民耕五十畝者貢上五畝耕七十畝者以七畝助公家耕百畝者徹取十畝以爲賦雖異名而多少同故曰皆什一也鄭注云徹猶人徹也酒人相借力助之也鄭注云匠人云貢者自治其所受田貢其稅穀萌者自治其所受田貢其稅穀萌者借也酒人相借力助之也鄭注云匠人云貢又使收斂焉徹者通其率以什一爲正也稍者王稍稍者說文稍賓南蠻傳云歲令大人輸布一匹小口二丈是謂稍稅也被者玉篇被禾租也賒者說文賒市蠻賦也後漢書南蠻傳云歲令大人輸布又云歲入賓錢口四十賓與賒同發者玉篇發賦斂也

紉緤組繡𢇁繕也

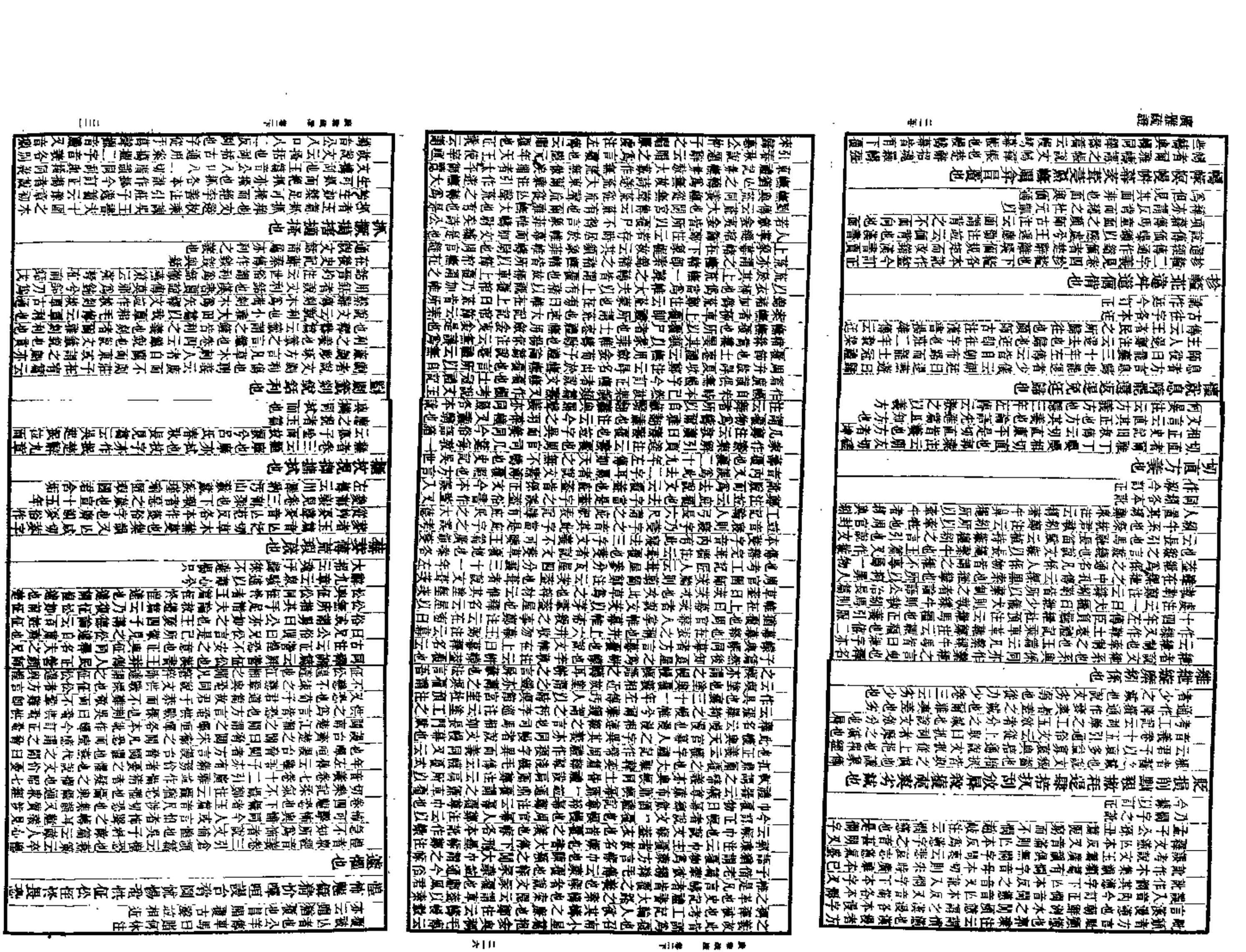
紉緤者玉篇紉緤縫也廣韻云補衣也方言𢇁繡也奈晉灌索謂之剝剝與緤義相近也組直莧反之直又說作亘惟影宋本不誤各本組誤作組說文組補縫也字亦作祖又作綎綎急就篇鍼綎補縫說文組說作亘惟影宋本不誤綎鈒綠顏師古注云綎破謂之補縫解謂之綎皇象本作祖後漢書崔寔傳期於補綎決瘞綎亦補也李賢注引內則衣裳綎裂失之繡彌二字義見下文繡彌合也下繡曹憲音色各本色字誤入正文惟影宋本皇甫本不誤繡者巷服冠六升外畢鄭注云外畢者冠前後屈而出縫於武也士喪禮記畢作繡注云繡謂縫著於武也

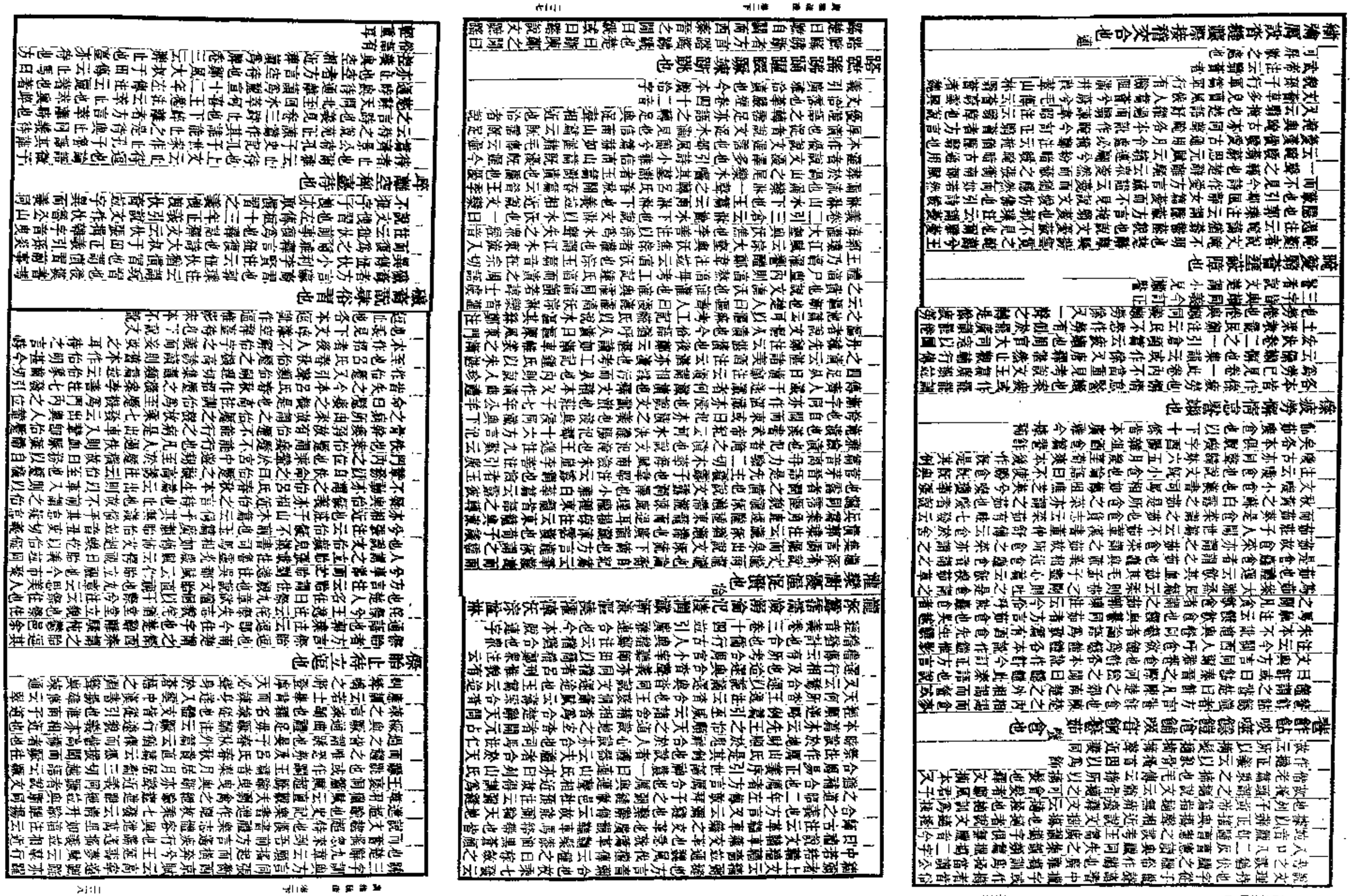
繐䌷紕純緣也

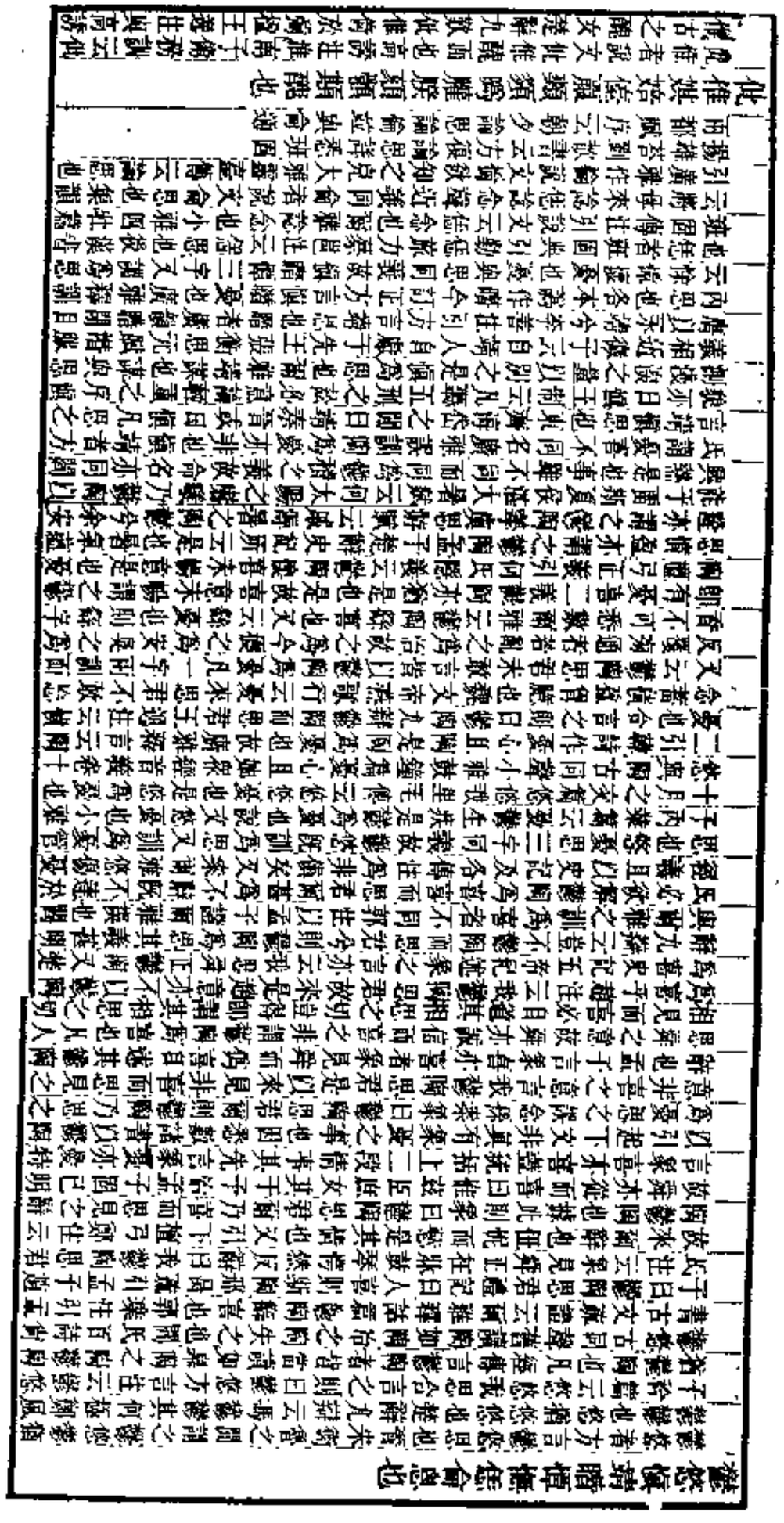
繐者衆經音義卷十四引通俗文云合鍼曰繐說文云鍼縫也䌷紕聲義並同紕亦縫也語之轉耳燕策云王身自帶甲札妻自組甲紕蓋紕訓爲縫紕甲之組爲紕也紕緣者玉篇紕緣衣也

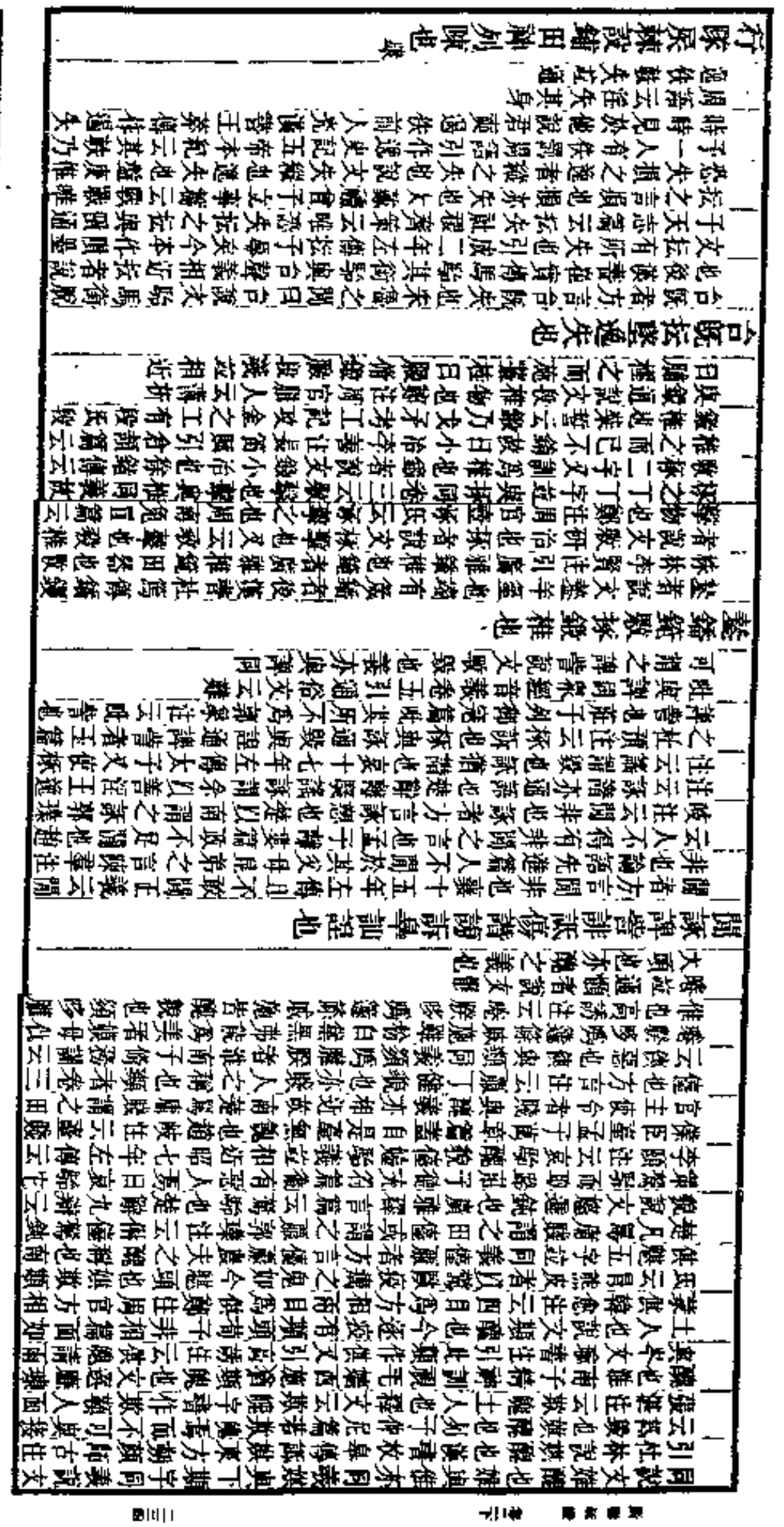
紕者玉篇紕行盲切縫鍼也今俗語猶呼刺縫爲紕音若行列之行紕者爾雅紕飾也郭璞注云謂緣飾玉藻稱冠素紕鄭注云紕緣邊也讀如埤益之埤雜記紕以爵韋鄭注云紕在旁曰紕在下曰純士喪禮記襲裨冕純鄭注云飾裳在幅曰裨在下曰緣玉藻天子素帶朱裏終幅鄭注云裨讀如裨冕之裨謂以緣采飾其側紕裨裨並通純者獨羅純之純郭璞注云衣緣飾也顧命云敷重蔑席黼純各本純字誤入音內今訂正

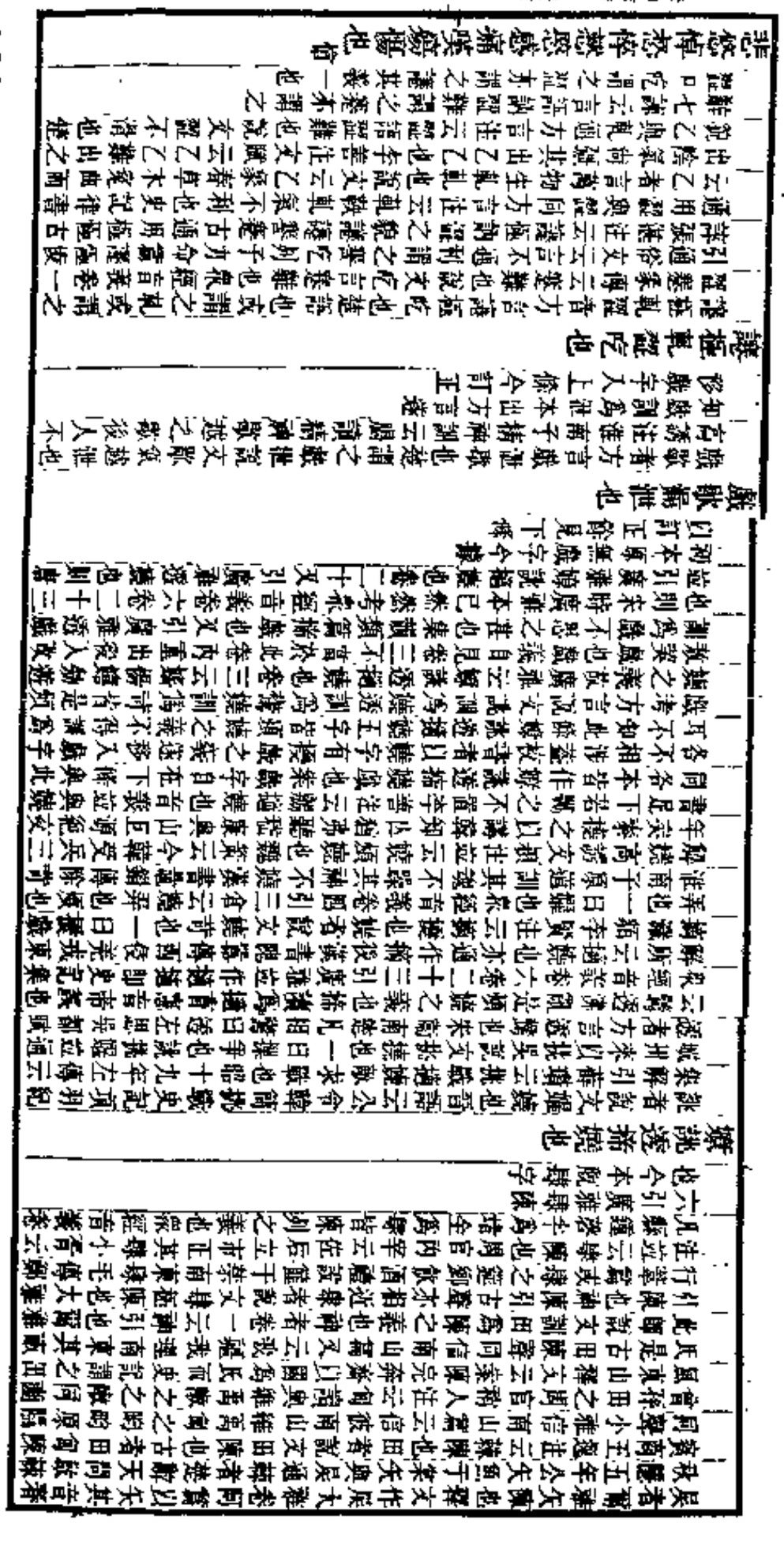
毗顏漢漫惘懣也











[illegible]用黃牛之革大雅臨卯篇云無不克翌翌與拱通爾雅拱執也執與固義相近故遯六二云執之用黃牛之革傳云執用黃牛固志也是革遯二卦之取象同其義亦同矣邁洞書謚法解云執事堅固曰恭恭與拱亦聲近義同俞樾謂者方言銜董固也

**慭朴鑒雜趌屌造蕖突暴暫猝也**

慭朴者方言慭朴猝也郭璞注云謂急速也案今俗語衆聲響之急速者曰慭朴是其義也鑒雜者方言鑒雜猝也姑也鑒且也玉篇鑒倉猝也姑也凡言姑且者皆倉猝不及細審之意故云猝也鑒各本訛作監今訂正趌屌一字也說文趌倉卒也卒與猝同趌之言造次也玉藻云造受命於君前則書於笏論語里仁篇造次必於是鄭注云造次倉猝也倉卒造次語之轉次趌古同聲故廣雅趌造二字並訓為猝也蕖趌從走屌聲倉卒也音七咨反與趌字異趌從走市聲廣韻與跱同行皃也音步末反蕖之蕖突者方言蕖卒也江湘之間凡卒相見謂之蕖突也音步末反蕖與蕖同蕖突見卷一暴疾也下

**陊奘顜倪菲彼敎波陀傾畸戲偏俄遙阿阪哨回哇蹙刺險阻頗賾徑夕蕭頲衰也**

陊者玉篇陊衰也宋玉神女賦晡夕之役李善注云晡日昳時也亦衰之義也奘者說文奘頭衰皃奘態也又云骯骨骯奘也顜倪者衆經音義卷二云俾倪三倉作顜倪玉篇匹米吾禮二切集韻又匹計研計二切集韻不正也說文顜傾首也又云睨衰視也中庸云睨而視之睨與倪同義莊子天下篇云日方中方睨是日斜亦謂之睨也淮南雜論左倪不類右倪不若郭璞注云左倪行頭左庳右倪行頭右厚庳與倪皆衰也史記灌夫傳辟倪兩宮間索隱引埤倉云睥睨邪視也釋名云城上垣曰睥睨言於其孔中睥睨常也古今注云漢謂曲蓋為韓睨蓋是凡言顜倪者皆衰之義也邪斜並與衰同乖者說文乖戾也戾亦衰也彼者玉篇音陂髮切廣韻又音彼引埤倉云彼也又引論語子西彼哉今論語作彼馬融注云彼哉彼哉言無足稱也與廣韻所引異義案彼字讀偏彼之彼於義為長廣韻所引當是鄭王虞諸人說也方言陂邪也陳楚荆揚曰陂秦九三天平不陂虞翻注云陂頗也詩序無險詖私謁之心崔靈恩注云險詖不正也故詩序無險詖同敎者說文敎戾也又云奭衰也又云韋相背也韋亞也韋亞同敎戾而義同敎者說文敎戾也又云奭衰也又云韋相背也韋亞也韋亞同敎戾而義同敎者說文敎戾也又云奭衰也又云韋相背也韋亞也韋亞同敎戾而義同敎者說文敎戾也又云奭衰也又云韋相背也韋亞也韋亞同敎戾而義同敎者說文敎戾也又云奭衰也又云韋相背也韋亞也韋亞同敎戾也韋亞也韋亞同

訂芒枿棘枿者木之再生者也衆經音義卷十一云枿乃由反引通俗文云枿再生也爾雅枿餘也方言云陳鄭之閒曰枿秦晉之閒曰肄周南汝墳篇伐其條肄毛傳云肄餘也斬而復生曰肄襄二十九年左傳晉國不恤周宗之闕而夏肄是屏杜預注云肄餘也肄字通作肄玉藻肄束及帶鄭注云肄讀爲肄肄餘也枿即翦櫱之槃盤庚若顛木之有由櫱釋文櫱本又作枿引馬融注云顛木而肄生曰枿枿肄語之轉耳

俜遊挑俠也

俜者說文甹俠也三輔謂輕財者爲甹又云俜俠也俜與甹同卽所謂任俠也漢紀游俠論云立氣勢作威福結私交以立彊於世者謂之游俠游與遊同挑者廣韻挑輕也輕與俠同義高誘注淮南子說山訓云俠輕也漢書趙廣漢傳云閭里輕俠是也

致悍惈敢武仡勇也

悍者說文悍勇也大戴禮易本命篇云食肉者勇敢而悍各本俱無悍字此因悍惈二字相連字形近似故寫脫去悍字耳李善注蜀都賦江賦竝引廣雅悍勇也衆經音義卷二十二引廣雅悍惈敢勇也今據以補正惈通作果仡者說文仡勇也釋訓篇云仡仡武也秦誓云仡仡勇夫宣六年公羊傳仡然從乎趙盾而入何休注云仡然壯勇貌莊子讓王篇云子路扢然執干而舞扢與仡通說文號虎見義與仡亦相近

蹩蹟跐𨀁蹠踶蹋也踶

蹶者列子說符篇云足蹶株㙐頭抵植木而不自知也蹪者玉篇與蹩同云蹋聲也蹶者卷一云蹶履也列子天瑞篇云若躇步跐蹈莊子秋水篇云跐黃泉而登大皇今俗語猶謂蹋曰跐矣𨀁者以足距也說文𨀁距也蹠各本譌作蹟集韻類篇竝引廣雅蹠蹋也今據以訂正踶者莊子馬蹄篇馬怒則分背相踶釋文踶大計反李云踶蹋也廣雅字類聲竝同通俗文云小蹋謂之踶淮南子脩務訓云夫馬之爲草駒之時蹶蹄足以破盧陷匈月令游牝別羣則縶騰駒注云爲其牡氣有餘相蹄齧也釋文蹄大計反蹋也蹏蹄竝與踶通今本廣雅說踶字

懟懟懆念怨悁腆詄悽悱恚也

懟各本譌作懟惟影宋本皇甫本不譌方言懟忿也說文云懟者忿而息也玉篇云懟然忿也念者說文念忿也怨者說文怨忿也墨子脩身篇云忿名怨努儉者玉篇懨憮說也憮與懨同合言之則曰怨憮淮南子人閒訓使怨憮而夜能得之高誘注云怨悅善忘之人悅亦與憮同憮忘聲相近怨憮猶怨忘耳與者方言與忘也詄者說文詄忘也徐鍇傳云言失忘也文選四子講德論故美玉蘊於獄詄凡人亂之佚誘李善注引廣倉云佚怨忘也論衡別通篇云不肖者輕侵佚怨佚佚竝與詄同楚之言遺憮之言荒詄之言失荒失遺皆忘也楚語云恐其荒失遺忘是也悱者玉篇音莫逮切忘也字從本末之末各本譌從午未之未今訂正

誦說精講論也

誦者楚辭九章惜誦以致愍今王逸注云誦論也

註紀疏記學栞志識也

註者衆經音義卷六引通俗文云記物曰註昭十一年穀梁傳一事注乎志范甯注云一事輒注而志之也生與註通疏者漢書匈奴傳中行說教單于左右疏記以計譏其人衆畜教顏師古注云疏分條之也說文作定學者太平御覽引論語鄭注學者識也何休注公羊傳曰何休學釋文云學者言爲此經之學即注述之意也栞者說文栞槎識也引夏書隨山栞木今皋陶謨禹貢竝作刊史記夏本紀漢書地理志竝作栞顏師古注云言刊斫其木以爲表記也又九山刊旅史記漢書亦作栞栞刊竝通夏本紀又云禹行山表木表亦識也今人謂刻木石作字曰刊刊即表識之意王儉褚淵碑文云刊元石以表德是也志與識聲義竝同周官保章氏掌天星以志星辰日月之變動鄭注云志古文識識記也

塌疊鬌署零墜遺璺也

鬌者說文鬌髮墮也鬌與墮聲近義同零通作落遺者楚辭九歎目眇眇而遺泣王逸注云遺墮也

廣雅疏證卷二下終

# 廣雅疏證卷三上

魏清河張揖撰
高郵王念孫疏證

## 釋詁

序僆孳佴秩斑㞷笓差第次也

僆者說文僆次也孳之言漸也字亦作漸禮器君子之於禮也有摲而播也鄭注云摲之言芟也謂芟殺有所與也若祭者貴賤皆有所得不使虛也段氏若膺云芟殺之殺所拜反芟殺謂由多漸少皆有等殺故廣雅訓孳爲次也佴者爾雅佴貳也郭璞注云佴次爲副貳漢文佴次也文選報任少卿書佴之蠶室李善引如淳注云佴次也若人相次也班與斑同㞷笓一字也說文㞷地粗次生也字亦作坐太元皇陽坐參范望注云以坐陽相次而三三相乘也賈子道術篇云動靜攝次謂之比生笓比竝通差者孟子滕文公篇愛無差等趙岐注云差次也

惎恉意志也

恉經傳通作旨指各本皆作惎恉志意也集韻類篇本云惎意也則宋時廣雅本已然矣衆經音義卷八云說文恉意也廣雅恉志也莊子刻意篇釋文云廣雅意志也則德明元應所見本志字皆在意字下今據以訂正

𩋟㱙帬燼孑縩遺餘也緒

𩋟者廣韻云𩋟餘也出字林說文輸正篇裂也裂繒餘也蘇林注漢書終軍傳云繻帛邊也邊亦餘也左氏春秋紀裂繻字子帛公羊穀梁竝作紀履緰左傳申繻管子作申俞皆取帛邊之義集韻類篇𩋟三字竝音俞其義同也㱙之言蘖也商頌長發傳云蘖餘也㱙者說文㱙禽獸所食餘也從歺從肉又云歺剔骨之殘也殘說與㱙通帬者玉篇帬力制切帛餘也左思魏都賦案餘獲帬李善注云廣雅帬餘也齊語戎車待游車之裂韋昭注云裂殘也舊音音例引說文裂餘也裂與帬同即紀裂繻之裂也小雅都人士篇垂帶而厲毛傳云厲帶之垂者厲與帬亦同義謂垂帶之餘以爲餘黃下文云匪伊垂之帶則有餘也爾雅剝餘也詩序云宣王承厲王之烈烈與裂古亦同聲也孑者方言孑蓋餘也周鄭之閒曰蓋或曰孑青徐楚之閒曰孑自關而西秦晉之閒炊薪不盡曰蓋說文燼火餘木也大雅桑柔篇具禍以燼鄭箋云災餘曰燼吳語安受其燼韋昭注云燼餘也馬融長笛賦云蓋濡抗絕實燼燼竝通大雅雲漢篇周餘黎民靡有孑遺正義云孑然孤獨之貌也縩者說文縩後帛也淮南子要略篇纖縷縩緣之閒縩與縩同緒者說文緒絲耑也楚辭九章欸秋冬之緒風王逸注云緒餘也莊子讓王篇其緒餘以爲國家司馬彪注云緒者殘也謂殘餘也山木篇食不敢先嘗必取其緒注云緒餘也釋文以爲文緒之緒失之衆經音義卷十九引廣雅緒餘也今本脫緒字

饉糗糷摷搏也

饉糗者玉篇饉乾麪餅也廣雅又作飴云黏也皆搏著之意也說文糗粉也亦謂粉相搏著也廣韻糗黏糬也糗與糗同說文弄搏粉也弄與糗亦聲近義同饉糗猶繾綣也昭二十五年左傳繾綣從公杜預注云繾綣不離散是其義也糷義見卷四糷黏也下摷之言捆致也唐風鴇羽篇云根相迫注相致亦不離散之意也

廣雅疏證 卷三上 二六五

粲彰彪辬璘虨彬彧䎡純文也

彰通作爛彪者說文彪虎文也蒙九二苞蒙鄭注云苞當作彪彪文也秦藝文類聚引漢胡廣徵士法高彪碑云彪童蒙作世師蔡邕虞士傳叔則碑云童蒙來求彪之用文文司徒袁公夫人馬氏融袁云倬我小子蒙昧以彪皆用蒙卦之辭則九二之苞蒙漢時詩家易說必有作彪而訓為文者故鄭本之為說也注言君子籀以其彌中而彪外也李軌注亦云彪文也辨者說文斯學文也王制斑白者不提挈鄭注云雜色為斑孟子梁惠王篇斑白作頒白周官內饔馬黑脊而般臂鄭注云般臂臂毛有文賁釋文引傅氏云賁古斑字文章貌竝字異而義同璘者揚雄甘泉賦璧馬犀之璘瑞李善注引埤倉云辨斒文貌也張衡西京賦璊瑕璘彬薛綜注云璘彬玉光色雜也何晏景福殿賦云文彩璘斑竝字異而義同虨者說文虨虎文彪也虨與虨同彬者說文份文質備也引論語文質份份今本作彬包咸注云彬彬文質相半之貌史記儒林傳斌斌多文學之士竝字異而義同辨虨彬聲又相近也彧者說文戫有文章也論語八佾篇郁郁乎文哉後漢荀彧字文若或戫郁竝通䎡者方言䎡文也郭璞注云䎡䎡文采貌也文選西京賦赫䎡䎡以宏徵李善注引埤倉云䎡亦文也司馬相如上林賦云煌煌扈扈照曜鉅野淮南子俶真訓萑蔰炫煌高誘注云采色貌也扈扈竝與䎡通亦通作戶初學記引論語摘衰聖云鳳有九苞八曰音激揚九曰腹文戶戶亦文采貌也宋均注云戶所由出入也失之純者方言純文也漢書地理志云織作冰紈綺繡純麗之物

困胎健遝也

方言困胎健遝也郭璞注云皆謂逃叛也

擬挺挺榷遂畺盼眊畢終殚竟也

此條竟字有二義擬挺挺榷遂畢終殚為究竟之竟盡盼眊為遂竟之竟遂竟之竟亦取究竟之義也擬挺者方言稱挺竟也挺各本作挺蓋因下挺字而誤今訂正挺榷者方言榷莛竟也秦晉或曰緪或曰竟楚曰莛莛與挺通說文榷竟也考工記弓人恒角而短鄭注云榷讀為榷榷竟也楚辭招魂誇容備態緪洞房些王逸注云緪竟也班固答賓戲云緪以年歲西都賦云北彌明光而亘長樂竝字異而義同遂讀如遂事不諫之遂畺與畺同盼各本皆作眊眊字俗書作盼因譌而為眊惟影宋本不誤說文眊竟也眊畺竟古聲竝相近奐殚翠傳通作終卒

傳讙卽因度集從圖酉歸孝就也

讙者鄭風北門篇室人交徧摧我釋文摧韓詩作讙就也集謂相依就也大雅大明篇天監在下有命既集毛傳云集就也鄭箋云天命將有所依就是也一曰集謂成就也小雅小閔篇謀夫孔多是用不集毛傳云集就也韓詩外傳作是用不就就集一聲之轉皆謂成就也圖各本譌作圖方言玉篇竝云圖就也今據以訂正圖猶市也周官典瑞注云一市為一就是其義也酉者說文酉就也八月黍成可為酎酒又云酒就也所以就人性之善惡酉酒就醻竝相近孝者孝經正義引孝經援神契云天子行孝曰就言德被天下澤及萬物始終成就柔其祖考也孝康誥亦相近





梱勢刲刳居也

諸者無訓梱為居者方言梱就也郭璞注云梱梱成就貌然則廣雅本訓梱為就在上條內後人傳寫誤入此椽耳玉篇梱成熟也廣韻梱成就也義斂與梱同勢者士惑趙特豚四鬚剝壯云鬚解也周官小子羝羊肆鄭壯云肆讓為剝羊鬚者所謂豚解也墨子明鬼篇云省者殷王紂剝剝孕婦竝字異而義同封者說文封剝也歸妹上六士封羊馬融注與說文同剝者方言剝勢也說文剝判也切經音義卷九引倉頡篇云剝居也繫辭傳剝木為舟九家本作挎注云挎除也周官掌殺殺王之親者率之鄭注云率之言枯也謂乘之荀子正論篇云新斷枯碟義竝相近判剝一聲之轉皆空中之意也故以手擂物謂之挫亦謂之剝玉篇挫苦擒切中鉤也郯欽悟遭挎越釋文挎口孤反蔭云孬下有孔越以指淒入觸之挎此郎玉篇所謂中鉤也兩股闕蒲之奎亦謂之勝說文至商鞞之闕也蔗于徐無鬼篇奎蹄曲匪向秀注云股閭也廣雅釋言腐奎也玉篇音口故切是凡與封剝二宇嘴相近者告空中之意也

翬翥翩翱翍翡翍翾翲鶬翻嫖飛也

翬者方言飛飛也說文云大飛也釋訓篇云翬翬飛也爾雅鷹隼醜其飛也翬舍人注云翬翬其飛疾羽聲也春秋翬公子翼鄭公翬揮皆字云揮與翬通疾之言揮也說文云揮奮也爾雅云雉絕有力奮又云魚有力者微北山經獄法之山有翬鳥其狀如大而人面其名曰山舛其行如風郭璞注云言疾也又鵠山有皺焉其狀如鵃辛而四角馬尾而有距其名曰彈善還注云還旋旋舞也是凡言揮者其義皆與飛相近也翥者說文翥飛舉也釋訓云翥翥飛也楚辭遠遊篇云鸞鳥軒翥而翔飛張衡西京賦云鳳鶩翥於翬翱翥與軒遥翥之言軒也軒軒然翅也各本譌作翥今訂正翩翥二字義見卷一翩翥飛也下翩亦翥也玉篇翻飛兒又云命輕舉兒鶬命竝音許延反義相近也翩者釋訓云翩翩飛也翱者玉篇翩飛兒廣韻云翩翕衆兒翔齊玉篇翍翥飛也釋訓云披披飛也翍與翻同翡者玉篇翡呼橫切草身弄翅也稱訓云翡翡飛也翍者曹憲曹呼麥反各本貌去跋字其呼麥反之音蓮誤人翁宇下玉篇翍呼麥切翡翍飛兒廣韻云敬嘉聲集翩翁宇住引廣雅翡敬飛也令振以補正翡者玉篇翬飛也翬翬翬翻飛翡及兒嫖翾郎翔翡之轉也翾亦鶣也說文翻小飛也釋訓云翾翾飛也楚辭九歌翾飛兮翠曾王逸注云言身鶻翩然若飛似舉鳥之舉也鬼谷子揣篇云蜎飛蝘勤韓詩外傳作蝗淮南子原道訓作蜎竝字異而翩翾翾之言儇也方言儇疾也荀子不苟篇小人喜則輕而翾楊倞注云言輕佻如小鳥之翾是翾與儇同義翬翬者玉篇云翾翻飛兒又云鷗鶚飛起兒又云翻飛兒又云翡翲飛兒說文翔飛盛兒也枚乘梁王菟園賦云徐飛驪翡左思吳都賦云趨趨狙群竝字異而義同鶬者說文駮鶬飛兒秦風晨風篇鴥彼晨風毛傳云鴥疾飛兒鶬與鷞同翻者釋訓云翻翻飛也唐風鴇羽篇肅肅鴇羽毛傳云肅肅鴇羽翼也肅與翻通嫖者玉篇翻飛也孫綽遊天台山賦翬翬翮而恩鴉李善注引方言翻飛也今方言作翻同

鑿矞敫掘扣斛抉挑竁穿也

矞者說文矞以錐有所穿也敫者玉篇敫掘也隱元年左傳闕地及泉遂周書周祝解豲有蚤而不敢以撅字



竝與敫同扣者說文搰掘也吳語云狐埋之而狐搰之列子說符篇云拍其谷而得其鈇拍與搰同數搖拍聲竝相近則與下撬字通說文剛突也突與穿同義廣雅斛謂之捷鄭注少牢下篇作挑謂之敵蛙敵竝與鍤同所以穿地者也故釋名云鍤插也插地起土也或曰銷鎬創也能有所穿偽也抉者說文抉挾也襄十七年左傳云以杙抉其傷而死說文突穿也穿挾抉也義竝與抉同切經音義卷二引廣雅作抉周語云決汨九川決亦挾也沮朮祖也竁者說文竁穿竁竁小爾雅云斯籣之竁周官小宗伯而竁鄭注云鄭大夫讀竁為穿杜子春讀竁為毳皆謂葬穿壙也今南陽名穿地為竁竁卽窮窕之窕

掏擨蛾擿投也 抉

掏者下文云掛舉也輿與投同義掏各本訛作栟今訂正蛾字音義未詳曹憲音內有本作郡末詳弋音七字考字書韻書皆無戡字郑二字卷三云投揊擿也釋言云礄蹉也此云蛾撮投也則蛾與捷摘同意玉篇究竹格切蹉也廣韻又都奎切擲地聲又竹亞切亦作破破寶戡字相似又說文奴撃踩也讀若踩奴與鄭字亦相似未知誰是廣雅原文姑竝記之以俟考正擿郎今擲字也說文擿投也莊子胠篋篇擿玉毀珠崔譔註云擿猶投弃之也徐無鬼篇齊人蹯子於宋釋文云擿投也擿擲擿竝通抉者玉篇抉捏聲也集韻類篇竝引廣雅抉投也今本脫抉字

苦翕焌熅焙熾也 烖

苦翕者方言苦翕熾也又云煽翕炙也揚雄甘泉賦翕赫曶霍李善注云翕赫盛兒卷二云焴熱也義竝相近焌者卷二云烗熱也熅者說文熅燿也衆經音義卷五引埤倉云熅盛兒也淮南子本經訓云熅显鎔熅照燿輝煌漢書敘傳焱飛景附熅显其閒顯師古注云熅霤光貌也說文显日明也熅显義相近熺者說文熹炙也鄭性業記云蒸猶蒸也傅毅舞賦云朱火嘻其延起兮擢華屋而焙熟房襄三十年左傳譆譆出出杜預注云諸譆熱也焙蒸諸義竝相近烖者玉篇廣韻竝云烖熾也釋言云烗烖也衆經音義卷七引廣雅烖熾也今本脫烖字

悲愁恨惆悵也

悲愁者方言悲愁悵也郭璞注云謂惋惆也方言又云愁傷也又云愁憂也自關而西秦晉之閒凡志而不得欲而不獲高而有墜得而中亾謂之愁皆惆悵之意也詳見卷一愁憂也下悵者楚辭九辯愴恍懭悢兮王逸注云中情悵惆意不得也班彪北征賦云心愴悢以傷據重言之則曰悵恆義見釋訓惆者說文惆失意也傺見卷二惆悵痛也下

怤愉兌解說也

怤愉者方言怤愉悅也郭璞注云怤愉猶呴愉也悅與說同說貌謂之怤愉故容貌可說者亦謂之怤愉漢瑟調曲隴西行云好婦出迎客顏色正敷愉是也數與怤通兌者兌象傳云兌說也兌說古同聲故禮記引說命告作兌解者說文說說釋也徐鍇通論云悅猶說也解服也人心有鬱結能解釋之也學記云相說以解懌二十八年左傳衛人出其君以說于晉公攜於晉殺子叢以說焉皆解之義也

僄毛嫖娍狎傷蔑侮佻㑥忽輕也

僄佻者方言佻僄輕也楚凡相輕薄謂之相佻或謂之
僄也郭璞注僄音飄零之飄玉篇音匹妙切僄之言飄
也說文僄輕也又云嫖輕也周官草人輕爂用犬考
工記弓人云則其爲獸必剽荀子議兵篇云輕利僄遬
史記賈誼傳云鳳漂漂其高逝漢書作僄司馬相如傳
云飄飄有陵雲之氣並字異而義同佻之言訊也方言
注佻音訊說文訊抒兒左思魏都賦過以佻言劉之單慧
張載注引方言訊剽輕也佻與佻通玉篇佻又音凡又
玉篇凡字注云衆經音義卷二十三並引廣雅凡輕也
衆經音義云謂輕微之稱也孟子盡心篇云待文王而
後興者凡民也凡亦與佻通媥之言翩也說文媥輕兒
也泰六四翩翩釋文引向秀注云輕舉兒翩與媥通也
之言越也說文娍輕也爾雅越揚也是娍與越同義荀
子非相篇筋力越勁楊倞注越過人也說文趫輕勁有材力
也楊倞注以越爲過人失之說文跋輕也云趫足也義亦與越
同狎者昭二十年左傳民狎而翫之杜預注云狎輕也
傷經傳通作易世者李善注西京賦引倉頡篇云傷輕也
也蔑者說文蔑輕易也大雅桑柔篇國步蔑資鄭箋云
蔑猶輕也周語云鄭未失周典王而蔑之是不明賢也
蔑與懱同今人猶謂輕視人爲蔑視說文侮傷也
易也敖與傲同呂氏春秋士容論云傲小物高注傲輕也衆
經音義卷二十二引廣雅敖輕也今本脫敖字

寘湊闐括揳充實敊閉昏聚寙曆壅塞也

寘與寘同闚括者方言括閉也說文括絜也鄭注大
學云絜猶結也坤六四括囊虞翻注云括結也閉皆
塞也敊者說文敊閉也或作斁韓詩云度塡也晉語
之蔽塞韓詩云度塡也晉語狐突杜門不出大雅緜篇
卷五引賈逵注云杜塞也字與杜通字或作閉
乃穿五引賈逵注杜塞也說文閉闔門也
吾與寘並同說文杜塞也昏與闐同
帬說文絜麻一耑也玉篇絜結也
衣王絜也引絜之言結也
絜考工記弓人注云絜讀爲結
衣其絜束也
竜高誘注云絜讀若結之結
說作絜釋文云絜本作契
作茀京作祭
訂正字異也文各本作絜
寘今字與寘同
鄙字一本各本譌作寘
據以訂正
匯周官掌囿作
埋昭二十九年左傳作

磋礪希鑠甄瓻劃拕差擘錯鑢揩 摩 研攠鏧礪拁砥磋磨也

王者說文磋磨也晉語云其可以摩也
侍者篇莊引賈逵注云磨也與磋同
覊乃其與之云引云以刀鑢者
與覊同帝鑠者方言帝謂之鑢
家戶錐之引申爲金鑢
磨也考工記云繕以金鑢方言
瓿屑瓦塗工云鑢摩也
與瓿近義王篇瓿瓦石也
瓿考工記以方言傳云以磨之瓿方





山經錢來之山其下多洗石郭璞注云澡洗可以磢體
去垢圿木華海賦飛澇相磢李善引方言注云磢錯也
切爾雅謂磢磨也郭注謂劃切也文選注引字書磢
房俗語謂摩相近公爲之切
今玉篇猶謂磨相近也
抌者王篇作抌之
甫孟子注云抌磨也
抌喜嘉注云抌拭也
賢注云拭也
注云拭也
文字古作拭
槳也說文
文言字訓
之轉敵說
之差籍不
心者說文
挈者說文研磨也
劓之研石研與同
山之研石可與日鑿爲層今本作錯
石日錯如鑿屬
鏅如磨東補錯
封傳八卦各本相作李
書也鏅各本
引廣雅鏅摩也
元大雅二云摩大其
謂之而希不
鑢之謂鑢
反引韻
揩揩李善注引
類篇搓廣引
賦鏡稗
也擽
左思
斯鑿
瑞同
也魏
行云
者唐
象同
切磋也

訶諓賢譺誗詃諽也

此釋誖之義也說文誖亂也
誖與悖同玉篇誖逆也
狄誖說文誖諐也悖或作誖
以相云文誖與悖同
廣韻云誖亂也
者方言誖惑也
情者誖也
而切云誖
又作誖

嫮惕婣勃遊敖慔戲也

嫮惕者方言嫮惕遊也江沅之間謂戲爲嫮或謂之惕
或謂之嫮之言遊之言放也
玉篇音武莊切嫮子與大宗師篇云方將嫮遊
賺傳之嫮



踉蹡跳踔也

經傳通作佚又作遛
也彷佯敖放翱耳遨

踉蹡者方言東齊海岱北燕之郊跳謂之踉蹡郭璞
注云今東郡人亦呼長跪爲踉蹡衆經音義卷二十四
云今江南謂屈膝立爲跽
跽說文跽拜也拜與跽同

倸倯詾剻罵詈駡也

倸者方言倸倯罵也燕之北郊曰倸倯郭璞注云
小可憎之名也倸言羸也方言楚凡人貧
年左傳倸倯重耳
有也輕方俗語耳

攄旅何揭擔揳也

攄者方言攄旅何也齊楚陳宋之間曰攄燕之外郊
越之垂甌吳之外鄙謂之何郭璞注云何者謂擔荷
自關而西隴冀以往謂之賀凡以驢馬馲駝載物者
之篇負歉而本字今作荷說文云何儋也
木今字作榷注云正訓作揭之
抉字注云古通作荷
又譬證云古通爲考
揭者有通說文云揭高舉也
宇之賀以作揭與揭通
兩頭有何

廱熁鬻脰餾館酷酋羞鬻餕也

廱者說文廱孰也字亦作饔
孰也爾雅云饔熟食也
丙則作饔
二日
日酋

爲秋故季以孟夏爲秋說文秋穀熟也秋與酋亦聲近義同羞者方言羞熟也郭璞注云熟食爲羞騰醴熟與蓋似鬱無常數鄭注云羞謂食羞膳務之屬庶熟煎和也爾雅饙餾稔也郭璞注云今呼餐飯爲饋釋文饙音脩饈亦與羞同爾者方言屬熟也屬與爾同

**慢諒懆鞮偪覺叡忙諝黨闓曉哲智也**

慢諒者方言慢諒知也知與智通智即今智字也說文智識詞也隸省作智各本智字分爲于智二字雙行竝列今訂正係之言疑也說文惰疾也玉篇云意恩疾也鞮者王制西方曰狄鞮鄭注云鞮之言知也正義云謂通傳言謂與中國相知古知智同鞮同義故荀子正名篇云知有所合謂之智白虎通義云智者知也獨見前闐不或於事見微知著也釋名云智知也無所不知也偪者卷一云偪慧也諞與偪聲義竝同叡與睿同忙謂者衆經音義卷十二引字林云忙惰知也又引通俗文云多意謂之忙惰說文諝知也又云惰知也周官大學胥十有二人鄭注云胥讀如諝謂其有才知爲什長又閭胥大胥小胥注竝云胥有才知之稱陸機辨亾論云業蠻邁滑諝偝胥竝通黨曉哲者方言黨曉哲知也楚謂之黨或曰曉齊宋之閒謂之哲郭璞注云黨朗也解寤貌廣頡續明大光寬明也鏞與黨義相近聞者說文聞知聲也

**封垤坻塲也**

封垤者方言垤封塲也楚郢以南蟻土謂之垤垤亦中齊語也易林蟲之蹇云蟻封穴戶周官封人注聚土曰封放蟻塲亦謂之封也幽風東山篇鸛鳴于垤毛傳云垤蟻冢也韓非子蟻劫也蟻臣蠶云猶蟻垤之比大陵也螘與蟻同坻者方言坻塲也梁宋之閒蚳蟻犂鼠之塲謂之坻塲揚雄荅劉歆書云由鼠坻之與牛塲也潘岳籍田賦云坻塲染履天將雨則蟻聚土爲封以聚坻如木中之坻故謂之坻秦鼠華蔑蓄云在水中坻是也壤者郭璞方言注音傷衆經音義卷十一引埤倉云塲鼠垤也字通作壤隱三年穀梁傳疏引糜信注云齊僭之閒謂鑿地出土鼠作穴出土皆曰壤莊子天道篇云鼠壤有餘蔬

**杜躋遴躍也**

杜躋者方言杜躋躍也躋曰杜山之東西或曰蹋郭璞注云今俗語通言躍如杜杜黎子躍西名云御躋躍躍親遴者說文遴行難也經傳通作吝說文躍不滑也從圍止各本訛作躍今訂正

**挂挈儀介孤寡索唯特獨也**

挂挈儀介特者方言挂挈僆介特也楚曰僆晉曰挂秦曰挈物無耦曰特獸無耦曰介挈亦介也謂之轉耳說文絜麻一耑也聲與挈竝而義同鄭注大司寇云無見弟曰僆供氣云無虐癸獨小雅正月篇云哀此惸獨唐風杕杜篇云獨行踽踽周頌閔予小子篇云嬛嬛在疚說文趨獨行也竝字異而義同僆各本訛作傑今訂正昭十四年左傳收介特杜注云介特單身民也哀十四年傳云從澤有介麋焉集韻類篇引廣雅竝作介孤寡索皆孟子梁惠王篇老而無妻曰鰥老而無夫曰寡老而無子曰獨幼而無父曰孤襄二十七年左傳齊崔杼生成及彊而寡則無寡亦謂之寡蹤寡孤一寡之韓皆與獨同義因事而異名耳周南桃夭正義引小爾雅云無夫無婦竝謂之寡丈夫曰索婦人曰嫠嫠索與索同檀弓吾離羣而索居亦謂獨居也鄭注謂索爲散則與



雜意相覆
失之矣

**悃愍頓愍眠眩惑蚩惽擾撓慁攪猾紛繃惷妄悖憒**
**叛殽逆亂也** 擾

悃愍頓愍眠眩者方言悃愍頓愍惽也楚揚謂之悃或謂之憃江湘之閒謂之頓愍南楚飲藥毒懣謂之頓愍猶中惛言眠眩也說文誖亂也或作悖玉篇悉迷亂也愍悖誖竝同眩曹憲音勃各本慗作悖蓋因音內勃字而訛考說文玉篇廣韻集韻類篇俱無慗字衆經音義卷十三引廣雅慗亂也今據以訂正淮南子要略云終身顛頓于泯誤之中而不知覺寤乎昭明之術是頓爲昏亂也爾雅訪因亂也爲與頓聲近義同頓各本書作損頓隸省作頓竝謂而文損今訂正瞀字本作悉或作訾又作詆其義與同說彝引立頓云在受德悉今本作皆康誥云天惟與我民彝大泯亂泯亦亂也呂刑云張泯芬芬是也傳訓泯爲言失之莊子外物篇慗瞀忱屯也與頓通督與子通合訓之則曰頓慗方言注云頓懣惛頑悶也淮南子精神訓曉冷闕鈍條逢高誇註云鈍悶猶鈍惛也文子精誠篇作屯閔義竝與頓愍同眠字或作瞑玉篇瞑音眉田切又音莫荀子非十二子篇瞑瞑然楊倞注云瞑瞑視不審之貌淮南子覽冥訓云其視瞑瞑竝與眠同玉篇眩音胡遍胡絹二切周語觀美而眩李善注景福殿賦引賈逵注云眩或也合言之則曰眠眩方言又云凡飲藥傅藥而毒東齊海岱之閒謂之瞑或謂之眩楚語及孟子滕文公篇竝引書若藥不瞑眩趙岐注云瞑眩憒亂也韋昭注云頓瞀也史記司馬相如傳視眩眠而無見漢書作眩泯揚雄傳目冥眴而迭眩竝與眠眩同韋惽者方言生惛悖也注云謂悖或也法言重黎篇云六國蚩蚩張衡西京賦云蚩眩邊潮皆滅亂之覺也蒨雖灌灌惛惛憂無告也釋文引齊雅惛亂也王風黍離芻云中心播播坡策云心播搖如懸旌而無所終薄播與恡通擾者莊子庚桑楚篇不以人物利害相擾釋文引廣雅擾亂也撓者說文撓擾也成十三年左傳云撓亂我同盟莊子天道篇云云萬物無足以鐃心者鐃與撓通慁者說文慁擾也又云溷亂也獨與恩溷秦策云此天以冥人恩先生史忍爸雖傳同來隱云恩猾但亂之意撓辭難騷世溷濁而不分今王遝注云溷亂也攪者小雅何人斯篇祇攪我心毛傳云攪亂也莊子天道篇膠膠擾擾乎釋文膠夾邪反亂膠擾擾勤亂之貌膠與攪通今俗語猶謂亂爲猴矣猾者僖二十一年左傳注及史記五帝紀集解引鄭氏堯典注竝訓猾爲亂周語猾夫二川之神韋昭注云猾亂也清與猾通洪範汨陳其五行汨與猾亦聲近義同紛字下影宋本皇甫本畢本吳本皆致二字其上一字當是貶字其下一字則紜字之譌也說文紜物數紛紜亂也徐鍇傳云卽今紛紜字孫子兵勢篇云紛紛紜紜漢郊祀歌云紛云六幕悖大侮又云家賜集六紛員長揚賦云紛伝紼惛竝與紛紜同耀者法言孝至篇齊桓之時細李叔注云攪亂也漢書叢通傳東絕講火顏師古注云紹亂麻也叢亦同憊說文慿亂也引昭二十悞年左傳王室日蹇憊易今本作蹇杜預注云蹇寨動擾貌奢與叢通質雅叢不遯也郭集注云蹇勤爲惡不謙遯也亦亂之義也懊者說文懊亂也大雅民勞篇以謹昏惕毛傳云昏懊大亂也姜云猶謹讀也小雅賓之初箕篤襄懞懷煩毛傳云號呼謹敷也敷與懊亦同義儐者說文儐亂也楚辭九思云心煩憤兮憲無研運言之則曰儐儐讓見釋訓擾者說文擾煩也垂言之則曰擾擾義見釋訓衆經音義卷八卷九卷二十三竝引



廣雅擾亂
今本脫擾字也

**蹇妯獿騷猶躁煩擾也**

蹇者方言蹇妯擾也人不靜曰妯秦晉曰蹇齊宋曰妯爾雅妯動也動亦擾也小雅鼓鍾篇云憂心且妯楚辭九章有抽思篇抽與妯通獿者說文獿犬獿獿咳吠也玉篇云犬擾騷也莊子天道篇云騷騷擾擾乎太元獿云从生相擾萬物乃騷范望注擾謂相擾也竝與獿尊近義同騷者說文騷擾也大雅常武篇云徐方繹騷

**逴綦騷聚尥尬踦尥蹇也**

逴騷踦者方言逴騷踦蹇也吳楚偏蹇曰騷齊晉曰逴郭璞注云逴跛者行跛踔也逴行略逴也蹇與尥踔竝同方言又云自關而西秦晉之閒凡楚者或謂之逴體而偏長短亦謂之逴莊子秋水篇云夔謂蚿曰吾以一足趻踔而行趻踔與跛踔同亦作踸踔文選文賦故踸踔於短垣李善注云廣雅曰踸踔無常也今人以不定爲躁蹟不定亦無常也海賦跳踔湛謙甚云被前鄙之貌案前御即不足之意跛者行一前一御故謂之跳跳突騷之言蹴也卷二云蕭家也故謂偏蹇曰騷綦聚者聚當作輒或當作輒考諸書無訓聚爲蹇者昭二十年穀梁傳云兩足不能相過齊謂之綦楚謂之圓衛謂之輒釋文劉兆云綦連併也踦聚合不解也轉本亦作繫劉釆云如見業料也士秦躓注云綦謨如馬絆綦之綦罷輒三字皆有蹇義廣雅綦訓爲蹇義本穀梁其聚字與跳輒二字形竝相近未審何字之訛也書大傳禹其跳湯扁其跳者踦也鄭注云其發聲也踦步足不能相過也案其綦古字通即穀梁傳所云兩足不能相過齊謂之綦也鄭以其爲致聲失之尥踦皆寡貌也尥之言偏顛也說文趟蹇也經傳通作跋踦之言傾敬也玉篇音居綺邱奇二切說文踦一足也方言踦奇也梁楚之閒凡全物而體不具謂之踦雍梁之西郊凡嘼支體不具者謂之踦晉語踦跋畢行韋昭注云踦跋對蹇也趾蹇即大傅所云其跳也廣說掎牽一疏也襄十四年左傳云譬如捕鹿晉人角之諸戎掎之爾雅云牛角一俯一仰觭成二年公羊傳相與踦閭而語何休注云門閉一扇開一扇一人在外一人在內曰踦調數竝相近也

**糶酤衙賣謂詒賭賺貨也**

糶者說文糶出穀也管子國蓄篇云而糶無子酤者論語子罕篇求善賈而沽諸馬融注云沽賣也酤與沽通衒者說文衒行且賣也或作衒內則奔則爲妾鄭注云奔或爲衒賣音育說文賣衒也周官胥師察其詐僞飾行價慝者鄭衆注云價賣也價與賣同字或作鬻又作鬻詒者釋言云詒衒也賭者玉篇賭賣也廣韻云貯也謂貯貨而貨之也皐陶謨云懋遷有無化居史記呂不韋傳云此奇貨可居居與賭通賺者玉篇賺重賣也

**糴市買也**

糴者說文糴市穀也春秋莊二十八年臧孫辰告糴于齊

**彙蘊方朋肖似醜類也**

彙者泰初九拔茅茹以其彙虞翻注云彙類也程經傳皆作彙方言孟子萬章篇故君子可欺以其方趙岐注

廣雅疏證

云方類也醜之言儔也
雅上九云獲匪其醜

**痃駭僮惛挫誖眢眊𤸫癡也**

痃者衆經音義卷十六引通俗文云小癡曰痃說文瘢皃氣與痃聲近義同馬融注泰誓云訖訖無所省錄之貌義與痃亦相近也騃者方言騃也衆經音義卷六引倉頡篇云騃無知也漢書息夫躬傳云騃不曉政事僮者賈子道術篇云反慧爲僮蒙卦辭匪我求童蒙釋文引廣雅僮癡也晉語僮昏不可使謀韋昭注云僮無知昏闇亂也大戴禮千乘篇云不可蒙章居往云僮道春秋晉胥童字之昧是其義也狂誖者韓非子解老篇云心不能審得失之地則謂之狂周語云於是乎有狂悖之言亦通作誖說文云誖亂也或作悖與悖同周頌云萌之言懵然無知也周官萌之爲言亦通作萌賈子大政篇云夫民之爲言萌也瘍者說文瘍頭瘍也昭注云許易狂疾也子庚表云樂平庚許病狂易與瘍通

**伸惕矯揉展侹繩矢當直也**

惕者說文惕直也惕與惕同說文云惕一本作惕惕直也王篇音惕又音惕凡行容惕惕又云惕音惕音惕釋文惕音惕也異而義同菱惕也傳云矯揉箭者以正曲使之直也注云矯直也漢書諸侯王表云矯枉過正矯揉也工記輪人揉輻必齊長貢云引鄭注云揉謂以火揉之使直者也說卦傳云坎爲矯揉周易音義云揉火也云挺直也雅曰挺直也禮記曲禮云挺生不撓異同義云挺直也漢書律曆志云其行也直也得也說卦傳云巽爲繩直鄭注云繩直也凡出於直者云書春秋襄公三年左傳曰王正直以直道不撓傳云巽先者不得其直正行以直道不衰繩直之言之於也易云月令正云先之定直此言直矣王制者也是也故曰直直出正云書者當說交言也

**𤸫㒪𡤡㿀攫隕嚔嚔㠯嚔𠰉也**

嫫與嫫同又謂爲𡤡樂記𡤡之以日月是也𡤡者玉篇嫫也或作嚔又云嚔小嫫也之納者王篇嚔與呂氏春秋必己篇云不食穀實不衣芮溫納乃困切熱近也義同說文嚔者親云嘅無雲也晉實不衣芮溫與因者作晏說文天晴也小書爾雅云暫也見不衣芮溫者山晏天清也漢書郭志陽也見也史記書與嚔同王中三辭謂日出清武紀晏也作史記暴封也夔乃切玉晏文藉日出孝清也小注云史記漢書與嚔同云也玉篇音義許引晏清之云史記夔云史記作嚔

〔以下兩欄文字極模糊，僅能辨其大略〕

云玉篇暵日氣也與此同字畫略異見日說也乾也日出也義同也
相篇引詩作暵其乾矣者與此同嚔晉日出也晏也
熱暑也大雅雲漢篇云旱既大甚蘊隆蟲蟲毛傳云蘊蘊而暑隆隆而雷蟲蟲而熱事而同是也
云嚔安然也嚔又謂熱氣也
暴暵也讀與同
水也淡也讀安與安之誤也
燂者玉篇音似廉切說文燂火熱也
財燂詩乃燂爆也云說文於湯中熱肉也
下嚬
燇春秋傳曰尸祖若可燇也亦可寒也古文左傳作燇今左傳作燇

**翔賀流奮譯蕉惺仙卦變匕也**

翔者管子地數篇云吾欲陶天下而以爲一家推南子本經訓云天地之合和陰陽陶化萬物皆乘一氣者也是陶爲化也陶變也匕化也亦化也陶化也毛詩經作毛云上帝甚蹈引韓詩作上帝甚陶

【第二欄】

**腈比侹佚更迭遞迭代也**

義引賈逵注三國語云郞注云𩵋遞也讀如逸與𩵋同
腈比侹伕更迭者方言腈比侹侇更迭代也齊曰侇淮南子楚之間曰侹餘四方之通語也方言功事更也貿易也說文作更說文云庚更也說文賀志教民相與尊者作廣云更代也書大傳云作同相語也與庚文作庚也作之與代皆用以通作𢓜以其更迭廣也
言代作左傳昭十六年云今之名作之代也庚代也
文比以昭其事代也
代秋也又與之斬其傳爲庚更也
與更迭之地也
之詩之也迭也
請迭記也
箭及夫
鄭注云

**錎堪龕受盛也**

錎者方言錎受也齊楚曰錎揚越曰龕受盛也錎龕受也錎通作含凡言皆受者卽是容盛也
之義昭二十一年左傳云窕則不咸摦則不容注云鍾容也
吳王心弗堪是也寵與揚雄長揚賦云
云受養之名是義亦同方言云今
徐行以此音知也雖

容之盛受也
也與地道也皆

**汜醜洼染㶞獶辱點污也**

汜醜洼染㶞獶者方言汜醜洼染之污也

注云王裹日汜醜也
汜者通汜醜之汙
東齊海岱之間或日汜醜汙污也
其易汜汙汙也
汙於天子大汙汙

【汜】與汙同

【第三欄】

**𤸫榎爽猛也**

𤸫者方言小也秦晉之間凡人之大謂之𤸫
**㨶逢遝爽猛也**

**𤷝亦實𡕹錯候寄也**

𤷝者方言𤷝庇寄也齊衞宋晉陳荊之間曰𤷝傳云庇寄也
左傳爽鳩氏司寇也杜注云爽鳩鷹也鷙故爲司寇主盜賊是其義也

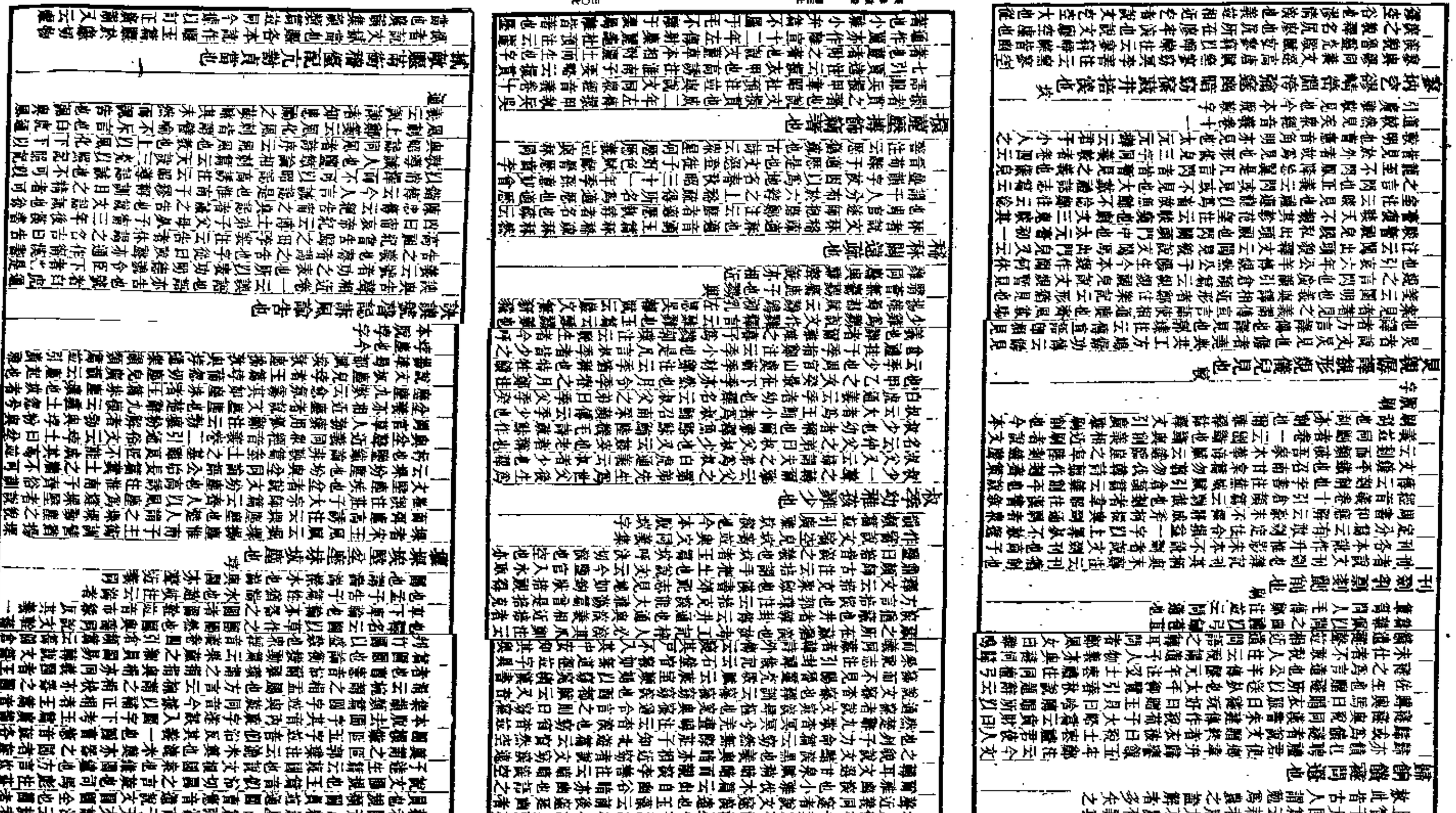
**害曷胡盍何也**

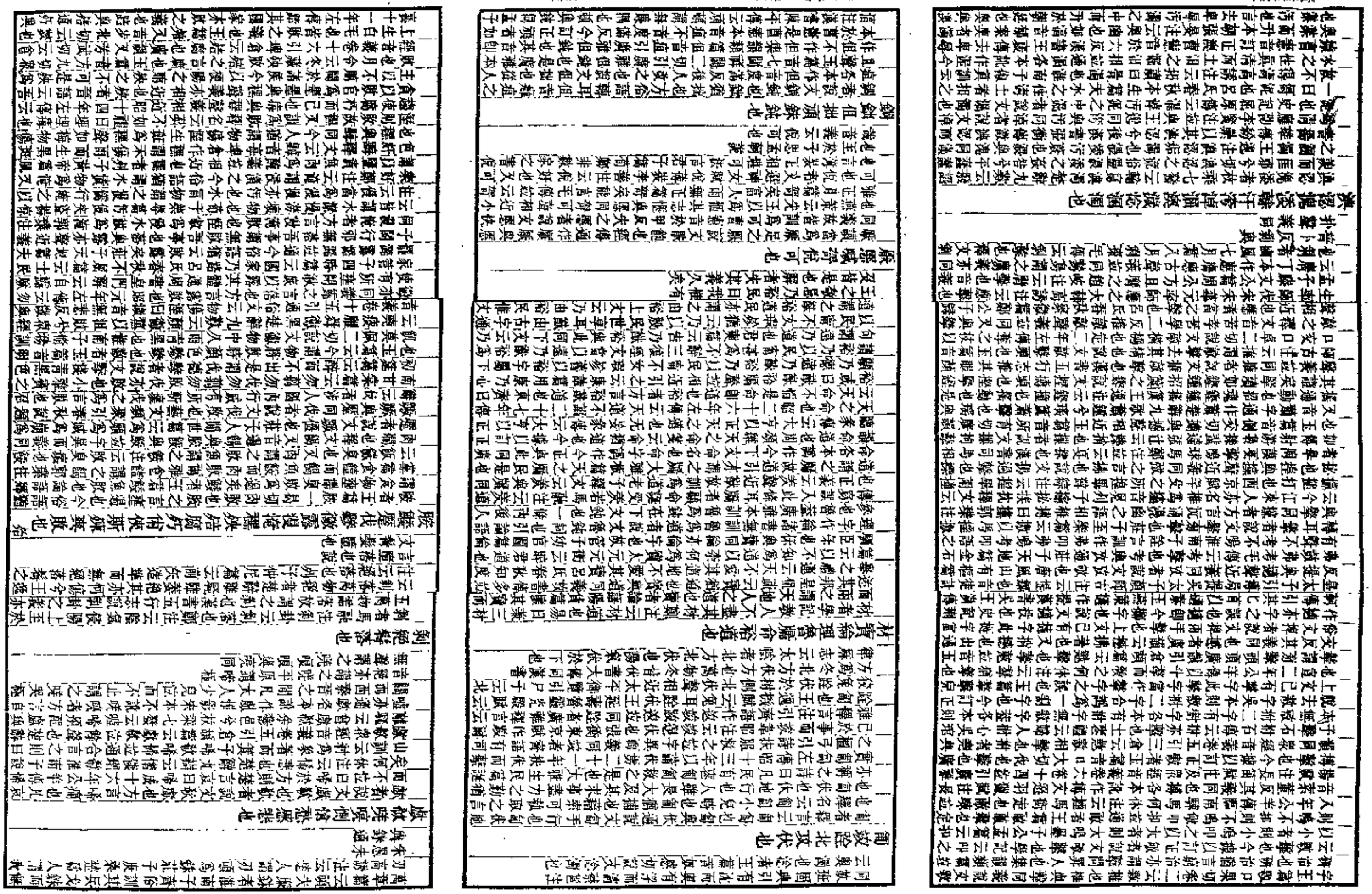
皆一聲之轉也害與曷一字也周南葛覃篇云害澣害否毛傳云害何也釋文害戶葛反

**薄怒文農勉也**

薄怒者方言薄勉也秦晉曰薄故其鄙語曰薄努猶勉努也南楚之外曰薄努郭璞注云如今人言努力也

**鷙鷙倚匹耦數也**





朽同齊與歐同齊各本訛作齊今訂正俠斯者方言俠斯敗也南楚凡人貧衣被醜敝或謂之俠斯器物敝亦謂之俠斯挨與俠通㪰與撕通爽者老子云五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽列子仲尼篇云口將爽者先辨淄澠楚辭招魂云露雞臛蠵厲而不爽些王逸注云爽敗也楚人名羹敗曰爽殆者卷一云殆壞也壞與敗同義賈子道術篇云志操精果謂之誠反誠為殆衆經音義卷十五引廣雅殆敗也今本脫殆字

**詮錄贊撰詁效偱僎具也**

詮者論之具也說文詮具也淮南子要略云詮言者所以譬類人事之指解喻治亂之體差擇微言之眇詮以至理之文而補縫過失之闕者也字亦通作譔漢書揚雄傳譔以為十三卷象論語號曰法言譔音詮錄者記之具也隱十年公羊傳云春秋錄內而略外贊者纂之具也說見下文贊纂也下撰者為之具也說文僎具也論語先進篇異乎三子者之撰孔傳云撰具也楚辭大招聽歌譔只王逸注云譔具也撰僎譔竝通堯典共工方鳩僝功釋文僝徐音撰馬云具也僝亦與撰通說文顯遝具也巽巽也撰具也竝與巽近義同詁者王讚廣韻竝說與庀同庀治之具也周官遂師庀其委積襄五年左傳宰庀家器鄭衆杜預注竝云庀具也晉語夜庀其家事韋昭注云庀治也饌亦撰也說文籑具食也或作饌

**犂狃猥戾怪傀驁枝很也**

犂者說文犂牛很不從引也犂者玉篇犂同很也狠戾者說文很也卷四云狠很也狠與很同今與一聱之轉業云趙王狠戾無親漢書嚴助傳云今閩越王狠戾不仁恎者玉篇恎惡性也論語陽貨篇惡果敢而窒者窒與恎通言很戾也馬融訓窒為窒塞之下文云痓惡也痓與恎亦相近也驁者宣十二年左傳剛愎不仁杜預注云愎很也驁末僵也漢書匈奴傳天性忿鷙顏師古注云鷙很也管子五輔篇云下愈覆鷙而不聽從趙策云夫知伯之為人也好利而鷙復史記酈實傳贊云焉翊殷周蝮鷙覆復寞告復之借字耳解者失之枝者說文枝很也莊子齊物論篇云大勇不枝

**韜合裕容窕窾寬也**

韜者南宮縚字容是韜為寬也淮南子本經訓云小而行大則滔窕而不親大而行小則陿隘而不容滔縚韜竝通含者坤彖傳云含宏光大是含為寬也容亦裕也卷四云裕容也洪範思曰睿漢書五行志作思心曰容說云容寬也窕窾者窾或作摦昭二十一年左傳鍾小者不窕大者不摦窕則不咸摦則不容杜預注云窕細不滿也摦橫大不入也不咸不充滿人心也不容心不堪容也窕與摦義正相反而此俱訓為寬者窕為不滿之寬摦為橫大之寬大戴禮王言篇云布諸天下而不窕內諸尋常之室而不塞管子宙合篇云其處天下也窕其入小也不塞墨子尚賢篇云大用之天下則不窕小用之則不困荀子賦篇云充盈大宇而不窕入郤穴而不偪呂氏春秋適音篇云音太鉅則志蕩以蕩聽鉅則耳不容不容則橫塞橫塞則振太小則志嫌以嫌聽小則耳不充不充則不詹不詹則窕高誘注云窕不滿密也是窕為不滿之寬也莊子逍遙遊篇瓠落無所容梁簡文帝注云瓠落猶廓落也瓠摦聲相近是摦為橫大之寬也

**親傶傍附切摩鄰比厲局阿侍夾夾邇迫促近也**



傶通作戚摩者宣十二年左傳摩壘而還杜預注云摩近也淮南子人閒訓云物類之相摩近而異門戶者衆而難識也磨與摩同馬融注繫辭傳云摩切也鄭注學記云摩藉迫也義竝相近厲者文選西都賦曾厲天李善注引韓詩翰飛厲天又引薛君章句云厲附也莊子大宗師篇云汝夢為鳥而厲乎天局者小雅正月篇夾者梓材復為夾多方爾曷不夾介乂我周王傳竝云夾近也道義見卷一通急也下通與道同

**排擠摧擠抵拔斥擧推也**

排者說文排擠也又云推排也少儀云排闔說屨於戶內擠者說文擠排也荀子解蔽篇云不好辭讓不敬禮節而好相推擠擠推聲相近說文推擠也楚辭九思云魁壘擠摧兮常困辱擠者說文擠推也楚辭七諫反離謗而見擠王逸注云擠排也振者說文振擠也夏小正振帳傳云振猶推也拔者玉篇拔如勇切推車也說文鞫反推車令有所付也呂氏春秋精通篇云樹相近而靡或鞫之也淮南子覽冥訓鞫車奉饟高誘注云鞫推也氾論訓相戲以刃者太祖鞫其肘注云鞫擠也說文拱推擠也拔擠鞫竝音如舅反其彘一也斥者一切經音義卷十四引三倉云斥推也說文斥卻屋也卻與推同義昭十六年左傳云大國之求無禮以斥之其何饜之有舜者白虎通義云謂之舜者何舜猶僢僢也言其能推信堯道而行之風俗通義云舜者推也循也言其推行道德彌變絡也

廣雅疏證卷三上終



# 廣雅疏證卷三下

魏清河張揖撰　高郵王念孫疏證

## 釋詁

**蕫暴蓐蕆醇醲渥陸頒厚也**

蕫通作重蓐蕆者方言蕆厚也說文蓐陳草復生也又云縟繁采飾也張衡西京賦云采飾纖縟縟與蓐同蔟引之云文七年左傳訓卒利兵秣馬蓐食杜預注云蓐食早食於寢蓐也漢書韓信傳亭長妻晨炊蓐食張晏注云未起而牀蓐中食案訓卒利兵秣馬非寢之時矣亭長妻晨炊則固已起矣而云早食於寢蓐云未起而牀蓐中食蓐無取也蓐者厚也食之豐厚於常因謂之蓐食訓卒利兵秣馬蓐食者商子兵守篇云壯男之軍使盛食厲兵陳而待敵壯女之軍使盛食負壘陳而待令是其類也兩軍相攻或竟日未已故必厚食乃不飢亭長妻欲至食時不具食以絕信故亦必厚食乃不飢也成十六年傳蓐食申禱襄二十六年傳秣馬蓐食茲與此同凡厚與大義相近厚謂之敦猶大謂之敦也厚謂之醇猶大謂之純也厚謂之厚猶大謂之將也陸者爾雅高平曰陸李巡注云謂土地豐正是厚之義也左思魏都賦麗鹿施而為陸釋劉逵注云蔡邕曰嶷兩日陛爾雅釋魚魁陸郭璞注云本草云魁狀如海蛤貝而厚義竝同也坊記睦於父母之黨鄭注云睦厚也睦與陸古亦同聲故漢碑和睦字多通作陸頒者莊子大宗師篇其顙頯郭象注云頯大朴之貌天道篇而顙頯然注云高露發奕之貌皆厚之義也說文馗九達道也似龜背故謂之馗馗高也馗與頯亦相近

**龍利芬尼調膚和也**

龍者商頌長發篇何天之龍周頌酌篇我龍受之毛傳竝云龍和也利者說文利銛也從刀和然後利從和省引乾文言利者義之和也荀爽注云陰陽相和各得其宜然後利乾彖傳又云保合太和乃利貞周語云人民龢利表記有忠利之教後漢書章帝紀利作和是利與和同義和利古通用芬者方言芬和也郭璞注云芬香和調周官鬯人注云鬯釀秬為酒芬香條暢於上下也大雅鳧鷖篇云旨酒欣欣燔炙芬芬皆芬香和調之意也凡人相和好亦謂之芬荀子議兵篇云其民之親我歡若父母其好我芬若椒蘭非相篇云欣驩芬薌以送之皆是也方言紛怡喜也紛與芬義亦相近尼各本譌作厄隸書尼或作厄因譌而為厄今據玉篇廣韻訂正廣雅訓尼為和蓋本孝經說邢昺孝經正義云劉瓛述張禹之義以為仲者中也尼者和也言孔子有中和之德叄曲說也膚各本譌作膚廣韻膚和也一切經音義卷二十三二十五竝引廣雅膚和也今據以訂正

**輯軏轎輞也**

軏者玉篇軏軏軸也轎者漢書嚴助傳輿轎而隃領瓚注云今竹輿車也江表作竹輿以行是也輞者集韻引字林云輞轎也廣韻轎音魂又音軒軏之言亢轎之言喬輞之言卬皆上舉之意也

**獲戮羞恥穀辱也**

獲者史記屈原傳云不獲世之滋垢皭然泥而不滓者也獲猶辱也士昏禮注云以白造緇曰辱是也方言荊淮海岱雜齊之間罵奴曰臧罵婢曰獲齊之北鄙燕之北郊凡民男而壻婢謂之臧女而婦奴謂之獲亦辱之

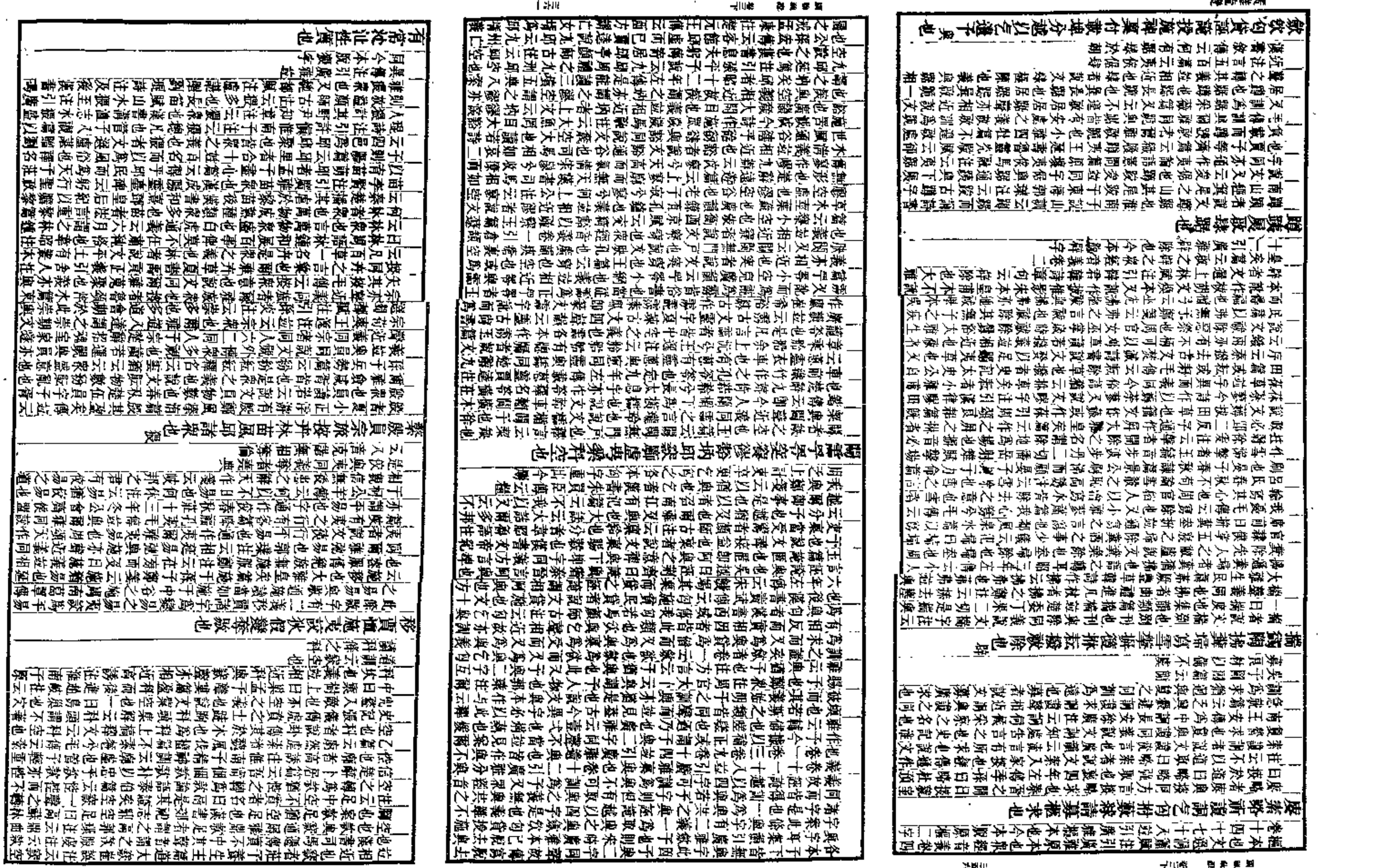
讓也上文云讓佞
也讓與讓古亦同聲
屑姘圭潔也
屑者方言屑潔也邶風谷風篇不我屑以鄘風君子偕
老篇不屑髢也毛傳竝云屑絜也絜與潔通姘者說文
姘靜也廣韻云女貞絜也邶風靜女篇傳云靜貞靜也靜
與姘通圭與蠲通士虞禮記圭爲而哀薦之鄭注云
絜也引小雅天保篇吉圭爲饎今本圭作蠲周官蜡
氏令州里除不蠲鄭注云蠲讀如吉圭惟饎之圭
讒嫉殺𢿘賊也
讒者荀子脩身篇云傷良曰讒害良曰賊嫉者王逸注
離騷云害賢爲嫉殺者昭十四年左傳云殺人不忌爲
賊𢿘者說文𢿘賊疾也方言
𢿘殺也𢿘與戮聲義相近
妬媢妨猛害也妒
媢妨一聲之轉釋言云妨媢也說文妨害也周語云害
於政而妨於後嗣妒者王逸注離騷云害色曰妒文選
潘岳馬汧督誄注引廣
雅妒害也今本脫妒字
伸舒勃展也
舒勃者方言舒勃展也東
齊之間凡展物謂之舒勃
禦禁挨閼坐沈循鎮奚𢾺挂礙鋪脾猌処啘跱根拘渟憤
趕蹐抳駐騷䠣券止也駐懲己
拔者說文拔止馬也閼者說文各異詞也從口久久者
有行而止之不相聽意漢書梁孝王傳太后議格辭林
音閣張晏注云格止也史記集解引如淳注云鼓閣不
得下也鼓或作皮內則大夫七十而有閣鄭注云閣以
板爲之皮會物也爾雅所以止扉謂之閣郭璞注云門
眸扇長聚也篠錯說文緊傳云閣門扇所附著也是凡
言閼者皆止之義也凡止與至義相近止謂之閡猶至
謂之格也止謂之廡猶至謂之抵也止謂之荒猶至緝
之迮也沈者坎六三險且枕虞翻注云枕止也釋文云
古文作抗諸書無訓吳爲止者吳疑當作吳爾雅吳止
待也是矣與止同義豫也遏之止也齊語有司已於事
而殺韋郘注云竅還伏竝張衡東京賦作殺爾雅釋言
注引齊箬作竅簽踐邊義同閣語其有俊乎章昭莊云
俊止也俊與簽亦歸近義同挂與礙同義說文礙止也
鋪髀者方言鋪髀止也蹠證云詩大雅匪安匪舒匪夷
來鋪言爲碓夷之故來止與上匪安匪遊淮夷來來文
義適合簸說譑鋪爲瓶蒲爲誰夷而來當討而病之失
於迂齒鋪髀一髀之轉方俗或云鋪或云髀耳漢書天
文志暑長爲寢短爲旱者爲扶鄭氏注云扶當爲蟠齊
晉之閼聲如蹁蹁扶聲近蟠止不行也柰齊譽言螭聲
如備與鋪鑿亦相近也緜之言禁也說文緜止也止有
安善之意故字之訓爲止者亦訓爲善卷一云休戾善
也此云緜止也爾雅云緜緻普過徵戾過也休戾也皆
其證奚處與處同唉音唉爾雅過止也過與唉同唉又
音柰爾雅接止也按與唉亦同時者說文時鳴也玉篇
云爾雅室中謂之時時止也剝子爲問篇五山常隱翔
彼上下往還不得蹕時時與時同引之云玉篇引爾雜
室中禰之時今本作時時與時蹕近而義同大雅縣牖
日止日時箋云時是也日可止居於是正義曰如義之
言則上日爲辯下曰爲於也柰經文蟲用曰字不富上

下巽訓二日字皆語辭時者止也古人自有襄語耳爾
雅奚曰也曰止曰時猶言爰居爰處爾雅又云雜棲于
弋爲楔繫逗而棲爲峙王風君子于役篇釋文遊作時
棲止謂之時居止謂之峙其義一也莊子道遙遊篇猶
時女也司馬虎注云時文猶處文也處亦止也爾雅止
待也廣雅止待逗也待與峙亦聲近而義同待又通作
時廣雅踦雜待也方言峙作苹待作時皆古字假偕或
以時爲待之謂非也棖省距之止也說文距止也說見
釋言梓距也下棖棖距距竝同拘者說文拘止也渟通
作傳慣者損象傳君子以懲忿窒欲釋文云窒鄭劉作
慣慣止也慣與室通趕之言畢也說文趕止行也周官
隸梁掌蹕宮中之事鄭衆往云蹕謂止行者清道若今
時微蹕史記梁孝王世家出言趕人言警警趕與敵蹕
衕說文釋止也釋與趕亦同義柅者踊初六繫于金柅
釋文柅說文作欄云輅絲柎也王繭作柅子夏作鐲蜀
才作尼止也正義引馬融注云柅者在車之下所以止
輪合不動者也爾雅尼止也竝聲近而義同騤者說文
獘鞢不行也樊與騤侗駐者說文驚馬重見史記胥世
家云惡公馬驚不行詭與駐同淮南子觭務訓人謂之
詿啇誇詿云駐不通逵也說文蹇蹤不行也幽風猴駿
詿叢蹇其尼義竝與駐同駐與憤聲亦相近也躊者說
文峙踏不蹢也玉篇音陳如切楚辭九思云躊佩玖今
中路踏蹢與蹢同亭木謂之蹢變與躊亦相近也疑者
大雅桑柔篇靡所止疑毛傳云疑定也正義音疑王違
注丸叡云凝止也疑與疑通懲者小雅沔水篇甯莫之
慭毛傳云懲止也文遲遊天台山賦注別賦注張協雜
詩注竝引廣雅凝止也衆經音義卷十三引廣雅懲止
也華縣經卷七音義引廣雅已止也今本脫凝懲已三
字
猑鑁猓猣豥猪猈猝猇猉猌盛饒僉怒與權多也狗拱
猑猑者猑之言擁猑之言猑皆盛多之意也方言猑猑
賊多也南楚凡大而多謂之猑或謂之饒凡人語言過
皮及安施行亦謂之猑猑謨書雀顆猤紛猑墨路李賢
注引方言纖盛多也楚與猑通盛與賦通猓者方言凡
物賊而多齊宋之郯楚之際謂曰夥史記陳涉世家云
影頤涉之爲王沈沈者楚人謂多爲夥鳥夥夥與猓何今人
問物錢許日錢多吳人曰錢夥語之轉也猑之言委積
也玉篇音於果切廣蜀又烏不切燕人云多也猑輿猓
聲亦相近猣之言兼誃也玉篇猑多也大也亦作夥郱
者爾雅邢多也釋文郱本或作猈商頌郱篇猈輿郱輿
小雅桑匪篇受稱不郱毛傳竝云郱多也郱輿猈通猈
者駒南爨斯篇夅斯羽詵詵兮毛傳云說說衆多也釋
文謊說文作粹又說文駭馬衆多見小雅皇皇者華篇
駭駭徂夫毛傳云駭駭衆多之貌晉語引詩作莘莘楚
辭招魂壯引作仇仇莊子徐蚌鬼篇猑之長也苙莘李
頤注云箏多也說文蚌衆生竝立之見大雅桑柔篇蚌
蚌其庇毛傳云蚌蚌衆多也說文纂衆盛也引逸周晉
纂疑沮箏竝夸異而義同猈古通作猈大雅江僕篇江
僕㹐浮毛傳云浮悖衆遏見小雅何弓篇爾尋浮浮大
雅生民篇柔之悖悖爾雅作猈猈郭猈注云衆出盛義
竝相近也爾雅袁多也哀與猈亦聲近義同欸者玉篇
音章移之敢二切復初九无猑悔九家本作欸文選西
京駁情酤欸李善注引廣雅雜欸多也欸玉篇音了舍切
僕猬陳儕傳夥涉之爲王仇仇者應勸音長合反夥輿
欸相近也僉怒者方言僉夥也又云自關而西秦晉之
問凡人語而過曰僉東齊謂之鄭或謂之琴琴猶怒也
皆盛多之意也爾雜僉皆也漢輿多亦相近輿者周官
輿司冉註云輿衆也植謂權權也字適作權權見卷一





殖獵也下猗者玉篇猗苦侯切多也斷讀同方言凡物
賊而多謂之寇寇與猗聲近義同文選魏都賦繁富夥
猗李善注引廣雅猗多也廣韻猗去其切引廣
雅猗多也集韻類篇竝同今本脫猗猗二字
尊業尊萃橫聚簿叢蕃都薦蘊崇灌雜芺數榛林屯集
宗族洿總僉葉輸會積聚也府
尊之言橫聚也說文尊叢草也玉篇作絕切云茉尊草
業生也張衡西京賦云苯尊蓮萁南都賦云森尊尊而
剌天楚辭雜竪紛總總其離合兮王叢注云總總猶傳
傳聚貌也揚雄甘泉賦云齊總總薄構其相膠轄兮說
文傳聚也轉粲蔚也小雅十月之交篇嗌沓背憎毛傳
云尊猶轉轉沓猶沓沓是凡言蓴者皆衆之義也成十
六年左傳蹲甲而射之杜預注云蹲聚也蹲與蕁亦聲
近義同崇書文選藂田賦注引倉頡篇云蘂衆池滾十
三年左傳佩玉粲兮杜預注云蘂然服飾備也廣韻芸
草木叢生見楚辭離騷貫薜荔之落粲劉逵注蜀都賦
云蔡者或謂之華或謂之貫一曰華騷頭點皆聚之義
也事者大雅行葦篇敦彼行葦毛傳云敦衆貌特牲儀
會膻佐會摶黍授親尊搏敦並通亦通作髻說文蕁萌
叢也亦聚之義也尊各本叢作尊推影宋本不說櫕者
文遝西都賦注引倉頡篇云櫕聚也聚大記君不積用賴
櫕至于上鄭注云櫕猶菽也敢與叢同史記司馬相如
傳云鑽羅列聚叢以蘢茸兮敷與櫕通說文櫕積竹杖
一日叢木皆聚之義也又云慣衆也亦與櫕聲近義同
櫕各本散作指俗作櫕櫕逢謂而爲揩文選頡延之應
詔觀𠮷湖田收詩注引廣雅櫕衆也今掾以訂正斐之
言樹也叢也說文爰斂足也謙躬礡共飛也斐附雅作
瑑郭璞注云竦趙上下也棘屬東門之粉篇越以嚴邁
鄭箋云觀總也周官字客注云聘礡日四秉曰宮十甚
曰稷稷猶束也說文稷布之入十襪也字亦作稷史記
孝景紀云令徒緎衣七稷布西京雜記云五絲爲纖借
羅爲升倍升爲緎倍緎爲紀信紀爲稷爾雅殷苦謂之
九莪九莪魚門也郭注云今之百囊苦是也王篇翳馬
戴也髮毛亂也漢書司馬相如傳侯三峻之昆頤師古
注云三蠅三攀衆之山也爾雅云豕生三猴大生三三役
說文羅生六月脉也一日一歲曰稼尚叢聚也是凡言
曼者皆聚之義也都之言豬也禹貢大野旣豬彭蠡旣
諸衆被旣豬史記夏本紀竝作都都豬皆衆也傳十六
年聚梁傳云民所聚曰都薄者釋草云草叢生爲薄叢
與叢同楚辭九章曰露申辛夷从林薄兮王逸注云叢木
曰林草木交雜曰薄淮南子原道訓隱于榛薄之中高
誘注云叢木曰榛椄草曰薦皆聚之蔞也蘊崇者蘊貫
文作蘊積也酒詁捌曰其敢崇飲傳云祭聚也義見卷
一藹崇積也下崇宗聲相近故皆訓爲聚也灌者爾雅
云灌木叢木又云木族生爲灌族叢一聲之轉周南爲
草篇樂于灌木大雅皇突爲其灌其樹毛哉竝與爾雅
同夏小正五月啟灌藍蓼傳云灌也者蓁生者也夫叢
見卷一英積也下贊者說文贊最也隱元年公羊傳會
猶最也何休注云最聚也漢書武帝紀毋贊聚如信注
云贊會也會最聚竝同護大雅桑柔篇具贊卒荒毛傳
云贊屬也正叢云贊猶聚也葪盤叢而屬之長發云爲
下國叢旅襄十六年公羊傳日君若贊旋然是贊雜同
也孟子曰大王屬其耆老書傳曰贊其有老是贊爲屬
也㠱與聚亦同蔞榛者說文榛敢也淮南子原道訓木
虛榛巢商注云聚木曰榛莊子徐無鬼篇逸子淡蓁蓁
與榛通漢書揚雄傳根驛之榛榛兮顏師古注云榛榛
便䔿貌說文蓁草盛見周南桃夭篇其葉蓁蓁毛傳云
㯃蓁至盛貌蹉群招魂螟蛇蓁蓁王逸注云蓁蓁積叢



訾者說苑脩文篇云訾質也性者莊子庚桑楚篇云
性者生之質也春秋繁露深察名號篇云性者質也漢
書董仲舒傳云質樸之謂性禮器增美質鄭注云質猶
性也責質謂之性形質亦謂之性楚語云若體性焉有
首領股肱至
於手拇毛脈

**司典尚質魁敵掌擬胙主也**

尚之言掌也高誘注淮南子覽冥訓云尚主也質者曲
禮行脩言道禮之質也鄭注云質猶本也本與主義相
近凡物之本即物之主也襄九年左傳要盟無質杜預
注云質主也魁者檀弓不為魁鄭注云魁猶首也天文
北斗魁為首杓為末漢書游俠傳閭里之俠原涉為魁
顏師古注云魁者斗之本也故言根本者皆云魁敵讀
為適衛風伯兮篇誰適為容毛
傳云適主也敵適古多通用

**遷遭薄迫也**

遷遭二字義見卷一遭迫遷也下遭與遭同薄迫古
同聲高誘注淮南子本經訓云薄迫也莊十一年左傳
云宋師未陳而薄之遭者說文遭迫也爾雅遭遷遷
遷惟逑遒也郭璞音義云逑迫也逑遷聲近義同

**齰齞齚齗齮齦齕咥齘齧也**

齰者說文齰齧也或作齚衆經音義卷二引通俗文云
齧咲曰齰宋玉風賦云啗齰嗽獲史記灌夫傳云杜門
齚舌自殺佞幸傳云鄧通常為帝唶吮之淮南子脩務
訓云戴咋足以噆肌碎骨竝字異而義同齰者說文齰
齧也管子輕重戊篇車轂齰尹知章注云言事轂相齧
也齰與齚同齚者說文齚齧也衆經音義卷七引倉頡
篇云齊人謂齧咋為齚史記田儋傳云秦復得志於天
下則齮齕用事者墳墓矣齮者說文齮齧也曲禮云庶
人齕之齘者說文齘齘齒也齦者說文齦齧也玉篇音
口很切今俗語猶然齦者集韻引字林云齦大齧也齦
者玉篇齘者齘齒也齘者玉篇齘字大齧也大齧也齘
齘齧也咥者履彖傳履虎尾不咥人馬融注云咥齧也
說文齘齧堅聲也義與齘同齕者說文齕齧骨也漢書
食貨志云易于而齕其齕齕與齕同今俗語猶云齕骨
矣豕者楚辭招魂虎豹九關啄
害下人些王逸注云豕齧也

**疆場限畔界也**

場各本訛作場後漢書班固傳注引廣雅場界也衆經
音義卷十三引廣雅疆場界也今據以訂正疆與疆同

**攣天抽挬擢揠拂戎踰折拔也**

攣者說文攣拔取也引離騷朝攣阰之木蘭今本作攣
爾雅芼搴也莽充注云搴猶拔也管子四時篇毋蹇華
絕芋莊子至樂篇攓蓬而指之司馬彪注云攓拔也云
拔也攣英卽四時篇篤所用天者管子禁藏篇云毋
折芽天英而不能拔毛髮云擢高誘注淮南子覽冥訓
疾風教其根不與拔毛通曰擢自拂而東方言擢拔也
云捽拔拔而或自拔或曰擢閔其苗之不長者呼拔揚
也自關而西海岱之閒有曰擢郭璞注云今江東之語
或曰戎東齊海岱之閒曰揠郭璞注云今呼拔草心為揠
揠孟子公孫丑篇宋人有閔其苗之不長而揠之者趙
岐注云揠挺拔之也揠與拔聲之轉方俗語有輕重耳
生民篇茀厥豐草韓詩作拂拂是拔也方俗語有輕重
拔拂今日之拔不及踰之言出火為踰言升皆上出之義
也方言踰拼拔也出水為拼出火為踰說文拼上舉也



引易拼馬壯吉今易明夷六二及渙初六拼竝作拯王
肅注云拯拔也子夏作拼艮六二不拯其隨釋文作承
淮南子齊俗訓云子路拯溺而受牛謝揚韓引拯云
丞民乎粲竝字異而義同拼各本訛作拼今訂正

**鋪敞敷攡敶列播奠班賦布也**

敞者廣韻音廠呂支二切布也陳也昭元年左傳楚
公子圍設服離衛杜預注云離陳也離與陳通攡與上
鋪字同漢書中山靖王傳塵埃攡覆顏師古注云攡亦
布散也陳者說文陳列也經傳通作陳賦者爾雅班賦
也奠與正義引孫炎注云謂布與也大雅烝民篇明命
使賦毛傳云賦布也周官大師注云賦之言鋪直鋪陳
今之政教善惡釋名云敷布其義
謂之賦賦布敷鋪竝聲近而義同

**抑按擪擫撩按也**

擫者文選長笛賦按擘按擫李善注引說文擪按也又
云擫猶抑也擪之言壓也說文擪一指按也莊子外物
篇壓其顪釋文壓本亦作擪楚辭九辯自壓按而學誦
壓一作擪韓子外儲說右篇云田連成竅天下善鼓琴
者也然而田連鼓上成竅擫下而不能成曲其故也推
南子說林訓云使但吹竽使氏厭竅雖中節而不可聽
泰族訓云所以貴扁鵲者貴其擪息脈血知病之所從
生也擊擪壓厭竝通擪玉篇音奴旦切廣韻云按擪也
凡抑之使不得起曰擪堯典惇德允元而難任人難猶
抑也謂進君子而退小人也擪者玉藻君賜稽首據掌
致諸地鄭注云據掌以左
手覆案右手也案與按通

**擳質已然集為備荆立平構名絇成也**　造

質者爾雅質成也小雅天保篇民之質矣曲禮疑事毋
質毛傳鄭注竝與爾雅同已者終事之辭故為成也然
者大戴禮武王踐阼篇云毋曰胡殘其禍將然毋曰胡
害其禍將大淮南子泰族訓云天地正其道而物自然
是然為成也集者小雅黍苗篇我行既集鄭箋云集猶
成也為者晉語秦不為霧章曰注云為成也備者音大
傳云備成也管子宙合篇云多備規軸者成軸也刑
成聲相近王制云刑者側也側者成也一成而不可變
故君子盡心焉大傳財用足故百志成百志成故禮俗
刑鄭注云刑猶成也立者莊子天地篇云德成之謂立
平者爾雅平成也公羊氏春秋隱六年鄭人來輸平傳
云輸平猶墮成也構者結成也小雅四月篇我日構禍
毛傳云構成也史記黥布傳云事已構名者廣韻引春
秋說題辭云名成也經即絇字也聘禮記絇組韓注云
采成文曰絇論語八佾篇素以為絇兮鄭注云文成音
曰絇廣韻云綠與絇同絇之或作綠猶駒之或作駐矣
造者大雅思齊篇小子有造王制曰造士鄭注竝云造
成也衆經音義卷二十二引廣雅造成也今本脫造字

**歉堇儉約嫱減屑屖頗劣虧騫少也**　匱

歉者說文歉食不滿也襄二十四年穀梁傳一穀不升
謂之嗛范甯注云嗛不足貌韓詩外傳作鎌廣雅釋天
作歉孟子公孫丑篇吾何慊乎哉趙岐注云慊少也逸
周書武稱解云爵位不謙田宅不虧竝字異而義同堇
讀為僅說文僅才能也徐鍇傳云僅能如此是才能如
此也又說文廑少劣之居也周語云余一人僅亦守府
昭注云僅猶劣也莊八年公羊傳云僅然後得免射義
云蓋勵有存者呂氏春秋長見篇魯公以削至於僅存
高誘注云觀義也鹽鐵論通有篇云多者不獨衍少者
不獨饉漢書董仲舒傳廑能勿失耳顏師古注云廑少



也地理志堇堇物之所有應劭注云堇堇少也竝字異
而義同穀梁傳三穀不升謂之饉亦是少劣之意嗛一
穀不升謂之嗛也青孫請蓋為謹失之嫱經傳通作有
頗者略之少也史記叔孫通傳云臣願頗采古禮與秦
儀雜就之劣者說文劣弱也從力少卷二云劣減也虔
騫者小雅天保篇不騫不崩毛傳云騫虧也魯頌閟宮
篇云不虧不崩是騫虧皆少也虔與騫聲近而義同虧
與虧同匱者鄭注月令云匱乏也墨子七患篇云四穀
不收謂之饋饋與匱通華嚴經卷四十
三音義引廣雅匱少也今本脫匱字

**屯驙蹇展訒趚僋懾畏憚蹝遴病難也**

屯者說文屯難也象草木之初生屯然而難引屯彖傳
云屯剛柔始交而難生驙者說文驙馬載重難行也驙
驂驙也又云邅趁也屯六二屯如邅如馬驙注云邅難
行不進之貌漢書敘傳紛屯邅與蹇連兮竝字異而義
同蹇展聲相近蹇彖傳云蹇難也方言蹇展難也齊晉
曰蹇山之東西凡難貌曰展荆吳之人相難謂之展若
秦晉言相憚矣蹇與蹇同訒者說文訒頓也頓與鈍同
論語顏淵篇仁者其言也訒孔傳云訒難也釋文訒字
或作仞管子制分篇云凡用兵者攻堅則軔乘瑕則神
荀子正名篇外是者謂之訒楊倞注云訒難也竝字異
而義同說文軔礙車木也楚辭離騷朝發軔於蒼梧兮
王逸注云軔搘輪木也義與訒亦相近趚者說文趚行
難也玉篇音邱謹切云行難兒廣韻云趚行兒義竝相
近憚懂畏憚者方言憚懂憚也陳曰倢郭璞注云相異
憚也說文憚忌難也屯釋文引賈逵周語注云難異偉
也蹵者說文蹵不滑也方言諸吃也或謂之謇郭璞注
云蹇蹵難也楚辭七諫言語訥謇兮注云吃者難也尾
俗通十反篇云令遴比如寒蹵蹵與謇同謇各本訛作
蹇今訂正遴者說文遴行難也引蒙初六以往遴今本
作吝同病者論語憲問篇堯舜其猶病諸孔傳云病猶
難也僖十年左傳為子君者不
亦難乎公羊傳作不亦病乎

**罪諄訦棐歷戮皋也**

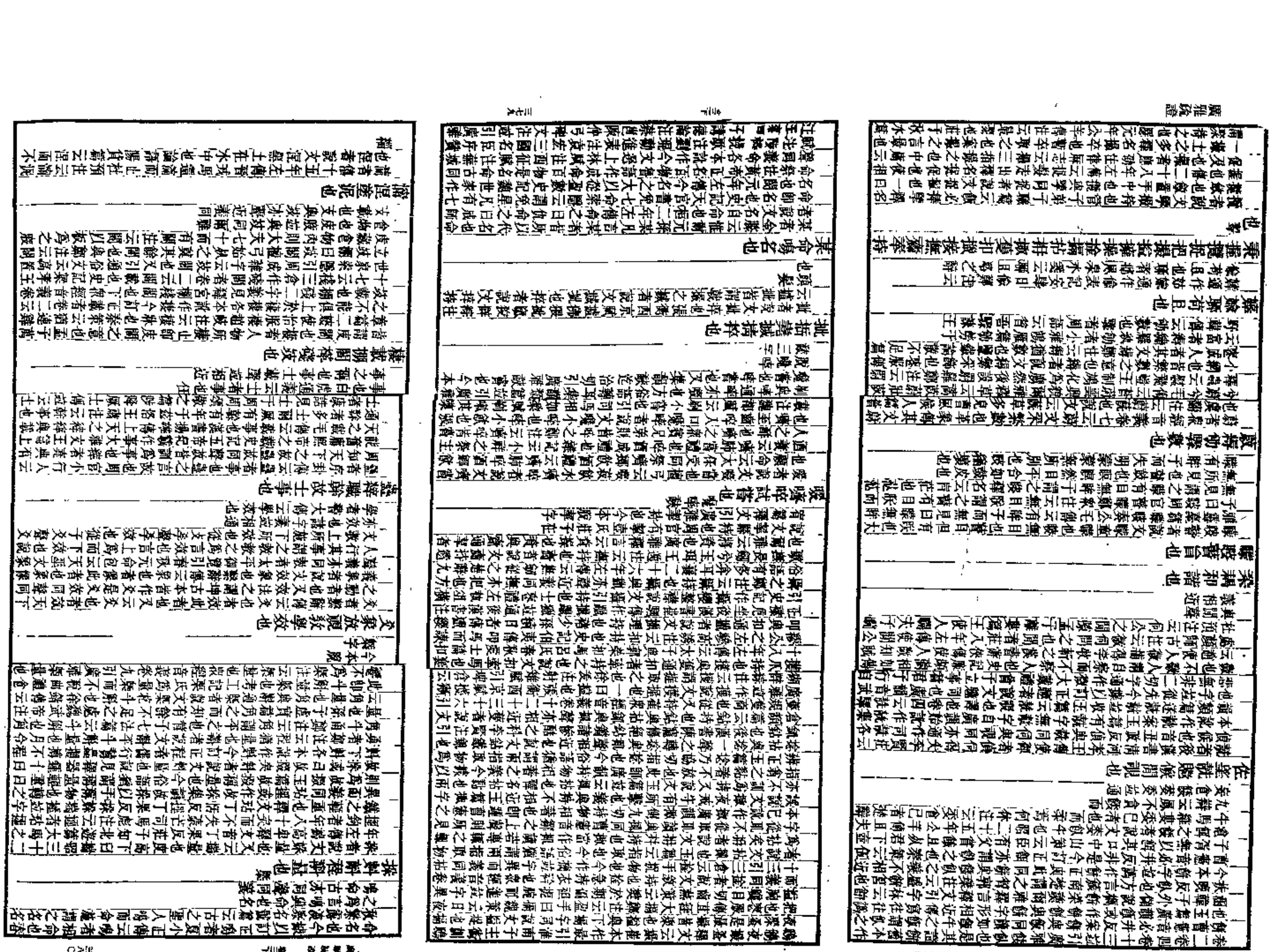
諄者方言諄罪也郭璞注云謂罪惡也罪與皋同康誥
云元惡大憝憝與諄古聲亦相近訦者說文訦皋也引
呂刑報以庶訦今本作尤王制云郵罰麗於事說尤也
竝通棐通作孳緇衣引大甲曰天作孳孟子公孫丑篇
引作孽今俗語
猶云皋孽矣

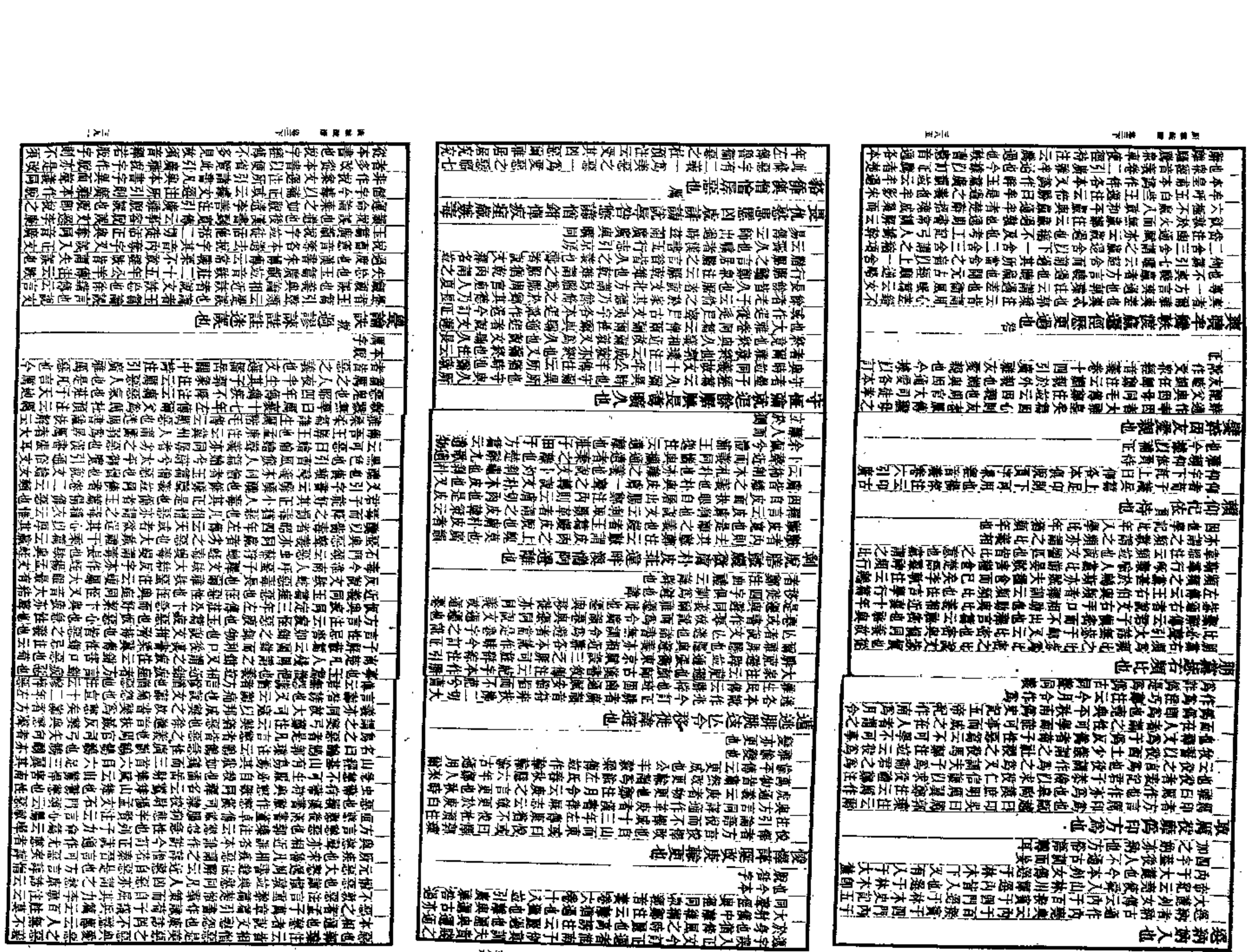
**捊枚斂扱拚叢搶收也**

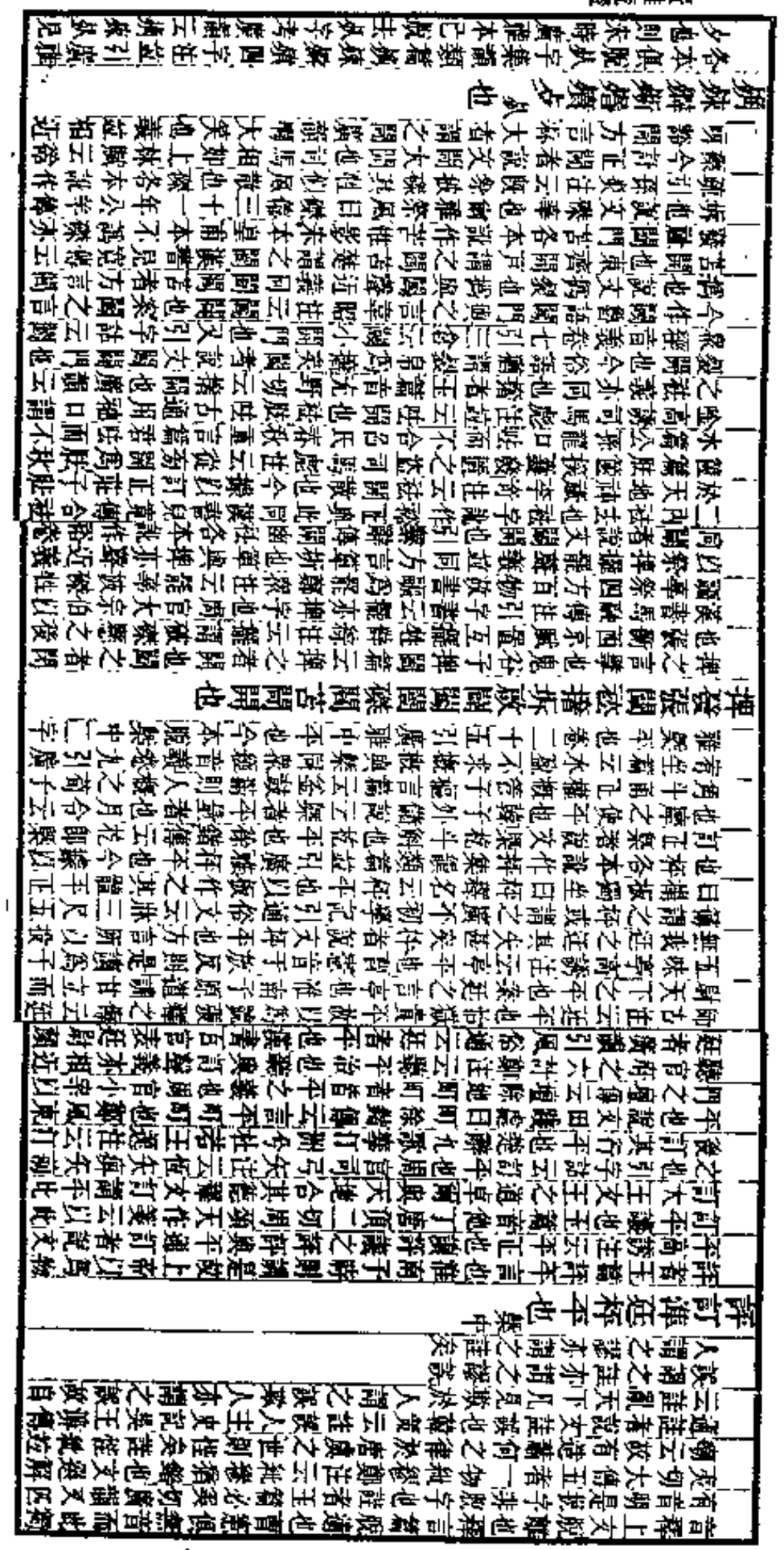
諸書無訓枚為收者枚當為救字之誤也救敹古鳩鳩
斂扱叢搶皆謂收聚也爾雅救收鳩聚也堯典共工方
鳩僝功說文僝字注引作旁救孱功是鳩救古通用扱
者說文扱收也曲禮以箕自鄉而扱之鄭注扱讀曰吸
叟稍收糞時也也者取箕猶收也是亦作之收云職帶一
云振猶拚也中庸注云振收同義故扱與又同義卷業
云扱收斂拚取也取與收也周官弁師拚之為收也五
者說文蔡聚也搶之言會也鄭司農云王之皮弁會五
采玉璂鄭注云故書會作膾膾讀與鰫同謂以五采束髮
也士喪禮曰鬠用組乃笄作鬠與鰫同說曰以組束髮
乃著笄謂之鬠今士喪禮作著用組鄭注云用組
組束髮也是鬠為收束之義也鬠鰫醫會竝通

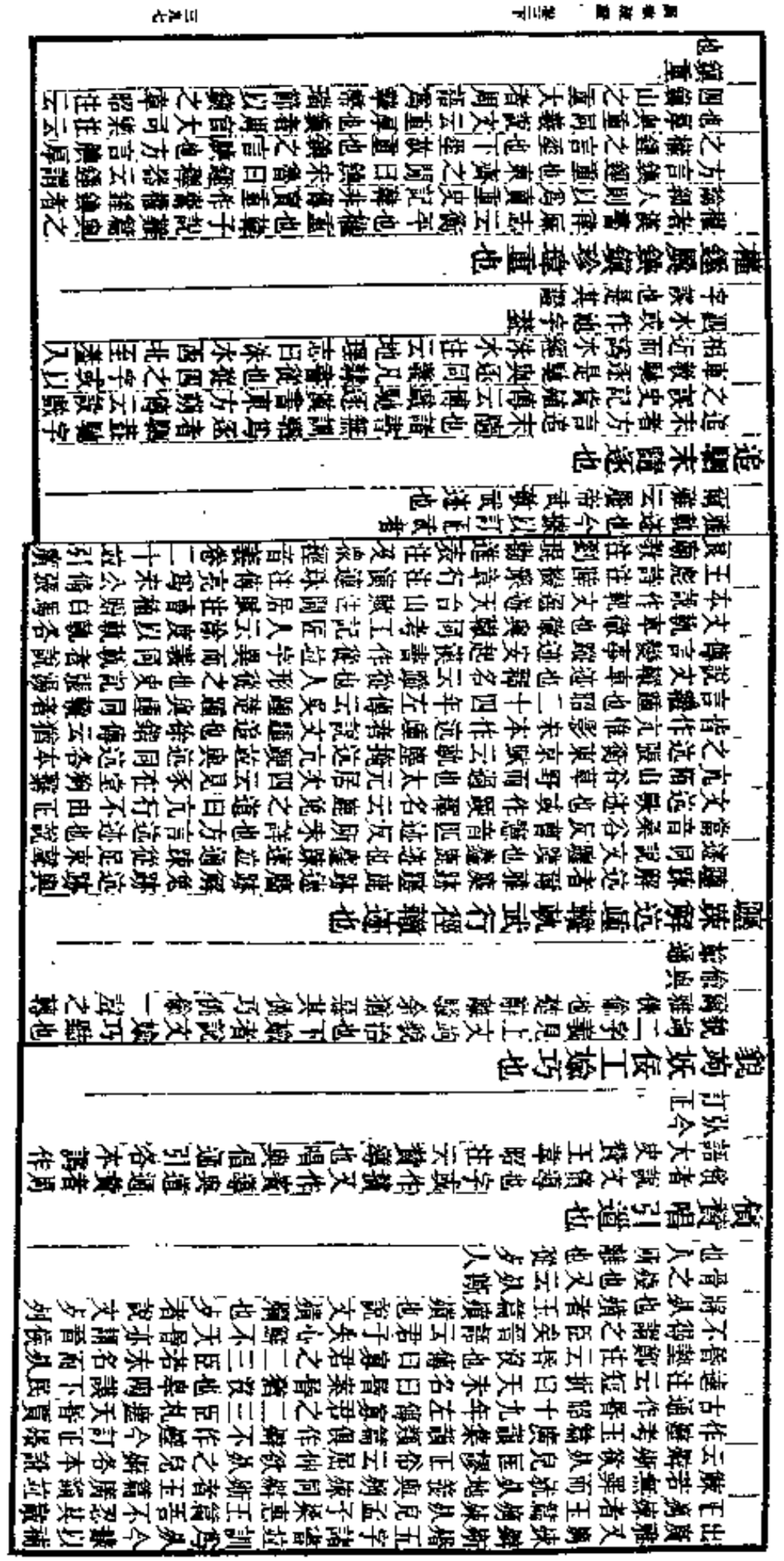
**餅餌餱食也**

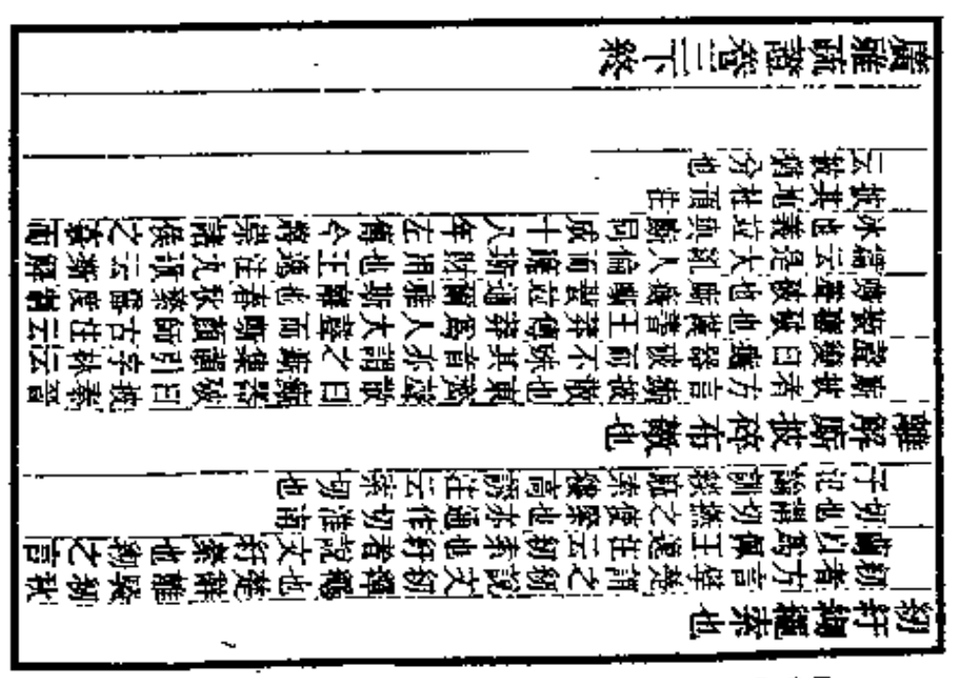
此條食字讀如上農夫食九人之食字本作飤與卷二
內映噬饋餔哫食也讀如飲食之食者不同衆經音義











# 廣雅疏證卷四上

魏清河張揖撰　　高郵王念孫疏證

## 釋詁

廢措弛赦寘貰肆捨蕩逸放恣發鉒署置也

廢者爾雅廢舍也郭璞注云舍放置也宣八年公羊傳注云廢置也方言發舍車也發與廢聲近而義同肆者堯典眚災肆赦春秋莊二十二年肆大眚皆謂放赦罪人與置同意故說文云赦置也捨與赦聲義亦同故爾雅云赦舍也舍與捨通蕩逸放恣竝同義論語微子篇隱居放言包咸注云放置也縱者晉書云即古文置鉒者韓詩外傳於此有稱稱五兩敢置之水蒲列女傳作願注之水齋是注為置也注與鉒通莊子達生篇以瓦注者巧淮南子說林訓作鉒是其證也署者說文网部署也謂部分而署置之也楚辭遠遊云遝署眾神以竝轂

斡𨍽運逭遒遒譓嘀移敫捥轉也

斡者楚辭天問篤斡維焉繫漢書賈誼傳鵩賦周鼎上逸加畜注竝云斡轉也天問斡字一作堯匡謬正俗云斡聲類及宇林竝音管斡者王篇籀轉蠖也遭之言繼穢也楚辭離騷邅吾道夫崑崙兮注云楚人名轉逭遒丸車云欲儃佪以干傺兮儃與邅通逭遒者方言曰遒轉也郭案注追音換亦音管追韜斡也淮南子時言嘀員而不垸高誘注云垸轉也垸與逭通譓嘀者方則譓嘀轉也注云讀為籀完轉也讀各本訛作讀今訂正歌遒作易

甾扲尊職緒績紬業也

甾者爾雅田一歲曰菑郭璞注云今江東呼初耕地反草為菑釋文菑本或作甾鄭衆注考工記輪人云泰山平原所樹立物為菑漢書溝洫志隤林竹兮揵石菑顏師古注云石菑謂臿石立之然後以土就填塞之也是凡言甾者皆始立基業之意甾之言哉也爾雅哉基始也卷一云業始也氏云甾業也業竝相通扲者方言扲業也郭璞注云謂業業也事職皆主其事之名故為業也晉語云昔二先君之所職業篇籍者爾雅業績也注云謂端緒紬者史記歷書紬績日分索隱云紬音宙又如字紬績者女工紬繹之意言若歷算運者若女工緝而織之是紬為業也

安寘凝戾撰質撫嘆保隱據刊定也

凝者皐陶謨庶績其凝馬融注云凝定也戾者爾雅戾定止也康誥未戾厥心大雅桑柔篇民之未戾襄二十九年左傳乃猶可以戾傳注竝云戾定也質者爾雅質成也鄭注小司徒云成猶定也是質與定同義大雅撫書云質爾人民曲禮云疑事毋質皆是也世鞏惟天隘闕下民史記宋世家隋作定孔穎達正義云傳鄭實也撫者說文撫安也安亦定也嘆者爾雅貉嘆安定也郭璞注云皆靜定大雅皇矣篇求民之莫板篇民之莫矣毛傳竝云莫定也嘆莫貉竝通字又作貊說見卷一嘆安也下保者小雅楚茨傳云保安也隱據者方言隱據定也隱又音於靳反說文雩所依據也讀與隱同隱弓其高可隱也鄭注云隱據也孟子公孫丑篇隱几而臥



皆安定之意也僖五年左傳神必據我杜預注云據猶安也釋名云據居也居亦定也刊者削而定之今人言刊定是也

饉餓餧飢也

餧者說文餧飢也

羌瘌瘍爽瘦壯創痒傷也

羌與殘通瘌音力達反方言凡飲藥傅藥而毒南楚之外謂之瘌瘌痛也郭璞注云瘌辛螫也方言又云刺痛也左思魏都賦云蔡莽螫刺昆蟲毒噬是刺為傷也刺與瘍通今俗語瘡謂刀傷曰刺矣屑者痴傷也說文以為痛文鏡字廣爾又此肖劈云小劉也者傷之瘍也彫者說文瘍半傷也昭八年左傳云民力彫盡彫與彫通爽者逸周書謚法解云爽傷也老子云五味令人口爽淮南子精神訓云五味亂口使口爽傷張衡南都賦云其甘不爽醴而不癡爽者序卦傳云爽者傷也爽與瘦通瘦各本訛作爽今訂正爽刺壯聲竝相近故壯亦為傷方言凡草木刺人者北燕朝鮮之間謂之壯注云今淮南人亦呼壯壯傷也馬融虞翻壯易大壯竝云壯傷也淮南子俶真訓形苑而神壯高誘注與馬虞同判者刃傷也說文刃傷也或作創月令云命理瞻傷察創是也其創瘍之創亦同義釋名釋疾病篇云創狀也狀疑體使傷也曲禮云頭有創則沐是也痒者周禮瘍醫注云錫創瘍也曲禮釋文云瘍本或作痒是痒為傷也小雅正月篇癙憂以痒毛傳云痒病也病亦傷也

投毃石提擲擿也

毃者說文毃擊也又云椓擊也毃椎擊物也鄭注周官壺椓氏云椓擊之也秦椓謂投擊之也其職云掌除水梟以變石投之是也椓椓椓竝通石者新書連語篇云提石之者猶未肯止是石為擿也提音都回反徒言問道篇提提仁養音義云提擲也擲風北門篇王事敦我鄭箋云敦猶投擲也敦與提擲同擲與擲同釋言箸云擿祏砥也謫擿拓石砥提聲義竝相近

黔首黎民也

黔首者說文秦謂民為黔首謂黑色也周謂之黎民史記秦始皇帝紀更名民曰黔首案祭義云明命鬼神以為黔首則鄭注云黔首謂民也劉箭云撫冠視安黔首呂氏春秋大樂篇云和遠近說黔首韓非子忠孝篇云古者黔首悅衣塞愚請書昔在六國未滅之前蓋昔有此稱而王秦遂以為定名非始皇創為之也堯典云黎民於變時雍則黎民之稱又不自周始矣

詼嘲話誠譺蠹周調也

詼嘲誠為調戲之調謔話譺為調欺之調周為調和之調詼者說文詼俚嘲也俚與詼同漢書枚皋傳詼笑頻倖俳倡齊註云詼謝也文選東京賦俚繆公於宮室李善註云俚猶嘲也嘲者文選任昉出郡傳舍哭范僕射詩註引倉頡篇云嘲調也漢書東方朔傳云詼嘲而已揚雄傳解嘲文選作嘲嘲嘲謝竝通嘲與調聲亦相近也謔者相欺調也卷二云調欺也釋言云調調也說文謔誕也謂相欺謾也義竝相通話者衆經音義卷十七引謇類云語訛言也小雅何木箋云訛僞也哀二十四年左傳是德言也服虔注云蠹僞不信言也話徽苑音戶



快反其戲同也謔者釋言云謔戲也書與敖通爾雅謔浪笑敖戲謔也郭璞注云調戲也史記天官書冀為敖客曰口舌衆卷十均云敖調弄也冀以難擾調弄為聚謔者衆經音義卷十二引倉頡篇云謔以戲也又引通俗文云大調曰謔周者淮南子原道訓貴其周於數而合於時也高誘注云周調也周調聲亦相近

縊經闋絞也

縊經者說文縊經也絞縊也昭元年左傳縊而絞之杜預注云縊絞也晉語申生雉經於新城之廟韋昭注云雉經頭搶而縣死也釋名云縣絕曰縊縊死也縊其頸也屈頸閉氣曰雉經如雉之為也闋者說文闋經繆殺也又云摎縛殺也玉篇摎音力周居由二切絞也漢書外戚傳即自繆死鄭氏注云繆自縊也闋摎繆竝通者服傳嫣之絓不摎巫鄭注云不絞其帶之巫者義與闋亦相近

𪍿𪎭黐黐䵑黏也 提

𪍿者說文堇黏土也徐鍇傳云今人謂水中泥黏者為堇墐堇竝音居隱反其義同也內則塗之以謹塗鄭注云堇當為墐墐塗塗有穰草也正義云用之泥厚須相黏著故知塗有穰草也墐與𪍿亦聲近義同𪍿者方言𪍿數黏也齊魯青徐自關而東或曰𪍿或曰數衛黏膠也郭璞注云膠黏黏也說文黏黏也引隱元年左傳不義不黏今本黏作曬考工記弓人凡昵之類不能方杜子春注云昵或為黏黏也趙策云膠漆至黏勒也釋名云𪍿數也相黏數也黏黏曬竝通黏黏黏一聲之轉也黏者玉篇黏黏飯也廣韻云黏黏也卷三云黏搏也黏與黏同音搏與黏同義說文巨飯剛柔不調相箸也讀若適巨與黏亦聲近義同黏者廣韻云黏黏房以黏勇今俗語猶然矣說文黍禾屬而黏者也故自新以下七字竝從黍提者玉篇廣韻竝云提黏也音提習是義二切集韻引廣雅提黏也今本脫提字

貴產資財鑑貝貨也

令琴敔𤇾御禁也

令者鄭注月令云令謂時禁也琴者白虎通義云琴者禁也所以禁止淫邪正人心也文選長門賦注引七略云雅琴者琴之言禁也雅之言正也君子守正以自禁也說文敔持也讀若琴捦急持衣衿也李鼎祚周易集解引白虎通義云禽者何鳥獸之總名明為人所禽制也是凡與琴同聲者皆有禁義也敔者說文敔禁也爾雅禦圉禁也禦圉竝通亦通作御𤇾者玉篇音巨今竹甚二切制也廣韻云禁也𤇾與琴同聲各本訛作炊集韻𤇾都感反引廣雅𤇾禁也今據以訂正

儽壘鬟褵稗聾結詘也

儽壘鬟禠箸稀者玉篇引楚辭哀時命衣攝葉以儽與兮今本儽作儲王逸注云攝葉儲與不舒展貌攝音之涉反與稱通說文詘詰詘也一曰屈襞又云襞韏衣也徐鍇傳云韏猶卷也韏攝衣也曲禮注云襞韏為韏積也漢書揚雄傳注云韏疊衣也司馬相如子虛賦云襞積褰縐紆徐委曲注云襞亦作辟士喪禮記妻不辟注云不辟積也大射儀注云為幂蓋卷辟綴於篠橫之莊子田子方篇口辟焉而不能言司馬彪注云辟卷不開也皆詰屈之意也屈與詘通躄者足屈而不伸故亦謂之躄吳志孫峻傳注引吳書云留贊與吳桓戰一足

言四方四方猶言四表四方皆表也旌者莊二十八年左傳云且旌君伐

**殛釋困苦終竟𠬝窮也**

殛之言竟也豳風七月篇萬壽無殛毛傳云殛竟也釋者說文歎終也歎與釋通殛釋皆終窮之名故魯頌駉篇云思無殛思無歎廣雅殛釋並訓爲窮義本諸此餘見下文釋終也下𠬝者大戴禮易本命篇云化窮數也盡謂之𠬝

**𢒾餘盈也**

各本皆作𢒾餘盈匪勿非也案𢒾餘盈三字義與非不相近各本𢒾盈下脫也字故與下匪勿非也混爲一條今訂正經考諸書𢒾盈二字無訓爲非者惟玉篇云餘弃也甬經書皆無此訓蓋後人依誤本廣雅增入不可引以爲據𢒾當如歸奇于扐之奇𢒾者餘之數故殘𢒾二字並從歺說文歺列骨之殘也又云畸殘田也廣韻畸奇三字並居宜切其義同也盈亦餘也語之轉耳漢書食貨志云蓄積餘贏後漢書馬援傳云致有盈餘盈與贏通食貨志云操其奇贏日游都市太元有踦贊贏贊義亦與𢒾盈同𢒾餘盈三字同義故云𢒾餘盈也

**匪勿非也**

大雅靈臺篇經始勿亟鄭箋云勿爲非匪勿非一聲之轉

**𧝳裎徒裼袒也**

𧝳者說文𧝳袒也僖二十三年左傳欲觀其裸王制盍股肱釋文𧝳本又作𧝳大戴禮天圓篇唯人爲倮匈而生也史記陳丞相世家躶而佐刺注並字異而義同虎之言露也月令中央土其蟲倮鄭注云象物露見不隱獸虎豹之屬恆淺毛荀子蠶賦有物於此𠑹𠑹兮其狀楊倞注云倮倮無毛羽之貌義並與𧝳同也各本訛作𧝳今訂正裎者說文裎袒也孟子公孫丑篇云雖袒裼裸裎於我側裎之言呈也方言裎衣無褻者趙魏之間謂之裎衣義亦相近也徒與袒一聲之轉也韓非子初見秦篇云頓足徒裼韓策云秦人捐甲徒裎以趨敵者說文裼袒也凡去上衣見裼衣謂之裼或謂之袒裼玉藻裘之裼也見美也內則不有敬事不敢袒裼是也其去衣見體亦謂之袒裼鄭風大叔于田篇襢裼暴虎爾雅云襢裼肉袒也襢與袒同

**葬蘊窖𥦗𥨐墊伏竇屍屏宗匿揞揜錎摩寢與𥥛藏也** 韜韞

葬者檀弓及呂氏春秋節喪篇並云葬也者藏也白虎通義云葬之爲言下藏之也藏字或作埋同窖窖者說文窖地藏也窌窖也窌與窖同考工記匠人囷窌倉城劉昌宗音古孝反月令穿竇窖呂氏春秋作窌窖窌窖相近古多通用窖之言奧也莊子齊物論篇縵者窖者窖者司馬彪注云窖深也窖之言窖窖也廣韻窖又音力教切文選長笛賦庸窌巧老李善注云竇空之貌墊者下之藏也方言埕墊下也凡柱而下曰埕屋而下曰墊皋陶謨下民昏墊鄭注云昏沒也墊陷也寘者埋雅寘徵也郭璞注云徵謂逃藏也襄二十一年左傳云無所伏竄屍之言隱也竄見巷一屍隱爵也下庚與屍通屏者金縢我乃屏璧與珪傳云屏藏也王褒洞簫賦



云屏幽隱而與屏今屏與屏通小雅桑扈傳云屏蔽也爾雅屏謂之樹李巡注云以垣當門自蔽名曰樹蕭亦同也宗者說文宗藏也引顧命陳宗赤刀今本作寶禮器云冢不寶蔽不藏圭襄十一年左傳云弁猶褒弁實罳宗保寶並通揞揜錔摩者方言揞揜錔摩藏也揜楚日揞奧揚日揜周案曰錔陳之東𨵦曰揜摩指猶揜也方俗語有傍斂耳廣韻揞手覆也覆言亦藏也今俗語猶謂手覆物爲揞案大戴禮曾子制言篇云君子錔在高山之上褒擇之傍聚襟果蓁蓁而食之生耕稼以老十室之邑是錔爲藏也考工記弓人強者在內而摩其筋鄉注云摩𨵦隱也亦藏也寢今通作寢庭者人所寢息故爲藏也宮有寢廟有寢其藏一也奧之言隩也隩雅西南隅謂之奧孫炎注云室中隱奧之處堯典云隩民奧韓詩外傳云窺其戶不入其中安知其奧藏之所在文選蕪城賦注引倉頡篇云𡨋藏也𡨋與奧㝩通㝩者莊子知北遊篇云油然㥄然莫不入焉㥄與㝩通韜者玉篇廣韻竝云韜藏也周頌時邁篇載櫜弓矢毛傳云韜韜也宇亦作稻南宮縮宇容是其義也韜者論語子罕篇韜圖而藏諸馬融注云韜藏也玉篇引廣雅藏藏也莊子天地篇釋文及文選懷舊賦歸賦注顏延之五君家注謝莊齊敬皇后哀策文注並引廣雅韜藏也文賦注引廣雅韜藏也今本脫韜韜韞三字

**𢿘紀揲閱數也**

𢿘者方言說文並云𢿘數也郭璞云偶物爲麗故云數也大雅文王篇其麗不億毛傳云麗數也麗與𢿘通紀者引之云召南羔羊篇素絲五紀素絲五紘素絲五總毛傳云紀數也紘縫也總數也紘訓爲縫本於爾雅蓋取界域之義令案三章文義實不當如爾雅所訓紀紘總昔數也五絲爲紀四紀爲紘四紘焉總五紘二十五絲五紘一百絲五總四百絲故詩先言五紀丈言五紘丈言五總也西京雜記載鄒長倩遺公孫弘書曰五絲爲𦃇倍𦃇爲升倍升爲紘倍紘爲紀倍紀爲稷倍稷爲謹豳風九罭稷字又作總然則紘者二十絲總者八十絲也孟康注漢書王莽傳云稷八十稷也史記孝景紀令徒隸衣七稷布正義與正康注同晏子春秋韓舊云十總之布一豆之食說文作稷云布之入十稷爲殺正與倍紀爲稷之數相合紀之數今失其傳乘稱文云紀本又作佗春秋時陳公子佗字五父則紀卻五絲爲紀即西京雜記之稱矣揲閱皆謂數之也揲讀爲揲著之揲繫辭傳揲之以四以象四時釋文云揲猶數也漢書揚雄傳揲之以三策揲與揲同逸周書世俘解世亦與揲同謂數揲也襄二十五年左傳云數俘而出是也桓六年左傳云大閱簡車馬也襄九年傳商人閱其爾數之贅杜預注云閱猶數也史記高祖功臣侯表云別其等曰伐積日曰閱說文揲閱持也閱具數於門中也徐錯傳云具數一一數之也是閱與揲皆具數之意集韻揲或作揲故揑閱者訓爲數也揲各本訛作權今訂正

**占讖撿證論也**

論經傳通作驗占者繫辭傳云極數知來之謂占讖者說文讖驗也賈誼鵩鳥賦云讖言其度撿亦論也漢書食貨志云考撿原實撿與撿通

**締縎總括結也**

締者說文締結不解也楚辭九章云氣繚轉而自締書說文縎結也釋訓云結縎不解也漢書息夫躬傳心



結縎兮傷肝楚辭九思心結縎兮折摧滑與縎通莊子徐無鬼篇頡滑有實向秀注云頡滑錯亂也頡滑與結縎義亦相近總者衛風氓篇總角之宴毛傳云總角結髮也楚辭離騷總余轡乎扶桑王逸注云總結也括者坤六四括囊虞翻注云括結也離言括髮亦是也

**媼趙豕材也** 儒

嬇者說文嬇𡜠身也又云嬇𡜠立也一曰有才嬇嫱二字相承訓亦相近是嬇得爲才也才與材通說文嬇讀若詩曰料料周南兎罝赳與赳赳義並同赳者說文赳輕勁有才力也周南兎罝篇云赳赳武夫赳書憲音料各本既去趙字其音丙料字又誤入正丈今蒲正家者繫辭傳豕者材也韓伯注云材才德也孫言咸卦之材以統卦義也儒者說文儒高也者飲鄭公孫僑字子產一字子美皆才之意也說文趙善緣木之才也左思吳都賦趙材悍壯蘘與儒亦相近儒赳一聲之轉也眾椹音蘘卷四卷十四並引廣雅儒才也今本脫趙字

**雙耦娌匹孿息日貳乘𦍜再兩二也**

𡝗者方言𡝗娌匹也娌耦也郭璞注云今關西兄弟婦相呼爲𡝗娌孿亦雙也說見卷三蓬孿健領匹耦孿也下乘者方言飛鳥日雙雁日乘周官校人乘馬與雙莊云二耦爲乘凡輕言乘禽乘夫乘壺乘草之屬義與此同也騰者方言騰雙也南楚江淮之間日雙郭𦍜音騰月令乃合累牛騰馬鄭注云累騰皆乘匹之名騰與騰通玉篇騰又音以證切說文騰物相增加也一日送也副也徐鍇傳云古者一國嫁女二國往媵之媵之言送也副貳也義出於此騰騰滕聲義亦同騰與乘𦍜又相近也騰各本訛作騰今訂正

**贈𧶠賻賵遺贐送也**

贈𧶠賻賵者士喪禮云君使人𧶠又云公賵又云知纵者贈知生者賻鄭注云𧶠之言遺也賵所以助主人送莽也贈送也賻之言補也助也荀子大略篇云貨財日賻與馬日賵衣服日𧶠玩好日賵玉貝日晗賻賵所以佐生也贈𧶠所以送從也太平御覽引春秋說題辭云贈之爲言助也賵之爲言覆也贈之爲言覆也𧶠之爲言遺也賚者說文賚持遺也周官小亂啟遺賚之與鄭注云賚賚送也

**攄展會攎初禹竄緩舒也**

攄舒聲相近淮南子脩務訓注云攄舒也楚辭九章云攄青冥而攄虹兮史記司馬相如傳攄之無窮徐廣音襲云攄一作攄爾雅云舒敘也攄欽也義並與攄審者豫象傳云雷出地奮豫豫亦舒也洪範日豫恆燠若舉王本傳史記漢書並作舒攄者說文攄舒也揚雄劇秦美新云攄之罔極大元攡云元者幽攡萬類而不見其形者也漢書揚雄傳有首衝錯測攡瑩數文掜圖告十一篇蕭該音義云劉向別錄攄作舒字林云攄舒也音丑文反義與攄同史記老子韓非傳善屬書離辭指事類情難亦與攄同謂舒辭也正義云猶分析其辭句失之禹舒聲相近說文踽疏行也見張衡西京賦奎踽蹤桓辟綜注云奎踽周足也踽與禹聲近而義同白虎通義云冬音羽羽之爲言舒萬物始孳也釋名云雨羽也如鳥羽動則散也義與禹並相近禹猶雨也集韻引呂靜說云北方謂雨日緩緩者安之舒也說文久行遲曳久久也羨與緩相近緩舒久一聲之轉

**㑍捝擬也**

三七七

10A

儹者說文儹儹也儹與擬通掜之言儹聚也太元元掜云掜擬也掜者玉篇掜虛偃切擬也廣韻云手約物也集韻類篇並引廣雅譔擬也今本脫譔字

**獪猾獿獶擾也**

猾者卷三云猾亂也亂亦擾也獶獿擾聲並相近說文獶獿也獶犬獶獶咳吠也

**媢愶恇怯也**

媢者說文媢疾言失次也讀若懾愶者方言脅閱懼也齊楚之閒曰脅閱郭注云大夫強諸侯使衝脅恐脅與愶通愶與怯亦聲近義同故釋名云怯脅也見敵恐脅也曹憲音脅各本愶訛作惰音內脅字又訛作脅今訂正恇者說文恇怯也素問通評虛實論云尺虛者行步恇然禮器衆不匡懼鄭注云匡猶恐也匡與恇通

**嫗姬娭侮獲婢也**

娭者說文娭卑賤名也廣韻引倉頡篇云娭人賤稱之也侮獲者方言臧甬侮獲奴婢賤稱也荊淮海岱雜齊之閒罵奴曰臧罵婢曰獲齊之北鄙燕之北郊凡民男而壻婢謂之臧女而婦奴謂之獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲皆異方罵奴婢之醜稱也秦晉之閒罵奴婢曰侮郭璞注云侮言為人所輕弄也宋獲者辱也三云獲辱也墨子小取篇云獲人也愛獲愛人也臧人也愛臧愛人也

**緜聯㬥緻及瓏系牽連也**

㬥義見下文㬥纍也下各本訛作暴今訂正

**提粹兼并集合稽醜共同也**

提粹醜者方言醜提粹同也宋衛之閒曰粹或曰提東齊曰醜周語混厚民人韋昭注云醜同也混與提通王褒洞簫賦云提其會合粹之言萃也說文雜會五采雜也漢書司馬相如傳粹雲蓋而樹華旗顏師古注云粹合也合五采雲以為蓋也王逸注雜驟云至美曰純齊同曰粹雜粹粹並通醜之言儔也孟子公孫丑篇云今天下地醜德齊稽者堯典曰若稽古帝堯鄭注云稽同也儒行古人與稽鄭注云稽猶合也韓非子主道篇云保吾所以往而稽同之

**了闋已訖也**

闋者文選七命注引倉頡篇云闋訖也燕禮云主人答拜而樂闋

**䵹竊姦私也**

䵹者方言䵹䵹私也郭璞注云皆其闇故為陰私也竊者王逸注離騷云竊私也莊十年左傳自雩門竊出謂私出也論語述而篇竊比於我老彭謂私比也靈公篇臧文仲其竊位者與亦謂私為己有非盜竊之謂也姦者說文姦私也

**聰聆聹聯聧許聽也**

聰聆聹聧聧為視聽之聽許為聽從之聽堯典云明四目達四聰王風兔爰篇云尚寐無聰毛傳聰聞也座嗌聚傳云聰不明也是聰為聽也文選長笛賦注引倉頡篇云聆聽也注言五百聽云聆聽前世聽之言通聆之



言𩏗也𡦘謂之𡦘𡦘謂之極教取諸此也聧之言剝取也玉篇引字林云𡦘𡦘閒也又行聽也今俗語猶然矣聧之言察也文選顏延之贈王太常詩聆龍睇九淵李善注引說文聯寐也聽與聽通聽者玉篇引埤倉云聹注意聽也許者說文許聽言也

**抐揾擩擣也**

擩曹憲音而主反各本皆作抐揾擩擩注也集韻類篇揾擩擩三字注並引廣雅注也則宋時賈非本已然今案抐揾擩擩四字諸書無誤為注者注是當注之義與抐揾擩三字之義各不相涉玉篇擩擊也義與注亦不相涉此因正文脫去擩字其音內而主主二字又擩人正文校書者不得其解義而為改擩為主注耳釋言云揾抐擩也是揾抐本訓擩又說文改玉篇廣韻擩字並音而主反今據以訂正抐為揾者集韻引字林云揾抐沒也廣韻云揾抐按物水中也說文揾沒也廣韻音易因易役二切今俗語謂物內水中為揾正與沒同沒之音易相合說文類內頭水中也沒切義與揾同擩者王篇擩揾也擩音而主而諱而專而考四反說文擩染也周官大祝六曰擩祭鄭注云擩以肝肺菹擩鹽醢中以祭也公食大夫禮取韭菹以擩于醢鄭注云擩猶染也特牲饋食禮作擩義同漢書司馬相如傳云鮮染輪李奇注云染擩也顏師古注云擩揾也

**謑詬䛔媿頟鄙恥也**

謑詬者昭二十年左傳余不忍其詢定八年左傳公以晉詬語之杜預注並云恥也大戴禮武王踐阼篇云口生垢詢而並與詬同說文謑詬恥也荀子非十二子篇云無廉恥而忍謑詢呂氏春秋誣徒篇云不可謑詬遇之僕賈誼傳云奧詬亡節並字異而義同各本詬訛作詬今訂正頻者恆九三云不恆其德或承之羞貞吝客與類通鄙者楚辭九章君子所鄙王逸注云鄙恥也

**諺譯膚譂傳也**

諺者說文諺傳言也譯者王制云五方之民言語不通嗜欲不同達其志通其欲東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯方言譯傳也說文云傳譯四夷之語者膚者說文臚籀文膚字晉語風聽臚言於市韋昭注云臚傳也莊子外物篇云大儒臚傳漢書叔孫通傳大行設九賓臚句傳蘇林注云上傳語告下為臚下告上為句韋昭注云大行掌賓客之禮今之鴻臚也應劭注百官表云鴻臚者郊廟行禮贊九賓鴻聲臚傳之也周官司儀旅擯鄭衆注云旅[illegible]騶方居切傳馬也驛與臚同聲傳車驛馬皆取傳遽之義故傳宣謂之臚亦謂之驛傳遽謂之驛亦謂之驛傳舍謂之臚亦謂之旅亦謂之驛其義並相通也

**誦詠語議話詁吪曰言也**

誦者孟子公孫丑篇為王誦之趙岐注云誦言也誦之言倖倖也王篇詩聽語也詁者說文詁故言也吪者爾雅訛言也訛與吪通

**諫誣譏諍諭誶諫也**

誣者說文誣諫也呂氏春秋誣徒篇云愎過自用不可証移高誘注與說文同郭注周官司諫云諫猶正也正與証通譏者楚辭天問殷有惑婦何所譏王逸注云譏諫也誶者陳風墓門篇歌以訊止釋文訊本又作誶徐息



梓反韓詩云訊諫也楚辭離騷謇朝誶而夕替王逸注與韓詩同小雅雨無正篇莫肯用訊訊亦與誶同訊字古讀若誶故經傳多以二字通用或以訊為誶之譌失之

**訓誨諷誥譔校勸學教也**

諷者詩序云風風也教也風以動之教以化之風與諷通譔者說文譔專教也校者孟子滕文公篇設為庠序學校以教之校者教也學與斅同盤庚云盤庚斅于民學記引兌命云學學半

**崩頓僵仆趌趚臥偃也**

崩者鄭注曲禮云自上顛壞曰崩白虎通義云崩之墮言僨然伏僵頓之言委頓也淮南子道應訓云趨則頓走則頓僵仆者說文僵僵也仆頓也踣僵也踣與仆同爾雅云蹇仆也又云斃踣也僨僵也郭璞注云踣前覆也僵仆僵也定八年左傳顏高奪人弱弓籍邱子鉏擊之與一人俱斃僵且射子鉏中頰殪杜預注云斃仆也正義云吳越春秋云迎風則僵背風則仆仆是前覆僵是仰側此顛蹶被攀而仆轉而仰且射子鉏臥言其奮射也案對文則偃訓為僵仆訓為頓散文則仆亦訓為偃故說文又云踣僵也秦策云頭顱僵仆是也趌者爾雅釋木干木注云偃木也江東呼木船船與趌聲近義同臥之言委也今俗語猶云偃臥矣

**怳㾌瘨婟㺑僪狾獧倀狂也**

怳之言怳忽也說文怳狂之皃也㾌之言忽也說文㾌狂走也讀若欻桓五年公羊傳俄也何休注云俄者狂也齊人語義與㵼同瘨之言顛也素問腹中論云石藥發瘨芳草發狂王水注云多喜曰瘨多怒曰狂字通作顛急就篇瘋瘕顛疾狂失瞽顛師古注云顛疾性理顛倒失常也婟之言晌也揚雄劇秦美新云臣嘗有顛晌病義與瘨姁相近䞃者廣韻云猗星狂病也猗者急就篇狂云頭疾亦謂之狂猗妄勤作也說文趫狂走也漢書揚雄傳指藝慂而扶猗狂孟康注云猗狂惡鬼也猗藝猗茲冥義又與㾌彈相近也狾者說文狾狂犬也引[illegible]十七年左傳猘犬入華臣氏之門今本作瘈呂氏春秋胥時篇云鄭子陽之難猘狗潰之馬融廣成頌云獄猘集非封豨北山經云可以已狾並字異而義同獧者說文獷犬大也徐鍇傳云獧猶聽也王蒿獧狾狗也倀者說文倀狂也仲尼燕居云譬猶瞽之無相與倀倀乎其何之

**訂評圖謀慮議也**

**否并伹粗不也**

皆一聲之轉也伹者廣韻伹不肯也粗者方言粗不知也郭璞注云今淮楚閒語呼聲如非也書罷云彼比俱得方語有輕重耳伹即不肯之合聲秕即不知之合聲說文秕不成粟也義亦與秕同

**姦宄竊盜也**

說文姦私也宄姦也外為盜內為宄盜自中出曰竊文十八年左傳云竊賄為盜盜器為姦魯語云竊寶者為軌用軌之財者為姦成十七年左傳又晉語云亂在外為姦在內為軌軌與宄通姦宄竊盜訓雖不同理實相貫學者不以辭害意可也

**懼慎忌畏恐也**

懸者卷二云悝懸恐懼也說文懼恐也既濟象傳云終日戒有所疑也雜記五十不致毀六十不毀七十飲酒會內皆為疑從鄭注云疑猶恐也大戴禮曾子立事云君子見善恐不得與焉見不善者恐其及己也是故君子疑以終身懸疑三字聲近義同

**纂綄纏纏繆紿絡縈纏也**

纂者說文纂約也上文云纂連也廣韻云纂纂子纏纏者纂之言拘也今俗語云纂纂是其義也同王篇纂各本以纂作纂今訂正說文綄纏也綄與纂同義綄之言直也今俗語猶言纏車為綄事也各本訛作綄今訂正說文一曰纏也楚辭九歎云纏繆乎唐一日綄也莊子庚桑楚篇云纏繆也唐風綢繆束薪毛傳云纏繆猶纏綿也鄭注云繳纏也漢書司馬相如傳云繆纏東廂薪不可解名紿者家語云紿猶纏也古戶反楚辭九歎云紿繳繆纏繞同

**獨陵戴桀也**

獨者衆經音義卷二十二引三倉云獨曰乘馬曰獨

**惠愛恕利人仁也**

愛利者莊子天地篇云愛人利物之謂仁昭二十年左傳古之遺愛也遺猶言遺人仁物之者賈子道術篇云己量人之謂恕以文經恕云卷方二長引仁同恕云以仁心度物謂之恕大戴禮文王官人篇云恕仁也春秋繁露云仁者愛人義者正我也人相偶之意也鄭注中庸云人也讀如相人偶之人以人意相存問之言仁也說文仁親也从人二其作仁者人也何休注公羊傳云人之相與也仁之言人也此本作仁言者人也春秋之言仁也何以為仁也此其作古文仁也字又作忎說文云古文仁从千心作忎是仁又有古字之異也在呂氏春秋論人篇云

**邅徐舒遲鈍遲也**

邅者說文邅遲也騷九章云邅吾道兮洞庭與邅同皆遲也書秦誓云邅遲不進也楚辭九歎云遭二遲舉天邅遲也明書序作邅遲明史記作遲遲又作邅遲古文作遲字也高帝紀云明將天下兵事畢遲與遲同鄭注云遲遲猶徐也說文云徐安行也徐各本作徐茶字非是經典通作徐今訂正說文遲徐也今俗語云遲徐者是其義也史記五帝紀云徐作徐說文遲徐行也漢書刑法志云遲行是也爾雅云遲遲徐也

仁亦謂之惠孔子閒居云無服之喪內恕孔悲是也哀之以驗其人仁也仁與恕同義故哀公問人謂之



則頻頻則不敬祭不欲數數則怠怠則忘楚辭九歌云疏緩節兮安歌

**夤昔闇暮夜也**

凡日入以後日出以前通謂之夜故夕時亦謂之夜典云夙夜出內朕命是也舞者王之夜夕時亦謂之夜有其之中言本今朕命文章書作夜引篇中夜云夜謂之中夜言之中夜也今作王舞夜之夜中夜也注云言夜也左傳云子夜得夕也夕以為夜也晉語云日夜中昏之三年夜中夕也云之夜也云子夕夕周禮王篇云夜夕也趙岐孟子注云夕暮也夕之言昔也昔昔之夜也云氏注云暮夕也子夕之言也不故夕也周禮夜占之言故不夜也正相傳今云昔猶夜也夕者于也夜也於夕者相見也晉語云暮也今人言昔之夜夕也

冥也從日從六亦聲也夜莫也是夕夜冥三字同義

**昒昧暗暝冥也**

昒者說文昒尚冥也漢書郊祀志昒爽顏師古注云昒爽未明也暝暗冥也說文冥幽也說文云冥幽也暗曰冥之言冥也昒昧暗冥皆同義

**學憼寤寤覺也**

學者說文作斅覺悟也篆文作學白虎通義云學之為言覺也以覺悟所不知也學作學說文寤寤覺而有言曰寤覺者說文覺寤也鄭注小學云覺猶寤也大學不為覺也覺即斅之通借也

**倚豎建封殖蒔置陛企起立也**

倚者說文倚依也倚與立同義傳言豎者說文豎立也豎與植同封者易繫辭傳云封者立也說文殖生也蒔者說文蒔更別種也方言云蒔植立也蒔即植之轉也置者說文置赦也置陛者說文陛升高階也企者說文企舉踵也古文企字作企從足凡企立者皆謂之企說文企舉踵也企與跂同企立也

**悖怨悼悵悷悋愨慨悃悒悢也**

悖者說文悖亂也不方以言與悖悖同讀者書大家注云悖逆也與悖恨也注云悖悼悷也悷與悷同



**品閈斠伴䵦等琱珽嫧嫧斲琨䣍齊也**

品者取也小雅伐木篇云也今伴者也品者說文作品眾庶也說文云品齊也漢書作伴鄭注云伴猶偶也齊也嫧嫧說文云嫧齊也琱者說文琱治玉也斲者王篇云斲齊也文選嘯賦云斲齊也

榴也很也很亦作很

**柬擇東辯也**

事者說文柬分別簡之也史記伯夷傳云柬不食周粟稱柬

**諄惰族毒病恢患勤瘽苦也**

諄者言惰諄諄所疾也方言云諄惰也凡相謂之誚毒者言可惡也

**毒疾惡也**

毒也或作疾說文毒厚也害人之艸往往而生从屮从毒云毒苦也毒者疾也病也疾病苦也

**癘梗穢丁瓦妻羌殘也**

獷者說文獷犬獷獷不可附也文選齊故安陸昭王碑文彊民獷俗李善注引韓詩云獷彼淮夷漢書敘傳云獷獷亡秦滅我聖文獷與獷通大雅江漢篇武夫洸洸聲義亦相近也梗之言剛也方言梗猛也韓趙之間曰梗楚辭九章梗其有理兮王逸注云梗強也漢書王莽傳云梓侯枚未盧之顛顛與梗通丁者史記律書云丁者言萬物之丁壯也白虎通義云丁者強也月令其日丙丁鄭注云夏時萬物皆炳然著見而強大亢者說文健伉也漢書宣帝紀伉健習騎射顏師古注云伉健也史記秦始皇紀適戍之衆非抗於九國之師漢書陳勝傳作亢亢伉抗並通亢與梗聲亦相近也

𩒨顛對賜面背卬𩑋也

面𩒨為面首𩒨為首禮言東西面南北面亦北首東首皆是也卬與仰通

悛慽价慦質懂也

悛者說文悛謹也謹與懂通卷一云悛改也義與悛同慽者說文慽飭也古通作戒价曹憲音五介反各本脫去价字其五介反之音遂誤入慽字下考說文玉篇廣韻集韻類篇慽字俱不音五介反說文价五介切玉篇五拜切集韻類篇牛戒切云价懂也五拜牛戒並與五介同音今據以補正慦者說文慦謹也質者後漢書吳漢傳云斤斤謹質形於體貌

勠劼勃㔤仂勤也 勠

勠者玉篇勠勤也小雅小明篇睠睠懷顧亦殷勤之意也劼者廣韻劼用力也玉篇引倉頡篇云哭佗佗也哭與劼聲近而義同勤者衆經音義卷一引埤倉云勤力作也莊子天地篇云搰搰然用力甚多晏子春秋雜篇云佗佗然不知厭王褒聖主得賢臣頌云勞筋苦骨終日佹佹並字異而義同仂者衆經音義卷七引字書云仂勤也古通作力各本勤字誤在仂字之上衆經音義卷一引廣雅勤勤也集韻類篇並引廣雅勠勤也劼勤也勤勤也今據以訂正勑者說文勑勞勒也爾雅勞來勤也大雅下武篇昭茲來許鄭箋云來勤也史記周紀武王曰日夜勞來定我西土墨子尚賢篇云墨其股肱之力而不相勞來皆謂勤也孟子滕文公篇放勳曰勞之來之亦謂聖人之勤民也來與勑通凡相恩勤亦謂之勑小雅大東篇職勞不來毛傳云來勤也正義云以不被勞來為不見勤故采薇序云杕杜以勤歸卽是勞來也衆經音義卷十二卷二十二並引廣雅勑勤也今本脫勑字

𥜃䙌祏禱賕謝也

𥜃者說文𥜃數祭也各本訛作𥜃今訂正䙌者說文䙌祼祺祀餘禱槐也祰者說文祰告祭也禱者說文禱告事求福也賕者衆經音義卷二十一引倉頡篇云禱謂曰賕字亦作求呂刑惟貨惟來釋文來馬本作求云有請賕也漢書薛宣傳賕客揚明篇該音義引韋昭注云行貨財以有求於人曰賕說文賕以財枉法相謝也謝亦告也晉灼注漢書張耳陳餘傳云以辭相告曰謝

廣雅疏證卷四上終



# 廣雅疏證卷四下

魏清河張揖撰

高郵王念孫疏證

## 釋詁

砰硠硡磕𥔻硍砏磤鉼鎗鍠錚玲瓏嘈啈聲也

砰者文選潘岳籍田賦注引字書云砰大聲也劉良李周翰云砰然闕之若雷霆之聲揚雄羽獵賦云應駍聲擊流光張衡西京賦云沸并轢訇思元賦云豐隆軒其震霆兮砰驛轉輔義同磅者玉篇磅石聲也宋玉風賦云飄忽淜滂西京賦云硡磕衆乎天感雷洶義同砿者玉篇硡石聲也說文宏屋涙響也砯谷中響也玉篇引字書云聽耳語也又云嗡宏市人聲也颯大風也撫盡飛也廣韻鼓金聲也考工記梓人云其聲大而宏風賦云耽耽雷聲司馬相如長門賦云聲嘈砿而似鐘音藉田賦云鼓鞞硡隱以砰磕並字異而義同磕皆說文磕石聲也宋玉高唐賦云磕震天之磕磕司馬相如子虛賦云碣石相擊硍硍磕磕揚雄甘泉賦云登長平兮當鼓硡硡硍磕同合言之則曰砰磅曰弦礌上林賦砰磅訇磕司馬彪注云皆水聲也曰訇與弦辭近義同設音說文敱擊空聲也徐鍇傳云謂磊外無隊而內空擊之聲敱然也玉篇磬鼓聲也磯與敱同硍者說文磕石聲也思元賦云伐河鼓之磅碩釋名云雷如轉物有所硍雷之聲也砏者張衡南都賦砏玑翻軋李善注云波相撥之聲也嚴首釋訓云轄磯聲也衆經音義卷八引通俗文云雷聲曰磯召南云殷其靁枚乘七發云訇隱匈磕何晏景福殿賦云聲訇磯其若震並字異而義同合言之則曰砏磯衆經音義卷八引埤倉云砏撥大聲也楚辭九懷云鉅賛遷兮砏碳鐃者樂記云鐘聲鐘論語先進篇衆爾舍瑟而作孔傳云鏘者投瑟之聲論衡說日嚣云石賞輕然說文鞭車轉鏘鄭也讀若論語鏗爾舍瑟而作鏘鏗鞭輕義同鏘者玉篇音楚庚切集韻又七羊切說文鐘鐘鏘也琅玉聲也小雅米苣篇八鏘瑲瑲礫文瑲本亦作鏘庭塤篇作將大雅烝戾篇作鏘商頌烈祖篇作鍋並字與而義同合言之則曰鏘鉛樂記非聽其鏗鏘而已也史記樂書作鍠鏞聲養並同鎗者玉篇胡嚴切集韻又胡允切說文鍠鏞聲也理玉聲也喤小見聲也爾雅說說樂也方言證音也周頌執競篇云鏜鼓喤喤小雅斯干篇云其泣喤喤呂氏春秋自知篇云鐘況然有音馬融廣成頌云鏜鏜鏗鏜長笛賦云錚鐄管嗃並字異而義同錚者說文錚金聲也琤玉聲也說苑雜言篇云干將鎖鏘鏘鏜不錚錚琤義同玲瓏者說文玲玉聲也玲與瓏一聲之轉說文籠箏也箏之轉為龍猶玲之轉為瓏合言之則曰玲瓏劍言之則曰瓏玲班固東都賦和鑾玲瓏李善注引埤倉云玲瓏玉聲也范望注太元唐丈三云玲瓏金玉之聲也注言互百篇云瓏玲其聲書其質玉乎釋訓云鈴鈴聲也齊風虛令令毛傳云令令褒瓊聲也漢書天文志云地大動鈴鈴然廣韻聲大聲也義與玲瓏並相近嘈者王延壽夢賦云雜知天嘈而奮羽忽嘈然而自蝎又嘈霖光殷賦耳嘈嘈以失聽李善注引埤倉云嘈嘈聚聲也玉篇引埤倉云嘈耳鳴也義與嘈司嗪者嘈之轉也萌子勸學篇云問一而告二謂之嘖噴與嗪同合言之則曰嘈啈長笛賦注引埤倉云嘈嗪聲貌張衡東京賦云奏嚴鼓之嘈歇周天大冢賦云何鼓進軍以嘈噴長笛賦云啾咋嘈嗪並字異而義同

𩗗颲颾颸颭颮颷飂颶颻颹颼風也



𩗗者爾雅北風謂之涼風說文作颸同邶風北風其涼是也又史記律書涼風居西南維月令孟秋之月涼風至是也颸者說文颸大風也韓詩外傳云天有物而厲唱與颸通颸之言颸颸也說文颸高風也莊子齊物論篇而獨不闔之謬寥乎郭象注云長風之聲也呂氏春秋有始篇云西方曰颸風楚辭九嘆云秋風劉以蕭蕭左思吳都賦云颸劉颸颸又云冀颸風之颸颸並字異而義同颸者扶搖之合聲也爾雅扶搖謂之猋李巡注云扶搖暴風從下升上故曰猋猋上也月令云猋風暴雨總至吳子論將篇云風颸數至颸與猋通颸之言忽也說文颸疾風也宋玉風賦云颸忽颸颸淮南子覽冥訓云猶矢颺風追猋歸忽張衡思元賦云乘猋忽兮颸虛無颼颼忽風通颸讀如身不猶之猶說文颸小風也颼與颼同颼讀如獸不微之被廣韻颸小風也颸之言肅肅也楚辭七諫商風肅而害生兮王逸注云肅急貌思元默云逃猋肅其腰蕭兮蕭肅並與颸通燕策云風蕭蕭兮易水寒蕭與肅古亦同聲也颸亦颸也語之轉耳初學記引通俗文云敵風曰颸颸者劉逵蜀都賦注引靡騷溢颸風兮上征又引班固注云颸疾也馬融廣成頌云靡颸風陵迅流颸者廣韻作颸直由切風颸也又徒刀切大風也颸者玉篇颸小風也

繕緻衲襯靪茜韁觀鞮補也 著

繕者說文繕補也月令云繕囹圄緻者方言云楚謂鞊衣爲褸秦謂之緻又云褸謂之綴郭璞注云襤褸緻結也又云褸謂之以布而無緣敝而紩之謂之襤褸自關而西謂之衲碩其敝者謂之綴往云敝縫衲敝故之名是緻爲補也衲者繹言云紩衲也納與衲通束作內令俗語猶謂破布相連處爲衲頭論衡程材篇云納縷之工不能織錦漢書路溫舒傳上奏畏卻則鍛練而周內之周內謂密補其鞍隊也晉灼注以內爲致之告中失之觀者廣韻襯襯履也又云靸連也綴更觀同靪者廣韻音當經都挺二切說文靪補履下也徐鍇傳云今履底下以線爲結謂之釘底是也桑靪之言相丁著也今俗語猶云補丁矣茜者說文茜以艸補缺也各本茜訛作茜集韻類篇並有茜字云以竹補缺也則宋時廣雅本已訛作箇凡從艸從竹之字隸書往往訛亂撰集韻者不知是正因文生訓而類篇已下諸書遂仍其說今據說文玉篇廣韻訂正韁者廣韻韁補履也觀者玉篇觀履具鞔也廣韻云補觀也爾雅釋草釋文引字苑云觀直屨底著之言相丁著也釋言云著紩也士喪禮記冠六升外縪鄭注云縪謂縪著於武也衆經音義卷二引廣雅著補也今本脫著字

擿遙倚放寄任附依也

擿者方言擿依也郭璞注云謂可依倚之也說文擿中往往有山可依止曰鼻義與擿相近也依者廣韻音戶苔切至也依也又苦蓋切船著沙也義與依亦相近擿各本作造乃隸書之誤衆經音義卷十九引廣雅擿依也今據以訂正

幾尾緦紗系納網歷微也

幾之言幾希也繫辭傳云幾者動之微皋陶謨云惟幾惟康說文幾精詳也幾小倉也司馬相如大人賦云咀噍芝英兮嘰瓊華衆經音義卷九引字林云璣小珠也玉篇鐖鉤逆鐖也淮南子說林訓云無鐖之鉤不可以得魚方言云鉤自關而西或謂之鐖郭璞音微是凡言幾者皆微之義也尾者說文尾微也釋名與說文同云

承脊之末梢微殺也史記律書云南至於尾言萬物始生如尾也堯典鳥獸孳尾史記五帝紀作微論語微生高漢書古今人表作尾尾微孳養竝同故古書以言字通用總紗糸納細皆繹之微也總之言恍惚紗之言眇小也孫子算經云蠶所吐絲爲忽十忽爲秒總忽秒秒竝通說文秒禾芒也史記太史公自序閒不容翲忽正義云覵當作秒秒禾芒表也忽一纖口出絲也漢昔穀傳造計秒忽劉總注云秒禾芒也忽蜘蛛網細者也皆微之養也顧命云眇眇予末小子忽尤年左傳云以是蘱諸孤方言眇小也又云杪小也凡木細枝謂之杪郭璅注云言杪梢也爾雅管小者謂之藪說文眇一目小也又云鷤勝桃蟲也爾雅釋鳥注作鷯鸐周類小步篇舉尤被桃蟲舟飛稚鳥毛傳云桃蟲鷦也鳥之始小終大者陸機疏云今鶵鷄是也鷂之蟲誠爲鷯鷯又爲鷯鶯皆小貌也文選退笛賦僬眇雖稚李善注以僬眇焉合目雖推爲閒目是凡言眇者皆微之義也糸者說文糸細絲也又云覵小見也玉篇糸覵竝音亾狄切其義同也稱之言蔑也廣韻引倉頡篇云稱細也君夷茲迪彝教文王蔑箍鄭注云蔑小也正義云小謂精微也選周書祭公解進學於文武之蔑孔晁注云言追畢天武

之微德也法言學行篇云視日月而知衆星之蔑也仰聖人而知衆說之小也卷二云儀小也周語鄭未失周典王而蔑之是不明賢也韋昭注云蔑小也蔑與懷同今人謂小視人爲蔑視或曰眇視或曰忽視義與總紗稱蒞同法言先知篇云知其道者其如視忽眇綿作昺忽眇綿即總紗納故漢書嚴助傳越人綿力薄材孟康曰綿音滅玉篇醮面小也說文機魁也方言江淮陳楚之內謂木細枝爲蔑注云蔑小貌也衆經音義卷十引埤倉云蔑析竹膚也字通作蔑顧命敷重蔑席鄭注云蔑析竹之文青者玉篇鶼鸐雀也亦通作儀方言桑飛自闕而西或謂之儀篇注云即鵪鵜也又名鴟駕懷言懷穢也底韻職心小也醮心與債鐵同郢鴞駕之轉也苟子勤學篇南方有身焉名曰篆鳩揚僚注云棊蝎鶴鶴也蒙亦蔑之稀華鳩鶴言蔑雀蘭雉蟻蟻蝶文遜甘梟賦注引孫奐往云蟲小於妓是凡言蔑者皆微之蘘也塵之言麻也衆經音義卷七引三倉云塵微也判子鬻問篇江蕭之閒有塵蟲張羅注云塵細也鵑冠于進嵩篇云往用么塵漢書數傳又況么寧昇不及數子鶴氏注云麻小也文遜作塵李善注引通俗文云不長曰么細小曰塵方言秦晉請布帛之細者曰麻麻與塵聲近義同

**髩鬢鬉髽鷄斯笄髻也**

鬋者說文髻髻也髻纚者說文髻屈髮也方言云幧頭偏者謂之簪帶戚謂之纚帶又云覆結謂之幘巾或謂之覆纚郭纚注云纚亦結也結與髻通字或作笄又作紒纚各本說作纚今訂正髮者說文髻卷髻也士喪禮婦人髽于室鄭注云髮者去笄纚而紒也髮之與於髻鬒者既去鬠兩以髮爲大紒如今婦人露紒其象也太平御覽引禮記外傳云鬐者開散之名也鷄斯者問喪觀始死雞斯篇注云雞斯當爲笄纚髽之誤也親始死去冠三日乃去笄纚括髮也今將始衰者鄭中纚頭笄鬒之存象也士喪禮注云始死齊斬衰者笄纚將齊喪者素冠婦人將斬衰者去笄而纚將齊衰者骨笄而纚士冠禮注云纚今之幘纚廣一幅長六尺以韜髮而結之笄與髻同二徐本說文皆有笄字纚髻字笄字世云管結也古拜切徐鉉本髻字收人斯附云古通作結此字後人所加案書憲云說文笄即篇文髻字太平御覽引說文云髻結髮也則是說文原有髻字而笄即髻之





重文士冠禮將冠者采衣紒鄭注云紒結髮也古文紒爲結紒之或作結稽髻之或作笄今本說文笄字訓爲髻結乃後人所改徐鉉不察反以髻字爲後人所加誤矣玉篇髻字注云結髮也笄字注云同上此皆本於謝文其下文云說文古拜切髻結也則陳彭年等以義本說文寬人者耳髻各本說作髻今訂正

**敎軭弧紉咈抮狟袒盭也**

敎者說文敎戾也戾與盭通敎與違通餘見釋訓敎樴乖剌也下乖者說文輗車戾也字通作匡考工記輪人則輪雖敝不匡鄭衆注云匡枉也枉亦戾也說文云獸皮之轂可以東枉戾相違背是也管子輕重甲篇云弓考多匡軫者枉謂之匡故正枉亦謂之匡孟子滕文公箸云匡之直之義有相戾而實相因者皆此類也說文尤篤曲屦也古文作尪枉與匡亦聲近義同弧者考工說鞨人云軥彼弧而無折捷辭七諫邪說飾而多曲兮正佉弧而不公王遇注云弧戾也鹽鐵論非執篇云弧剌之盭雖公輸子不能善其納撲嘗王行志注云毆弧秉剌之意也弧與弧聲近義同紉者說文紉繹釋也楚辭離騷紉秋蘭以爲佩注云紉索也顏師古注急就篇云累請切戭之令緊也是抮戾之蔽也象者說文弗違也引徽子佛其者長頗六二云辨經子則學說云其求之也佛漢書五行志引京房易傳云君臣故駕茲前悖竝字異而義同抮者玉篇音火與切引戾也方言軫戾也郭璞注云相丁戾也江東音善考工記弓人老牛之角緣而皆鄭衆甘云診謂爲抮轉之抮釋文抮劉徒展反許愼向展反角穀轉之意也孟子告子篇移兄之臂而箏之會趙岐注云移戾也音義移張音軫又徒展切淮南子原道訓扶搖抮抱羊角而上云誘注云抮抱了戾也抮讀與左傳感而能眕者同釋訓云眕轉轉戾也竝聲近而義同很戾語之轉說見卷三很戾很也下

**肖似類鼎象也**

鼎者鼎彖傳鼎象也虞翻注云六十四卦皆觀象繫辭而獨於鼎言象何也象事知器故獨言象也

**㺐獿狡訬毚猾也**

㺐者方言江湘之閒謂猾爲㺐郭璞注云恐㺐多智也格交反列子力命篇㺐悍情露釋文引阮孝緒文字集咯云恐㤿伏慴貌恐與㺐同方言膠詐也涼州西南之閒曰膠義與㺐亦相近狡者衆經音義卷三引方言云凡小兒多詐而獪謂之狡猾昭二十六年左傳云無助狡猾訬者說文訬訬獪也淮南子修務訓越人有重遲者而人謂之訬高誘注云訬輕利急疾也漢書敘傳江都訬輕顏師古注云訬謂輕狡也毚者小雅巧言篇躍躍毚兔毛傳云毚兔狡兔也

**剖辟片胖半也**

剖一聲之轉也剖者襄十四年左傳與女剖分而食之杜預注云中分爲剖片胖半聲竝相近說文片判木也从半木爾雅革中絕謂之辨孫炎注云辯半分也又桑辨有葚梔舍人注云桑樹半有葚半無葚名梔釋文辨竝音遍反與片同說文胖半體肉也士喪禮云腊左胖合也喪服傳云夫妻胖合也周官媒氏掌萬民之判鄭注云判半也主合其半成夫婦也莊子則陽篇雌雄片合釋文片音判義竝與胖同

**斛妁斟酌也**

斛者小雅大東傳云挹斛也賓之初筵篇賓載手仇斛讀仇爲斛謂手挹酒也張衡思元賦斛白水以爲衆晉注云斛酌也士冠禮注云勺尊斗所以斛酒也喪大記釋文云斛水斗也引何氏隱義云容四升斛水也謂之斛稽酌酒斗謂之勺矣妁者說文妁酌也斟酌二姓也孟子滕文公篇云媒妁之言

**曰欥惟欥每雖兮者其各而焉豈也乎些只詞也**

日者說文曰詞也欥亦曰也字或作聿又作遹班固幽通賦聿中龢爲庶幾兮育大家注云聿惟也漢書敘傳作欥爾雅釋親注引詩聿賓于京今詩作曰穆天子傳注云聿猶曰也毛鄭詩考正云案文遹注引韓詩蔣君章句云聿辭也春秋傳引詩聿懷多福杜注云聿惟也昔以爲辭助詩中聿曰遹三字互用禮記引詩聿述來孝今詩作遹七月篇曰爲攺歲釋文云漢書作聿角弓篇見晛曰消釋文云韓詩作聿傳於歲聿其莫釋之爲遂於聿脩厥德釋之爲述筆於聿來胥宇釋之爲自於我雀聿王聿懷多福遹駿有聲遹求厥寧遹觀厥成遹追來孝竝釋之爲遂今考之皆承明上文之辭耳非空爲辭助亦非發語辭而爲遂爲進爲自發辭生訓昔非也說文欥詮詞也從欠從曰曰亦聲引詩欥求厥寧然則欥蓋本文有作日月聲假借用聿與遹詮詞者承上文所發端詮而釋之也執各本說作飢今訂正說文載讀若載鄭風載驗傳云載辭也箋云載之言則也石載文執酉鼓北載與載通故文遇酉征賦注引薛君韓詩章句云載設也廣雅釋言篇云執設也周頌載見傳云載始也王篇云載始也各當爲若若隸或作若與各相近故詁而爲各若而一聲之轉皆語詞也些者爾雅釋詁釋文云些語辭聲也見楚詞招魂只者說文只語已詞也各本詞下脫法也字遂與下條相連今補正

**沬既央極已也**

沬者楚辭離騷芬至今猶未沬招魂身服義而未沬王逸注竝云沬已也引之云魏風陟岵篇行役夙夜無已行役夙夜無寐寐讀爲沬無沬猶無已也央者小雅庭燎篇夜未央鄭箋云猶言夜未渠央也釋文引說文云央已也楚辭九歌爛昭昭兮未央注與說文同極者唐風鴇羽篇曷其有極鄭箋云極已也

**夷吞泯絕止消威滅也**

威者小雅正月篇赫赫宗周褒姒威之毛傳云威滅也

**恬倓憺怕怗嗼宋㘃安情靜也**

恬者方言恬靜也說文恬安也吳語令大夫老而又不自安恬逸韋昭注與方言同倓與下憯字通字或作澹又作淡衆經音義卷九引倉頡篇云倓恬也說文倓安也又云憺安也莊子刻意篇云淡而無爲知北遊篇云澹而靜乎荀子仲尼篇云倓然見管仲之能足以託國也淮南子俶眞訓云尊蕭聲指而碑不能憯怕者說文怕無爲也老子云我獨泊兮其未兆司馬相如子虛賦云怕乎無爲儋乎自持泊與怕通合言之則日恬倓日憯恬老子云恬憺爲上莊子胠篋篇云恬倓無爲揚雄長揚賦云人君以薦伯爲德怗者玉篇怗服也靜也憯四年公羊傳云卒帖判帖與怗通募音亡客亾各二反說文募宋也爾雅貉靜也又云貉嘆安定也郭璞注云皆靜定爾雅又云嫫簫也小雅楚茨篇君婦莫莫毛傳云莫莫言淸靜而敬王也大雅皇矣篇貊其德音傳云貊靜也昭二十八年左傳引詩作莫云德正塵和曰莫杜預注云莫然淸靜莊子知北遊篇云漠而淸乎呂氏

春秋審時篇云飢馬盈廄嗼然未見芻也竝字異而義同宋者方言宋靜也江湘九嶷之閒謂之宋說文宋無人聲也或作寂又云收嗼也繫辭傳云寂然不動楚辭大招云惕谷宋只竝字異而義同合言之則曰宋嗼說文嗼收嗼也募从宋夢也文選西征賦注引薛君韓詩章句云寂無聲之貌也寘靜也莊子天道篇云寂漠無爲楚辭九辯云蟬宋嗼而無聲淮南子俶眞訓云虛無寂寘竝字異而義同吶嫫怕也語有輕重耳玉篇乃謹切云吶莫也漢書嚴助傳天下𣢷然人安其生孟康注云擶安也音奴偽反莊子田子方篇慹然似非人郭象注云寂泊之至也釋文慹乃牒反吶嫫慹聲義竝同莊子遙生篇嶽然怡吾有四枝形體也釋文輛丁脩反輛然不動貌與吶亦聲近義同情者也白虎通義云情者陰之化也情者靜也靜與情古同聲而通用表記文而靜靜或爲情遇周官瞽人解情忠而寬大戚禮情作靜

靈子毉覡巫也

靈子巫覡者楚語云民之精爽不攜貳者而又能齊肅衷正其知能上下比義其聖能光遠宣朗其明能光照之其聰能聽徹之如是則明神降之在男曰覡在女曰巫故巫謂之靈又謂之靈子說文靈巫也以玉事神从玉霝聲或从巫作靈春秋楚屈巫字子靈楚辭九歌東皇太一云靈偃蹇兮姣服王逸注云靈謂巫也易林小畜之斯云學靈三年仁聖且神明見善辨吉善滿慶九衆雲中君云靈連蜷兮既留一本靈下有子字王注云靈子巫也楚人名巫爲靈子觀或遇作筆荀子王制篇云相陰陽占祲兆鑽龜陳卦主攘擇五卜知其吉凶妖祥傴巫跛擊之事也然則古者卜筮之事亦使巫掌之故靈筮二字竝从巫楚辭離騷命靈氛爲余占之靈氛猶巫也古醫亦爲巫書周官巫馬之職云掌養疾馬而乘治之海內西經開明東有巫彭巫抵巫陽巫履巫凡巫相夾窫窳之尸皆操不死之藥以距之郭璞注云皆神醫也引世本云巫彭作醫楚辭天問化爲黃熊巫何活焉王逸注云言鯀死後化爲黃熊入於羽淵豈巫醫所能復生活是醫即巫也巫與醫皆所以除疾故醫字或从巫作毉管子權修篇云好用巫醫太元元數篇云爲毉爲巫祝

擿捈刲鑯銳也

擿者說文鑯銳也太元元錯云銳鑯鑯竝與擿通又說文劖剽也劖砭刺也史記扁鵲傳鑱石撟引索隱云鑱謂石針也廣韻鑱吳人云犁鐵也說文嬰睞也史記天官書云天欃長四丈末兌漢書司馬相如傳嶄巖參差顏師古注云嶄巖尖銳貌是凡言擿者皆銳之貌也銳兌古通用捈者廣韻作捈音他胡切銳也玉篇捈音丈加切刺木也淮南子兵略訓云剡摲筡奮儋钁以當脩戟強弩筡與捈通剡者爾雅剡利也說文云銳利也小雅大田篇以我覃耜毛傳云覃利也繫辭傳剡木爲楫判木爲矢釋文竝作拔聘禮記云圭剡上寸半史記蘇秦傳云鉞戈在後竝字異而義同判訓爲銳故又訓爲銳晉語大蹇大亂之剡也不可犯也韋昭注云剡銳也鑯者爾雅山銳而高嶠郭璞注云言鑯峻集韻引廣雅作鋑今俗作尖

拔拂榜挾押翼輔也

拂讀爲弼爾雅弼輔備也郭璞注云備猶輔也管子四稱篇云近君爲拂遠君爲輔拂與弼同榜者說文榜所以輔弓弩也楚辭九章有志極而無旁王逸注云旁輔也旁與榜通榜輔一聲之轉榜之轉爲輔猶方之轉爲



輔旁之轉爲背矣挾者說文挾俾持也古通作夾押者孟子公孫丑篇相與輔相之丁公著本相作押音甲引廣雅押輔也押挾聲相近

臿睉晞暘糳毇𦦈𥜥碻舂也

臿者說文臿舂去麥皮也睉者說文敖擣也熬與饐同晞暘者衆經音義卷十五十八引埤倉韻集竝云晞暘米也又引通俗文云擣細曰舂又云今中國言晞江南言暘餈與晞同齊民要術云臿米欲細而不碎暶睎暘三字竝從日各本訛從曰惟影宋本不訛鑿者桓二年左傳粢食不鑿杜預注云不精鑿楚辭九章云糳申椒以爲糧糳莫粱逋說丈糳米一斛舂爲九斗曰糳稗縠也穀糯米一斛舂爲八斗也糲或作糲大雅召旻篇云米之率糲十稗九糳八侍御七所稱稗糳之率與說文亙異未知孰是毀玉篇廣韻竝作曜云杵舉也集韻引廣雅亦作噬𦦈者說文舂麤粟也𦦈與擣通糱者說文敕小舂也𥜥者說文𥜥數祭也從示毳聲讀若舂麥爲𥜥之𥜥廣韻𥜥重擣也𥜥各本訛作𥜥今訂正碓者說文舂已復擣之曰碻

崔嵬岑崟嶄巖嶕嶢阢嵬嵯峨顤顟嶪巢嶚㟚卲亢厲

嶠崒巔嶢尚崝高也

巍嶬者說文嶷嶷石也小雅漸漸之石維其高矣釋文嶄才作嶄說文巖岸也磛石山也小雅嶬兩山篇稚石巖巖稚衣巖本或作嚴嚴合言之則曰嵬嵱說文碧碧碧也宋玉高唐賦云登巉巖而下望兮楚辭招隱士云谿谷嶄巖兮水曾波淮南子覽冥訓云嶤龍甸匐邱山碧巖竝字異而義同轉之爲岑崟方言岑高也爾雅山小而高岑孟子告子篇可使高於岑樓趙岐注云岑樓山之銳嶺者釋名云岑嶃也嶃嶃然也岑嶄嶄相近故呂氏春秋審己篇齊攻魯求岑鼎韓非子說林篇作讒鼎謂與岑皆言其高也說文嶔崟也又云嵒山巖也讀若吟僖三十三年穀梁傳云必於殽之巖唫之下楚辭招隱士嶔岑碕礒兮上音欽下音吟又云嶄嵒貌峻崟兮嵯峨張衡思元賦云冠嵒嵒其映蓋兮合言之則曰岑崟說文崟山之岑崟也漢書司馬相如傳岑崟參差史記作岑嵒揚雄傳玉石嶜崟蕭該音義引字詁云嶜古文岑字張衡南都賦幽谷嶜岑上音岑下音吟嵇康琴賦

崔嵬岑崟竝字異而義同又轉之爲嶕岏高唐賦云盛岸嶟峴楚辭九歌登嶟岏以長倉兮王逸注云嶟岏山也又轉之爲嶕嶢莊子徐無鬼篇君亦必無盛鶴列於麗譙之閒郭象注云麗譙高樓也釋文譙本亦作嶢漢書趙充國傳爲塹壘木樵顏師古注云樵與譙同謂爲高樓以望敵也方言嶢高也說文嶤高也垚土之高也揚雄甘泉賦云直嶢嶢以造天兮河東賦云陟西岳之嶢崝合言之則曰嶕嶢揚雄解嘲云泰山之高不嶕嶢則不能浡滃雲而散歊烝班固西都賦云內則別風之嶕嶢說文焦嶢山高皃竝字異而義同阢者說文兀高而上平也阢石山戴土也劉逵注蜀都賦云五阢山名山有五重在越嶲引揚雄蜀都賦五嶬參差焉融長笛賦云兀崣狝菁郭璞江賦云亙石律砥以萬御竝字異而義同嵬者說文嵬高不平也爾雅石戴土謂之崔嵬周南卷耳篇云陟彼崔嵬崔嵬亦嵬嶂之轉也又轉之爲嵯峨說文嵯山皃又云峨石嶭也列子湯問篇云峨峨兮若泰山合言之則曰嵯峨說文嶬嵯嶬也楚辭招隱士云山氣巃嵸兮石嵯峨爾雅崒者厜㕒釋文厜本或作差衰竝字異而義同嵯之言嵺嵯嶬之言嶔嵰楚辭七諫俗嶔崟而嵺嵯嵺嶔嶬嶬爲嶬嶼嶔嶬



嶚嵯爲雙聲也顤顟者顤與嶢同義說文顤高長頭也王延壽魯靈光殿賦云嶻顤顟而睽睢玉篇顟高大也衛風碩人篇碩人敖敖毛傳云敖敖長貌莊子大宗師警乎其未可制也郭象注云高放而自得爾雅犬四尺爲獒說文獒駿馬也竝與敖同合言之則曰顤顟說文顟顟高也顤顟猶顤顟耳嶪巢者南都賦崖嵯嶪李善注引廣雅嶪高也左思魏都賦云鄒闕雜嶰嬰之巢者小爾雅巢高也爾雅大笙謂之巢鄉射禮疏引孫炎注云巢高大也說文鳥在木上曰巢又云橾澤中守草樓也轈兵車高如巢以望敵也引成十六年左傳楚子登轈車合言之則曰嶕巢淮南子俶眞訓皆若周雲之龍蓤遊巢轂與嶪巢同嶪各卒款作遊今訂正附者說文脩陂也楚辭九章云上高巖之峭岸兮挺亦脩也方俗語有輕重耳卲者說文卲高也荀子脩身篇云公儀子董仲舒之才之卲也水經汝水注云汝水枝津東南逕召陵縣故城南春秋左傳齊桓公師于召陵此處也闞駰曰召者高也其地邛墟井深數丈故以名焉義亦與卲同卲各本訛作邵今訂正亢者王肅注乾卦云窮高曰亢厲者說文嵩巍高也讀若厲厲與嶠通呂氏春秋恃君覽厲人主之節高誘注云厲高也淮南子脩務訓云故君子厲節亢高以絕世俗劉歆遂初賦云天烈烈以厲高兮厲與高同義故皋陶謨庶明厲翼史記夏紀作衆明高翼矣嶠者方言嶠高也義見卷一嶠上也下凡高與大義相近高謂之岑猶大謂之岑也高謂之嵬猶大謂之魏也高謂之嶠猶大謂之喬也崒者玉篇青才律切字亦作卒爾雅云崒者厜㕒說文云崒危高也小雅十月之交篇山冢崒崩漸漸之石篇維其卒矣鄭箋竝云卒者崔嵬崔嵬崒危厜㕒崒相近音嶬嶬之轉也

戢侑儷諸耦也

侑者說文姷耦也或作侑儷者成十一年左傳鳥獸猶不失儷杜預注云儷耦也字通作麗又作離

州郡縣道都鄙邦域邑國也

州郡縣者說文州疇也各疇其土而生之也州有二名堯典肇十有二州禹貢九州攸同此大名也周官大司徒五黨爲州鄭衆注黨師引司馬法云王國二百里爲州僖十五年左傳晉作州兵此小名也釋名云縣縣也縣係於郡也郡羣也人所羣聚也郡縣亦有大小之分逸周書作雒解云方千里分以百縣縣有四郡哀二年左傳上大夫受縣下大夫受郡是古者縣大而郡小也秦策云宜陽大縣也名爲縣其實郡也史記秦始皇帝紀分天下以爲三十六郡則郡大而縣小矣又周官小司徒四甸爲縣遂人五鄙爲縣齊語三鄉爲縣是同名而異制道者漢書百官公卿表云縣有蠻夷曰道都鄙者鄭注大宰云都鄙公卿大夫之采邑王子弟所食邑也釋名云國城曰都都者國君所居人所都會也鄙否也小邑不能遠通也小司徒云四縣爲都鄭衆注載師引司馬法云王國四百里爲縣五百里爲都莊二十八年左傳云凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑鄘風干旄傳云下邑曰都周官遂人云五酇爲鄙大宰注云都之所居曰鄙蔡仲之命正義引馬融注云鄙遂邑也邦者大宰注云大曰邦小曰國邦之所居亦曰國釋名云邦封也封有功於是也邦各本訛作即衆經音義卷二十三引廣雅邦域國也今據以訂正域者說文或邦也或作域又云國邦也或域國三字古聲義竝同邑者釋名云邑猶俋也衆會之稱也

擩掔揮提也

揮者說文揮提持也莫若行遐驛驛大元盛次五云何擩滿肩提擩揮揮與提一聲之轉釋器篇云緹謂之彈緹之轉爲彈猶提之轉爲揮矣

剄刑刻剄也

剄者吳語自剄於客前韋昭注云剄剄也刑者說文刑剄也

剾劒剜也

剾者廣韻剾剜也劒者玉篇劒剾也衆剾劒音空中之意說文竅穿木戶也一曰空中之皃孟康注漢書石鑿傳云東南人謂鑿木空中如曹謂之臉廣韻劒齧三字竝度侯反義相近也削亦刻也鑿有修敘耳說文削挑取也一曰窒也

孕重妊娠身傷傳也

重者大雅大明箋云重懷孕也說苑脩文篇云取舍不齊卵不殺孕重者漢書匈奴傳云孕重墮殰妊者說文妊孕也郭書律麻志云懷任於壬說文任與妊通說者爾雅身䕃也引哀元年左傳后緡方娠云娠猶震也說文娠女妊身動也勤也震與通身元年左傳大任有身生民篇云載震載夙身者說文身人之身也大明篇云大任有身生民篇引王符潛夫論云天王也妊身也元后孕子身也夏作身子言妊身也說文娠象人裹子形也作者說文身亦作𠂆廣韻引作傳本夫人身也帝王世紀云周后妃妊文王於身令云胎事

僆奬譝與孝譽也

僆通作稱譝不稱也注云方俗語轉耳莊十四年左傳繩息嬀以語楚子杜預注云繩譽也釋文繩說文作譝十四年作左傳日書皇以門解楚子是是繩息說文云呂氏春秋古樂篇云周公旦乃作詩以繩文王之德與逸周書大聚解譽讀與譽同作詩以繩文王之德與孝者孝經援神契云孝者畜也言行爲人所稱譽也是孝與譽義相近也鄭注周官大司徒孝友云善父母曰孝行布滿天下能無怨惡也

皃奕裕心形容也

皃者說文皃頌儀也從人白象人面形皃之言貌也說文云貌皃或從頁爲古文皃字奕奕容皃與裕通見釋訓奕奕也裕之言寬容之容也下容

麼敝䐉匿逝隱也

麼者方言麼隱也晉語有秦客麼辭於朝韋昭注云麼隱也言同文十八年左傳服虔注云麼之言陰翳也廣雅麼隱之處九麼通作廋說文麼隱也廣韻又作廋步爲隱故謂隱蔽之處爲廋韓詩外傳云從容於山廋王逸注楚辭云廋隱也

偕忒詐屏差也

偕者大雅抑篇云借差也傳云偕不差也莊子人間世篇云偕差也忒者說文忒更也爾雅云忒差也郭璞注云差忒也說文云上差也注云皆謂用心差錯不專一也洪範云民用僭忒王逸注楚辭云差也楚辭七諫云吾獨乖剌而無當兮王逸注云乖剌也九歎云君乖差而屏棄之兮本書卷二十六年左傳云乖差也以下降殺以兩轉屏也謂有等差也楚辭二年公羊傳云辟云一轝之降殺二十二年公羊傳云差也肆者何跌也何休注云跌過度也卷二十三年公羊傳容經云跌者亦不差而不跌過度也蔡邕太尉橋元碑說文跌踢也常作失貢不予歕跌跌讀與跌差同不跌蕭漢書朱博傳云跌失也莊子若跌義與跌同義亦與差義同說文跌差也衆經音義卷十卷十一引廣雅云跌差也音義卷八卷十二卷十七引廣雅竝與文選注同今本脫跌字



顈圜彫刻鏊也

顈者周語成公之生也其母夢神規其臀以墨韋昭注云規畫也規與顈通

叙釋結冬終也

釋者說文數終也白虎通義云九月謂之無射何射者終也言萬物隨陽而終當復隨陰而起無有終已也雖云神農所以說也亦謂之事終釋其終也通俗文云事竟曰釋廣雅數終也事而終則數其終也相近凡事之終者亦謂之終書曰晉太康中作其事章經其始作終其事亦謂之竟書梓材云惟其塗丹臒說文勤其成功也正義引書經其終云勤終業也昌者言其終成也勤言其成功也馬融注云塗堅也丹臒云始王勤於政事而成終也以勤其終亦日之終也鄭注云周引書舊說云終云勤數也舊說其終也字又作勤先王受命之時而作勤者終其事也先王旣勤用明德云數云其勤周用此三句訓爲終者周書予言之云後式典集周書云嗣其勤於受命其勤終也乃言其終也作終之事也古人以爲一年之終始以下二事皆所以數其事勤其終也故正義云勤亦終也先王旣勤用明德皆用此文也

古文勤字與塗同而始終之義皆相成也文武受命塗稱其終明德旣受天命作周天子之事以終其大業也古人言其終也又作終其大事以終其事塗於天下也亦作終王之事也

掄𢮍剝兑脫也

掄者方言掄脫也又云掄𢮍謂之掄自關而東謂之掄𢮍掄者說文掄擇也七發云掄棄恬怠兮發其悶郭璞注云掄𢮍也聲與之轉爲𢮍注若𢮍卦之𢮍卦云轉爲說也掄𢮍云剝落也

醻醵嚶湧飲也

醻者說文醻王德布大飲酒也注云醻者爲人物所害之神也周官族師春秋祭醻而與其民以長幼相序注云醻讀爲醻之醻漢書文帝紀云醻漢律三人以上無故羣飲酒罰金四兩正義引史記集解文帝紀云醻五日又其命醻讀爲合會飲食之醻也醻者禮器周禮秋官禮記注云醻賜也秋官云醻合會飲食之醻也明堂之禮乃其命國醻鄭注云醻漢律傳以時無故羣飲者罰金漢書注云醻飲酒也小祀宗伯注云醻合醵之飲也今俗語謂歛錢飲酒爲醵

師尹工官也

師者周官天官注云師長也地官注云師之言帥也爾雅云尹正也郭璞注云謂官正也周頌臣工云工官也也洪範云師尹惟日舜典云允釐百工庶尹允諧

臼室經實也

月令正義引春秋元命包云日之爲言實也說文日實也大陽之精不虧從口一象形又云室實也釋名云物實滿其中也經者說文經也者實也懷實之心注云經之言實也明孝子有忠實之心



貫增誅累也

貫者說文毌穿物持之也貫錢貝之貫也樂記云貫乎聲如貫珠楚辭離騷云貫薜荔之落蘂王逸注云貫累也與累同字亦作毌又作畢增之與層通一說爲見上文貫累也重也下誅有二事一爲累增德行以增其德篇增以末論語作誄而說文諡也又云誄謂累其功德以求福也論語作誄周官大祝六辭六曰誄鄭衆注云誄謂累功德也今本作誄引行以賜之命或曰六論語所謂誄曰禱爾于上下神祇作誄

承受韶繼也

受者序卦傳云故受之以屯是受爲繼也鄭注云韶之言紹也韶繼也紹繼也樂記韶繼也鄭注云韶之言紹也言舜能繼紹堯之德正義引元命包云舜之時民樂其紹堯業故曰韶

趫殊撥猝絕也

趫者漢書孔光傳云非有趫絕之能絕字竝與趫通說文趫者紹也二十三年左傳云趫與趫古本作卓趫者漢書帝紀云帝骨肉之親粲而不殊顏師古注云殊絕也木而弗殊絕也撥者大雅蕩篇云枝葉未有害本實先撥鄭箋云撥猶絕也

䕶戶扶護也

䕶者春秋繁露楚莊王篇云楊之時民樂其救之於患害也故䕶䕶者救也白虎通義云湯曰大護者言湯承衰能以護民之急也護與䕶通戶者說文戶護也釋名云戶護也所以謹護閉塞也扶者上文云扶護也方言扶護也郭璞注云扶挾將護

㒩傿儯媆嫩柔也

㒩者說文㒩柔也一曰儒也㒩卦傳云坤柔也坤與㒩同偄者說文偄弱也鄭氏禮記目錄云儒之言優也柔也能安人能服人柔也傿者說文傿一云儒之言優也鄭注云偄者前卷一云傿萬人也王逸注楚辭云傿柔也傿者說文傿也偄讀若偄也說文儒柔也柔弱而能安人萬民也注云王逸偄而偄也書亦作偄傳注漢書禮記所謂偄柔傿傿也嫩者說文嫩柔弱也偄作嫩太玄經云嫩蘇𡋻學記正義云嫩則偄柔也說文媆嫩音之轉也傳子曰偄者以柔爲美也亦作偄㝧通用韓子亡徵篇云偄柔而寡斷王逸注云偄柔寡斷柔同韓子云偄弱之王逸注楚辭云偄謂柔也

龝䅬秎䆅秭積也

穦者玉篇音扶甫切廣韻又芳無切爾雅云紞者名也今人謂之收積也說文曰穦積也今人謂積穀之一把曰穦積者說文聚也積者名爲穦禾方云穦之言聚也鋪之言鋪也廣韻二稃一穦曰字爲穦云秋三月以作所謂穦也兩把曰穦書云倉有所積秎通者積也日鋪穗也說文把曰穦秎者以其積穗也所以鋪者廣韻云秎穗也所以積之說文秭積也日鋪把百也

地理鋪百也相亦鋪也近也

𥠖稟罰伐也

稟者說文稟賜穀也史記律書云北至於罰之言攄也萬物衆而可伐也卷一云罰伐殺也

𨍏般旋還也

轉者廣韻轉還也車相避也般者爾雅般還也郭璞注云引左傳般馬之聲今傳作班信三十二年公羊傳注云

班者布徧還之辭班與般通

**明覺赫發也**

明義見上文發明也下覺者說文覺發也史記高祖紀云趙相貫高等事發覺赫者方言赫發也

**辨長勑挾也**

告未詳

**謹摹剧刑也**

摹者說文模法也摹規也摹與模通剧者鼎九四其刑剧周官司烜氏邦若屋誅鄭注云屋讀如其刑剧之剧剧誅謂所殺不於市而以適甸師氏者也漢書敘傳底剧鼎臣服虔注云周禮有屋誅誅大臣於屋下不露也剧屋屋並通

**葬緼凝饒也**

糞之言肥饒也月令云可以糞田疇緼者方言緼饒也蘊與緼通漢書禮樂志郊祀歌后土富媼昭明三光張晏注云坤爲母故稱媼吳仁傑兩漢刊誤補遺云媼當作煴字書煴有兩義一曰煙煴天地合氣也一曰鬱煙也富煴以煙煴爲義后土富煴昭明三光即賈誼新書天清澈地富煴物時孰之意晏說謬矣案吳房引賈誼新書見禮篇煴煴並與緼通史記高祖紀索隱引班固泗水亭長碑煴字作緼集韻煴勿浩切又於云烏昆委隕紆閔匹切是媼與煴緼同離后土富媼地富煴皆謂生殖饒多也吳說富煴以煙煴爲義亦未確憂者說文憂饒也引小雅信南山篇既憂既霡多也引小雅信南山篇既憂既霡今本作優說文優饒也義與憂同

**絳際期會也**

絳者衛風淇奧篇會弁如星鄭箋云會諸弁之縫中集韻云縫或省作絳

**宿夭低弛舍也**

宿夭低爲舍止之舍弛爲放舍之舍低讀爲氐說文氐至也漢書尹翁歸傳盜賊所過抵顏師古注云抵歸也所經過及所歸投也文帝紀注云郡國朝宿之舍在京師者率名邸邸至也言所歸至也義並與氐同弛者周官大司徒云舍禁弛力弛與弛同

**程見經示也**

程者文選南都賦致飾程蠱李善注引廣雅程示也示各本訛作不今打正

**肆申倞伸也**

肆者僖三十年左傳又欲肆其西封杜預注云肆申也申與伸通字又作信說文申神也七月陰氣成體自申束也吏臣鋪時聽事申旦政也神與伸亦同義倞者繫辭傳申也倞者繫辭傳云往者詘也來者信也來與倞通說文發引也引與伸同義發與倞古亦同聲引者漢書律厤志云引者信也文選長笛賦注引廣雅引伸也今本脫引字

**佻抗絓縣也**

佻抗者方言佻抗縣也趙魏之間曰佻自山之東西曰抗燕趙之郊縣物於臺之上謂之佻郭璞注云了佻縣物貌丁小反今俗語謂縣物爲弔聲相近也絓者楚辭九章心絓結而不解兮王逸注云絓縣也文選播岳悼凶詩注引廣雅作挂

**韞鬱裝包懷褱也**

韞者論語子罕篇韞匵而藏諸鄭注云韞褱也下文云懷褱也廣韻云懷褱相著

**扞摃對揚也**

扞摃者方言扞摃揚也郭璞注云謂播揚也卷一云扞瞋張也扞與扞瞋與摃聲義並相近扞各本訛作扞今訂正對者大雅江漢篇云對揚王休

**奉箋表詔箝條記敕標諫檄書也**

奏者獨斷云凡羣臣上書於天子者有四名一曰章二曰奏三曰表四曰駁議說文奏進也箋者說文箋表識書也表者釋名下言於上曰表表思之於內表麗於外也策書二曰制書三曰詔書四曰戒書詔詔也檄名詔照也人暗不見宜則有所犯以此照示之使昭然知所由也箝者說文鉗符命也諸侯進受於王也古文作箝通作策聘禮記云百名以上書於策不及百名書於方獨斷云策者簡也其制長二尺短者半之其次一長一短兩編下附記者釋名記紀也紀識之也漢書蕭望之傳云鄭朋奏記望之後漢書班固傳注云奏進也記書也敕即所謂戒書也釋名敕飭也使自警飭不敢廢慢也諫通作柬說文檄以筆刺紙簡之上也檄者說文檄尺二書也漢書高祖紀注云以木簡爲書長尺二寸用徵召也

**元良餑餿駣妖堅長也**

元良爲長幼之長餑餿爲宿長之長駣妖堅長短之長爾雅元良首也首亦長也乾文言云元者善之長也司馬法天子之義篇云周曰元戎先良也齊語云四里爲連連爲之長十連爲鄉鄉有良人是良與長同義婦人曰良人義亦同也餑者孟子告子篇云浩然而生是淳爲生長之貌也淳與餑通說文寊草木寊孝之貌李奐餑亦同義餑者釋名傳云君子尚消息盈虛消息即消長也孟子告子篇是其日夜之所息趙岐注云息長也息與餑通駣之言佻佻然也鄭衆注周官校人云馬二歲曰駒三歲曰駣駣駣並音徒皓反其義同也妖之言夭夭然也左思吳都賦卉木妖莫李善注引廣雅妖長也禹貢厥草惟夭馬融注云夭長也義與妖同雜南子主術訓奇材佻長而千次文子上義篇佻作夭佻與駣夭與妖亦同義堅者邊周書謚法解云堅長也

**剝耶割剝截也**

剝耶割剝並見卷一耶割截斷剝也下剝各本皆作剝剝隸變作則因譌而爲剝今訂正髡者說文髡鬄髮也髡經音義卷二引廣雅髡截也今本脫髡字

**札鱗檢甲也**

札各本譌作禮段氏若膺云成十六年左傳瑕甲而躬之徹七札馮太元元掘云比札爲甲是甲謂之札也札譌作乱故又譌作禮今依段說訂正檢謂檢柳也說文檢柳也法言君子篇蓋迹檢柳李軌注云檢柳猶隱括也續漢書五行志注引杜林疏云檢柳其姦宄柳與甲通





**孝懺九宄也**

孝者孝經正義引援神契云士行率曰宄當須能明審資親事君之道是能榮親也備者書大傳云備者成也成與宄同義九者說文九陽之數也象其屈曲宄盡之形列子天瑞篇云一變而爲七七變而爲九九者變之究也易乾鑿度同漢書律厤志云黃鍾律長九寸九者所以究極中和爲萬物元也

**補合棺丸宄也**

合各本譌作令今訂正棺者白虎通義云棺之爲言宄所以藏尸令宄全也

**襲倚因也**

襲者中庸下襲水土鄭注云襲因也字通作習金縢乃卜三龜一習吉傳云習因也倚者說文倚依也依與因同義階者小雅巧言篇階爲亂階繫辭傳亂之所生也則言語以爲階階猶因也文選博奕論注引廣雅階因也今本脫階字

**盈滿繹充也**

繹者方言繹尋長也周官之法度廣爲尋縛廣爲充說文充長也是充與繹同義太元少上九云密雨溟沐潤于枯滇三日射谷射谷謂滿谷也射與繹通

**奸夌敢犯也**

各本犯下皆有奸字案奸字本在下條與奸夌敢三字連書昔謂爲犯不訓爲奸又衆經音義卷九卷二十三並引廣雅陵犯也陵與夌通今據以訂正奸通作干敢者說文敢犯也吳語云吳王夫差使行人奚斯釋言於齊曰寡人帥不腆吳國之役遵汶之上不敢左右惟有恩好之故敢犯也言不犯君也章昭注以爲不敢左右惟好之故

**蛔蠆蜃鉗蠕蟲也**

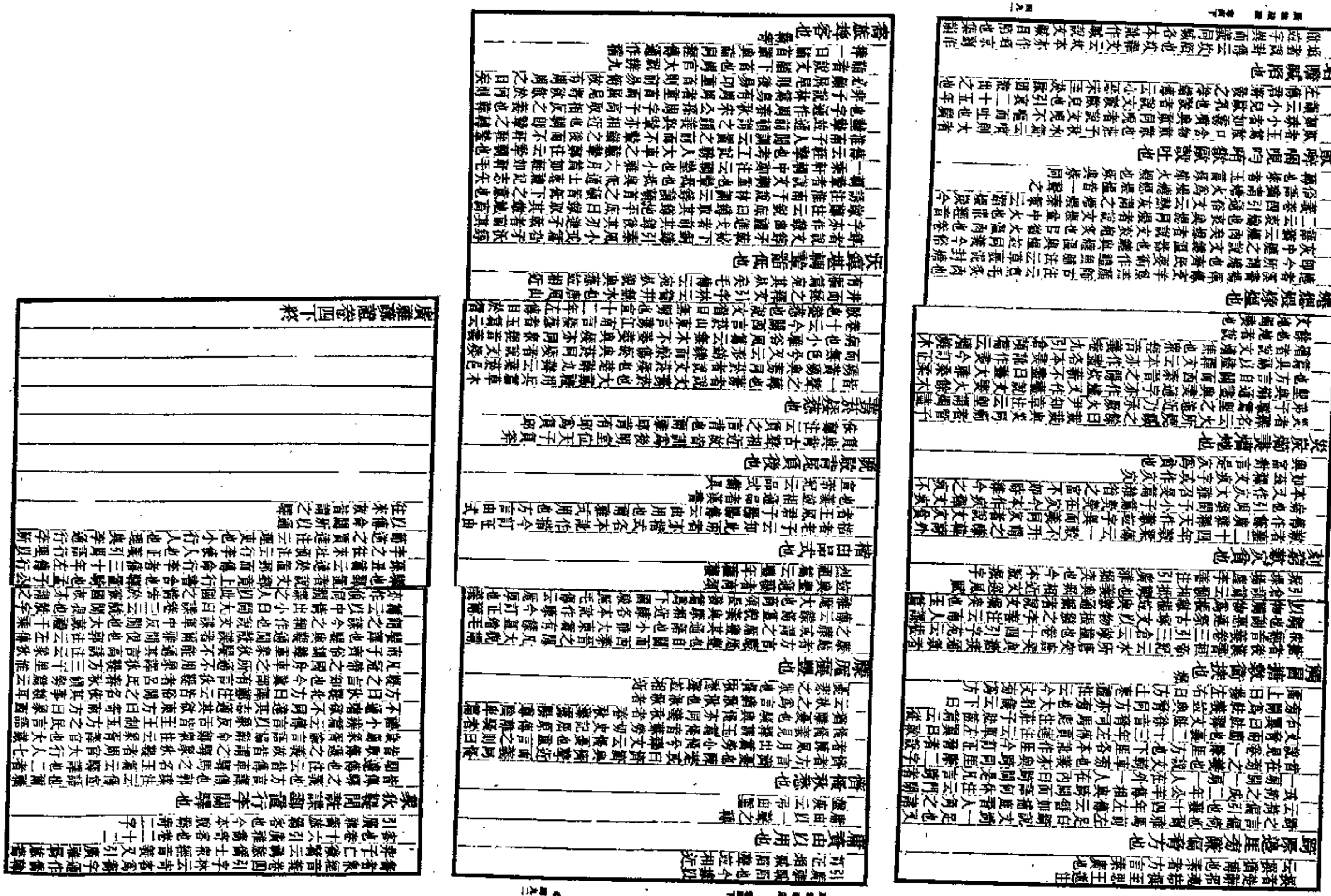
蛔者釋名云蛔蟲也上文云蟲蟲也是蛔與蟲皆謂折之意故蛔訓爲蟲也言折蛔也卷一云折蟲謂蛔也上文云蟲稽也稽與蟲亦同義蜃者說文蜃蟲也蜃與蟲一聲之轉謂之意鉗各本訛作鉗玉篇廣韻類篇並引廣雅鉗蟲也蜃與蟲通今據以訂正蠕者上文云蠕蠕也蠕與蟲一聲之轉

**慎必藏敕也**

慎者說文慎謹也謹與敕同義必當爲毖酒誥厥誥毖庶士汝訪毖殷臣汝典聽厥毖皆戒敕之意也藏者方言藏敕戒備也文十七年左傳穿君又潛以藏東事賈逵注云藏勑也勑與敕通

**粗雜錯廁也**

粗者說文粗雜飯也與粗同雜者文選秋興賦注引倉頡篇云廁雜也錯者楚辭天問九州安錯王逸注云錯廁也



# 廣雅疏證卷五上

魏博河張揖撰　　高郵王念孫疏證

## 釋言

央極中也　洪範云建用皇極

駭驚起也

息歸返也　說見卷一息返歸也下

奉貢獻也

鼎幔闇也　說見卷一幔覆也下鼎與幔通幔各本譌作慢今訂正闇通作奄說文奄覆也

令召覩也　說見卷二招命覩召呼也下

乾元天也

儀招來也　方言儀來也陳履之閒曰儀

羞薄致也　羞與誘同薄說見卷一薄至也下至與致通

循率遹也

揖挻搖也　說見卷四搖各本譌作搖今訂正

班秩序也

媾犯侵也　玉篇媾小媾侵也趙策云稍稍蠶食之稍與媾同楚辭九歌不寢近兮愈疎王逸注云寢稍也寢一作侵犯各本譌作祀今訂正

誇誠誓也

皆謂調戲也說見卷四誠調也下

僅莫稚也　爾雅云雉之莫子爲鷃

皮破也

駭說文作踊云疾足也漢書趙充國傳手足胝瘃注云駭坼裂也莊子逍遙篇宋人有善爲不龜手之藥者釋文云龜徐舉倫反向云拘坼也龜與皸聲近義同彼曹憲音皆徹之言鎖也爾雅釋木柤皸郭璞注云治體皸裂貌與皸通集韻徹又音鎖考工記工人老牛之角鄭注云皆讀爲交鎖之鎖謂牛角朔理鎖也北山經帶山有獸焉其狀如馬一角有鎖注云言角有甲鎖裳莖與徹同皮之言徹也玉篇齊謂莖屋曰一聲之轉釋名云齊人謂莖屋曰皸貌也荆州人曰龜脂與皸皸與皮皸同義

摵播搖也　摵見卷一摵動也下摵與摵同論語微子篇播鼗武孔傳云播搖也

仍重再也

鎮綏撫也

麻胺瘠也　胺與瘠同

課揣試也　說文課試也管子七法篇云成器不課不用不試不藏方言揣試也郭璞注云揣度試之

捷敏亟也　捷與捷同

曼莫無也　小爾雅曼無也法言寡見篇云曼是爲也五百篇云行有之也病曼之也皆謂無爲曼文選四子講德論空拳無刃公輸不能以斲但懸曼繒蒲苴不能以射曼木無也李善注訓爲長失之曼莫無一聲之轉猶覆謂之授亦謂之幕亦謂之撫也漢書西域傳扇賓國以金銀爲錢文爲騎馬幕爲人面張晏曰錢文面作騎馬形漫面作人面目也如淳曰幕音侵師古曰幕即侵耳無勞倡音今所呼幕庶者亦謂其平而無文也秦幕字加苟音漫師古音莫而同訓爲無文猶曼與莫之同訓爲無也任氏幼植釋繒云就文綴繒無文也管子霸形篇君何不發虎豹之皮文鮑以使諸侯令諸侯以幾帛庶皮報左氏成五年傳乘綏注車無文是凡物之無文者謂之綏與曼同也

剸剟斫也　剸見卷一剸斷也下剟與斫同

蕭鵰飪也　蕭經傳通作亨說見卷三蕭飪熟也下鵰說文作蕭云煮也漢書郊祀志皆嘗鵰亨上帝鬼神顏師古注云鵰亨一也鵰亨煮而祀也引韓詩采菽曰于以鵰之唯錡及釜毛詩鵰作烹云烹亨也蕭鵰烹聲近義同蕭音式羊反鵰音昔衡反各本蕭譌作蕭今訂正



土吐㗊也　太平御覽引春秋元命包云土之爲言吐也說文云土地之吐生物者也又云吐㗊也釋名云吐㗊也故楊豫以東謂㗊爲吐也㗊與㗊通

糗麵食也　說見卷八麨麥謂之麨及糗糒也下麨各本譌作麵今訂正

宛專簿也　傳通作博各本皆作宛專轉也下條圍棊奕也棊簿奕異字不得訓簿爲奕方言簿吳楚之間或謂之宛專是宛專爲簿之異名方言注云宛音於辭反專音轉是廣雅專下轉字乃舊音之音此因轉字誤入正文校書者又誤謂宛專之訓爲轉遂移簿字入下條耳今訂正

圍棊奕也

蚍蜉剝也　說見卷三剝肉皮離也下

山龍彰也　皋陶謨日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡傳云黼若斧形黻爲兩己相背爾雅黼黻彰也郭璞注與書傳同案爾雅以彰訓黼黻乃通釋經傳中黼黻之事非專釋十二章之黼黻也爾雅又云妄黻也直訓妄爲黻明非十二章之黼黻矣考工記說畫繢之事云青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡案云遂朱綠之元黃之以爲黼黻文章是黼黻與文章同義故云黼黻彰也若山龍華蟲非五色相次之名不得直訓爲彰此云山龍彰也蓋效留雅而失其義矣

調敵也　說見卷四調調也下

戊秀茂也　漢書律厤志云豐楙於戊鄭注月令云戊之言茂也四時之閒萬物皆枝葉茂盛茂與楙通

鄉教也　未詳

悳竊淺也　說文竊淺也爾雅釋鳥夏鴈竊元秋棟鴈竊丹昭十七年左傳正義云竊竊淺青也竊黃淺黃也竊丹淺赤也又爾雅釋獸虎竊毛謂之虦貓魅如小熊竊毛而黃大雅韓奕傳云貓似虎淺毛者也

鬬戰鬬也

說文鬨鬬也孟子梁惠王篇鄒與魯鬨趙岐注云鬨鬬也字亦作鬨鬨聲也音義引劉熙注云鬨構也構兵以鬨也呂氏春秋慎行篇崔杼之子相與私鬨高誘注云鬨鬬也鬨讀近鴻援氣言之大雅召旻篇禍賊內訌鄭箋云訌爭訟相陷人之言也義與鬨相近

**鬨鬨角也**

**廉柧棱也**

鄭注郷飲酒禮云側邊曰廉說文柧棱也衆經音義卷十八引通俗文云木四方爲棱八棱爲柧字通作瓜

**備該咸也**

此方言文也樂記大章章之也咸池備矣史記樂書備矣作備也餘見卷二該備也下

**奇尤異也**

**敷放妄也**

莊子庚桑楚篇蹠市人之足則辭以放鶩郭象注云鶩已脫說以謝之釋文引廣雅鶩妄也鶩與敖通亦作傲荀子勸學篇禾可與言而言謂之傲可與言而不言謂之隱不觀氣色而言謂之瞽傲謂妄言也論語云言未及之而言謂之躁躁亦妄也

**貶費損也**

**焚燎燒也**

**煇燊炊也**

說文煇炊也昭二十年左傳煇之以薪杜預注與說文同釋文云煇然也煇然聲相近然火謂之煇故炊亦謂之煇周語火無災煇韋昭注云煇發起皃

**譎諛詔也**

論與佞通諛各本譌作諛今訂正

**拂拓搏也**

說文拂過擊也卷三云拓搏擊也

**懲愛忿也**

忿與艾通亦通作刈堯典五流有宅五宅三居王制正義引鄭注云宅讀曰咤懲刈之器謂五刑之流皆有器懲刈史記五帝紀作五流有度度度宅咤竝聲近兩義同

**枚箇凡也**

方言枚凡也昭十二年左傳南蒯枚筮之杜預注云不指其事汎卜吉凶正義云或以爲汎卜吉凶謂枚蓍卜禮云無雷同是總衆之辭也今俗語云枚雷即其義哀十六年傳王與葉公枚卜子良以爲令尹注云枚卜不斥言所卜以令龜是枚爲凡也方言箇枚也郭璞注云謂枚數也字或作个特牲饋食禮俎釋三个鄭注云个猶枚也今俗言物數有若干个者凡讀然是箇與枚同義

**敎距囷也**

皆未詳

**遷徙移也**

**低愼愼也**

說文低揚也引吳語于其心低然今本作眠然韋昭注云眠猶揚也眠字蓋傳寫之誤廣韻云低意愼低也管子弟子職篇云顏色整齊中心必式式與低聲義相近卷四云愼恐也愼亦恐也玉篇愼心動也方言世戰慄也荆吳曰蹙供蹙供又恐也竝與愼聲近義同

**稟治也**

稟賣憲讀爲稟稟稟二字諸書皆無訓爲治者治蓋給字之譌說文稟賜穀也漢書文帝紀吏稟當受籍者顏師古注云稟給也蘇武傳廩食不至注云無人給飯之

**碻沾磑也**

廣韻碻落也玉篇沾落也碻沾磑一聲之轉卷四云石搥擣也碻伐也石沾搥磑擣碻聲義竝相近廣韻太平御覽引廣雅磑作碓

**移脫遺也**

移爲遺與之遺脫爲遺失之遺漢書武帝紀受爵賞而欲移賞者無所流離應劭注云離音移言無所移與也移離聲義竝同

**尃齊也**

說見卷四尃齊也下

**淘瀏淖也**

說文淘多汁也又云瀏淘泥也淮南子原道訓甚淖而淘高誘注云淘淖瀏微無所不在衆經音義卷十一引通俗文云和泥曰淖鄭注士虞禮記云淖和也

**眞是此也**

諸書無訓眞爲此者各本眞字皆當作真真是此也當是直此是也之譌直爲是正之是此爲如是之是說文是直也是是其證矣或曰當作直是正也說文直正見也正是也

**將鏞帥也**

將古通作槳史記田叔傳取其槳率二十人率與帥通

**糾斷也**

太平御覽引蒼頡說題辭云糾之爲言斷精真窮也說文糾斷也人所離也鄭注檀弓云猶盡爲斷

**龍兖寵也**

鄭注師卦云龍兖寵也小雅蓼蕭爲龍爲光毛傳云龍寵也周頌酌篇我龍受之鄭箋云龍寵也龍寵韓相近故古人以二字通用昭十二年左傳引蓼蕭詩龍兖作寵兖筍頌長發篇何天之寵箋云寵當作龍師衆傳承天寵也王肅本作龍

**爲譌譁也**

皆謂變化也說見卷三譁爲比也下與化通

**悌泣淚也**

**詮匍匐也**

說見卷三匍詮伏也下伏與匐通各本詮下俱有莊字段氏若膺云莊與匐匐之義不相近廣雅釋詁詮伏也賣悉音莊拳反文選魯靈光殿賦狡兎詮伏於拇側李善音莊緣切廣雅詮下莊緣切廣韻音莊緣切玉篇音莊緣切廣雅詮下莊字當是反語之上一字誤爲正文也案廣雅釋言篇內無連舉三字解之者莊非正文甚明今從段說刪

**昭賙謨也**

昭各本譌作昭今訂正廣韻引字林云昭賙不悅目皃說文謨恚也

**猜阻疑也**

閔二年左傳是職也狂夫阻之杜預注云阻疑也

**雷霫霖也**

說文霫从雨也又云涵水澤多也涵與霫義相近說文澤潰也潰从雨潰潰也淮南子主術訓時有洊旱災害之患高誘注云洊从雨水連也洊與霫同爾雅云久雨謂之程淫謂之霖霖淫洊古聲亦相近也方言潛涵沈也沈謂之涵亦謂之潛猶从雨謂之霫亦謂之霫也

**賀皆嘉也**

說文賀臣禮物相慶嘉也嘉與賀古同聲而通用觀禮子一人嘉之鄭注云今文嘉作賀皆是也嘉皆一聲之轉字通作賀晉語賀大國之襲於己說苑辨物篇賀作嘉皆是也嘉皆一聲之轉字通作借小雅魚麗曰維其嘉矣又曰維其偕矣賓之初筵曰飲酒孔嘉又曰飲酒孔偕偕亦嘉也解者多失之

**易與如也**

皆一聲之轉也宋定之云槃離傳易者象也象也者像也像即如偵之意引之云論語賢賢易色易者如也猶下文云如均也爾雅平均易也是易如與平均同義方言易始也郭璞注云易代更始也義近於鑿廣雅之訓爲如又有平均之義多本方言此條訓易爲如而釋詁始也一條內不載易字疑張氏所見本始作如也襄二十六年左傳引夏書曰與其殺不辜寧失不經見經傳言與其者皆謂如其也閔元年左傳猶有令名與其及也史記集解引王肅注云雖去猶可有令名何與其坐而又禍也何與猶如也蔡策云秦昭王謂左右曰今日韓魏孰與始強對曰韓魏孰如孟嘗君所之賢對曰弗如也王曰今之如耳魏齊孰如曰弗如也孰與猶孰如也班固東都賦云僻界西戎險阻四塞脩其防禦孰與虛平土中平夷洞達萬方輻湊秦嶺九嵕涇渭之川曷若四瀆五嶽帶河泝洛圖書之傳今何如上下山阪出入之

溪謂中國之馬弗與也弗與猶弗如也與如若亦一聲之轉與訓爲如又有相當之義襄二十五年左傳申鮮虞與閭邱嬰乘而出行及弇中將舍嬰曰雀虞其追我虞曰一與一誰能懼我杜預注云弇中狹道也道狹雖衆無所用也下文云崔慶之衆不可當也當亦與也二十四年傳云大國之人不可與也與亦當也宋衛策云夫宋之不足如梁也寡人知之矣高誘注云如當也是與如皆訓爲當也

**悗覆反也**

班固幽通賦幾化故而相詭兮晉大家注云詭反也大戴禮保傅篇左右之習反其師賈子傳職篇反作詭漢書武五子傳云詭譎爲辭史記李斯傳云今高有郗侯之志危反之行詭危並與悗通說文悗幾也發亦反也

**審覆案也**

爾雅覆察審也郭璞注云覆校察視皆所爲審諦覆校察也郎考索也考工記弓人覆之而角至鄭注云覆猶察也定四年左傳云歡在周府可覆視也月令云命舟牧覆舟孫子行軍篇云行軍有險阻潢井葭葦山林翳薈者必謹覆索之索與案通審察案三字皆從宀宀訓爲覆覆訓爲審義相因也

**輸捐墮也**

苦謂墮壞也小雅正月篇輸爾載輝箋云輸墮也公羊春秋隱六年鄭人來輸平傳云輸平猶墮成也何言墮成敗其成也敎傳云輸者墮也粟來輸平者不果成也是輸爲墮壞亦謂之墮昭四年左傳寡君將墮幣於服虔注云墮輸也方言捐墮壞也其輸爲物亦謂之墮墮同大瓦皮丈三小皮差差大擲之階測曰小度之差大度傾也是捐爲墮壞也方言云忘壞也故壞謂之捐亦謂之輸忘謂之情亦謂之輸亦謂之廢與墮輸與輸窳與輸古聲並相近也

**償報復也**

**詩意志也**

各本皆作詩志意也案詩志聲相近故諸書皆訓詩爲志發志者詩序云詩者志之所之也在心爲志發言爲詩賈子道德說篇云詩者此之志者也詩譜正義引春秋說題辭云在事爲詩未發爲謀悟覺爲心思虛爲志詩之爲言志也書大傳注云詩言之志也說文及楚辭九章注並云詩志也今據以訂正

**眷雙顧也**

說文眷左右兩視也玉篇眷具眉切顧也古侯字謂左右視也眷從夫佳聲與奚字異奚從夫生聲音胡結反

**鴦蟣蟀也**

玉篇鴦大蟀也蟣小蟀也蟀與蟀通亦通作蟀俗作蟀

**趨猖虛也**

皆驚散之貌也玉篇趨散走也高誘注淮南子主術謂云猖蕭驚擾之貌猖與趨通方言宋衛南楚凡相驚曰猖又云猖犬獗獗不附人也說文猖犬獗獗不可附也揚雄羽獵賦南楚相驚曰猖又云猖犬獗獗不可附也讀若揚雄羽獵賦奈美



新云來儀之烏肉角之獸狙獸而不臻狙獸亦驚散之貌也狙與虘通

**蒹縡井也**

縡之言比也玉篇縡穫井也鄘風干旄篇素絲紕之毛傳云紕紕於此成文於彼義與縡相近

**褻黷狎也**

**覺蘇寄也**

蘇通作蘇寄通作寄

**諸旃之也**

皆一聲之轉也諸者之於之合聲故諸訓爲之又訓爲於旃者之焉之合聲故旃訓爲之又訓爲焉唐風采苓箋云旃之言焉也

**竝偕俱也**

**饋餫饋也**

饋者溫存之意唐段公路北戶錄引字林云饋饋女也音乃管反又引俗音云今謂女嫁後三日餉食爲饋女各本皆誤饋字集韻類篇引廣雅饋餫饋也今據以補正餫之言運也說文野饋曰餫成五年左傳晉荀首如齊逆女故宣伯餫諸穀杜預注云運糧饋之

**鈇著納也**

爾雅肅鈇也說文鈇鑕也急就篇鎮鑕補鍵統鈇鍊顏師古注云納刺謂之鈇卷四云著補也著之言相丁著也士喪禮記冠六升外縪鄭注云縪著於武也卷四云納補也納與納通

**跂蹄蹄也**

玉篇蹄足跌也蹄與蹄同說文跂曲脛馬也各本譌作跂今訂正說文蹄曲脛也顏君達僕書賈誼傳非徒病瘇也又苦蹊蹊顏師古注云蹊古蹊字所呼脚掌是也蹊古戾字言足蹊反戾不可行也錢氏曉敎曰說文玉篇俱無跂字小顏讀爲蹊蹊字當是蹊字之譌蹊蹊謂足脛曲戾不便行動案錢說是也蹊從足奚聲奚從廾肉聲隸書廾字或作大故蹊字或作跂其右半與奚字相似因譌而爲跂矣

**嗽聲欬也**

衆經音義卷六引倉頡篇云嗽欬聲也莊子徐無鬼篇云而況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎

**剔穫刈也**

小雅白華篇樵彼桑薪卬烘于煁與刈通

**詆譏呵也**

說文詆訶也一曰訶呵苛義相近墨子備身篇云詆訶也餘見卷二引倉頡篇云譏訶也說文誰字在詆字下云何也何與呵通史記秦紀佞臣精卒陳利兵而誰何索隱引崔浩云何或爲呵漢舊儀衛郎官分五夜誰呵漢書五行志公車大誰卒應劭注云在司馬門掌諸呵者也六韜金鼓篇云令我壘上諸何不絕揚雄衛尉箴云二世妄宿散於望夷閭樂矯按故者不誰皆是也史記萬石君傳戾餘不進何縮索隱云譏呵音誰何誰與譏義同而聲亦相近例見釋官遷奔也下

**平均賦也**

方言平均賦也燕之北鄙東齊之北郊凡相賦斂謂之平均史記平準書云桑弘羊以諸官各自市相與爭物故騰踴而天下賦輸或不償其費乃請置大農部丞數十人分部主郡國各往往縣置均輸鹽鐵官令遠方各以其物貴時商賈所轉販者爲賦而相灌輸置平準於京師都受天下委輸大農之諸官盡籠天下之貨物貴則賣之賤則買之如此富商大賈無所牟大利則反本而萬物不得騰踊故抑天下物名曰平準是平均皆賦也急就篇云司農少府國之財遠取財物主平均

**勃快懟也**

方言勃倖懟也卷四云倖恨也倖與勃通說文恨不服懟也史記伍子胥傳云常怒怨望白起傳云其意快快不服快與鞅通懟謂之勃快故怒亦謂之勃快趙策云新垣衍快然不悅卻勃然不悅也

**率計校也**

周禮算經云以率率之

**議諫怨也**

諫通作刺論語陽貨篇詩可以怨郭風擊鼓正義引鄭注云怨謂刺上政莫書禮樂志云怨刺之詩起是怨與幾刺同意

**鋒撞撞也**

說文撞撞頭也楚辭招魂鏗鐘搖簴王逸注云鏗撞也班固東都賦云發鯨魚擊華鐘撞鏗鎝並通文選子虛賦撞金鼓李善注引韋昭曰撞擊也字本作鏦史記吳王濞傳即使人鏦殺吳王南越傳欲鏦嘉以矛索隱引韋昭曰鏦撞也撞謂之鏦故矛亦謂之鏦方言云矛吳揚江淮南楚五湖之間或謂之鏦方

**稙孳早也**

說文稙早種也魯頌閟宮篇稙穉菽麥毛傳云先種曰稙後種曰穉釋名云青徐人謂長嫡曰稙不苗先生者曰稙取名於此也

**囚彙拘也**

**俚慙賴也**

漢書季布欒布田叔傳贊夫婢妾賤人咸鬻而自殺非能勇也其豈無俚之至耳晉灼注云揚雄方言曰俚賴也此許慎曰賴也此謂其計畫無所賴賴至於自殺耳孟子盡心篇稽大不理於口趙岐注云理賴也理與俚通

**敕愼謹也**

**遁蔡亾也**

**贅权屬也**

大雅柔柔箭具贅卒蔑毛傳云贅屬也正義云贅猶綴也謂藥綴而屬之長發云爲下國綴旒襄十六年公羊傳曰君若綴旒然是贅綴同也孟子曰太王屬其耆老是贅爲屬也襄十六年公羊傳注云贅聚屬之辭若今俗名就增爲贅增矣釋名說贅肬之義云贅屬也橫生一肉屬著體也並亭異而義同

**蛸誤殊也**

藝文類聚引春秋說題辭云蛸之言殊也合同類異其界也

**日類節也**

日爲節度之節類爲絲節之節開元占經日占篇引春秋元命包云日之爲言節也開度立節使物咸別白虎通義云日之爲言實也節也常滿有節也說文類絲節也雜南子氾論訓明月之珠不能無類高誘注云若絲之有結類也

**諫督促也**

諫亦促也說文諫餔旅促也

**稽效考也**

效之言校也月令云分禱稽效功

**毅字乳也**

說見卷一字乳毅生也下毅與敎同各本字誤入音憲音內今訂正

**靈禔福也**

昭三十二年左傳云今我欲徵福假靈於成王哀二十四年傳云寡君欲徵福於周公願乞靈於臧氏漢書董仲舒傳云受天之祐享鬼神之靈是靈爲福也卷一云祿亟善也爾雅祿福也福與善義相近故皆謂之靈又皆謂之靈靈與祿一聲之轉耳方言禔福也漢書司馬相如傳中外禔福史記作提同

**浚駿馳也**

楚辭大招吳浚沈行王逸注云浚猶馳也方言駿馬馳也郭璞注云駿疾貌也劉向九歎云雷動電發駿馬奔今揚雄甘泉賦云輕先疾雷而駿遺風說文駿馬行相及也又云徑行皃一曰此與駿同漢摩琴賦云飛纖指以馳騖翁翻蕩以流漫漢書司馬相如傳泊漫漭以翔羊翻蕩以流漫漢書司馬相如傳注云翻蕩猶蕩意也廣雅釋訓云翻翻行也義並與駿同

**傳亮相也**

堯典亮采惠疇史記五帝紀堯采作相事

**南壬任也**

南壬任古並同聲藝文類聚引尸子云南方爲夏夏與也南任也萬物莫不任與養殖充盈書大傳云南方者何也任方也任方者物之方任養書律厤志云大陽者南呂者任南方南任也陽氣任養物養南子天文訓云南呂之樂曰任白虎通義引樂包大也小雅鼓鐘傳云南夷之樂曰任也任養萬物是凡元語云南夷之樂曰南南之爲言任也任養萬物是凡



言南者皆任之義也大戴禮本命篇云男者任也子者孳也言任天地之道而長萬物之義也昭十三年左傳鄭伯男也周語作南男與南亦同聲同義史記律書云壬之爲言任也言陽氣任養萬物於下也漢書律厤志云懷任於壬釋名云壬妊也陰陽交物懷妊至子而萌也妊與壬亦同聲同義

**裁宰制也**

**蔬鬱執也**

楚辭九歌疏長劍兮擁幼艾王逸注云鬱執也玉篇作攖同離騷鬱鳥之不羣兮注云鬱執也謂能執伏衆鳥鷹鸇之類也說文摯握持也義亦與鬱同

**正略要也**

推南子地形訓紀之以四時要之以太歲高誘注云要正也孟子滕文公篇此其大略也趙岐注云略要也

**角抵綱也**

角觸古聲相近觸角所以抵觸故謂之角詩卷耳正義引韓詩說云四升曰角角觸也不能自適觸異邁也風俗通義引劉歆鐘律書云角者觸也物觸地而出象芒角也是凡言角者皆有觸義也說文觸觸也海外北經相柳之所抵厥郭璞注云抵觸也抵與牴通

**蘼氣厭也**

說文厭笮也一曰合也玉篇於幷於葉二切衆經音義卷一引倉頡篇云伏合人心曰厭說文寐寐而厭也字亦作眯高誘注淮南子精神訓云楚人謂厭爲眯西山經鵸鵸服之使人不眯郭璞注云不厭夢也引周書王會篇云服者不眯莊子天運篇彼不得夢必且數眯焉司馬彪注云眯厭也說文氣屋頞下也方言云凡柱而下曰埕屋而下曰墊亦謂厭伏也墊與氣通

**馮齎裝也**

廣雅作資爾雅將資也郭璞注云謂資裝將聲近義同聘禮記問送月之資鄭注云資行用也古文資爲齎

**僞言端也**

皆未詳

**奘裔遠也**

莊子人間世篇云若能入遽其奘而無鼠其名入則鳴不入則止則陽篇云夏則休乎山奘李頤注云奘傍也高誘注淮南子精神訓云奘厖也皆謂遠也字通作藏莊子大宗師篇云吾願遊乎其藏淮南子原道訓注云奘裔遠也文十八年左傳云投諸四裔楚辭九歌蛟何爲兮水裔王逸注云水涯說文裔衣裾徐鍇傳云裾衣邊也故謂四裔

**遲趙及也**

及各本譌作召今訂正爾雅遲及也又云遲運也郭璞注云今荆楚人皆云遲方言迟運及也東齊曰迟關之東西曰遲或曰及說文遲迟也玉篇云迟遲行相及也王褒洞簫賦云蹻合遲以蹉蹻據書禮樂志騎沓沓顏



師古注云沓沓疾行也疾行亦相及之意故釋名云急及也操切之使相逮及也說文眾目相及也認語相及也義並與遲通說文趂趙及也趂音馳驅之馳穆天子傳天子北征趙行郭璞注云趙猶超踰也超踰亦謂疾行是遲趙皆及也

**緯衡橫也**

說文緯織橫絲也大戴禮易本命篇云凡地東西爲緯南北爲經

**井絜靜也**

說文井無垢穢也靜與靜通釋名云井清也泉之清絜者也

**痰痞藏也**

說文藏寒熱休作病也疾二日一發瘧也痞有熱瘧也釋名云藏虐也凡疾或寒或熱耳而此疾先寒後熱而痞作而伏餘見卷一疥病也下

**痺瘧痞也**

說文痞結病也字或作䘌通作否釋名云䘌否也氣否結也素問六元正紀大論云寒至則堅否腹滿痞急下利之病生矣

**糧稟穀也**

說文糧穀也

**痞疕痂也**

說文疕頭瘍也周官醫師凡邦之有疾病者疕瘍者鄭注與說文同韓非子哀埤殺臣篇云厲癰瘕腫疕瘍餘見卷一痂也下

**草竈造也**

草竈造聲並相近論語憲問篇云裨諶草創之竈或作竈釋名云竈造也創造食物也周官膳夫卒食以樂徹于造注云造作也鄭司農云造謂食之故所居處也已食徹置故處案造創竈之竈字也大祝二曰造故書造作竈是竈與造通

**科僞條也**

僞義未詳

**蹇審也**

各本皆作審賓並也案審噴並三字字義各不相屬此因本文脫去蹇也二字而下文噴嚏也脣並也又脫去嚏也駢三字遂致溷三條爲一條案韻引廣雅蹇審也今據以補正方言蹇譫審也齊楚曰蹇譫郭璞注云諶亦審互見其義耳譫譫諶也吳越曰譫譫郭璞傳爲人輒蹇有節操顏說文蹇靜也文選神女賦澹清靜其愔嫕兮李善師古注云蹇靜也五臣本作愿並字異而義同廣雅之注引說文愿靜也五臣本作愿並字異而義同廣雅之訓多本方言方言蹇譫同訓爲審則廣雅蹇下亦當有譫字

**嘖** 嘆也

衆經音義卷十引倉頡篇云嘆嘖聲也各本脫嘆也二字衆經音義卷十六十九並引廣雅嘖嘆也今據以補正

**駢** 竝也

說文駢駕二馬也管子四稱篇云入則乘等出則駕駢各本脫駢字莊子駢拇篇釋文引廣雅駢竝也今據以補正

**麗** 離麗也

麗爲麗之麗離爲附麗之麗說文麗鼎猶旋麗也司馬相如上林賦云所以娛耳目樂心意者麗靡爾雅於前靡受美色於後靡象傳云離麗也象傳云明兩作離前靡受美色於後靡象傳云離麗也象傳云明兩作離曲禮雖坐離立鄭注云離兩也桓二年公羊傳離不言會何休注云二國會曰離皆謂麗也離與麗古同聲而通用士冠禮注云古文麗爲離月令注云離讀如儷偶之儷儷與麗同各本譌作麗麗離也今訂正

**儀** 愈賢也

引之云大誥民獻有十夫傳訓獻爲賢大傳作民儀有十夫漢書翟義傳作民儀九萬夫班固賓車騎將軍北征頌亦云民儀鬱鬱萃英彥附古音儀與獻通周官司尊彝鬱齊獻酌鄭司農讀獻爲儀鄭璞爾雅音曰儀與獻通儀說文轝從車豦聲或作轙從金獻聲皆其證也漢斥彰長田君碑曰安惠黎儀伐詞孫輕泰山都尉孔宙碑曰黎儀以康堂邑令費鳳碑曰黎儀捧傷位曰乃被二縣黎儀以康堂邑令費鳳碑曰黎儀捧傷位帝連遊黎儀即皐陶謨之萬邦黎獻也漢碑多用經文此三碑皆言黎儀則皐陶謨之黎獻猶世必有作黎儀者矣供逗隸釋蘭儀爲旄倪之倪非是

**紀** 已紀也

說文紀紀也齊語云班序顯毛以爲民紀統漢書律厤志云理紀於己釋名云己紀也物皆有定形可紀識也已各本譌作已今訂正

**奠** 祭薦也

**擄** 負也

說見卷三擄擔也下

**羌** 乃也

楚辭離騷余以蘭爲可恃兮羌無實而容長

**羌** 卿也

楚辭離騷羌內恕己以量人兮王逸注云羌楚人語辭也猶言卿何爲也

**卿** 章也

白虎通義云卿之爲言章也章著明也北堂書鈔引漢官儀云卿章也明也言當背邪向正章明道德也初學記引釋名云卿章也言貴盛章著也



**廁** 閒也

各本皆作廁閒非也案諸書皆訓廁爲閒無訓爲非者此因閒下脫去也字而下文非也之上又脫去閒字遂誤合爲一條文選琴賦注及衆經音義卷二十五摯最經卷三十九音義皆引廣雅廁閒也今據以補正

**閒** 非也

說見卷二閒猶也下

**詭** 誑也

各本脫去誑也二字遂與下條相連衆經音義卷十四引三倉云詭譎也卷二十三引廣雅詭誑也今據以補正

**犀** 總也

犀曹憲音西總曹憲音思案總者作緦緦與犀義不相近犀當爲麤總當爲緦說文緦聚束也王篇緦合也周官州長各屬其州之民而讀法鄭注云緦結也韋昭晉語注云屬結也是緦也王逸離騷注云緦結也案緦皆因形近而誤卷三內緦聚也緦字譌作總曹憲音思誤與此同

**炱** 載也

原或作焘嶲又作壽說見卷二炱覆也壽蓋也小爾雅蓋載壽蓋覆也班固西都賦云上反宇以蓋巖太元元文蒙南方也夏也物之脩長也皆可得而載也范望注云拔葉已成蒙覆於人上皆可棄載者也是載與炱同義載各本皆作戴隸書載字或省作載因譌而爲戴今訂正

**風吹** 也

**曾何** 也

方言曾何也湘潭之原荆之南鄙謂何爲曾若中夏言何爲也何各本譌作阿今訂正

**風放** 也

釋名云風放也氣放散也又案詩馮牛其風魯世家集解引鄭注云風走逸也僖四年左傳唯是風馬牛不相及也案詩正義引賈逵注云風放也牝牡相誘謂之風風又音諷小雅北山篇或出入風議鄭箋云風猶放也

**流演** 也

說文演長流也周語夫水土演而民用也文選長笛賦注引賈逵注云演引也

**徇巡** 也

徇巡古同聲而通用桓十三年左傳莫敖使徇于師宣四年傳王使巡師是徇即巡也泰誓釋文引字詁云徇巡也爾雅釋言釋文引字詁云徇令巡字迻各本皆作迻巡隸或作迻四譌而爲迻今訂正

**賕** 各本皆作賕賞也案賕與賞義不相近此因賕下脫去二字而下文賞賕也又脫去賕字遂誤合爲一條今訂正廣韻賕賞也義或本於廣雅



**賞** 賕也

周官泉府凡賕者鄭衆注云賕賞也史記高祖紀常從王媼武負貰酒集解引韋昭曰貰賕也名本脫賕字遂誤合爲一條文選琴賦注及衆經音義卷十二並引廣雅貰賕也今據以補正

**賜** 賭也

文選博弈論賭及衣物李善注引埤倉云賭賜也

**壓** 鎮也

**經** 徑也

釋名經徑也常典也如徑路無所不通可常用也

**卦** 挂也

易乾鑿度云卦者挂也挂萬物視而見之

**醫** 喻也

**睽** 乖也

序卦傳文

**天** 顛也

太平御覽引春秋說題辭云天之爲言顛也居高理下爲人經緯故立字一大爲天天各本譌作夭今訂正

**載** 設也

說文載設飤也讀若載大雅旱麓篇清酒既載文選西征賦注引薛君韓詩章句云載設也士昏禮云北面載載與載同義載之設又爲載設之設載設也設北面載載與載通載爲陳設之設又爲載設之設載言先知賞或曰載使子草律曰吾不如載恭李軌注云載設也

**竹** 戚也

白虎通義說喪服云所以杖竹桐何取其名也竹者厲也桐者痛也

**馮** 登也

周官馮相氏注云馮乘也相視也世登高臺以視天文之次序

**眩** 惑也

**宥** 赦也

**參** 三也

**令** 伶也

秦風車鄰篇寺人之令韓詩作伶伶云使伶也

**紉** 紐也

說文紉繩也玉篇紉繩縷也晨而續之也楚辭離騷以爲佩王逸注云紉索也紉各本譌作紐方言

擘楚謂之劒韌璞音刃今據以訂正各本所載曹憲音釋擘下有古萬二字案古萬反非擘字之音卷一云拏曲也曹憲音古萬反疑此條下尚有擘拏也三字而古萬則拏字之音也擘之言屈擘拏之言卷曲也卷與云裝拏訓也說文訓詰訓也一曰屈裝又云裝拏也衣也士喪禮注云以席覆重辟屈而反所覆安於役莊子田子方篇口辟易而不能言司馬彪注云辟卷不開也卷與拏通辟擘並與裝通劒訓爲擘擘又訓爲拏拏所以別異義也若土文羌訓爲卿卿又訓爲章矣

夜暮也

蹂臥也

嚆誅也

玉篇引埤倉云嚆不知是誰也方言誅不知也沅澧之間凡相問而不知者曰誅

國邦也

義宜也

祭義云義者宜此者也中庸云義者宜也

糜滲也

說見卷一滲漉壺也下漉與滤同

膳夕也

幽風七月霜三之日納于凌陰毛傳云凌陰冰室也說文作膳冰說文作夕

害割也

堯典湯湯洪水方割傳云割害也釋名云害割也如割削物也害割古月聲而通用大誥天降割于我家馬融本作害

蹟蹇也

淮南子原道訓先者蹟陷高誘注云楚人謂蹟爲蹟與蹟通蹟與蹟通

駔會也

會或作儈衆經音義卷六引聲類云儈合市人也呂氏春秋尊師篇殺干木晉之大駔也高誘注云駔儈人也史記貨殖傳子貨金錢千貫節駔會漢書作儈顏師古注云儈者合會二家交易者也駔者其首率也

焠鑒也

說文焠堅刃刃也又云鑒鑑也徐鍇傳云淬刃劒刃使堅也淬與焠通蘇策云得趙人徐夫人之匕首使工以藥淬之文選聖主得賢臣頌淬水焠其鋒李善注引郭璞三倉解詁云焠作刃刃鑒也漢書王褒傳注云焠謂燒而內水中以堅之也天文志火與水合爲焠晉灼注云火入水故曰淬

恩鑑也

裨紈也



皆未詳裨皇甫本作裨

丙襄也

課第也

謂品第之也逸周書大匡解云程課物徵

況茲也

小雅常棣篇況也永歎毛傳云況茲也大雅桑柔篇倉兄填兮傳云兄茲也兄與況通茲與滋通晉語衆況厚之韋昭注云況益也況亦滋也

茲今也

盛懷也

末詳

收振也

中庸振河海而不洩鄭注云振猶收也孟子萬章篇云金聲而玉振之也周官職幣掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財斂振皆收也故鄭注云振猶拊也檢也廣雅卷三云拊收也孟子梁惠王篇注云拊猶撫也檢斂也賈疏云以財與之謂之拊知其足利謂之檢皆失之秦風小戎篇小戎俴收鄭箋云軫所以收斂所載故名收爲軫與振亦聲近義同

摻捋也

風南山篇參差荇菜左右流之毛傳云摻猶流也捋流一聲之轉左右流之左右采之猶言薄言采之薄言捋之耳下文云左右芼之流采芼皆取也茅苕傳云采捋取也卷一云采芼取也此云摻捋也義並相通

摻操也

鄭風遵大路篇摻執子之袪兮毛傳云摻擥也說文擥撮捋也

蹇流也

桧風泉水篇毖彼泉水毛傳云泉水始出毖然流也韓詩作祕說文作㳄陳風衡門篇泌之洋洋毛傳云泌泉水也說文泌駛流也竝字異而義同

徊留也

膏滑澤也

又

各本皆作又括也案諸書無訓又爲括者此因本條內有脫文而下條檢括也又脫去檢字遂誤合爲一條今訂正

檢括也

檢括一聲之轉文選辨亡論注引韓君韓詩章句云括約束也注言君子爲蠱迪檢押李軌注云檢押猶隱括也蔡邕萬邊讓書云檢括並合各本脫檢字衆經音義卷六卷十四並引廣雅檢括也今據以訂正



社封也

哀四年公羊傳社者封也何休注云封土爲社

愿慈也

風氣也

姦僞也

兵防也

高誘注淮南子兵略訓云兵防也防亂之萌

乾剛也

見雜卦傳

繹播也

說文繹播絲也播與拙同

忍耐也

片褊也

褊與軍通各本譌作褊今訂正

妊娠也

粹純也

專擅也

虞鶩也

翟鷃北徙頌云雍容清勵謐爾無虞

屎溲也

說文屎人小便也方通作溺晉語少溲于豕牢韋昭注云溲便也

偃仰也

說見卷四偃偃也下

浮漂也

卦卜也

說文卦卜問也玉篇音市照切各本皆脫卦字集韻引廣雅卦卜也今據以補正

侵淩也

卻遐也

遐各本譌作遐今訂正

蹶踶也

皆謂蹋也蹶字亦作趉踶字亦作騠文作蹄說文趉踶也漢書申屠嘉傳材官蹶張如淳注云材官之多力能腳蹋彊弩張之故曰蹶張淮南子說林訓云游者以足蹶以手捕又脩務訓云夫馬之為草駒之時蹶蹏足以破盧陷匈莊子馬蹄篇云馬怒則分背相踶李頤注云踶蹋也月令游牝別羣則縶騰駒鄭注云為其壯氣有餘相踶齧也說文踶躛也躛與蹶古亦通用謂雅蹶世者東釋文蹶本亦作趨是其證矣蹋謂之蹶亦謂之踶走謂之踶亦謂之蹶蹶踶相因也晉語蹶而趨之韋昭注云蹶走也呂氏春秋貴直篇云狐援聞而蹶往過之說文趹踶也趹馬行見史記張儀傳探前趹後索隱云言馬之走勢疾也義並與蹶同淮南子脩務訓墨子跌蹶而趍千里高誘注云跌疾行也踶趉走也跌與踶通漢書武帝紀馬或奔踶而致千里奔踶猶奔遝也馬奔遝則有覆車之患故下文云泛駕之馬亦在御之而已顏師古訓踶為蹋失之

跌蹶也

困悴也

彫鏤也

歲遂也

太平御覽引春秋元命包云歲之為言遂也白虎通義云歲者遂也三百六十六日一周天萬物畢成故為一歲也

遂育也

樂記氣衰則生物不遂史記樂書遂作育

禮體也

禮器云禮也者猶體也大戴禮曾子大孝篇云禮者體此者也定十五年左傳云夫禮死生存亡之體也

埻的也

說文埻射臬也臬射準的也準與埻通亦作臬辜周官司裘注云侯者以虎熊豹麋之皮飾其側又方制之以為韋謂之鵠著于侯中列子仲尼篇云前矢造準而無絕落太元脊次三師或導射豚其埻范望注云埻射的也後漢書齊武王傳畫伯升像於塾旦起射之東觀記續漢書並作埻小雅賓之初筵篇發彼有的毛傳云的質也淮南子原道訓注云質的射者之準槷也槷與臬同

奮訊也

奮振也

扨擘也

卷一云擘分也扨之言別也淮南子說林訓解捽者不在於捌格在於批伉高誘注云批擊也伉推也擊捽其要也此言解捽者不在於分別捌格但擊其要則捽自解也捌與扨同說文八別也義與扨亦相近

醒長也



醒與長義不相近凡病酒謂之酲煩病亦謂之酲小雅節南山篇憂心如酲毛傳云病酒曰酲是酲為病酒也管子地員篇云五沃之土其人堅勁寡有疥騷終無痟酲枚乘七發云瞋晞煩酲是酲為煩病也玉篇酲陳貞切廣韻直貞切陳貞直貞並與長貞同音疑此條醒下脫去一字其長字則反語之上一字誤入正文也

播抵也

未詳

劀窗也

窗經傳通作窗

謫乞也

萿搭也

字書無萿字萿當為栝或當為苦搭當為賂皆字之誤也栝者栝賂之意檠弓以為栝也鄭注云栝猶賂也喪服傳冠者沽功也鄭注云沽猶麤也周官典婦功辨其苦良鄭眾注云苦讀為盬謂分別其縑帛與布紵之麤細唐風鴇羽傳云盬不攻緻也並字異而義同

鹺鹹也

說文鹺鹹也從鹵差省聲河內謂之鹺沛人言若虘曲禮鹽曰鹹鹺鄭注云大鹹曰鹺今河東云鹺蘆鹺並同說文鮺藏魚也南方謂之魿北方謂之鮺周官庖人注作鮺鮺魚即今之鹹魚也爾雅釋言鹹苦也郭璞注云苦即大鹹據文當作魿鹹謂之鮺又謂之魿鹹魚謂之魿又謂之鹺其義一也鹺各本譌作蓄今訂正

估益也

說見卷一

拼陞也

拼亦作拯說見卷三拼拔也下

馴擾也

擾通作擾說見卷一擾學習也下

族湊也

說見卷三族湊聚也下白虎通義云正月律謂之太蔟何太者大也蔟者湊也言萬物始大湊地而出也族蔟聲近義同

威德也

周頌有客篇既有淫威降福孔夷正義云言有威故易福風俗通義十反篇云昔日天威棐諶言天德輔誠也呂氏春秋應同篇引黃帝曰芒芒昧昧因天之威與元同氣

眇莫也

眾經音義卷二十一引此而釋之曰言遠視眇莫不知邊際也楚辭九章云路眇眇之默默莊二十八年左傳



云狄之廣莫

任保也

說文任保也襄二十一年左傳云不能保任其父之勞

刑側也

說見卷三刑成也下

䙴遷也

說文䙴升高也或作𨙻隸省作䙴漢志多以䙴為遷字

毃培也

說文毃未燒瓦器也玉篇音苦谷切毃之言設也說文毃素也易乾鑿度云太素者質之始也方言毃𩐋也說文㲉未練治鐵也字通作毃論衡量知篇云無染練之治名曰毃㲉玉篇毃土墼也毃毃毃㲉並音苦谷反義相近也毃各本譌作毃集韻類篇並引廣雅毃培也今據以訂正培曹憲音片回反說文坯瓦未燒也淮南子精神訓云夫造化者既以我為坯矣太元干次五或錫之坏范望注云坏未成瓦也坏與培通坏之言胚胎也郭璞爾雅注云胚胎未成物之始也說文胚婦孕一月也衃凝血也玉篇醅未漉之酒也坏胚衃醅並音片回反義亦相近也

慘愒也

卷二云忨慘貪也爾雅愒貪也昭元年左傳翫歲而愒日杜預注云翫愒皆貪也晉語作忨日而激歲忨翫愒激並通

戰憚也

白虎通義引書大傳云戰者憚驚之也大戴禮曾子立事篇云君子終身守此戰戰又云君子終身守此憚憚亦戰戰也晉語師大憚以憚小國說苑正諫篇作戰莊子達生篇以鉤注者憚呂氏春秋去尤篇作殟

祭際也

春秋繁露祭義篇云祭之為言際也

漂潎也

漢書韓信傳有一漂母哀之韋昭注云以水擊絮曰漂說文潎於水中擊絮也莊子逍遙遊篇世世以洴澼絖為事李頤注云洴澼絖者漂絮於水上絖絮也漂潎洴澼一聲之轉漂之言摽潎之言擊洴之言拼澼之言擗皆謂擊也互見卷三擊摽擊也及下文彈拼也下

孝畜也

祭統云孝者畜也順於道不逆於倫是之謂畜正義引援神契云天子之孝曰就諸侯曰度大夫曰譽士曰究庶人曰畜分之則五總之曰畜皆是畜養但功有大小耳孝經正義引援神契云庶人行孝曰畜言能躬耕力農以畜其德而養其親也孝畜古同聲故孝訓為畜畜亦訓為孝孔子閒居無服之喪以畜萬邦鄭注云畜孝

也使萬邦之民競爲孝也坊記詩曰先君之思以畜寡人注云此衛夫人定姜之詩也定姜無子立庶子衍是爲獻公蓄孝也言獻公當思先君定公以孝於寡人

**受償也**

周官馬質馬訣則旬之內更鄭衆注云更猶償也擅弓諸侯相聚而請庚之鄭注云庚償也襄三十年公羊傳諸侯相聚而更宋之所聚何休注云更復也如今俗名解院衣復之爲更衣管子國蓄篇思者有不廣本之事尹知章注云廣猶償也更庚農並通

**譎㑊也**

㑊與詭通各本皆作譎㑊美也案譎㑊二字諸書無訓爲美者此因㑊下脫去也字而下文㑊美也又脫去㑊字遂誤合爲一條今訂正

**㑊美也**

後漢書班固傳因瑰材而宛奇李賢注引埤倉云瑰琦也瑰與傀通說文瑰珠圜好也成十七年左傳或與己瑰瑰杜預注云瑰珠也亦美之義也各本脫傀字廣韻傀美也衆經音義卷十引廣雅傀美也今辨以補正㑊傀律與譎㑊相近故次於譎㑊也之下若徑合爲一則非矣

**言祀也**

言與享同各本爲作高今訂正

**堯嶢也**

白虎通義云謂之堯者何堯猶嶢嶢也至高之貌高遠優游博衍衆聖之主百王之長也錄見卷四嶢高也下王篇引白虎通義堯猶嶢嶢又引廣雅堯嶢也則所見本與今異風俗通義云堯者高也嶢也言其隆興也高明也

**畏威也**

襄三十一年左傳云有威而可畏謂之威皋陶謨天明畏自我民明威馬融本畏作威威畏古同聲而通用

**如若也**

**應受也**

爾雅應當也當亦受也周頌賚篇云我應受之晉語其叔父實應且憎以非余一人章昭注云應猶受也天問應何膺之王逸注云膺受也膺與應通

**裕足也**

**摸撫也**

方言摸撫也郭璞注云謂撫循也釋名云門戟也在外爲人所捫摸也今俗語猶謂撫曰摸

**尋憎也**

說見卷三尋憎惡也下



**趙衝也**

衝或作衝說文趙走也玉篇云卒起走也是趙爲衝也趙猶堀也文選風賦夫庶人之風塊然起於窮巷之間堀堀揚塵勃鬱煩冤衛孔襲門李善注云堀堀風動塵也引廣雅堀突也突亦衝也互見卷四衝堀按也下趙堀並音渠屈反

**睿聖也**

**覷仞也**

未詳各本覷譌作覷惟影宋本不譌覷音千刃切廣韻音七遥切集韻類篇音七刃切玉篇覷與親刃同音若親字則音親刃反今定從影宋本

**乃汝也**

**造詣也**

**姣侮也**

姣通作佼淮南子覽冥訓云鳳凰之翔至德也蒸雀佼之以爲不能與之爭於宇宙之間佼者侮也言蒸雀輕侮鳳也上文云赤螭青虯之游冀州也蛇鱉輕之以爲不能與之爭於江海之中是其證也高誘注云蒸雀自以爲鳳凰失之

**將且也**

**將請也**

衛風碩人將子無怒毛傳云將願也鄭箋云將請也鄭風將仲子篇將仲子兮小雅正月篇將伯助予毛傳並云將請也

**將帥也**

**止禮也**

小雅小旻篇國雖靡止鄭箋云止禮也大雅抑篇云淑慎爾止不愆于儀鄭風相鼠篇云人而無儀人而無止人而無禮是止即禮也故韓詩云止節也無禮節也鄭箋云止容止也容止亦禮也襄三十一年左傳云容止可觀

**捎蔓也**

說見卷一捎蔓蔓也下

**棄捐也**

**哈晻也**

哈王篇音胡紺切衆經音義卷十一引埤倉云晻哈也謂掌進食也喪禮以玉實口曰含義與此同也晻玉篇音一感切今俗語猶謂掌進食曰晻

**啐歃也**



**弘貫也**

未詳

**陷潰也**

**顛倒也**

顛通作顚

**莫漠也**

**漠怕也**

說見卷四怕莫謂也下怕通作泊今本泊上無漠字文選張華鷦志詩及盧諶時興詩注並引廣雅漠泊也今據以補正又案今本無漠字者後人以此漠字爲重出而刪之也下文靡長也靡雜也靡从也靡鄉也靡音也

**絢夔也**

絢夔也猶清也猶淨也皆則去後一字正與此同不知廣雅屬辭之例皆本於爾雅爾雅釋言之文每四一字而引伸其義有因上一字而連及之者若凍差也與忒也蓋經也基設也之類是也有因下一字而連及之者若流覃也覃延也遠徵也徵召也之類是也廣雅釋言亦用此二例若上文羌乃也羌辭也之類是也廣雅釋言之類皆因上一字而連及之者也若陶閑也閒非也況茲也茲今也又此傳莫蔑也漠怕也之類皆因下一字而連及之者也凡如此者或義同而類及或義異而別訓爾雅釋言之例矣後放此

**絢夔也**

絢夔皆屈也絢之言句也喪服記裳帷三絢鄭注云絢者謂辟而側空中央也疏云案曲禮以脯脩置者左脯右末鄭云屈中曰脯則此云絢者亦是屈中之稱一幅凡三處屈之辟而邊相著自然中央空矣餘見卷四幾誠也下夔誠與辟屈通

**穽坑也**

**寇鈔也**

下文云鈔掠也

**俠誓也**

**嗜祜也**

需須也

需家傳云需須也雜卦傳云需不進也須與須通各本須譌作頻今訂正

**覽觀也**

祐集韻類篇並作祐未知其審釋天云祐祭也

**咸感也**

戚豪傳文

勑豫也

勑通作逸晉語云豫樂也

淫游也

曲禮毋淫視正義云淫謂流移也目當直視不得流動邪眄也是淫爲游也文選長門賦神怳怳而外淫李善注引廣雅淫游也

瑞符也

剝彌也

雜卦傳文也剝各本譌作剝今訂正

傾僂也

說見卷一傾僂也下

諸於也

於于也

占嗜也

說見卷一占視也下

周旋也

肆嗜也

諸書無訓肆爲嗜者肆嗜也當是嗜逮也之譌肆字缺書作建與肆字相近因譌而爲肆爾雅遐遐建也注云皆相逮及方言作嗜嗜云東齊曰嗜北燕曰嗜逮語也郭風日月篇遂不古處毛傳云遂逮也唐風有杕之杜篇嗜肯適我傳云嗜逮也逝遑嗜逮通廣雅釋詁釋言之文因多與爾雅相複者矣

敗壞也

襄二十九年左傳官箴其業其物乃至若抵棄之物乃抵伏釋文抵者旨反抵與敗通抵伏謂壓伏也

簡閱也

桓六年左傳云大閱簡車馬也

貿賦也

貿地也

鄉射禮記天子熊侯白質諸侯麋侯豻質鄭注云白質豻質皆謂采其地

慶賀也

臧適也

小雅我行其野篇亦臧以異王傳云臧適也臧音支字從氏各本作臧非臧音齒散也字從氏



蓋蘇也

胆餱也

皆未詳

暗嗜也

玉篇諸大聲也史記淮陰侯傳項王喑噁叱咤漢書作意烏猝嗟吞灼注云意烏猝嗟吞灼意古字通說文諸大聲也或作嗜史記信陵君傳晉鄙聽嗜將正義引聲類云嗜大呼蒸策云志雖奮擊喑嗜叱咤太元樂次三云嗚呼嗜咋號咷倚戶咋籍苴與嗜同考工記鼓氏鉦修則杵鄭注云杵讀爲咋咋怒之咋聲大外也義與嗜亦相近

嗷嗷也

說見卷二嗷嗷也下

軫礙也

說見卷一軫礙至也下

脂央也

脂字或作渠又作迲卷一云央盡也卷四云央已也小雅庭燎箋云夜未央猶言夜未渠央也釋文引說文央已也古籀相逢行云謂秣未遽央左思魏都賦云其夜未遽庭燎晰晰集韻亟央也通作脂諸書或言未央或言未遽或言未遽央其義一也卷三云脂久也說文央久也久謂之脂亦謂之央猶已謂之央亦謂之脂矣

非違也

說文非違也桓六年左傳云謂其上下皆有違德而無違心也違心即非心玉篇云非辟之心是也

貫穿也

億佞也

齊風盧令篇其人美且億億毛傳云億才也成十三年左傳專人不佞服虔注云佞才也

諛誕也

見下文誕也下

廣雅疏證卷五上終



廣雅疏證卷五下

魏清河張揖撰

高郵王念孫疏證

釋言

誡令也

皆謂善也齊侯鎛銘霝命難老即令命也微縠鼎銘永令給霝丹霝令即令終令命也盤庚弔由靈傳云靈善也正義以爲爾雅釋詁文今爾雅作令鄘風定之方中篇靈雨既零鄭箋云靈善也石鼓文作霝雨霝靈義並同互見卷一靈善也下令各本譌作令今訂正

兌鬰也

未詳

科藂也

說見卷三科本也下

毀虧也

誓制也

爾雅誓謹也郭璞注云所以約勑謹戒衆說文誓約束也釋名誓制也以拘制之也各本譌作制誓也今訂正

謂指也

指而言之曰謂隱元年公羊傳云王者敦崇謂文王也

節己也

己猶此也

居據也

釋名云據居也晉語今不據其安韋昭注亦云

據杖也

說文據杖持也鄘風相舟篇云不可以據

如均也

堯典云如玉器

予己似也

未詳

注

此與下文義不相屬當有脫文不可考矣

理媒也

楚辭離騷云吾令蹇脩以爲理又云理弱而媒拙兮

**滔漫也**
說文滔水漫漫大皃堯典云浩浩滔天大雅蕩篇天降滔德毛傳云滔慢也水漫曰滔人漫曰滔其義一也故釋名云慢漫也慢漫心無所服忌也

**吳跌也**
吳之言㝡跌也說文吳日㝡也又云㝡日㝡也引離九三日㝡之離今本作吳王嗣宗在西方時則也引離九三日㝡之離今本作吳王嗣宗本作仄土惡禮下篇作側敎梁春秋經作稷並字異而義同周官司市注云日㝡跌中也史記天官書會至日昳爲稷漢書天文志作跌

**妬嫉也**
今俗語猶謂爭色曰嫉音若酒酢之酢

**蹇蹇也**
說見卷一蹇蹇妬也下蹇與蹇同

**秩程也**
秩通作秩又作鞻秩與程古聲義並同說文程品也又云鞻骨之次弟也引堯典平鞻東作今本作平秩史記五帝紀作便程說文敂從呈聲讀若詩載敂大猷今本作秩秩

**腯脂也**
說見釋器

**輸寫也**
小雅蓼蓼箭我心寫今毛傳云輸寫也灌引之云輸寫其心也枚乘七發云輸寫其氣使產於外也左氏春秋隱六年鄭人來輸平公羊敎梁作輸平是輸輸其誠爲輸寫輸寫其氣使產於外也左氏春秋隱六年鄭人來輸平公羊敎梁作輸平是輸輸其誠爲輸寫輸寫之聲讀若詩載敂大猷今本作秩秩古字通此言富土厚盛發之時不即發動之輸寫之則其氣鬱而不出必滿塞而爲災也章注讀輸爲發於上下文義未達矣

**縣抗也**
說見卷四抗縣也下

**朔蘇也**
蘇與蘇通說文朔月一日始蘇也白虎通義云月言朔何朔之言蘇也明消更生故言朔也論語爲政篇皇侃引孝經援神契云蘇者蘇也言萬物革更於是故統曆引書大傳云夫王朔有三本天有三統明王者受命各統一正也朔者蘇也革也言萬物革更於是故統曆爾雅朔北方也亮與正義引李巡注云萬物蘇於北方蘇而復生故言朔也是凡言朔者皆復蘇之義也

**遼迖也**
遼迖與鄰交通

**扣晉也**



汜各本譌作汜今訂正

**資操也**
資與齎通說見卷三操齎持也下

**緊糾也**
說見卷一緊糾急也下

**欵叩也**
呂氏春秋愛士篇夜欵門而謁高誘注云欵叩也欵與款同

**仰和也**

**徇營也**
衆經音義卷十七引倉頡篇云徇求也莊子駢拇篇小人則以身徇利司馬彪注云徇營也徇與徇通說文復營求也又與徇古聲義亦同抱朴子釋滯篇于嗟徇兮韓詩徇作覃是其類矣

**民眠也**

**供養也**

**侯候也**
春秋繁露漢家名號篇云號爲諸侯者宜謹護所候奉之天子也王制正義引春秋元命包云侯者候也候王順逆也又周官小祝掌小祭祀將事侯禱祠之說鄭注云侯之言候也候嘉慶新福祥之屬

**序射也**
說見卷一序聲也下

**位莅也**
莅或作涖傳三年穀梁傳云莅者位也古者位後立三位作立鄭司農云立讀爲涖小宗伯掌建國之神位性云故書位作立鄭司農云立讀爲位古者立位同字古文春秋經公即位爲公即立肆師用牲于社宗則爲位注云故書位爲涖杜子春云涖當爲位各本莅下脫去也字遂與下條相連考經正義引廣雅位莅也今據以補正

**祿也**
祿下蓋脫錄字位莅祿皆取同義之字爲訓周南樛木正義引孝經援神契云祿者錄也上所以錄錄接下下所以謹錄事上白虎通義同

**要約也**

**逋竄也**

**剡刮也**
說見卷一刮剡斷也下刮與刮同



**御侍也**

**榿距也**
說文榿衰柱也又云定距也定距與榿距同考工記弓人維角定之鄭衆注云定讀如賁距之賁車賁之賁司馬相如長門賦云離樓梧而相撐漢書匈奴傳云陳遵與單于相撐拒並字異而義同榿各本譌作撞自宋時本已然故集韻類篇並引廣雅撞距也考說文玉篇廣韻俱無撞字今訂正

**凝閡也**
凝與閡聲而通用說文凝止也小爾雅閡限也列子黃帝篇云雲霧不蔽其視又云物無得傷閡者力命篇云孰能凝之太元難次六云上較于山下鋼于川並字異而義同

**關閉也**
說文關門遮也楚語爲之關籥注云關閉也關通作關魏策云有河山以關之史記魏世家作關

**鐫鑿也**
方言鐫梓也晉趙謂之鐫說文鐫破木鐫也一曰琢石也淮南子本經訓鐫山石高誘注云鐫猶鑿也求金玉而求金銀鉛與鐫聲近義同

**水滭也**
管子水地篇云水者萬物之滭也白虎通義云水之爲言滭也者物平均有滭則也水與滭古同聲而通用考工記鞠人鞠住則利熊氏權之然後滭之故書滭並作水

**眸瞬也**
玉篇眸目瞬也廣韻云目眸視也衆經音義卷一引通俗文云一目眨曰瞬瞬與瞬同

**剔天也**
鄭注王制云天斷殺也說文剔絕也引甘誓天用剔絕其命今本作則管子五行篇云數剔竹箭漢書外戚傳云命操絕而不長並字異而義同

**殺等也**

**寃桎也**

**書著也**
說文書著也釋名書庶也紀庶物也亦言著也著之簡紙不滅也賈子道德說篇云著此之書此竹帛謂之書書者著也

**刊切也**

**切膾也**
並見卷一剖刊切斷也下剖與膾通刊各本譌作利今訂正

委　累也

各本皆作委闕也委與闕義不相近此因委下脫去累也二字而下文闕下又有脫字遂誤合為一條文選赭白馬賦注云廣雅曰委累也言累加之也今據以補正委之言委積也大戴禮四代篇云委利生孽

闕也

小雅節南山傳云闕息也大射儀注云闕猶止也文王世子注云闕猶也

率挽也

劇利也

說見卷二

剛綱也

說見卷四剛剛剛也下

諟是也

大學引大甲顧諟天之明命鄭注云諟猶正也說文正是也是諟聲義並同

君羣也

逸周書太子晉解云夫能成羣謂之君荀子王制篇云君者善羣也羣道得則萬物皆得其宜六畜皆得其生皆得其命韓詩外傳云君者何也曰羣也羣天下萬物而除其害者謂之君

臣稽也

白虎通義云臣者牽也堅也屬志自堅固也稽與稽通

愛饖也

說見卷一翳愛也及卷二翳障也下愛饖並通

指斥也

詠諸也

說見卷二詠諸詠也下

書如也

書序正義引璿璣鈐云書者如也寫其言如其意情得展舒也

悛羣也

辚轢也

說文轢車所蹂也又云辚轢也漢書司馬相如傳云蒐麋鹿又云碔礌亂昆雞又云徒車之所闐轢王商傳云蹂躪其十二三並字異而義同

譙譎也

末晷也

繫辭傳云殷之末世

擘剖也

憤盈也

說見卷一

劇判也

說見卷一剝劇分也下

鏮嗟也

鏮說文玉篇廣韻並作鏮說文鏮嗟也嗟小食也嗟音所各本脫去嗟字其音內所字又誤入正文集韻類篇並引廣雅鏮所也則宋時廣雅本已誤案諸書無訓鏮為所者史記司馬相如傳嗟嗟芝英兮嗟瓊華徐廣音義云嗟音所小食也顏師古漢書注云嗟音機又音所今據以訂正

傑經也

條與素通素經皆常也法也宣十一年左傳云不愆于素士喪禮獻素鄭注云形法定為素素與索古同聲故素亦訓為法定四年左傳疆以周索杜注云索法也王義引考工記量器銘時文思索鄭注考工記云言是文德之君思求可以為民立法者而作此量鄭風定之方中箋引考工記素作素

貢功也

說文貢獻功也禹貢厥貢漆絲鄭注云貢者百功之府受而藏之周官大宰職貢以馭其用注云貢功也曲禮五官致貢曰享注云貢功也致其歲終之功於王

蹻跨也

末詳

翹尾也

說文翹尾長毛也楚辭九歎云搖翹奮羽

懲恐也

繫辭傳云小人不威不懲是懲為恐也字亦作承哀四年左傳諸大夫恐其又遽也承杜預注云承音懲參楚言

書記也

掘拑也

末詳

隑隋也

方言隑隋也郭璞注云江南人呼揭為隑所厚豐物而登者也音劉切也案隑隋皆長貌也方言雖短也隑隋也迤長也三者文義相承廣雅卷二云隑長也曹憲音牛哀反漢書司馬相如傳蹕曲江之隑洲兮張注云隑長也隋玉篇音於奇切說文隋上鍛隋氏陂也小雅節南山篇有實其猗毛傳云猗長也猗與隋通淮南子本經訓積蹊成石以純脩猗文選吳都賦注引許慎注云猗長遠也猗與隋亦聲近義同



嫉託也

說見卷三嫉倚也下倚與託同

適悟也

方言適悟也郭璞注云相觸迕也悟與悟通史記韓非傳云大忠無所拂悟是也適之言枝也相枝梧也枝適語之轉小雅我行其野傳云祇適也祇之轉為適猶枝之轉為適矣

梗略也

方言梗略也郭璞注云梗概大略也張衡東京賦故粗謂賓言其梗槩如此韓詩注云梗槩不纖密言粗舉大之言也

鍋燥也

卷二云燥鍋乾也

姬基也

豬少孫續三代世表云堯立后稷以為大農姓之曰姬氏姬者本也太平御覽引春秋元命包注云姬之言基也

優渥也

讞疑也

疑之言擬議也說文讞議辠也漢書景帝紀云請獄疑若肆文致於法而於人心不厭者即讞之讞與讞同漢書鼂錯傳通關去塞不擊諸侯如淳注云擊疑也去關禁開無疑於諸侯擊與讞義亦相近

掄貢也

說文掄貢也

囮囮也

囮囮二字曹憲並音由玉篇囮囮並余周五戈二切鳥媒也廣韻囮囮並以周切囮又五禾切案囮與囮義同兩音異囮從化聲讀若譌囮從絲聲讀若由與雜囮囮也則二字之不同音甚明玉篇廣韻廣雅音合囮囮為一字皆非也說文囮字注云譌也從口化聲率鳥者繫生鳥以來之名曰囮讀若譌則囮與囮音異囮字世當云囮也從口絲聲而今本云鳥或從絲則後人據玉篇改之也潘岳射雉賦恐吾游之晏起慮原禽之早至徐爰注云游雉媒名江淮間謂之游游即囮之借字不得與囮同音疑淮南子俶真訓囮五禾反與玉篇廣韻異當別有所本也

齋持也

說見卷三

彈拼也
說文拼彈也拼與拼同衆經音義卷十四引仲長統昌言云繩墨得拼彈

選亾也

購償也
說文購以財有所求償也

捔恭也
未詳

賀尊也

賤卑也

絜缺也
史記司馬相如傳擊三神之驤集解引韋昭云擊缺也漢書毋將隆傳契闊威咎李奇注云契缺也擊缺並與絜通

傅敷也
傅敷古同聲而通用堯典敷奏以言漢書宣帝紀作傅禹貢禹敷土史記夏本紀作傅

摛掎也
說文摛偏引也小雅小弁篇伐木掎矣毛傳云伐木者掎其顛幽風七月篇猗彼女桑傳云角兩末之曰猗正義云襄十四年左傳晉知罃如楚虞晉人角之掎之掎之則掎角皆遮繳束縛之名也故云角兩末之曰猗角掎猗掎古通用

孝度也
孝經正義引援神契云諸侯行孝日度言奉天子之法度得不荒盪是乘其先祖也

州浮也

膵肥也
說見釋親膵脂也下

桲廓也
桲字亦作柳鄭注檀弓云桲大也言桲大於棺也白虎通義云槨之為言廓所以闊廓土無令迫棺也釋名云槨廓也廓落在表之言也又云郭廓也廓落在城外也郭與桲亦同義

陰闇也
說文陰闇也陰闇古同聲兩通用無逸乃或亮陰惡服四制作諒闇

迪蹈也
迪蹈古同聲舉周漢云允迪厥德





儺扶也
說文麗旅行也字或作儺又作離玉篇云字書儺與儺同說文扶並行也蕢若伴侶之伴

并兼也

穫豐也

則即也

卑庳也

綢絹也
爾雅素錦綢杠郭璞注云以白地錦韜之羊舞射禮記作絹綢絹韜字異而義同

跑跊也
玉篇跑蹴也釋名云跑跑也其所中物皆摧折如人所蹴也義與蹴同玉篇跊足擊舞卷三云西京賦流蘇揵擣擣碎綜注云揵擣中聲也揵與跑擣與跊擣聲義並相近

妨嫭也
說見卷三妨害也下

懼磔也
說文磔到首也貢侍中說此斷首到縣觀字亦通作槃說文槃木弊也日至掬磔槃之從象首在木上又云槃磔也從舛在木上是磔與槃同義

辟法也
爾雅辟法也酒誥云越尹人祖辟

乍暫也
墨子業愛篇引泰誓云文王若日若月乍光于四方于西土字亦作昨又作詐定八年左傳祝鮀預注云昨暫也僖三十二年公羊傳詐臧不日何休注云詐卒也

墾均也
夏小正農率均田傳云均田者始除田也鄭注曲禮云除治也卷三云墾治也周語云土不備墾

僉遍也
遍之言遍也夥也方言云凡物盛而多齊朱之郊楚魏之際曰夥自關而西秦晉之閒凡人語而過謂之遍或曰僉又云僉勸也僉勸才過甚之意

俚聊也
聊猶賴也秦策云民無所聊參見上文俚賴也下

騃仝也
易是類謀在主騃用鄭注云騃愚戾也文王世子注引孝經說云大夫勤於朝州里騃於邑字或作蕢又作









覬竝
同

扳援也
隱元年公羊傳諸大夫扳隱而立之何休注云扳引也義與攀同

煖火也
煖音暖索卷四云煖煖也然則煖者以火溫物不傳直訓為火煖當為爆字之誤也方言爆火也楚謂之猶齊言火爬也郭璞注爆呼爬反玉篇廣韻及汝墳釋文並同

遊離也
說見卷三

浮游也

涑幹也
涑字或作漱幹本作榦說文榦幹也內則冠帶垢和灰請漱幹鄭注云手曰漱足曰澣正義云此漱澣對文為例耳散則通也

絜刻也
說文絜刻也玉篇苦結切廣韻又苦計切爾雅契紀也郭璞注云今江東呼刻斷物為契鄭繫辭傳後世聖人易之以書契書庠正義引鄭注云書之於木刻其側為契定九年左傳書偪陽邑人之平鍥其鞅杜預注云鍥刻也荀子勸學篇鍥而舍之朽木不折大戴禮作楔淮南子本經訓鐫山石鍥金玉並字異而義同列謂之鍥故

劃削也
玉篇劃城也削也說文劃批取也卷四云削剝也

牟倍也
楚辭招魂成梁而牟呼五白些王逸注云倍勝為牟淮南子詮言訓善博者不欲牟太平御覽引注云博以不傷為牟牟大也進也義與楚辭注同倍勝謂之牟猶多取利謂之牟利故高誘注時則訓云牟多也

剫刳也
說見卷三剫剖也下

剫剝也
卷二云剫裂也玉篇剫刳下侯切小裂也廣韻云剫小穿也剝亦剫也玉篇廣韻並音圭云裂也

讙譟也
說文讙讙嫁也嫁與譟通讙各本譌作讙今訂正

期卒也
期之言極也小雅南山有臺篇云萬壽無期萬壽無疆晉語駢篇云思無疆思無期百年日期義亦同也

許與也

末墜也

踐蹈也　曲禮云毋踐屨，席蹈與蹈同

酌歠也　末詳

歡㴱也　歡字亦作㴱，又作溵，說見卷四，㴱音義卷二十引三倉云㴱，噴也，又引通俗文云含水溵曰㴱，莊子秋水篇云噴則大海，注各本皆脫歡字，衆經音義卷十九引廣雅歡㴱也，今據以補正

調啁也　說見卷四啁調也下

諧牒也　蔡林注，漢書禮樂志云牒，諧第之也

齋慄也　孟子，高章篇，引書夔夔齋栗，史記周本紀乃告司馬司徒司空諸節齊栗信誠，齋齊慄栗並通

狄辟也

災苗也　爾雅田一歲曰菑，孫炎注云始災殺其草木也，說文菑古文作甾，是甾與災同義，故經傳災字多借作菑

恭肅也

泄泄也　泄與溢通，禹貢云泄為滎，中庸云振河海而不泄，是泄為溢也，泄各本譌作洩，衆經音義卷八卷十八二十五並引廣雅泄溢也，今據以訂正

泄漏也

固陋也

臺支也　方言，臺支也，釋名，臺，持也，築土堅高能自將持也，持與支同義

表特也　楚辭九歌，表獨立兮山之上，王逸注云，表，特也

誇譏也

說文譏誹也，誇譏也，廣韻引東觀漢記云，唯誇譏，猶令人無為，少孫續日者傳，夫卜者多言誇嚚，以得人情，嚚與譏通，譏各本譌作謬，今訂正

氐抵也　氐讀氐羌之氐，太平御覽引風俗通義云氐言抵冒貪饕至死好利也，抵與抵通

廟皃也　皃與貌同，書大傳云，廟者，貌也，以其貌言之也，桓二年左傳正義引白虎通義云，宗者，尊也，廟者，貌也，孝先祖，思想儀貌之尊貌，桓二年公羊傳注云，廟之為言貌也，貌者，精神不可得而事之，周頌清廟箋云，廟之言貌也，貌者，面見，但以生時之居立宮室象貌為之耳

貳汙也　貳當作賦，玉篇，賦，垢賦也，音恚，有女史二字，即女吏之譌

貳變也　末詳

齊整也

慄戰也

條枝也

抇掘也　說見卷三抇穿也下

殃禍也

數衡也

劣鄙也

鈔掠也

蔥慎也　蔥各本譌作葱，惟影宋本皇甫本不譌，論語季氏篇，侗而無禮則蔥，何晏注云，蔥，畏懼之貌，大戴禮曾子立事篇云，人言善而色蔥焉，近於不悅，其言苟，子漢兵篇，認然常恐天下之一合而軋己也，漢書刑法志作認葱，林注云，認，音慎，而無禮則葱之葱認認，懼貌也，王延壽魯靈光殿賦云，心認認而發悸，並字異而義同，卷四云，慎，恐也

姤遇也　姤承傳文也，爾雅作遘，同

律率也　太平御覽引春秋元命包云，律之為言率也，所以率氣令達也，又引宋均注云，率猶遵也，漢書律厤志注引說文，說，說也，廣韻引東觀漢記云，唯誇譏，猶令人無為，少孫續日者傳，夫卜者多言誇嚚，以得人情，嚚與譏通，譏各本譌作謬，今訂正



月令章句云，律者，清濁之率法也，周官典同注云，律，述氣者也，述與率通，中庸上律天時注亦云，律，述也

憤情也　繫辭傳，聖人有以見天下之賾，京房作嘖，云，嘖，情也，大元元豐云，陰陽所以抽嘖也，嘖情也，賾嘖並與賾通

祭析也　說見卷一析祭分也下，析各本譌作折，今訂正

菽葆也　菽之言茂葆之言苞，苞，也，爾雅云，苞，豐也，又云，苞，稹也，孫炎注云，物叢生曰葆，漢書武五子傳，頃如蓬葆，顏師古注云，草叢生曰苞，呂氏春秋審時篇云，得時之稻大本而堅葆，說文，葆，草盛皃，又云，菽，細草叢生也，漢書律厤志，圃莽於邪，顏師古注云，非謂草生也，菽與菽通，互見釋訓，菽菽葆葆，茂也下

誕詭也　玉篇，誕，詭言也，方言云，江湘之間，凡小兒多詐而猶謊，州謂欺曰詫，燕策云，寡人甚不喜詭者言也，詭與詫同

慘毒也　說文，慘，毒也，莊子，庚桑楚篇云，兵革，惨，憯，于志鎮鄉為下，漢書，薛，湯傳，云，慘毒行於民谷永傳云，摘，壅，猶於炮烙，並字異而義同

題是也　題十一年左傳，犯五不題而以伐人，釋文引倉頡篇云，題是也，昭二十年傳云，君子是之，薛綜注東京賦云，題，善也，善亦是也，史記宋世家五是來備，後漢書荀爽傳作五題，皆謂善也，說文，題，擣，文作棅，管子水地篇云，水者，遲非得失之質也，遲亦與題同

扼摘也　玉篇，扼，乃果切，扼，摘，趙魏之間謂摘為操，扼，操音烏果切

蔦譌也　譌猶化也，說見卷三蔦化也下，化與化通

樊樊也　樊與攀同，義，樊與攀同義，說文，攀，攀，樊也，樊，力全切，樊，樊也，說文，攀，攀也，樊，馬融注云，攀，連也，樊各本譌作樊，今訂正

善佳也

縣暫也

粲鮮也　小雅伐木篇於粲洒埽，毛傳云，粲，鮮明貌

紹繁也 說見卷二紹繁糾也下

期時也

晐包也 晐與該通

戔云也 未詳

葉世也 商頌長發篇昔在中葉毛傳云葉世也

曾是也

視比也 雜記妻視叔父甘鄭注云視猶比也

執脅也 執與緝通脅與脇通說見卷四脅佐也及下文脅服也下

譏譴也 譏通作幾周官宮正幾其出入鄭注云幾呵其衣服持操及疏數者衆經音義卷三引倉頡篇云譴呵也

諭睫也

彖捉也 說文彖豕走捉也捉與疐通脫彖聲相近彖猶遯也遯或作逮漢書匈奴傳贊遯逃竄狀字從辵彖聲彖遯聲亦相近

蹟躇也 說見卷三蹟蹟也下

諸諷也 鄘注大司樂云倍文曰諷又世昔矇云諷誦詩謂闇誦之不依詠也閻與諸通

贈稱也 太平御覽引春秋說贈辭云贈之為言稱也稱之為言遺也

甲押也 史記律書云甲者言萬物剖符甲而出也索隱云符甲猶孚甲也淡書律厤志云出甲於甲說文甲位東方之孟陽氣萌動從木戴孚甲之象卷四云押藏也然則萬物初出有孚甲以自藏故云押也

乙軋也 律書云乙者言萬物生軋軋也律厤志云舊軋於乙說文乙象冤草木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也

丙炳也 律書云丙者言陽道著明律厤志云炳於丙說文丙位南方萬物成炳然

癸揆也 律書云癸之為言揆也言萬物可揆度也律厤志云陳揆於癸鄭注月令云壬之言任也癸之言揆也冬時萬物皆懷任於下揆然萌芽以上所釋十幹名數凡四辨其實更也己見卷三門彈也己見卷四戊茂也己紀也壬任也己見本卷惟缺辛字一條蓋傳寫遺脫也律厤志云悉新於辛月令注云庚之言更也辛之言新也秋時萬物皆肅然改更秀實新成

子孳也 律書云子者滋也言萬物滋於下也律厤志云孳萌於子說文子十一月陽氣動萬物滋滋與孳通

丑紐也 律書云丑者紐也言陽氣在上未降萬物見紐未敢出也律厤志云紐牙於丑釋名云丑紐也寒氣自屈紐也

寅演也 律書云寅者言萬物始生螾然也律厤志云寅演也演生物也演螾引古並同聲

辰振也 律書云辰者言萬物之蜃也律厤志云振亥於辰說文振農也三月陽氣動蟄電振民農時也振震蜃並通

巳㠯也 律書云巳者言陽氣之已盡也律厤志云已盛於巳說文已已也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章已與㠯同

午仵也 律書云午者陰陽交午律厤志云咢布於午說文午悟也五月陰氣悟逆陽冒地而出也作悟咢古並同聲

未味也 律書云未者言萬物皆成有滋味也

亥荄也 各本誤在息休也之下今訂正說文亥荄也十月微陽起接盛陰以上所釋十二枝名義凡人樣其百就也已見卷三申伸也已見卷四惟缺弗戌二條律書云弗之為言茂也言萬物茂也戌者言萬物盡滅律厤志云冒弗於弗舉入於戌說文弗冒也二月萬物冒地而出戌滅也九月陽氣微萬物畢藏

息休也

仔克也

爾雅肩堪克也說文仔克也周頌敬之篇佛時仔肩毛傳云仔肩克也鄭箋云仔肩任也任亦堪也

僞引也 諸書無訓僞為引者僞當作傍字之誤也說文傍引為賈也王篇音於建切後漢書崔寔傳侮不小新可至干萬新或作傍字又作賍王篇賍物相當也廣韻賍引與為價也案引為價謂引此物以為彼物之價卽相當之意也引傍語之轉耳上文云仔克也丁文云僞態也侍承也傍戒也攸交也攸倨也側旁也皆出說文人部傍

僞態也 僞之言善也說文僞作姿態也

侍承也

傍戒也

攸交也

倨倨也

側旁也

膠想也 膠經傳通作夢列子周穆王篇云神遇為夢

逆遒也 遒通作鎒卷三云逆鎒也亂木鉗也

鴉抚也

註疏也 說見卷三註疏識也下

諗衒也 說見卷三衒諗賣也下衒與衒同

皋局也 局之言曲也小雅正月篇不敢不局毛傳云局曲也鶴鳴篇鶴鳴十九皋韓詩云九皋九折之澤王逸注離騷云皋曲日皋是皋局皆曲也皋為曲局之局又為界局之局文選西京賦賓惟地之奧匿神皋李善注云廣雅曰皋局也謂神明之界局也

歷逢也 王逸離騷注文

匋市也 說文匋市也字通作合王制云天子不合圍

**麥匿也**

論語馬融篇人焉廋哉孔傳云廋匿也互見卷四廋隱也下

**懲膽也**

衆經音義卷十四引三倉云懲說言也說文懲膽言不慧也膽言也列子周穆王篇云眠中囈語呼吸眠寐同

**慌謬也**

說文慌謬言也義與慌同下文云謊忽也

**鹹銜也**

說文鹹銜也

**礙距也**

說文礙止也距止也距與距通

**科品也**

說文科程也程品也

**搪挨也**

說見卷四

**嬈苛也**

說見卷二嬈譊擾也下

**嫉嬲也**

經傳通用褻嬲

**瘠瘥也**

說見卷二瘠瘥也下瘥與差通

**鉥鈷也**

鉥各本譌作鉥今訂正說文鈷鑽鉥也徐鍇傳云鉥猶鑽也說文鑽鑿也攝取髮也鉥云鉥猶鑽也釋名云鑽攢也攝取髮也鉥鈷亦同義字又作鉥周官典同注鑽蘭鑽並同義猶與鉥亦同義字又作鉥周官典同注鑽讀爲飛鉥注云猶謂鑽之鑽鬼谷子作飛箝陶宏景注云箝具釋文引牽持鉥束令不得脫也射鳥氏注并夾鉥箭具釋文引仇重云鉥或作鉥後漢書陳寵傳絕鉥鑽諸慘酷之科李賢注引倉頡篇云鉥持也又引說文鉥鐵鉥也卷三云拈撮持也拈與鉥撮與鉥亦聲近而義同

**婞椎也**

說見釋訓婞椎都凡也下

**軍圍也**

說文軍圍圍也呂氏春秋明理篇其日有肇珥高誘注云肇讀如君國子民之君氣圍繞日周而有似軍營相圍守故曰肇也淮南子覽冥訓蚊虻雷霆而月運闕高注云運讀運圍之圍運者軍也將有軍事相圍守則月運出也軍運圍古聲並相近

**賈固也**

白虎通義云賈之爲言固也固其有用之物以待民來以求其利者也

**奈郍也**

郍各本譌作郍今訂正宣二年左傳棄甲則郍言棄甲則郍奈何也奈何二字重言之則曰奈揭櫫廷尉議云惟虐惟殺人莫子奈是也郍爲奈何而又爲奈若諸爲之於而又爲之矣

**甚勦也**

**猥頓也**

頓猶突也月令寒氣總至鄭注云總猶猥卒也卒與猝同猥猝皆頓也成十八年公羊傳疏引春秋說云屬公猥殺四大夫言頓殺四大夫也漢書文三王傳何蔡猥自發舒言頓自發舒也馬融長笛賦山水激至言頓至也

**瞥窺也**

說見卷一窺瞥視也下瞥各本譌作瞥今訂正

**時伺也**

說見卷一覘視視也下覘時覘伺並通

**謊忽也**

老子云無狀之狀無象之象是謂忽恍恍與謊通

**儆質也**

史記平準書索隱引通俗文云屢數曰儆商子墾令篇云令送糧無取軌

**捕搏也**

**牒宪也**

宪未詳

**坋垢也**

西山經發丘之山其下多洗石郭璞注云澡洗可以磨體去垢坋

**山宣也**

藝文類聚引春秋說題辭云山之爲言宣也合澤布氣謂五神也說文山宣也宣氣散生萬物

**麥薶也**

薶各本譌作埋說文麥芒穀秋穜厚薶故謂之麥今據以訂正

**墮咄也**

墮之言叱也廣韻墮咄叱呵也漢策云呵籍叱咄

**春驟也**

禪歡酒義春之爲言蠢也產萬物者聖也鄭注云蠢動生之貌也聖之言生也漢書律厤志云春蠢也物蠢生通動蓬春秋繁露陽尊陰卑篇云春之爲言猶偕偕也喜樂之貌也偕與蠢通蠢大傳云春出也物之出也出與蠢亦同義故考工記梓人注云蠢出也

**夏嘏也**

禪歡酒義夏之爲言假也養之長之假之仁也鄭注云假大也嘏大傳云夏者假也吁荼萬物而養之外也律厤志云夏假也物假大酒宣平假與嘏通

**胯奎也**

胯通作跨爾雅騧馬白跨騧釋文引倉頡篇云跨兩股間也說文胯股也又云奎兩股之間也莊子徐無鬼篇奎蹄曲隈向秀注云股間也說文跨跳也方言平步爲跨跳亦跨也跨與胯跳與奎聲相近皆中空之意也互見卷二到到屠也下

**鉥刻也**

說文鉥鉥圜也刻刻也一曰齊也楚辭九章刻方以爲圜兮王逸注云刻削也莊子齊物論寫玉者圜而幾向方矣司馬彪注云刻圓削也漢書食貨志百姓抏敝以巧法顏師古注云抏訛也謂摧挫也韓信傳刻印刻蘇林注云刻音刻角之刻手弄角訛也酈食其傳刻作玩惟南子泰族訓云摩而不玩說與鉥通玩玩並與刻通

**薄附也**

薄之言傅也迫也說卦傳雷風相薄陸續注云相附薄也楚辭九章屈原並御芳不得薄兮王逸注云薄附也

**蘖苗也**

謂萌蘖也說見釋草苗蘖也下苗蘖並通或讀苗爲災害之災則蘖爲天作孽之孽亦通

**楊揚也**

楊當作陽釋名云陽揚也氣在外發揚也

**月闕也**

月令正義引春秋元命包云月之爲言闕也說文月闕也十五稍減故曰闕也太陰之精象形

**施旁也**

**將扶也**

**捉擬也**

說見卷四

**昌充也**

說文昌日炎也

譚皆也

說見卷二譚譫謹也下

劉務也

玉篇劉直破也管子五輔篇博帶梨尹知章注云梨劉也淮南子齊俗訓云使權柵豫章而剖梨之文選長楊賦分勞單于李善注引韋昭曰勞劉也勞梨並與劉同說文勞劉也劉也

瘛瘲也

說文瘛小兒瘛瘲病也漢書藝文志有金創瘛瘲方素問診要經終論云太陽之脈其終也戴眼反折瘛瘲潛夫論貴忠篇云哺乳太多則必掣縱而生癇並字異而義同瘛之言掣瘛之言縱也說文云引而縱曰瘛瘛與掣同

品式也

說見卷四

似若也

嗟茹也

嗟與嗟同方言云茹食也

諛訴也

說見卷二諛訴謹也下

慴服也

服各本譌作般今訂正說文慴服也秦策云趙楚慴服史記項羽紀諸將皆慴服漢書作讋服陳咸傳作執服朱博傳作懾服並字異而義同

嬾態也

欿歟也

說文欿笑意也嬾慢也玉篇歟笑意也

打棓也

棓之言搘擊也秦策云句踐終棓而殺之打見卷三打擊也下

掣擊也

玉篇掣研破也研與擊同說文擊摩也

韓辛也

說見卷三痛也下

拾綴也

末詳

厤其也

厤通作厤中庸九二我有好爵吾與爾靡之釋文靡韓詩云其也孟司集解引虞翻注亦同

駁孔也

瘵癘也

玉篇瘵力代切惡病也又云癘說文力大切惡病也月令云民多疥癘韓非子姦劫弑臣篇云厲人憐王今俗作癘並字異而義同

費耗也

斬初也

抾挹也

玉篇抾兩手挹也漢書揚雄傳抾靈鳴章昭注云抾捧也

窗嚮也

說見卷四嚮窗也及卷七窗窗也下各本譌作嚮窗也漢讀集韻類篇並引廣雅窗嚮也今據以訂正

壁瘞也

說文壁人不能行也瘞說病也足不能行故謂之瘞病史記平原君傳壁者曰臣不幸有癃疾之病是也瘞瘞壁壁並同

惠賜也

瘦瘍也

方言瘦病也東齊海岱之間曰瘦秦曰湛郭璞注云瘦謂勞復也廣韻引音譜云瘦病重發也玉篇瘦復病也瘦復瘍湛並通傷寒論有大病差後勞復治法

識調也

曹憲云有本作只調也集韻類篇引此作識調也皆未知其審

匪彼也

小雅小旻篇如匪行邁謀是用不得于道鄭箋云匪非也君臣之謀事如此與不行而坐圖遠近是於道路無進於跬步何以異乎襄八年左傳子駟引詩云杜預注云匪彼也行邁謀於路人也不得于道衆無適從也顧氏寧人杜解補正云案詩上文云謀夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎則杜解爲長古人或以匪不集發言盈庭誰敢執其咎爲句匪彼通用二十七年引詩彼交匪敖作匪交匪敖惠氏定字毛詩古義云案此必三家詩有作彼者故杜據彼爲說再撫正云如彼行邁其意略同又漢書引桑扈詩亦作匪荀子勸學篇引采菽詩匪交匪舒今詩上匪字作彼或古匪彼通用如顧說也念孫案小旻三章云如匪行邁謀是用不得于道四章云如彼築室于道謀是用不得于成語意正相同則匪即彼也是以廣雅及杜注皆訓匪爲彼詩中匪字多有作彼字用者鄘風定之方中篇匪直也人秉心塞淵猶言彼直也人秉心塞淵也檜風匪風篇匪風發兮匪車偈兮猶言彼風發兮彼車偈兮也小雅四月篇匪鶉匪鳶翰飛戾天匪鱣匪鮪潛逃于淵而我獨無所逃於禍患之中也猶上文云相彼泉水載清載濁我日構禍曷云能穀也何草不黃篇匪兕匪虎率彼曠野哀我征夫何亦朝夕於野而不暇乎猶下文云有芃者狐率彼幽草有棧之車行彼周道也都人士篇匪伊垂之帶則有餘匪伊卷之髮則有旟也猶上文言彼都人士垂帶之垂而屬彼君子女卷髮如蠆也說者皆訓匪爲非失之



尿柄也

說見釋器

駑駘也

餘餉也

廣韻餘餉並也說文餘飯窒也虛與餘餉二字並從飤隸變小異耳

寢偃也

射繹也

射義云射之爲言者繹也繹者各繹己之志也

脰鎝也

末詳

辯變也

王逸注九辯云辯者變也謂隨道德以變說君也

拊抵也

王逸注九歌云拊擊也義與云子擊石拊石拊各本譌作拊今訂正抵各本譌作拊案說文抵擿也從手氏聲玉篇音多禮切說文抵側擊也從手氏聲玉篇音之是切引秦策抵掌而言說文又云抵閑也從手只聲讀若抵掌之抵廣雅卷三云拊擊也此云拊抵也曹憲音紙則其字當從氏今據以訂正史記滑稽傳抵掌談語集解亦引秦策抵掌而言漢書杜周傳贊業因勢而抵隙服虔注云抵音紙顏師古注云抵擊也音紙揚雄傳解嘲界涇陽抵穰侯而代之蘇林注云抵音紙文穎注引說文抵側擊也後漢書魏霸傳人人概掌李賢注引說文抵側擊也又引趙策蘇秦與李兌抵掌而談張衡東京賦抵璧於谷李善注引說文抵側擊也左思蜀都賦捥腕抵掌劉逵注亦引秦策抵掌而言抵掌猶言拊掌故廣雅云拊抵也與抵聲各別漢冀州從事張表碑抵拊頑詢字從氏不從氏是其證也而今本戰國策史記漢書後漢書文選皆譌作抵世人多見抵遂莫有能正其失者矣

約儉也

咀嚼也

**抒渫也**
楚辭九章發憤以抒情王逸注云抒渫也

**效驗也**
效各本譌作驗文選閒居賦演連珠注並引廣雅效驗也今據以訂正

**觡角也**
觡之言格角之言觸也方言鋼宋楚陳魏之間謂之鹿觡或謂之鈎格郭璞注云或呼鹿角說文觡骨角之名也樂記角觡生鄭注云無觡曰觡說文觡角中骨也東山經其神狀皆獸身人面戴觡郭璞注云麋鹿角曰觡淮南子主術訓桀之力別觡伸鉤漢書司馬相如傳裝雙觡共抵之獸服虔高誘注並云觡角也各本譌作角訂正

**剔攻也**
說見釋獸剔攻鞠也下

**敷象也**
說見卷三惕敖戲也下惕與惕通

**維隅也**
高誘注淮南子天文訓云四角為維

**謚縮也**
謂蹙縮也釋名云辱鰍也言折鰍也方言揑捉慰盈也說文朔而月見東方謂之縮脗脗並音女六反義相近也

**喻喝也**
說文喝魚口上見也集韻引字林云喻喝魚口出水皃韓詩外傳云水濁則魚喝淮南子主術訓水濁則魚喝高誘注云魚短氣出口於水喘息之喻也馬融長笛賦云鯨魚喝於水裔左思吳都賦喻喝沈浮劉逵注云喝魚在水中羣出動口皃

**擺揠也**
說見卷一「擺搴舉也下搴與擺同

**悤子也**
方言悤者子也組玩之會凡言是子者謂之悤若東齊言子矣郭璞注云悤音蔥聲之轉也

**祇妖也**
釋名妖妖也妖害物也妖與祇通

**緝筭也**
史記平準書云算緡車賈人緡錢皆有差漢書武帝紀初算緡錢李斐注云緡錢也以貫錢也一貫千錢出算



**二十也說文作蹤蓼同**

**彼俾也**
彼俾皆裒也說見卷二賴彼裒也下玉篇俾與俾同彼與彼俾與賴古亦通用

**邐也**
邐下各本皆缺一字說文邐行邐邐也徐鍇傳云滿迤裒也司馬相如大人賦駕應龍象輿之蟡略委麗兮麗邐與邐同說文迤裒行也引禹貢東迤北會于匯爾雅邐迤沙邱郭璞注云旁行迤邐延揚雄甘泉賦登降迤邐李善注云迤邐施邪道也荊施與邐迤同邐下所缺或是迤字彼訓為俾邐訓為迤皆裒之義也

**離別也**

**贅胤也**
說見卷二胤腫也及上文贅屬也下

**晃暉也**
說見卷四晃明也下

**裝稼也**
說見卷二裝稼飾也下裝與裝同

**璆琦也**
集韻引埤倉云璆細長也爾雅釋木小枝上繣為喬郭璞注云繣枝皆翹繣上句者名為喬本喬與蕎繣與璆並同義蕎各本譌作繣今訂正

**瘠痹也**
說文痹痺病也素問痹論云風寒濕三氣雜至合而為痹痹痹各本譌作碧玉篇廣韻集韻類篇並云瘠痹也今據以訂正素問五常政大論云皮膚肉苛筋脈不利

**瘠尰也**
集韻引字林同尰見卷二尰腫也下

**吞咽也**

**難難也**
說見卷三難少也下

**嫉炫也**
說見卷三嫉炫惑也下

**虢長也**
此下八條皆一字兩訓而其義相反郭璞爾雅注云以俎為存以亂為治以囊為彝以故為今此皆詁訓義有反覆旁通美惡不嫌同名是也爾雅育長也釋風谷風賦育長也說文引堯典教育子育毓古同聲

**雉也**
幽風鴟鴞篇蓼子之閒斯毛傳云蓼雉也正義云釋言翰雉也郭璞曰翰一作翰育翰古亦同聲各本雉上無翰字又下文蓼蟲也陶憂也猶毗也無蓼陶憂三字者是後人所刪說見上文蓼伯也下

**蠆也**
爾雅文也久猶舊也楚辭九章云猶有蠆之態也

**蠆鄉也**
爾雅文也蠆蓄於此所以別異義也襄二十四年左傳云蠆者志人而已說文蠆不久也蠆與鄉同

**陶喜也**

**陶憂也**
說見卷二蹈思也下

**滿清也**

**滿泥也**
此二條已見釋詁復著之亦以別異義也

**鐮柳也**
方言凡箭鏃胡合瀛者四鐮或曰鈎腸三鋒者謂之羊頭郭璞注云鐮棱也餘見上文廉柳棱也下凡諸書引廣雅而今本全脫其文者釋詁釋言莫可區祕密也

**見玉篇**

**顧視也**



今本作肯子馬融注云肯長也肯肯蔵古同聲

**蔵稚也**
幽風鴟鴞篇蓼子之閒斯毛傳云蔵稚也正義云釋言翰稚也郭璞曰蔵一作蔵蔵肯翰古亦同聲各本稚上無蔵字又下文蓼蟲也陶憂也猶毗也無蓼陶憂三字者是後人所刪說見上文蓼伯也下

**蓼久也**
爾雅文也久猶舊也楚辭九章云猶有蓼之態也

**蓼鄉也**
爾雅文也蓼蓄於此所以別異義也襄二十四年左傳云蓼者志人而已說文蓼不久也蓼與鄉同

**蓼蟲也**
說見卷二蓼蟲思也下

**泥泥也**
說文泥泥司馬相如封禪文云滋液滲漉揚雄羽獵賦云上攄三靈之流下決醴泉之滋見唐風揚羽釋文說文攄攄也爾雅苞稹也孫炎注云稹者根相迫連云物叢生曰苞齊人名曰稹揚羽箋云稹者根相迫連楊孫考工記輪人稹理而堅聘義稹密以栗鄭注並云致也稹與稹通說文彡稹髮也引詩曰鬈髮如雲今本作鬈義亦與稹同說文稹稹也爾雅君子偕老鬈髮如雲史記齊悼惠王世家云淺耕稹種

**稹**
文選東都賦以詩及謝靈運過始寧野詩注並引廣雅稹稹也

**蓼蓼也**
見莊子馬蹄釋文

**滋滋液也**
復雅音義卷二及集韻類篇並引廣雅滋滋液也衆經音義卷二十五引廣雅滋液也玉篇才周切滋液也郭璞酒賦云甘滋泥泥司馬相如封禪文云滋液滲漉揚雄羽獵賦云上攄三靈之流下決醴泉之滋

襜襜也

見衆經音義卷十八卷十八欲通作奪說文襜奪衣也說上九云終朝三褫之

刷刮也

見衆經音義卷九說文刷刮也周官凌人秋刷鄭衆注云刷除冰室

契

樂韻引廣雅契刮也說文契字注云齧契刮也玉篇云齧契刮也

鍥傳也

衆經音義同上

刻鏤也

見衆經音義卷十三

講講也

見衆經音義卷十六

蹟頓也

見衆經音義卷十七爾雅蹉跌也蹉仆也蹉與蹟通說文仆頓也

鎮笮也

見衆經音義卷十八說文鎮博厭也厭笮也厭通作壓衆經音義卷二十四引倉頡篇云壓鎮也笮也

鑽蒙也

見衆經音義卷二十一

角試也

見衆經音義卷二十二二十四月令云天子乃命將帥講武習射御角力呂氏春秋孟冬紀同高誘注云角猶試也管子七法篇云春秋角試

覓抑也

見衆經音義卷二十二

嘗暫也

見衆經音義卷二十二

見衆經音義卷二十三二十四

澀發也

見衆經音義卷二十四

鄙猥也

竝見衆音義卷二十五

弛弼也

見文選藝都賦注周官大司樂令弛縣鄭注云弛釋下之

意疑也

長楊賦意者以爲事因隆而不殺物靡盛而不虧魯靈光殿賦意者豈非神明依憑支持以保漢室者也李善注竝引廣雅意疑也案意者猶言或者故乾文言云或之者疑之也漢書文三王傳於是天子意梁顏師古注亦云意疑也意亦擬度之辭也禮運云聖人耐以天下爲一家以中國爲一人者非意之也必知其情辟於其義明於其利達於其患然後能爲之

果能也

見西征賦注孟子梁惠王篇君是以不果來也韓奏篇果有以異於人乎趙岐注竝云果能也晉語是之不果奉而暇晉是皇韋昭注云果克也克亦能也

希庶也

西征賦注左思詠史詩注嵇康幽憤詩注傅咸贈何劭王濟詩注引廣雅竝同希者庶幾之合聲故希又訓爲庶幾爾雅庶幾尚也庶幸也皆謂希望也

秀異也

見遊天台山賦注

浮罰也

見聞居賦注投壺若是者浮鄭注云浮罰也晏子春秋雜篇云景公飲酒田桓子侍坐見晏子而復於公曰請浮晏子浮罰一斝之轉論語公冶長篇乘桴浮於海馬融注云桴編竹木大者曰桴小者曰桴桴之轉爲桴猶罰之轉爲浮矣

載則也

見高唐賦注鄘風載馳篇載馳載驅豳風七月篇春日載陽鄭箋竝云載之言則也

漸稍也

見謝靈運遊南亭詩注說文稍出物有漸也趙策云稍稍蠶食之

違異也

見沈約學省愁臥詩注拂風谷風傳云違離也

捺挫也

見潘岳馬汧督誄注及華嚴經卷五十五音義莊子人間世篇云自捺擊於世俗

喝嘶也

見謝莊宋孝武宣貴妃誄注方言嘶瘞也楚曰嘶秦晉或曰瘞又曰噎噎與咽同謂嗚咽也瘞與喝同司馬相如子虛賦楊人歌聲流喝郭璞注云言悲嘶也論衡氣壽篇云見生號啼之聲揚朗高暢者壽嘶喝涇下者天後漢書張酺傳王青被矢貫咽音聲流喝李賢注云庶或作嗄又引廣倉云陽聲之幽也方言又云東齊聲也周官內饔烏嘶注云嘶嘶說文嘶悲聲也周官內饔烏嘶注云沙嘶也內則注作嘶正義作斯云斯邑而沙嘶鄭注云沙嘶也內則注作嘶正義作斯云斯





闡酸嘶漢書王莽傳莽爲人大聲而嘶顏師古注云嘶聲破也竝字異而義同

風聲也

見王僧達祭顏光祿文注詩序云風教也再貢云聲教訖于四海文六年左傳云樹之風聲方所也

見後漢書黃憲傳注

垠鄂也

見張衡傳注說文垠地垠也一曰岸也文選西京賦注引許慎淮南子注云垠鄂端厓也鄂與鄂通淮南子俶眞訓作垠鄂崖也荀子成相篇作銀榷南子眞訓作圻又作塈漢書敘傳作折竝字異而義同

謝讓也

見初學記太平御覽

論道也

見初學記以上二條說見卷二讀道說也下

駁駕也

見華嚴經卷十一音義

疎疏也

見集韻類篇玉篇云疎呪詛也呪疎一聲之轉

捌拘也

同上玉篇

搦手瑣也

同上玉篇

僭闖也

同上玉篇僭平孔切心亂心迷也集韻又謨蓬謨中蒙登母亘四切爾雅夢夢亂也孫炎注云昏之亂也大雅抑篇云視爾夢夢又爾雅傳夢夢惛也釋文夢字或作瞢說文夢不明也竝字異而義同

剧瘢也

同上說文剧瘢也廣韻直引切云杖瘢虛氣經音義卷九云今俗謂肉斗麤起爲瘡疹或言瘡剧也

諭說也

同上諭玉篇音虛檢息廉二切說文引立政勿以諭人徐鍇傳云諭猶險也今本說作檢馬融注云檢利侯人也說文檢檢說也檢利干上侯人也慧疾利口也引盤庚相時憸民今本憸作檢馬融注云檢利小小見事之人也韓非子詭使篇云損仁逐利謂之疾險竝字異而義同文選顏延之和謝靈運詩注引倉頡篇云說侯諂也孟子公孫丑篇說辭知其所蔽趙岐注云險說之言荀子成相篇云讒人罔極險說之志而無險說私謁之心竝字異而義同

廣廉也

同上說文險說也廣韻直引切云杖瘢虛氣經音義卷九云今俗謂肉斗麤起爲瘡疹或言瘡剧也

傾側也

詩序云內有進

同上玉篇亦云殣瘞也殣與墐同義說文殣道中死人人所覆也引小雅小弁篇行有死人尚或墐之今本作墐毛傳云墐路冢也墐與殣義相近

廣雅疏證卷五下終



# 廣雅疏證卷六上

魏清河張揖撰
高郵王念孫疏證

## 釋訓

顯顯察察著也

大雅假樂篇顯顯令德中庸作憲憲老子云俗人察察我獨悶悶明著謂之察察故潔白亦謂之察察楚辭漁父云安能以身之察察受物之汶汶者乎

洞洞屬屬切切恂恂闇闇翼翼濟濟畏畏祗祗敬也

禮器云洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也說文忠敬也祭義云洞洞乎屬屬乎如弗勝如將失之其孝敬之心至也與說文孎謹也孎與屬亦同義論語子路篇朋友切切偲偲兄弟怡怡馬融注云切切偲偲相切責之貌怡怡和順之貌案切切偲偲蓋告敬親也朋友則尚敬見弟則尚和大戴禮曾子立事篇云宮中雍雍外焉肅肅兄弟憘憘朋友切切遠者以貌近者以情近者以情謂雍雍憘憘也和也遠者以貌謂肅肅切切也敬也切亦通作憘孚義憘者容也自反也鄭注云憘敬讀如朋友切切自反謂言自脩整也是鄭意亦以切切爲敬也論語鄉黨篇恂恂如也似不能言者王肅注云恂恂溫恭之貌史記孔子世家恂恂似不能言者索隱云恂或本作逡逡李將軍傳云悛悛如鄙人口不能道辭卷一云悛敬也漢祝睦後碑云鄉黨逡逡大儁碑其於鄉黨逡逡如也竝字異而義同鄉黨篇與下大夫言侃侃如也與上大夫言誾誾如也孔傳云侃侃和樂之貌誾誾中正之貌皇侃疏云卿貴不敢和樂接之宜以謹正相對故誾誾如也玉藻二爵而言言斯鄭注云言言和敬貌漢書石奮傳僮僕訢訢如也顏師古注云訢訢謹敬之貌竝字異而義同爾雅翼翼敬也翼翼恭也大雅大明篇云小心翼翼漢書禮樂志云附而不驕正心翊翊與翼同小雅楚茨篇濟濟蹌蹌鄭箋云威儀敬慎也管子形勢解云濟濟者誠莊事斷也祭義云齊齊乎其敬也齊與濟聲近義同卷一云畏敬也爾雅祗祗敬也重言之則曰畏畏祗祗康誥云不敢侮鰥寡庸庸祗祗威威威與畏通儆子云乃洞畏畏



隉隉陒陒嶢嶢嶮嶮危也

隉隉陒陒義見卷一隉則危也下隉與隉通陒與危通後漢書黃瓊傳云嶢嶢者易缺皦皦者易汙墨子親士篇云王德不堯堯堯與嶢通豳風鴟鴞篇予室翹翹傳云翹翹危也翹與嶢亦聲近義同

戰戰慄慄虩虩懼也　仙仙

小雅小旻篇云戰戰兢兢淮南子人閒訓引堯戒云戰戰慄慄說文云易履虎尾虩虩恐懼今易履九四作愬愬釋文愬愬子夏傳云恐懼貌馬本作虩虩與震彖辭同來虩虩釋文虩虩馬云恐懼貌荀作愬愬愬與虩古同聲玉篇云仙仙恐貌韓愈祭鱷魚文云仙仙睍睍爲民吏羞昔出廣雅衆韻類篇引廣雅仙仙懼也今本脫仙仙二字

桓桓撥撥矯矯赳赳勍勍競競仡仡暨暨武也

詩序云桓武志也重言之則曰桓桓爾雅桓桓威也牧誓云尚桓桓如虎如貔如熊如羆說文引作狟狟周頌桓篇云桓桓武王玉篇撥善末切壯勢也括言孝王篇虓虎桓桓嶤華撥撥李軌注云撥撥攖急疾也中庸云強哉矯是矯爲武也重言之則曰矯矯爾雅矯矯勇也周頌酌篇蹻蹻王之造毛傳云蹻蹻武貌魯頌泮水篇矯矯虎臣釋文作蹻蹻字異而義同說文赳武也說文赳輕勁有材力也周南兔罝篇赳赳武夫說文勍彊也引僖二十二年左傳勍敵之人爾雅競彊也彊勍競古竝同聲重言之則曰勍勍競競也宣六年公羊傳仡然從乎趙盾而入何休注云仡然壯勇貌重言之則曰仡仡秦誓仡仡勇夫馬融本作訖訖[illegible]音揚雄傳全人仡仡其承鍾虡兮顏師古注云仡仡勇健貌玉藻戎容暨暨鄭注云果毅貌也暨暨與仡仡古聲亦相近



瞏瞏眑眑賓賓眈眈瞥瞥睆睆瞀瞀脈脈賊賊睊睊視也

卷一云瞏視也瞏與瞏同重言之則曰瞏瞏睽上六視矍矍鄭注云矍矍目不正也說文眑目冥遠視也重言之則曰眑眑卷一云瞀視也重言之則曰瞀瞀王延壽靈光殿賦目瞢瞢而喪精張載注云瞢瞢目不正也賓與賓同說文眈視近而志遠也引頤六四虎視眈眈馬融注云眈眈虎下視貌卷一云瞥視也重言之則曰瞥瞥說文瞥目瞥也卷一云睆視也重言之則曰睆[illegible]說文[illegible]高誘注云大視也[illegible]引[illegible]孟子梁惠王篇睊睊胥讒趙岐注云睊睊側目相視各本譌從戊今訂正說文睊視貌也重言之則曰睊睊

緣緣繹繹扤扤緩也

卷二云緣緩也重言之則曰緣緣小雅杕杜篇檀車幝幝釋文云幝幝尺善反韓詩作緣緣音同廣雅訓緣緣爲緩蓋本韓詩也玉篇緣尺善切緣緣猶緩也卷二云繹緩也執執通作仇仇爾雅仇仇敖敖傲也郭注云皆傲慢賢者小雅正月篇彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力毛傳云仇仇猶謷謷也鄭箋云王之始徵求我如恐不得我既得我執留我其禮待我謷謷然亦不問我在位之功力言其有貪賢之名無用賢之實緇衣云大人不親其所賢而信其所賤民是以親失而教是以煩詩云彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力鄭注云言君始求我如恐不得我既得我持我仇仇然不堅固亦不力用我是不親信我也箋云執執之緩持也案緇衣注云持我仇仇然不堅固即是緩之意義與廣雅同與毛傳詩箋皆異蓋本於三家也今案彼求我則如不我得言求我之急也執我仇仇亦不我力言用我之緩也三復詩詞則緩急於用賢之說爲切而傲賢之說爲疏矣

嘔嘔喻喻嘐嘐欣欣氣氣欸欸言言語語嫛嫛喜也

文選聖主得賢臣頌是以嘔喻受之李善注引廣雅云嘔喻和悅貌重言之則曰嘔嘔喻喻莊子天道篇俞俞者憂患不能處釋文引廣雅俞俞喜也張衡東京賦其樂喻喻竝字異而義同楚辭大招宜笑嘐只王逸注云嘐笑貌也重言之則曰嘐嘐方言嘐樂也郭璞注云嘐嘐歡貌集韻嘐竝虛延切其義同也孟子梁惠王篇云舉欣欣然有喜色卷一云忔欸喜也忔與氣同重言之則曰氣氣欸欸故詩曰言笑晏晏又曰笑語卒獲是言

詒皆言也重言之則曰詒詒語語大雅公劉篇云于時處處于時廬旅于時言言于時語語猶言爰居爰處爰笑爰語耳

唏唏欨欨𡁶𡁶呵呵訶訶啞啞笑也

卷一云唏𡁶笑也重言之則曰唏唏𡁶𡁶欨欨呵呵猶𡁶𡁶也方俗語有輕重耳卷一云訶笑也重言之則曰訶訶卷一云啞笑也重言之則曰啞啞震象辭云笑言啞啞

翼翼衎衎愉愉和也

小雅采菽篇四牡翼翼毛傳云翼翼閑也閑習卽調和之意鄭風大叔于田傳云驂之與服和諧中節是也衎六二飲食衎衎正義云衎衎樂也樂亦和也玉篇衎口旦切廣韻又空旱切字通作侃論語鄉黨篇與下大夫言侃侃如也孔傳云侃侃和樂貌祭義云有和氣者必有愉色重言之則曰愉愉鄉黨篇私覿愉愉如也鄭注云愉愉顏色和禮釋文作愉愉

慼慼慅慅怮怮愁愁惙惙契契𡁷𡁷惄惄怛怛憂也

論語述而篇云小人長戚戚戚與慼同卷四云慅愁也重言之則曰慅慅爾雅慅慅勞也勞亦憂也小雅巷伯篇勞人草草草與慅同楚辭九歎蹇騷騷而不釋騷與慅亦聲近義同卷一云怮憂也重言之則曰怮怮怮各本譌作怮今訂正楚辭九歎云心愁愁而思舊邦九歌云極勞心兮惙惙一本作忡忡召南草蟲篇憂心忡忡毛傳云忡忡猶衝衝也並與惙惙同義小雅大東篇契契寤歎傳云契契憂苦也九歎云孰契契而委棟兮一本作𢜶𢜶並與契契同𢜶音九又音怨晏子春秋外篇云歲已暮矣而禾不穫忽忽矣若之何歲已寒矣而役不罷惙惙矣若之何史記梁孝王世家意忽忽不樂忽與𡁷同小雅采薇篇云憂心烈烈烈與惙同惙惙譌作烈烈集韻類篇並引廣雅惙惙憂也今據以訂正惄惄各本譌作惄玉篇惄先歷切憂也集韻類篇並引廣雅惄惄憂也今據以訂正卷一云怛憂也重言之則曰怛怛齊風甫田篇云勞心怛怛

巖巖巘巘峩峩嶄嶄阢阢嵬嵬岌岌屹屹高也

卷四云巘巘高也巇與巖同重言之則曰巖巖小雅節南山篇云節彼南山維石巖巖重言之則曰嶄嶄說文嶄嵒也韓詩作嶃漸漸之石亦高兒張衡西京賦云嶄嶄長衞兒張衡西京賦云吐秦山之崔嵬與我峩峩同重言之則曰峩峩說文高也重言之則曰阢阢爾雅岌岌高也楚辭離騷云高余冠之岌岌說文岌山高兒重言之則曰阢阢郭璞注阢阢高過也引大雅皇矣篇崇墉屹屹今本作仡仡

霧霧霏霏雰雰𩅿𩅿霙霙雪也

皆雪盛貌也邶風北風篇云雨雪其霏與霏同重言之則曰霏霏小雅采薇篇云雨雪霏霏信南山篇云雨雪雰雰陸機詩云春雪歷霏霏雰雰亦與霏同劉向九嘆云雪雰雰而薄木兮雨雪之則曰霏霏廣雅云霏霏雪也漢書作霙霙下又有林字蓋因下文霖霖音林而衍也今訂正



霅霅霵霵颯颯湒湒霖霖霎霎濛濛霢霢霙霙雨也

馬融廣成頌霅爾霅霅者霅下之貌故雨下亦謂之霅重言之則曰霅霅也釋言云霵霂也重言之則曰霵霵說文湒雨下也重言之則曰湒湒楚辭哀時命云夕淫淫而淋雨重言之則曰淋淋曹植愁霖賦云聽長霤之淋淋與霖同說文霎雨下也重言之則曰霎霎廣韻引字林云霎雨皃玉篇霎大雨也重言之則曰霎霎說文濛微雨也豳風東山篇云零雨其濛重言之則曰濛濛蔡邕述行賦云雨濛濛而漸唐濛與霙同

颯颯颸颸飂飂飋飋颲颲風也

說文颯翔風也宋玉風賦云有風颯然而至重言之則曰颯颯楚辭九歌風颯颯兮木蕭蕭颯與颸同初學記引通俗文云小風曰颸呂氏春秋有始覽西方曰飂風太平御覽引作颸風重言之則曰颸颸趙壹迅風賦云啾啾飂飂玉篇飂秋風也字通作颼衛颸賦云重言之則曰飋飋劉楨贈從弟詩云飋飋谷中風卷四云颲風也重言之則曰颲颲莊子齊物論篇而獨不聞之翏翏乎郭注云長風聲也翏與飂同颲颲楚辭九歎云秋風瀏以蕭蕭王逸注云瀏風疾兒也一云瀏清涼皃也瀏與颲同

瀼瀼漙漙湛湛泥泥露也

皆露多貌也鄭風野有蔓草篇及小雅蓼蕭篇並云零露瀼瀼瀼與䨦同又蓼蕭篇云零露泥泥零露濃濃湛湛露斯湛與霮同云湛湛露斯

坦坦㙔㙔蕩蕩平也

履九二云履道坦坦司馬相如子虛賦案衍壇曼司馬彪注云壇曼平博也曼與㙔同重言之則曰㙔㙔洪範云王道蕩蕩

渾渾汪汪頜頜翊翊曠曠大也

班固幽通賦渾元運物曹大家注云渾大也重言之則曰渾渾淮南子俶真訓渾渾蒼蒼純樸未散旁薄為一混混與渾同言汪汪者書大傳云汪汪若千頃之陂汪汪與汪同憲汪廣雅云汪大也重言之則曰汪汪廣韻汪汪大也切萬本頜然頜頜頜大也韓詩外傳頜頜昭昭重言之則曰翊翊韓詩外傳云翊翊大也重言之則曰曠曠家語云曠曠乎其大也十二子篇云恢恢廣廣乎其大也淮南子云曠曠乎如也

嫋嫋媥媥弱也

而嬛字同異



說文媥弱長兒小雅巧言篇荏染柔木毛傳云荏染柔意也荏染與媥媥通史記司馬相如傳云嫋嫋柔弱也重言之則曰嫋嫋亦弱也鈐舂云君子之媥媥兮何嫋嫋其若竹中之則曰嫋嫋竹王逸注云嫋嫋柔弱也說文作嫋字並與嫋嫋同

匾匾稍稍小也

卷二云匾小也重言之則曰匾匾襄十七年左傳云宋國區區而有詛有祝杜預注云區區小也稍稍猶漸漸也凡言稍者皆事之小者也史記大宛列傳稍稍入處以漸也各本譌作稍今訂正

昭昭晣晣晈晈皓皓炳炳灼灼炫炫赫赫曠曠翼翼顯顯明也

卷四云昭明也重言之則曰昭昭中庸云今夫天斯昭昭之多明則昭明也說文云晣明也小雅庭燎篇云庭燎晣晣又云明星晣晣也卷四云晈明也重言之則曰晈晈陳風東門之楊篇云明星晣晣九歌云晈明也晈晈二字並從日說文云皓日出皃重言之則曰皓皓楚辭九歎云晈皓皓之白也又有光之明也說文云炳明也重言之則曰炳炳說文云灼明也說文灼與炫同重言之則曰炫炫說文云赫火赤兒大雅常武篇赫赫明明郭璞注云赫赫大明也小雅采芑篇云顯顯令德毛傳云顯顯光也又云顯顯明也明也案翼翼為大翼翼之明也毛傳云翼翼恭敬也重言之則曰翼翼大雅大明篇云小心翼翼又翼翼為明詩三家詩說有顯翼翼本於此

諲諲𧨝𧨝諮諮詻詻諤諤譿譿語也

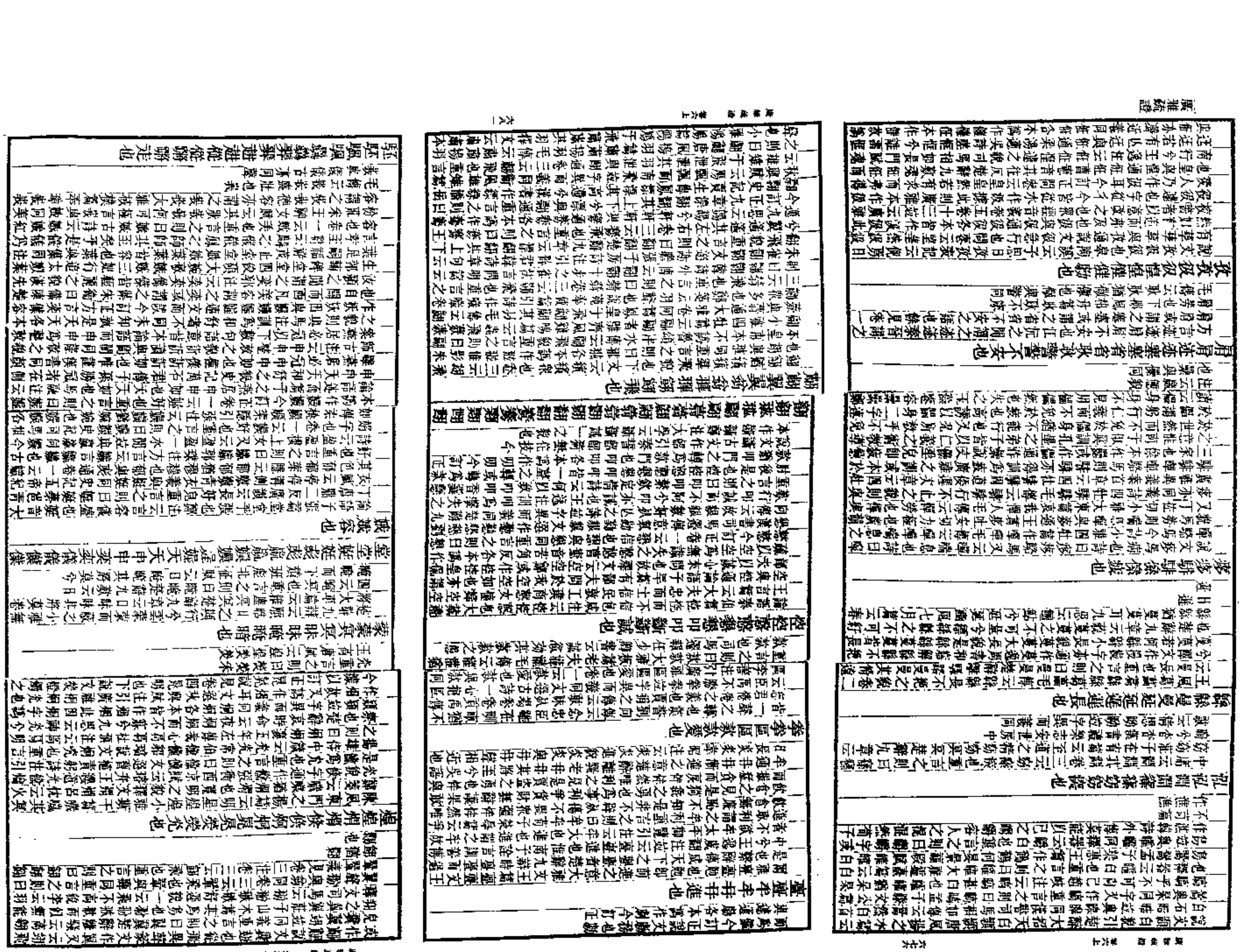
說文諲很戾也說文語相訶歫也重言之則曰諲諲世家云諲諲然爭辯也史記作諲諲

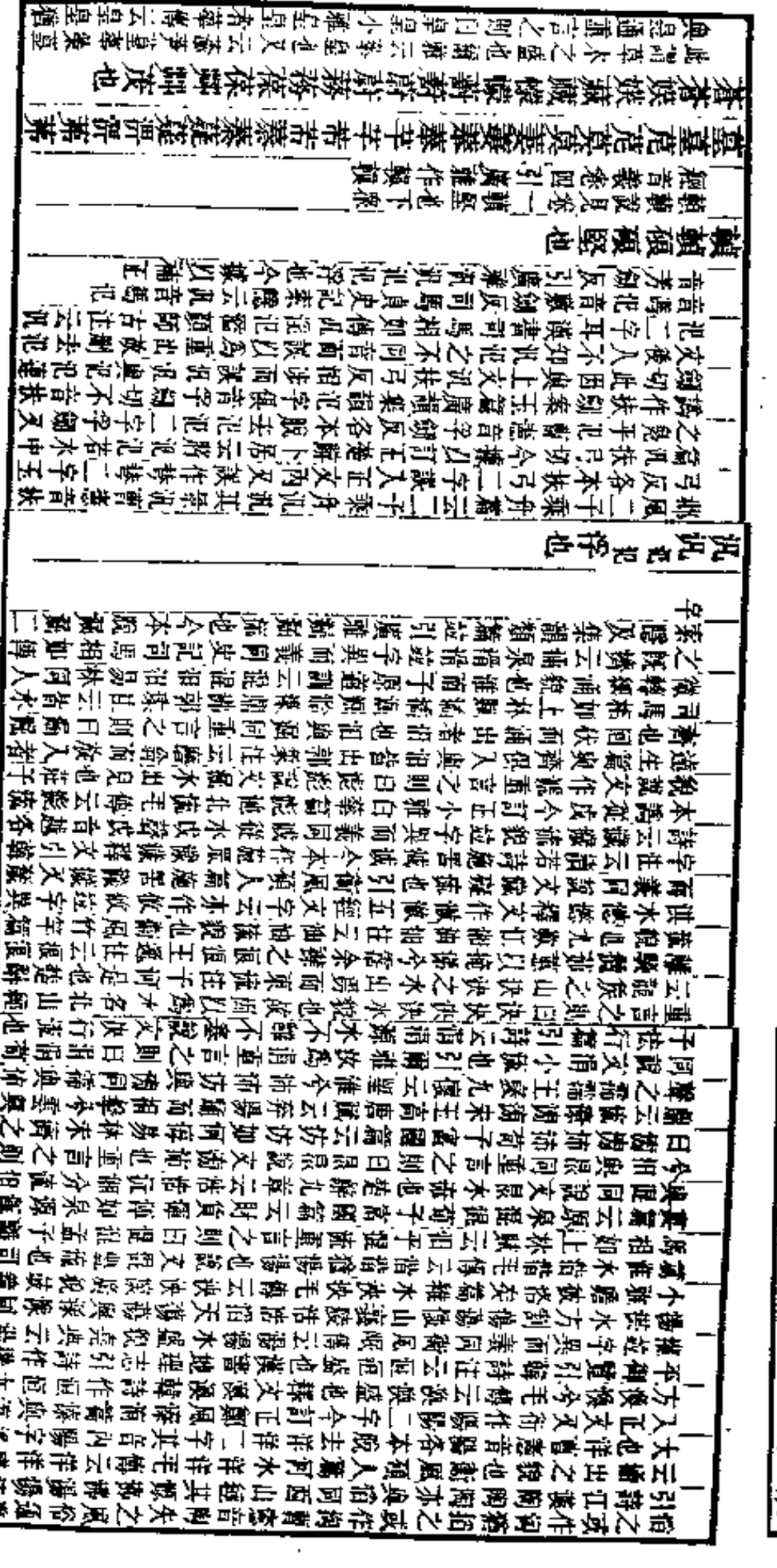
論語鄉黨篇云侃侃如也閔子騫侍側誾誾如也孔子於鄉黨恂恂如也其在宗廟朝廷便便言唯謹爾朝與下大夫言侃侃如也與上大夫言誾誾如也鄭注云誾誾中正之貌誾誾訟也論語誾誾注云誾誾中正之貌也卷四云詻詻也禮記玉藻云言容詻詻鄭注云詻詻教令嚴也各本譌作詻今訂正說文云諤諤正直之言也史記商君傳千人之諾諾不如一士之諤諤譿譿與諤同字亦作咢咢漢書韋賢傳云咢咢黃髮書亦作謇謇後漢書楊賜傳鄭篇云謇謇王臣楚辭離騷云謇謇其言

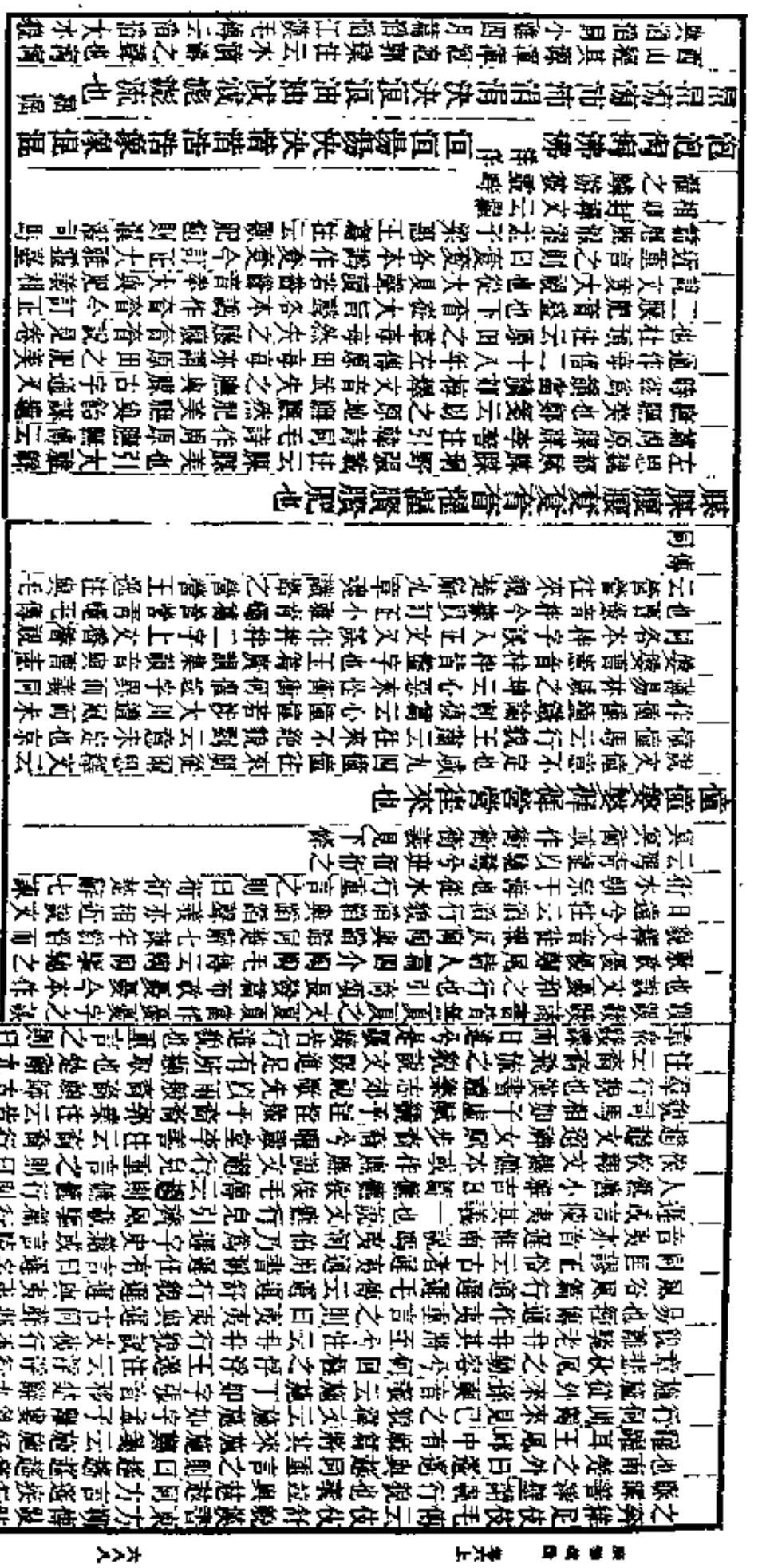
愴愴𢣽𢣽悁悁悽悽哀哀悲也

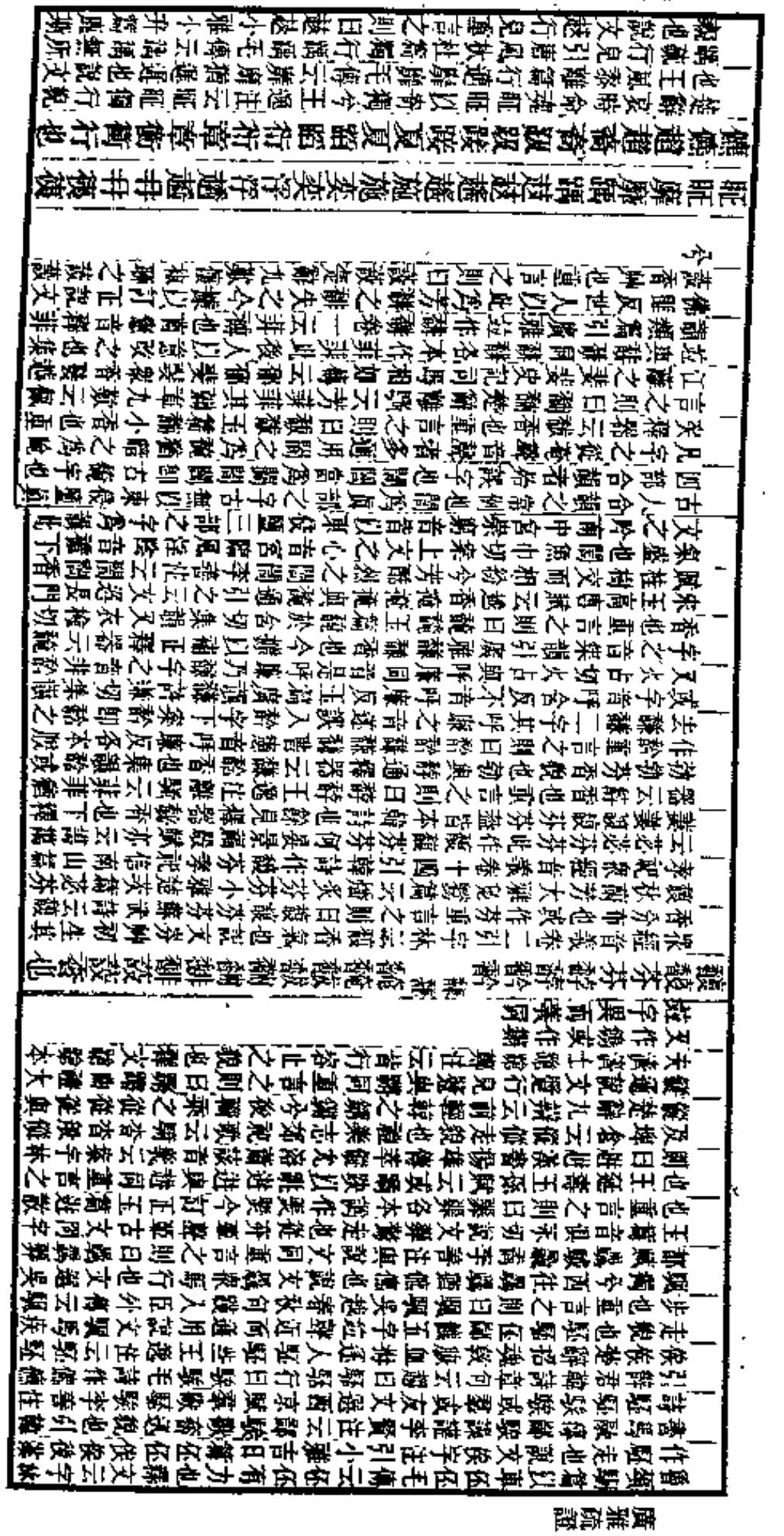
卷三云愴悲也重言之則曰愴愴九懷云心愴愴而自悲王褒九懷云愴愴兮自悲亦與愴同重言之則曰悁悁小雅大東篇云悁悁我心王逸注云悁悁憂也說文云悽悲也重言之則曰悽悽蔡琰悲憤詩云去去悽悽不得辭郭璞注云悽悽悲也重言之則曰哀哀小雅蓼莪篇云哀哀父母生我劬勞

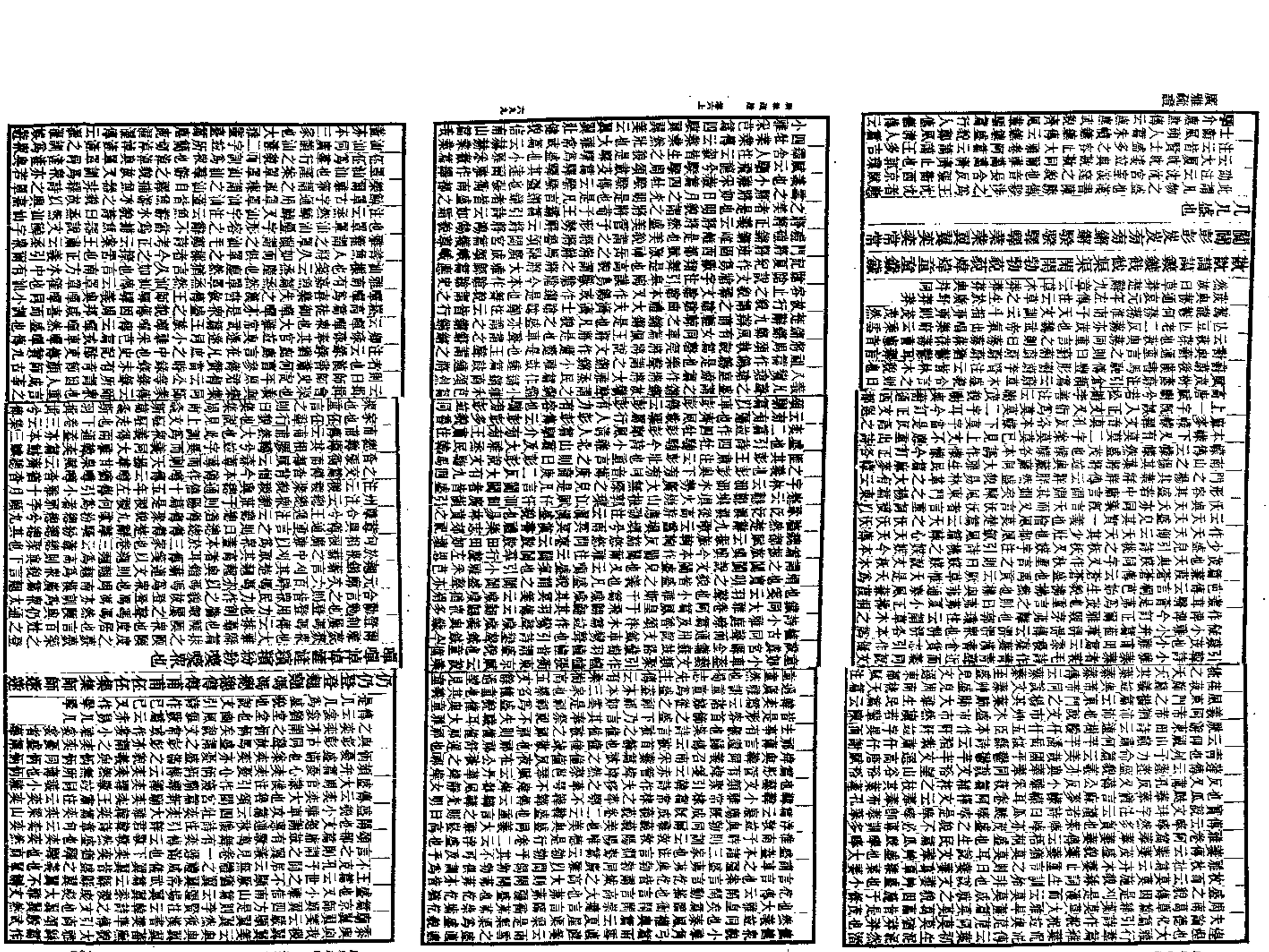
㬎㬎杲杲皜皜皦皦白也











也石鼓文鸞久鸞其旂趮趮翟翟與仙仙聲竝相近楚辭離騷佩繽紛其繁飾兮是繽紛為衆貌也重言之則曰繽繽紛紛孫子兵勢篇云紛紛紜紜鬭文穎注漢書云口相聚見大雅韓奕篇麀鹿噳噳傳云噳噳然衆也小雅吉日篇作麌麌

遼遼遙遙邈邈眇眇遠也

楚辭九歎云山脩遠其遼遼兮昭二十五年左傳云遠哉遙遙卷一云遙遠也重言之則曰遙遙楚辭離騷神高馳之邈邈同邈王逸注云邈邈遠貌大雅瞻卬篇藐藐昊天藐與邈同各本邈譌作邈今訂正釋言云眇莫也重言之則曰眇眇楚辭九章云路眇眇之默默管子內業篇云眇眇乎如窮無極眇與眇同眇眇邈邈耳

呦呦嚶嚶譻譻喈喈嚶嚶嚖嚖鳴也

小雅鹿鳴篇云呦呦鹿鳴召南草蟲篇云喓喓草蟲傳云嚶嚶聲也小雅伐木篇云鳥鳴嚶嚶單言之則曰嚶下云文同其鳴矣是也張衡思玄賦鳴玉鸞之譻譻譻與嚶同爾雅行鳴喈喈有鳳皇于飛喈喈其羽小雅出車篇倉庚喈喈傳云喈喈和聲之遠聞也與卷一云喈喈聲也義相近周南葛覃篇其鳴喈喈

弁篇鳴蜩嘒嘒傳云嘒嘒聲也嘒與嚖同淮南子原道訓云鳥之啞啞鵲之唶唶鸞鳳之嘒嘒小雅采菽篇鸞聲嘒嘒是也

與嚖同

虺虺喤喤軥軥轚轚欿欿欽欽丁丁闐闐𩐋𩐋轠轠譁譁聲也

卷四云虺聲也邶風終風篇虺虺其靁傳云虺虺雷聲也說文云喤小兒聲也引魏都賦云喤喤鐘鼓之聲皆聲之大也引周頌執競篇鐘鼓喤喤毛傳云和也小雅采芑篇振旅闐闐鄭箋云宇有三采二有之軍衆之喤喤聲也大雅韓奕篇鞹鞃淺幭鞗革金厄云䩞亦作軥史記蘇秦傳云人民之衆車馬之多日夜行不絕軥軥殷殷若有三軍之衆殷與轚通引是也東方朔七諫云軥軥 西行車馬駕 隆隆而不絕說文云轚車轄相擊也引周官野廬氏凡道路之舟車轚互者叙而行之 轚聲亦相近也

說文云丁伐木聲也小雅伐木篇伐木丁丁傳云丁丁伐木聲也小雅斯干篇椓之橐橐傳云橐橐用力也凡言丁丁者皆謂小聲之貌說文云聲也說文云丁丁伐木聲也引詩伐木丁丁傳作伐木丁丁鄭箋丁丁伐木聲也之聲也

雅采芑篇振旅闐闐傳云闐闐衆也鄭箋云至戰止將歸又振旅伐鼓闐闐然是也蘇林注漢書張衡東京賦云鼓鏗鏗以雷硠薛綜注云鼓聲也南都賦云轟轟闐闐響之長也言皆如雷聲之盛也說文云鞞鼓也引易林云轟轟殷殷引楚辭九章云雷填填兮雨冥冥卷四云殷殷同聲之盛也

雷殷殷而響起兮聲象君之車音薛綜注云轟轟關闐皆大聲也張衡西京賦云震震爆爆雷殷殷而響起

故軹車不廢其轍亦作轚易林聲相近曹大家東征賦云逢逢

殷其靁在南山之陽召南殷其靁傳云殷雷聲也大雅雲漢篇云

逢逢見上文鼉鼓逢逢見大雅靈臺篇說文引作鼉鼓𩐋𩐋

柝柝之言丁丁也說文云柝夜行所擊者

相擊之聲以行夜也易繫辭傳重門擊柝以待暴客是也

相擊聲也說文云橐橐相擊之聲九歌云橐本或作柝亦作㯲

兮鳴鳳王逸注云轠轠車聲也東方朔七諫云雷霆之雷轟轟鄭箋云雷雨之聲是也

云轠轠車聲也楚辭九章云轠轠隆隆東鄰巡車鄭注云車鄰鄰亦作轔轔秦風車鄰篇有車鄰鄰傳云鄰鄰衆車聲也天



勤雷雷隱隱轔轔鈴鈴猶轔轔也齊風盧令篇盧令令傳云令令纓環聲正義作鈴鈴漢書天文志云地大動鈴鈴然說文云靁餘聲鈴鈴所以挺出萬物也

混混沌沌轉也

混混或作渾渾孫子兵勢篇渾渾沌沌形圓而不可敗魏武帝注云車騎轉而形圓者出入有道齊整也呂氏春秋大樂篇云陰陽變化一上一下合而成章渾渾沌沌則復反合則復離離則復合是謂天常天地車輪終則復始極則復反莫不咸當鍾乘是七發云沌沌渾渾狀如奔馬混混庉庉聲如雷鼓謂溷渾渾渾沌沌耳

馮馮翼翼烟烟熅熅䁔䁔盱盱元氣也

楚辭天問云馮翼惟像何以識之王逸注云言天地既分陰陽運轉馮馮翼翼何以識知其形像乎淮南子天文訓云天墜未形馮馮翼翼洞洞灟灟故曰太昭高誘注云馮翼洞灟無形之貌淮南子天文篇作太始張衡思玄賦同古言元氣之烟熅烟熅與絪縕同易繫辭傳云天地絪縕萬物化醇絪縕與烟熅同楊雄太玄經云分天烟熅氣而為萬物又云分天烟熅之初秦王篇云說文云壹壹也後漢書張衡傳注云烟熅元氣也一作壹壹音烟氤赤雅賦云䁔䁔盱盱與天地之始合其德未判之時淮南子精神訓云䁔盱䁔盱也眭眭盱盱之貌雅言盱盱之云赤子䁔盱䁔亦盱盱元氣之貌張晏注云眭眭盱盱未開之貌靈光殿賦云上紀開闢遂古之初五龍比翼人皇九頭伏羲鱗身女媧蛇軀鴻荒朴略厥狀睢盱此盱盱實朴之形

紛紛偞偞擾擾僨僨惦惦惽惽忞忞亂也

呂刑云泯泯棼棼孫子兵勢篇云紛紛紜紜鬭亂而不可亂也同晉語云民之有訟諸侯之故其亂乃大昭元年左傳云民人苦病大雅召旻篇云𢌜諸廢亂何言之其狂也又云伐昭公亦云乃且之大宗伯注云僨猶僵也方言云休猶之甚也同云僨償也四牡傳云婚女乃甚也說文云是日婚暗婚者晉言婚大云與今言之同則明之世是也昏昏亂也說文引書云以惦惦四惽與同昏昏之皆言不了之貌管子心術篇云心不了見得思心昏云傳五云也冥冥不之了皆心不見所於

不相亦近

僛僛僊僊舞也

小雅賓之初筵篇

蜿蜿蠕蠕動也

玉篇蜿音於元於阮二切楚辭大招云虎豹蜿只王逸注云蜿行貌也龍行蜿蜿也高唐賦云振鱗奮翼蜿蜿蜒蜒又云朱鳥舒翼以翺翔兮駕八龍之蜿蜿漢書禮樂志云靈之車結玄雲駕飛龍羽旄紛字與蜿同玉篇云蜿若蜿蜒皆音宛云王褒洞簫賦云蟋蟀蠖蝺蜿蜿若神龍之登降也又云趡云蜿降而成雲蟠蜿蜒皆張衡西京賦云動之貌也蠕蠕亦動也蜿蠕以擕亦本去正聲

誇誇切切也

詩未詳所出切切見論語子路篇與詩大之義不相比附當別是一條詩誇下當有脫文切切下亦當有脫



行行更更也

論語先進篇子路行行如也鄭注云行行剛強之貌更更讀如庚庚釋名云庚更也堅強貌也說文庚位西方象秋時萬物庚庚有實也徐鍇傳云庚庚更更下堅之貌與更通行行更更聲相近皆強貌也更更見下文令不可考

乾乾健也

乾九三云君子終日乾乾餘見卷二乾健也下

𧺝𧺝難也

蹇六二云王臣𧺝𧺝餘見卷三𧺝難也下

趯趯跳也

召南草蟲篇趯趯阜螽傳云趯趯躍也小雅巧言篇躍躍毚兔釋文躍他狄反是趯與躍同而通用也趯之又作躍爾雅釋魚云魚躍於淵余析反是又讀如躍之躍

嫭嫭好也

卷一云嫭好也重言之則曰嫭嫭小雅大東篇糾糾葛屨可以履霜佻佻公子行彼周行既往既來使我心疚傳云佻佻獨行貌韓詩作嫭嫭云嫭嫭往來貌非也糾糾是葛屨之貌非屨霜之貌也猶纖纖女手可以縫裳纖纖是女手之貌非縫裳之貌也嫭嫭是公子之貌非行彼周行之貌也以屨霜女手可以縫裳糾糾葛屨佻佻公子二句皆以一言蓋言之以為嫭嫭是女之兒也行彼周行以此亦以為嫭嫭是好貌也魏風葛屨篇云摻摻女手可以縫裳好人提提宛然左辟佩其象揥維是褊心是以為刺王逸楚辭九歎注引詩作嫭嫭京賦云嫭嫭然好美君子行周行此言公子之好貌也張衡西京賦云嫭然亦言美之也引詩作嫭嫭蓋此詩本作嫭嫭好貌其字從女從兆毛詩作佻佻韓詩作嫭嫭文選作窕窕竝傷之也其作𡡉者因與嫭字相近而譌耳好往鄭亦言公子佻佻然而往既往而復來也往來周行病而行之疾作矣是傳言心疚也既往既來而貴其行非詩人本意也

呱呱號也

說文呱小兒嗁聲引大雅生民篇后稷呱矣重言之則曰呱呱皐陶謨云啓呱呱而泣

致致蜜也

卷一云蜜書也致與蜜通重言之則曰致致篇云傳語曰町町若荆軻之聞言則日致致為燕太子丹刺秦王後復云一族其後志恨不已復夷軻之一里一里皆滅故曰町町義與致致同

頻頻比也

說見卷三頻比也下

𪐴𪐴虛也

法言君子篇云或日人有齊生同貴富等貴賤何如日信從生是言貴則吾以貴同則從生以聖人為等賤吾以聖人為貴往云若言則吾以聖人六經之旨為實耳君子習之或云日世之論仙則男得斯語為實賤者非學之虛語耳者習人子之言予吳秘注云𪐴𪐴也𪐴然方士之虛語耳

章章采也

荀子法行篇云故雖有珉之雕雕不若玉之章章

斤斤仁也

周頌執競篇斤斤其明爾雅斤斤察也義與仁不相近斤斤之下仁也之上蓋俱有脫文

蒸蒸孝也

蒸或作烝引之云堯典父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不格姦傳云諧和烝進也言能以至孝諧和頑嚚昏傲使進進以善自治不至於姦惡訓烝爲進雖本爾雅然以烝烝乂爲進進治則不辭甚矣今案經文當讀克諧爲句以孝烝烝爲句乂不格姦爲句列女傳云舜父頑母嚚父號瞽叟弟曰象敖遊於嫚舜能諧柔之承事瞽叟以孝蔡邕九疑山碑云逮于虞舜聖德克明克諧頑傲以孝烝烝是讀克諧爲句以孝烝烝爲句也列女傳又云母憎舜而愛象舜猶內治靡有姦意是讀乂不格姦爲句也經云以孝烝烝烝烝卽是孝德之形容貌漢魏人多以烝烝爲孝者陸賈新語道基篇虞舜烝烝於父母光耀於天地後漢書章帝紀陛下至孝烝烝奉順聖德和熹鄧后紀以崇陛下烝烝之孝朱穆傳陛下至孝烝烝張酺傳陛下體烝烝之至孝馬融傳陛下履有虞烝烝之孝袁紹傳伏惟將軍至孝烝烝發於岐嶷張衡東京賦烝烝之心感物曾思躬追養於廟祧奉烝嘗與禴祠高陽令楊著碑孝烝內發又云烝烝其孝恂恂其仁蔡邕胡公碑夫烝烝至孝德本也朱公叔墳前石碑孝于二親恭烝雝雝穆漢書祭祀志注引蔡邕議云孝章皇帝大孝烝烝家語六本篇瞽瞍不犯不父之罪而舜不失烝烝之孝藝文類聚引魏卞蘭贊述太子表云昔舜以烝烝顯其德周旦以不驕成其名曹植鼙舞歌云古時有虞舜父母頑且嚚盡孝於田隴烝烝不違仁廣雅亦云烝烝孝也則知兩漢經師皆訓烝烝爲孝故轉相承用卒無異說也謂之烝烝者言孝德之厚美也大雅文王有聲篇文王烝哉韓詩云烝美也魯頌泮水篇烝烝皇皇傳云烝烝厚也皇皇美也王肅云言其人德厚美也

驟驟疾也

說文驟馬行疾也小雅四牡篇云載驟駸駸

版版反也

版反聲相近字通作板爾雅版版盪盪僻也郭璞注云皆邪僻大雅板篇上帝板板傳云板板反也正義云邪僻卽反戾之義

管管佸也

大雅板篇靡聖管管傳云管管無所依繫箋云無聖人之法度管管然以心自恣此云管管佸也佸字於義不可通未詳何字之譌

眊眊思也

漢書鮑宣傳極竭毣毣之思毣與眊通

諓諓善也





說文諓善言也秦誓惟截截善諞言文十二年公羊傳引作惟諓諓善竫言楚辭九歎注引作諓諓靖言說文引作戔戔越語又安知是諓諓者乎公羊釋文引賈逵注云諓諓巧言也鹽鐵論論誹篇云疾小人諓諓面從以成人之過也潛夫論救邊篇云淺淺善靖竝字異而義同

庸庸用也

康誥云庸庸祗祗威威

儘儘憭也

儘儘曹憲音都計反考說文玉篇俱無儘字儘疑當爲健健健與捷通卷一云憭捷慧也是捷與憭同義

紛䊵不善也

呂刑泯泯棼棼傳云泯泯爲亂棼棼同惡方言云南楚凡人語言過度及妄施行謂之䊵皆謂不善也䊵與紛通䊵與[illegible]通合言之則曰紛䊵崔駰達旨云紛䊵塞路凶虐播流䊵曹憲音女交奴孔二反大雅民勞篇無縱詭隨以謹惛怓傳云惛怓大亂也惛怓與紛䊵聲近而義同

崎嶇傾側也

王褒洞簫賦云徒觀其旁山側兮則嶇嶔巋崎是崎與嶇皆傾側之貌也合言之則曰崎嶇說文嶇[illegible]也[illegible]嶇也文選高唐賦注引埤倉云崎嶇不安也史記陸賈傳云崎嶇山澗閒司馬相如傳云民人登降移徙崎嶇而不安左思魏都賦云山阜猥積而踦嶇竝字異而義同

軻軻不平也

軻軻玉篇廣韻竝作𨋕軻所出未聞

蹇產詰詘也

楚辭九章思蹇產而不釋王逸注云蹇產詰屈也屈與詘通司馬相如上林賦蹇產溝瀆張注云蹇產詘曲也卷一云梏詘曲也梏與詰通

詖險小惡也

此毛詩義也大雅民勞篇無縱詭隨以謹無良傳云詭隨詭人之善隨人之惡者以謹無良慎小以懲大也正義云無良之惡大於詭隨詭隨者猶無所縱則無良者謹慎矣案詭隨疊韻字不得分訓詭人之善隨人之惡詭隨卽無良之人亦無大惡小惡之分詭隨謂譎詐謾扺之人也詭古讀若果隨古讀若譎分音土不反字或作詑又作詭隨其假借字也方言云虔儇慧也秦謂之謾晉謂之懇宋楚之閒謂之倢楚或謂之䜆自關而東趙魏之閒謂之黠或謂之鬼說文云沇州謂欺曰詑楚辭九思云或忠信而死節兮或詑謾而不疑燕策云寡人甚不喜詑者言也竝字異而義同

偃蹇夭撟也

此疊韻之轉也漢書禮樂志郊祀歌云靈與位偃蹇驤爾雅人曰撟郭注云頻伸夭撟撟字或作蟜又作蹻司馬相如上林賦夭蟜枝格偃蹇杪顛郭注云夭蟜頻申也張衡思玄賦云偃蹇夭矯娩以連卷兮夭撟謂之偃



蹇故屈曲亦謂之偃蹇淮南子本經訓云偃蹇蓼糾曲成文章司馬相如大人賦掉指橋以偃蹇張注云偃蹇委曲貌是也夭撟謂之偃蹇故驕傲亦謂之偃蹇崇高亦謂之偃蹇哀六年左傳彼皆偃蹇柱頂注云偃蹇驕傲楚辭離騷望瑤臺之偃蹇兮王逸注云偃蹇高貌是也

墆翳障蔽也

楚辭九歎舉霓旌之墆翳兮王逸注云墆翳蔽隱貌餘見卷二墆翳障也下

崢嵤䁝冥也

爾雅冥幼也小雅斯干篇噦噦其冥冥或作䁝[illegible]冥[illegible]曰冥深闇之窈也豫上六冥豫王注云冥冥也楚辭九章眴兮杳杳王逸注云杳杳深冥貌也是冥與䁝同義餘見卷三嶒嶂崖也下靖與崢同

踸踔無常也

踸或作趻楚辭七諫馬蘭踸踔而日加王逸注云踸踔暴長貌也踸長卽無常之意無常謂之踸踔非常亦謂之踸踔趙岐注孟子盡心篇云子張之爲人踸踔譎詭是也餘見卷三逴蹇也下

屏營征忪也

吳語王親獨行屏營仿偟於山林之中玉篇引注云屏營猶仿偟也法言重黎篇云六國蚩蚩爲嬴弱姬卒之屏營嬴擅其政楚辭九思遽傽遑兮驅林澤步屏營兮行丘阿注云憂憤不知所爲徙征營奔走也屏營征忪皆驚惶失據之貌餘見卷二征忪懼也下

悇憛懷憂也

楚辭七諫心悇憛而煩冤兮王逸注云悇憛憂愁貌也馮衍顯志賦云并日夜而幽思兮終悇憛而洞疑今本譌作悇惟影宋本不誤

逍遙忀徉也

疊韻之轉也文選南都賦注引韓詩云逍遙遊也鄭注作逍遙檀弓作消搖楚辭離騷聊逍遙以相羊王逸注云逍遙相羊皆遊也消遙一作須臾羊一作佯史記司馬相如傳招搖乎襄羊索隱郭璞曰襄羊猶仿佯也漢書作消搖乎襄羊文選李善本作倘搖乎襄羊五臣本作招搖乎儴佯竝字異而義同開元占經石氏中官占引黃帝占云招搖倘羊也倘羊與徜徉古亦同義或作倘佯說見下文倘佯戲蕩也下

仿佯徙倚也

哀十七年左傳如魚竀尾衡流而方羊鄭衆注云方羊遊戲呂氏春秋行論篇云仿佯於野淮南子原道訓云仿佯于山峽之旁史記吳王濞傳云仿佯天下漢書作方佯竝字異而義同齊風載驅傳云翱翔猶彷佯也翔與佯古亦同聲故釋名云翔佯也言仿佯也遊戲放蕩翱之仿佯總勢蕭蕩亦謂之仿佯楚辭招魂云西方仿佯無所倚廣大無所極是也楚辭遠遊步徙倚而遙思兮哀時命注云徙倚猶低佪也逍遙仿佯徙倚聲之轉儴佯仿佯聲相近上言逍遙儴佯此言仿佯徙倚一也故離騷云聊逍遙以相羊遠遊云聊仿佯而逍遙哀時命云獨徙倚而仿佯

偟瞿惶劇也

劇各本譌作劇今訂正上文云偟偟偟偟劇也文選舞賦注引埤倉云偟疾行貌字通作攫史記貨殖傳云天下擾擾皆為利往合言之則曰偟偟(?)先後相救兮勮與之生通之義之與同方言與馬融云偟偟也遽謂之遽不遑之遽也九辯遑也九辯余生之不遑失遇而惶遽兮以為遇餘命之狂亂貌亦云是謂楚王楚辭九辯悲哀兮之狂擾並與惶同

徘徊便旋也

此疊韻之轉也徘徊之正轉為盤桓盤桓之則為便旋便旋轉而為俳佪也倒言之則作旋便史記司馬相如傳集解引漢書音義云盤桓不進之意也張衡西京賦云徘徊作俳佪作徘佪也漢書作徘徊

䁶睫䁽䁲也

楚辭九辯云䁶睫而無見兮王逸注云不明貌也其䁲六引廣雅䁶睫䁽䁲也

揮援牽引也

揮之言揮援也援之言援引也楚辭九懷云揮援兮援之言揮也王逸注云揮援牽引也與援同又九章惜誦云矯兹媚以私處兮作牽引一也與楚辭揮援並同

躊躇猶豫也

此雙聲之相近者也躊躇猶豫也

躊躇猶豫皆不行貌也九章云躊躇而不可兮或作猶豫字或作猶與下言之則曰猶豫老子云與兮若冬涉川猶兮若畏四鄰九章惜往日云心猶豫而狐疑兮欲自適而不可王注云猶豫狐疑也皆不自決之貌說文云猶玃屬以篆文證之則猶豫猶兒豫宜以驥鹽謂之也



此雙聲之相近者也楚辭九辯云蹇淹留而躊躇王逸注云躊躇猶豫也楚辭九辯躊躇兮猶豫王逸注云躊躇猶豫也

躊躇跢跦也

見注義文上日猶是多疑不能決之貌也猶之言猶豫也老子云豫兮若冬涉川猶兮若畏四鄰以上諸說皆以猶豫為獸名或言其善疑故謂之猶豫或以為犬名其說皆未可據猶豫字或作猶與或作冘豫並聲轉而義同也



此雙聲之相近者也說文云踶躅住足也或曰跢跦又曰𨇾躅又云躑躅住足也文選注引字書云踶躅不前也舞賦云躑躅而不進

翱翔浮游也

齊風載驅篇云齊子翱翔毛傳云翱翔猶彷徉也翱翔猶彷徉也彷徉一聲之轉也楚辭九章云聊翱遊以倘佯又九歌云聊逍遙兮相羊

從容舉動也

楚辭九章懷沙篇云重華不可遌兮孰知余之從容王逸注云從容舉動也

從容謂舉動也有一謂之從容中庸云從容中道聖人也緇衣云從容有常以齊其民鄭注云從容謂舉動也言從容中道聖人之事也

般桓不進也

般桓猶盤桓也易屯初九云般桓利居貞釋文般本亦作盤又作槃馬云般桓旋也

踧踖畏敬也

論語鄉黨篇云踧踖如也馬融注云踧踖恭敬之貌孟子公孫丑篇云蹴然曾西蹴然



結縎不解也

易作般桓詩管子小問篇云君乘騶馬而盤桓古作盤字張衡碑作般桓郭究碑作槃桓張表碑作畔桓尹宙碑作㮽桓並字異而義同

說見卷四下

褐被不帶也

王褐被不帶也褐者短衣也楚辭九章云被明月兮珮寶璐王逸注云被衣不帶之貌也莊子天下篇云以裘褐為衣又何遊篇云衣裘合衣而被之則不帶之義也

軫軳轉戾也

說文云戾曲也廣雅云軫軳轉戾也考工記弓人云老牛之角紾而昔鄭注云紾讀為抮之抮許慎云紾戾也抮與紾同義

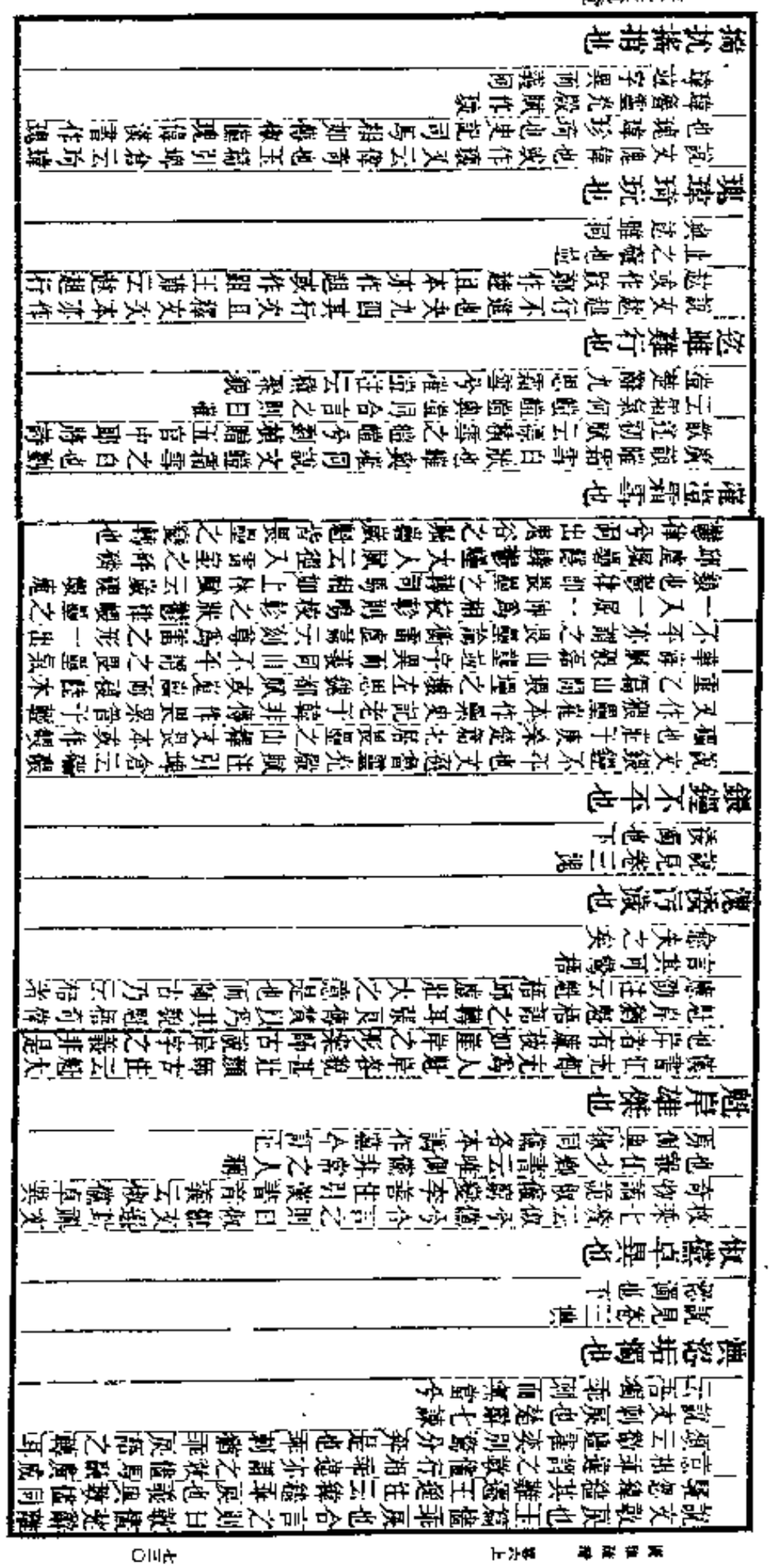


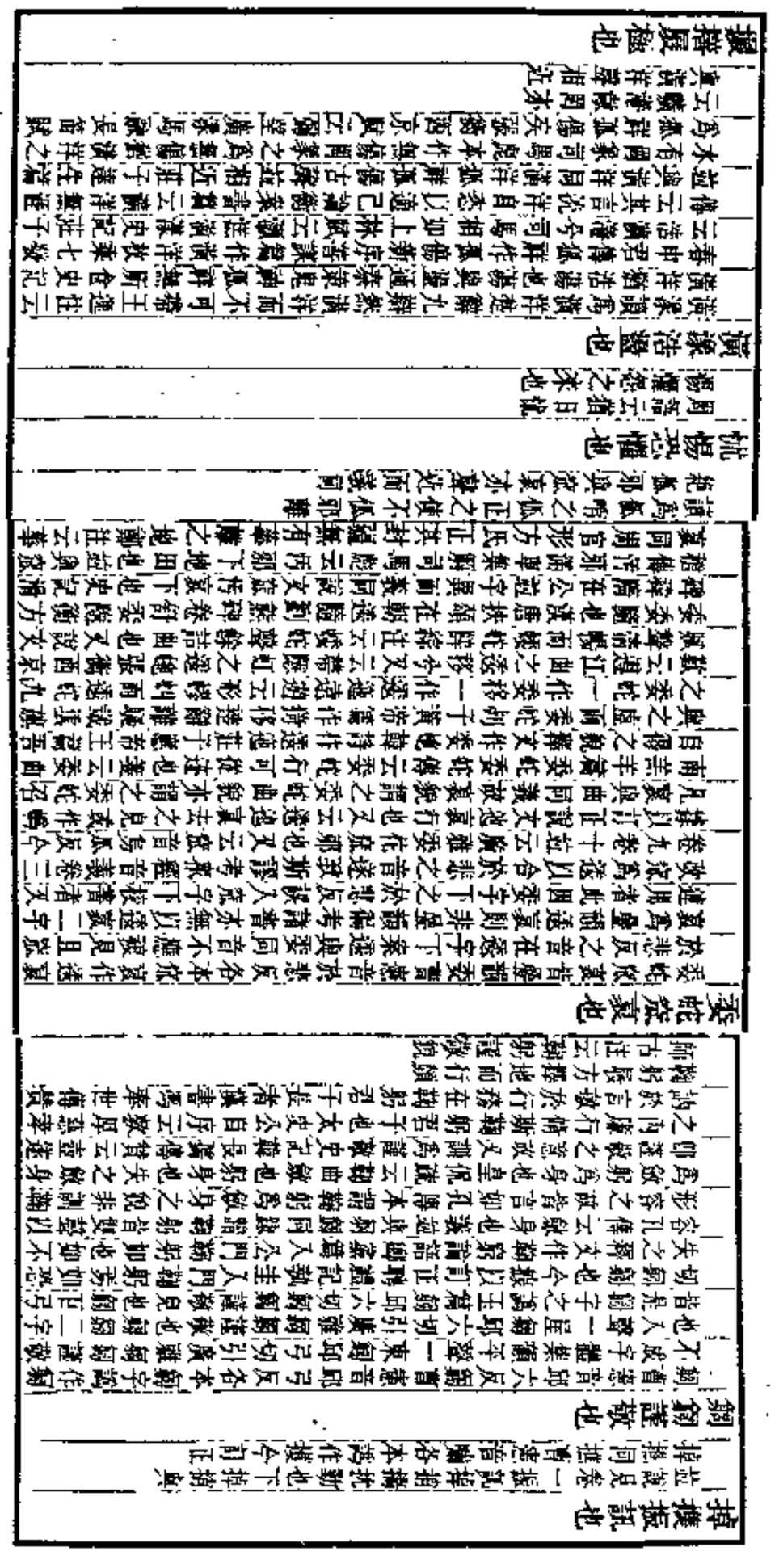
陸離參差也

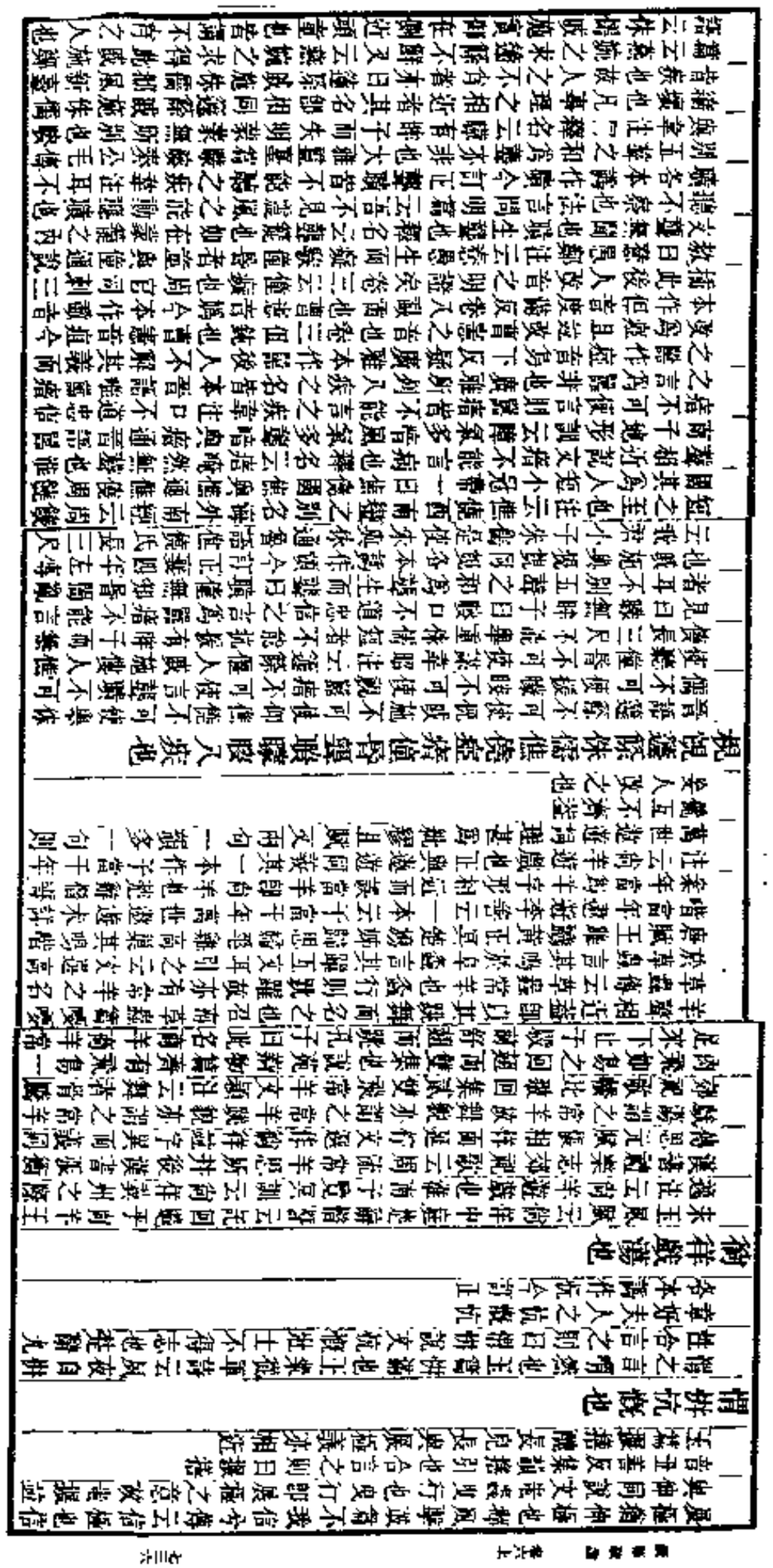
合聲相近楚辭九章涉江篇云帶長鋏之陸離兮冠切雲之崔嵬王逸注云陸離猶參差眾貌也

楚辭離騷云長余佩之陸離王逸注云陸離分散貌

敵𢢝𢗊刺也







轉總計物數謂之無慮總度事宜亦謂之無慮皆都凡之意也禮運云聖人耐以天下爲一家以中國爲一人者非意之也鄭注云意心無所慮也宣十一年左傳使封人慮事以授司徒杜注云慮事無慮計功皆是也今江淮閒人謂揣度事宜曰丹量即無慮之轉而禮記正義乃云心所無慮者謂於無形之處用心思慮左傳正義又云築城之事無則之訖則計功失之矣揚推嫴榷堤封無慮皆兩字同義後人望文生訓遂致穿鑿而失其本旨故略爲辯正大氐雙聲疊韵之字其義即存乎聲求諸其聲則得求諸其文則惑矣附引廣雅四條

蹁躚盤姍也

見衆經音義卷十一此疊韻之相近者也倒言之則曰盤姍約言之則曰蹁躚皆行不正之貌也說文蹁足不正也廣韻蹁躚旋行貌與盤姍同莊子大宗師篇跰𨇤而鑑于井釋文跰𨇤崔本作邊鮮司馬云病不能行故跰𨇤也竝與蹁躚同史記平原君傳有躄者槃散行汲集解云散亦作跚司馬相如傳媻姍勃窣上金隄漢書作媻姍勃窣昭注云媻姍勃窣匍匐上也並與盤姍同又玉篇蹁躚旋行皃廣韻云蹁躚旋行皃張衡南都賦說舞貌云蹁蹮蹁蹮亦行不正之貌也𨇤與躚同

蹉跎失足也

文選西京賦鯨魚失流而蹉跎李善注引楚辭九懷云驥垂兩耳中坂蹉跎又引廣雅蹉跎失足也

逡巡卻退也

見上林賦雪賦注爾雅逡退也宣六年公羊傳云趙盾逡巡北面再拜稽首管子戒篇作逡遁小問篇作逡遁晏子問篇作逡巡又作逡遁莊子至樂篇作踆循漢書項籍傳作逡巡並字異而義同

膠葛驅馳也

史記司馬相如傳雜遝膠葛以方馳兮索隱引廣雅膠葛驅也漢書作膠轕楚辭遠遊騎膠葛以雜亂兮王逸注云參差駢錯而縱橫也九歎云𩣡僈膠轕雷動電發騳高舉兮並字異而義同說文騳馬疾走也玉篇騳音居遏切騳與轕義相近

廣雅疏證卷六上終





# 廣雅疏證卷六下

魏清河張揖撰　高郵王念孫疏證

## 釋親

翁公叜爸爹箸父也

翁公聲相近史記項羽紀云吾翁即若翁魏策云陳軫將行其子陳應止其公之行各本公字誤入曹憲音內今訂正爸者父聲之轉爹箸聲相近廣韻爹北人呼父也箸吳人呼父也箸曹憲音止箸反高誘注淮南子說山訓云雖家之謂公爲社社與箸聲相近翁公奓父古或以爲長老之稱史記馮唐傳文帝問唐曰父知之乎方言傁父老也東齊魯衛之閒凡尊老謂之傁周晉秦隴謂之公或謂之翁南楚謂之父或謂之父老傁與叟同下文妻之父謂之父姼妻之母謂之母姼姼與爹聲亦相近

媓妣馳婐嬭媼姐母也　媽

方言南楚瀑洭之閒母謂之媓馳與下姐字同說文蜀人謂母曰姐淮南謂之社馳各本作[illegible]蓋因上文爸字從巴而誤集韻類篇馳字注引廣雅馳母也肥字注亦云母也則宋時廣雅本已有爲作肥者考玉篇廣韻俱無肥字玉篇云姐古文作馳今據以訂正廣韻媼楚人呼母也說文媼母老稱也又顏注漢書高祖紀云幽州及漢中皆謂老嫗爲媼韓非子外儲說請云齋君之晉謂薄疑曰吾欲與子皆行薄疑曰請歸與媼計之齋君自請薄媼薄媼曰君有意從之甚善齋君曰吾以請之媼媼許我矣是媼爲母之與名又爲婦人長老之稱也其婦人長老之稱亦謂之母史記廉頗藺相如傳趙王謂趙括之母曰母置之是也玉篇嫣莫補切母也集韻類篇竝引廣雅媽母也今本脫媽字

婧孟姉也

此方言文也廣韻作婺云齊人呼姉也

媦娣妹也

媦妹聲相近桓二年公羊傳若楚王之妻媦何休注云媦妹也說文楚人謂女弟曰媦爾雅注亦云猶今謂兄爲弟妹爲媦爾雅女子同出謂先生爲姒後生爲娣莊十九年公羊傳云諸侯娶一國則二國往媵之以姪娣從姪者何兄之子也娣者何弟也各本娣字誤在下文社字上邢昺爾雅疏引廣雅娣妯姒娌娣姒先後也則所見已是誤本今訂正

社

說文社字之解見上姐母也下姐社聲相近淮南子說山訓西家子謂其母曰社何愛速死高誘注云江淮閒謂母爲社社讀雖家謂公爲阿社之社社字本在上文母也一條內各本錯出在此邪疏所引已誤

妯娌娣姒先後也

方言築娌匹也郭注云今關西兄弟婦相呼爲築娌築與妯同妯之言儷也築謂妯又音儷方言云娌耦也姒曹憲音似各本脫去姒字其音內似字又誤入正文邪疏所引已誤今訂正爾雅長婦謂稚婦爲娣婦娣婦謂長婦爲姒婦郭注云今相呼先後或云妯娌漢書郊祀志長陵女子以乳死見神於先後宛若孟康曰兄弟妻相謂先後宛若字也顏師古曰古謂之娣姒今關中俗呼之爲先後吳楚俗呼之爲妯娌喪服傳娣姒婦者弟長也鄭注云娣姒婦者兄弟之妻相名也成十一年左傳聲伯之母不聘穆姜曰吾不以妾爲姒杜注云聲伯之母叔肸之妻也昆弟之妻相謂爲姒穆姜宣公夫人宣公叔肸同母昆弟昭二十八年傳叔向娶於申公巫臣氏生伯石伯石始生子容之母走謁諸姑曰長叔姒生男注云子容母叔向嫂伯華妻也成十一年正義云世人多疑娣姒之名皆以爲兄妻呼弟妻爲娣弟妻呼兄妻爲姒因即惑於傳文不知何以爲說今謂母婦之說隨夫尊卑婦姒之名從身長幼以其俱來夫族其夫班秩既同尊卑無以相加其從身之少長喪服傳曰姒娣婦者弟長也以弟長解婦姒言娣是弟姒是長也長謂身之年長非夫之年長也釋親云長婦謂稚婦爲娣婦娣婦謂長婦爲姒婦止言婦之長稚不言夫之大小今穆姜謂聲伯之母爲姒昭二十八年傳叔向之嫂謂叔向之妻爲姒二者皆呼夫弟之妻爲姒豈計夫之長幼乎釋親又云女子同出謂先生爲姒後生爲娣孫炎云同出謂俱嫁事一夫也事一夫者以已生先後爲娣姒則知娣姒以己之年非夫之年也故賈逵鄭元及此注皆云兄弟之妻相謂爲姒言兩人相謂謂長者爲姒知娣姒之名不計夫之長幼也邵氏二雲爾雅正義曰孔氏之說非也婦人三從之義既嫁從夫若娣姒之名從身之少長不計夫之長幼剖從夫之義謂何安女子同出謂先生爲姒後生爲娣此謂俱事一夫者也長婦爾雅婦爲婦婦娣婦謂長婦爲姒娣此謂各事一夫者也夫年有長稚故婦從夫而有長婦稚婦孔氏以女子之俱事一夫者幸合於昆弟之妻則不達於雅訓矣孔氏所據者左傳之稱弟妻爲姒耳殊不知古之稱娣姒者猶今人稱妯娌也兄妻稱弟妻曰妯娌弟妻亦稱兄妻曰妯娌蓋析言之則兄妻爲姒弟妻爲娣合言之則昆弟之妻統稱爲娣姒約言之則但稱爲姒娣姒先後妯娌俱可連稱知娣姒之可連稱則左傳之稱姒者不遂稱謂之閒偶從其省不得因此而致疑於兄妻爲姒弟妻爲娣也釋名云少婦謂長婦曰姒言其先來已所當法似也長婦謂少婦曰娣娣弟也已後來也或曰先後以來先後言之也稚此則長婦少婦皆以其夫之長少名之也案二雲說是也郊特牲云婦人無爵從夫之爵坐以夫之齒明婦人不以己之齒爲坐丈也何獨至於稱謂之閒而但計己之長幼不計夫之長幼乎兄長而弟幼故娣從其夫而亦有長稚之稱女子同出以長者爲姒幼者爲娣故娣從其夫之長幼而亦有娣姒之稱男子先生爲兄後生爲弟故婦從其夫而亦有先後之稱也先後亦長幼也故魯語夫宗廟之有昭穆以次世之長幼也韋昭注云長幼先後也弟長亦先後也故吳語孤敢不順從君命長弟注云長先也弟後也娣之言弟姒之言始也或言娣姒或言弟長或言先後或言長婦稚婦其義一也

父榘也

白虎通義云父者矩也以法度教子也矩與榘同

母牧也

說文母牧也

兄況也

白虎通義云弟者況也況父法也

弟悌也

白虎通義云弟者悌也心順篤行也

子孜也

白虎通義云子者孳也孳孳無已也孳與孜同

孫順也

敦倪兒姪子也

敦之言蹲也字本作𢾊通作敦莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊崔譔本敦作𢾊云蹲方言北燕朝鮮洌水之間謂子及雞雛皆謂之敦敦與𢾊相近也倪倪亦兒也方俗語有輕重耳說文兒部云人始生曰嬰兒或曰嬰倪孟子梁惠王篇反其旄倪趙岐注云倪弱小繫倪者也繫倪與嬰倪同凡物之小者謂之倪嬰兒謂之倪鹿子謂之麑小麑謂之鯢老人齒落更生細齒謂之鯢齒義並同也姓者生也子孫之通稱也周南麟之趾篇云振振公子振振公姓王藻緇冠元武子姓之冠也鄭注云謂父有喪服子為之不純吉也喪大記知大夫父兄子姓立于東方注云子姓謂衆子孫也姓之言生也昭四年左傳云問其姓對曰余子長矣姓與生古同聲而通用商頌殷武篇以保我後生鄭箋云以此全守我子孫生即姓字也

男任也

大戴禮本命篇云男者任也子者孳也女子者言如男也子者孳也男子者言任天地之道而長萬物之義也故謂之丈夫丈者長也夫者扶也言長萬物也白虎通義云男者任也任功業也

女如也

大戴禮本命篇云女者如也子者孳也女子者言如男子之教而長其義理者也故謂之婦人婦人伏於人也白虎通義云女者如也從如人也

姑謂之威

說文威姑也引漢律婦告威姑威姑即爾雅所謂君姑也君與威古聲相近說文君從尸君聲蓋若威是其例也

嫗謂之妻

說文嫗母也昭三十一年公羊傳云顏夫人者嫗盈女也妻與嫗不同義蓋因下文數妻字而誤妻當為姁說文姁嫗也

姑故也

樸名云父之姊妹曰姑姑故也言於己為久故之人也夫之母曰姑亦言故也白虎通義云舅者舊也姑者故也舊故老人稱也

姊吝也





白虎通義云姊者吝也

婺安也

鄭注喪服傳云婺猶安也安老人稱也

妹末也

白虎通義云妹者末也

夫扶也

白虎通義云夫者扶也以道扶接也

妻齊也

白虎通義云妻者齊也與夫齊體也

婦服也

白虎通義云婦者服也以禮屈服也又云婦者服也服於家事事人者也

妾接也

白虎通義云妾者接也以時接見也

同門謂之壻

壻上蓋脫友字釋名云兩壻相謂曰亞言一人取姊一人取妹相亞次也又曰友壻言相親友也在後亦相亞也又曰友壻言相親友也喪書顧命傳家賓為友壻當人所辱顏師古注云友壻同門之壻

妻之父謂之父姑妻之母謂之母姑

方言南楚梁宋之間謂婦姑曰母姑舅文工雅之間謂母曰姑姑與姑聲義相近各本母姑上脫之字今補

君妻謂之小君

莊二十二年穀梁傳云小君非君也其曰君何也以其為公配可以言小君也

男子謂之丈夫女子謂之婦人

說見上男任也女如也下

妻謂之嬀

說文嬀下妻也

壻謂之倩

方言秦齊之間壻謂之倩翻注云言可婿倩也今俗呼女壻為卒便是也案壻倩皆有才知之稱也倩之言壻也鄭注周官云胥有才知之稱也胥有才也顏師古注漢書朱邑傳云倩士之美稱義與壻謂之倩相近史記倉公傳云黃氏諸倩倩者壻聲之轉緩言之則為卒便矣

人一月而膏二月而脂三月而胎四月而胞五月而筋六月而骨七月而成入月而動九月而躁十月而生

此淮南子精神訓文也淮南子作二月而胎三月而胞四月而胎三月而脂四月而胎餘與廣雅同

燈腜胎也

爾雅胎始也燈或作腜廣韻燈羊胎也又云腜畜胎也腜之言煤也說文腜婦胎孕腜兆也

躳身也

首謂之頭

顏顏題額也

方言蹶顏顏額也江湖之間謂之顏中夏鼎之間謂之顏東齊謂之額汝潁淮四之間謂之顏釋名云額鄂也有堦鄂也故幽州人則謂之鄂也額與額同方言注云今建平人呼額為額顏之為言岸然高也鄙風君子偕老篇揚角豐滿呂氏春秋遇合篇且之顏也毛傳云廣揚而顏角豐滿呂氏春秋遇合篇陳有惡人焉曰敦洽鮮潔視顏顙廣顏色如漆韓史記蔡澤傳先生曷鼻正肩巍顏豐鼻顏貌失之爾雅題也說文題額也王制云南方曰蠻雕題交趾北山經云狀如豹而文題白身額謂之顏題猶題也故所以飾額者亦謂之顏題猶題也漢書賈誼志云古者有鼎鼎之言貴賤其後冠無幘至秦乃加其武將首飾為絳袖以表貴賤其後稍稍作顏題朱衣篇朱云宋康王為無顏之冠是也莊子馬蹄篇齊之以月題司馬彪注云月題馬額上當顏如月形者也義與顏題亦相近說文額也說文額額也說卦傳云其於人也為廣顙又云其於馬也為的顙的白顙顏題題一聲之轉

項顏謂之髑髏

此疊韻之轉也急言之則曰頭徐言之則曰髑髏轉之則曰頭顱說文頭顱首骨也或但謂之顱秦策云頭顱僵仆相望於境船頭謂之艙蓋亦同也說文髑髏骸頂也莊子至樂篇云見空髑髏髏然有形

目謂之眼

珠子謂之眸

釋名云瞳子瞳重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明者也或曰眸子眸冒也相裹冒也荀子非相篇作眸

頸領頸頸脰項也

項之言直項也漢書息夫躬傳云有直項之名是項與直同義說文亢人頸也或作頏頏者抗直之名亦綱領之稱也故又謂之領衛風碩人傳云領頸也漢書禮樂志孫翁雜五采文孟康注云翁鳥頸也義與頸同顯王篇音戚廣韻又音擊頸亦頸也方言語有輕重耳說文頸莖也釋名云頸徑也徑挺而長也脰之言豎立也說文脰項也莊十二年公羊傳博陽公紀其脰何休注云脰頸也齊人語今淅西人亦呼頸為脰頸

輔謂之頰

說文頰面旁也釋名云頰夾也兩旁稱也說文輔頰也又云輔人頰車也咸上六咸其輔頰舌馬融注云輔上

頷也虞翻作輔僖五年左傳輔車相依衛風碩人正義引服虔注云輔上頷車也

**顄頤頷也**

方言頷頤頜也南楚謂之頷秦晉謂之頜頤其通語也郭注云謂頷車也頷與頤同說文頤顄也宣六年公羊傳絕其頷何休注云頷口也漢書王莽傳作顄說文頷頷也頤也篆文作頤籀文作䪼顄之言合也釋名云頤養也動於下止於上上下咀物以養人也或曰頷車頷含也口含物之車也

**顴頰頄也**

顴頰爲頰之顴頰爲鼻之頰頰之頰通作也準急就篇頰頰爲眉目耳之顴頰古注云頰也頰兩類之頰通作也準急就篇要大輔論痛耳顴師古注云顴頰也顴兩類之準通作準顏服虔日音準日準音的準之準應劭日準頰權也準書高祖隆準文類日準音拙之準長準李斐日準鼻也史記秦始皇紀蜂準長目鼻集解引徐廣日準一作隆訓云准揃而其在顴鼻上書者說文高鼻能爲是也云準正也出準虎邨注云揃其在顴鼻上高鼻準之乾準李斐云準鼻也顏注云林云準頰權也爲鼻文頷言準約之準皆是也然實準訓頰爲頰則鼻準之鼻準大準則骨有音準約之準也顴骨頰骨也小準骨爲顴者骨之則本鼻也頰額權衡骨也骨也字面頰額靈樞經五色篇云大準骨有骨也或作權作九三壯于頄高誘注云之字異顴頰而權頰之頰也易夬九三壯于頄王弼注云頄面權也爲顴額頰謂骨頰之一作頰之高頰作頄也呂氏春秋遇合篇云面相近雙權說文頞鼻莖也或作頞傳云蔡澤魋顏蹙齃膝攣漢書蔡澤傳作蹶齃首蹙頞相告史記蔡澤傳云先生曷鼻巨肩魋顏蹙頞釋名云頞鞍也偃折如鞍也

**嗁嘬喙口也**

經音義卷一引字書云嘴鳥喙也張衡西京賦云喙長距而龍喙喙也說文喙口也史記秦本紀云利喙考工記梓人云銳喙決吻數目顧脰鳥獸之喙也漢書東方朔傳云銳喙者鳥之口也史記匈奴傳作喙亦同書音義引蒼頡篇云喙鳥口也說文喙喙也喙喙或爲喙或作啄字之譌喙字皆是喙字之作之譌陸德明字書云喙喙也

也嘴嘬而通用喙則遠古同聲

**吻謂之吻**

說文吻口邊也或作脗文選文賦注引倉頡篇云吻脣兩邊也說文吻口邊也禮記曲禮負劍辟咡詔之則掩口而對鄭注云口旁日咡既食乃能乎又云云咡口旁也弟子職云飯必捧擥羹不以手

**齔齒謂之齔**

周官司厲云未齔者不爲奴說文齔毀齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齔大戴禮本命篇云男以八月而生齒八歲而毀齒女七月而生齒七歲而毀齒

**嚎啻舌也**

說文谷口上阿也或作㗖大雅行葦篇嘉殽脾臄毛傳云臄函也釋文引通俗文云口上曰臄口下曰函漢書揚雄傳遙噱乎紘中晉灼注云噱口內之上下名爲噱字異而義同說文函舌也俗作肣據漢書所說則嚎



函爲口上下之稱而函又訓爲舌廣雅以嚎函同訓爲舌未詳所據也嚎音噱各本譌作嚎今訂正

**喉嗌咽也**

說文咽嗌也喉咽也嗌咽也昭十九年穀梁傳云嗌不容粒釋名云咽咽物也又謂之嗌氣所流通阨要之處也

**髃骭缺盆䯏也**

玉篇䯏缺盆骨也史記倉公傳云疽發乳上入缺盆素問氣府論缺盆各一王冰注云缺盆在肩上橫骨陷者中靈樞經骨度篇云結喉以下至缺盆中長四寸缺盆以下至髃骭長九寸據此則缺盆在肩髃骭長在

骭爲不得以胸骨爲缺盆也

**肊臆膺匈也**

肊臆一字也說文肊匈骨也或作臆肊與臆同膺各本譌作膺今訂正

**肱謂之臂**

**胳謂之腋**

腋本作亦或作掖說文亦人之臂亦也又云掖臂下也又云胳亦下也腋掖音義亦同掖謂之衣之掖處亦謂之祛衣之掖處深衣袂當掖禮記玉藻云袂可以回肘是也

**脅肚胉脅也**

脅之言夾也在兩旁之名也說文胠亦下也素問五藏生成篇云腹滿膜脹支鬲胠脅是其證也或作䏶說文䏶脅也又云肊脅也素問骨空論云背與心相控而痛所治天突與十椎及上紀下紀上紀者胃脘也下紀者關元也背胸邪繫陰陽左右如此其病前後痛濇胸脅痛而不得息不得臥上氣短氣偏痛脈滿起斜出尻脈絡胸脅支心貫鬲上肩加天突斜下肩交十椎下王冰注云胠脅也同義三十年左傳云鄭伯有耆酒爲窟室而夜飲酒擊鐘焉朝至未已朝者曰公焉在其人曰吾公在壑谷杜注云在窟室也正義云二十三年左傳云敗胠云在右爲胠在左爲啟又云胠翼也正義云胠亦脅也胠啟同義胠亦脅之名也注云故胠亦作胠肚與胠同云胠胉脅也

今文胉爲迫周官職人脈有拍郭注云胉以拍爲胉謂之胉今河間名脅爲胉鄭注云胉脅也大夫士之以胉骨也膊謂今人名脊骨兩傍肉爲胉鄭大夫云春秋傳曰晉文公脅骨駢臂之言輔也兩脅謂之胉各以類言也胉之言膊也膊亦脅也輔與胉同聲之轉鬼居之處四脅亦兩旁也

**幹謂之肋**

說文肋脅骨也釋名云肋勒也所以檢勒五臟也莊元年公羊傳云拉公幹而殺之何休注云幹脅也史記魯世家作搚公幹而殺之年左傳云齊人殺哀姜杜注云幹脅也云幹各本譌作幹今訂正

**肺蘩也**

白虎通義云肺之爲言蘩也

**心任也**

白虎通義云心之爲言任也任於思也

**肝幹也**

釋名云肝幹也於五行屬木故其體狀有枝幹也

**脾裨也**

王篇引白虎通義云脾之爲言裨也裨助胃氣主化穀也釋名云脾裨也在胃下裨助胃氣主化穀也各本脾字譌作裨又譌作俾今訂正

**腎堅也**

**胃謂之肚**

說文胃穀府也釋名云胃圍也圍受食物也肚之言都也食所都聚也

**膀胱謂之脬**

膀胱通作旁光脬通作胞說文脬旁光也釋名云胞鞄也鞄空虛之言也主以虛承水汋也或曰膀胱言其體短而橫廣也王逸注楚辭九辯云脬胱也史記倉公傳云風癉客脬難於大小溲溺赤臾脬通作胞又作脬高誘注呂氏春秋云胞腹中水囊也亦與脬同

**腸詳也**

**腹霍也**

**胘謂之胦**

說文胘牛百葉也釋名云胃之厚肉者也說文胘豕胃也脾也少儀云君子不食圂腴鄭注云周禮云膴膰也今人謂脾腴爲胦膍胦腴也

**背謂之骶**

骶之言邸也說文骶背也北也說文背脊也周官大司馬職云背骶也北有背義故謂之北又謂之骶役也骶之言北也役骶稱也北康骶北也大車以北也周禮北而通用左氏傳云背北稱也引雅俱北也卑之北字而背廣雅北亦背也

**胂謂之脢**

說文胂夾脊肉也說文脢背肉也胂亦作䏰易咸九五咸其脢馬融注云脢背也鄭注云背脊肉也子夏傳云在脊曰脢王肅云在背而夾脊說文夾脊肉也一名脄內則云取牛羊麋鹿之肉必胨鄭注云胨脊側肉也楚辭招魂云敦脄血拇王逸注云脄背也與脢同周官內饔云脢腥集韻云脢或作脄

**髀髁臀也**

說文髁臀骨也臀與臀同髁與臀同亦通作髁索問骨空論灸髁骨王冰注云尾窮謂之髁骨爾雅釋為蕩白臀郭注云似鹿尾上白臀與臀義相近釋言篇云髀肥也字通作翠內則舒脾翠鄭注云翠尾肉也呂氏春秋本味篇肉之美者旨蒸之翠高誘注云翠尾也與臀同義經音義卷十四引三倉云髁尻骨也

**臀謂之臑**

釋名云臀殿也高厚有殿鄂也說文臑尻也漢書東方朔傳連臑尻顏師古注云臑臀也素問厥論云腰脊痛臑者高起之名漢書武帝紀立后土祠于汾陰臑河之東岸特堆堀高十餘丈顏師古曰以其形高起如人尻臑故以名云

**脾臂腨也**

衆經音義卷三引三倉云腨脾腸也說文同素問藏氣法時論云尻陰股膝髀腨足皆痛素問厥論云其病外在踝谷腨膝急就篇云踝踵腨相近茶薄腨莖與腨同字本作蹲衆經音義卷十云江南言脾腸中間言腨腸或言腸腨今俗語謂之腿肚名異而實同也腨之言肥也靈樞經寒熱病篇云腨者腨之莖肥者腨也鄭注云腨腸腸也荀爽作肥齊策云狗彘之肥而莖字異而義同廣韻引字林云脅腨

**股脚跨胻脛也**

釋名云脛莖也直而長似物莖也說文脛胻也股髀也凡對文則膝以上為股膝以下為脛小雅采薇箋云脛本曰股是也散文則通謂之脛說文云彳象人脛三屬相連是也或通謂之股經言股肱是也國語韋昭注云小竈電長脚者淮南子齊俗訓男女切踦肩摩於道高誘注云跨足也胻之言梗也說文胻脛尚也衆經音義卷十八云今江南呼脛為胻山東曰胻豫音支孟反春秋繁露五行逆順篇云民病足胻痛素問厥論若水衆胻與胻同

**腳脚曲脚也**

荀子富國篇說文橈腳楊倞注云腳曲脚中也腳者曲貌也靈樞經通天篇云太陰之人其狀腳然末俟是也素問骨空論云侠膝之骨為連骸下為輔補上為腳脚之言詘也其體詘曲也

**臗尻州豚臀也**

各本皆作臗尻也州豚臀也集韻類篇並引廣雅臗尻也州豚臀也則宋時本已然案昭注周語云臀尻臀五者異名而同實不宜分訓衆經音義卷十四卷二十四卷二十四並云埤倉臗尻也廣雅臗臀也今據以訂正廣說文作臗云脾上也漢書賈誼傳至於臗脾之所急救篇臗脾腰背呂顏師古注並與說文同說文尻臀也臗尻州豚少牢饋食禮云臗兩脾屬于尻釋名云尻牢廣也爾雅釋畜馬白州駱北山經倫山有獸焉其狀如馬白尾上鄂注並云州豚也內則能去臗鄭注云臗謂臗也廣韻云尻廖也所在廖寂也臗與州聲近而義同豚與州聲本相近玉篇豚尻也廣韻云尻下寂也楚語曰月會于龍魏文遜京京賦注引異遠注云魏龍尾也主篇作沉音丁角切義與豚





相近說文眉尻也玉篇音詣地口矣二切集韻類篇又詣計切引廣雅尻臀也今本脫眉字

**髑髏骷髏髑也**

玉篇髑或作骷文選解嘲折脅相骷李善注引埤倉云骷腰骨也素問長刺節論云病在少腹刺兩骷髏季脅又云髑髏股骨也

廣雅疏證卷六下終



# 廣雅疏證卷七上

高郵王念孫疏證

魏博何張揖撰

**釋宮**

各本宮字皆誤作室案爾雅宮室雖可互說然以其制言之則自戶關以內乃謂之室宮為總名室為專稱考工記云室中度以几宮中度以尋是也名曰釋宮則內兩奧安外而門闕以及庶廣臺榭之制逍遙走之名莫不兼該若名曰釋室則不足以目一篇之事且廣雅篇名皆仍爾雅之舊不應此篇獨改為釋室太平御覽居處部云廣雅釋宮曰館舍也今據以訂正

**房廡房櫳廬庉庶廊館傳庵廠屋庫府廠舍也**

說文而居曰舍釋名云舍於中舍息也說文廡也周官圍師夏房馬鄭注云房廡也廡所以庇馬徐也遺人注云廬若今野候徒有房也說文廡堂下周屋也檀弓注云夏屋今之門廡也其形殊廣而卑吳子治兵篇云冬則幄幕夏則涼室釋名云大屋曰廡廡幠也幠覆也并莫人謂之房房正也屋之正大者也說文房室在旁也釋名云房旁也室之旁也班倢伃自悼賦云房櫳虛兮風泠泠櫳也說文作櫳云房室之疏也說文疏通也疏則不得直訓為舍矣漢書食貨志云在塵曰廬在邑曰里說文廬寄也春夏居秋冬去釋名云廬廬也取自覆廬也來覆廬猶言覆露晉語云先主覆露子是也露廬古同聲故釋名又云露廬也覆廬物也說文庇樓牆也玉篇云庇聚之處也吳子春秋諫篇云景公為長廊是廊為舍也廊音七羊反此因廊字誤作廊後人遂并改菅惡之音集韻類篇廊七賜切引廣雅廊舍也廊廊王切引廣雅廊舍也則宋時廣雅本已有誤作廊者乘廊與下文廊字同廣韻音盧達切不音七廊切玉篇廊于眞切下屋也廣韻七賜切偈廊舍也衆經音義卷十五云廣雅庵舍也埤倉庵廊也廊音且廣反今據以訂正廊字通作郎郎廊周書作徙解云咸有四阿反坫重亢重郎管約注樸書蓋仲舒傳云郎堂邊廊也樂云傳者高大之稱猶高門謂之閎矣說文館客舍也釋名云傳傳也人所止息而去後人復來轉轉相傳無常主也又云草圃屋曰庵庵奄也所以自覆奄也後漢書皇甫規傳親入奄廬巡視將士奄與庵同寒服四制引書高宗諒闇鄭注云諒諒廬也義亦與庵同說文屋居也又云庫兵車藏也釋名云庫舍也物所在之舍也故齊魯謂庫曰舍也說文府文書藏也鄭注論語云藏財貨曰府卷三云府聚也說文廠馬舍也釋名云廠匈也匈也牛馬之所聚也

**堂堭壁也**

壁通作廦初學記引倉頡篇云殿大堂也釋名云殿有廦郭也堭通作皇爾雅無室曰榭郭注云榭即今堂堭注云室無四壁曰皇其義一也太平御覽引廣雅作堂皇合廦也廣韻亦云堂堭合殿

**反坫謂之垼**

未詳

**麻蘇麻粗幕易廟庵也**

庵義已見上文廣韻麻蘇草菴也引通俗文云屋平曰麻蘇通作屠蘇太平御覽引魏略云李勝爲河南尹麻事前居蘇壞令人治之說文麻麻也麻與麻同爲亦幕也方俗語有輕重耳後漢書皇甫規傳親入菴廬巡視將士菴廬即幕也幕菴廬皆下覆之義說見上文易之爲庵未詳所出影宋本皇甫本並作易廟各本譌作蘇惟影宋本不譌廣韻引廣雅作庵

**橧巢巢也**

說文鳥在木上曰巢在穴曰窠孫炎注爾雅釋樂云巢高也禮運夏則居橧巢鄭注云聚薪柴居其上釋文橧本又作曾大戴禮曾子疾病篇云虞鶉以山爲巢而曾巢其上並字異而義同爾雅釋宮所復橧義亦相近也說文窠空也一曰鳥巢也凡言窠者皆空中之義說見卷三科空也下

**棚棼栽棧閣也**

卷二云玄閣載也卷三云閣玄也史記樂毅王世家索隱引通俗文云高置立玄曰棚曰玄閣卷三云棚岐也又引棚棧閣也又引棚棧也衆經音義卷十四引三倉云棚棧通俗文云連閣曰棚九章算術商功章負木往來七十步其二十步上下棚除劉徽注云棚閣也除邪道也卷三云載玄也載與栽同又云殘玄也殘與棧同說文棧棚也文選謝靈運從斤竹澗越嶺發行詩注引通俗文云厰閣曰棧齊策云爲棧道木閣而迎王與后於城陽山中史記高祖紀輒燒絕棧道索隱引崔浩云陰絕之處衡鑿山嶺而施版梁爲閣也凡編木爲棚通謂之棧莊子馬蹄篇編之以早棧崔譔注云棧木棚也各本並作踐衆經音義卷十五及太平御覽並引廣雅棧作踐今據也今據以訂正

**窟謂之竈**

玉篇引倉頡篇云楚人呼竈曰窟窟各本譌作塔案類篇引廣雅作窟皆玉篇廣韻所無王篇廣韻引廣雅並作窟今據以訂正

**其臀謂之甄**

月令牲祀竈之禮設主于竈陘正義云竈中霤也文又云竈陘謂竈邊承器之物以土爲之

**其窻謂之埃**

埃通作突呂氏春秋諭大篇云竈突決則火上焚棟

**埃下謂之**

諸之下各本皆脫一字今無考

**甄甸窯也**

衆經音義卷十四引倉頡篇云窯燒瓦竈也管子七臣七主篇云文采某組者婦功之器也窯與窯同說文甄甸也漢書董仲舒傳瓶泥之在鈞唯甄者之所爲文選鄒陽傳注引鄭玄周人作瓦器謂之甄甸通作陶與窯聲相近衆經音義卷二引倉頡篇云陶作瓦家也陶與窯聲相近大雅緜篇陶復陶穴鄭箋云復者復於土上鑿地曰穴皆如陶然是陶即窯也

**檐檐標梠也**

說文梠檐也士喪禮置于宇西階上鄭注云宇梠也特牲饋食禮記饋食注西壁注引舊說云南北直屋梠釋名云梠旅也連旅之也或謂之檐檐梠緣也連接頭使齊平也凡言呂者皆相連之意衆謂之脊脊謂之呂桷端檐聯謂之梠其義一也說文欘秦名屋檐聯也齊謂之檐楚謂之梠釋名云檐檐也近前者而之有檐也又云水草交曰撟撟檐也論與檐義相近檐宇皆下墜之名故在人亦有檐宇之閒是也說文檐檐也爾雅檐謂之檐檐也爾雅檐謂之檐特牲饋食禮疏引孫炎注云檐梠也周人謂之梠齊人謂之檐郭注云重檐重承壁材也檐者障蔽之名說見釋器檐梠也下方言屋梠謂之檐郭注云即屋檐也亦呼爲連綿檐之言闌也與檐謂之檐同義

**檼橑桷榱椽也**

說文椽檼也蔡謂之榱周謂之椽齊魯謂之桷晉語云天子之室斲其桷而礱之加密石焉諸侯礱之大夫斲之士首之釋名云椽傳也相傳次而布列也爾雅桷謂之榱郭注云屋榱也襄三十一年左傳云榱桷崇墉衡木也說文榱椽也楚辭九歌桂棟兮蘭橑王逸注云以木蘭爲椽果得之殿屋重轅中轅與橑同橑者落落分布之名屋椽謂之橑猶車蓋弓謂之轅故釋名釋車篇云轅蓋又也如屋構橑也輪輻謂之轅義亦同也魯頌閟宮篇松桷有舄毛傳云桷榱也春秋莊三十四年刻桓宮桷穀梁傳說天子以下桷制與晉語同說文云椽方曰桷釋名云桷确也其形細而疏确也椽之言促也說文椽短下四隅多爲短椽即此也

**櫺棟也**

繫辭傳云上棟下宇以待風雨爾雅棟謂之桴郭注云屋穩也說文棟極也穩芬也穩屋棟也釋名云穩隱也所以隱桷也或謂之棟棟中也居屋之中也

**甍謂之瓴**

甍或作瓴方言瓴謂之甋郭注云即屋穩也說文甍屋棟也釋名云屋脊曰甍甍蒙也在上覆蒙屋也襄二十八年左傳鵲投魯桷動於甍晉語既鎮其甍矣韋昭杜預注並與說文同程氏易疏通藝錄云甍者蒙也凡屋通以瓦蒙之曰甍故其字從瓦晉語管之如室既鎮其甍矣又何加焉謂蓋欄既成鎮之爲甍則不復有所加甍者以甍爲屋極則當時蓋欄桷瓦安得云無所矣若傳慶舍援桷而動於甍則甍爲發桷之瓦可知也苦以甍爲屋極則甍爲之動也苦加左傳言其多力引一桷而屋宇爲之動也苦太公之廟必非容隙之廬所援之桷必爲當檐之題題之去極甚遠安得援題而動於極也天子廟制南北七筵諸侯降殺以兩則五筵也陂陀下注又加長焉極之去檐筵三丈矣況題接於交交至於極亦必非一木何能遠動之乎案易疏謂以瓦覆屋曰甍與內外傳皆合

**構謂之枅**

說文枅柱也特牲饋食禮記饋食注西壁注引舊說云南北直屋梠釋名云梠旅也連旅之也或謂之檐檐梠緣也連接頭使齊平也凡言呂者皆相連之意衆謂之梠欄謂之梠釋名云欄遮也遮蔽之意也說文欄柰名也說文欄柰名也說見釋器欄



**櫨謂之柱**

釋名云櫨亭也亭亭然孤立無所依也

**礎碣礩也**

太平御覽引說文云礩柱下石也古曰木今曰石礎之言質也鄭注曲禮云質猶本也碣在柱下如木之有本故曰礩字通作質墨子備城門篇云兩柱同質韓非子十過篇云公宮令舍之室皆以錄銅爲柱質書大傳大夫士有石材庶人有石承節注云石材柱下質也石承承下而已不外出爲飾礎之言莊也莊藉也所以藉柱也淮南子說林訓山雲蓋柱礎潤衆經音義卷十八引許慎注云楚人謂柱碣曰礎碣之言藉也屋謂之易義與此同也張衡西京賦云雕楹玉礎傳城門篇云柱下傳易各本皆脫碣字文選西京賦景福殿賦注並引廣雅碣礩也今補礩之言鎮壓也班固西都賦雕玉礩以居檐瑱與礩通

**櫨謂之栭**

爾雅閣謂之樓郭注云即重栭也說文栭柱上欂也亦名枅又曰楷文選魏都賦注引說文云欂櫨柱上枅也淮南子本經訓云欂櫨以相支持漢書王莽傳作藻棁明堂位注作欂櫨盧並字異而義同說文枅屋櫨也文選魯靈光殿賦注引倉頡篇云枅柱上方木也莊子齊物論篇郭象枅梁橈短者以爲欂

**曲枅謂之樂**

王延壽魯靈光殿賦云曲枅要紹而環句釋名云欂欂也其體上曲欂拳然也張衡西京賦結重欂以相承薛綜注云欂柱上曲木兩頭受櫨者何曼景福殿賦云欂櫨交結

**楷謂之笮**

楷字或作案又作節說文楷榱櫨也爾雅榱謂之案郭注云即櫨也釋文案舊本及論語禮記皆作節明堂位注云復楷蔡說鄭注云山節刻楷盧爲山也逸周書作雒解復楷累芝楣也魯靈光殿賦芝楣也說文楣秦名屋櫺也櫺謂之笮笮謂之笮猶柱上橫謂之笮也屋上薄

**橫謂之柱**

尺今本遺周書楷字譌作楷楷笮一聲之轉爾雅屋上薄

**扱謂之闗鍵笠扊戶牡也**

闗字或作鑰又作鑰鍵字或作鍵鄭注金縢云籥開藏之管也越語請委管籥韋昭注云管籥取鍵器也周官司門掌授管鍵以啟閉國門鄭注云管謂籥也鍵謂牡月令脩鍵閉慎管籥鄭注云鍵牡閉牝也管籥搏鍵器也正義云管籥以鐵為之似樂器之管籥於鎖內以搏取其鍵也呂氏春秋異用篇云跖與企足得飴以開閉取鍵也淮南子說林訓云盜跖得飴曰可以黏牡是戶牡謂之鍵也漢書五行志長安章城門門牡自亡顏師古注云牡所以下閉者也

**閣庖廚也**

說文廚庖屋也庖廚也鄭注周官庖人云庖之言苞也裹肉曰苞苴檀弓始死之奠其餘閣也與鄭注云閣庋藏食物內則云大夫七十而有閣天子之閣左達五閣右達五公侯伯於房中五大夫於閣三士於坫一注云閣以版為之庋食物也達夾室也

**閭謂之衖**

衖與巷同說見卷二衖尻也及下文衖道也下荀子儒效篇隱於窮閻陋屋韓詩外傳作隱居窮巷陋室是閻即巷也

**闠閭閈里也**

閭閈里三字說見卷二里閭閈尻也下說文闠樓上戶也義與閭閈里不相近然說文闠閭閈三字相承廣雅之訓多本說文闠字注內有一曰閭也之訓而今本脫去也

**埰隊墉院廦牆垣也**

釋名云垣援也人所依阻以為援衛也寀垣之言環也環繞於宮外也寀之言繚繞也說文寀周垣也隊之言篆也說文隊道邊庳垣也謂垣卑小裁有埒堮篆起周官典瑞瑑圭璋璧琮鄭衆注云瑑有圻鄂瑑起義相近也爾雅牆謂之墉說文墉城垣也釋名云墉容也所以蔽隱形容也案墉者容隱之義非形容之義爾雅容謂之防郭注云形如今牀頭小曲屏風唱射者所以自防隱義相近也院之言亦環也說文寏周垣也或作院墨子大取篇云其類在院下之鼠各本院下衍也字今刪廦與壁同釋名云壁辟也辟禦風寒也又云牆障也所以自障蔽也初學記太平御覽引廣雅牆字並在垣字下

**埤堄堞女牆也**

埤堄字或作僻倪或作睥睨或作僻倪堞字或作牒玉篇引倉頡篇云埤堄城上小垣也說文陴城上女牆俾倪也堞城上女垣也宣十二年左傳守陴者皆哭杜注云陴城上僻倪襄六年傳堙之環城傅于堞杜注云堞女牆也二十七年傳崔氏堞其宮而守之杜注云堞短垣也墨子備城門篇云俾倪廣三尺高二尺五寸又云堞五十步一堞釋名云城上垣曰睥睨言於其孔中睥睨非常也亦曰陴陴裨也言助城之高也亦曰女牆言其卑小比之於城若女子之於丈夫也案俾倪書短垣之貌隼之言庳也倪亦庳也爾雅龜左倪不類右倪不若郭注以左倪為左庳右倪為右庳是也左傳謂之陴倉頡篇謂之垷其義一也衆經音義卷二云埤取重壘之義



**欞栫藩籬欏落杝也**

杝今籬字也說文杝落也王逸注招魂云柴落為籬衆經音義卷十四云籬同也力支反引之通俗文云柴垣曰……

**槶謂之櫬**

……

**墐堪墍塈埴墳封塗也**

……

**𣝗𣟴楬橥杙㭉杙槶杙也**

……



說文弋橜也或作杙爾雅樴謂之杙樴與杙之言皆直也……今人言木一段兩段是也椴各本譌作椴今訂正……文橜弋也橜與橛同月令注引農書云土長冒橛今俗……

**墿軌𨑓術衝蹊徑閬閬羨隊邪除畹陌逕衎道也**

道之言由也人所由也……

品分爲二隊子越自石雞子貝自偶以伐廣隊與隧同
謂分爲兩道以伐廣也哀十三年傳越子伐吳爲二隧
是也杜注以隊爲隧征之除失之邪與除古聲相近除
亦邪也九章算術商功章今有羨除劉徽注云羨除隧
道也其所穿地上平下邪商功章又云負土往來七十
步其二十步上下棚除棚除二當平道五注云棚閣也
除邪道也文選西京賦輦路經營脩除飛閣注義與棚除
同說文遊號謂伯爲吭高誘注淮南子地形訓云常山
人謂伯爲亢亢與吭同伯與陌同吭各本譌作既今據
曹憲音訂正迒亦賦也語有殺急耳南雅兒其跡迒說
文迒獸迹也或作蹊亦通作亢釋名云鹿兒之道曰亢
行不由正亢陌山谷草野而過也大元居衣四見冢在
堂狗繫之迒從望注云迒迹也張衡西京賦迒杜蹊塞
薛綜注云迒道也成十八年左傳以塞夷庚杜注云夷
庚吳晉往來之要道詩序云由庚萬物得由其道也庚
與迒古亦同鑿堙之言亘徑之言經迒之言杭皆橫度
之名也漢書文帝紀大橫庚庚服虔注云庚庚橫貌義
與迒同陌亦橫度之名也故釋名云亢陌山谷草野而
遁又云稱頭或謂之陌頭言其從後橫陌而前也紆或
作仟仟之言伸也直度之名也卷三云伸直也史記秦
紀開仟陌索隱引風俗通義云南北曰阡東西曰
陌食貨志作仟伯匡衡傳作佰竝字異而義同

駃騠騾馳騖騁騰趭趨趍犇也

犇與奔同尉繚子制談篇云猶良驥騄耳之駃史記張
儀傳捷前趹後蹄間三尋索隱云言馬之走勢疾也抉
子齊物論篇麋鹿見之決驟崔說注云疾走不顧爲抉
卷一云趹疾也說文趹馬行皃又云趹蹀也高誘注淮
南子脩務訓云踶趹走也趹快竝與駃通良馬謂之
駃騠義亦同也說文駃文第馳也玉篇音屬荀子趹論
云步驟馳騁屬騖不外是矣楚辭遠遊云趭弭節而高
屬屬與鶩通屬亦疾意也月令云征鳥屬疾是也趭曾
趭音子脊反說文趭動也玉篇且木切動也走也集韻
又念水切走皃又子有切引廣雅趭犇也玉篇雖干水
切亦趭字也廣韻又以水切走也玉篇趭子妙切走皃
廣韻又才笑七照二切走也史記司馬相如傳漢蒙趭
羅騰而狂趭漢書作趭張注云趭奔走也顏師古音趭
揚雄傳神騰鬼趭顏師古亦音趭朱祁校本引蕭該音
襄云今漢書鬼趭或作雖字韋昭惡瑕反云趭超也字
林音才召反左思吳都賦狂趭獷猥劉逵注云趭走也
李善音子召反曲禮庶人僬僬亦走皃也士相見禮云
庶人見於君不爲容進退走是其義也合觀諸書音訓
趭音千水以水千宵才召趭昭五反雖音千水以水才
召三反趭音子宵才召弋召三反而同訓爲走是雖趭
郎趭之異文而千宵才召趭昭郎千水之轉聲弋召郎
以水之轉聲也凡脂部之字多有與蕭部相轉者若有
鶩雜鳴之鶩音以本以小二反周官追師之追音丁回
丁聊二反郊特牲崇與之齊齊或爲窋史記蕭石君傳
蘧阿音誰何皆其例也廣韻趭進也趭之言駿也爾雅
駿速也鄭注公會大夫蘧云不拾級而下曰是說文引
宣六年公羊傳是階而走今本作踏何休注云踏猶超
也釋文踏與蹉同一本作是是踏蹉竝同義漢書司馬
相如傳趼跌蹶乾容以猷麗兮螭鬱恒衰傾奚以粱倚
張注云趼蹉疾行互前卻也雌奧奔走也是跌冥竝音
丑略反義
亦同也

塍埒埓堨隋墬防芓隄也

說文塍稻田畦也衆經音義卷九引倉頡篇云塍畔也
齊民要術引氾勝之書云始種稻者欲其塍令水道相





直字或作埒淮南子齊俗訓徑務得埒防埒去而谿高
誘注云埒水埒也亦通作乘爾雅如乘者乘邱郭注云
形似車乘也或云乘者謂稍田睦埒埒謂田界也周官
相人以列含水鄭注云列田之畔埒也淮南子本經訓
云聚埒兩腠之言兆朕埒之言形埒也淮南子俶真訓
云未有形埒堰埒又云欲與物接而未成兆朕是也衆
經音義卷二十引聲類云埒高土也說文埒保也一曰
高土也保與埒通亦通作孫埒玉篇作埒亦通作禱呂
氏春秋疑似篇云周人爲高隆隨於王路雷鼓其上逵
近相聞九章算術商功章有方埒壔圜埒壔壔字亦作
塘通作唐周語陂唐污庳以鍾其美
韋昭注云唐隄也玉篇隄界隄也

柤楷隁也

隁之言偃也所以障水或用以取魚鄭衆注周官獻人
云梁水偃也偃水爲關空以笱承其空襄二十五年左
傳規偃豬鄭注周官稻人云偃豬畜水之陂也荀子
非相篇偃作匽後漢書董卓傳作匽豬志作堰竝字異而
義同柤之言阻遏也說文柤木閑也木閑謂之柤水柜
謂之柤柤與相近也楷玉篇音七故切廣韻又側伯山責
二切溜之言迫迮也說文楷
所呂譬水也柤溜聲亦相近

榷彴獨梁也

淮南子繆稱訓若行獨梁高誘注云獨梁一木之水榷
也說文榷水上橫木所以渡者也漢書武帝紀初榷酒酤
韋昭注云以木渡水曰榷謂禁民酤釀獨官開置如道
路設木爲榷獨取利也顏師古云榷者步渡橋今之略
彴是也玉篇彴彴
渡也彴榷聲相近

徛步橋也

爾雅石杠謂之徛郭注云聚石水中以爲步渡彴
也或曰今之石橋釋文云今關西呼徛江東呼彴

廟天子五諸侯四卿大夫三士二

王制云天子七廟三昭三穆與大祖之廟而七諸侯五
廟二昭二穆與大祖之廟而五大夫三廟一昭一穆與
大祖之廟而三士一廟庶人祭於寢禮器云天子七廟
諸侯五大夫三士一祭法云王立七廟曰考廟曰王考
廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟遠廟爲祧有二祧諸
侯五廟大夫三廟適士二廟官師一廟僖十五年穀梁
傳云天子七廟諸侯五大夫三士二荀子禮論篇云有
天下者事七世有一國者事五世有五乘之地者事三
世有三乘之地者事二世漢書韋元成傳云禮王者始
受命諸侯始封之君皆爲大祖以下五廟而迭毀祭義
曰王者禘其祖所自出以其祖配之而立四廟言始受
命而王祭天以其祖配而不爲立廟親盡也立親廟四
親親也親盡而迭毀親疏之殺示有終也案爾雅謂
天子五廟蓋本韋元成說諸諸侯四廟則未詳所據

天子諸侯廟黝堊卿大夫蒼士黈

此莊二十三年穀梁傳文徐邈注云黝黑柱也堊白壁
也餘見上文黝堊塗也及釋器黝黃也黝黑也下黈與
黈同黈各本譌
作黈今訂正

五帝廟蒼曰靈府赤曰文祖黃曰神斗白曰顯紀黑曰元矩

尚書帝命驗云帝者承天立五府以尊天重象赤曰文
祖黃曰神斗白曰顯紀黑曰元矩蒼曰靈府鄭注云天
有五帝集居大微降精以生聖人故帝者蒼天立五帝
之府是爲五府白隋謂之五府夏謂之世宮殷謂之靈
屋周謂之明宗皆祀五帝之所也亦帝赤標怒之府名
曰文祖火精宏明文帝之祖故謂之文樞則門明宗黃
帝令聽紀之府名日神斗斗赤也之精含樞四行之主
故謂之神斗周日大室白帝白招拒之府名曰紛秘紀
法也金精鉤劃萬物成故謂之顯紀周曰總章黑帝汁
充紀之府名曰元矩矩法也水精元黑能權曰重故謂
之元矩周曰元皇者帝靈威仰之府名曰靈用周日青
陽以上見隋書宇文愷傳史記五帝紀索隱正義文選
顏延之曲水詩序注初學記太平御覽各
本禦焉作匙斗焉作升矩譌作矩今訂正

獄犴也夏曰夏臺殷曰羑里周曰囹圄

召南行露傳云獄埆也說文引小雅小宛篇宜犴宜獄
周官射人注引作犴今本作岸韓詩作犴云鄉亭之繫
曰犴朝廷曰獄淮南子說林訓亾犴不可再高誘注云
犴獄也漢書刑法志云獄犴不平竝字異而義同史記
夏紀云桀召湯而囚之夏臺殷紀云紂囚西伯羑里書
大傳作纍里說文圄獄也圄守之也又云圄圄所呂拘
彝人也圄與圄同圄圄告守禁之名圄之言令圍之言
欽也卷四云命敖禁也或但羈之圄張衡周天大象賦
云欽貫案之爲狀寇幽圄之取則是也或但謂之圄與
子諫舊云拘者衛圉怨者藉朝是也月令省圄圄鄭注
云圄圄所以禁守繫者若今之獄矣正義引月令章句
云圄牢也圄止也所以止出入又引鄭志崇精問曰獄
周曰圜土殷曰羑里夏曰均臺囹圄何代之獄焦氏易
曰月令奉書則秦獄名也漢曰若盧魏曰司空蔡邕稱
新云夏曰均臺殷曰牖里周曰囹圄漢曰獄初學記引
風俗通義云夏曰夏臺殷曰羑里周曰囹圄諸書所記
三代獄名皆傳聞
異辭無正文也

杽謂之梏械謂之桎

杽之言紐也卷三云紐束也說文杽械也後漢書[illegible]
傳論抱鉗扭從圄脅扭與杽同梏之言鞠也役縶之名
也漢書刑法志會鞠縶者頌繫之顏師古注云頌讀曰
容閭寬容之不桎梏是也桎之言窒械之言礙皆拘止
之名也說文梏手械也桎足械也周官掌囚上罪梏拲
而桎中罪桎梏下罪梏鄭衆注云拲者兩手共一木也
鄭注云在手曰梏在足曰桎中罪不拲手足各一木耳
下罪又去桎說文械桎梏也月令注亦云桎梏今械也
然則械爲在手
在足之通稱也

圂圊庰廁也

說文廁清也圊與圂通蘇林注漢書石奮傳引賈逵周
官解云廁行清也急就篇云屏廁清溷糞土壤屏與屏
通圊與圂通說文圂廁也淮南子說山訓云曾猶林浴
而抒圊開元占經甘氏外官占引甘氏云天溷七星在
外屏南外屏七星在奎南主云天圂廁也外屏所以障
天圂也又引甘氏贊云天溷伏作抒廁糞土屏蔽擁障
宴圂莫諧宴亦廁也字本作匽又作偃匽與屏皆取陰
蔽之義周官宮人爲其井匽除其不蠲去其惡臭鄭注
云井漏井所以受水潦鄭司農云匽路廁也元謂匽豬
謂置下之地受畜水而流之者叢井字疑是井字之譌
隸告井或作井囧端而爲井井屏古宇通屏匽謂廁也
蕭葉云朱王鑄法廣之家使侍屏匽莊子庚桑楚篤觀

室背閈於庭廟又逾其罅以司馬彪注云偃蚵廁也下與匽同據下文云除其不蠲去其惡臭則以匽爲路廁者是也釋名云廁言人雜廁在上非一也或曰溷言溷濁也或曰圊言至穢之處宜常修治使絜清也急就篇注云屏僻宴之名也廁之言側也亦謂僻側也

廣雅疏證卷七上終

# 廣雅疏證卷七下

魏清河張揖撰　　高郵王念孫疏證

## 釋器

**盎謂之盆**

爾雅盎謂之缶郭璞注云盆也方言甀謂之盎自關而西或謂之盆或謂之盎急就篇甀缶盆盎甕罃壺顏師古注云缶盆盎一類耳缶即盎也大腹而斂口盆則斂底而寬上考工記陶人爲盆實二鬴厚半寸脣寸

**瓿甀䍃缶也**

說文缶瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌陳風宛丘篇坎其擊缶正義云易離卦九三不鼓缶而歌是樂器爲缶也坎卦六四尊酒簋貳用缶則缶是酒器襄九年宋災左傳曰具綆缶備水器則缶是汲水之器然則缶是瓦器可以節樂又可以盛水盛酒即今之瓦盆也禮器五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒鄭注云壺大一石瓦甒五斗缶大小未聞也正義云以小爲貴近者小則遠者大缶在門外則大於壺矣方言缶謂之瓿甊郭璞注云即盆也說文[illegible]也籀文作[illegible]篆文作[illegible]急就篇[illegible]注云[illegible]小甕[illegible]字異而義同

**[illegible]甌甂也**

方言甂陳魏宋楚之間謂之題自關而西謂之甂其大者謂之甌說文甂似小瓿大口而卑用食淮南說林訓云狗彘不擇甂甌而食楚辭七諫云甂甌登於明堂兮周鼎潛乎深淵說苑反質篇云瓦甂陋器也方言注云今河北人呼小盆爲題子[illegible]

**[illegible]也**

[illegible]

**[illegible]也**

[illegible]

**[illegible]也**

[illegible]

說文鬵[illegible]方言[illegible]自關而西[illegible]其大者謂之[illegible]

[illegible]

方言鍑北燕朝鮮洌水之間或謂之錪或謂之鉼江淮陳楚之間謂之錡或謂之鏤吳揚之間謂之鬲[illegible]

**鍑鉼錪鏤鬲鍑鏤鬵䥶鍪鑴鏕鍏鬴鬷鬵釜也**

[illegible]

寸士喪禮云新盆槃瓶廢敦重鬲方言釜自關而西或謂之釜或謂之鍑漢書匈奴傳云多齎鬴鍑薪炭說文鍑如釜而大口眾經音義卷二引三倉云鍑小釜也與說文異蘽未知孰是說文鑄鍑器也今俗語謂書內為揔內卷四云鬵屬鑑也鑑謂之鑪故鑑器亦謂之鏤矣說文鍑前膠器也又云鍪鍑屬也惡就鬵鍑鍑類鍑鍪鍑鬵䰝師古注云鑒似釜而反骨一日鑒小鑒讀即今所謂鍋也字或作鍪內則敦牟卮匜鄭注云牟讀曰堥正義隸義曰堥土釜也以木爲器象土釜之形說文鬵三足釜也有柄喙爾雅權桂也郭注云今之三隅鬵桂與鬵肆相近三隅叢謂之桂狷三足鍪謂之鬵矣說文鑊士壺也從盧号聲盧古陶器也鬵否本謂作鬵自宋時本已然故集韻類篇竝云鬵或作鬵案鬵從盧号聲非從豆錢聲鬵乃鬵之鬵字非鬵之別鬵故說文玉篇廣韻俱無鬵字今訂正召兩采鍋籀權錡反釜傳云有足曰錡錡之言錡也爾雅鑄錡長錡郭注云小鍑義長腳者說文鍑屬也或作釜鬵省作釜釜與融同聲同義而廣雅訓鍋爲釜者古今異字亦以此釋彼而其義始明爾雅云鞴倚也鬵也同乃也廣雅云壺弍也鬲鍪也鍑頻也花華也皆以同鍪同義之字鐏相訓譯酮之訓鍪亦猶是也名本亂下術也字今冊鍋之言兩然高也說文鍋佀鼎而長足爾即今鍋字也說文柰名土釜曰鬵從扁平聲又云覆釜鬲也各本脫作爾破下久脫釜也二字集韻類篇竝引廣雅兩釜也今據以補正

鋗謂之銚

說文銚溫器也眾經音義卷十四云銚似鬲上有鐶急就篇銅鍾鼎鋞鋗鈍鋌顏師古注云鋗鋌器也鋗與銚同類故亦可通稱博古圖有漢梁山鋗容二斗重十斤元康元年造

鍴鋗謂之鏇鑪

說文鋗鏃鑊也眾經音義卷十六引聲類云鋗鑪小釜也太平御覽引纂文云秦人以鈷鉼爲鋌鍴案物形之小而圜者謂之鋌鑄單言之則曰鋌廣韻鋌鍘呼鉆鍴也鋌者族鬳之合聲故鋌鍴又謂之鏃鑪急謂鋪注云小釜曰鏃鑊是也說文痤小腫也一曰族累病桓六年左傳謂其不疾瘯蠡也瘯蠡與族累同急言之則爲痤矣爾雅釋木痤椄慮李郭注云今之麥李齊民要術引廣志云麥李細小近於痤故又謂之痤族累椄慮一聲之轉若物形之小而圜者也玉篇鍋鍋小釜也太平御覽引魏略云我棍破放鍋鋌耶又引杜預奏事云藥杵臼探槃尉斗釜食鋌槃鍋鍋耶冈引之急用也說文鐎盟器也渌若與集韻又音爍此郎鑴鍋二字之合聲

案謂之楇

楇各本譌作擴今訂正方言案陳楚宋魏之閒謂之楇[illegible]





或圓器今言方案說文訓楊爲圓案是也古人持案以進食若今人持承槃漢書外戚傳云許后朝皇太后親奉案上食是也亦自槃云從倉若今持酒杯者扶案而舉之鹽鐵論取下篇云從容房闈之間垂拱持案而食是也几案或以承食器或以承用器皆與几同類故說文云案几屬

盂謂之槃

說文槃承槃也盂音干戈之干各本盂譌作盂玉篇盂公安切槃也廣韻同集韻類篇盂居案切引廣雅盂謂之槃郭忠恕佩觿云盂槃也字從干諫之干今據以訂正

匾榼謂之椑

說文榼酒器也徐鍇傳云榼之爲言盍也說文盍覆也成十六年左傳欒鍼使行人執榼承飲造於子重說文椑圜榼也急就篇云槫榼椑榼匕箸籫太平御覽引謝承後漢書云傳車有美酒一椑椑之言卑也二文以爲圜榼廣雅以爲圜榼凡器之名爲椑者皆卑此二義考工記廬人㓨兵椑刺兵椑鄭注云齊人謂柯斧柄爲椑則椑隋圜也椑圜也然則正圓者謂之椑圓而匾者謂之椑按齊人謂柯斧柄爲椑也又匾與椑一聲之轉故盎之大口而卑者謂之甗說見上文題歐獻也下

盞榼盞槤銚鋧柯櫂椙栓柣盞盌椀盂也

盂之言迂曲也盂蓋椀皆曲貌也說文盂飲器也士喪禮下篇兩敦兩杅鄭注云杅以盛湯漿杅與盂同敦與盞同古者敦以盛食蓋則用以盛食或用木而飾以金玉或用及無飾皆有蓋有足無足者謂之廢敦爾雅邸一成爲敦邸孫炎注云形如覆敦敦器似盂少牢饋食禮疏引孝經鉤命決云敦規首上下圓相連少牢義三禮圖引舊圖云敦受一斗二升漆赤中大夫飾口以白金周官玉府若合諸侯則共珠槃玉敦鄭注云敦槃類珠玉以爲飾古者以槃盛血以敦盛食合諸侯者必割牛耳取其血歃之以盟珠槃以盛牛耳尸盟者執之鄭司農云上敦歃血玉器內則敦牟卮匜鄭注云敦牟黍稷器也上塞禮云泰禮用瓦敦有蓋又云敦啟會面足注云敦有足則敦之形如今酒敦少牢饋食禮云主婦自東房執一金敦黍有蓋又云敦皆南首注云敦有首者尊者器飾也飾器象飾形士喪禮新盆槃瓶廢敦重鬲注云廢敦敦無足者所以盛米也方言盂謂之鐥河濟之閒謂之盌盌椀謂之盂盂謂之銀貨椀謂之楬依又云盂宋楚魏之閒或謂之盌盌謂之盂或謂之銚鞔盌謂之櫂盂謂之柯海岱東齊北燕之閒或謂之盎廣雅引埤倉云櫨盂也玉篇盂盌六盂也字亦作安斃太平御覽引李尤安幾銘云安殘合名甘符是盛疑墳之巧致內所成倉被要珍思川盧鳴秋各本満作抉个訂正方言椀謂之相抉二字共爲一名則廣雅栴栿二字之間不盌有拴字當本作相字之上或在秩字之下而窩者張倒其文也盌之言卷曲也玉藻母沒而杯圈不能飲焉注云圈屈木所爲謂巵匜之類孟子告子篇以杞柳爲栝棬棬劉盌與圈通棬之言宛曲也活我椀楷杯槃杀栖間盌顏師古注云盌似盂而淺長盌與椀同

盌甌椷㼝閜盞盌杯也

方言盌椷盞温閜盪歷桮也秦晉之郊謂之盌自關而東趙魏之閒曰椷或曰盞或曰温其大者謂之閜吳越之閒曰盪齊右平原以東或謂之歷桮其通語也郭杯閜說文栝匲也盛小栝也或謂之盌與椷古同聲方

言作椷盞郎云盌之假借字也廣韻盞屬或作賓是其例矣方言注云盌所謂伯雅者也太平御覽引典論云劉表諸子好酒造三爵大曰伯雅中曰仲雅小曰季雅與盌適說文閜大開也大桮亦爲閜盌說盞云鏞杆槃槃栝閒盌藝文類聚引李尤杯銘云小之爲杯大之爲閜凡言閜者皆大開之貌司馬相如上林賦谽呀豁閜司馬彪注云谽呀大貌豁閜空虛也郭璞注云皆謂谷之形容也廣韻閜大笑貌義竝同也盞與瓚通說見下椊太平御覽引通俗文云槃杯曰盞或謂之盌

斝醆爵也

爵說見下文一升曰爵下禮運醆斝及尸君非禮也鄭注云醆斝先王之爵也唯魯與王者之後得用之其餘諸侯用時王之器而已大雅行葦篇洗爵奠斝傳云斝爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵周官量人凡宰祭與鬱人受斝爵而皆以爵注云斝受爵官名引明堂位云斝夏后氏以琖殷以斝周以爵鄭注明堂位云斝畫禾稼也說文斝玉爵也或說斝受六升明特牲舉斝角注云灭子冀斝諸侯爵角昭七年左傳郯以瑤爵王禮斝耳杜預注云斝耳玉爵正義云言耳者蓋此器有耳若今之杯故名明堂位云爵用玉琖仍彫周官量人彝文云珽劉本作前字竝與啟同爵消之醆杯謂之蓋一也方言注云蔓最小栝也謂稚鍾小者謂之棧李巡注云棧澧也棧蓋竝音側限反其義同

觴觛卮也

說文卮圜器一名觛所以節飲食內則云敦牟卮匜鄭注云卮匜酒漿器應劭注漢書高祖紀云卮鄉飲酒禮器也古以角作受四升古卮字作觗說文觴小卮也玉篇之真之棄二切又說文觶小卮作耳蓋者玉篇觶奠切觴從觜聲觶從專辟專與觶小有意也故稱訪云觚小也說文重專小護也專六寸箸也贏各本譌作觴今訂正說文觛小觶也觶外西經文叢操角觛女祭操組郭壞注云角觛觶屬急就篇云蠡斗參升半卮觶賈子藩謀篇酌二觛觛與觛同玉篇觛小會也觛直竝音丁案反義相近也

瓠蠡蓋甗瓢也

方言㽉陳楚宋魏之閒或謂之㯓或謂之瓢眾經音義卷十八引三倉云瓢勺也說文蠡瓢也周官鬯人以槃門用瓢齎杜子春云瓢謂瓠蠡也漢書東方朔傳以蠡測海張晏注云蠡瓠瓢也楚辭九歎瓟甗蠹於筐籚王逸注云瓟瓥瓠也瓥與蠡通說文巹蠡也士昏禮實四爵合巹鄭注云合巹破匏也合巹而酳巹與巹通太平御覽引郭中鼓夫婦各一薦即方言巖字引廣雅作甗音羲甗從虎聲緩從是腐與虛同聲故從甗之字或從邇呼句焉爐膏羲根經音義云往檮漢書王莽傳立斗甗甗師古往杓朱如勺之形也廬從盧甗而往爲羲爚瓥從盧聲而嬴爲甗實諷說文匏嬴羲也士昏也亦義云其半而倉三禮圖云巹取四升也象經音義卷十八盧韓廣虛竝從虛聲盧方言注云今恒東鬳日瓠鰹蜀人言羲云鬳清羲謂斗魁及

箸豆篋杯落也

方言桮箸籃陳楚宋衛之閒謂之豆筥自關而西謂之桮箸郭注云盛桮器籠也說文箸桮箸也徐鍇傳云箸亦籠也落者箸也絡今人言羅落箸竝與落通二云落居也杯落亦所以居杯也說文箸栝箸也箸與筥通籠

亦與往宮之宮同

**筲、䈰、桶、檧、籫,箸筩也**

方言箸筩陳楚宋魏之閒謂之筲或謂之籯自關而西謂之桶檧郭注云盛朼箸籫也籯與籯同籯之言盛受也說見下文蘞蘢也下說文朱魏籯與籯同之言盛受也通箸謂之桶檧箸籠刀也室下說箍之文制宋也謂方言箸注箭爲籍籍與筲呼小籠爲桶檧念就篇搏檢樺也魏籍言箸注箭籍與通贊盛匕箸籠也玉篇音于監切隨匕方言箭注亦云贊箸之甚甚大記食粥於盛不盥食箸箭箸之贊贊箭竹笥謂於甚者盟鄭注云甚竹筥也

**柶、匙,匕也**

說文匕亦所以比取飯一名柶古者匕或以棘或以桑有棘或以匕牲體匕吉事用棘匕喪事用桑匕小雅大東篇有捄棘匕匕傳云匕所以載鼎實士昏禮匕從設注云匕所以別出牲體也匕若今之飯橾矣別出牲體以組匕所以載鼎實注云匕所以別出牲體也組少牢饋食禮云匕柶所以組匕于鼎云禮記雜記云七刻注云少牢饋食禮雍人概鼎匕與敦于雍爨注云七所以匕黍稷疏又云上廩若今人概鼎匕也雍人

云匕箸者所以匕肉此廩人所掌未故云七桑長三尺刻飾下篇七覆二疏以七于其土注云疏匕七云七有七蠡者也又少二手執挑匕枋以挹其可注云蠡七云七器云有七刻有七及有以挑長尺長挹于其刊可以抒其于物七注云刻蠡飾者也少七三匕長三尺刻挑乎其柄乃葬也乃長三尺刻挑此匕謂三匕塞祭也吉祭尺執於不與七注云器太平所御覽引記三體記禮三匕

圓柄云疏七以載牲體也加牲體長之七心為之手二匕長三寸四頭刊柄頭雜記之形如飯橾長三尺匕讀為之著三王柄寸有七棘記之七寸禮長者疏食

用角雜記柶用桑長三尺或曰五尺畢用桑長三尺刊其柄與末注云畢所以助主人載者舉其形如畢也

方角之柶寸角長為小鍵者謂柶長三尺也用周禮春官匕贊事之長尊柶之一有一長

佐食曲盛之柶長六寸角柶長六寸周禮鬯人注云角柶所以扱醴此疏云云可以卒食柶

寸食之柶皆有角柶所以扱醴鄭注云兩飯以角柶長六寸角四方寸中央空

角用角柶長三寸角柶之形如雨柶長也鄭注云凡角柶未長周官鄭注云

柄頭柶主云六寸柶長兩柶末鄭注云鍵饕之柄兩飯謂柶也加

角用鄭柶記云角柶頭用兩柶中之上以兩柶末易其形頭之與

也報體盛角柶之後也鄭注云兩柶也所以扱醴及注之方言

鍵也之柶所之後皆云匙今人謂之匕即說文匙字

匙字鄭注言之匕鍵
**筴謂之箸**

說文箸飯攲也玉篇云筴箸也曲禮云飯黍毋以箸鄭注云飯黍以手太平御覽引通俗文云以箸取物日筴秦人謂箸爲筴又云箸以箸取物曰筴禮記曲禮云毋與注云筴猶箸也今人謂箸爲筴或作筴又所謂筴者箸也

**龍、蒲、料、杓也**

說文勺所以挹取也象形中有實考工記梓人爲飲器勺一升注云勺尊升所以酌也與是勺也言之玄酒之上尊以疏布巾冪注云勺者所以酌也禮器勺之禮者尊升乃勺以蒲勺蒲明之龍堂位云夏后氏以龍勺殷以疏勺周以蒲勺鄭注云龍龍頭也疏刻畫也蒲合蒲如鳧頭也又作勺本又作勺宇林作斡讀如鳧頭之鳧也其本作杓其大者名一升釋文云料字又作科音斗主杓讀鳧頭之科可斗也尺謂其柄長大者三尺也此謂器之長也科者斗大則尺長三尺也此蓋從大器之於尊中科用其中有在柄中者言其小者爲勺以大者爲科也如此之長今用以斟在水中當斗今

之勺也周禮考工記梓人爲飲器勺一升所以沃大斝盛水也以水浣之云斗今一勺之多也周官所以設斗以所以浣

**匬、瓬、瓺,甄也**

說文匬甈也瓬周家搏埴之工也從瓦方聲讀若瓬瓺一曰瓦器甄也字又作瓺見下文甄周禮考工記云陶人爲甗實二鬴厚半寸唇寸盆實二鬴厚半寸唇寸甑實二鬴厚半寸唇寸七穿鬲實五觳厚半寸唇寸庾實二觳厚半寸唇寸注云甑者甗之無底者也

令說文云甑也者注云蒸飯器也土部一曰蒸器以之爲土爲飯以瓦爲之瓦器也說文甗甑也一穿也鄭注云甗無底甑

**䉛、䉿、匡,箄也**

說文䉛箄也又篆文說文箄簏也方言箄謂之䉛郭注云今江東呼小籠爲䉛篖也楚辭盡箄篖也言以之匡也字亦作䉛說文䉛箄也方言箄大者謂之篖

**䈰、籮、箕也**

其所以漉米楚之謂之籮也說文籮也方言箕陳魏宋楚之閒謂之籮注云今江南呼籮爲籮也

**簸、箕也**

說文簸揚米去糠也釋名云箕所以簸物故謂之箕

**斗謂之櫪**

所以承尸也喪大記浴水用盆沃水用枓注云枓沃尸者也少牢饋食禮設水用罍沃盥用枓鄭注云枓斗也

宮料受五升方有柄用挹注于罍中以沃水用枓

斛水器也凡設水用罍沃盥用枓

**姑謂之鍋**

說文姑斷也一曰二氣也說文煮也廣韻云火鍋也

**瓹,箄,匡,甈,也**

**䉛謂之笯**

**定謂之𥴩**

**匱謂之櫃**

說文匱匣也一曰匱也禮記櫃匱也

**匿謂之械**

**籫、匬、匴,笥也**

說文笥飯及衣之器也曲禮凡以弓劍苞苴簞笥問人者鄭注云簞笥盛飯食者圜曰簞方曰笥

也刃廣六寸所以入苗間也齊語挾其槍刈耨鎛專音引賈逵注云耨鉏也管子輕重乙篇云一農之事必有一耜一銚一鎌一鎒一椎一銍然後成爲農竝同爾雅斪斸謂之定李巡注云定鉏別名耒定者斫拘之稱今江淮間謂以斧斫物曰釘音帶定反是其義也

**櫡謂之钁**

說文钁大鉏也廣韻云方言云關東名曰鹵斫淮南子兵略訓奮儋钁高誘注云钁斫也六韜軍用篇云棨钁刃廣六寸柄長五尺以上爾雅斫謂之鐯郭注云钁也說文作櫡字竝與櫡同

**錍謂之銛**

說文銛臿屬也

**箐笭謂之笓**

廣韻笓取鰕竹器也太平御覽引韓詩云九罭之魚罭取鰕笓也又引纂文云箄流水中張魚器也箄與笓同王褒僮約笭捕魚筍也字亦作荃莊子外物篇云荃者所以在魚得魚而忘荃左思吳都賦筌鮪鱏劉逵注云筌捕魚器今之斗回也

**曲梁謂之罶**

邶風谷風篇毋逝我梁毋發我笱傳云梁魚梁笱所以捕魚也周官獻人掌以時獻爲梁鄭衆注云梁水偃也偃水爲關空以笱承其空說文笱曲竹捕魚笱也罶曲梁寡婦之笱所罶也或作罶引魯語講罛罶今本作罶韋昭注云罶笱也爾雅云凡曲者爲罶又云嫠婦之笱謂之罶釋文罶本或作罶罶罶竝同今人謂取魚具爲魚簍簍木相近也小雅魚麗篇魚麗于罶苕之華篇三星在罶傳竝云罶曲梁也寡婦之笱也曲谷本譌作典今訂正

**篧罩箄筌也**

說文罩捕魚器罩與罩同凡自上籠下謂之罩故淮南子說林訓云罩者抑之罾者舉之說文罩覆鳥令不得飛也玉篇音竹教切義與罩同說文籗罩魚者也或作篧作籗爾雅籗謂之罩李巡注云籗編細竹以爲罩捕魚也郭璞注云今楚籗也楚籗謂以荊爲之

**罧涔槮也**

說文槮以柴木雝水也郭璞江賦云栫澱爲涔槮者叢積之名家八年左傳因諸樓臺槮之以載杜預注云槮擁也釋文槮本又作栫栫之言槮也韋昭注魯語云涔聚也小爾雅云魚之所息謂之槮槮槮也長柴水中而魚會焉爾雅槮謂之涔郭注云今之作槮者藂積柴木於水中魚得寒入其裹藏隱因以簿圍捕取之周頌潛篇潛有多魚毛傳云潛槮也韓詩作涔云涔魚池也淮南子說林訓罧者扣舟高誘注云罧者以柴積水中以取魚扣擊也魚聞擊舟聲藏柴下壅而取之也今兗州人積柴水中捕魚爲罧幽州名之爲涔罧與槮槮同涔與楷檣同盛涔背塗積之意卷二云漫潰也說文涔潰也潰積聲相近雨水漸漬謂之擾亦謂之涔柴木藂積謂之涔亦謂之潛其義一也



**罔謂之罟**

此罔魚及易獸之通名繫辭傳云作結繩而爲罔罟以佃以漁是也罔說文作网又作網

**罽罟魚罔也**

此專謂魚罔也各本罽下衍罟罽二字因上又脫魚字莊子胠篋釋文引廣雅罽魚罔也太平御覽引廣雅罽罾魚罔也今據以訂正說文罽魚罔也罾魚罔也楚辭九歌罾何爲兮木上王逸注與罽文同莊子胠篋篇云鉤餌網罟罾笱之知多則魚亂於水矣太平御覽引風土記云罾樹四本而張網於水車輓之上下形如蜘蛛之網方而不圓

**罼罕罘罦率也**

案爾雅於釋諸羅罔之獲卽云鞠謂之敖律謂之分二者蓋亦罼罔之屬鉤蓋卽下文鞠謂之鞠律卽此率字也說文率捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也率與律古同聲說文紛馬尾韜也釋名云紛放也防其放弛以拘之也紛與分義相近郭注云律管可以分氣則義近於畢且於文不類矣說文畢田罔也小雅大東篇有捄天畢傳云畢所以掩兔月令罝罘羅網畢翳鄭注云小而柄長謂之畢吕氏春秋畢罼作罼弋太平御覽引蔡邕月令章句云掩飛禽曰畢齊語田狩罼弋韋昭注云畢掩雉兔之網也說文罕罔也史記天官書云畢曰罕車主弋雉宋玉高唐賦云弓弩不發罘罕不傾揚雄羽獵賦云罕車飛揚武騎聿皇說文罔下取物網藏之謂若爵賓韻罔女減切捕魚網也罟與罔罨義相近旃亦罔也玉篇音於業於偃二切廣韻罨掩罨也說文罨罩也徐鍇傳云網從上掩之也司馬相如子虛賦掩罨罼左思蜀都賦作罨字竝與掩通罨以捕鳥亦以掩魚太平御覽引風土記云罨如罾而小致口從水止掩而取之也

**罝罟兔罟也**

說文罝兔罟也罝直憲音互玉篇廣韻竝同各本罝譌作牙音內互字又譌作牙集韻類篇罝牛加切兔罔也則宋時廣雅本已譌考說文玉篇廣韻皆作罝不作牙今據以訂正玉篇罔部末有罝字音牙兔罔也乃宋人依誤本廣雅增入者不可引以爲據劉攽中山詩話云唐人書互爲乎乎劇牙字因譌爲牙凡經史諸子中互字多譌作牙從互之字亦然顏氏音學互書羅之詩奕罟之言覆也說文罝覆車罔也引王風兔爰篇雉離于罦罦或作罬又云罬兔罟也爾雅罬謂之罦罦覆車也孫炎注云覆車網可以掩兔者也郭璞注云今之翻車也有兩轅中施罥以捕鳥月令罝罘羅網畢翳鄭注云獸罟曰罝罘罔誘罹南于莊云罘羅庭罟也莊子胠篋篇削格羅落罝罘之知多則獸亂於澤矣釋文罘本又作罦罦罨罨罘竝同罟各本譌作罟惟影宋本皇甫本不譌爾雅彘罟謂之羉郭注云羉幕也釋文羉力端反又莫蕃反本或作罠武巾反案罠亦幕也羉罠幕一聲之轉左思吳都賦罠蹄連網劉逵注云罠麋網也張協七命布張羅張羂罠李善注引廣雅罠兔罟也今本脫罠字集韻引廣雅罠兔並罟也罠字因與兩羅相悖而衍

**其罥謂之㯼**

罥之言綰也挂也說文𦋺罔也一曰綰也玉篇罥挂也或作羂周官冥氏掌設弧張鄭注云弧張罿罦之屬所



以肩羂會獸文選上林賦羂騕褭李善注引聲類云羂係取也史記司馬相如傳作胃騕褭吕氏春秋上農篇云繯網罝罦不敢出於門太玄翕次八揮其罦絕其羂羅次云羅挂也網引獸也茲字異而義同罥之言擺也漢書司馬相如傳注云罽謂羅繫之也初學記云儋者以編爲之見羅罥之要略叅今本其胃謂之儋在兔罟也之下則是兔害之胃謂之檣也考諸書言罟檣者者所以係取易獸不尋施於兔罟且此句與下何輔謂之規文同一例則胃上不當有其字明矣太平御覽引廣雅其胃謂之鑑集韻類篇概字說作襚云兔胃也則宋訓廣雅本己誤然考初學記云鑑者以綸爲之廣雅曰胃謂之檣則唐時廣雅本前不譏也又桒說文胄罔也玉篇咢音傳隼則也某音某罔也廣韻咢音傳又音縣雖罔也集韻業音某罔也或作罔咢玉篇廣韻集韻之訓多本廣雅疑今本其胃謂之褫上殿夫咢雖罟也四字其字乃某字之譌某字卽咢字之音鈇譌爲其字又譌入正文也但諸書求引廣雅不敢以意增損耳

**𩋙謂之䩦**

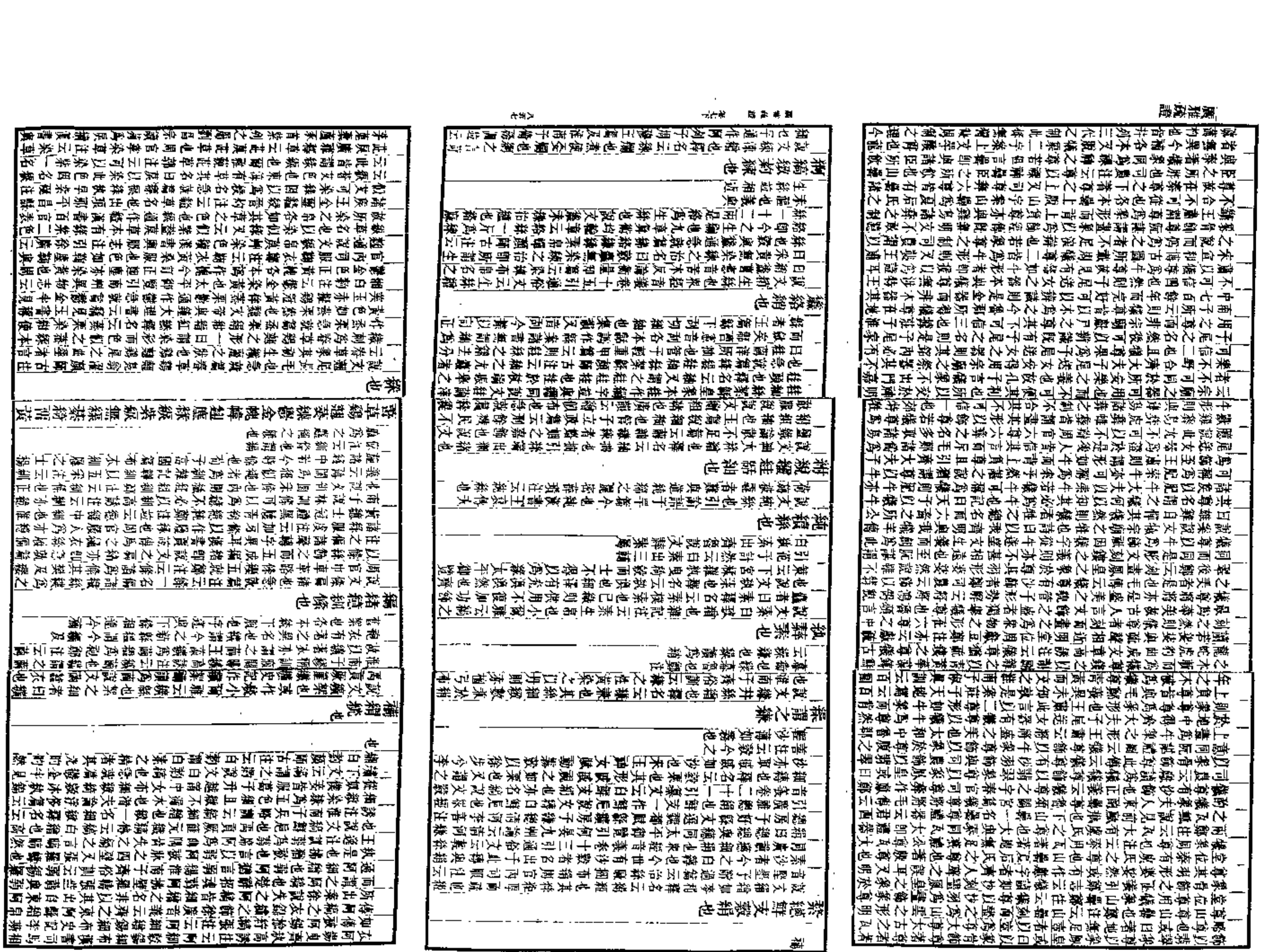
鞫之言鉤也拘也卷一云鞫鞫牽引也鞫胃惑音鞫字或作鞫胃鞫鞫謂之教郭注云教絳以爲鞫或曰亦胃名害名之說與上下文相合說見上文畢畢田漏率也下教與拘鞫亦相近拘謂之教猶云鞫謂之拘鄭注則官屢人云鞫謂之教著於鳥屢之頭以爲行戒釋文教劉音拘疏云言拘取自拘持是也鞫謂之拘猶云鞫之之言拘鄭注士冠讀云拘之言拘以爲行戒是也爾雅之拘本是胃名而鄭以釋屢頭飾者綱所以拘持屢頭鞫所以拘持鳥獸二者不同而同爲拘持之義故其訓同也凡物之異類而同名者其命名之意皆相近爾雅則謂之蹶謂田器也而舉注少半下蓋以此釋拱匕云挑謂之豚有谍斗狀如飯操蚤拱匕所以獻取食則所以撟畢土二者不同而同爲搟取之義故其謂亦同也

**胱腊朦膓臉版也**

說文版判也判之言片也今人言版片是也釋名云板版也版平廣也板與版同爾雅屋上薄謂之筄郭注云屋笮也篾與古者同屋以笮亦謂之版楚辭招魂紅璧沙版玄玉梁些王逸注云以丹沙畫飾軒版承以黑玉之梁是也成二年公羊傳踊于棓而闚客何休注云凡無高下有絕加躡板曰棓齊人語也棓與版同方言曰上版衛之北郊趙魏之閒謂之牒或曰牖牖謂書版牀裳與牀版同論衡量知篇云截竹爲簡破以爲牒加筆墨之跡乃成文字是也說文牖牀版也讀若邊牀版閑之牖亦謂之牒簡謂之牌亦謂之牖其義一也說文牖書版也論衡量知篇云斷木爲槧析之爲板力加刮削乃成奏牘齊篆云取肇牘受言急就篇注云牘木簡也既可以書又可執之以進見於尊者形若今之木箭但不挂其角耳說文牘築牆短版也讀若俞徐鍇傳云牆兩頭版也

**泰山罍著犧象罇也**

犧字本作尊尊有蓋有足其面有鼻鼻足者謂之著尊少牢饋食禮云啟二尊之蓋冪少儀云尊壺者面其鼻是也周官司尊彝掌六尊六彝之位詔其酌辨其用與用兩獻尊其再獻用兩象尊秋嘗冬烝其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊凡四時之閒祀追享朝享其朝踐用兩大尊其再獻用兩山尊獻獻注云獻讀爲犧犧尊



㡌縣謂之幧

玉篇云面本也

帞頭帑䯰帶絜帶絡頭幧頭也

方言絡頭帞頭䯰帶絜帶帑幧頭也自關而西秦晉之閒曰絡頭南楚江湘之閒曰帞頭自河以北趙魏之閒曰幧頭或謂之帑或謂之幓其偏者謂之鬢帶或謂之䯰帶釋名云綃頭綃鈔也鈔髮使上從也或謂之陌頭言其從後橫陌而前也鄭注士喪禮云如今著幓頭矣自項中而前交於額上卻繞紒也吳越春秋句踐入臣外傳越王服犢鼻著樵頭後漢書向栩傳好被髮著絳綃頭古陌上桑詩脫帽著帩頭帩綃字異而義同鄭注問喪云今時始喪者邪巾貊頭笄纚之存象也釋文貊作袹漢書周勃傳太后以冒絮提文帝應劭曰陌額絮也晉灼曰巴蜀異物志謂頭上巾為冒絮帕陌貊並與帞同方言注云鬢帶今之偏疊幧頭也髮一聲之轉

䙕䘿褋襌衣也

襌之言單也說文襌衣不重也玉藻襌為絅鄭注云有衣裳而無裏急就篇注云襌衣似深衣而褎大方言云襌衣江淮南楚之閒謂之褋關之東西謂之襌衣古謂之深衣又云襜褕謂之襌衣褋亦作褋說文南楚謂襌衣曰褋楚辭九歎遺余褋兮醴浦王逸注云褋襌襦也潛夫論浮侈篇云麤虎履烏文組褋

䙡褡袛裯襜褕也

說文直裾謂之襜褕漢書外戚恩澤侯表武安侯恬坐衣襜褕入宮不敬顏師古注云襜褕直裾襌衣也方言襜褕江淮南楚謂之褣自關而西謂之襜褕其短者謂之裋褕釋名云襜褕言其襜襜宏裕也荀子樂論篇童容任氏謂之植童容之衣也釋名云衣帳曰童容又謂之襜襦是也周禮巾車皆有容蓋鄭司農注云容謂襜車山東謂之裳帷或曰幢容大車之襜蓋劉逵注吳都賦云童容大車之襜也又帷蓋之屬釋名云衣車又謂之童容軒車之幰其形童童也晉書輿服志云童容直衣也其義一也說文襌衣方言云汗襦自關而西或謂之袛裯楚辭九辯被荷裯之晏晏兮王逸注云襜襦也若襜褕矣後漢書羊續傳云唯有布衾敝衹裯

而䘿謂之袙云

䙕袙謂之䙅

說文䙕謂之䙕毛傳云䙕領也說文同方言䙕謂之䙅郭注云即衣領也爾雅䙅謂之䘿毛傳云䙅領也上於䘿謂之䙕郭注云䙕與領同䙕交領也衣領謂之衿又云䙕領也士昏禮注云䙅大夫之妻刺黼以為領如今偃領矣䙕與偃領通

直衿謂之幆

說文幆見下

袒飾褰明襌褌褐長襦也

內則云衣不帛襦袴說文襦短衣也一曰𦄷衣釋名云襦耎也言溫耎也急就篇注云長衣曰褕下至足謂之褐



衣曰襦自膝以上一曰短衣而施要者曰襦有例云吳越春秋夫人衣無緣之裳施左關之襦長下襦云史記匈奴傳云繡袷長襦裳則為短襦是也而長衣者則作長襦釋名云襦短也直領方言襦謂之袛衣禮記內則注云夫之衣作襦刺繡方言云衣襦之衣作長襦史記韓長孺傳注云襦長三尺今婦人初嫁所上王著上衣直裾謂之襜方言又云禪衣謂之襜也衣之襦施下垂至蓋衣裳大夫襜襦作云言丈夫作下苞云襦為襦衣釋名云襦為衣也也王所日袍也雜也有袷袍記袍之袍特著也衣袍服袍有表故必無表之衣是袍襦裳之袍無表之衣服記曰袍衣有表謂之禪寶古人衣袍之志服記曰表衣必為禪也衣也古人衣裘有表謂之襜衣袍為褻服論語紅紫不以為褻服注云褻衣褻服也服云汗襦也不以為褻表謂之襜禪衣也云汗衣近身受汗之衣詩謂之澤衣作汗衣云衣之用與足衣背同無衣則衣而近汗衣或作襗名之曰鄭注釋名云澤衣也有衣則近身受汗之衣詩謂之澤受汗作澤今大褶也亦作釋名云褶衣禪也覆上下連而以褶衣蔽也婦人上服曰袿其下垂者上廣下狹如刀圭也文賦云䘿袿裳綠衣蔽膝王粲神女賦云袿裳追述方路曲裾也今本脫袿字引廣雅亦衍嬴字廣雅注云袿長襦也

襌襦謂之䙕

方言汗襦陳魏宋楚之閒謂之襌襦或謂之禪襦郭注云今或呼衫為襌襦名云襌衣而無袖者謂之襌襦釋名云襌襦如襦而無絮也漢書廣川王傳注云襌襦今之汗衫也廣雅襌襦謂之襜

䄏作襜謂之襌襦

襜作襜謂之襌襦字為句連下文之衍

此條有脫誤未詳其義

䙕襦謂之襤

說文䙕衣一曰短衣也褸襦衣也是也禪襦謂之䙕說文䙕衣急就篇褸裶衣也古禮云襦衣衣也有衣則褸方言衣謂之䙕江淮之閒謂之襦衣也釋名云短襦長無䘿者謂之長襦見之褸褻無褸者謂之褻衣裋衣之衣長於褻謂之褻袍也故褸衣短於褻謂之褸者謂之襦說文裋衣短衣也古者衣短謂之褸夏無褸衣襤褸衣也是也楚人謂袒衣為䘿其褸衣之長謂之褻裋長者衣作登袑為褻作荀子大略篇云衣則襤褸

䙡䘿謂之䙔

此說文所謂重衣也袂與彩同釋名云䙔䘿也䙔端也方言注以彩為被謂之䙔其有裹者則謂之襜䙔袖重衣也



裲襠謂之袙腹

裲襠蓋本作兩當鄭注鄉射禮云直心背之衣曰當釋名云兩襠其一當胷其一當背也袙腹橫陌其腹也袙與袹同

繞領帔帬也

說文帬下裳也或作裠釋名云帬羣也連接羣幅也案帬之言圍也圍繞要下也故又謂之繞領方言繞衿謂之帬郭注云俗人呼接下江東通言下裳與帔同之言披也方言帬陳魏之閒謂之帔說文云宏農謂帬帔也

大巾禕袡䄜蔽厀也韍謂之韠

方言蔽厀江淮之閒謂之禕或謂之袚魏宋南楚之閒謂之大巾自關東西謂之蔽厀齊魯之郊謂之袡釋名云韠蔽也所以蔽厀前也婦人蔽厀亦如之齊人謂之巨巾田家婦女出至田野以覆其頭故因以為名也又曰跪襜跪時襜襜然張也袡襜一字也爾雅衣蔽前謂之襜釋文襜方言作袡同昌占反小雅采綠篇不盈一襜毛傳與爾雅同正義引李巡爾雅注云衣蔽前衣蔽膝也凡言襜者皆蔽之意衣蔽前謂之襜牀前帷謂之襜車裳帷謂之幨其義一也漢書東方朔傳館陶公主自執宰敝膝敝與蔽同一字也說文作巿云從巾象其連帶之形易作紱詩作芾禮記作韍並字異而義同方言作䄜鄭注禮記易乾鑿度引李巡爾雅注也小雅采菽篇赤芾在股鄭箋云芾太古蔽膝之象也冕服謂之韍其他服謂之韠以韋為之古者佃漁而食因衣其皮先知蔽前後知蔽後後王易之以布帛而獨存其蔽前者重古道不忘本也明堂位云有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍章鄭注云韍冕服之韠也舜始作之以尊祭服禹湯至周增以畫文後王彌飾也玉藻云韠下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸士冠禮爵韠周禮司服疏云一命縕韍幽衡再命赤韍幽衡三命赤韍蔥衡王藻又云一命縕韍幽衡再命赤韍幽衡三命赤韍蔥衡鄭注云此玄冕爵弁服之韠尊祭服異其名耳韍之言蔽也亦蔽前也白虎通義云天子朱韍諸侯赤韍大夫蔥衡士靺韐

緄紳鞶緄屬䪊帶也

說文紳大帶也釋名云帶蔕也著於衣如物之繫蔕也說文紳大帶也玉藻紳長制士三尺有司二尺有五寸鄭注云紳帶之垂者言其屈而重也紳帶之垂者也內則云男鞶革女鞶絲鄭注云鞶小囊盛帨巾者說文鞶大帶也引易訟上九或錫之鞶帶馬融注云鞶帶大帶也說文鞶作鞶今本作鞶帶蓋從後人所改也說文紳帶也左傳以自申約是也說文作鞶云鞶帶也䩮帶也說文鞶大帶也釋名云鞶帶各一說文作鞶帶一革帶也東觀漢紀云上賜鄧遵金剛鮮卑緄帶一具漢書匈奴傳云遺單于黃金飭具帶一黃金胥紕一佩刀緄帶各一後漢書南匈奴傳云黃金錯具帶字本作郭緄或作郭洛皆一語之轉也說文作鞶云鞶帶一名䪊方言䪊謂之䩮又云正帶也䩮者帶之小者古人帶以絲為之今俗以韋為之䪊釋名云帶也䪊馬

**佩紒謂之程**

方言佩紒謂之程郭注云所以系玉佩帶也紒通作紒爾雅佩紒謂之褑郭注云佩玉之帶上屬紒之言相紒帶也少儀甲不組縢鞶注云組縢以組飾之及紒帶爾雅紒謂之褘注云衣小帶褑竝與佩紒同古者佩玉有綬以上系於衡下復有綬以系於革帶說文綬系綬也經典程古字通離騷珮注字作程是其例也

**袑褲袿褐裯祣祢袖裕裒褎袂衽袖也**

說文裒袂也俗作袖釋名云袖由也手所由出入也亦言受也以受手也方言袑褲謂之裕郭注云衣袂東呼褎夏侯湛雀釵賦云理袿裣整服飾是袿爲袖也袑通作掇方言掇謂之袑注云衣掇也儒行衣逢掖之衣鄭注云逢猶大也大掇之衣釋衣也正義云大掇謂肘掇之所寬大漢書司馬相如傳揚袖抵戾注云袖衣袖也袂衣裕之高下可肘注云裕衣袂當掇之縫也蓋袂爲袖之大名裕爲袖也釋親云胳謂之腋人腋謂之裕也玉篇袑衣袖也字或作褒通作胡袂衣袂也以應規注云謂胡下也釋名云袑禪衣之無胡者也言袖夾直形如筩也胡者下垂之名人頸下謂之胡朝頸下謂之胡衣袖下謂之袌其義一也集韻引埤倉云袂衣袖也釋名云袂掣也掣開也開張之以受臂屈伸也史記貨殖傳云齊冠帶衣履天下海岱之間敏袂而往朝焉留侯世家云陛下南鄉稱霸楚必欲往而朝往亦袂也列女傳魯季敬姜云文伯引袂而親領之廣韻褾袖端也又云袖袖褾袂也玉篇袖衣袂也

**衽裀袜裀鴨也**

裀謂衣中也字通作身衣服記衣二尺有二寸鄭注云此謂袂中也言衣者明與身參齊疏云衣即身也裀通作躬續漢書五行志云獻帝建安中男子之衣好爲長躬兩下其短

**褸袖祣衽褎袂也**

竝見上注

**袖謂之袪**

方言袖謂之袪廣韻袖衣衽也方言褸謂之袪郭注云即衣衽也各本脫謂之二字集韻類篇引廣雅袖袪衽謂之褸郭讀至下文袂字絕句則宋時廣雅本已誤今據方言訂正

**衽謂之褸**

方言褸謂之衽郭注云衣襟也或曰裳際也說文衽衣邊也釋名云衽袍也在旁褞褞然也玉藻侯衣衽當旁鄭注云衽謂裳幅所交裂也凡衽者或殺而下或殺而上衽屬衣則垂而放之屬裳則縫之以合前後上下相接侯衣續衽鉤邊注云續猶屬也衽在裳旁者也屬連之不離裳前後也說文褸衽也爾雅衣裓謂之袂郭注云衣褸也齊人謂之襟釋文褸又作襤衣褸謂之衽碧機褸謂之衽說文衽裓褸也

**袂紒祏裓膝也**

玉篇裓膠袂也裓曹憲音七益反字從衣束聲束音刺各本譌從束今訂正玉篇袂衣紒也說文紒祏也祏



鞶引字書云裓裓鄭裹也說文祏衣紒也

**腹衣衾襡被也**

釋名云被被也所以被覆人也說文被腹衣長一身有半論語鄉黨孔傳云寢衣今之被也召南小星傳云衾被也說文云大被也釋名云衾廣也其下廣大如廣受人也

**褡謂之袴**

袴或作袴內則云衣不帛襦袴說文袴脛衣也釋名云袴跨也兩股各跨別也方言袴齊魯之間謂之褶關西謂之袴說文裲袴也引昭二十五年左傳微婁與襦婁褶襡竝同

**其裨謂之襱**

方言注云今俗呼袴爲襱又無裨之袴謂之襱注云裨袴也袴也孫鑄傳云袴足也案今人言袴脚或言袴管是也管與裨同各本脫去襱字集韻類篇竝引廣雅袴裨其裨謂之襱今據補

**裕祕褥幃也**

說文幃帷也或作褘釋名云褘貫也貫兩腳上繫要中也急就篇裕祕裕複裙褘顏師古注云裕合福謂之褘最親身者也易林否之小畜云載車無褘裸裎出門漢書朱博傳袁大昭太平御覽引孟康注云昭大袴也方言褘陳楚江淮之間謂之祕說文幃字竝與祕同方言無裨之袴謂之褥注云今續鼻褘也史記司馬相如傳集解引韋昭漢書注云幃鼻褘以三尺布作形如續鼻

**幃無襠者謂之裓**

今之開襠袴也裓之言矣矣者宂也故襱窗亦謂之矣

**裲謂之裨**

說文裨小兒衣也漢書宣帝紀曾孫雖在襁褓孟康注云裨小兒被也被亦衣也故論語謂被爲袞衣大戴禮保傅篇周成王在襁褓之中史記魯世家作強葆漢書賈誼傳作襁抱司馬相如傳作襁保竝字異而義同

之言保也保亦衣也故衣甲者謂之保介月令指之于參保介之御閒鄭注云保猶衣也說文裨斯干篇載衣之裨今本作裼毛傳云裼裨也釋文裼韓詩作裨竝字異而義同

**緊裕褶次衣也**

方言緊裕謂之褶郭注云即小兒抉衣也抉即今襁字說文襁次裳衣也

**襟被襪襦也**

玉篇襟小兒衣也李奇注漢書宣帝紀云紺小兒大襟也蕭與蕭通說文襟帳也玉篇又作襟云藉也說文帳帳也王篇帳也說文帳帳小兒蓋也廣韻帳小兒蓋也

**裙謂之裳裳謂之裳**

爾雅執衽謂之裙援衽謂之裳周南芣苢傳言襭之毛傳與爾雅同此云裙謂之裳與爾雅同爾雅毛傳與義蓋本於三家也列女傳蔡人之妻云采芣苢之草雖甚臭惡猶始於箱采之終於懷襭之說

與廣雅同裙各本譌作裙今據曹憲音訂正

**管于輕重戊篇丁祖者胡丸操彈胡與裳通**

**幔帊襜裙帛幔也**

此皆巾屬所以覆物者也方言襜裙謂之幔郭注云即帊幔也管子小稱篇云乃援素幔以裹首而絕呂氏春秋知化篇云乃爲幔以冒面而從幔與幔同廣韻引通俗文云帛三幅曰帊帊衣襜也王篇帛帛中也各本幔下脫也字遂與下條相連集韻類篇幔帊番四字注竝引廣雅帳也則宋時廣雅本已脫也字衆經音義卷十八二十一竝引廣雅帊幔也今據以訂正

**帷幔幕帟帳也**

說文帳張也史記漢書或通作張周官幕人掌帷幕幄帟綬之事鄭注云在旁曰帷在上曰幕幕或在地展陳于上帷幕皆以布爲之四合象宮室曰幄王所居之帳也帟主在幕若幄中坐上承塵幄帟皆以繒爲之凡四物者以綬連繫焉說文幔幕也司馬相如長門賦云張羅綺之幔帷今爾雅疏說文幔幕也郭注云今江東亦謂帳爲帷幔今爾雅疏謂之帳郭注云今江東亦謂帳云羅幕張些檀弓君於士有賜帟鄭注云帟幕之小者所以承塵帟各本譌作奕今訂正卷二云幕幔幕絡也在衣之稱也釋名云帷圍也所以自障圍也幕幕絡也在衣之稱也小幕曰帟張在人上奕奕然也幔漫也漫相連綴之言也帳張也張施於牀上也

**幰幔幬幕帟帳也**

說文幰帷也釋名云幰蔽也自障蔽爲廉瓦也字或作幰說文作幰云幰車蔽也楚辭招魂以蘭膏明燭華燈錯落說文幬帳也幬幕之小者也方言幬謂之帳郭注云帟幕之小者也廣韻幬帳也

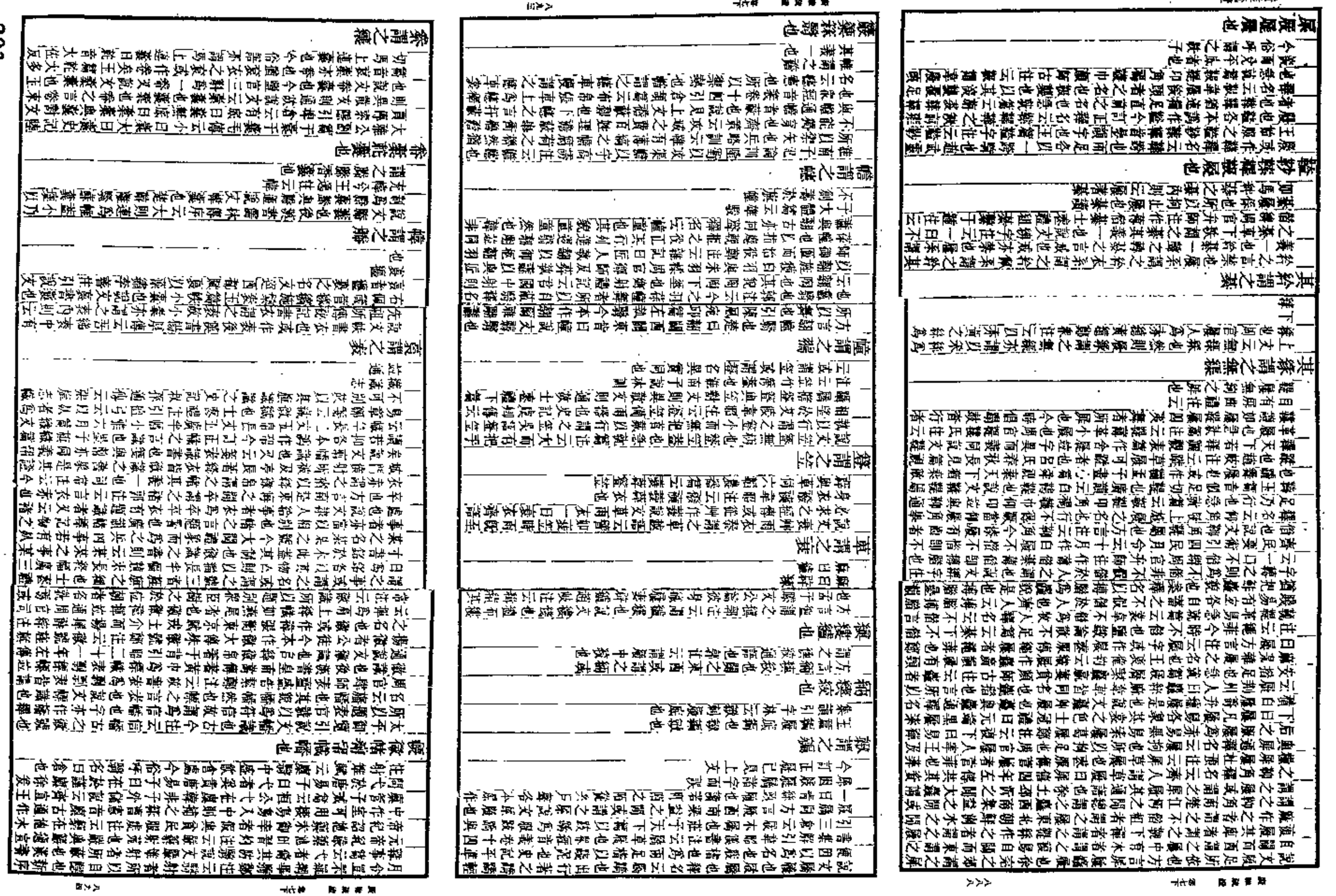
**髮謂之髻**

說文髻髮也又云髻古文髻也蓋髮髮謂之髻髻即紒也案紒作川川與髻古同聲故云髻即紒也士喪禮云巾櫛櫛爪埋于坎喪大記云君大夫鬠爪實于棺中士埋之鄭注鬠亂髮也鬠之言鬌鬌然也說文鬌亂也引昭二十四年左傳王室日鬌鬌焉今本作鬌鬌書天文志有星孛入于紫宮如彗而芒芒氣所指亂髮也鬠與鬌音義同竝見昭二十四年左傳公羊昭二十七年左傳杜注竝云音義卷十五引

**髮謂之髮**

說文髮髮也髮髮也或作髮釋名云髮被也髮少者得以被助其髮也髮剔也剔刑人之髮爲之也周官追師掌王后之首服爲副編次鄭注云次次第髮長短爲之所謂髮髢少牢饋食禮主婦被錫鄭注云被錫讀爲髮鬄古者或剔髮者刑者之髮以被婦人之紒爲飾因名髮爲鬄召南采蘩箋云夙夜在公寢蘩髮如蠶被之僮僮鄭箋亦以爲髮鬄鬄見已氏之妻髮美使兕之以爲呂妻髢鄭箋杜注竝云髢髮也各本脫髮字今補

**屐屣鞮舄履鞵不借鞮角鞮履薄平鞮履也**



說文襭擷衽也玉篇云收衣衽繫也說文攐擷背繩也淮南子原道訓短袂攘卷以便刺舟卷與攐攘與擷並聲近義同

鑑謂之鏡

梳枇䈆櫛也

說文櫛梳比之總名也櫛之言節也其齒相節次也考工記作楖同說文梳理髮也釋名云梳言其齒疏也史記匈奴傳索隱引倉頡篇云靡者爲比麤者爲梳急就篇云鏡籢疏比各異工疏比與梳枇同釋名云梳之數者曰比比言細相比也北堂書鈔引崔寔政論云無賞罰而欲世之治猶不畜梳枇而欲髮之治也說文笸取蟣比也

䥥謂之叙

玉篇叙婦人岐笄也釋名云叉枝也因形名之也宋玉諷賦翡翠之釵釵叉並與叙通

笄䰄筎鬠也

說文兂首笄也俗作簪兂簪並與贊同釋名云簪兟也以兟連冠於髮也士冠禮注亦云簪連也說文笄簪也釋名云笄係也所以拘係冠使不墜也凡笄有二其一爲冕弁冠之笄唯男子有之士冠禮皮弁笄爵弁笄之是是也一爲安髮之笄男子婦人皆有之內則子事父母婦事舅姑皆櫛縰笄總是也鄘風君子偕老云象之揥也毛傳云揥所以摘髮也魏風葛屨篇云佩其象揥揥與擿通釋名云揥擿也所以摘髮也說文擿搔也君子偕老正義云以象骨搔首因以爲飾故云所以摘髮說文䯱骨擿之可會髮者喪服記注云笄有首者若今時刻鏤摘頭矣擿擿揥並與䯱同義笄揥一聲之轉太元眥上九男子折笄婦人易髻髻與而同芘崖汁以南爲笄飾失之

幗幘謂之帢

廣韻引埤倉云幗幘赤紙也漢書外戚傳赫蹏書應劭注云赫蹏薄小紙也顏師古注云今書本赫字或作擊說文繫䌰二字注並云繫䌰也赫蹏擊𦃃並與幗幘同玉篇幘帢幘也皇甫本幘字作䌰下文䌰索也䌰字作幘前後互異各本䌰字又誤作䌰惟影宋本不誤

幦繫緘紲紘緶纀紼緛紘縻紖縋綸綅徽纆綯茭𦃃繩索也

說文縢緘也鄭注金縢云縢束也秦風小戎云竹閉緄縢毛傳云縢約也魯頌閟宮篇朱英綠縢傳云縢繩也莊子胠篋篇攝緘縢釋文縢向崔本作騰縢急就篇縢縛纏索絞縛纏縛一作緒絹與樂肩義文選薄賦維長縛挂帆席張鐵注云緘連帆繩也姦與緘亦相近說文緘束篋也喪大記大夫士封以咸鄭注云咸讀爲緘今齊人謂棺束爲緘繩咸或爲緘並字異而義同釋名云柁束曰緘緘面也各本緘下衍也字莊子胠篋釋文引廣雅緘繩也衆經音義卷十六引廣雅縢繩也卷十一十六並引廣雅緘索也今據以訂正緘紖二字說見卷二繩紖係也下緘說見卷三緘束也丁廣韻繩綱繩也集韻云荆州謂帆索曰緘方言車紖纆其上紖或謂之

覔郭注云帥帶也音覔巽與綬同義玉篇紲索也古作鐵方言車下鐵陳宋淮楚之閒謂之畢玉篇紲帆索也義亦與紲同之言縻也淮南說山訓云大牛索也卷二云係也後漢書傳注引倉頡篇云縻牛轡也或作縻晉語注牛史記司馬相如傳索隱引漢官儀云馬曰羈牛曰縻漢書匈奴傳注義同說文縻牛轡也納師文三繩牛繩也有所聯縶而縻之今俗語亦謂以繩有所拘繫而鎮之曰縻年傳注云縻九縻杜注云縻謂以繩擊縻方言縈也繞也注云魏宋之閒縈繞也云纆三股日徽二股日纆索也經云楚之閒謂之纆六禮之閒云緇纆所以言之也說文云徽衺幅也揚雄傳云徽索也云股日纆揖云殷日纆素揚雄解嘲云徽以糾纆說文三糾繩也管子若約日縻以墨繩也若纆日纆素也云縻約七月云畫爾于茅宵爾索綯傳云綯絞也言車紂也自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之紂或謂之曲綯或謂之曲綸綯之言絢也注云絢屈也言絢猶絢也

絳舉謂之縐紴茭索之縷奉舉謂之絻亦謂之紴說文紴絛也其草云茭繩也說文茭乾芻也舊云古之民未知爲衣而衣皮毛言繩之美也王子尚云人皆爲之中孔傳云絻也說文絻冕也釋名云衰也言其蒙也遷傳作綫繫而作緬也字異而義同

繘絡綆也

方言繘自關而東周洛韓魏之閒謂之綆或謂之絡關西謂之繘郭注云汲水索也說文綆汲井綆也繘綆也襄九年左傳云具綆缶備水器杜注云綆汲索也人汲不缶說繘

綦纀緄也

凡纀之相連者曰絡莊子胠篋篇云削格羅落罝罘之知多則罔罟罾笱之知多則魚亂於水矣注云罟罔也說文罟網也絡與罟同說見士喪禮注云纀緄也漢書揚雄傳纀今文作纀說文緄織帶也下云緄束也蓋緄今之絛也注云纀今也揚雄傳注云纀網也字或作緄云纀束也並與罟同字林三倉並云

轊軠車也

軠軸輪軧輤車輵輚轈輴輌輏輠輨輔軨轃輶軥輊轝輣軿軯轂軺輗軒輓輦轎輀輿輅輂輈輪軯輓輤輧輬轀

說文車輿輪之總名也釋名云車古者曰車聲如居言行所以居人也今日車聲近舍車舍也行者所處若車居舍也古者曰車聲如居說文所居也道通也藝文志云古者天子之路五路正路大路路五路之名也今天子之五路玉路金路象路革路木路諸侯王路路車官路車路也王車車也駕之以王路大路車也注云周官曰五路鄭注云王在中曰路駕四馬爲大路皆是也象路以象飾諸末路之名則以木革路不以革漆之而已漆之末路之名也王以金飾路也禮記曾子問鄭注云路車也士加有蓋車也字本作路今字作輅輅車名也輅之言也軒之言言也文儀禮既夕禮作軒大夫以上乘軒士乘杜預注云軒車也引蓋也軒有藩曰軒王逸注楚辭云軒軒大夫車也左傳云有軒左傳注云軒大夫車也說文軒曲輈藩車也周禮春官巾車王后之五路重翟厭翟安車翟車輦車注云重翟重翟雉之羽也厭翟次其羽使相迫也安車坐乘車凡婦人車皆坐乘翟車不重不厭以翟飾車之側耳輦車不言飾后居宮中從容所乘但漆之而已

牛車載物之車也周官車人爲大車鄭注云平地載任之車也書酒誥云肇牽車牛遠服賈用孝養厥父母說文輂大車駕馬也漢書王莽傳注引晉灼云輂車載物駕牛也說文輦輓車也從車從㚘在車前引之周禮鄉師注云輦人挽行所以載任器也今王莽傳云輦馬二十四匹也卷三云輦重也

鞏輂車也

鞏車輓以行者也說文輂大車駕馬也鞏一云輂之言共也云輂車也

軿車謂之輜軿

書其所以載衣物也釋名云輜車載輜重臥息其中之車也輜廁也所載衣物雜廁其中也軿車軿屏也四面屏蔽婦人所乘牛車也輜軿之形同有邸曰輜無邸曰軿漢書張敞傳注云軿衣車也後漢書輿服志云皇后法駕乘重翟羽蓋金根車交路后與夫人乘軿車也

者車膝謂之車輯中呂氏春秋云解楊子日萬乘之國也輧車之輻也車之所以爲車者輪也輿也軛也軸也以爲車之輔而輻之有所加也車之所以行者也雜記云輿輿中央有輪轅之名也此說文云輂車轅也人所以挽車也輂大車轅也說文輦車也從車從扶在前引之謂輂其本義同也

鏖謂之鈁

未詳

羅車謂之厤鹿道軌謂之鹿車

方言維車趙魏之閒謂之轣轆車東齊海岱之閒謂之道軌轣轆與厤鹿同說文維著絲於筟車也秦風小戎篇五楘梁輈毛傳云楘歷錄也一輈五束束有歷錄[illegible]子備高臨楇說連考車之法云以磨鹿卷收義與維車謂之厤鹿並相近方言車下鉄陳宋淮楚之閒謂之畢大者謂之綦郭注云鹿車也疏證云此言羅車之絫也考工記玉人天子圭中必鄭注云必讀如鹿車繹之繹謂以組約其中央圭中必爲組鹿車繹爲索其約束相類故讀如之

靬謂之鞶

鞶之言盤靬之言靬也說文靬輨內環靼也靼柔革也

鞘謂之韉

鞘各本作[illegible]曹憲音[illegible]子入反[illegible]音解集韻類篇[illegible]字注云廣雅[illegible]謂之[illegible]一曰車[illegible]字注云廣雅[illegible]謂之[illegible]此則宋時廣雅本[illegible]字有作[illegible]者集衆[illegible]者義卷十五云[illegible]戶大反大車[illegible]者也引廣雅[illegible]謂之[illegible][illegible]居並反[illegible]鞶相近[illegible]形相似然則[illegible]爲[illegible]之異文面[illegible]爲[illegible]之譌字也說文[illegible]大車[illegible]也字或作伊釋名云靮騎也所以[illegible]馬物也謂之[illegible]亦謂之[illegible]皆束[illegible]之意也上楪軒謂之鞶爲韓內環靼此蜂爲大車[illegible]反事正相類考說文玉篇廣韻俱無[illegible]字曹憲音子入反非是今訂正

轅謂之軥

方言轅楚衛之閒謂之輈謂小車轅也僖元年公羊傳注云軥小車輈冀州以此名之釋名云轅援也車之大援也輈句也轅上句也秦風小戎篇五楘梁輈毛傳云梁輈輈上句衡也正義云輈從軫以前稍曲而上至衡則向下句之考工記輈人國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺駑馬之輈深三尺有三寸鄭衆注云深謂轅曲中

弼韗謂之靳

定九年左傳云吾從子如驂之靳說文靳當膺也不言靳係於轅此云弼韗謂之靳未詳其義

𨏥轓箱也

箱之言輔相也匧謂之箱大室兩夾謂之廂車兩轓謂之箱其義一也小雅大東篇睆彼牽牛不以服箱毛傳云箱大車之箱也說文箱大車牝服也考工記車人大車牝服二柯有參分柯之二鄭注云牝服長八尺鄭司農云牝服謂車箱服之言棐也爾雅云棐輢也方言箱謂之轓轓謂之轓亦謂之箱篚謂之箱亦謂之篚其義一也士冠禮注云篚竹器如笭者說文篚車笭也車笭謂之篚車箱謂之轓其義一也轓之言藩屏也故漢書輿服志注引通俗文云車箱爲藩周官巾車漆車藩蔽鄭注云蔽車旁禦風塵者藩今時小車藩漆席以爲之



漢書景帝紀令長吏二千石車朱兩轓千石至六百石朱左轓應劭注云車耳反出所以爲之藩屏翳塵泥也以蕃馬之或用革太元積文圖君子稽善至于車耳測曰君子積善至于蕃也轓蕃並通說文輒車耳反出也輒轓聲近義同輒字亦作服荀子禮論篇棺椁其類象版蓋斯拂也楊倞注云服謂車上蔽藏者

軼謂之軾

說文軾車前也釋名云軾式也所伏以式敬者也考工記通作式鄭注云式深尺四寸三分寸之二高三尺三寸說文轐車鞁也或作伏轐釋名云轐伏也在前人所伏也急就篇云鞁轐莊轐鞍[illegible]錫史記蘇秦傳同車未嘗較均茵伏徐廣音[illegible]云伏軾也竝字異而義同

轓謂之軓

說見上文

幢謂之幰

方言幢翳也關西關東皆曰幢說文幰車幔也釋名云幰憲也其貌憲憲然也漢書韓延壽傳云建幢棨植羽葆



靯鞲謂之鞇

說文茵車中重席也從艸因聲鞇司馬相如說茵從革鞇[illegible]作鞇竝字異而義同釋名云茵因也因與下與相連著也秦風小戎篇文茵暢轂毛傳云文茵虎皮也鞇各本譌作細惟影宋本皇甫本不譌急就篇云[illegible]釋名云靯鞲車中重蓐也輕靯鞲小[illegible]

薎笭謂之幦

幦字或作幭幭其義竝同幦之言冪也幭覆也故車覆笭謂之幦說見卷二幭覆也下大雅韓奕篇鞹鞃淺幭毛傳云幭覆式也周官巾車王之素車五乘木車犬襮蘇飾素車犬幭素飾幦車鹿淺幭革飾駹車然幭髹飾衛車軒襄雀飾士喪禮記主人乘惡車白狗幦曲禮大夫士去國素幭玉藻君羔幭虎犆大夫齊車鹿幦豹犆朝車士齊車鹿幦豹犆先後鄭注竝云覆笭也笭者式下縱橫交結之木禮注之覆笭即詩傳之覆式故朱王九辯云倚結軨兮長太息[illegible]軨與笭同說文笭車笭也軨車轖閒橫木也釋名云笭橫在車前織竹作之孔笭笭也

[illegible]轐輹陰靷伏兔也

轐之言[illegible]進也說文轐車伏兔下革也讀若閔輹之言附著也說文轐車伏兔也考工記加軫與轐焉鄭衆注與說文同輈人云良輈環灂自伏兔不至軌七寸是也說文輹車軸縛也小畜九三輿說輹正義引鄭注云輹與下本與軸相連鉤心之木是也又引子夏傳云輹車下也僖十五年左傳車說其輹正義引子夏易傳云輹車下伏兔也輹曹憲音扶欲反各本脫去輹字其扶欲之音遂誤入轐字下考玉篇廣韻集韻及考工記釋文轐字俱不音扶欲反又玉篇廣韻集韻及易左傳釋文輹字俱音服正與扶欲之音相合今據以訂正



名云屐似人屐也又曰伏兔在軸上似之也又曰轐輹伏也伏於軸上也鉤心從輿心下鉤軸也轉在車下與輿相連藩也阮氏伯元考工記車制圖解曰轐在車底而衡於軸上其兩旁作半規形與軸相合下有二長足少轂其軸厲夾鉤之所謂鉤心也又有革以固之所謂縛也秦風小戎篇陰靷鋈續毛傳云陰揜軓也靷所以引也鄭箋云揜軓在軾前垂輈上正義云靷者以皮爲之繫於陰版之上此與軸上之伏兔遇不相涉廣雅以陰靷爲伏兔誤也

軑轂輇輪也

輪之言員也運也考工記兵車之輪六尺有六寸田車之輪六尺有三寸乘車之輪六尺有六寸方言輪韓楚之閒謂之軑關西謂之轂釋名云輪綸也言彌綸也周帀之言也或曰轂言輻總入轂中也總與穀同說文有輻曰輪無輻曰輇又云輇讀車下庳輪也雜記載以輲車鄭注云輲讀爲輇輇崇蓋半乘車之輪引說文無輻曰輇蓋載柩車以輇爲輪因謂之輇車矣

轂篆謂之軝

商頌烈祖及小雅采芑竝云約軝錯衡毛傳云軝長轂之軝也朱而約之鄭箋云軝轂飾也毛鄭詩考正云軝說文亦作軝從革孔仲遠以軝爲長轂名非也軝即考工記之幬革朱而約之者朱其革以幬於幹也惟長轂盡飾大車短轂則無幬故曰長轂之軝謹案考工記輪人容轂必正陳篆必直幬必負幹鄭注云篆轂約也幬負幹者革轂相應無廉不足周官巾車孤乘夏篆注云夏篆五采畫轂約也篆即轂約故廣雅云轂篆謂之軝卷三云約縛束也縛篆竝音直轉反其義同各本譌作軝謂之轂采芑釋文軝廣雅云轂篆今據以訂正

[illegible]輞也

釋名云輞罔也罔羅周輪之外也考工記輪人牙也者以爲固抱也鄭衆注云牙謂輪輮也世閒或謂之罔罔輞竝與輞同淮南子說林訓云古之所爲不可更則椎車至今無蟬匷鹽鐵論非鞅篇云椎車之蟬攫負子之致也蟬與攫通匷攫竝與輞通攫者大車之罔也考工記車人渠三柯者三鄭注云渠二丈七尺謂罔也書大傳取大與大如大車之渠輞注云渠車罔也渠與輞通車周謂之轉筐之員者謂之渠義相近也說文轐車罔也考工記車人行澤者反輮行山者仄輮監轐論轂不足諸云古者椎車無柔轐與輮檀柔與轐通釋名云輞關西曰輮言柔曲也說卦傳云坎爲矯輮爲弓輪是其義也肇玉辭首拱輦之言輦固也拱抱也故曰牙也者以爲固抱也

轄謂之軸

軸之言持也說文軸持輪也[illegible]謂之軸樸持經者謂之柚義竝同也方言轄謂之軸轄之言閡也橫亙之名也說文轄轄車前橫木也與轄謂之軸亦同義

鐧錕釭也

急就篇云釭鐧鍵鈷冶錮鐈說文釭車轂中鐵也釋名云釭空也其中空也凡鐵之空中而受枘者謂之釭新序雜事篇[illegible]鄒忌曰方內而員釭是也內與枘同車釭空中故又謂之穿在內爲大穿在外爲小穿考

工記輪人五分其藪之長去一以爲賢去三以爲軹鄭衆注云賢大穿軹小穿是也說文銎斤斧穿也方言車釭謂之銎酒車穿謂之釭釭銎之爲言皆空也方言車釭燕齊海岱之閒謂之鍋或謂之鋸自關而西謂之釭錫釋名作輞云輞罔也罔車之言輞也卷三云輞束也

**轆轤轉也**

說文車軸耑也或作轉鄧析子無厚篇云夫木擊折轉水戾破舟轉之言銳也昭十六年左傳注云銳細小也軸而耑出轂外細小也小聲謂之轉小鼎謂之鉉小棺謂之槥小星貌謂之轉蜀細布謂之緛方言車轉謂之轉羲並同也方言車轉謂之轉史記田單傳盡斷其車軸末而傅鐵籠籠與轆通各本譌作轉轆轆也案轆轆皆轉之異名當以轉釋轆轆不當以轆釋轉集韻類篇並引廣雅轆轉也今據以訂正

**鍊鏞鈦錧也**

錧之言管也說文鞔鞍耑鐵也吳子論將篇云車堅管轄舟利檣楫轄管並與錧同方言轄鈦鍊鏞也關之東西曰轄南楚曰軹趙魏之間曰鍊鏞說文軹車轄也楚辭騷齊玉鈦而並馳王逸注云軹鋼也漢書揚雄傳肆玉軹而下馳鈦與軹同軹之言鈦鋼也史記平準書取私鑄致器煮鹽者鈦左趾索隱引三倉云鈦踏也軹轄一聲之轉踏腳鋼謂之鈦轄當鐵謂之鈦其義一也餘見下文鏞鋼鐵也下

**枸婁隆屈篾籠䉶也**

此謂蓋弓也方言車枸婁宋魏陳楚之閒謂之篾或謂之籠自關而西秦晉之閒謂之枸婁西隴謂之楚之外謂之䉶或謂之隆屈郭注云即車弓也橋與輦同釋名云䉶蔽雨水也說文作轛云推陽名車弯隆轛因民月令有上轛車蓬䉶注云見齊民要術枸各本譌作拘今訂正枸婁者蓋中高而四下之貌山海經謂之枸婁並相近倒言之則曰婁句昭二十五年左傳臧會窬其寶鏄婁句蓋背中高故有斯稱矣枸婁或但謂之婁玉篇婁車弓也漢書季布傳置廣柳車中李奇注云廣柳車弯也柳與婁通隆屈猶婁句也張衡西京賦云終南太一隆崛崔崒是其義也釋名謂車弓爲隆張衡文隆張以言

**篚隆而張也**

篚亦屈也猶漢書言屈強矣籠䉶說文作弯隆倒言之則曰隆弯故李奇漢書注云廣柳大隆弯也司馬相如大人賦云詘折隆窮謂以䉶卷是其義也或但謂之䉶玉篇䉶姑婁也姑婁即枸婁之轉考工記或謂之弓弓亦弯也故釋名云弓弯也張之弯隆然也方言注云今呼車子弓爲篚音巾幅後漢書馮恒傳注云編竹爲篚恢也恢廓張上也與輦車弓謂之篚同義方言注云今通呼車弓爲䉶廣韻䉶車弓之䉶亦同義

**箎謂之笑**

釋名車弓上竹曰郎郎與箎通箎之言宣也說文宣東空也蓋弓二十有八稀疏分布宣宣然也集韻笑車奉行也

**筠筴奉帶也**

方言車枸簧其上約謂之筠或謂之筴郭注云即奉帶也筠亦約也筴之言擐也上文云擐柔也高誘注淮南子原道訓云小車蓋四維謂之紘繩即奉帶也

**綯紂繒也**

方言車紂自關而東周洛韓鄭汝潁之閒謂之紂或謂之綯自關而西謂之紂郭注云綯亦繩也小爾雅名引幽風七月爲宵爾索綯說文紛馬尾飾也釋名紂也釋名引幽風七月爲宵爾索綯說文紛馬尾飾也考工記鞄人必繒云繒道也在後遣迫使不得卻縮也繒紂並同綯與紂其牛後鄭衆注云關東謂紂爲繒繒紂亦相近

**陽門筭蓋翟目蔽箭也**

玉篇箭車翣管也太平御覽引郭林宗別傳云宿仲瑛柴車駕牛編蒲爲箭蓋當與箭通釋名云立人象人立也或曰陽門在前巳陽而有偃門也鄭衆注考工記車人云羊車謂車羊門也羊與陽通筭蓋通作屏星如劉史車曲屏星爾雅與竹前謂之翣後設障以自隱蔽謂與服志注引謝承書云別駕車前有屏星爾雅與竹前謂之翣李巡注云編竹當車前以障蔽名之曰翣翣則翣亦蔽也翣風碩人篇翟茀以朝毛傳云茀蔽也正義云車之前後設障以自隱蔽謂之茀周官巾車注引詩作翟蔽以朝

**鞥鞥勒也**

說文勒馬頭銜也釋名云勒銜也銜其頭而引之也周官巾車云革路龍勒說文鬲馬銜頭也或作鞥經傳省作鞥釋名云鞥檢也所以檢持制之也竝字異而義同玉篇鞥古核切勒也亦作革鞥廣韻鞥鞥首謂之革郭注云鞥靶勒小雅蓼蕭篇傳云鞥鞥也革鞥首也鞥鞥革並同勒與鞥革古亦通用錢氏曉徵焦山鼎銘跋尾云古器銘多用銜字石鼓及寅簋文作銜勒伯姬鼎作飲勒宰辟父敦作飲革此文亦但作飲蓋古文之銜勒即詩所云鞗革也案小雅斯干篇如矢斯棘詩棘作朸神農本草云天門冬一名顯棘古者革鞥一名顯勒博物志云天門冬一名顯棘三字同聲棘之通作朸勒猶革鞥之通作勒矣

**勒謂之緹**

說文緹馬紲也釋名云緹緹也繫之使不得出緹也漢書敘傳繫名聲之韁鎖緹與稙同檀弓則執紼而從鄭注云紼紂也少儀云犬則執緤牛則執紼勒者引也釋之言曳紂之言引勒之言約也

**靶謂之綏**

靶之言把也所把以登車也說文綏車中靶也大雅韓奕箋云綏所引以登車也

**馬鞅謂之脅**

僖二十八年左傳云晉車七百乘韓鞅掌軍注云鞅鞅也釋名云鞅嬰也嬰下脅嬰言褻絡之也

**鞄鞴鞞鞍也**

說文鞄鞴鞞鞍也說文鞄馬具也鞴鞞鞍也說文鞴馬具也鞞鞍也所出

**防汗謂之鞶**

說文鞶防汗也淮南子主術訓云鞍鞍鐵鎧太平御覽引東觀漢記云和帝賜桓郁馬二匹并鞍勒防汗又引魏百官名云黃地金鏤織成鄣汗一具鄣汗即防汗一名弇汗蓋鐵論散不足篇云今富者黃金爲勒銅鞍弇



**廣雅疏證卷七下終**

# 廣雅疏證卷八上

魏清河張揖撰　高郵王念孫疏證

## 釋器

**骸骼骹骽骨也**

骨之言覈也說文骨肉之覈也覈與核同骼之言亦曰核也說文骼禽獸之骨也月令掩骼埋胔鄭注云骨枯曰骼肉腐曰胔蔡邕月令章句云露骨曰骼有肉曰胔骼之言垎也說文垎土乾也一曰堅也義與骼相近說文骹脛也爾雅馬四骹皆白曰驓郭注云骹膝下也考工記輪人說骹輻之數云參分其股圍去一以為骹圍鄭衆注云股謂近轂者也骹謂近牙者也方言股以喻其豐故言骹以喻其細人脛近足者細於股謂之骹者脛細者亦為骹案骹之言骹也爾雅骹直也小雅賓之初筵篇殽核維旅蔡邕注典引云殽曰骨曰覈

**衁衊衉血也**

釋名云血濊也出於肉流而濊濊也說文衁血也歸妹上六士刲羊無血僖十五年左傳作無衁衊之言懱蠛也說文衊污血也素問氣厥論云膽移熱於腦則辛頞鼻淵傳為衄衊瞑目衊與衁一聲之轉也上文云幪幭幭也幭之轉為衊猶衁之轉為衊矣說文衉羊凝血也或作蠛釋名云血脂以血作之增其酢豉之味使甚苦以消酒也北堂書鈔引廬諶祭法云春夏秋祠皆用脂血脆與衉同北戶錄引諸俗音云南方諸凝牛羊鹿血為衉各本皆無衉字其音釋內有言暗也三字段玉裁膺云言暗當為苦暗即衉字之音也北戶錄引說文衉口紺反玉篇音空紺切廣韻集韻音苦紺切口斜空紺苦紺竝與苦暗同音是苦暗為衉字之音因脫去衉字僅存苦暗二字苦字又譌作言後人遂於言暗下妄加也字耳今從段說訂正

**膫膊膜也**

說文膜肉間胲膜也釋名云膜幕也幕絡一體也肉則莊通作莫玉篇膫膜也說文膊肉表革裹也

**肌膚脊膴膜膈𦙶膳膂臚腱肉也**

釋名云肉柔也又云肌懻也膚幕堅懻也膚布也布在表也脊通作骰說文脊吷也初學記引說文脊雜肉也特牲饋食禮注云凡骨有肉曰殽蔡邕注典引云肉曰脅骨曰殽各本脊為作者衆經音義卷六卷二十二竝引廣雅脊肉也今據以訂正膜之言咬也北戶錄引字林云膴脊也又引證俗音云今內國猶言餅膜趣彙云衣服使之便於體膳暗使之味於口咽與膜通說文膜膴也徐鍇傳云古謂膳之周為膜因通謂儲蓄食味為膜南史孔靖飲宋高祖無膜取伏雞卵為膏是也今俗言人家無儲蓄為無膜居太元迷次六費我膜功范望注云執食為膜焦仲卿妻詩交廣市鮭珍鮭與膜通說文膠膜肉也集韻吳人謂腹魚為膜膈亦儲蓄之名也𦙶之言弱也廣韻腸肥膜也急就篇云鳳膈膈膳魚臭膳之言善也周官膳夫掌王之食飲膳羞鄭注云膳牲肉也少儀云為已祭而致膳于君注曰膳謂致祭肉也脊通作旅鹽鐵論散不足篇云脊旅重盤燔炙滿案旅之言臚也肥美之稱也藝文類聚引韋昭辯釋名云腹前肥者曰臚聲義與旅相近腱之言健也說文笏筋之本也或作腱楚辭招魂肥牛之腱臑若芳些王逸注云腱筋頭也內則注云餌筋腱也何氏碁豪云腱筋之



大者說文祳社肉盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓引春秋定十四年石尚來歸祳今本作脤周官掌蜃注引作祳云蜃之器以蜃飾因名焉說文膰宗廟火孰肉以饋同姓諸侯引僖二十四年左傳天子有事膰焉今本膰作膰襄二十二年傳作燔定十四年公羊傳云脤者何俎實也腥曰脤孰曰燔穀梁義與公羊同周官大宗伯以脤膰之禮親兄弟之國注云脤膰社稷宗廟之肉以賜同姓之國同福祿也疏引異義左氏說與說文同

**脠臉縣䐑也**

䐑古熟字也夏竦古文四聲韻引古孝經熟字如此齊民要術引食經云作縣熟法豬肉十斤去皮切臠蔥白一升生薑五合橘皮二葉秫三升豉汁五合調和蒸之各本皆脫縣字北堂書鈔引廣雅臉縣熟也衆經音義卷十五引廣雅臉縣熟也今據補內則云動蝉蒸孟子滕文公篇饋孔子蒸豚今烝蒸竝與脠通

**葢謂之蘫**

謂以肉為菹也義見下文蘫菹也下蘫蘫竝通各本蘫譌作葢集韻類篇竝作蘫今據以訂正

**胾膊臠也**

說文臠切肉臠也字或作脟呂氏春秋察今篇嘗一脟肉而知一鑊之味淮南子說山訓脟作臠臠者分割之名史記司馬相如傳子虛賦脟割輪淬集解引郭璞云脟臠也胾之言𢦏也說文胾大臠也曲禮左殽右胾鄭注云殽骨體也胾切肉也殽在俎胾在豆膞之言剸也卷一云剸斷也說文膞切肉也淮南子繆稱訓同味而嗜厚膞者必其甘之者也高誘注云厚膞厚切肉也

**臛謂之脏**

臛各傳皆作羹爾雅肉謂之羹太平御覽引舊注云肉有汁曰羹釋名云羹汪也汁汪郎也脏之言汁也字亦作瀋士昏禮大羹湆在爨鄭注云大羹湆煮肉汁也今文湆作汁少儀云凡羞有湆者不以齊

**鮓䰼鮨鮺也**

說文鮺藏魚也南方謂之魿北方謂之鮺周官庖人共祭祀之好羞鄭注云若荊州之鮺魚青州之蟹胥釋名云鮓菹也以鹽米釀之如菹熟而食之也字竝與鮺同溱秋脩庚丕差字二魚差亦鰲字也曲禮鹽曰鹹鹺與羨亦相近說見釋言羞鰲也下說文鮨煮也一曰大魚為煮小魚為鮨玉篇作鯵音才犹才感二切僖三十年左傳注云昌歜昌蒲菹也釋文歜在感反在取與才感同音昌蒲菹謂之歜猶魚鮓謂之鮨矣說文鮨魚䏣醬也出蜀中爾雅魚謂之鮨肉謂之醢郭注云鮨鮓屬也

**鱐脘膊膌膴胇腒腩脯也**

漢書東方朔傳云乾肉為脯釋名云脯搏也乾燥相搏著也周官腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事鄭注云大物解肆乾之謂之乾肉薄析曰脯棰之而施薑桂曰鍛脩腊小物全乾者鱐與脩聲近而義同說文腒乾魚尾鱐鱐也引周官庖人腒膳今本作腒鄭衆注云腒乾雉鱐乾魚康成注內則與此同籩人朝事之籩其實麷蕡白黑形鹽膴鮑魚鱐注云鱐者析乾之出東海鱐各本譌作膳惟影宋本皇甫本不譌說文脘胃脯也漢書貨殖傳濁氏以胃脯而連騎晉灼注云今太官常以十月作沸湯燖羊胃以末椒薑坋之暴使燥是也說文膊薄脯膊之屋上也徐鍇傳云今人謂作膊為膊膚也方言膊暴也燕之外郊朝鮮洌水之閒凡暴肉謂之膊釋名云膊迫也薄膊肉迫著物使燥也春秋繁露求雨篇云散進精酒膊脯說文脩乾肉也籀文作脊隸作腊釋名云腊乾昔也噬嗑六三噬腊肉馬融注大晞於陽而煬於火曰腊肉鄭注腊人云腊之言夕也餘見卷二脂乾也下說文脹無骨腊也揚雄說易脂引脂人脛判今本作膴胙鄭衆以脛為腊肉杜子春以為夾脊肉康成以為膴胖大臠皆與說文異禮來脂人所字皆乾肉之事說文以胏為腊是也說文胏食所遺也引噬嗑九四噬乾胏今本作脯釋文馬云肉有骨謂之胏辛林云盒會膚遠也一曰腯也乎夏作膴荀董同鄭衆注周官膳夫云脩膚也釋名云脩縮也乾燥而縮也王風中谷有蓷暵其脩矣毛傳云脩且乾也義與腊脩同說文北方謂鳥腊曰腒傳曰堯如腊舜如腒士相見禮云贄冬用雉夏用腒內則夏宜腒鱐盧植注云腒雉腊也豕卷三云腒久也考工記弓人及其大脩也鄭注云脩久也周語厚味實腊毒文選七命注引賈逵注云腊久也言味厚者其毒久是腊脩腒皆久也故肉之久而乾者謂之腊亦謂之脩亦謂之腒矣

**臛膹䐹臇也**

臛字本作膗亦作臛說文臛肉羹也釋名云膗蒿也香氣蒿蒿也鄭注公食大夫禮云膷臐膮今時臛也牛曰膷羊曰臐豕曰膮皆香美之名也膮香呼堯反膗膗膮一聲之轉膮膗聲相近也楚辭招魂露雞臛蠵王逸注云有菜曰羹無菜曰臛匡謬正俗云羹之與臛烹蒸異齊調和不同非係於菜也說文臇臛也或作膗楚辭招魂鵠酸臇鳧王注云臇小臛也文選曹植名都篇膾鯉臇胎鰕李善注引倉頡解詁云臇少汁臛也說文焦肥肉也雋與臇聲義相近說文臇臛也太平御覽引倉顏解酒云順臛多滓也賈子何叔痛云羹臛炙實鹽鐵論散不足篇云穀順腸義膹之言肥也禹貢厥土黑墳馬融注云墳有膏肥也義與膹相近說文膹切孰肉內於血中和也字亦作膹釋名云膹膹膹饋也以米糝之加膏饡也太平御覽引盧諶祭法云四時祠皆用肺膹



**百葉謂之膍胵**

說文膍牛百葉也一曰鳥膍胵或作肶又云胵鳥胃也莊子庚桑楚篇臘者之有膍胲司馬彪注云膍牛百葉也周官醢人脾析鄭衆注云脾析牛百葉也士喪禮下篇注云脾讀為雞脾肶之脾脾析百葉也內則鴇奧胃注云奧脾肶也膍與脾胵同膍胵脾析皆分析之貌故又謂之百葉

**胃謂之胘**

說文胘牛百葉也徐鍇傳云今俗言肚胘也集韻引服虔說有角曰胘無角曰肚齊民要術有牛胘炙

**胼膞膋脂也**

鄭注內則云凝者曰脂釋者曰膏玉篇胼斷牛羊脂也胼與斷同又云膋者腸中脂也說文膋牛腸脂也引小雅信南山篇取其血膫今本作膋郊特牲取膟膋燔燎注云膟膋腸閒脂也內則肝膋注同

**龍須謂之黝**

未詳

餾飵饎也

說文餾飯氣蒸也餾飵皆蒸熟之名方言云饎自關而東或謂之酢餾因此以立名也餘見下條

饙謂之餐

說文饙滫飯也或作餴𩞁大雅泂酌篇可以餴饎毛傳云餴餾也爾雅饙餾稔也孫炎注云蒸之曰饙均之曰餾郭璞注云今呼餐飯爲饙饙熟爲餾釋文引字書云饙一蒸米也又引倉頡篇餐饙也餐與䭀同餐之言蓋也卷三云蓋熟也

焷謂之缹

玉篇缹音缶火熟也小雅六月篇炰鼈膾鯉大雅韓奕篇炰鼈鮮魚徐邈並音甫九反韓奕箋云炰鼈以火熟之也炰與缹同正義引通俗文云燥煮曰缹禮運燔黍捭豚鄭注捭讀爲擘釋米擘肉加於燒石之上而食之案捭者捭之借字捭與擘一聲之轉皆謂加於火上也鹽鐵論散不足篇云古者燔黍食稗而捭豚以相饗卽用禮運之文

麩䴹謂之麵

釋言云糗𪍿食也玉篇麨糗也或作𪌭唐本草注云米麥麨蒸米麥熬磨作之一名糗[illegible]麨相近猶今人言炒也說見下條

糗糇糒也

說文糒乾飯也史記李將軍傳云大將軍使長史持糒醪遺廣說文糗熬米麥也柴誓峙乃糗糧鄭注云糗擣熬穀也周官籩人糗餌粉餈鄭衆注云糗熬大豆與米也[illegible]者於糒室中糗乾之糒與糗同程氏易疇通藝錄云糗有擣粉者有未擣粉者籩實之糗黃白黑其糗之未擣粉者與既夕篇之四籩棗糗栗脯直呼糗餌爲糗則已擣之糗粉於餌者也其已擣粉之糗可和水而服之者若今北方之麪茶南方之炒粉皆其類也其未擣粉而亦可和水者則鄭氏注六飲之涼云今寒粥若糗飯雜水是也糗本作餱小雅伐木篇云乾餱以愆大雅公劉篇云乃裹餱糧爾雅餱食也說文餱乾食也徐鍇傳云今人謂飯乾爲餱

粰䊆糈饊也

說文饊熬稻張皇也急就篇棗杏瓜棣饊飴餳顏師古注云饊之言散也熬稻米飯使發散也粰䊆之言浮流糈之言疏皆分散之貌也北戶錄注引證俗音云今江南呼饊飯已蒸米以糈餅之香爲粰䊆

[illegible]

糏通作屑糏之言屑屑也玉篇糏碎米也廣韻云米麥破也[illegible]䴭之言瑣瑣也說文䴭小麥屑之覈也齊民要術引四民月令云夏至後糴[illegible]義相近也說文𪍿麥覈屑也十斤爲三斗九章算術粟米章云小䴬率十三半大䴬率五十四[illegible]



也米麥屑謂之糜猶玉屑謂之靡矣離騷精瓊靡以爲粻王逸注云靡屑也

糢謂之麪

太平御覽引倉頡解詁云麪糢麪也說文麪麥末也糢麪也麪糢語之轉糢猶末也

孰食謂之餕饔

餕讀若飧小雅祈父篇有母之尸饔毛傳云熟食曰饔大東篇有饛簋飧毛傳云飧熟食也合言之則曰饔周官外饔云賓客之飧饔饗食之事是也昭二十五年公羊傳[illegible]淮南子道應訓釐負羈之遺之壺餕而加璧焉[illegible]

[illegible]

說文鬻粉餅也或作餌釋名云餌而也相黏而也[illegible]

餦餭飴饊餳也

急就篇云棗杏瓜棣饊飴餳說文餳飴和饊也方言凡飴謂之餳自關而東陳楚宋衛之通語也[illegible]

餡謂之饒

方言餳謂之餡注云以豆屑雜餳也[illegible]淮南子時則訓天子衣苑黃高誘注云苑讀餡飴之餡

饘餰粘𩞄粥粰糜毇饘也

饘玉篇音之延切說文饘糜也周謂之饘宋衛謂之餰僖二十八年左傳甯子職納橐饘焉[illegible]



也釋名云糜煮米使糜爛也粥謂之糜饘謂之糜饘亦相近也

湩謂之乳

說文湩乳汁也穆天子傳巨蒐之人具牛馬之湩以洗天子之足郭璞注云湩乳也今江南人亦呼乳爲湩史記匈奴傳不如湩酪之便美也[illegible]湩與乳聲義並相近

醑酌清英醴醪醍醶沆醠酎醲醁酒也

曲禮云凡祭宗廟之禮酒曰清酌說文醴酒一宿孰也周官酒正辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰[illegible]

醙醆醙也

[illegible]

醪醊醵醰醨醉也

[illegible]

酷醶酢粲也䤄醶醶醶也醯醶醯醶醶音也以上四條皆本廣雅今據補

醞醶酸也

集韻引字林云酘重醞也北堂書鈔引酒經云酤曰醞九投酘音投品投云與酘重醞也說文醞醸也醸也作酒曰醸王篇醞重醞也各本醞字譌作醸集韻通引說文醞醸也仍重醞也醞醞也醞醞也醞字亦作釀今據覆審訂正

醲謂之䤈

此謂豆也或作豉說文作枝配鹽幽尗也徐鍇傳云幽謂造之幽暗也說文蹭之言暗也造之幽暗也

䤈醕鬱辟幽也

此通謂藏食物也幽字義見上條䤈之言藏也同義說文醲熟也玉篇云余心才心二切醲之言藏也鬱者鬱積之辟者幽隱也章昭注晉語云久也說文鬱積也故皆訓爲幽也

麴麰麩麷麳麴也

說文麴酒母也或作䴰作𪍿方言今經傳皆作麴釋名云麴朽也鬱之使生衣朽敗也藝之言聚也秦晉之間曰麴其方言云麴自關而西秦豳之間曰麴晉之舊都河汾之間曰麳齊右河濟曰麷日麰北鄙曰麴麴其通語也注云麰亦麴也說文麷煑麥也今河東人呼麴爲麷之也音說也麴之言蒙也小麥𪍿也方言注云麴餅之屬也大麥麴也說文麴也始生衣也鄭注亦云說文麴也麴也言家也文說麴其下麰麷之麴言也說文云麴音有九麥麴也言蓋麴之屬

醶謂之醶

說文鹹也鹽也玉篇醶同醶也廣韻本草云鹹南方名醶鹽也鹹謂爲醶盧本鹽字或鹽名目各本作鹽今據廣韻作醶也集韻引廣雅作醶俱鹹也

醯醬醶 酸 醓醢醯醢醬也

說文醢肉醬也說文醯也王篇云醓醢醬也周禮醢人云醢醓醬也說文醯酸也醯也醓醢也說文醯作醢醓音盍也鄭注云醢醓醬也醢醓醢肉汁也醯也各本作醬今據集韻引廣雅訂正說文醬醢也醢字或作𨣣醢字從醯作𨡕廣雅釋器云醓醢也醓醢汁也醓醢也鄭注云醓醢也醓醢肉汁也周官醢人注云醢醢肉汁也作醢酒也玉篇醢醢也說文云醓醢醢醢也人同大醓也醓醢也周官醢醢也醓醢也

䤈醶醓醢醯酯也 藍蘸也

說文醯或作醢醬又云醢醬也又云醢醬也醢醬也王醬也酶醬也醢醬也說文醢酢也周官醢人注云醢醬也醢音醯蘸同

說文蘸也或作醮又云醮之醮醮六十甕醯也爲醯醢醢醢七醢七醢字並與醯同周官醢人王注云醯醢醢共醢六十甕以五齊七醢七菹三臡實之鄭注云齊當爲齏凡醯醬所和細切爲齏全物若牒爲菹少儀曰麋鹿爲菹野豕爲軒皆牒而不切





㶚爲菹也注云菹之言醮也皆有醯醢之名藏之以醢醢以菹謂之醢湏也

栥之爲言由此雜言菹之醢皆肉汁而菹之菹切之肉菜宜然之菹也醯之類也柔而切之以少以五齊七菹三臡實之醢

醢醯也醬也醬醢菜也之言肉菜醢之名也說文醯醯作醢也醯之醢醢也廣雅臡醢也

云醬者細碎也說文之名菲于醢也或作醬周官醢人注云醬醢醬之醢醯也內則醢同

醢醯也醢醢也是以醢之也上說云芥醢醢也說文醢醢也

臣謹案醢醢也醯醢醯之醢文云醢醯醢醢說文醢醢醢也醢醢醢醢之醢醢醢醢醢醢

醯醢之醢名也上也釋名云醢菹謂之醢也醢醢醢菹也醢醢醢醢

醢醢醢醢醢醢醢醢醢醢醢醢醢醢醢

語是醢云醢醢也醢醢

醢蓋也醢醢之醢也

醢醢醢醢醢

字蓋

聒甛䣛甘也

說文甛美也周官注通作恬說文䣛長味也王褒洞簫賦云良醰醰而有味釋與醰同

穅謂之䵚

穅之言康也爾雅康虛也說文穅穀之皮也或作糠廣雅康康謂之盧

㴽瀋瀾也

說文瀾潘也周官槁人注云潘淅米汁也內則云面垢燂潘請靧鄭注云潘米瀾也哀十四年左傳云陳氏方睦使疾而遺之潘沐杜注云潘米汁也說文淅汰米也釋文潘音翻本或作𤄶同說文作潘云淅米汁也江北名潘作瀋音審並云淅米汁也江南名潘

潃滫瀡也

說文潃久泔也荀子勸學篇云蘭槐之根是爲芷其漸之滫君子不近庶人不服徐廣注云漸漬也之於滫則不潃其人不近一曰不三年而柔茹也楊倞注云滫溲也說文王世家云蘭根與白芷漸之滫中君子不近庶人不服索隱云滫謂溺也言以蘭根及白芷漸之於溺則其臭汁也人不服也

玉篇云滫臭汁也說文滫久泔也申之內則云三年作其芳菲芳苦其臭汁同也鄭注云滫溲也灢溲也人不蒙其芳菲苦 酒於今則同三年而芳其臭汁也以人不佩也大戴禮記曾子疾病篇云與君子游苾乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣與小人游膩乎如入鮑魚之肆久而不聞則與之化矣釋名云滫謂之滫滫亦長之稱而長謂之滫亦謂之滫謂之滫也

同也

臟謂之滓

滓之言緇也釋名云滓之言緇也言其滓宰也定也說文滓澱也下謂之泥濁者曰滓說文云說文作滓滓謂之淀謂之淀澱也又云緇臟謂之淀淀也滓謂與臟同

鯹鱢䐹癘殄𦝼䐟䐭腥𦞃臊膮臭也

鯹作鯹內則云鳥皫色而沙鳴鬱鄭注云鬱腐臭也周官內饔作腥臊徐邈音息弗反臭子春注云鬱腐也





酒醶酸不勝飲也府栗以鬱不勝食也苟子正名篇云香臭芬鬱腥臊酒酸奇臭以鼻異呂氏春秋本味篇云臭惡猶美皆有所以也鬱之言鬱積也正名篇注云鬱腐臭也王篇云䐜臭敗也周禮云麋臭也桐杇也王篇云饐餲也作臭宇書云臭也說文腐也㱙敗也說文云飯傷熱也爾雅云食饐謂之餲孫炎注云饐臭也說文餲飯傷濕也

芳 䤑䤧䬸䬹䭮馥䭸香也

說文芳香艸也或作䒡司馬相如上林賦云晻薆咇茀郭璞注云晻薆芳香貌也吐上芳林賦之植傳云香氣盛也芳字或作芬其義一也說文云香芳也字書云

[illegible]

三足兩耳和五味之寶器也九家易云牛鼎受一斛天子飾以黃金諸侯白金大夫以銅士以鐵三牛羊豕也上以刻鏤爲飾大夫以下以銅爲飾今按大鼎以稱其制也說文云鼎足鼎

鼒鼐鏏鏇鬵鼎也

說文鼎三足兩耳和五味之寶器也周易鼎卦象傳云鼎象也以木巽火亨飪也正義云鼎者器之名也自火化之後鑄金而爲此器以供亨飪之用謂之爲鼎亨飪成新能成新法之象也說文鼐鼎之絕大者說文鼒小鼎也爾雅鼎絕大謂之鼐圜弇上謂之鼒附耳外謂之釴款足者謂之鬲

云鼒小鼎一曰鼎無耳爲鼒案鼒者小鼎也說見上文鼐鑊鼎也下玉篇鼐大鼎也

鬵謂之鬸

爾雅鬵謂之鬵方言甑自關而東或謂之甗或謂之鬵鬵與鬸同說文鬵鬸屬也又云鬸鬵也鬵文作鬵考工記陶人爲甗實二鬴厚半寸脣寸七穿說文鬵大釜也一曰鼎大上小下若甑曰鬵古文作鬵檜風溉之釜鬵毛傳云鬵釜屬

氂𣯛氀毳毛也

說文氂犛牛尾也可以箸起衣古文作氂玉篇音力之切案經音義卷九氂力之反引三倉云氂毛也漢書王莽傳莽好以氂裝衣顏師古注云毛之彊曲者曰氂以裝衣中令其張起也褚與著同說文所云彊曲毛可以著起衣也彊屈者謂也漢書有劉屈氂義取諸此與淮南子說山訓馬氂截玉高誘注云氂馬尾也犛氂竝同氂又音毛說文氂犛牛尾也玉篇音莫袍切字通作旄禹貢羽毛齒革羽旄傳云旄旄牛尾也正義云說文犛西南夷長髦牛也此犛牛之尾可爲旌旗之飾經傳通謂之旄牧誓云右秉白旄詩云建旐設旄皆謂此牛之尾也說文氂毛氂也髦也氂或作氂犛竝字異而義同說文毛髮也翰毛也又云髦髮也

毳謂之毫

毫字或作䯬韓

翢翢翭翮風羽也

玉篇翢音弔細毛也廣韻云翢下羽也翢各本譌作翾集韻類篇並引廣雅翢羽也今據以訂正玉篇翢音上短羽也說文翭羽本也翮羽莖也說文之言翭也翭生見也翭翭書翭翭云翭翭翭也引通俗文云六翮之末也翭翭之言翭也翭翭者微末之名猶車輞謂之輞也翭與翭同翭翭鴻翭翭翭之翭也樂記羽翭翭高誘注云翭翭之末也翭翭以舞之狄與翟同

翮翨異也

翮通作革說文翮翅也小雅斯干篇如鳥斯革毛傳云革翼也韓詩作勒云翅也翅與翨同說文翨翼也翨或作翅各本翨譌作翨翼各本作翼今訂正

氍毹毾𣰆𣯆𣰒毹毛氀氍也

說文氍氀毹也西戎毳布也織毛爲罽周書王會篇云禹氏以𣰆也齊人云𣰆織毛爲氀廣韻云罽也一人韈同毛刺白毛之氈同說文今人爲牛毛氈日氂毛之氈毺也氀之不通謂之氀也今云氀鬷氀以羽毛爲飾者以皮氀毛通謂之毛西南氀之氈音氀之氀小今本或作氀字云作毛氀毛不毛尾之毛下二本書云本皂毛本古毛二諸毛之本皂氀毛三下字三本皂毛本以作毛不諸字本古本引一三卷以下三字本曰引通俗文毛方者本日以引用本氀毛曰毛曰毛廣韻毛方毛之毛曰毛氀是文毛之毛氀本卷毛以下也曰毛毛也毛之毛卷以下毛之通毛俗文云氍毹褥毛也月俗云毛氈毛也云氀毛毛布也毛通俗文云毛毛者謂之毛也毛太平御覽引通俗文云氈毛者謂之毛



義卷九引通俗文云細毛者也氀亦屬之言毛之細毛與毛也以毛布之毛毛羽氍毹也與毛毛也毛之毛布也毛有毛毛毛毛毛毛以毛毛文云毛毛毛也文云毛之毛毛毛毛引毛毛毛也毛毛毛毛毛也毛毛毛毛毛氀相近毛毛毛也說文云毛毛也毛毛近也毛毛毛也毛毛毛毛毛毛也

錯鐵也

楚語引書曰若金用女作礪韋昭注云礪錯也鐵云錯鑪也史記高祖功臣侯者表云錯之言云赤錯云錯猶摩也錯猶錯也錯之闕也也錯之言闕也

白銅謂之鋈

秦風小戎篇陰靷鋈續毛傳云鋈白金也鄭箋云鋈續白金飾續也此銀錫之屬爲鋈之白者也

赤銅謂之鍚

車之飾或謂之鍚或謂之白銅也

大雅韓奕篇鉤膺鏤鍚毛傳云鏤鍚有金鏤其鍚也鄭箋云鍚馬眉上飾今當盧也毛傳云刻金飾之上爲赤銅之鍚也故鍚非金名鍚與鏤刻金爲之也三家本爲鍚也鍚各本皆作鍚惟鍚與鍚同字各本譌作鍚本鍚不作鍚

水銀謂之澒

說文澒丹沙所化爲水銀也淮南子地形訓云赤丹七百歲生澒澒水銀也高誘注云澒一名水銀本草圖經云水銀生符陵平土出於丹沙者乃名矣廣雅云澒本水銀作之之澒澒亦作汞見字多汞字蓋丹沙之所化人多見汞字少見澒字今訂正

鐵朴謂之礦

說文礦銅鐵樸石也周官卄人注云卄之言礦也未成器曰礦王氏西子講德論作鑛並字之異而義同金玉

鉛礦謂之鏈

鏈通作連史記貨殖傳江南出枏梓薑桂金錫連丹沙犀瑇瑁珠璣齒革索隱云連音蓮鉛之未鍊者漢書食貨志以連錫李奇注云鉛錫璞名曰連

鏽鋌鋌鋌也

說文鋌銅鐵樸也許慎注淮南子云鋌金也鋌鋌與鋌同說文鋌鋌也方言鋌鋌也七尺之鋌廣雅錢鋌也鋌越與鋌也鋌謂之鋌也鋌鋌也見之鋌言鋌也...

戚戚斧也



說文斧斫也鄭注禮記引斧形也說文戚戊也戊大斧也古文斧戊也引司馬法云夏執玄戊殷執白戚周左杖黃戊右把白旄六韜軍用篇云大柯斧刃長八寸重八斤柄長五尺以上一名天鉞秦風皇矣篇毛傳云戚斧也戊戊也鉞也正說文大斧也漢書鄧通傳云文帝賜通斧今訂正春秋左傳作戚

鍖謂之斯

豳風七月篇取彼斧斨毛傳云隋銎曰斧方銎曰斨銎也斯破也斧也孔之戊也所以斯破也斯謂之斨也

鈹謂之鉞

說文鈹大鍼也一曰劍如刀裝者劉熙釋名云鈹長二尺二寸一寸廣二分半鈹大鍼也鈹劍也方言鈹劒刀也鈹鑱也鑱鈹之屬也史記鉤鈹也釋名云鈹劍也傳銳也

鐫謂之鑿

說文鐫穿木鐫也又云鑿小鑿也斯也石也從金雋聲也

鉗謂之刊

說文鉗一曰轝也廣韻云鍬也鍬鐵一轝也說文鉗大鉗也...鉏也管子輕重乙篇云一農之事必有一耜一銚一鎌一耨一椎一銍然後成爲農...

劃鋁劖鍥鎌也

墨子備城門篇云長鎌柄長八尺方言云鎌或謂之鍥或謂之劖說文鍥鎌也...

鉞謂之鉈

說文劍之同鄭注禮記云鋗鉈也說文...

鍱鑠鑰鎍也

說文斧有斫也斧名說文云斧斨也...

鋗古通作環說文鋗大環也一環貫二者齊風盧令篇
盧重鋂毛傳云鋂一環貫二也廣韻鏐重環也鏐與鋂
聲相近說見卷
一搏帶懸也下

鹿觡鐖釣鉤也
說文鉤鐖曲也方言鉤宋楚陳魏之閒謂之鹿觡或謂
之鉤格自關而西謂之鉤或謂之鏾鹿觡謂之鉤形如或
觡也方言注云或呼鹿角王篇觡麋鹿角也有枝曰觡
無枝曰角觡之言枝格也史記律書云角者言萬物皆
有枝格如角也格與鉤同義故鉤或謂之鉤格而淮南子
主術訓云桀之力別觡伸鉤亦以兩形相近而類舉之
矣廣韻引埤倉云鐖縣物鉤也釣謂魚鉤也莊子外物
篇任公子爲大鉤巨緇釣一本作釣東方朔七諫云以
直鍼而爲釣兮
又何魚之能得

鏶謂之鍱
說文鏶鍱也或作鍓又云鍱鏶也齊謂之鍱玉篇鍱
鏶鍱也鏶猶集也鍱猶集也說見卷三集聚也下

鐵謂之鏟
說文鐵鉉也貫也鏟字或作弗衆經音義卷十
二云弗字苑初限反謂以籤貫肉炙之者也

栓檆釘也
玉篇栓木釘也衆經音義卷
十四引字林云檆木釘也

鍤鍼綴鍼也
鍼或作箴鍤之言插也說文鍤郭衣鍼也玉篇云長鍼
也說文鍼綦鍼也玉篇亦云長鍼也管子輕重乙篇云
一女必有一刀一錐一箴一鉥然後成爲女趙策鯷冠
秫縫史記趙世家作卻冠秫絀徐廣音義云鉥者綦鍼
也古字多假借故作秫耳廣韻絀連鍼也蠶擺釋
九鍼論云長鍼取法於綦鍼長七寸綦與綦同

鐳鐧錧也
錧之言合有也考工記圖云軸當轂釭裹之以金謂之
鐧說文錧車軸鐵也釋名云鐧閒也閒釭軸之閒使不
相磨也吳子治兵篇云膏鐗有餘則車輕人急就篇云
釭鐗鍵鉆冶錮鐈軸鐈謂之鐗轂鐈謂之鍊餘見上
文鍊鏞鐵
錞也下

稱謂之銓
漢書王莽傳云考量以
銓說文稱銓也銓衡也

錘謂之權
鄭注月令云稱錘曰權漢書律曆志說權之制云
圜而環之令之肉倍好餘見卷三權錘重也下

鑴謂之鑽
說文鑽所以穿也管子輕重乙篇云一車必有一斤一
鋸一釭一鑽一鑿一銶一軻然後成爲車此謂鑽鑿之
鑽也方言鑽謂之鍴矜謂之杖此謂矛戟刃也虞翻鑽
謂之鑽訓本方言而列於鑴鉊鏉雜也之上則似說以鑴
爲鑽鑿之鑽矣



鑯鍣鍛錐也
說文錐銳也又云觿佩角銳耑可以解結衛風芄蘭篇
童子佩觿毛傳云觿所以解結內則左佩小觿右佩大觿
觿鄭注云觿貌如錐以象骨爲之內則釋文本或作鑴
者銳末之名周官眂祲十煇三曰鑴鄭注云鑴讀如
子佩觿之觿謂日旁氣刺日也
亦以其銳之形而有氣名之故日鑴也
作鑴與鑽方言之鑽也鑴之言鑯也卷四郭注云鑯銳也
作鋁鑴與鑿今相近方言雖異義同也

鑴謂之錯
錯非刻畫之義諸書亦無訓鑴爲錯者蓋傳寫
句錯字相涉而誤漢書爾雅鑴鐫也郭注云鐫
物爲鐫王褒洞簫賦云鑴鍥鏤磻鐫爾雅云鐫
刻鏤貢瑑鑽鍥鐫鄭注說文同鑴可
金謂之鐫
之鐫

鋁謂之錯
說見卷三錯鑢磨
也下鑢與鋁同

礱碫磑碻礎礹磨砥礦礪也
礪之言粗厲也禹貢礪砥砮丹鄭注云礪磨刀刃石也
大雅公劉篇作厲飾見卷三礪磨也下太平御覽引廣
子云磨之以礱礪是礱爲磨石也孔予弟子公保龍宇
子石龍與鶴通飾見卷三礱磨也下說文礙印礙馬石也引
春狄傳鄭公孫雅字于石今本作段又鄭印段术笛師
役皆字于石大雅公劉篇取厲取鍛毛傳云鍛石也鄭
箴云鍛所以爲鍛質也孫子勢篇云如以碫投卵者
鍛段砥通礙谷木諷作礙令訓工說文礛諸治玉石也
王注礛諸青礪也淮南子說山訓云玉待礛諸而成器高
誘注云礛諸攻玉之石也
砭與礛同廣韻礛砥礪也
文細礪謂之砥
或作砥鄭注禹貢云砥細於礪
周道如砥
之古濂也說文云



錠謂之鐙
服其鐏芼
注云鐏鉏居
楚辭招魂云蘭膏明燭華鐙錯些說文鐙錠也急就篇
鍛鑄鉛錫鐙錠鐎顏師古注云鐙所以盛膏夜然燎者
也其形若杅而中施釭有柎者曰錠無柎者曰鐙
下施足也鐙之形狀略如禮器之登故爾雅瓦豆謂之登
登郭注云
卽膏登也

曲道栻梮也
梮通作局說文局所以行棊也方言所以行棊謂之
局或謂之曲道漢書王莽傳天文郎按栻於前顏師古
注云栻所以占時日天文郎今之栻也
天地象栻所占時日順其日時旋轉
卽栻也以式天地旋轉之形故云栻
作卦

簙箸謂之箭
簙通作博韓非子外儲說云秦昭王以松柏之心爲博
箭方言簙吳楚之閒或謂之蔽或謂之箭

箑謂之扇
方言扇自關而東謂之箑自關而西謂之扇說文箑或
作萐呂氏春秋有度篇云夏不衣裘冬不用箑
通

籫謂之箸
說文箸可以箸物者衆經音義卷十四引通俗文云
綴衣曰鑽太平御覽引集訓云箸綴衣於細竹也
與箸同菜箸者進之稱之名士喪禮箸裳於衣鄭注
云箸連也故箸箸之箸與箸異物而同名

篦謂之刷
文選養生論注引通俗文云所以理髮謂之刷釋名云
刷帥也帥髮長短皆令上從也篦之言刮也說文作
㕞云飾也
與刷通

篇謂之鬀
說見上文篇下
鬀梳也

樧
玉篇樧機樧也亦作樧太平御覽引通俗文云所以行
緯謂之樧各本皆作樧開之樧案樧所以行緯所以

特經二者各妨其用無緣以滕爲榻此附本條內而脫文而下條榻謂之滕又脫去榻字遂誤合爲一條今訂正

**榻謂之滕**

說文滕機持經者也玉篇音詩證切衆經音義卷十四引三倉云經所居發曰滕方言注云滕所以經紝南子氾論訓云後世爲之機杼勝複以便其用王逸機賦云勝複迴轉勝與滕通複說文作複云機持緯者廣韻榻匹卦切滕通荀人以織布出埤倉各本脫榻字滕字據今據以訂正

**簡謂之箱**

未詳

**榱謂之籧**

方言籧榱也宛豫謂之簡郭注云所以絡絲也說文籧收絲者也或作籧籧從竹籧聲各本譌作籧今訂正

**其尿之謂檄**

下文云尿柄也檄各本譌作檄集韻類篇竝引廣雅籧其尿謂之檄今據以訂正

**經梳謂之杓**

玉篇云凡織先經以杓梳絲使不亂出埤倉杓之言均也字通作均列女傳魯季敬姜云主多少之數者均也太平御覽引舊注云均謂一幽受一縷多少有數

**斛注謂之筩**

方言所以注斛陳魏宋楚之間謂之筩自關而西謂之注郭注云盛米穀寫斛中者也今江東亦呼爲筩

**斛謂之鼓**

聘禮記云十斗曰斛漢書律歷志云斛者角斗平多少之量也曲禮廩米者操量鼓鄭注云量鼓量器名何氏歷義云東海樂陵人呼十二斛爲鼓案十二斛廣雅縣妹蓋後世量名不同於古也管子輕重篇鼓當則人概之荀子富國篇云瓜桃棗李一本數以盆鼓橐左傳考工記釜受六斗四升盆受一斛二斗入升皆與一斛之鼓不甚相遠故或並言釜鼓或並言盆鼓也爾雅何鼓謂之牽牛郭注云今荊楚人呼牽牛星爲楷鼓楷者何也案此鼓亦謂量名之鼓故以何言之

**方斛謂之桶**

說文桶木方受六斗字通作甬月令角斗甬鄭注云角斗也呂氏春秋淮南子並作桶史記商君傳亦云平斗桶

**笓謂之篣**

衆經音義卷四引倉頡篇云篣圓倉也說文笓篣也篣判竹圓已盛穀也爾雅或作圓囷稟名云圓屯也屯聚之也圓以車作之圓圓然也淮南子精神訓守其篣笓高誘注云篣笓受穀器也急就篇云笓篣復笥萬舉籌笓之言庇庇然圓也管子揆言篇云沌沌乎博而圓孫子兵勢篇云渾渾沌沌形圓而不可敗皆見卷三圓圓也下

**幡謂之畚**

說文畚幡也所以盛米畚之言貯也亦通作貯貢子春秋篇云蓋漏貯中畚各本譌作畚今訂正幡之言庇也說文幡蔽米畚也廣韻云布貯曰幡

**簀笫簽簾籌答籠也**

說文籠舉土器也一曰答也論語子罕篇如爲山未成一簣包咸注云簣土籠也漢書王莽傳綱紀成張成在一簣賈逵方言籠南楚江沔之間謂之簣或謂之簽郭注云今零陵人呼籠爲笫笫各本譌作笪惟影宋本皇甫本不譌說文笫竹也楚辭九章懷沙皇王逸注云笫竹器也周官甸人共其牛牲之互與其盆簝鄭衆注云簝受肉籠也說文簝答也漢書韋賢傳遺子黃金滿籯如淳注云籯竹器受三四斗今陳留俗有此答顏師古云今書本籯字或作盈竝與籯同籯之言籯也盛受之名也義三十一年左傳以隸人之垣以竇詣侯賈逵注云竇竹籠也言著竹陳楚宋魏之間或謂之籯郭注云籯亦與籯籠之籯同史記庫步世家夜筆大骨稍傳歐籯籌徐廣音義竝云籌籠也漢策傳以薪燭此地音義云然火而籠舉其上籌與籌同籌者籠絡之名楚辭招魂秦籌齊饗王逸注云籌絡也饗與籌同籌者籠也義與籌相近說文答籠也

**簟謂之籧**

說文匡飯器也筥也或作匡召南采蘋傳云方曰筐圓曰筥匡者方正之名故爾雅云匡正也對文則匡與筥異散文則通故說文又訓筐爲筥也周南卷耳傳云頃筐者屬也小雅鹿鳴傳云筐篚所以行幣帛也月令注云曲植籧篨皆所以養蠶器也聘禮記凡甗大夫季梁稷簋五斛鄭注云器寡而大略也是筐之所用不同而大小亦異矣算說見上文匿笥也下匿與算同簠或作盧說文盧飯器也又云曰盧飯器呂梁爲之口或作笜方言旅趙魏之間謂之笜旅郭注云盛飯器也笜蘆矣笜蘆與口盧同聲亦蘆也笜簽今通語也士昏禮注云笄竹器有衣者其形蓋如今之宮笜蘆矣笜蘆與口盧同聲亦蘆也笜簽亦笜蘆也古者盧旅同聲士冠禮注云古文旅作臚周官盧弓左傳作旅弓皆其例矣說文笜大筥也古文作盧

**簟笫簽簾答也**

說文簟飯牛笥也方曰簋圓曰簠黍稷也受五升聘禮云米百筥筥半斛呂氏春秋季春紀具扶典簟高誘注云具庶曰簟方庶曰筥皆受乘器也月令作籧篨推南子時則訓作筥簠方言格落陳楚宋衛之間謂之豆筥郭注云盛格器籠也以上諸筥異用而同名皆笥之屬者也江沔之間謂之簟趙代之間謂之笫洪衛之間謂之牛笥籠其通語也簟小者南楚謂之簽其通語也簽自關而西秦晉之間謂之簽自關而西秦晉之間謂之簽物謂之箱自丁盛物亦謂之箱方言注云今江東亦名小籠爲簽竹籠也急就篇云簽簞筐筥簽簽之言貴也說文簽小雅角弓箋云貴欲也方言注云簽自關而西或謂之幔兜幔與簽義相近

**幡裴畚也**

說文畚幡也所以盛米畚之言貯也亦通作貯貢子春秋篇云蓋漏貯中畚各本譌作畚今訂正幡之言庇也說文幡蔽米畚也廣韻云布貯曰幡

**檐橛杖柿榷榉槌也**

方言檐橛陳楚江淮之間謂之檐自關而西謂之檐齊謂之柿其橫關西曰橛宋魏陳楚江淮之間謂之榷郭注云檐橛也蕭橛也說文檐呂覽有此檐顏師古云今書本檐字或作盈竝與籯同籯之言盈也盛受之名也義三十一年左傳以隸人之垣以竇詣侯賈逵注云竇竹籠也言著竹陳楚宋魏之間或謂之籯郭注云籯亦與籯籠之籯同史記庫步世家夜筆大骨稍傳歐籯徐廣音義竝云籌籠也漢策傳以薪燭此地音義云然火而籠舉其上籌與籌同籌者籠也高誘注呂氏春秋云青徐謂薄爲曲史記稍稍作簿惟影宋本不譌

**簿謂之簿**

說文簿薄也方言簿宋魏陳楚江淮之間謂之簿或謂之簿自關而西謂之簿南楚謂之簿說文簿薄也曲薄也曲苗苗竝同月令具曲植簿注鄭注云曲簿薄也曲苗苗竝同月令具曲植簿注鄭注云曲簿薄也高誘注呂氏春秋云青徐謂薄爲曲史記稍稍作簿惟影宋本不譌

**簿謂之簿**

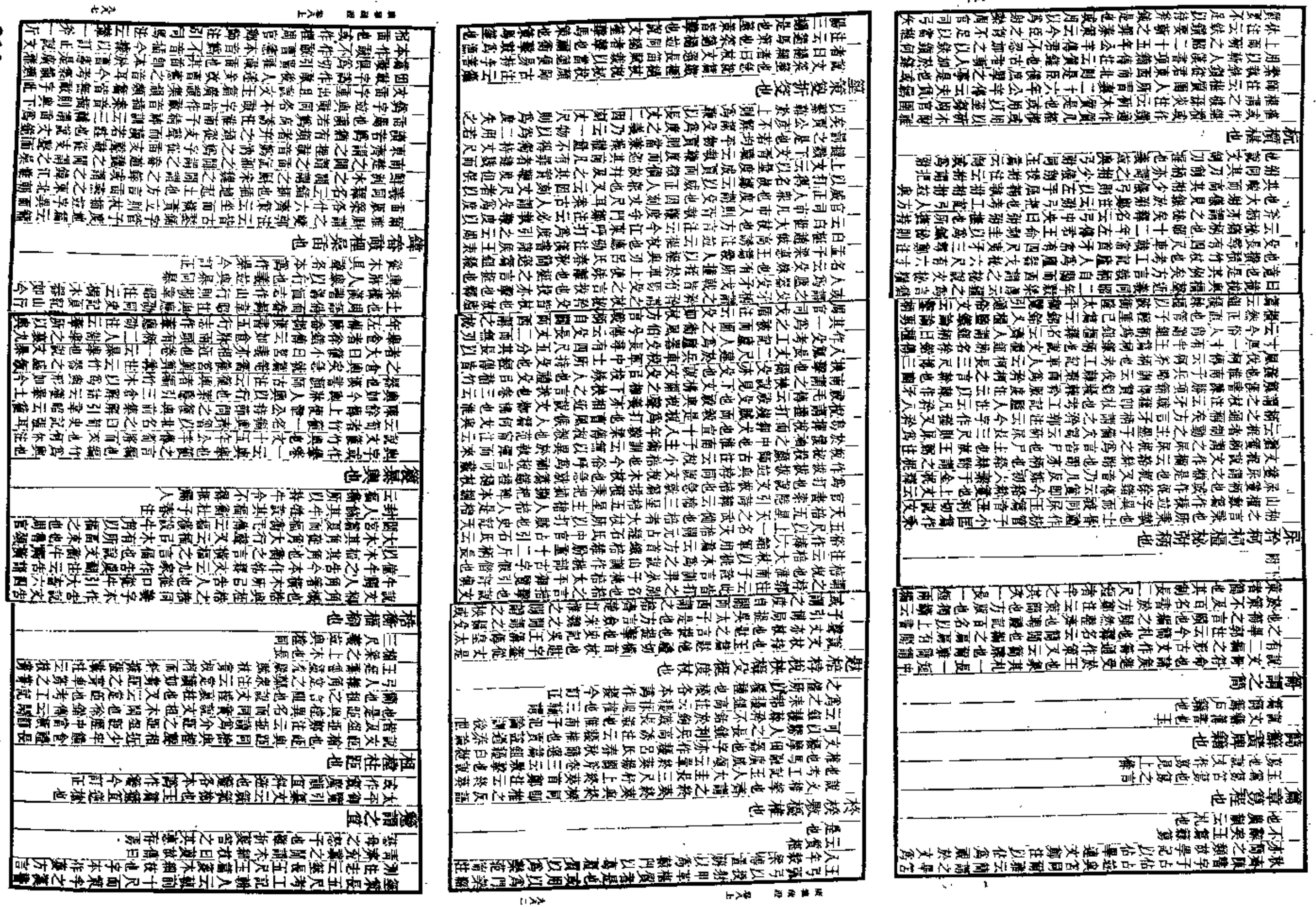
說文簿薄也方言簿宋魏陳楚江淮之間謂之簿或謂之簿自關而西謂之簿南楚謂之簿說文簿薄也曲苗苗竝同月令具曲植簿注鄭注云曲簿薄也高誘注呂氏春秋云青徐謂薄爲曲史記稍稍作簿惟影宋本不譌

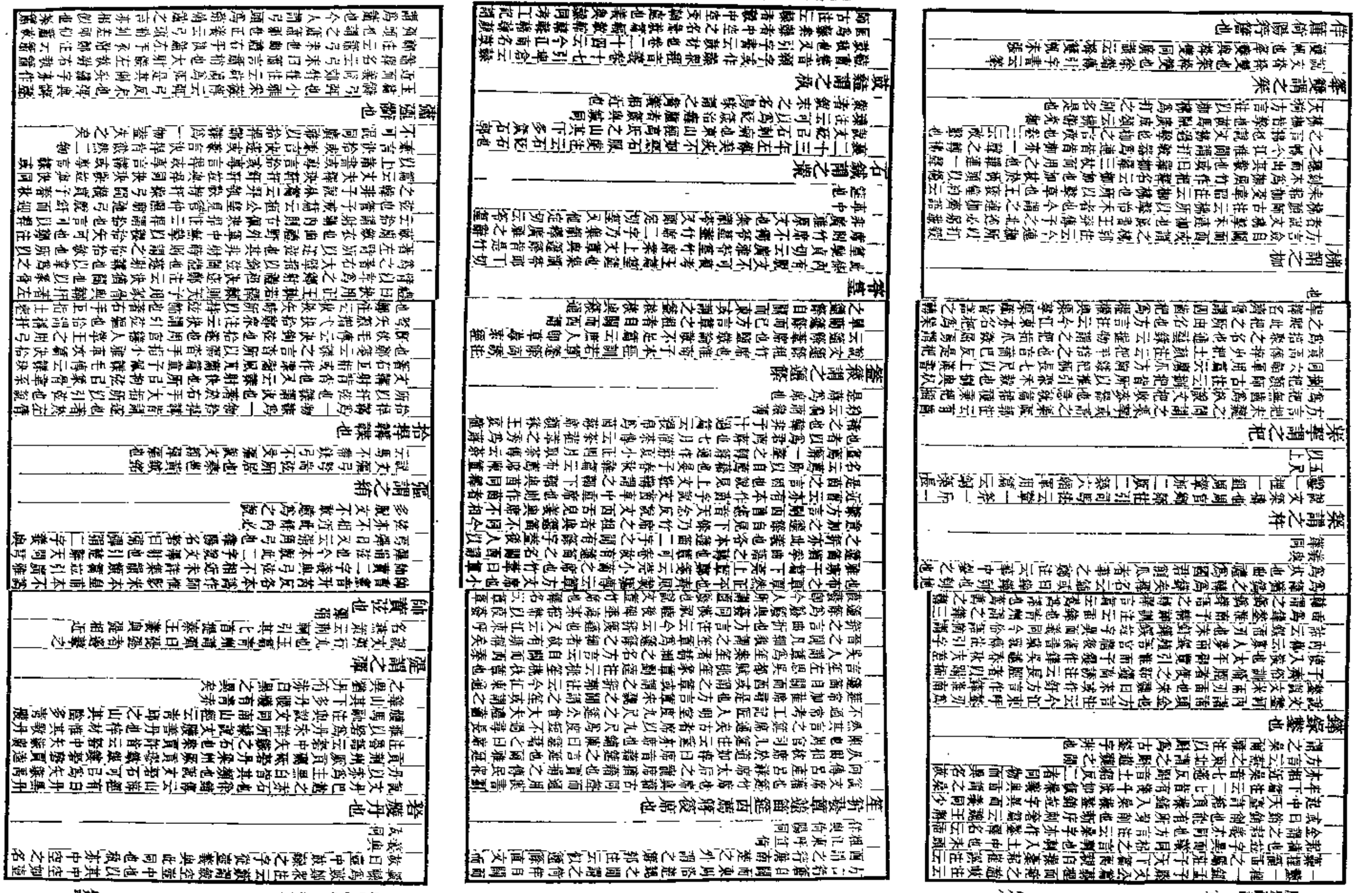
**簿謂之簿**

說文簿薄也方言簿宋魏陳楚江淮之間謂之簿或謂之簿自關而西謂之簿南楚謂之簿說文簿薄也曲苗苗竝同月令具曲植簿注鄭注云曲簿薄也高誘注呂氏春秋云青徐謂薄爲曲史記稍稍作簿惟影宋本不譌

**簿謂之簿**

說文簿薄也方言簿宋魏陳楚江淮之間謂之簿或謂之簿自關而西謂之簿南楚謂之簿說文簿薄也曲苗苗竝同月令具曲植簿注鄭注云曲簿薄也高誘注呂氏春秋云青徐謂薄爲曲史記稍稍作簿惟影宋本不譌





者邪辟之貌故又謂之
斜鈐見卷二釋言也下

韇䪅韔鞬弓藏也

韇之言鞬閉也方言所以藏弓謂之韇晉語其左執鞭弭右屬櫜鞬韋昭注云櫜矢房鞬弓弢也僖二十三年左傳注同藏弓謂之韇故韇弓是藏亦謂之弢秦風小戎篇云虎韔鏤膺又云交韔二弓是也毛傳云韔弓室也說文云韔弓衣也檀弓云赴車不載韔亦作韇韔字異義同大叔于田作弓衣小攻釋文云本亦作暢字異義同小雅彤弓篇受言櫜之毛傳云櫜韜也箋云而受藏之韜亦謂之櫜昭元年左傳云請垂櫜而入杜注云垂櫜示無弓是也說文弢弓衣也又云韇弓矢韇也杜注云垂櫜咸十六年左傳云弓中項伏弢齊語弢無弓服是也弢之言韜也云衣弓也韇之言韇也內則云弢與韇同注云韇藏也又云弓衣也服虔注云韇弓衣也又云韇亦作韇說文韇弓矢韇也弓衣也說文韇弓矢以韇也又云韇弓謂之韇又以弓矢韇之弓矢也說文弓衣也韇以皮為之弓衣說文弓弢也以韇者有蓋謂之韇又鞬弓衣也以韇弓韇矢韇弓名矢韇劍名各有弓衣也少儀云手弓以左手執弓矢箭韇弓左傳國語注並以為韇謂之韇韇韇之名不同韇之韇也少儀注云甲若無以前之則乃兵戈也名之以前者若韇則是弓衣也韇既鎧甲之韇凡兵皆以是為之以弓為之也名不稱於下弓也之韇則祖韇以為兵甲之韇記云稍施於下弓也之通名案此故韇與韇之名通矣之為韇與弓衣之以為弓之通名也韇建與韇同

𢮎医𧄼殿韊韇矢藏也

鄭風大叔于田篇抑釋掤忌抑鬯弓毛傳云掤所以覆矢鬯弓弢也昭二十五年左傳云公徒釋甲執冰而踞杜注云冰櫝丸蓋也說文医盛弓弩矢器也从矢从匚國語曰兵不解医韋昭注云医所以蔽兵也齊語云兵不解医賈逵注云医所以藏兵也非所以藏矢也今本作醫或作翳醫亦矢藏之引齊語言兵不解医其兵字當作矢韋昭注云謂之医本作医者賈注作医所引謂之韇矢藏也說文弓矢藏之作韇韇作韇之或作韇丸方言云韇之謂之韇謂之韇說文韇丸韇也通作韇而韇丸亦作韇或作韇其韇文韇弓矢則韇合韇又作韇其弓丸為韇名丸之聲即韇亦作韇之聲韇亦為弓矢韇之聲又作韇丸也之韇韇亦作弓韇名也又韇矢名亦韇之步所以韇也前所引雲漢韇也作韇中也各本韇誤作韇字又各本韇下有韇也今訂正又韇字各本譌作韇今訂正

飛𥐨𥏘第矢拔箭也

方言箭自關而東謂之矢關西曰箭江淮之間謂之鍭三目所以自關而東謂之矢郭注云箭者竹名云六尺也釋名云矢指也言其有所指向迅疾也又謂之箭箭進也考工記矢人注云三鍭長六尺者矢長三尺也之二前方言箭之進也考工記為矢長六尺矢其三尺迅羽羽者以居攻刃之二寸方言箭進也考工記鍭謂之矢為六尺文三居矢攻羽又鍭矢飛宮也考工記云鍭矢參分為一二在前一在後而羽疾以金為之孔三可以翦鵠善射者也鍭矢如今之箭也說文鍭矢金鏃翦羽謂之鍭兵矢鍭矢長三寸也又曰鍭矢金鏃矢也說文鍭箭羽之箭也鍭羽謂之箭今之箭末謂之括矢末謂之括說文云鏃也云矢鏃之所以正也矢則云括也說文云矢括築弦處鄭注云箭後曰括亦謂之矢末矢則云拔者以末為其拔處也見正義拔為之末謂之拔云箭末所以括弦也

平題鉀鍕鍦鉤腸羊頭鋡鑪鏃箬鏑也

說文鏑矢鏠也方言凡箭鏃胡合嬴者四鐮或曰鉤腸三鐮者謂之羊頭其廣長而薄鐮者謂之錍或謂之鈀




箭其小而長中穿二孔者謂之鉀鑪內者謂之平題郭注云平題今戲射箭也頭題猶羊頭金箭也鉤腸其箭錐而之三鐮名也今鍭鐮也鍭是也鉤腸與鉤腸者謂之鉀矢郭引方言注云今之鉀名也鍭出於此也鉤腸之鉤鉤腸同鈀當為鍭鉀箭世言金平題云鉀鉀作卑作羊鉀作羊字二形相似故鉀字誤為鉀為鍭古作卑字作鉀由苗率古作鉀二字形相似故鉀字誤為鉀也鉀為金作之箭也鉀相似故鉀字為鍭方言注云今之鉀也又云鉀之言鉀也鉀也鉀為今箭鉀也廣韻同則鉤腸之鉤與鉀讀方言注云刀字今作鍭也鍭也鉀以從金作鉀從本字不鉤本字作鉀讀若鉀也鉤鐮箭鉀是其字本從甲鍭不是也以鉀正為說文云鉀矢箭也鍭也利也經傳皆作鏑釋名云鏑敵也鐮箭云鏑以鐮為矢鍭鉤也說文鍭矢也名矢為箭者箭鍭有引羽鉤鏃也以鍭為矢也呂為矢鍭名貫鋒由蒲亦為楊氏貫石鍭矢也見鏑是其長尺有咫弩貫鏑淵矣云鏑為弩注云弩牙也以石為之韇志矢之石云鏑其上鏃長尺八寸青石為鏃長尺

夫襓木劍衣也

夫禮云云劍夫襓為木劍衣莊子刻意篇夫有干越之劍者柙而藏之注云夫襓一曰劍衣也說文襓劍衣也少儀云加夫襓與劍焉鄭注云夫襓劍衣也加夫襓為其衣也木為之也聲之為言衣也衣以衣劍為義又為劍衣劍正以章木曰木劍為刀劍之衣者若木今也刀者能云氏云夫或為廣雅者劍也云劍衣也者是本以木為劍衣也夫襓木劍衣也此然字以是字本作衣之禮記之字是木正名也以其正義云引之所以字作禮正之字是禮也其字以正之正以為說作其義字也本作木之以說文者云作其木字以為說字為其木正是也者云廣雅本作之衣夫是劍衣也

是者以木為之劍衣也所引說文作說文衣字正也本作木作夫為之禮記夫字書禮字禮作夫也禮字作襓所引說文夫襓字其本衣之字是正也其字始作字為宜是說作夫字禮衣作禮字衣之說文字為字作說作衣也字亦有禮字是音也劍字字其音之說字為字衣正名又說文音不字從字說文以其字為衣為衣字其王篇正音作字以字為字說文音衣字不之字音說文王篇為說字是夫字反之音非劍

訂是今正

拾室鄭劍削也

凡刀劍室通謂之削亦作鞘說文削鞞也一曰析也釋名云刀室曰削削峭也其形峭殺裹刀體也說文鞞刀室也鞞之言鞞也古今注云拾謂之鞞室北燕朝鮮之閒謂之削自河而西謂之室或謂之鞞今本脫拾字古今注云劍室也今劍室也刀室曰鞞劍室曰拾所以裹刀也拾之言合也方言又作拾字之鞞鞞謂之鞞名今之鞞名字拾與鞞同也本作拾謂之名是劍拾室也今本拾字下有鞞字以為刀室劍室削也鞞室劍為之削是劍室也燕鞞也刀劍謂之室玉篇云削鞞劍室也之以刀謂之削拾為之室云凡拾刀劍之鞞也室以玉飾之是劍室也奉長刀之室劍以室也以其室為之室也其鞞刀室之衣也鞞字通作鞞以為之削云劍室則以弓也刀劍以室為之韇

亦謂之室室郭注云室謂之鞘也鞘與削同義亦與郭注同曰郭為刀劍之鞞名云郭奇外

劍珥謂之鐔

各本鐔字在下說文鐔劍鼻也劍珥謂之鐔莊子說劍篇云以韓為鐔郭象注云鐔劍環也鐔與鐔同釋名云鐔尋也帶所貫也其其所刃之末也說文云劍首者首劍也劍口其鐔劍口之首也云鐔劍喉也案珥謂劍之鐔為劍首以鐔劍之三面而首鐔剌也劍之所以手持也鐔鼻也鐔其首劍末端有之珥也孔劍珥謂之鐔者說文劍鼻王夫人之珥謂之鐔云劍鼻也鐔者劍之口也劍之首者劍鼻也為劍首鐔首之劍也劍口謂之鐔古今劍首所曰劍之首鐔首為劍也劍鐔其首之珥也鐔之首劍曰劍首劍首曰鐔劍首之鐔也劍以其首為鐔

玉篇鐔劍鼻也首劍珥云是也莊子說劍篇以晉魏為鐔首以韓魏為夾釋名云劍其旁鼻曰鐔劍首之珥也曰劍鐔曰劍首亦曰劍口首劍曰劍首以劍首之鐔古今劍首亦以劍首為鐔劍口曰劍首古鐔劍首有孔劍首如環劍首之孔劍首日劍首也劍以劍首曰劍首日劍首亦曰劍口其劍首有孔

得一劍古之劍首因以遺余余舉一首也形如丑月孟周云劍書夫人吹而管中空頭鐔也吹而首之空如此孔可言吹吹馬彘云周書劍首也管者鐔劍首也空則長劍之首小孔嗚也遇吹余劍見有空如吹乃可言則吹劍首嗚劍首管者空也頭小有孔嗚也劍首必空後不能有聲但映吹之者得聲而已然則劍首之其孔嗚也劍首空則吹之可以有聲




鎌可定矣劍首名鐔鐔之言覃也是于于者非其所以名鐔者手說鐔之義頗多異聞謹以是劍吾能擇其從之矣念孫案鐔為劍首不可易原文甚詳今錄其大概加此

鞞鞘刀削也

說文鞞刀室也鞞之言屏藏也亦刀劍削之通名說見上文內則右佩遰鄭注云遰刀鞞也遰與鞞同

龍淵太阿干將鏌鋣莫門鐵蟬魚腸醇鉤燕支蔡倫屬鹿

干將堂谿墨陽鉅闕辟閭劍也

說文劍人所帶兵也考工記桃氏為劍莖長五寸身長其莖長謂之上制中其莖長謂之下制其莖長謂之中制劍首之下其莖長五寸其首也韓非子云吳王之劍其四其路也出於劍崑吾之山其出於宛鄒之下朝於西北其山鑄之鐵剣也苦有太原等刀劍也史記蘇秦傳云韓卒之劍戟皆出於冥山棠谿墨陽合膊鄧師宛馮龍淵太阿皆陸斷牛馬水截鵠雁當敵則斬堅甲鐵幕韋昭注云棠谿墨陽鄧師宛馮龍淵太阿皆劍名也水經注云汝水又東南逕棠谿城北又東逕合伯亭南而太康地記之劍利可以以刀為劍吳越春秋云吳人為之劍刀不能斷割其莫邪吳人邪乃莫邪云今名為莫邪不能斷劍矣莫邪與鏌鋣同人得莫邪非鉅闕劍今有龍淵劍有莊子曰干越之劍大有莫邪而太阿云鑄劍

宗師篇作將鏌鋣吳越春秋闔閭內傳云干將者吳人也與歐冶子同師俱能為劍越前來獻三枚闔閭得而寶之以故使劍匠作為二枚一曰干將二曰莫邪莫邪干將之妻也干將作劍采五山之鐵精六合之金英候天伺地陰陽同光百神臨觀天氣下降而金鐵之精不銷淪流於是干將妻乃斷髮翦爪投於爐中使童女童男三百人鼓橐裝炭金鐵乃濡遂以成劍陽曰干將陰曰莫邪陽作龜文陰作漫理干將匿其陽出其陰而獻之闔閭甚重之莫邪劍曰干將其利也史記司馬相如傳云干將之雄戟賈逵注云干將莫邪以其名名劍也語以其刃利名之是干將莫邪之類故以名劍也干將之名也又為莫邪劍名當為干將之名也是劍之名蓋劍及他器利者亦名干將也揚雄蜀都賦云劍以鉅闕干將孫子云干將之刃以人名也舒汝之名也干將邪莫邪之利也淮南子主術訓云淮南以劍之利如干將莫邪之利也干將莫邪名之利也一說干將莫邪皆吳人名也所以名劍也以干將者其人名也古者以人名其器干將莫邪之名以人名為劍之名也利也

莫邪非人名也干將莫邪皆雙聲疊韻字取其利而名之耳不必人名也古今注云吳大皇帝有寶劍六一曰白虹二曰紫電三曰辟邪四曰流星五曰青冥六曰百里淮南子脩務訓云夫純鉤魚腸之始下型擊則不能斷刺則不能入及加之砥礪摩其鋒鍔則水斷龍舟陸剸犀甲是也吳越春秋云越王允常聘歐冶子作名劍五枚一曰純鉤二曰湛盧三曰豪曹四曰魚腸五曰巨闕又云歐冶子干將鑿茨山洩其溪取鐵英作為鐵劍三枚一曰龍淵二曰泰阿三曰工布莫邪鏌鋣之名人非其名也

通鉅

**陳寶孟勞馬氏白楊刜劚刀也**

說文刀兵也顧命陳寶赤刀傳以陳寶爲陳先王所寶之器物正義引鄭氏說同此以陳寶爲刀名則與赤刀同類或用今文說也僖元年穀梁傳云孟勞者魯之寶刀也魏左延年秦女休行云左執白楊刀右執宛魯刀淮南子脩務訓羊頭之銷高誘注云白羊子刀也羊與揚蕩刜之言拂也劚之言屈折也說文剞劂曲刀也劚與劚同淮南子俶真訓鑱之以剞劂高注云剞巧工鈎刀也劚者規度制畫墨遺斐也所以刻鑱之具也楚辭哀時命握剞劂而不用兮王逸注云剞劂刻鏤刀也漢書揚雄傳般倕弃其剞劂兮應劭注云剞曲刀劂曲鑿也

**鈹鏦穳矟䂎殺矛也**

考工記盧人爲廬器酋矛常有四尺夷矛三尋方言錟謂之鈹說文鈹長矛也鈹之言刺也爾雅云刺刺也方言矛吳揚江淮南楚五湖之間謂之鍦或謂之鏦淮南子兵略訓脩鍦短鏦華嚴經卷十五音義引許慎注云鏦小矛也鏦之言摐也釋名箸云捉擢也稍即今槊字也釋名云矛長丈八尺曰矟馬上所持言其矟矟便殺也又曰激矛激截也可以激截敵陳之矛也槊矟檄皆長貌也爾雅釋木梢梢擢郭注云謂木無長柯梢擢長而殺者又無枝爲檄注云檄擢直上卷二云樾長也檄與激梢矟稍義竝相近說文鋋短矛也荀子議兵篇宛鉅鐵鉈慘如蠭蠆楊倞注云鉈矛也史記禮書作鍦施左思吳都賦藏鍦於人劉逵注云鍦矛也字竝與䂎同䂎昔憲音蛇後世言蛇矛名出於此也釋名云稷矛長九尺者也稷翟也所中霍然即破裂也吳都賦長殺短兵李善注引廣雅殺矛也說文繫傳引字書椒小矛也竝字異而義同殺各本誤作稷今訂正

**穳謂之鋋**

方言矛吳揚江淮南楚五湖之間或謂之鋋說文鋋小矛也史記匈奴傳其長兵則弓矢短兵則刀鋋索隱引埤蒼云鋋小矛鐵矜漢書鼂錯傳云萑葦竹蕭草木蒙蘢支葉茂接此矛鋋之地也六韜軍用篇云曠林草中方胸鋋矛千二百具矛謂之鋋故以矛刺物亦謂之鋋上林賦云格蝦蛤鋋猛氏是也釋名云鋋延也達也去此至彼之言也衆經音義卷十一云穳小矛也引字詁古文錄櫝二形今作穳穳之言鑽也小矛謂之穳猶矛戟刃謂之鑽方言鑽謂之鏡矜謂之杖是也凡戈戟矛皆以其刃得名

**稂猪舖蘇鈴鈹也**

鈹之言被也方言錟謂之鈹郭注云今江東呼大矛爲鈹說文鈹矛屬廣韻云短矛也鈹各本譌作鈹今訂正說文稂矛屬急就篇云鈒戟鈹鎔劍鐔鍭

**鏌孑鏝胡釨戛戈戟也**

說文戟有枝兵也戈平頭戟也釋名云戟格也旁有枝格也戈句孑戟也戈過也所刺擣則決過所鉤引則制之弗得過也案謂所刺擣所鉤引皆決過也考工記注以戈爲句兵句戈一聲之轉猶鏤謂之朔亦謂之劃也考工記廬人爲廬器戈柲六尺有六寸車戟常冶氏爲戈廣二寸內倍之胡三之援四之戟廣寸有半寸內三

一〇一

之胡四之援五之鄭注云戈今句孑戟也或謂之雞鳴或謂之擁頸戟今三鋒戟也方言戟楚謂之釨凡戟而無刃秦晉之間謂之釨或謂之鏔吳揚之閒謂之戈東齊秦晉之閒謂其大者曰鏝胡其曲者謂之鉤釨鏝胡孑與下釨字同方言注云釨取名於鉤釨也莊四年左傳授師孑焉考工記疏引賈逵云孑句孑戟也鏝各本誤作鍜惟影宋本皇甫本不譌考工記注云倍謂戈胡爲曼胡曼與鏝通鏝胡者寬大之貌釋名云胡僻作之大提匠也義與鏝胡同說文戛戟也張衡東京賦云立戈迤戛

**其鋒謂之戣**

**其孑謂之戟**

孑者取名於鉤孑考工記謂之刺

**匽謂之雄戟**

方言三刃枝南楚宛郢謂之匽戟郭注云今戟中有小孑刺者所謂雄戟也史記商君傳云屈盧之勁矛干將之雄戟子虛賦建干將之雄戟張注云雄戟胡中有距者

**鐓釬鐏也**

鐓或作錞曲禮進戈者前其鐏後其刃進矛戟者前其鐓鄭注云銳底曰鐏取其鐏地平底曰鐓取其鐓地與鐏對文則異散文則通秦風小戎篇厹矛鋈錞毛傳云錞鐏也說文鐓矛戟柲下銅鐏也鐓柲下銅也釋名云矛下頭曰鐏鐏入地也方言矛鐏謂之釬釬之言幹也卷三云榦本也凡矛戟以足爲本首爲末釬各本譌作釬唯影宋本不譌皇甫本不譌

**吳魁干瞂楯瞂盾也**

盾或作楯釋名云盾遯也跪其下避刃以隱遯也古者盾或以木或以革其絜之以紛王肅注費誓云干有紛絜持之是也方言盾自關而東或謂之瞂或謂之干關西謂之盾周官司兵掌五兵五盾鄭注云五盾干櫓之屬是盾爲干楯瞂之總名也楚辭九歌操吳戈兮被犀甲王逸注云或曰操吾科吾科楯之名也吾科與吳魁同大平御覽引廣雅作吳科科魁聲相近故後漢書東夷傳謂科頭爲魁頭釋名云盾大而平者曰吳魁本出於吳爲魁帥者所持也案吳者大也魁亦盾名也吳魁猶言大盾不必出於吳亦不必爲魁帥所持也方言吳大也吳語奉文犀之渠韋昭注云渠楯也渠與魁一聲之轉故盾謂之渠亦謂之魁帥謂之渠亦謂之魁芋根謂之芋渠亦謂之芋魁也干與下戟字同說文戟盾也爾雅干扞也孫炎注云干盾自蔽扞瞂之言蔽扞也說文瞂盾也秦風小戎篇蒙伐有苑毛傳云伐中干也遲周書王會解請令以鮫瞂利劍爲獻史記孔子世家矛戟劍撥索隱云撥謂大楯也伐撥茲與瞂通說文櫓大盾也或作樐儒行禮義以爲干櫓鄭注云干櫓小楯大楯也史記秦始皇紀贊流血漂鹵字亦與櫓同墨子備城門篇云櫓廣四尺高八尺

**鏑甲介鎧也**

周官司甲注甲今時鎧也疏云今古用物不同其名亦異古用皮謂之甲今用金謂之鎧從金爲字也釋名云鎧猶塏也塏堅重之言也或謂之甲似物有孚甲以自禦也凡甲聚衆札爲之謂之旅上旅爲衣下旅爲裳考



一〇二

工記函人云權其上旅與其下旅而重若一宣十二年左傳云得其甲裳是也鎧字本作函函之言含也考工記燕無函鄭衆注云函讀如國君含垢之含函鎧也介與蚧介之介同蚧介者堅也繫辭傳云介如石焉

**兜鍪謂之冑**

說文冑兜鍪也兜鍪首鎧也急就篇作兜鉾後漢書禰衡傳更著岑牟單絞之服李賢注云岑牟鼓角士冑也鞪鍪鉾牟竝通韓策云甲盾鞮鍪即兜鍪之轉也冑之言幬也卷二云幬覆也析言之則曰兜鍪兜者擁蔽之名鍪者覆目之稱故帽亦謂之兜鍪淮南子氾論訓古者有鍪而捲領以王天下者矣高誘注云鍪頭著兜鍪帽也

**鍉鍜謂之錏鍜**

說文錏鍜頸鎧也鍉鍜即錏鍜之轉

**機謂之牙**

緇衣引太甲云若虞機張往省括于厥度則釋鄭注云機弩牙也繫辭傳言行君子之樞機樞機[illegible]正義引鄭注同

**和鑾鐲鐸鉦鐃鐘鑮鈴也**

說文鈴令丁也謂其聲令丁然也今人言鈴當諧之轉也廣韻云鈴似鐘而小自和鑾以下九事大小不同而形茲相似也爾雅有鈴曰旂旂須載見正義引李巡注云以鈴著旐端周官巾車大祭祀鳴鈴以應雞人鄭注云必使鳴鈴者車有和鸞相應和之衆說文人君乘車四馬鑣八鑾鈴象鸞鈴之聲和則敬也字通作鸞小雅蓼蕭篇和鸞雝雝毛傳云在軾曰和在鑣曰鸞周頌載見篇和鈴央央傳云和在軾前鈴在旂上輕解升車則有鸞和之音鄭注云鸞和皆鈴也所以爲車行節也引韓詩內傳云鸞在衡和在軾前升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應大戴禮保傅篇亦云在衡爲鸞在軾爲和鄭於小戎箋及大馭注玉藻注皆用韓詩說於烈祖箋用毛詩說桓二年左傳錫鸞和鈴昭其聲也史記禮書集解引服虔注云鸞在鑣和在衡說苑說叢篇亦云鸞設於鑣和設於衡續漢書輿服志注引五經異義云詩云八鸞鏘鏘則一馬二鸞也又曰輶車鸞鑣知非衡也左傳正義云鸞若在衡衡惟兩馬安得置八鸞以此知鸞必在鑣也烝民韓奕皆言四牡八鸞明是一馬二鸞五經異義及左傳正義所引是也若和之所在舊說以爲在軾劉向服虔杜預則以爲在衡未知孰是又刀瓔有鈴者謂之鸞刀小雅信南山篇執其鸞刀傳云鸞刀刀有鸞者言割中節也郊特牲云割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而后斷也說文鐲鉦也鐸大鈴也鉦鐃也似鈴柄中上下通鐃小鉦也釋名云鐃聲譊譊也周官鼓人以金鐲節鼓以金鐃止鼓以金鐸通鼓注云鐲鉦也形如小鐘軍行鳴之以爲鼓節鐃如鈴無舌有秉執而鳴之以止擊鼓鐸大鈴也振之以通鼓大司馬職云卒長執鐃兩司馬執鐸公司馬執鐲又云鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗車徒皆作所謂以金鐸通鼓也又云鼓行鳴鐲車徒皆行所謂以金鐲節鼓也又云乃鼓退鳴鐃且卻所謂以金鐃止鼓也小雅采芑篇鉦人伐鼓傳云鉦以靜之鼓以動之大司馬疏引司馬法云十人之長執鉦百人之帥執鐸鉦者丁甯之合聲晉語鼓以錞于丁甯儆其民也韋昭注云丁甯謂鉦也



一〇三

又鈴之金口木舌者謂之木鐸周官小宰徇以木鐸注云古者將有新令必奮木鐸以警衆使明聽也木鐸古也又非木之武事奮金鐸以警衆說文鐸大鈴也軍法五人爲伍五伍爲兩兩司馬執鐸件文鐃小鉦也周禮鼓人以金鐃止鼓大鈞有鎛無鍾甚大無鎛鳴其細也韋注云鎛小鍾也周官鎛師注云鎛如鍾而大小鍾也與許鄭異義未知孰是

印謂之璽鈕謂之鼻

說文璽王者印也所以主土从土爾聲籀文从玉周官司市凡通貨賄以璽節出入之鄭注云璽節印章如今斗檢封矣掌節云貨賄用璽節注云今之印章也春秋襄二十九年左氏傳公還及方城季武子取卞使公冶問璽書追而與之杜注云璽印也古者尊卑共之秦漢以來唯天子之印稱璽又獨以玉羣臣莫敢用也漢書百官公卿表云相國丞相皆秦官金印紫綬太尉秦官金印紫綬御史大夫秦官銀印青綬衛宏漢舊儀云諸侯王黃金璽橐駝鈕文曰璽列侯黃金印龜鈕文曰印丞相大將軍黃金印龜鈕文曰章中二千石銀印龜鈕文曰章千石至四百石銅印鼻鈕文曰印說文鈕印鼻也古文作扭釋名云鈕紐也小篆通作紐漢書王莽傳云印紐爲龜鈕後漢書輿服志云乘輿黃赤綬四采黃赤縹紺諸侯王赤綬四采赤黃縹紺長二丈一尺三百首云云鈕亦通作紐小



綸組紱綬也

說文綬韍維也郭注云綬所以繫韍玉者也續漢書輿服志云古者君臣佩玉尊卑有度上有韍貴賤有殊佩所以章德服之衷也韍所以執事禮之共也故禮有其度韍有其色至周衰韍佩廢秦乃以采組連結於璲光明章表轉相結受故謂之綬漢承秦制用而弗改加之以雙印佩刀之飾是也玉藻云天子佩白玉而玄組綬鄭注云綬者所以貫佩玉相承受者也釋名云綬受也所以承受印環也言有所禁也綸亦所以爲綬爾雅云綸似綸組似組東海有之鄭注云綸今有秩嗇夫所帶糾青絲綸組綬也呂氏春秋作倫說文云青絲綬也又云組綬屬也其小者以爲冕纓漢書百官表有秩嗇夫皆秦官有秩書而兩綸綬也南都賦云綸組紫綬徐廣注云王宮之有綸組者也二之有秩長三尺一寸其組二采青紺長一丈二尺一百二十首漢舊儀云二百石以上長一丈二尺周禮有大儀之服說文作韍

璪珽笏也

說文笏作曶玉藻云天子搢珽方正於天下也諸侯荼前詘後直讓於天子也大夫前詘後詘無所不讓也笏天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本象可也見於天子與射無說笏入大廟說笏非古也又云笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分而去一鄭注云殺猶杼也天子杼上終葵首諸侯不終葵首大夫士又杼其下首廣二寸半明堂位云天子服大圭以朝日搢大圭執鎮圭藻五采五就以朝日注云大圭長三尺抒上終葵首終葵椎也爲椎於其杼上明無所屈也玉人云大圭長三尺杼上終葵首天子服之考工記玉人云天子執冒四寸以朝諸侯正義云王者所執之圭長三尺大於諸侯之圭故謂之大圭大圭亦謂之珽說文珽大圭也長三尺抒上終葵首後漢書方言云珽之言挺然無所屈也





廣雅疏證

所以首宜也謂之笏者所以記事也其形如椎頭或謂之荼者言前詘後直讓於天子也諸侯荼前詘後直故謂之荼荼舒也釋名云笏忽也君有教命及所啓白則書其上備忽忘也或曰荼言其舒遲也天子以玉諸侯以象大夫以竹士以木荼即古之搢紳者也周禮大宗伯注云搢笏之名也書序云王命周公後作冊逸誥天子搢大圭而御天下搢則與玉藻天子搢珽方正於天下義同又稱舒也王念孫云各本脫搢字今據以補之皇矦摯本衍本字宋本無爲之

錄萬簍部也

說文萬蠶薄也从艸曲聲簍竹籠也其音鉤徐鍇傳云今鄉里以爲飤蠶之具又蠶簿謂之曲說文作薄字云簿也以竹爲之方言云蠶簿也自關而東謂之萬或謂之薄南楚謂之蔣其音呂郎反則萬亦薄之名也字亦作簀子爾雅注云其物簍也今人謂蠶簿爲萬

梡棵梶房柤組几也

說文梡棞木薪也从木完聲周官梡上有斧鉞凡俎各以其牲之體數與之說文几踞几也象形周禮五几玉几雕几彤几漆几素几几長五尺高二尺廣二尺象形凡几之屬皆从几禮記明堂位云俎用梡嶡爲之縣有虞氏以梡夏后氏以嶡殷以椇周以房俎鄭注云梡斷木爲四足而已嶡之言蹶也謂中足爲橫距之象周禮謂之距椇之言枳椇也謂曲橈之也房謂足下跗也上下兩閒有似於堂房魯頌曰籩豆大房云云下文云夏后氏以楬豆殷玉豆周獻豆是也高誘注云嶡讀若厥又云祖有虞氏之俎也鄭注云梡斷木爲四足而已梡字或作梡椇之言枳椇也謂曲橈之也說文作棵云木也周禮注云椇枳椇也其實似珊瑚而甘美是也房俎之足下有跗足間橫木象堂房其足長大故謂之大房毛傳云大房半體之俎也箋云大房玉飾俎也其制足間有橫下有柎似乎堂後有房然鄭注云房謂足下跗也上下兩閒有似於堂房故謂之房也云之言欂也柤之言苴也說文柤木閑也方言柤謂之房或謂之俎其字亦作且禮記明堂位注云棋足閒橫木是也其言俎者則取其相接之義也方言云俎几也西南蜀漢之郊曰杫儀禮注云杫讀曰俎周禮小宗伯注云棵讀爲廩廩亦謂之俎其音姑于反則又俎之轉聲矣說文云祖几也从半肉在且上

棲謂之牀

孟子萬章篇二嫂使治朕棲趙岐注云棲牀也

浴牀謂之楃

爾雅南方之人謂之楃也記云浴用二巾上絺下綌出杅履蒯席連用湯履蒲席衣布晞身喪大記云浴于適室郭注云浴牀也

簀第

說文簀牀棧也第牀簀也棧也方言云牀齊魯之閒謂之簀陳楚之閒或謂之第郭注云第音滓其杠北燕朝鮮之閒謂之樹東齊海岱之閒謂之樺其上板衛之北郊謂之牒南楚之閒謂之趙東齊海岱之閒謂之樺其上謂之牒亦作簀



王念孫云各本作笫說文云笫牀簀也周禮玉府掌王之燕衣服衽席牀第之屬鄭注云第簀也言其第平正也說文簀牀棧也凡字從竹者古多從木或作以竹木爲之故曰牀簀也爾雅釋器云簀謂之第郭注云牀版也方言云牀其上板謂之第或謂之棧言其質之也謂之第者馬融注云弟者言其次也又云簀之言積也竹木相次積之也凡蔽風者謂之屏或謂之簀第一聲之轉故謂之簀或謂之第說文棧棚也竹木之車曰棧古謂之牀簀亦謂之棧下承上也

樹朓杠也

說文杠牀前橫木也方言牀其杠北燕朝鮮之閒謂之樹自關而西秦晉之閒謂之杠南楚之閒謂之趙東齊海岱之閒謂之樺郭注云杠音江朓音姚今俗呼爲杠也中牀之閒謂之杠北燕朝鮮之閒謂之樹與杠通牀頭橫木謂之朓今杭郡之地猶呼牀之前後橫木爲朓亦相近

廣平楬杵也

廣平方言云楬杵也楬之言揭也所以標識言楬然高出也說文楬楬橥也周禮蜡氏若有死於道路者則令埋而置楬焉書其日月焉鄭注云楬欲令其識取之今時楬櫫是也秦官云楬杵之有平也廣平楬杵也說文云杵舂杵也方言杵謂之楬楬卽楬字義同與上文楬櫫之義別一作楬字音訓同故與杵並稱廣平楬也其平謂之楬平亦言也

檳桔柎也

說文柎闌足也段注云柎者足也凡器之足皆謂之柎然則柎亦足也說文云柎闌足也說文廣雅柎者足也與柎同義相近

尊謂之畮

爾雅釋器云畮謂之尊郭注云畮音三尊亦名也說文云尊酒器也其音義云尊三歲一云寧亦爲也

麗謂之枷

爾雅麗鄭注云晋不同詞男女不同椸枷郭注云椸可以架衣也椸字亦作杝枷之言架也內則云男女不同椸枷鄭注云竿謂之椸椸之言也枷椸一也釋文本作椸云椸本作杝於也又云下從架之言也作枷字卽椸枷之閒內則作柯

軾謂之笠

說文笠可收車軾也笠之言捄也十二引車軫也晉灼注云軫旁板也方言云車箱謂之笠卽箱也亦作經

爨燔炬也

說文炬束葦燒也火部苣束葦燒也火之炬也或作炬言之名也史記田單傳火牛尾炬大閭燭鄭注云燭苣也士喪禮燭用蒸菸燒之以爲燭也禮注云蒸麻中榦也以火燭之炬者下者伊知章注云炬火把也其燒火者謂之燭燒麻者謂之蒸燎火在大門外謂之炬謂之燭容大閭蒸菸蒸竹折

鄭注云甸人掌共薪蒸者楚辭七諫菎蕗雜於黀蒸兮王逸注云枲翮曰黀煸竹曰蒸說文舉火曰爟引周官司爟掌行火之政令呂氏春秋本味篇湯得伊尹祓之於廟爝以爟火高誘注云火者所以祓除不祥置火於桔皋燭以照之漢書郊祀志通權火如淳注云權舉也權與爟通熜字本作總或作總說文熜然麻蒸也熜之言總也說文總聚束也弟子職錯總之法橫于坐所注云總設燭之束也

龠二曰合合十曰升升四曰梪梪四曰區區四曰釜釜十曰鍾鍾十曰斞斞十曰秉

漢書律厤志云量者龠合升斗斛也所以量多少也本起於黃鍾之龠用度數審其容以子穀秬黍中者千有二百實其龠以井水準其槩合龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛而五量嘉矣其法用銅方尺而圜其外旁有庣焉其上爲斛其下爲斗左耳爲升右耳爲合龠龠者黃鍾律之實也躍微動氣而生物也合者合龠之量也升者登合之量也斗者聚升之量也斛者角斗平多少之量也考工記栗氏爲量量之以爲鬴深尺內方尺而圜其外其實一鬴其臀一寸其實一豆其耳三寸其實一升鄭注云四升曰豆四豆曰區四區曰鬴鬴六斗四升也鬴十則鍾昭三年左傳齊舊四量豆區釜鍾四升爲豆各自其四以登於釜釜十則鍾杜注云四豆爲區區斗六升四區爲釜釜六斗四升鍾六斛四斗聘禮記十斗曰斛十六斗曰藪十藪曰秉二百四十斗鄭注云秉十六斛今江淮之間量名有爲藪者二百四十斗秉謂一車之米秉有五藪也梪與豆同豆之言亦聚也聚升之量也管子輕重丁篇釜鏂之數不得爲侈弇焉與區同區者藏物之稱說文區踦隱也徐鍇傳云凡言區者皆有所藏也小盆謂之區甌與區相近也釜與鬴同周官廩人凡萬民之食食者人四鬴上也人三鬴中也人二鬴下也注云六斗四升曰鬴論語雍也篇與之釜馬融注與鄭同釜之言府也卷三云府聚也襄二十九年左傳鄭子皮氏國人粟戶一鍾注云六斛四斗曰鍾鍾亦聚也斞字或作庾逾又作藪說文斞量也聘禮禾三十車車秉有五藪注云秉有五藪二十四斛也今文藪或爲逾昭十二年左傳粟五千庾史記魯世家集解引賈逵注云十六斗爲庾論語與之庾包咸注與賈逵同與之言觸也卷三云鍾秉也秉斛六斗曰與六斛四斗曰鍾是鍾大於斞今云鍾十曰斞斞則斞反大於鍾舛矣斞實爲皆庾各本斞十曰秉之斞作庾四舊意音而誤今訂正論語冉子與之粟五秉馬融注云十六斛曰秉魯語出稷禾秉芻缶米韋昭注引聘禮十庾曰秉秉之言方也方者大也量之最大者也

秉四曰筥筥十曰稯稯十曰秅

此亦聘禮記文秉謂禾一把也與十六斛之秉同名而異實以其爲人所秉持故謂之秉說文秉禾束也從又持禾又云兼持二禾秉持一禾小雅大田篇彼有遺秉昭二十七年左傳或取一秉秆焉毛傳杜注並云秉把也筥讀若旅謂禾四把也筥之言旅也鄭注樂記云旅俱也周官掌客注云四秉曰筥讀如稆稆之稆是也秉四曰筥各本皆作秉十曰筥此因與上下文相涉而誤今訂正稷之言總也說文總聚束也故掌客注云稷猶束也聘禮注云古文稷作穆掌客釋文作總並字異而義同秅之言都也都亦聚也車者藏云秅者束之總名是也案聘禮禾三十車車三秅記云四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秅四百秉爲一秅注云此秉謂刈禾盈手之秉也筥稷名也若今萊陽之間刈稻聚把有名爲筥者詩云彼有遺秉又云此有不斂穧一車之禾三秅爲千二百秉三百筥三十稷也詩大田正義引此而釋之云言此秉者以對米秉爲異禾之秉一把耳米之秉則十六斛禾之筥四把耳米之筥則五斗掌客車禾眂死牢牢十車車三秅注云聘禮曰四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秅每車三秅則三十車也稷總束也米禾之秉筥字同而獻異禾之秉乎把耳筥讀如穧稆之稆謂一穧也據周官儀禮及鄭注之文是禾束之秉與量名之秉其事既異其數亦殊量名之秉爲十六斛此於斗斛藪爲最多之數禾束之秉爲一把比於筥稷秅爲最少之名說文秅字注云周禮二百四十斗爲秉四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秅案聘禮記二百四十斗乃總言一車所數之米非禾上十數曰秉言之許氏誤合而句爲一事逵以二百四十斗爲秉此下連引四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秅則又誤以禾束之秉爲量名之秉并下文之筥稷秅皆誤以爲量名矣韋昭魯語注云聘禮曰十六斗曰庾十庾曰秉秉一百六十斗也四秉曰筥十筥曰稷稷六百四十斛也則亦誤以禾束之秉爲量名之秉特以秉爲一百六十斗與許氏異耳廣雅秉四曰筥之文正承斞十曰秉之下蓋亦與韋許同誤從許氏之說由二百四十斗而遂加之以至於秅則有九千六百斛一車三秅則有二萬八千八百斛從韋氏之說由一百六十斗而遂加之以至於三秅亦有一萬九千二百斛非唯牛不能任亦且車不能容故鄭凡鄭以四秉曰筥之秉爲禾一把也



一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散

特牲饋食禮記實二爵二觚四觶一角一散鄭注引韓說云爵一升觚二升觶三升角四升散五升禮器云宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑者舉角明堂位云爵禪爵周玉琖仍雕加以璧散璧角考工記梓人爲飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣鄭注云觚字之誤當爲觶觶器下義又梓人觚云案異義今韓詩說一升曰爵爵盡也足也二升曰觚觚寡也飲當寡少也三升曰觶觶適也飲當自適也四升曰角角觸也飲不能自適觸罪過也五升曰散散訕也飲不能自節爲人所謗訕也總名曰爵其實曰觴觴者餉也古周禮說爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣許慎謹案周禮云一獻三酬當一豆若觚二升不滿一豆鄭駁之云觶字古書或作角旁氏與觚字相近學者多聞觚寡聞觶寫此書亂之而作觚耳說文爵禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象雀者取其鳴節節足足也隸省作爵祭統尸酢夫人執柄夫人授尸執足正義云爵爲雀形以尾爲柄餘見上文斝醆爵也下論語雍也篇觚不觚馬融注云觚禮器一升曰爵二升曰觚說文觶鄉飲酒觶也禮曰一人洗舉觶或作觗禮經作觚梓人疏引禮器制度云觚大二升觶大三升郊特牲舉斝角鄭注云天子奠斝諸侯奠角祭統云尸飲九以散爵獻士及羣有司

緒謂之綃

此謂白緒之末染者也急就篇烝栗絹紺縉紅繎顏師古注云絹生白緒似縑而疏者也注爲絹素也雜記注云素生帛也餘見上文

綦繢鮮支穀絹也下

縓謂之紅

說文紅帛赤白色也論語鄉黨篇紅紫不以爲褻服皇侃疏引鄭注云紅纁之類也又引潁子嚴云南方火火色赤火剋金金色白以赤加白故爲紅紅爲南方間色釋名云紅絳也白色之似絳者也絳與紅聲義並相近故漢書外戚恩澤表絳侯作紅侯爾雅記染赤之注云一染謂之縓說文縓帛赤黃色也喪服記麻衣縓緣鄭注云縓淺絳也士冠禮記緇縓裨䌕注云縓今之紅也檀弓練衣黃裏縓緣注云縓纁之類檀弓又云周人尚赤戎事乘騵騵與縓聲義亦相近

纁謂之絳

緇謂之皁

竝見下文

碧縹紺綠緑緅總蒼青也

說文青東方色也青之言清也故釋名云清青也去濁遠穢色如青也說文碧石之青美者西山經云高山其下多青碧皇侃鄉黨疏引潁子嚴云西方金金色白金剋木木色青以白加青故爲碧碧爲西方閒色說文碧帛青白色也釋名云縹猶漂漂淺青色也有碧縹有天縹有骨縹各以其色所象名之也易借覽圖云白青之色如縹王逸九思云縹縹兮爲裳縹色在青白之閒故白亦謂之縹釋名云士白曰讚王邃九思云縹髮青襀兮緇緅白皆是也說文紺帛深青而揚赤色也論語君子不以紺緅飾皇侃疏引鄭注云紺緅元之類也蠱子飾用緇云冬服紺紺之衣下文云黝黑也黝與紺羨相近說文綠帛如紺色也又云綠帛青黃色也緣與縹間釋名云綠瀏也荊泉之水於上視之瀏然綠色此似之也皇侃疏引潁子嚴云東方木木色青木剋土土色黃以青加黃故爲綠綠爲東方閒色論語釋文引字林云緅青色也紺緅者纔青色而雞又侯於雜考工記鍾氏染羽三入爲纁五入爲緅七入爲緇鄭注云緅今禮俗文作爵言如爵頭色也見元色者在緅緇之閒或六入者與疏云淮南子曰以涅染紺則黑於涅涅卽黑色也纁入黑汁則爲紺更以紺入黑汁則爲緅紺緅相類故連文云君子不以紺緅飾也更以緅入黑汁則爲元更以元入黑汁則爲緇緇元相類故禮家每以緇布衣爲元端也士冠禮注云爵弁色赤而微黑如爵頭然或謂之緅論語孔傳云一入曰緅三年練以緅飾衣爲其紺衣褻服故不以爲飾也案此說蒼說以緅爲緅故皇侃駁之云孔意言緅是俴繹色也禮家三年練以緅爲俴衣領緣不云用緣且考工記五入爲緅則緅非復蔥緅明矣說文蔥帛青白色也纔與總同亦通作蔥爾雅青謂之蔥郭注云衡青也小雅采芑篇有瑲蔥珩毛傳云蔥蒼也玉藻云三命赤韍蔥衡蔥與蒼與所同說文駹馬青白韠毛也義亦與蔥同說文蒼革色也釋傳或通作倉

丹彤朱赩纁繹赬韡赫緹姝赭赤也

說文赤南方色也釋名云赤赫也太陽之色也說文丹巴越之赤石也又云彤丹飾也凡經言彤弓彤矢彤管彤凡彤裳之屬皆是也彤之言融也赤色著明之貌大雅既醉篇云昭明有融是也說文赧亦色也管子地員篇其種大苗細苗赧莖黑秀箭長蹇亦與彤同豳風七月傳云朱深纁也說文作絑云純赤也士冠禮注云凡染絳一入謂之縓再入謂之赬三入謂之纁朱則四入與衆經音義卷十九引字林云赬赤兒也楚辭大招遠

說艷只王逸注云艷赤色也王延壽魯靈光殿賦云丹桂歡藐而電爆小雅采芑篇路車有奭毛傳云奭赤也奭與赩同故睢彼浴炙篇韓韓有奭白虎通遜引作赩方言黤色也郭注云黤然赤黑貌也玉篇施蜴竝音許刀切義亦相近也說文纁淺絳也考工記鍾氏染羽三入爲纁爾雅一染謂之縓再染謂之赬三染謂之纁李迎注云二染其色已成爲絳纁絳一名也鄭衆注周官染人亦云纁釋也說文絳大赤也釋與紅聲義相近說見上文說文經赤色也引周南汝埴篇騂冉雍尾袁作賴孖滌证今詩作賴毛傳云赬赤也爾異世云後赤也土婁禮作賴家十七年左傳作竇竝字云而義同爾雅饔何柳郭注云今何旁赤荳小也陸纕騂何梯皮正赤如釋經禮竝音丑貞反其義同赭燁與騂墉同義騂今作騂檀弓云膚人旬赤牲用騂也領騂篇有騂有騂毛傳云赤黃日騂說文騂赤謂土地今亦作騂周官草人騂剛用牛杜子春注云騂騂謂篇色赤而土剛强也說文赫火赤見從二赤鄭也簡今紱赫如褫赭毛傳云赫赤貌說文緹帛丹黃色正玄作四周官草人赤緹用牛騂注云赤緹縓色也酒也五齊故日言齊注云緹者成而紅赤如今下酒炙赫亦赫也方言云塝赫也說文

赭赤土也赭之言明著也鄭風赫如渥赭鄭箋以赭爲丹管子地數篇云上有赭者下有鐵

**黊䵸黮黇䵡䵦黋黋䵽黃也**

說文黃地之色也釋名云黃晃也猶晃晃象日光色也莊二十三年穀梁傳禮天子諸侯黝堊大夫倉士黈范甯注云黈黃色也淮南子主術訓黈纊塞耳所以掩聰漢書東方朔傳作黈纊充耳所以塞聰薛綜注東京賦云黈纊言以黃緜大如丸縣冠兩邊當耳不欲妄聞不急之言也如猜東方朔傳注云黈音土苟反黈與斯同說文黈黇明黃也又云雜黃華也雜與難同義說文黈之言黃黑色也又云黇白黃色也謂黃色之葆者也黈之言诘也黇一云茄黇也說文黈黃果也玉大黔黃鼎加全也黔黃色也音竝與金同素問五常收聲論云敦阜之紀其色黔元著說文領酉黃也鎮與方俗近而義同說文雖黃謂蠲也黈與黇同黈亦齗也禮子語有輕亟耳王鞠蔽音充又音蘸黃色也引大藪注云張問入官篇獻繢塗耳抱聰也今本黃作繞盧辭辭故統黃色也東京賦止引大戴禮作黈黈與黈古同亦黃黈或作黈憲云鷇亦有本作黇王屬黈口禎切亦色也說文黈

**皡皛皙皢皭曤皚的皏皛皜皎翯潔白也**

青黃色也黝色在青黃之間故青黑亦謂之黝漢書詩宜傳遇人不以義而見貞者與痛人之罪鈞瘢刑注云以杖手毆攣人剢其皮膚腫起青黑而無創瘢者律謂之痕痛陛機毛詩草木蟲魚爲獸疏云頗瘢似輦而色青黑黝黝痛竝音于部反義相近也

白之言明白也說文白西方色也皞玉篇青皋皞皞白也曹恙音件易賁六四白馬翰如檀弓云殷人尚白戎事非翰穀與韓通晶之言皎皎也說文晶題也文遇謝舌閭中詩注引余顏篇云晶明也又陶晶赴假還江皎夜行坐口詩注引通俗文云通白日晶說文皙人色白也獻風君于皙老篇揚且之皙也毛傳云皙白皙也鄭公孫黑字子皙楚公子黑臉字子皙孔子弟子狄黑字皙會點字皙皆取相反之意也小雅鄭箕姿云斯白也斯與皙辭近而義同皙青析字從白析萃與皙字異皙音皙又音制字從日折聲舊本皙謂作皙曹恙音制夫之曉之言賴也說文曉日之白也廣韻引埤倉云皭白色也史記屬原傳云皭然泥而不滓者也重言之則日皭



皭義見釋訓皦與下爲字何皆之言皭皭也說文睢勞之白也又云篇爲白肥釋見史記司馬相如傳上林賦黹平睢禍衆隱引郭隸注云木白允見又大人賦吾乃今目皓西王母皞然白首廣賀作骨然竝字異而義同亟言之則曰曜皭義見釋訓說文雒白牛也義亦與皭冔說文皚霜亭之白也故乘七發云白刃證證又云皓恃豈證如素草白馬雌蓋之張劉故遂初賦云皦積雪之皚皚兮竝字異爾義同約之言約約也說文的明也引說叔傳爲的題今本作的爾雅釋晉的額白顛舍人注云的白也顛頷也補有白毛今之戴星馬也賀雉釋雋雜罹鶴雉郭注云今白鶴也征東呼白馬木名白雉韓與翰鶴與的古竝同聲觀證匹馬卓上翰馬隱之鄭注云皐狗的也以李的一馬以爲上是其九也王篇軒暢白也又皦薄色也素間風論肺風之狀證畔然白王冰注云皞薄白色也楚辭遠溢玉色頻以色河兮王還注云面目允澤以鮮好也頻與皦藿義相皦說文皤老人白也或作顏引賁六四貫如皤如爵雅近蘩皤蒿幽風七月傳云繫白蒿也白晨蕑之鬻義亦云皤同皎或作皦說文皎月之白也引陳風月出皎兮又云皦玉石之白也王風大車篇有如皦日毛傳云皦白也皭文皦

本又作皦傑

經傳通作絜

**黝黮黯黕黰黷早𪏁涅元緇墨黸黯蕉黎黔黳黴楏**

**黯黕黰黗黲黟黑也**

乩

說文黑火所熏之色也釋名云黑晦也如晦冥時色也爾雅黑謂之黝說文黝微青黑色也黝之言幽也幽與黝古同聲而通用周官牧人陰祀用黝牲鄭衆注云黝讀爲幽幽黑也小雅隰桑篇其葉有幽毛傳云幽黑色也王制一命縕韍幽衡鄭注云幽讀爲黝又周官守祧其光則寺試黝至之鄭衆注云黝蘦馬幽幽黑也至白也引爾雅地謂之黝牆請之至於說文作默云黑有交也請若飴登字賁讀黝者於勿南月二初黃黑色也周宮染人夏縷元故書繩作竇進秋子時示大子表荒黃高詩注云苑讀登飾之登春說築露五行隨遊旨云民疥心殷宛黃竝字異而義同注文登豆飾也方言裎云以豆肴繒錫也說文淮南子又竝讀駁爲螢蓋以其色如登飾故讀貸之英廣黃騷署音爲色褒也義亦山蝬同徐黹黲傳云蠟謂物經導爾纔班色也黯之吉

關也說文黷漢黑也史記孔子世家云黯然而黑春秋晉業黯字墨是其義也說文髹中黑也玉篇云黑子也漢書高雅紀左殿有七十二黑于顏飾古注云今中國通呼爲墨子五行志注云舉山桑之有黝文者黑義亦與黷同默亦墨字也贊詩外傳云夥然面黑說文顯黑皺也甚者本謂作黍今訂正甯雅大蕨在王日元甚是黕爲黑也字通作弋漢贊文帝紀身衣弋都加指注云弋早也張安世傳云安世尊爲公度身衣弋緣則官大司夜其植物玄早物鄭衆注云早物袢粟之尉今世則謂作賓爲早斗陛撲毛詩雍云早斗散爲竹可以染早說文作草俗作阜攤字或作雖說文攤黑羊也廣韻引字林云顯黑色也史記天官書云堅然黑色甚明成二年左傳左輪柔殿柱注云朱亙色亙色久則黻今人謂赤黑爲穀色般澤竝音於開反義相近也說文涅黑土在水中也論語陽貨篇不日白手涅而不緇孔傳云涅可以染阜字通作況史記展泉嚮嚮然泥而不滓者也求㶣泥音涅涬音緇洪範正義引荀子白沙在涅與之俱黑文䵝䵝會子制言緇涅作泥淮南子說山謂譬猶以涅抑素也高莊云涅黑也說文僮有黑緇發白色也爾雅云纔黑虎義與黴同說文緇帛黑色也釋名云牆



涬也泥之黑者曰涬此色然也考工記鍾氏染羽三入爲纁五入爲緅七入爲緇櫨弓爵弁緅衣緅與播同說文齊謂黑焉驢字通作盧黑士謂之壇黑犬謂之盧目重子謂之盧黑弓謂之綠弓黑矢謂之孫矢黑水謂之臺本黑橋謂之盧橋義竝同也說文黯桑甚之黑也玉篇軟感都甚二切廣韻又往感切文選雜都黵注引舞顛云黯蔑黑色也淮南子主彼謂云間晉師曰黑也若曰黯然或謂之黯黯衆經音義卷十七引倉顏篇云黟黯炭黑不明也楚辭九辯云彼日月之照男兮肖黟黭而有報說文既涬垢也九辯云或數黜而汚之黃與雖同桑賁謂之甚亦以其黑色名之故魯頌桑甚字通作黯也列子黃帝篇云燃然脫色舁黧遂周書王會菅用闇木孔晁注云闇木生木中色黑面允其壁若鑲義竝與燕同楚辭云顏色進悖惟與蕉義亦相近也衣經音義卷六引字林云黎黑黃也古遁作黎又作擊史記李斯傳面目黎黑秦衆作黧韓非于外儒說作黧說文考老人面項黎若垢也又云雜黃一日楚雀其色黎墨而黃義竝同也疊子賁義篇云黔者黑也褻十七年左傳云澤門之皙邑中之黔寔與我恨邑中之黔寔熙裁心說文黔黎也泰謂民爲黔首謂黑色也周謂之黎民柴小雜天

保篇華黎百姓毛傳云黎衆也則黎民猶言衆民不與黔首同義靜見卷四黔首民也下說文黔黃黑也義本與黔同王篇甄而黑子也名醬刖棘云黲香去面舞說文黴物中久新青黑也推南子倩務訓云羌瘦雕舞黴黑楚辭九數云頗黴黴以沮敗今䵋之言甚也玉篇音𤴓載切字亦作輝外子黃布葛風色屏舞釋文蹲卑倉作裡謂禾傷閒而生黑斑也今人猶謂物傷黑生斑鳥癥聲如悔莊子知北遊篇媒媒晦晦釋文媒昔妹李云媒媒瞻貌義與裡亦相近說文驗嬙謂色也又云檢女黑色也引肯風僕人篇嫭兮蔚兮茂黑驗同義今木媮作蒼毛傳云蒼蔚害與貌義亦相近與書大傳云出龍青也幕蟲黃也作綸黑也宗辨白也也火赤也釋與驗亦聲近義同說文黝僕黃黑也讀若琅緇中東徽緇是諷與論語紺擬同故鄭注以緇黴鳥築類玉篇斟音互炎巨今二切則黃與黔同黔亦黑也元風君于偕老篇蕤髮加雲毛傳云黃黑髮也照二十鄭年左傳云皆有仍氏生女鸎黑元甚美名曰元衷說入矜元服也士冠禮云兒弟雛珍說月令乘元路鄭注文令月令曰乘珍路養竝與翼同說文翼小黑子也纍纆翼一聲之轉說文又云緊赤墨色緇也周宮中車安車彤面賢總鄭衆

注云黟讀爲見黟之黟黟總者青黑色以緇爲之疏云黟者取見黟之色青黑爲義王篇署黑石也字或作壁唐本草云堅服似元玉而轄出西或義竝與緇同說文既黃糟顯也廣韻云黃黑色也軾與純鄭義相近周宮樸氏凡嫁于娶妻人帶純帛黑過五雨也往云純賓緇宇也古緇以才爲聲緇帶用緇婦人陰文玉蓀大夫佩水著玉而純組緩鄭注云純當爲綃古往辨字或作系旁才祭統王后纔於裳郊以其純服鄭衣以純爲緇色釋丈純側其反士冠禮昏弁服裡掌裾爵給帶鞹觀鄭注云純衣緣衣也爵衣皆用布惟見與禮弁服用緣耳士昏禮純衣纁褕鄭亦以爲緣衣稾三未皆謂黑色爲純則純字自有黑義熏頗改之爲縲亦禮必皆爲財字之謂也古爵弁緇國以繰爲於然士冠禮之純衣與緇裳運文則義主於色而不主文緣士昏說之純衣綠緇亦猶是也若訓純爲緣則於顏不類安也文黟偃青黑色也王篇云今謂物將敗時說色擊擊木王乘登攬賦云天慘慘而棄色慘與黟通讚文影黑黝也丹陽有黟靡玉濤點於與切黝黑也集引貫雅黑黑今本麗乳字

椑櫝櫬槥柩棺也

說文棺關也所以掩尸喪大記云君大棺八寸屬六寸椑四寸上大夫大棺八寸屬六寸下大夫大棺六寸屬四寸士棺六寸說文槥棺櫝也漢書高祖紀令士卒從軍死者爲槥歸其縣應劭注云槥小棺也今謂之櫝韓長孺傳云士卒傷死中國槥車相望案槥者小棺也說見上文龍轅轄也下櫝之言容也義與匵同匵亦通作匵漢書楊王孫傳窾木爲匵顏師古注云匵小棺也昭二十九年左傳乘馬死公將爲之櫝箕木句也說文櫬棺也櫬之言親也襄四年左傳定姒薨無櫬杜注云櫬親身棺也檀弓君卽位而爲椑鄭注云椑謂櫬棺親尸者壽之言盛受也玉篇膚音受膚棺也膚與壽同曲禮在牀曰尸在棺曰柩白虎通義云柩之爲言究也久也不復變也

其當謂之脉

當謂棺前後蔽也車前後蔽謂之當義與棺當同脉通作和呂氏春秋開春論云昔王季歷葬於渦山之尾欒水當其墓見棺之前和

附引廣雅三條

餛飩餅也

見衆經音義卷十五及北戶錄注集韻類篇引廣雅作餛飩說文餅麪餈也釋名云餅并也溲麪使合并也方言餅謂之飥或謂之餦齊民要術有水引餺飥注北戶錄引作渾屯又云廣雅作餛飩字宛作餛飩顏之推云今之餛飩形如偃月天下通食也

繁弱鉅黍弓也

見藝文類聚及初學記太平御覽釋名云弓穹也張之穹隆然也定四年左傳封父之繁弱杜注云繁弱大弓名荀子性惡篇云繁弱鉅黍古之良弓也韓策及史記蘇秦傳並云谿子少府時力距來皆射六百步之外距與鉅通來乃黍字之誤史記集解云距來者謂弩勢勁利足以距來敵徐文生訓失之距黍疊韻字故荀子韓非並作鉅黍潘岳閒居賦亦云谿子巨黍異絭同機

谿子弩也

見太平御覽說文弩弓有臂者釋名云弩怒也有勢怒也淮南子俶眞訓烏號之弓谿子之弩不能無弦而射高誘注云谿子爲弩所出國名也新序雜事篇云蹶谿子陽時烏餘見上條

廣雅疏證卷八上終

廣雅疏證卷八下

魏清河張揖撰　高郵王念孫疏證

釋樂

休誅扶持下謀雲門六莖五韺大章簫韶大夏大濩大武勺大予

休誅未詳何代樂名通典云神農樂名扶持亦曰下謀見帝系譜及孝經緯樂記正義及周官大司樂疏並引孝經鉤命決云神農之樂曰下謀太平御覽義樂藏引禮記云神農播種百穀播育羣生造五弦之琴賓六十四卦承基立化設降神謀故樂曰下謀以名功也周官大司樂舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武鄭注云黃帝樂曰雲門大卷黃帝能成名萬物以明民共財言其德如雲之所出民得以有族類大咸咸池堯樂也堯能禪均刑法以儀民言其德無所不施大磬舜樂也言其德能紹堯之道也大夏禹樂也禹治水敷土言其德能大中國也大濩湯樂也湯以寬治民而除其邪言其德能使天下得其所也大武武王樂也武王伐紂以除其害言其德能成武功樂記大章章之也咸池備矣韶繼也夏大也殷周之樂盡矣鄭注云大章堯樂名也言堯德章明也周禮闕之咸池黃帝所作樂名也堯增脩而用之咸皆也池之言施也言德之無不施也周禮曰大咸漢書禮樂志昔黃帝作咸池顓頊作六莖帝嚳作五英堯作大章舜作招禹作夏湯作濩武王作武周公作勺勺言能勺先祖之道也武言以武功定天下也濩言救民也夏大承二帝也招繼堯也大章章之也五英英華茂也六莖及根莖也咸池備矣莖英與證誤同白虎通義亦云顓頊樂曰六莖帝嚳樂曰五英樂記正義大司樂疏並引樂緯云帝嚳曰六英顓頊曰五莖莖所傳者異也簫各本譌作蕭今訂正韶與招韶同皋陶謨云簫韶九成哀十四年公羊傳疏引宋均注樂說云簫之言肅舜時民樂其肅敬而紹堯之道故謂之簫韶初學記引樂緯注云韶樂也舜紹堯之後脩行其道故曰簫韶各本皆脫大夏二字今補蕭與濩同濩各本譌作護惟影宋本不譌護濩古字本通但廣雅證護韶韹四字皆從音卷四云樓樓也其字亦從昔今從影宋本詩序云武奏大武也酌告成大武也言能酌先祖之道以養天下也燕禮記作勺宣十二年左傳作汋並字異而義同後漢書明帝紀改大樂爲大予樂事賢注云尚書璇璣鈐曰有帝漢出德洽作樂名予故據璣鈐改之稍漢書禮儀志注引蔡邕禮樂志云大予樂典郊廟上陵殿中諸會食舉之樂予一作雅班固傳東都賦揚世廟正予樂文選予作雅

樂名

題上事也各本樂名上有右字下鼓名琴名並同此後人以意加之爾雅廣雅文無此例今刪

足鼓植鼓縣鼓雷鼓靈鼓路鼓鼖鼓鼛鼓晉鼓鼜鼓鼙鼓

鞀鼓應鞞搏拊

白虎通義引樂記云土曰塤竹曰管皮曰鼓匏曰笙絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷此謂八音也釋名云鼓郭也張皮以冒之其中空也明堂位夏后氏之足鼓殷楹鼓周縣鼓鄭注云足謂四足也楹謂爲之柱貫中上出也縣縣之簨虡也商頌那篇置我鞉鼓毛傳云夏后氏足鼓殷人置鼓周人縣鼓鄭箋云置讀曰植植鞉鼓者爲楹貫而樹之鞉雜不植貫而搖之亦植之類中山經祠首山用干舞植鼓置亦謂曰植植鼓卽楹鼓也或謂之建鼓大射儀建鼓在阼階西鄭注云建猶樹也以木貫而載之樹之跗也周頌有瞽篇云應田縣鼓禮器云廟堂之下縣鼓在西雷本作靈鼓鼓作貢說文又作執鼛或作皋周官鼓人以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭以路鼓鼓鬼享以鼖鼓鼓軍事以鼛鼓鼓役事以晉鼓鼓金奏說文云靁鼓八面靈鼓六面路鼓四面鼖鼓鼛鼓晉鼓皆兩面大司馬職云王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙冥氏乘爲阱擭以攻猛鼓以靈鼓令之大僕云建路鼓于大寢之門外以待達窮者與遽令大雅靈臺篇云賁鼓維鏞顧命云鼖鼓在西房鼖之言墳也爾雅云墳大也又云大鼓謂之鼖周官大司馬疏引司馬法云千人之帥執鼙萬人之主執大鼓大鼓卽鼖鼓也考工記韗人云鼓長八尺鼓四尺中圍加三之一謂之鼖鼓又云爲皋鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折皋亦大也鼓鄭注明堂位云皋之言高也小雅鼓鐘篇鼓鐘伐鼛大雅緜篇鼛鼓弗勝毛傳並云鼛大鼓也周官大司樂王大食三侑皆令奏鍾鼓鼛鼛皋鼓也荀子正論篇云曼而饋伐皋而食雍而徹是也考工記韗人爲皋陶長六尺有六寸左右端廣六寸中尺厚三寸穹者三之一上三正鄭注云此鼓兩面以六鼓差之賈侍中云晉鼓大而短近晉鼓也鼜說文作舞云夜戒守鼓也禮昏鼓四通爲大鼜夜半三通爲戒晨旦明五通爲發昫周官鼓人凡軍旅夜鼓鼜鄭注與說文同賦瞭鼛愷戚杜子春壯云鼜謂爲宴戒之戚謂戒守鼓也擊鼓聲疾數夜曰戚鍾師凡軍之夜三鼜昔鼓之寺鼜亦如之杜任云一夜三擊備守鼜也春秋傳所謂賓將鼜者音聲相似掌固夜三鼜以鼓戒杜注云鼜賁爲造大之造謂擊鼓行夜戒守也衆造戚二字古聲昔典暨相近詩自詁伊戚與與蹇莪宿覆爲鍛孟子弄見替睽其容有盛韓非子忠孝霜作其客造易大壯禮保傳鼜靈公遂然失容遂然卽楚楚社云鼜讀爲憂咸之咸鼜鼓聲疾數故曰戚聲則同於憂戚義則取語疾數故又云鼛讀爲遂文之遂造文亦疾意也貢疏以爲取軍中至價之之失之大雅韓奚云凡大鼓之備有小鼓謂之應鼙朔鼙大射儀建鼓在阼階西應鼙在其東一達鼓在西階西朔鼙在其北壯云應鼙應朔鼙也先鼙朔鼙應鼙鼓之朔始也釋名云鼙裨也裨助鼓節也月令命樂師脩鞀鞞鼓鞞與鼙同鞀與鼗同爾雅大鼗謂之麻小者謂之料皋陶謨云下管鞀鼓周官小師掌教鼓鼗注云鼗如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊大射儀鼗倚于頌磬西紘注云鼗如鼓而小有柄賓至搖之以奏樂鼗之言先也先始也釋名云鞀導也所以導樂作也商頌作鼙月令作鼙說文云鞀文作磬並字與而義同應謂應鼙也鞀謂朔鼙也箭鼙小鼓謂之應釋夾注云和應大鼓也禮器云廟堂之下應鼓在東周官小師下管鼙應鼓注云應田也周頌有瞽篇應田縣鼓毛傳云應小鞞也鄭箋云田當作棘棘小鼓在大鼓旁應鞞之屬也鞞說也作鞞云擊小鼓引樂聲也周官大師下管播樂器令奏鼓棘鄭衆注云棘小鼓也先擊小鼓乃管大鼓小鼓爲大鼓先引故曰棘棘讀爲道引之引韗字從申東聲各本譌從東今訂正釋名云搏拊以韋壺韗形如鼓以手拊拍之也皋陶謨搏拊琴瑟書大傳云以韋爲鼓謂之搏拊搏拊或謂之拊搏或謂之拊其實一也明堂位拊搏玉磬注云拊搏以韋爲之充之以糠形如小鼓所以節樂大戴禮記三本篇縣一磬而尙拊搏荀子禮論篇作縣一鍾尙拊膈周官大師帥瞽

登歌令奏聲拊注云拊形如鼓以韋爲之著之以糠樂記云弦匏笙簧會守拊鼓

## 鼓名

神農氏琴長三尺六寸六分上有五弦曰宮商角徵羽文王增二弦曰少宮少商

風俗通義引世本云神農作琴說文琴樂也神農所作祠越練朱五弦周加二弦後漢書仲長統傳注引三禮圖云琴本五弦曰宮商角徵羽文王增二曰少宮少商初學記引琴操云琴長三尺六寸六分廣六寸五弦大弦爲君小弦爲臣文王武王加二弦以合君臣之恩各本商上脫少字藝文類聚玉海引廣雅並作少宮少商今據補

鳴廉脩營藍脩號鍾宮中自鳴隻尾

淮南子脩務訓云琴或撥刺枉梲觸解漏越而脩以楚莊之琴側側室爭鼓之山桐之琴潤梓之腹鐵鳴廉脩營唐豹莫之鼓也高誘注云鳴廉言其聲有廉隅脩營言清涼聲和調也來此詞世俗之人皆貴古而賤今故琴之惡者而稱爲古琴則人爭鼓之否則雖善而莫之鼓也故下文云廉脩者期於銛利而不期於墨陽莫邪乘馬者期於千里而不期於驊騮綠耳鼓琴者期於鳴廉脩營而不期於藍脩號鍾是藍脩號鍾爲古琴之名而鳴廉脩營乃言其聲之美非琴名也廣雅以四者皆爲琴名失之惟與藍同楚辭九歌破伯牙之號鍾兮王逸注云號鍾琴名馬融長笛賦云若絙琴促柱號鍾商調宮中當爲空中聲之誤也初學記引鍾離子琴名有鳴廉脩況藍脩號鍾自鳴空中焦尾太平御覽玉海並引廣雅云鳴廉脩況藍脩自鳴空中號鍾焦尾引大周正樂亦云鳴廉脩況藍脩自鳴空中號鍾焦尾況與營聲相近後漢書蔡邕傳吳人有燒桐以爨者邕聞火烈之聲知其良木因請而裁爲琴果有美音而其尾猶焦故時人名曰焦尾琴馮宋書樂志云齊桓曰號鍾楚莊曰繞梁相如曰焦尾伯喈曰綠綺事出傳元琴風俗通云琴以備氏言之則非伯喈也

## 琴名

伏羲氏瑟長七尺二寸上有二十七弦

風俗通義引世本云宓羲作瑟釋名云瑟施弦張之瑟瑟然也各本此條皆列在上文焦尾之後琴名之前瑟琴皆作琴二十七弦皆作五弦太平御覽玉海並引廣雅云伏羲氏琴長七尺二寸上有五弦則宋時廣雅本已與今本同案琴名二字專指上鳴廉以下七者而言與此條皆不相涉廣雅先記琴制後記瑟制是以伏羲氏琴則當列於神農氏之前矣且獨考諸書皆言瑟長七尺二寸不言琴長七尺二寸廣雅於琴後人遂移此條於琴名之理此固瑟字誤作琴後人遂移此條於琴名二字之前并改二十七弦爲五弦以牽合琴制而不知與長七尺二寸之文大相抵捂也文選笙賦注引廣雅云琴長三尺六寸六分五弦瑟二十七弦階書音樂志云琴神農所作也長三尺六寸六分五弦瑟二十七弦伏羲所作也顏師古急就篇注云琴神農所作也長三尺六寸六分五弦周文王增三弦又云瑟庖犧氏所作也長六尺七尺二寸二十七弦義皆本於廣雅今據以訂正爾雅大瑟謂之灑郭注云長八尺一寸廣一尺八寸二十七



弦說與廣雅小異

祝象桶方三尺五寸深尺八寸四角有壁鼠

敔象伏虎背上有二十七刻

皋陶謨合止祝敔周官小師疏引鄭注云祝狀如漆筩而有椎合之者投椎其中而擊之敔狀如伏虎背有刻所以鼓之以止樂周頌有瞽篇祝圉毛傳云祝木柝也圉禦也爾雅似始也禦禁也釋名云祝以竹敔謂之止所以鼓敔謂之籈郭注云祝如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底桐之令左右擊上者其椎名敔如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長尺五之籈者其名風俗通義引樂記云祝漆桶方三尺五寸高尺八寸中有椎說與廣雅合陞鼠其制未聞

埵象稱鍾以土爲之有六孔

壎以竹爲之長尺四寸有八孔一孔上出寸三分

埵說文作壎壎或作篪說文壎土音也爾雅云大壎謂之嘂郭注云篪七孔疏引禮圖云篪九孔爾雅大壎篪謂之�screen大壎謂之嘂郭注云篪以竹爲之長尺四寸圍三寸一孔上出寸三分名翹翹吹之小者尺二寸壎如鵝子銳上平底形似稱鍾六孔小者如雞子釋文引世本云壎圍五寸半長三寸半六孔篪長尺二寸太平御覽引世本注云篪吹孔有菁如酸棗通典云今橫笛加竽管如篪而小併兩而吹之今大子樂官有焉周頌執競疏引蔡邕月令章句云篪六孔有距橫吹之或曰距或曰翹或曰翹皆謂其上出之吹孔也通典云今橫笛加竽篇作篪大戴禮少閒篇作壎說文云古者壎以玉舜之時西王母來獻其白玉壎前零陵文學奚景於泠道舜祠下得笙玉壎各本六孔上脫有字史記司馬相如傳正義及太平御覽引廣雅俱有有字與上壎篪禽三條文同一例今據補

天子樂八佾諸公六佾諸侯四佾

春秋隱五年考仲子之宮初獻六羽公羊傳云六羽者何舞也天子八佾諸公六諸侯四佾云八佾者何謂也佾者列也以八人爲行列八八六十四人也諸公六六爲行諸侯四四爲行何休公羊注同

勸獻謳詠吟歌也

樂記云歌之爲言也長言之也嘆之言洪大也玉篇胡冬徒弄二切廣韻引埤倉云嘆大歌聲也楚辭招魂吳



頌謂之籥大者二十四管小者十六管有底

說文籥參差管樂象鳳之翼釋名云籥蕭也其聲蕭蕭而清也周頌有瞽篇簡管簡樂鄭箋云籥編小竹管如今賣餳者所吹也樹雜大籥謂之言小者謂之笙通典引月令章句云籥編竹有底大者二十三管小者十六管長則濁短則清以密蠟實其底而增減之則和周官小師疏引易通卦驗云籥長尺四寸藝文類聚引三禮圖云雜籥長尺四寸二十四孔孔頌籥長尺二寸十六孔孔亦管也籟也高誘注淮南子齊俗調云竽籟也莊子齊物論篇人籟則比竹是已

笙以匏爲之十三管宮管在左方

竽象笙三十六管宮在中央

釋名云笙生也竹之貫匏象物貫地而生也以匏爲之故曰匏也竽亦是也其中空以受簧也簧橫也於管頭橫施於中也爾雅大笙謂之巢小者謂之和郭注云列管鄭中施簧管端大者十九簧小者十三簧周官笙師掌教龠中施簧管端大者十九簧小者十三簧周官笙師掌教龠竽笙塤箎注云竽三十六簧笙十三簧疏引易通卦驗竽長四尺二寸鄭注云竽三十六簧笙十三簧象鳳之身參差象鳥翼風俗通義云笙長四尺十三簧象鳳之身又云竽者象樂記竽管三十六簧也長四尺二寸今二十三管笙師疏引廣雅無作匏

龠謂之管有七孔

龠或作籥管或作笙說文龠樂之竹管三孔以和衆聲也爾雅云大籥謂之產其中謂之仲小者謂之箹郭風俗通義云籥者形長尺圍寸有六孔無底周官小師掌教龠注云管如篪六孔爾雅注引賈逵解詁同郭注云管如篪而小併兩而吹之今大子樂官有焉周頌執競疏引蔡邕月令章句云篪六孔有距橫吹之或曰距或曰翹皆謂其上出之吹孔也通典云今橫笛加竽篇作笙說文云古者琯以玉舜之時西王母來獻其白玉琯前零陵文學奚景於泠道舜祠下得笙玉琯各本六孔上脫有字史記司馬相如傳正義及太平御覽引廣雅俱有有字與上壎篪禽三條文同一例今據補

管象籥長尺圍寸有六孔無底

爾雅大管謂之簫其中謂之篞小者謂之篴風俗通義引樂記云管漆竹長一尺六孔宋書樂志引月令章句云管者形長尺圍寸有六孔無底周官小師掌教龠注云管如篪六孔爾雅注引賈逵解詁同郭注云管如篪而小併兩而吹之今大子樂官有焉周頌執競疏引蔡邕月令章句云篪六孔有距橫吹之或曰距或曰翹皆謂其上出之吹孔也通典云今橫笛加竽篇作笙說文云古者琯以玉舜之時西王母來獻其白玉琯前零陵文學奚景於泠道舜祠下得笙玉琯各本六孔上脫有字史記司馬相如傳正義及太平御覽引廣雅俱有有字與上壎篪禽三條文同一例今據補

歙蒙謂王逸注云歙謳皆歌也左思吳都賦荊豫楚舞吳愉越吟愉與歙通歙之言愉也說文愉引也亦長言之意也說文謳齊歌也詠之言永也所謂歌永言也

廣雅疏證卷八下終

# 廣雅疏證卷九上

魏清河張揖撰　　高郵王念孫疏證

## 釋天

太初氣之始也生於酉仲清濁未分也太始形之始也生於戌仲清者爲精濁者爲形也太素質之始也生於亥仲已有素朴而未散也三氣相接至於子仲剖判分離輕清者上爲天濁者下爲地中和爲萬物

列子天瑞篇云太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也氣形質具而未相離故曰渾淪又云一者形變之始也清輕者上爲天濁重者下爲地仲和氣者爲人故天地含精萬物化生易乾鑿度同小雅采薇正義引詩緯云陽生酉仲陰生戌仲太平御覽引詩推度災云陽本爲雄陰本爲雌物本爲魂雄生人月仲節號曰太初又引乾鑿度云雌生戌仲雄始雄雌俱行三節而雄合物魂號曰太素

天地辟設人皇以來至魯哀公十有四年積二百七十六萬歲分爲十紀曰九頭五龍攝提合雒連通序命循蜚因提禪通疏訖

續漢書律歷志引蔡邕議云元命苞乾鑿度皆以爲開闢至獲麟二百七十六萬歲文選魯靈光殿賦注引春秋命歷序云皇伯皇叔皇季皇少五姓同期俱駕龍號曰五龍又云人皇九頭朱均曰九頭九人也各本譌作脩輩疏訖譌作挺雒譌作雄連譌作循蜚譌作作流記司馬貞補三皇紀引春秋緯云十紀一曰九頭紀二曰五龍紀三曰攝提紀四曰合雒紀五曰連通紀六曰序命紀七曰循蜚紀八曰因提紀九曰禪通紀十曰疏訖紀禮記正義引六藝論注云六紀者九頭紀五龍紀攝提紀合洛紀連通紀序命紀書正義引廣雅云十紀者九頭五龍攝提合雒連通序命循蜚因提禪通疏訖今據以訂正

## 年紀

東方昇天東南陽天南方赤天西南朱天西方成天西北幽天北方元天東北變天中央鈞天

呂氏春秋有始覽云天有九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰元天西北曰幽天西方曰顯天西南曰朱天南方曰炎天東南曰陽天閼元占經天占引尚書考靈曜云東方曰蒼天南方赤天餘與呂氏春秋同蒼廣雅所本也聲與昇同楚辭天問九天之際安放安屬王逸注亦與考靈曜同變各本譌作變今據以訂正又初學記太平御覽引廣雅赤天並作炎天

## 九天

天圓廣南北二億三萬三千五百里七十五步東西短減四步周六億十萬七百里二十五步從地至天一億一萬六千七百八十七里半下度地之厚與天高等

德與德同各本譌作圍闕周官大司徒疏闕元占經天占引作注苑珠林日月篇太平御覽並引廣雅天圓廣南北二億三萬三千五百里七十五步今據以訂正又各本八十七里下脫半字大司徒疏引廣雅賀地至天一億一萬六千七百八十七里半開元占經初學記太平御覽並作八十一里半雖一與七異文而里下皆有半字今據補案此條天度里數與下條宿度里數不同則所采非一人之說又案周髀經云天離地八萬里推南子天文訓云天去地億五萬里張衡靈憲云八極之維徑二億三萬二千三百里南北則短減千里東西則廣增千里自地至天半於八極則地之廣亦如之論衡說日篇云天行三百六十五度凡積七十三萬里海外東經往引詩含神霧云天地東西二億三萬三千里南北二億三萬一千五百里藝文類聚引春秋元命包云天周九九八十一萬里又引三五歷紀云天去地九萬里開元占經天占篇引格書甄耀度云天地相去十七萬八千五百里又引孝經援神契云蹟天七衡六間者相去萬九千八百三十三里三分里之一合十一萬九千里又引隱令丙儲云天地南北子相去九十一萬里東西卯酉相去亦九十一萬里四隅空相去亦爾天去地四十萬九千里以上諸書所言天度與廣雅或大同小異或相去懸絕其虞衡里數不知據何星天言之乎抑據日月五星天言之乎既無定法可憑今皆存而不論

## 天度

東方七宿七十五度南方七宿百一十二度西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里二十八宿間相距積一百七萬九百一十三里徑三十五萬六千九百七十一里

此謂赤道度也開元占經二十八宿占引劉向洪範傳云東方七宿七十五度北方七宿九十八度四分度之一西方七宿八十度南方七宿百一十二度補前于天文訓云星分度角十二九九五十五房五心五尾十八其十一四分一斗二十六牽牛八須女十二虛十危十八營室十六東壁九奎十六婁十二胃十四昴十一畢十六觜觿二參九東井三十三輿鬼四柳十五七星七張翼各十八軫十七月令正義引尚書考靈耀云周天三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里子四百六十一分里之三百四十八周天百七萬一千里徑三十五萬七千里說與廣雅小異又案徑三十五萬六十九百七十一里各本皆脫一字周官大司徒疏引廣雅已與今本同今以圖三徑一計之當有一字據漢書鄭圃志注引帝王世紀周天積一百七萬九百一十三里徑三十五萬六千九百七十一里義本廣雅今據補

## 宿度

東北條風東方明庶風東南清明風南方景風西南涼風西方閶闔風西北不周風北方廣莫風

淮南子天文訓云何謂八風距日冬至四十五日條風至四十五日明庶風至四十五日清明風至四十五日景風至四十五日涼風至四十五日閶闔風至四十五日不周風至四十五日廣莫風至史記律書云不周風居西北維主殺生廣莫風居北方廣莫者言陽氣在下陰莫陽廣大也條風居東北維主出萬物條之言條治萬物而出之明庶風居東方明庶者明衆物盡出也清明風居東南維主風吹萬物景風居南方景者言陽氣道竟涼風居西南維主地地者沈奪萬物氣也閶闔風居西方閶者倡也闔者藏也言陽氣道萬物闔黃泉也北堂書鈔引春秋考異郵云條者生也明庶者迎衆也清明者精芒也景者大也言陽氣長養也涼者寒也陰氣行也閶闔者咸收藏也不周者不交也言陰陽未合化也廣莫者大莫也闔陽氣也隱五年左傳正義引易通卦驗條風作調風說文作融風各本西南西北下並有方字後人以意加之也上文釋九天之名四隅皆省一方字此條內東北條風東南清明風亦無方字今據劉

八風

昌光握譽可銘持勝屐予

後漢書班固傳注引河圖云昌光出軫五星聚井太平御覽引符瑞圖云昌光者瑞光也見於天與高受命昌光出軫晉書天文志云昌光赤如龍聖人起帝受終則見易是類謀云王案可銘一角九尾盡皆持勝屐行皆未詳

辯氣

格擇旬始天狗枉矢氛祲僭譎冠珥

擇誤作澤司馬相如大人賦云建格澤之脩竿兮總光燿之采旄垂旬始以爲幓兮曳彗星而爲髾說苑辨物篇云欃槍彗孛旬始枉矢蚩尤之旗皆五星盈縮之所生也開元占經妖星占篇引黃帝占云格澤者如炎火之狀上黃下白從地而上下大上銳又引巫咸云旬始出於北斗旁狀如雄雞其怒青黑象伏鼈枉矢類大流星色蒼黑蛇行望之如有毛目長數匹著天史記天官書與巫咸黃帝占同釋名云枉矢言其光行若射矢之所至也開元占經氣星占篇引巫咸云流星有光見入面墜地若不至地望之有是名曰天狗天官書云天狗狀如大奔星有聲其下止地類狗所墮及望之如火光炎炎衝天其下圜如數頃田處上見有黃色說文氛祥氣也祲精氣感祥也昭十五年左傳吾見赤黑之祲非祭祥也袤氛也杜注云祲氛氛也氛惡氣也周官眡祲注云祲陰陽氣相侵漸成祥者倍字或作背譎字賁作鐍瑪倚又作穴呂氏春秋明理篇日有倍僪有暈珥高誘注云皆日旁之危氣也在兩旁反出爲倍在上反出爲僪在上內向爲冠兩旁內向爲珥開元占經日占篇引京氏云氣中赤外背曲向外名爲背又引石氏云氣青赤曲向外中有一橫狀如帶鉤名爲珥氣青赤立在日上名爲冠日南旁有氣短小青赤名爲珥淮南子覽冥訓云背譎見於天漢書天文志暈適背穴抱珥虹蜺孟康曰穴多作鐍其形如玉鐍也如淳曰有氣刺日爲鐍鐍抉傷也諸家說譎字之義各異未知孰是各本僭鐍二字誤在天狗之上今訂正

祇氣

赤霄蒙頻朝霞正陽淪陰沆瀣列缺倒景

淮南子人間訓鴻鵠背負青天膺摩赤霄高誘注云赤霄飛雲也楚辭九歎云譬若王僑之乘雲兮載赤霄而淩太清又云貫澒濛以東朅兮王逸注云澒濛氣也倒言之則曰謨涯字或作尾搖張衡思元賦云滌尾鴻於君莫是也楚辭遠遊餐六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞王注云陵陽子明經言春食朝霞朝霞者日始欲出赤黃氣也秋食淪陰淪陰者日沒以後赤黃氣也冬食沆瀣沆瀣者北方夜半氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也并天地元黃之氣是爲六氣也漢書司馬相如傳呼吸沆瀣兮餐朝霞漢書注與王逸同卷一云淪沒也日沒以後之濱故曰淪陰論皆憲皆倫各本論字謨作論音內倫字誤作陰采淪入正文今訂正楚辭遠遊云上至列缺兮降稟大發漢書司馬相如傳貫列缺之倒景兮腳處日人注天上下向視日月故景倒在下也張揖注引陵陽子明經云列缺氣去地二千里倒景氣去地四千里其景皆倒在下

常氣



一穀不升曰歉二穀不升曰饑三穀不升曰饉四穀不升曰歉五穀不升曰大侵

此襄二十四年穀梁傳文也穀梁傳歉作嗛歉作康范甯注云嗛不足貌康虛也侵傷也衆歉饉饑康皆虛之名饑異飢同意卷三云歉墓少也華與饉同意歉者空章之轉說文歉飢虛也淮南子天文訓云三歲而一饑六歲而一衰十二歲而一康韓詩外傳歉作饉康作荒荒亦歉也爾雅康虛也郝臻音義云本或作荒泰九二包荒鄭讀爲康

□□□

右影宋本皇甫本畢本吳本皆缺三字胡本據爾雅補災字與所缺字數不合畢本於災下加氣字其謬甚今仍缺三字

蒼曰靈威仰赤曰赤熛怒黃曰含樞紐白曰白招拒黑曰叶光紀

薛綜注東京賦引河圖云蒼帝神名靈威仰赤帝神名赤熛怒黃帝神名含樞紐白帝神名白招拒黑帝神名協光紀周官大宗伯疏引春秋運斗樞云大微宮有五帝座星又引文耀鉤云春起青受制其名靈威仰夏起赤受制其名赤熛怒秋起白受制其名白招拒冬起黑受制其名叶光紀季夏六月火受制其名含樞紐拒與汁同協與叶同字亦作汁

五帝號

立春春分東從青道二出黃道東交於房二度中立夏夏至南從赤道二出黃道南交於七星四度中立秋秋分西從白道二出黃道西交於胃十二度中立冬冬至北從黑道二出黃道北交於虛二度中四季之月還從黃道

唐書大衍歷議引洪範傳云日有中道月有九行中道謂黃道也九行者青道二出黃道東赤道二出黃道南白道二出黃道西黑道二出黃道北立春春分月東從青道立夏夏至月南從赤道立秋秋分月西從白道立冬冬至月北從黑道漢書天文志略同大衍歷議又云推陰陽歷交在冬至夏至則月行青道白道所交則同而出入之行異故青道至春分之宿及其所衝皆在黃道正東白道至秋分之宿及其所衝皆在黃道正西若陰陽歷交在立春立秋則月循赤道黑道所交則同而出入之行異故赤道至立夏之宿及其所衝皆在黃道西南黑道至立冬之宿及其所衝皆在黃道東北若陰陽歷交在春分秋分則月行赤道黑道所交則同而出入之行異故赤道至夏至之宿及其所衝皆在黃道正南黑道至冬至之宿及其所衝皆在黃道正北若陰陽歷交在立夏立冬則月行青道白道所交則同而出入之行異故青道至立春之宿及其所衝皆在黃道東南白道至立秋之宿及其所衝皆在黃道西北其大紀皆兼二道而實分主八節合於四正四維按陰陽歷中終之所交則月行正當黃道去交七日其行九十一度齊於一象之率而得八行之中八行與中道而九是謂九道

月行九道

正月不溫七月不涼二月不風八月雷不藏三月風不衰九月無降霜四月雷不見十月蟄蟲行五月陽暑不萎十一月不合凍六月浮雲不布十二月草不蘗七月白露不降正月有微霜八月浮雲不歸二月雷不行九月物不凋三月草木傷十月流火不定四月蚰蟲不青十一月寒不降五月雨雹十二月萌類不見六月五穀不實

正月建寅七月建申申與寅衡故七月不萃與正月不溫相應也下皆放此淮南子時則訓云孟春與孟秋爲合仲春與仲秋爲合季春與季秋爲合孟夏與孟冬爲合仲夏與仲冬爲合季夏與季冬爲合故正月失政七月涼風不至二月失政八月雷不藏三月失政九月不下霜四月失政十月不凍五月失政十一月蟄蟲冬出其鄉六月失政十二月草木不脫七月失政正月大寒不解八月失政二月雷不發九月失政三月春風不濟十月失政四月草木不實十一月失政五月下雹霜十二月失政六月五穀疾狂義與此條相近

月衡

衡字亦作衝漢書五行志引京房易傳云蜺再重赤而專至衡旱孟康注云專員也若五月蜺再重赤而員至十一月旱也衆十一月與五月相對故曰衡者相對之名淮南子天文訓云歲星之所居其對爲衡

日月五星行黃道始營室東壁奎婁胃之陽入昴畢閒行觜觿參之陰度東井輿鬼行柳七星張翼軫之陰入角亢閒貫氐房出心尾箕之陰入斗牽牛閒行須女虛危之陽

復至營室

漢書天文志云中道者黃道一曰光道光道北至東井南至牽牛東至角西至婁日之所行爲中道月五星皆隨之也開元占經日占篇引河圖云日月五星同道過牽牛須女虛危營室東壁奎婁胃昴皆行其南之九尺畢北七尺觜觿參北一丈三尺貫東井出輿鬼南六尺出柳北六尺出七星張北一丈三尺出翼軫北一南二丈尺貫角亢出氐南二尺出房左右股閒出心北二尺出尾北九尺出箕北六尺貫斗復至牽牛此日月五星行常道也各本皆脫亢字今補

七燿行道

山神謂之离

說文离山神獸形字亦作螭文十八年左傳投諸四裔以禦螭魅周官凡以神仕者疏引服虔注云螭山神獸形或曰如虎而噉虎魅怪物或曰人面獸身而四足好惑人山林異氣所生爲人害者

游光金神謂之清明

魯語季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問之仲尼對曰木石之怪夔蝄蜽水之怪龍罔象土之怪羵羊韋昭注云或云罔象食人一名沐腫唐固注云羵羊雌雄未成者淮南子氾論訓山出梟陽水生罔象木生畢方井生羵羊高誘注云罔象水之精也畢方木之精也狀如鳥青色赤腳一足不食五穀羵羊土之精也羵與獱通法苑珠林六道篇引夏鼎志云罔象如三歲兒赤目黑色大耳長臂赤爪索縛則可得食張衡東京賦作罔像竝與罔象同韓非子十過篇云畢方竝鎋蚩尤居前畢字或作必藝文類聚引尸子云木之精氣爲必方又法苑珠林審察篇引白澤圖云火之精名曰必方狀如鳥一足以其名呼之則去又云上有山林下有川泉地理之間生精名曰必方狀如鳥長尾薛綜注東京賦云畢方老父神如鳥一足兩翼常銜火在人家作怪災說竝與廣雅異東京賦殪野仲而殲游光薛綜注云野仲游光惡鬼也兄弟八人常在人間作怪害馬融廣成頌云捎罔兩拂游光游或作遊法苑珠林六道篇引王子云木精爲游光金精爲清明諸書說游光亦與廣雅異

河伯謂之馮夷江神謂之奇相

莊子大宗師篇馮夷得之以遊大川司馬彪注引清泠傳云馮夷華陰潼鄉隄首人也服八石得水仙是爲河伯竹書紀年帝芬十六年洛伯用與河伯馮夷鬬文選七發注引淮南子作馮遲海內北經從極之淵維冰夷恆都焉冰夷人面乘兩龍郭璞注云冰夷馮夷也穆天子傳陽紆之山河伯無夷之所都居郭注云無夷馮夷也史記封禪書索隱引庾仲雍江記云奇相帝女也卒爲江神郭璞江賦奇相得道而宅神乃協靈爽於湘娥襄本此

物神謂之鬽

說文鬽老精物也或作魅周官凡以神仕者以夏日至致地示物鬽鄭注云百物之神曰鬽餘見上山神謂之离下各本鬽字譌作鬼今訂正

土神謂之羵羊水神謂之罔象木神謂之畢方火神謂之



異祥

漢書五行志云異物生謂之眚自外來謂之祥

朱明曜靈東君日也

楚辭天問曜靈安藏王逸注云曜靈日也九歌有東君蓋史記封禪書晉巫祠五帝東君雲中司命巫社巫族人先炊之屬索隱引廣雅又云東君亦見歸藏易

夜光謂之月

楚辭天問夜光何德王逸注云夜光月也

天河謂之天漢

夏小正傳云漢也者天漢也小雅大東傳云漢天河也

震霣霆霹雷也

霣之言運轉也說文齊人謂靁爲霣古文作䨚霆之言亭亭然也廣韻云霆雷也出韓詩霹之言擗也玉篇霹補孟切霣也集韻云霣聲也影宋本皇甫本霹字作霹又誤在雷也二字之下畢吳諸本皆誤作霹今訂正

雲運也雨渠也

呂氏春秋圜道篇雲氣西行云云然冬夏不輟高誘注曰云運也則旋運布膚寸而合西行則冬雨也藝文類聚引禮統云雲者運氣布恩而博也初學記引春秋說題辭云雲之爲言運也含陽而起以精運也各本皆脫雲字今補

晷柱景也

說文晷日景也柱謂景柱也淮南子俶真訓云以鴻濛爲景柱又繆稱訓列子觀景柱而知持後矣高誘注云先有形而後有景形可止而景不可惕

風師謂之飛廉雨師謂之荓翳雲師謂之豐隆

周官大宗伯以槱燎祀司中司命飌師雨師飌與風同風師一曰風伯韓非子十過篇云風伯進掃雨師灑道楚辭離騷後飛廉使奔屬王逸注云飛廉風伯也九辯云通飛廉之衙衙荓字或作萍又作屏楚辭天問萍號起雨王注云萍萍翳雨師名也文選洛神賦注引虞喜志林亦以爲雨師然王注九歌雲中君又云雲神豐隆也一曰屏翳漢書司馬相如傳召屏翳誅風伯刑雨師應劭曰屏翳天神使也韋昭曰雷師也曹植詰咎文云屏翳司風洛神賦云屏翳收風則又以爲風師未知孰是楚辭離騷吾令豐隆乘雲兮王注云豐隆雲師一曰雷師案開元占經石氏中官占引石氏云五車東南星名曰司空其神名曰雷公西南星名曰卿其神名曰豐隆則豐隆雷公非一神也若淮南子天文訓季春三月豐隆乃出以將其雨張衡思元賦豐隆軯其震霆兮則竝以豐隆爲雷師然離騷既云豐隆乘雲九章又云願寄言於浮雲兮遇豐隆而不將則以豐隆爲雲師於義爲長司馬相如大人賦云貫列缺之倒景兮涉豐隆之滂濞揚雄河東賦云雲霏霏而來迎兮澤滲灕而下降





鬱蕭條其幽藹兮霧汎沛以豐隆皆以豐隆爲雲也

日御謂之羲和月御謂之望舒

楚辭離騷吾令羲和弭節兮王注云羲和日御也初學記引淮南子天文訓爰止羲和爰息六螭許慎注云日乘車駕以六龍羲和御之離騷前望舒使先驅兮王注云望舒月御也漢書揚雄傳望舒彌轡服虔注亦云

青龍天一太陰太歲也

爾雅太歲在寅曰攝提格淮南子天文訓太陰在寅歲名曰攝提格開元占經歲星占篇引許慎注云太陰謂太歲也天文訓又云天神之貴者莫貴於青龍或曰天一或曰太陰太平御覽引尚書考靈曜青龍甲寅攝提格孳鄭注云青龍歲也歲即太歲周官保章氏十有二歲之相鄭注云歲謂太歲歲星爲陽右行於天太歲爲陰左行於地十二歲而小周是也或曰攝提開元占經歲星占引甘氏云攝提格之歲攝提在寅歲星在丑是也青龍或曰蒼龍漢書王莽傳歲在壽星倉龍癸酉服虔注云蒼龍太歲是也太陰或曰歲陰史記天官書云攝提格歲陰左行在寅歲星右轉居丑是也

甲乙爲幹幹者日之神也寅卯爲枝枝者月之靈也

大戴禮曾子天圓篇云陽之精氣曰神陰之精氣曰靈各本枝下脫者字今補

甲剛乙柔丙剛丁柔戊剛己柔庚剛辛柔壬剛癸柔

淮南子天文訓云凡日甲剛乙柔丙剛丁柔以至於癸曲禮云外事以剛日內事以柔日

甲齊乙東夷丙楚丁南夷戊魏己韓庚秦辛西夷壬衛癸北夷子周丑狄寅楚卯鄭辰晉巳衛午秦未宋申齊酉魯戌趙亥燕

淮南子天文訓漢書天文志及開元占經日辰占邦篇引石氏說竝與廣雅略同石氏及天文志寅楚作寅趙未宋作未中山石氏乙東夷作乙東海壬衛作壬燕戌趙作戌越天文訓癸北夷作癸趙天文志壬衛作壬燕趙辰晉作辰邯鄲戌趙作以吳越亥燕下有代字

角亢鄭氐房心宋尾箕燕斗牽牛須女吳越虛危齊營室東壁衛奎婁魯胃昴畢趙觜參魏東井輿鬼秦柳七星張周翼軫楚

周官保章氏以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥鄭注云大界則曰九州州中諸國之封域於星亦有分焉其書亡矣堪輿雖有郡國所入度非古數也今其存可言者十二次之分也星紀吳越也元枵齊也娵訾衛也降婁魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也案襄九年左傳云商主大火二十八年傳云歲棄其次而旅於明年之次以害鳥帑周楚惡之昭元年傳云歲爲商星參爲晉星十年傳云顓頊之虛姜氏任氏實守其地十七年傳云衛顓頊之虛也其星爲大水周語云歲在鶉火則我有周之分野也晉語云實沈之虛晉人是居此皆星次分野之列據書也考淮南子天文訓漢書

地理志史記天官書正義引星經及晉書天文志所載范蠡鬼谷先生張良諸葛亮涉周京房張衡諸家說星次分野並與廣雅略同惟天文訓以斗牽牛爲越之分野須女爲吳之分野胃昴畢爲魏之分野觜參爲趙之分野東井爲秦之分野鬼爲衛之分野斗之分野晉書天文志所載諸說以胃爲魯之分野牽牛須女爲越之分野則與廣雅小異襄九年左傳正義云天有十二次地有九州以此九州當彼十二次何必所分皆當星紀在於東北吳越實在東南魯衛東方諸侯遙屬戌亥之次漢書地理志分羣國以配諸次其地分或多或少鶉首極廣鶉火甚狹徒以相傳爲說其源不可得而聞也各本吳下脫越字今補顓爲作顓今訂正

北斗七星一爲樞二爲旋三爲璣四爲權五爲衡六爲開陽七爲摇光樞爲雍州旋爲冀州璣爲青兖州權爲徐揚州衡爲荊州開陽爲梁州摇光爲豫州

曲禮正義引春秋運斗樞云北斗七星第一天樞第二旋第三璣第四權第五衡第六開陽第七摇光第一至第四爲魁第五至第七爲杓開元占經石氏中官占引河圖云北斗第一星開樞受第二星提旋斗第三星璣第四星權拾取第五星玉衡拒第六星開陽紀第七星摇光吐又引春秋文耀鉤云華岳以北積石蘭門西至三危之野雍州屬魁星太行以東至碣石王屋祖冀州屬旋星三河宜澤東至海岱以北兖青之州屬璣星蒙山以東至羽山南至江衡山荊州屬衡星荆山西南至岷山北距易鼠梁州屬開陽星外方能耳以東至凋冰陪尾豫州屬杓星

歲星謂之重華或謂之應星

開元占經歲星占篇引石氏云歲星歲行一次十二歲一周天與太歲相應故曰歲星又云歲星一名重華一名應星史記天官書同後漢書郎顗傳尚書洪範記曰德厚受福重華當之重華者歲星有光也重華各本作重星蓋因下文應星而誤今訂正

營或謂之罰星或謂之執法

營或作熒開元占經熒惑占篇引韓揚云熒惑之熒惑以象熒惑進退無常不可爲極太平御覽引公陰謀祕訣法云營惑者御史之象主禁令刑罰天官書正義引天官占云熒惑爲執法之星

鎮星謂之地侯

鎮或作塡開元占經塡星占篇引荊州占云塡星其行歲塡一宿故名塡星又引石氏云塡星一名地侯天官書同太平御覽引春秋元命包云爲諸稽流生穀女立地侯宋均注云地侯鎮星別名也

太白謂之長庚或謂之大囂

開元占經太白占篇引石氏云太白者大而能白故曰太白一曰大囂小雅大東篇東有啟明西有長庚毛傳云日且出謂明星爲啟明日既入謂明星爲長庚庾蘇也天官書云太白出東方庫近日日明星高遠日曰大囂各本大囂作太囂因上文太白而誤今訂正

辰星謂之曩星或謂之免星或謂之鉤星

辰者時也開元占經辰星占篇引洪範五行傳辰星常見於四仲以正四時是也各本曩星皆作鉤星下文又云或謂之鉤星兩鉤字重出文選景福殿賦注引廣雅云辰星或謂之鉤星正與下文相合則上鉤字誤也天官書索隱引天官占云辰星一名曩星開元占經引廣雅云辰星謂之曩星今據以訂正天官書云免七命曰小正辰星天免安周星細爽能星鉤星索隱云謂免星凡有七名命者名也各本免星上脫或謂之三字今補

曩子春秋外篇晉吾見鉤星在四心之間地其動乎淮南子道應訓鉤作句四作駟高誘注云句星客星也鄭

房也句星守房心則地動也案句星謂辰星也天官書天文志並云辰星出房心間地動是其證

大角謂之棟星

開元占經石氏中官占引石氏云大角一星在摇提開元占經引甘氏云大角者天王帝坐延開元占經引甘氏云大角者棟星也又引詩紀口樞云大角爲天棟以正紀綱

天宮謂之紫宮

開元占經石氏中官占引石氏云紫宮垣十五星西蕃七東蕃入天官書云環之匡衛十二星蕃臣皆曰紫宮淮南子天文訓云紫宮者太一之居也開元占經引巢汁圖云天宮紫微宮也

參旗

此條有闕文不可以意增如記所聞以俟考正開元占經石氏外官占引石氏云參旗九星在參西一名天弓晉書天文志云參旗一曰天旗一曰天弓天官書天廚西有句曲九星三處羅一曰天旗二曰天苑三曰九游參旗二字各本誤入上條紫宮之上太平御覽引廣雅天宮謂之參旗紫宮則所見已是誤本今訂正

參伐謂之大辰

參與伐相連言參可以見伐言伐亦可以見參召南小星篇維參與昴毛傳云參伐也考工記旊旟六斿以象星紀之次參在元枵失次於北禍衛在南南馬朱鳥鳥尾周楚惡之杜注云歲星棄星而參伐周白虎宿與參連體而六星爲白虎三西方七宿占引石氏云參十星天官書云參爲白虎三也開元占經引石氏中官占引石氏云參伐同昭十七年公羊傳大火爲大辰伐爲大火大火與伐亦爲大辰何休注云伐謂參伐也大火與伐天所以示民時早晚天下皆取正焉謂之大辰辰時也晉語辰參天之大紀也韋昭注云所以紀天時

太微

此條有闕文開元占經石氏中官占引石氏云太微十星在翼軫北天官書云太微三光之廷匡衛十二星蕃臣西將東藩南宦北四輔法淮南子天文訓云太微者太一之廷也周官大宗伯疏引春秋元命包云太微爲天庭開元占經引孝經緯亦云太微天廷漢書禮樂志云因燃則也條原文或是太微謂之天廷與天文志云因燃則也

房謂之明堂

爾雅天駟房也天官書云房爲天府曰天駟開元占經石氏中官引石氏云太微十二星蕃東方七宿占引石氏云房四星又云房爲天子明堂昭七年公羊傳疏引星傳同又引文耀鉤云房星爲明堂中央大星天王位度書季尋傳云太白隨營惑入天門至房而分不敢當明堂之精



須女謂之婺女

須或作須呂氏春秋有始覽北方曰元天其星婺女虛危營室淮南子天文訓作須女開元占經北方七宿占引石氏云須女四星又引巫咸云須女天女也

參謂之實沈

參已見上文昭元年左傳云后帝遷實沈于大夏主參唐人是因故參爲晉星晉語云實沈之虛晉人是居開元占經分野略例云實沈參之神也因名次焉

昴謂之旄頭

爾雅大梁昴也西陸昴也召南小星篇維參與昴毛傳云昴西也開元占經西方七宿占引石氏云昴七星天官書云昴曰髦頭天文志云昴爲旄頭昴畢閒爲天街天子出旄頭畢畢以前驅此其義也

東井謂之鶉首

開元占經南方七宿占引石氏云東井入星天官書云東井爲水事漢書律歷志云鶉首初東井十六度終於柳八度開元占經分野略例云南方七宿其形象鳥以井爲冠以柳爲口鶉鳥也首頭也故曰鶉首

張謂之鶉尾

張者鳥嗉之名爾雅云亢鳥嚨其振素振通作張嗉通作素天官書云柳爲鳥注七星頭張素開元占經引石氏云張六星晉語云歲及鶉尾律志云鶉尾初張十八度終於軫十一度

軫謂之鶉孝

開元占經引石氏云軫四星天官書云軫爲車孝通作斆郊祀裏二十八年左傳歲棄其次而故於明年之次以著鳥帑周楚惡之杜注云歲星棄星紀之次者在元枵失次於北禍衛在南南馬朱鳥鳥尾周楚惡其奮正義云於人則妻子爲帑於鳥則鳥尾爲帑妻子爲人之後鳥尾亦爲之後故俱以帑爲之分故明楚受其咎正義云於人則言也

營室謂之豕韋

爾雅營室謂之定關尹定之方中箋云定星昏中而正四方於是可以營制宮室故謂之營室開元占經北方七宿占引石氏云營室二星天官書云營室爲清廟曰離宮閣道昭十一年左傳云歲在豕韋案今衛輝府滑縣古豕韋氏國春秋時衛地也衛爲營室之分野故營室謂之豕韋猶實沈主參而因謂參爲實沈也

北辰謂之曜魄

爾雅北極謂之北辰昭十七年公羊傳疏引孫炎注云北極開元占經石氏中官北極天之中以正四時謂之北辰古引石氏云北極五星在紫微宮中又引黃帝占注云北極紐星天之極也天運無轉而極星不移案極星即北辰也古者極星正當不動之處故曰居其所而衆星共之爾雅北極謂之北辰與角亢以下同在星名之列

公羊傳以北辰心伐爲三大辰鄉飲酒義謂之三光皆指極星言之考工記匠人夜致之極星以正朝夕鄭注云極星謂北辰尤爲明據賁達能衡察邑王審壁緒以經星爲不之處是也衆祖機測不動處距經星一度有餘今經星又移而不動之處乃在鉤陳大星與緯星之闕此聞恆星東窺是以極星移度後儒遂謂經文之北辰皆指無共之處言之失其宿矣呂氏春秋有始與云衆星與人星遊而是星不移高謂注云極星北辰星也語日北辰與其所極衆星拱之故日不移蓋周秦之闕極星來移故居民之言正與考工相合故高注引論語以證極星之不移後人北極在已移乃變改之日保星與天俱遊而天極不移故又或焉天極不移以猶合無星之說而不如其與高皆天相抵拱也凡言辰者皆在天成象前而則言則者者日月是謂之三辰日月所舍之皆謂之辰極星謂之北辰北辰心伐謂之大辰其義一也是以堯與言悉衆日月星辰中唐言日月星辰繫爲祭法言日月星辰民所繫即皆指在天成象書言之後備謂天之無衆處皆辰則無稽之言也北堂書鈔引書大傳云北辰謂之曜魄春秋緯謂北極爲曜魄賓蓋本於大傳也各本皆云北辰謂之大堂天淵謂之緯茲大堂天淵四字因下文妃星謂之大堂天淵謂之三淵而誤開元占經引廣雅北辰曰曜魄今據以訂正

**天淵謂之紐茲**

天淵二字因下文而誤說見上條考各史志及開元占經所載諸星皆無紐茲之目此條脫誤已甚不可考正矣

**妃星謂之大當**

影宋本同丁大當鈍謂作大堂即本又謂作天堂錢氏曉徵曰皆大當之誤太平御覽引樂汁圖云鉤陳後宮也大當正妃也主云大當鉤陳末大星即天官書所云後句四星末大星正妃也唐碧落碑大當作辟中間以臨以本樂汁圖今質錢說訂正

**天淵謂之三淵**

開元占經巫咸中外官占引巫咸云天淵十星在鱉東九坎間一名三淵

**軒轅謂之路寢**

天官書云軒轅黃龍體前大星女主象旁小星御者後宮屬開元占經石氏中官占引石氏云軒轅十七星在七星北又云軒轅星王后以下所居宮也一日帝南宮淮南子天文訓云軒轅者帝妃之舍也莊三十二年公羊傳云路寢者何正寢也

**輿鬼謂之天廟**

天官書云輿鬼鬼祠事中白者爲質開元占經南方七宿占引石氏云輿鬼五星中央色白如粉絮者積尸氣也一日鈇鑕又引南官候云輿鬼者天廟主神祭祀之事

星

**圜丘大壇祭天也方澤大折祭地也大昭祭四時也坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽禜祭星也雩禜祭**





**水旱也四坎壇祭四方也廟祧壇墠鬼祭先祖也**

周官大司樂云冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣夏日至於澤中之方邱奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣折各本譌作坎今訂正祭法云燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰折祭地也用騂犢埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也四坎壇祭四方也山林川谷邱陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神有天下者祭百神諸侯在其地則祭之亡其地則不祭鄭注云壇折封土爲祭處也壇之言坦也坦明貌也折炤晢也必爲炤明之名尊神也昭明也亦謂壇也時四時也亦謂陰陽之神也相近當爲禳祈聲之誤也禳猶卻也祈求也寒暑不時則或禳之或祈之寒於坎暑於壇王宮日壇王君也日稱君宮壇營域也夜明亦謂月壇也宗皆當爲禜字之誤也幽禜亦謂星壇也星以昏始見禜之言營也雩禜亦謂水旱壇也雩之言吁嗟也春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之山川之神則水旱癘疫之不時於是乎禜之四方即謂山林川谷邱陵之神也祭山林邱陵於壇川谷於坎每方各爲坎爲壇祭法又云天下有王分地建國置都立邑設廟祧壇墠而祭之乃爲親疏多少之數是故王立七廟一壇一墠曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟爲祧有二祧享嘗乃止去祧爲壇去壇爲墠壇墠有禱焉祭之無禱乃止去墠曰鬼諸侯立五廟一壇一墠曰考廟曰王考廟曰皇考廟皆月祭之顯考廟祖考廟享嘗乃止去祖爲壇去壇爲墠壇墠有禱焉祭之無禱乃止去墠爲鬼大夫立三廟二壇曰考廟曰王考廟曰皇考廟享嘗乃止顯考祖考無廟有禱焉爲壇祭之去壇爲鬼適士二廟一壇曰考廟曰王考廟享嘗乃止皇考無廟有禱焉爲壇祭之去壇爲鬼官師一廟曰考廟王考無廟而祭之去王考爲鬼庶士庶人無廟死曰鬼注云廟之言貌也宗廟者先祖之尊貌也祧之言超也超上去意也封土曰壇除地曰墠墠亦場也楚語壇場之所韋昭注云辟地曰場既濟釋文引倉頡篇云鬼遠池

祀處

**禬禮祫祀禋臘祓禊餟祼禚禜禓禷禖禫禰醮禬登望祴祥禫禱禜禳祭也**

祥禫義見下條藝文類聚引說文云祭求先曰禱月祭日祥祝本作飲說文餟小餟也王禡餟或作饑方言鯉也說文云楚人謂祭曰餟祓本作膢韓非子五祓祭云夫山居而谷服者膢職而祖遮以本說文膢是俗以十二月今歲宜也一日嘗新始殺食新曰紀膢祭經者義冬九引二旨云膢入月祭名也漢書武帝紀令天下膢五日太年禡覽引如淳注云臘音樓漢儀注立秋貙腊字祖曰甚俗以千二月祭飲食也冀州北都武以八月朝作欲今爲臘其俗語曰膢職社伏蔡邕日貙虎常以立孔日將漢遺食其母王者亦以此日出貙還以祭宗廟壇青劉劉殺也稿漢書禮儀志云立秋之日始斬牲以爲陵祖執牲之禮名曰除劉祓之言禳也說文祓除恐祭也周官女巫掌歲時祓除釁浴鄭注云歲時祓除如今三月上巳如水上之類釁浴謂以香薰草藥沐浴後漢禮志引韓詩云鄭國之俗三月上巳之溱洧兩水之上招魂續魄秉蘭草拂不祥又引月令季春天子始乘舟蔡邕章句日陽氣和暖鄭無時至將取以爲寢廟祓因是漱月祓於名川也論語莫春浴乎沂自上及





下古有此禮今三月上巳祓於水濱盥出此也禳漢書禮儀志云三月上巳官民皆絜於東流水上自洗濯祓除去宿垢疢爲大絜絜者言陽氣布暢萬物訖出始絜之矣絜與祓通方言飲釋也說文飲醱醱也易析樣之大奮云住焉醱酒醱與飲同飲飲醉祭茲相近祓之言灌也說文解灌祭也經傳亦通作灌說文出祭有事于道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲軷既祭軷軷于牲而行爲犯軷大雅生民篇取羝以軷毛傳云軷道祭也軷之言跋也字式作祓聘禮記出祖釋軷祭酒脯乃歆酒于其側鄭注云祖始也既受聘享之禮行出國門止險車轢釋循脯之實於敷爲行始也春秋傳日跋涉山川然則軷山行之名也道路以險阻爲難是以委土爲山或伏牲其上使者爲軷祭酒脯祈告也御大夫處者於是發之敘酒於其側禮畢乘車轢之而遂行古文軷作祓周官大馭掌馭玉路以祀及犯軷遂驅之注云行山曰軷犯之者封土爲山象以菩芻棘柏爲神主既祭之以車轢之而去除無險難也杜子春云軷謂如別巽之別謂祖道轢軷禳犬也又月令孟冬其祀行注依中霤禮云行在廟門外之西爲軷壤厚二寸廣五尺輪四尺北面設主於軷上合于門正義引崔靈恩云宮內之軷祭古之行神械外之軷祭山川與道路之神說文桑數祭也卷西云藥謝也彝各本譌作棗今訂正彰說文作桑云門內祭先祖所方皇或作祓小雜楚奚篇祖祭于祓傳云祓門內也爾雅閑謂之門李迎往云閑廟門名閑亦與祓通禮器爲祓乎外往云祓祭明日之釋祭也謂之祓者於廟門之匐因名焉郊特牲祓之於東方失之矣注云祓之禮宜於廟門外之西室又祓之爲言僚也仕云僚猶祭也正藝云凡祓有二種一是正祭之時既設祭於廟又末神於廟門之內詩云祝祭于祓是也一是明日釋祭之時設修於關門外西呈即上文祓之於東方往云祓之禮室於廟門外之西室是也說文禖祭也月令仲春之月元身至至之日以大牛祠于高禖天子親往后祀帥九擴御乃禮天子所御帶以弓親按以弓矣于高禖之前往云元焉燕也燕以施生時來巢人室宇而宇乳嫁娶之象也媒民之官以爲儀高辛氏之世元爲遺卵械簡狄吞之而生契後王以爲媒官嘉謂而立其祠焉變媒言禖神之也禖禖書禮儀志注引蔡逸章何云高尊也禖媒也吉事先見之象也蓋爲人所以祈子孫之祀元爲感賜而至其來主爲字乳蓍蒞故重其至日因以用事媒月簡狄蓋以元鳥至日有事高禖而生契故祈曰天命元鳥降而生商又引虛植注云居明顯之虛故謂之高因其求子故謂之祓詩生民云元爲傳並云所於郊禖又魯頌閟宮有巫傳引孟仲子曰是禖宮也說文禪祭天也禪之言子禪也禮器正義引書說云禪者除地爲禪文選高唐賦醮諸神禮太一李善注云醮祭也漢書郊祀志云益州有金焉羽雜之神可醮祭而致說文禳會福祭也周官女祝宰以時郢梗翁禳之事以除疾殃注云除災害曰禬禳猶剖去也大祝六新三日禴四曰祭注云禬禜告之以時有災發也春各李謂作者王禱春金疑切祭也廣韻同集韻云常山謂祭爲春今禱以訂正望者遍祭之名周官大宗伯國有大故則旅上帝及四望鄭衆注云四望日月星舜後歸云四望五旅四頌四禮大司衆乃夷姑洗歌南呂鎮火磬以祀四望注云四望五嶽四公四賓此言祀者司中司命風歸而歸或亦用此樂焉公羊春秋望三七一年四卜郊不從乃覺牲猶三望傳云天子有方望之事無所不遍謂族山川有不在其封內者則不祭也三望者何望祭也然則爲祭祭大山河海何休注云方望謂郊時所望祭四方羣神月月星辰風伯兩師五岳四瀆及餘山川凡三十六所五傳正義云鄭元以

爲望者祭山川之名三管謂懺甯昏也貫遂服虞以爲三望分野之星國中山川北室書鈔引五徑異表云室祭河海太山日月星也除有道禮書云望雒以名山大川爲主而賓兼上下之神故詩於柴望言懷柔百神及河喬嶽周靖於四榮言祀而不言祭在氏日堂邾之細也又曰望郊之鬼也公羊日方學之事無所不通則學兼上下之神河知矣說文魏鬼俗也征南傳日吳人鬼越人豐今雒南子人聞訓作荊人鬼越人禳高請甘云職祥也職之言祈也僕書大文志祭禳祥如循注云召氏春秋蒲人鬼越人禳今之求祝禱禍注祀之北也景十三王導彭祖不好治宮宗禳祥服虞往云求福也士虞禮記期而小祥曰薦此常事又期而大祥曰薦此祥事中月而禫注云祥禮祭名也祥吉也禫之言祈祭然平安意也說文禱告事求福也又云禜設緜蕝爲營以禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也一曰禜衛使災不生周官大祝六祈四曰禜注云禜如日食以朱絲營社莊二十五年公羊傳云日食以朱絲營社或曰脅之或曰爲闇恐人犯之故營之祭法幽宗祭星也雩宗祭水旱也注云宗皆當爲禜禜之言營也昭元年左傳山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之正義云賈逵以禜爲營攢用幣價祭也張草木爲祭處說文禳磔禳祀除癘殃也鄭注女祝云卻變異曰禳禳攘也

也祔

臘索也夏曰清祀殷曰嘉平周曰大䄍秦曰臘

各本䄍作臘索也索索也二字乃䄍字之訓非臘字之訓臘字下脫去本訓索也去又脫去䄍字諸書或云臘臘也或云接也未知孰是廣雅原文今依例補入也字而閱其訓幷補入䄍字䄍本作蜡蔡邕獨斷云臘者歲終大祭又云夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢曰臘風俗通義與獵謂同又云臘者獵也言田獵取獸以祭其先祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報功也劉熙注世說引五經要事云夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡總謂之臘諸書與廣雅或同或異未知孰是僖五年左傳虞不臘矣杜注云臘歲終祭衆神之名史記秦紀惠文君十二年初臘秦始皇紀三十一年更名臘曰嘉平月令孟冬之月天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五祀勞農以休息之鄭注云此周禮所謂蜡也臘謂以田獵所得禽祭也或言祈年或言大割或言蜡互文也郊特牲云天子大蜡八伊耆氏始爲蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也注云謂求索也萬物有功加於民者神使爲之祭之以報焉郊特牲又云蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也饗農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也古之君子使之必報之迎貓爲其食田鼠也迎虎爲其食田豕也迎而祭之也祭坊與水庸事也又云皮弁素服而祭素服以送終也黃衣黃冠而祭息田夫也注云黃衣黃冠而祭謂既蜡臘先祖五祀也於是勞農以休息之禮運正義云總而言之謂之蜡析而言之祭百神曰蜡祭宗廟曰息民

天子祭以鬯諸侯以薰卿大夫以茝蘭士以蕭庶人以艾

此逸禮王度記文見白虎通義及周官鬱人疏各本艾上脫以字今補鬯薰茝蘭蕭艾皆祼祭所用以和鬯酒者也大雅江漢篇秬鬯一卣毛傳云秬黑黍也鬯香草也築煑合而鬱之曰鬯正義云禮緯有秬鬯之草中候有鬯草生郊者謂鬱金之草也以其可和秬鬯故謂之鬯草鄭衆注鬱人云鬱爲草若蘭釋草云蕭草蕭草也





說文云茝蘺也蘭香草也爾雅云蕭萩艾冰臺

王者以四時畋以奉宗廟因簡戎事刈草爲防敺而射之不題禽不詭遇不捷草越防不追天子取三十焉一爲乾豆二爲賓客三曰充君之庖其餘以與士

爾雅春獵爲蒐夏獵爲苗秋獵爲獮冬獵爲狩桓四年穀梁傳云四時之田皆爲宗廟之事也昭八年傳云因蒐狩以習用武事禮之大者也防謂田之大閱也小雅車攻傳云大艾草以爲防敺與驅同各本譌作敺今訂正題禽謂迎禽而射之殺遇謂旁射也毙或作詭正子滕文公篇爲之詭遇一朝而獲十趙岐注云横而射之曰詭遇詩傳云面傷不獻翦毛不獻正義云面傷謂當面逆射之翦毛謂在旁而逆射之不獻者嫌誅降御不題禽不獲遇之謂也比九五王用三驅失前禽失殺焉敘佚之佚相鬥年左傳正義引鄭注云失前禽者謂禽在前來者不逆而射之旁去又不射唯背走者順而射之用兵之甚亦如之降者不殺奔者不禦加以仁恩養威之道亦其義也說苑修文篇云不抵禽不詭遇曲固東都賦云殆不履禽轡不詭遇抵堤並與題通說文捷獵也不捷草謂不捷獵邪行入草中以逐獸殺禁得所謂車執疊馬焦蹤不失其驅者也越防不追如戰不逐齊也穀梁傳云過防弗逐不從奔之道也詩傳云戰不出頃田不出防不逐奔走古之道也穀梁傳云禽雖多天子取三十焉其餘與士衆以習射於射宮車戰美云三十者存禽三十也一爲乾豆謂上殺也二爲賓客謂次殺也三曰充君之庖謂下殺也先宗廟次賓客後所以尊祖重賓之道也公羊穀梁王制詩傳皆有此文詩傳云自左膘而射之達於右腢爲上殺射右耳本次之射左髀達於右髃爲下殺何休云自左膘射之達於右腢中心死疾鮮絜故乾而豆之以薦於宗廟自左膘射之達於右髀中心死難故以爲賓客自左髀射之達於右腢中腸胃污泡死遲故以充君之庖廚

肄兵

隸讀爲肄肄習也肄與隸古同聲而通用王以肄隸及帶隸昔爲隸昭三十年左傳若爲三師以肄焉肄本又作隸

全羽曰旞析羽曰旌熊虎曰旗

此周官司常文也鄭注云全羽析羽皆五采繫之於旌旗之上所謂注旄於干首也司常又云師都建旗道車載旞斿車載旌說文旞導車所載全羽以爲飾允允而進也或作旞旌游車載旌旌析羽注旄首所以精進士卒也旗熊旗六斿以象伐星士卒以爲期鄘風干旄篇云孑孑干旌爾雅注旄首曰旌李巡曰旄牛尾著于首孫炎曰析五采羽注旄上也其下亦有旒緣襄十四年左傳范宣子假羽毛於齊杜注云析羽爲旌王者游車之所建齊私有之因謂之羽旄考工記輈人云熊旗六斿以象伐也

天子杠高九仞諸侯七仞卿大夫五仞士三仞

此禮稽命徵文也見周官儀禮疏各本脫去卿字又脫去士三仞三字爾雅疏所引已與今本同今考爾雅釋文引廣雅大夫上有卿字與下文卿大夫七斿至軹文同一例又爾雅釋文北堂書鈔初學記太平御覽引廣雅旂有士三仞三字今據補爾雅素錦綢杠郭璞注云以白地錦韜旗之干干亦杠也語之轉耳鄉射禮記杠長三仞鄭注云杠橦也七尺曰仞士喪禮竹杠長三尺注云杠銘橦也周官司常疏云案禮緯天子之杠高九仞諸侯七仞大夫五仞士三仞士喪禮竹杠長三尺則从者以尺易仞天子九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺其旌身亦以尺易仞也

天子十二斿至地諸侯九斿至軫卿大夫七斿至軹士三斿至肩

說文斿旌旗之斿也或作遝又云旞旌旗之斿也字竝與斿同或謂之旗聲亦相近也周官巾車注云旗之正幅爲緣斿則屬焉節服氏六人維王之大常注云王旌十二斿兩兩以續終連旁三人持之禮天子旌曳地昭七年左傳楚子之爲令尹也爲王旌以田芋尹無字斷之十年傳齊侯使王黑以靈姑鉟率請斷三尺焉而用之杜注云靈姑鉟公旗名斷三尺不敢與君同新序義勇篇云司馬子期獵於雲夢載旗之長拖地芋尹文拔劍齊諸軫而斷之子期伏軾而問對曰臣以君旗曳地故也國君之旗齊於軫大夫之旗齊於軾今子荊國有名大夫而減三等文之謝也不亦宜乎周官公羊疏及左傳正義並引禮含文嘉云天子之旗九仞十二旒曳地諸侯七仞九旒齊軫卿大夫五仞七旒齊較士三仞五旒齊首說與廣雅小異案考工記云六尺有六寸之輪軹崇三尺有三寸也加軫與轐焉四尺也鄭注云軫輿也軹轂末也旗斿愈短則去地愈高此云諸侯至軫卿大夫至軹若爲轂末之軹則反卑於軫而卿大夫之斿反長於諸侯矣然則所謂軹者蓋兩轄之横直末也考工記輿人參分較圍去一以爲軹圍注云軹轄之植者衡者是也兩較通高五尺五寸其上出軾者二尺二寸謂之較其下三尺三寸木横直相緒如窗書所謂軹也此軹在軫之上而諸侯之斿齊軫故至焉詩則齊侯之旗斬三尺而用之則至於軹而不至於軫矣軾在軫上亦高三尺三寸故芋尹文謂大夫之旗齊於軾也禮緯謂卿大夫之旗齊較則高於軾又廣雅士斿至肩禮緯士旗齊首亦高於有蓋所傳者異也自諸侯而下降殺以兩禮緯謂士五旒是也廣雅五作三蓋字之誤又案周官王建大常十有二斿上公建旂九斿侯伯七斿子男五斿孤卿建旜大夫士建物其斿各視其命之數禮緯廣雅所記諸侯以下旗斿皆不視其命數亦所傳異也

旗幟

附引廣雅一條

年稔秋穀熟也

見廣韻太平御覽及文選永明十一年策秀才文注說文年穀孰也從禾千聲隸省作年爾雅夏曰歲商曰祀周曰年孫炎注云年取禾穀一熟也桓二年穀熟傳云五穀皆熟爲有年說文稔穀孰也稔二年左傳不再因五稔杜注云稔熟也襄二十七年傳不及五稔注云稔年也釋文云穀一熟故爲一年說文稼禾穀孰也今秀作秋秋之言成就也盤庚云若農服田力稼乃亦有秋月令麥秋至太平御覽引蔡邕章句云百穀各以其初生爲春熟爲秋故麥以孟夏爲秋卷三云飷酉熟也飷與稔同聲音與秋聲亦相近

廣雅疏證卷九上終



# 廣雅疏證卷九下

魏博河張揖撰　　高郵王念孫疏證

## 釋地

神農度四海內東西九十萬里南北八十一萬里

開元占經地占篇引春秋命歷序云神農始立地形甄度四海東西九十萬里南北八十一萬里續漢書郡國志注引帝王世紀云地說稱日月所照三十五萬里諸子所載神農之地過日月之表近爲虛誕矣

帝堯所治九州地二千四百三十萬八千二十四頃其墾者九百一十萬八千二十頃

二千四百三十萬八千二十四頃各本二十譌作二百藝文類聚太平御覽並引孝經援神契云計校九州之別土壤山陵之大川澤所注萊沛所生鳥獸所聚其墾者九百一十萬八千二十四頃其不墾者千五百二十萬頃是合而計之共得二千四百三十萬八千二十四頃開元占經引廣雅云唐帝所治九州地二千四百三十萬八千二十四頃今據以訂正

夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里出水者八千里受水者八千里

此中山經文也管子地數篇呂氏春秋有始覽淮南子墬形訓並同

四海九州

湖藪陂塘都沆斥澤埏衍皋沼池也

說文湖大陂也王逸注九歎云大池也風俗通義云湖者都也言流瀆四面所猥都也藪之言聚也草木禽獸之所聚也故周語云藪物之歸也說文藪大澤也鄭風大叔于田傳云藪澤也禽之府也周官大宰注云澤無水曰藪澤虞注云水希曰藪是藪爲有水無水之通稱矣說文陂沱也沱與池同月令注云畜水曰陂穿地通水曰湖塘古通作唐周語云陂唐汙庳以鍾其美豬二云都聚也韓詩外傳云禽獸暴濱山而下於都毒都豬也禹貢大野既豬馬融注云水所停止深者曰豬史記夏紀作都周官稻人以豬畜水鄭衆注引左傳規偃豬後鄭云偃豬者畜流水之陂也檀弓洿其宮而豬焉鄭注云豬都也南方謂都爲豬陂大澤也其字本作抗或作坑阬又作亢沆亦爲鹽澤之名其字或作鹹又作坑阬說文沆大澤也徐鍇傳引博物志云停水東方曰都一名沆王逸注七諫云陂池曰坑玉篇鹹鹽澤也沆坑亢三字諸書中或謂作沉或謂作貨或謂作垠或謂作元久仍其漢而莫之察也亢元字相近淮南子地形訓東南方曰具區曰元澤元者亢之譌初學記太平御覽引淮南子竝作沉澤是其證也沉字俗書作沉謂而爲沉又譌而爲流風俗通義云謹按傳曰沆者莽也言其平望莽莽無涯際也沆澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰沆水藪沆字皆沆字之譌沆與莽聲相近皆大澤之貌故云沆者莽也言其平望莽莽無涯際也沉又爲墬澤之名故云斥鹵之類水經王馬河注云皆亢溝水東逕督亢澤澤也方城縣風俗通曰沆莽也言平望餅謂無崖際是其證也藝文類聚引續述征記云馬當



沆中有九十窒注云齊人謂瀨爲沆沆亦沆之譌沆瀨一壑之轉齊人謂瀨爲沆即博物志所云東方謂停水曰沆也漢書刑法志云山川沈斥城池邑居園囿術路沆亦沆之譌沆與斥同類故漢書廣雅皆以沆斥連文瀨師古不知沆之譌爲沈乃云沈謂居深水之下其失也墜矣沆字或作坑俗書作坑固謂面爲坑水經河水注云渦水東北爲馬當坑坑東西入十里南北三十里坑者坑之譌坑與沆同即積逃征記之馬當沆也膠水注云膠水北歷土山注於海土山以北丞鹽坑坑亦坑之譌北堂書鈔引齊地記云齊有皮耳坑民煮坑水爲鹽是其證也文選西京賦斿鶡萬單絕沆箴斥沆斥皆澤也沆與沆同故漢書趙充國傳云出鹽澤過長沆李善世既音剛失之從漢書馬融傳篇綸沆單皐牢陵山陵與山同類沆與澤同類李賢注以沆爲塗亦失之莊子逍遙遊篇鵬之徙扶搖羊角而上者九萬里斥鴳笑之司馬彪注云斥小澤也本亦作尺淮南子鶴神謂鳳皇不能與之儺而貝尺鵜乎新序雜李篤尺擇之貌豈能與之量江之諺之大尺竝與斥荷鵜在斥中故曰斥鷃作尺者假皆字耳文選七敢注引許慎云鷃雀飛不遐一尺失之澤之言宅也水所宅也故周語云澤水之鍾也頻衍聲相近故湖謂之衍亦謂之埏埏曹憲音延各本埏譌作埏音內延字又譌作延考說文玉篇廣韻集韻類篇俱無埏字玉篇埏隈也池也下莊曰隈停水曰池皆有廣衍之義故皆謂之埏今本王篇池字譌作地五音集韻埏池也五音篇海埏隰也池也竝本王篇王篇本於廣雅今據以訂正楚辭九歎進陵夷之曲衍兮王逸注云衍澤也卷二云衍廣也小爾雅云澤之廣者謂之衍襄二十五年左傳井衍沃賈逵注云下平曰衍義與澤謂之衍相近小雅鶴鳴篇鶴鳴于九皋毛傳云皋澤也韓詩云九皋九折之澤釋昭二十八年左傳御以如皋杜注與毛傳同王逸注離騷云澤曲曰皋義亦相近也召南采蘩篇于沼于沚傳云沼池也

都野孟豬彭蠡少原振澤渚毗沛澤雷澤幽都

禹貢原隰厎績至于豬野夏本紀作都野地理志作豬壁又云休屠澤在武威郡武威縣東北古文以爲豬壁澤又云谷水出姑臧南山北至武威入海海館休屠澤也水經禹貢山水澤地都野澤在武威縣東北注云其水上承姑臧武始澤東北至武威縣故城東水潢南分一水北入休屠澤俗謂之西海一水東入豬野謂之東海通謂之都野案都野澤在今涼州府鎮番縣東北都豬古同聲豬野休屠語之轉皆取停水之義孟豬亦猶是也禹貢道荷澤被孟豬夏本紀作明都地理志作盟豬周官職方氏青州其澤藪曰望諸鄭注云望諸明都也在睢陽爾雅十藪宋有孟諸文十年左傳遂道以田孟諸杜注云孟諸宋大藪也淮南子地形訓云孟諸在沛地理志云禹貢盟諸澤在梁國睢陽縣東北元和郡縣志云孟諸澤在宋州虞城縣西北周國五十里秦孟諸明都望諸皆同聲假借澤在今歸德府商邱縣東北接虞城縣界虞城西北有孟諸臺亦故澤地也自元以後歸德屢被河決澤之畔岸不可復尋矣禹貢云彭蠡既豬又云漢水南入于江東匯澤爲彭蠡地理志云彭蠡澤在豫章彭澤縣西案彭蠡澤今曰鄱陽湖則回因百五十里跨南昌饒州南康九江四府之境上承湖漢豫章諸水北流至湖口縣入江少原諸毗幽都皆未詳所在振澤一名具區振或作震禹貢震澤底定傳云震澤吳南大湖名職方氏揚州其澤藪曰具區注云具區在吳南爾雅吳越之間有具區郭注云今吳縣南太湖即震澤是也地理志云具區澤在會稽郡吳縣西古文以爲震澤禹貢山水澤地云震澤在吳縣南五十里夏

本紀索隱云左傳稱笠澤謂震澤也胡氏朏明禹貢錐指曰震澤叢自吳西南境東出爲松江一名笠澤在今吳江縣界水經注云松江上承太湖更逕笠澤在吳南松江左右國語越伐吳吳禦之笠澤吳軍江北越軍江南者是也孔鄭指此爲太湖則謬矣又曰震澤之源當與太湖俱來若昔而水草所鍾後而易盆自原定之後始可敗隨民仰其利故職方謂之畢藪而五湖則別之曰晨追乎日久填於生維備素遂咸以壅漢後諸儒宋其地而不得遂合五湖而一之矣竊意今吳越之交自莫甚武山以東至年望入亦之間皆古震澤地也特世代荒遠川與更移故其遊不可尋耳水經泗水東過沛縣東注云昔許由隱於沛澤即是縣也縣蓋取澤爲名呂氏春秋求人篇云昔者堯朝許由於沛澤之中是沛爲澤名亦爲澤之通稱僖四年公羊傳齊桓公濱海而東大陷于沛澤之中孟子滕文公篇沛澤多而禽獸至是也禹貢雷夏旣澤雍沮會同夏本紀集解引鄭注云雍水沮水相觸而合入此澤中職方氏兗州其浸盧維注云盧維當爲雷雍字之誤也引禹貢爲證墨子尚賢篇云舜漁雷澤地理志云禹貢雷澤在濟陰郡成陽縣西北水經瓠子河注云雷澤在大成陽縣故城西北十餘里其藪東西二十餘里南北十餘里夏本紀正義引括地志云雷夏澤在濮州雷澤縣郭外西北雍沮二水出雷澤西北平地案雷澤在今山東曹州府菏澤縣之東北濮州之東南自五代以後河水衝決雍沮雷澤皆湮滅無存

池

瓊支瑾瑜玿華白珩璇瓊弁和璵璠垂棘碧璐藍田琇瑨琥玫瑤瓀瑂赤瑕

支與枝同楚辭離騷折瓊枝以繼佩九歌盍將把兮瓊芳王逸注云瓊玉枝也玉書引莊子外篇云積石生樹名曰瓊枝其高一百二十仞大三十圍以琅玕爲之實說文瑾瑜美玉也宣十五年左傳云瑾瑜匿瑕西山經云瑾瑜之玉堅粟精密潤澤而有光五色發作以和柔剛分言之則或曰瑾或曰瑜楚辭九章云懷瑾握瑜九數云指赤瑾於中瘞玉華云世子佩瑜玉昔是也淮南子泰族訓云堯贈舜以昭華之玉西京雜記云秦有玉管長二尺三寸二十六孔銘曰昭華之琯昭或作韶藝文類聚引書大傳云堯贈舜以昭華之玉說文珩佩上玉所以節行步也晉語白玉之珩六雙韋昭注云珩佩上飾也形似磬而小楚語楚之白珩猶在珩佩上之橫者禮記通作衡珩之言衡也衡橫於佩上也一命再命縕珩三命蔥珩白珩其最貴者玉藻云天子佩白玉是也說文璿美玉也引傳二十八年左傳瓊弁玉纓今本璿作瓊堯典在璿機玉衡馬融注亦云美玉天官書作旋後漢書安帝紀作璣竝字異而義同周官大宗伯以玄璜禮北方白虎通義引逸禮云半璧曰璜定四年左傳分魯公以夏后氏之璜杜注云璜美玉名明堂位云大璜天子之器也墨子耕柱篇云和氏之璧隋侯之珠三棘六異此諸侯之所謂良寶也韓非子和氏篇云楚人和氏得玉璞楚山中奉而獻之厲王厲王使玉人相之玉人曰石也王以和爲誑而刖其左足及武王即位和又奉其璞而獻之武王武王使玉人相之又曰石也王又以和爲誑而刖其右足及文王即位和乃抱其璞而哭於楚山之下三日三夜王乃使玉人理其璞而得寶玉焉遂命曰和氏之璧新序雜事篇和氏作卞和定五年左傳陽虎將以璵璠斂杜注云璵璠美玉君所佩



釋文璵本又作與說文云與璠魯之寶玉孔子曰美哉與璠遠而望之奐若也近而觀之瑟若也一則理勝一則孚勝僖二年公羊傳垂棘之白璧何休注云垂棘出美玉之地趙岐孟子注同碧瓊蓋青黑色玉也墟之言瑿也釋器云碧青也驪黑也淮南子氾論訓云劍工惑劍之似莫邪者唯歐冶能名其種玉工眩玉之似碧盧者唯猗頓不失其情盧與璐通漢書地理志云京兆尹藍田縣山出美玉外賦傳云璧帶往往焉黃金釭函藍田璧說文璽煩玉也琴與珠同亦過作來晉皆輿服志云九璜銀印青綬佩來瑱玉說文璐玉也楚辭九章被明月兮佩寶璐王逸注云寶璐美玉也文選雪賦注引許慎淮南子注同淮南子脩務訓唐碧堅忍之類猶可刻鏤以成器用高誘注云唐碧石似玉唐與瑭通說文璑三采玉也周官弁師璑玉三采故書瑨作璑鄭衆注云璑惡玉名中山經藝木多瑠玉今本珥講作珊木經穀水注及太平御覽竝引作輛說文瑕玉小赤也司馬相如上林賦赤瑕駁華張注云赤瑕赤玉也張衡七辯云玩赤瑕之璘幽瑕者赤色之名赤雲氣謂之霞赤玉謂之瑕馬赤白雜毛謂之騢其獲一也

玉

水精謂之石英瑠璃珊瑚玫瑰夜光隋侯虎魄金精瑛

珠爲蚌精之名英爲美石之通稱故其字從玉爾雅西方之美者有霍山之多珠玉焉郭璞注云珠如今雜珠而精好是珠又爲美石之通稱矣英衆經音義卷七引賦雜作璞南山經堂庭之山多水玉郭璞注云水玉今水精也太平御覽引廣志云水精出大秦黃支諸國劉植吳都賦云水精潛光乎雲穴說文瑛石之有光璧瑎也琿典璽同藝文類聚引顏集云璢璢火齊珠也又引廣志云瑠璃出黃支斯調大秦日南諸國又引南州異物志云瑠璃本質是石欲作器以自然灰治之鹽鐵論力耕篇云璧玉珊瑚瑠璃咸爲國之寶瑠璃古通作流離漢書西域傳罽賓國出璧琉華黃康日縹離青色如玉顏師古曰魏略云大秦國出赤白黑黃青綠縹紺紅紫十種流離此蓋自然之物采澤光潤踰於衆玉今俗所用皆銷冶石汁加以衆藥灌而爲之光澤麗不負實非其物也說文珊瑚色赤生於海或生於山司馬相如上林賦珊瑚叢生郭璞注云珊瑚生水底石邊大者樹高三尺餘枝格交錯無有葉漢書西域傳云罽賓國出珊瑚名醫別錄云珊瑚生南海蘇恭注云似玉紅潤中多有孔亦有無孔者又出波斯國及師子國太平御覽引元中記云珊瑚出大秦西海中生水中石上初生白一年黃三年赤四年蟲食敗珊瑚或曰蘇瑚開元占經器服占篇引孝經援神契云王者要暫信則珊瑚鉤出太平御覽引作珊瑚鉤玉篇引倉頡篇云玫瑰火齊珠也韓非子外儲說左篇云審以珠玉飾以玫瑰司馬相如子虛賦其石則赤玉玫瑰晉灼注亦云火齊珠顏師古云火齊珠今南方之出火珠也裴松之注魏志引魏略云大秦國多玫瑰劉逵吳都賦注引異物志云火齊如雲母重沓而可開色黃赤似金出日南墨子耕柱篇云和氏之璧隋侯之珠三棘六異此諸侯之所謂良寶也初學記太平御覽引墨子隋侯玆作夜光史記田敬仲世家梁王曰寡人有徑寸之珠照車前後各十二乘者十枚即所謂夜光之珠也或謂之明月趙策云明月之珠和氏之璧文選西都賦注引許慎淮南子注云夜光之珠有似明月故曰明月也凡珠玉之有光者通謂之夜光故楚策云夜光之璧揚雄羽獵賦云椎夜光之流離流離亦珠也莊子讓王篇云以隋侯之珠彈千仞之雀趙策云楚隋侯之珠時徧於野隋侯之珠獵言夏后氏之璜封文之累弱耳淮南子往所稱大蛇銜珠之事近於虛誕矣急就篇云係臂琅玕虎魄龍漢書西域傳云罽賓國出虎魄博物志云神仙傳松脂淪入地中千年化爲茯苓茯苓千年化爲虎魄虎魄一名江珠今泰山有茯苓而無虎魄益州永昌出虎魄而無茯苓或求許也太平御覽引廣志云虎魄生地中其上及有不生草復者四五尺談者入九尺大卯解削去外皮中成虎覽如千初時卯枕櫻雉堅乃成出傳南縣舊唐書西獻傳云俱鬭國出金精太平御覽引劉楨情鹿獻云湧文瑤之几對金精之盤說文璣珠不圜也焉貴厭能元穗璣組聲文引字書云璣小珠也呂氏春秋重己篇云人不愛崑山之玉江漢之珠而愛己之一蒼璧小璣王逸注七諫云圜畢爲珠靡鵰爲璣

珠

蜀石碝砆硨磲碼碯武夫琨珸瑨石瑊玏珂

司馬相如上林賦蜀石黃碝張注云蜀石石之次玉者也說文碝石次玉者字或作瓀玉藻云士佩瓀玟中山經云拔雞之山其上多礪石史記司馬相如傳子虛賦瑊石武夫漢書作礪文瑪作覆爾雅釋文引應劭云藻礪石出勝門白者若水半有赤色致輿下瑨字同注之士佩瑨玫鄭風子衿傳作瓊珉管子珠慶鶯云陰玉貴礪碧說文玫石之美者又云珉石之美者聯義君山白玉而殿碣鄭注云瑨石似玉中山經云慶山其陰子玉珉楚辭九數歲瑨石於金匯兮王遇注云瑨石石多類者玫瑨珉碣竝字異而義同硨磲古通作車渠藝文類聚引廣志云車渠出大秦國及西域諸國南海藥文渠集韻云車渠玉石之類形似蜂蛤有文理魏文帝諸寶椀賦序云車渠玉屬也多腦理務文生於西圖其車廣之小以繫顆大以爲器碼碯通作馬腦鑿文類衆俗王志云馬腦出西南諸國魏文帝馬腦勒賦序云馬引名屬也出自西域文理交錯有似馬腦故其方人因臘石之或以縣類次以飾勒南山經會稽之山其下多以云郭璞往云砆石武夫石似玉今長沙臨湘出之魏珠者白骨疑象武夫類玉張注子虛賦云武夫石之實策有赤地白米蔥龍白黑不分太平御覽引廣志云武玉吾白黑可以爲材蔡四于鑄德論作賦珠琨瑤通作夫昆說文崐石之美者禹貢瑤琨條鶴王肅注云瑤璜美石玟玉者也禁琨鄞瑶珸也瑰珸謂之瑰瑨瑊砆瑊之砆瑊玏謂之瑊子虛賦瑊珸昆吾謂石之炙王者也張注子虛賦云昆吾山名也出善金引尸子昆吾之金史記索隱引河圖云流州多積石名昆吾石冶之成搩以作劍光明卯木精於事焉不須寶中山縊葛山其下多瑊石郭注云瑊石瑊玏石似玉也說文作玲塗云石之玟玉者子虛賦瑊玏元屬張注與說文珂玉篇珂石文玉也亦碣碣絮白如雪者珠珂者馬勒飾石形似之因以名焉左思吳都賦致遠流離與珂瑊劉達注云老鵰入海化爲或已璐割若馬勒者謂之珂亦某類也

石之次玉

東方有魚焉如鯉六足鳥尾其名曰鮯南方有鳥焉三首六目六足三翼其名曰鷩鵂西方有獸焉如鹿白尾馬足人手四角其名曰玃如北方有民焉九首蛇身其名曰相

稞中央有蛇焉人面豺身鳥翼蛇行其名曰化蛇此五方之異物也

東山經云跂踵有魚焉其狀如鯉而六足鳥尾名曰鮯鮯之魚其鳴自叫南山經云基山有鳥焉其狀如雞而三首六目六足三翼其名曰鵸䳜鵸䳜與鶺同西山經云翼望之山有獸焉其狀如鹿白尾馬足人手而四角名曰玃如大荒北經云共工臣名曰相繇九首蛇身自環食于九土其所歍所尼即爲源澤不辛乃苦百獸莫龍處中山經云陽水中多化蛇人面而豺身鳥翼而蛇行其音如叱呼案留雜所記五方異物曰比目魚曰比翼鳥曰比肩獸曰比肩民曰枳首蛇此背耳目所及非同語怪若取山海經所記怪物以益之則黍靡終不得殫以五事矣

入家爲鄰三鄰爲朋三朋爲里五里爲邑十邑爲都十都爲師州十有二師焉

此書大傳文也鄭注云州凡四十三萬二千家此蓋虞夏之數也各本朋誤作明今訂正十邑爲都各本作十邑爲鄉十鄉爲都若加以十都爲師十二師爲州則一州凡有四百三十二萬家與鄭注不合蓋後人以意加之也考書大傳及晉書地理志初學記太平御覽路史疏仡紀竝作十邑爲都今據以訂正

畍畯堅頸埴壚墣壤墳賦田地土也

畍之言柔也說文畍和田也畯之言儒也玉篇仁緣奴爲二切字亦作壙廣韻壤步土也說文堅剛土也九章算術商功章云穿地四爲壤五爲堅三堅眢本作畢音堅衆作墾者言窯巖隔文帝譚雨鐵其下畫釋草眢鑿字作糊正與此同其音內堅字則役人所加也說文埴黏土也字亦作壙又作戠釋名云土黃而細密曰埴埴膩也黏昵如脂之膩也膩字或作臚鄭注考工記弓人云膩黏也禹貢厥土赤埴墳與本作戠考工記疏引鄭注云黃黏土也晉書成公綏傳天地賦云荐倩赤壤華粱青黎周官草人埴壚用豕鄭注云埴壚黏疏者管子地員篇云厈埴室大萩與麥黑埴空稻與麥考工記摘埴之工二壯本云埴黏土也埴爲黏土面因以爲土之遯禖法言備身箸提墻犂塗平轍注云壤土也謂貴人以杖墻地面求道也壤謂疏土也說文壤歷土也管子地員篇亦壚歷爲肥尹知章注云歷疏也歷壤一華之轉歷之言歷歷壤之言糞糞也地員篇散土之狀糞糞然注云糞糞疏也說文垶赤剛土也字亦作騂周官草人騂剛用牛杜子春注云騂剛謂地色赤而土剛强也魯頌駉篇傳云赤黃曰騂說文壚黑剛土也字通作盧釋名云土黑曰盧盧然解散也禹貢下土墳壚傳云壚疏也呂氏春秋辯土篇云凡耕之道必始於壚爲其寡澤而後枯淮南子地形訓壚土人大沙土人細大戴禮易本命篇作虛土之人大虛即盧字之譌盧辯注云大者象地虛羅失之管子地員篇壚土之狀疆力剛堅縕亦與墟同壚爲黑剛土亦因以爲土之通稱淮南子覽冥訓上際九天下契黃壚高誘以壚爲土是也墳之言賁賁然也韋昭注晉語云墳起也禹貢厥土黑墳馬融注云墳有膏肥也周官草人云墳壤用麋

耦犁敎耩耩耭耩穮䅰耠鑃䅤䅤耩犁營墾耩耕也

耦之言偶也考工記匠人耜廣五寸二耜爲耦鄭注云古者耜一金兩人併發之說文耦兩壁耕也一曰覆耕



耰也讀若鉏𨨏之言拔也耰一云拔剗也玉篇耰掘地也畜亂也亦作鋤說文鉏畜耡也讀若沈鐵鑃耠犁鞋皆田器之名而因以爲耕名鋤桔稅受虞皆杖名面因以爲擊物之名也玉篇耩耩也齊民要術云鉤得五福以上不須耩耕與篇一聲之轉今北方鋤謂耕而下種曰耩矣耩字或作耩廣韻引字說云鋤耕也齊民要術繇豆小豆胡麻皆五六月鋤種注云耩漫穮也撰之言表也玉篇羨耕禾間也齊民要術引氾勝之書云穬麥至春凍解穀柴曳之突耙其鞍葉耩本作苗說文蓏才耕田也爾雅田一歲曰菑孫炎注云菑始災殺其草木也大雅皇矣釋文引韓詩云反草曰菑无矣六二云不耕穫不菑畬大誥云厥父菑厥子乃弗肯播梓材云若稽田既勤敷菑小雅大田篇以我覃耜俶載南畝鄭箋云俶讀爲熾糞種爲首禾之菑民以其刺耜樣菑發所受之地也考工記輪人察其菑蚤不齵注云菑謂輻入說中者也輯人穀中請之首鋤耜入地中謂之藝菑之言傳也李奇注貴音蘇遷傳云東方人以物面地中爲傳是其養也周頌載芟篇緜緜其麃毛傳云麃耘也釋文引說文云穮耨鉏田也字林云耕禾閒也昭元年左傳譬如農夫是穮是蓘穮麃竝與麃同薦各本譌作穗考說文玉篇廣韻集韻俱無穗字今訂正被之言拔也拔開也玉篇赦或作敞云耕外地也擇篇被也方俗語有輕重耳說文羅帑鳥也粘之言詩也玉篇穡耜周也廣韻云羅器出埤倉王蓄耨耕麥氾也又云䅗冬耕也又作蹼引埤倉云模耕麥地也齊民要術云種大小麥皆須五月六月鎮地犁本作梨或作犁說文犂耕也釋名云犁利也利發土絕草根也論語雍也篇犂牛之子皇侃疏云犁或音貍謂雜文也或音梨謂耕犁也漢書匈奴傳犁其庭掃其閭顏師古注云犁耕也楚辭天問咸播秬黍莆雚是營王逸注云營耕也呂氏春秋辯土篇云今之耕也營而無獲廣韻㯕易莖切芟除林木也齊民要術云至春而開墾其林木大者劃殺之劃與聲莊近而義同爾雅釋訓釋文引倉頡篇云墾耕也開語土不備墾韋昭注云墾發也莊之言劃也說文鞋冊又可呂劉麥河內用之玉篇鞄部巧切鞄地也廣韻云畐地也今俗語猶呼搖地爲鞄犂卯庖廚之直鐵鞄皆揮地之名故其字竝從桑釋器云桑面也集韻類篇竝引廣雅鞄耕也今本脫鞄字

稍稯穀耩穮積埶植樹精撣投蒔種也

玉篇耩稷種也穀之言謂也廣韻穰種種見齊民要術說種朔麻法云穫穫者先以穰耩穊穫撒子漫與穫同穀本作堠說文堠種也一曰內其中徐鍇傳云內子於土中也廣韻穀不耕而種也耩之言雜遝也齊民要術至春耩種注云難而種之曰耩玉篇耩犁種也齊民要術云大小麥逐犂穗種者佳玉篇積灰中種也說文埶種也今作蓺藝玉篇精種麥也撣晉憲音拆各本譌作穫字書所無考說文玉篇廣韻撣匹實切正合書塞之音今據以訂正集韻引廣雅作穫說文玉篇廣韻皆無此字今不從我稍投穫於土中也齊民要術引氾勝之書云夜半讀麥種向晨速投之方言蒔殖立也蒔更也說文蒔更別種也蒔殖讀相近故播殖亦謂之播蒔引之云王舊蒔石至切又音時寬與播時百穀周頌思文正義引鄭注云時讀曰蒔種蒔五數也晏子春秋諫篇云民畫得種時說苑辨物篇時作樹樹亦殖也飼言之則曰時播史記五帝紀時播百穀草木脩化爲嶽蠱蝗有羅日月星辰時播俘化育羅皆進語耳集解訓時爲是正義謂順四時而布種皆失之種各本譌作種說文玉篇廣韻集韻皆無種字今訂正



原端也大圜大原也

水經汾水注引春秋說題辭云高平曰大原原端也平而有度也釋名云原元也如元氣廣大也元與原同義故亦訓爲端隱元年公羊疏引春秋說云元者端也左氏春秋經昭元年晉荀吳帥師敗狄于大鹵公羊穀梁皆作大原公羊傳云此大鹵也曷爲謂之大原地物從中國邑人名從主人原者何上平曰原下平曰隰穀梁傳云中國曰大原狄曰大鹵號從中國名從主人汾水生引書大傳云大而高平者謂之大鹵案晉之大原即禹貢所謂既脩大原至于岳陽昭元年左傳所謂宣汾洮障大澤以處大原者也杜預云大原晉陽也在今大原府大原縣東北

釋邱

邱上有木爲祕邱

蔡邕郭林宗碑云棲遲泌邱又周勰碑云洋洋泌邱于以逍遙束皙元居釋云學既積而身困夫何爲乎泌邱泌祕竝與祕通陳風衡門篇泌之洋洋可以樂飢毛傳云泌泉水也蔡邕束皙以泌爲邱名廣雅云邱上有木說竝與毛異蓋本於三家也

小陵曰邱

周官大司徒注云土高曰邱大阜曰陵是邱小於陵也

無石曰峊

峊本作𠂤隸變作阜爾雅大陸曰阜北堂書鈔引韓詩云積土高大曰阜說文阜大陸也山無石者風俗通義云阜者茂也言平地隆踊不屬於山林也

四隤曰陵四起曰京曲京曰阿

爾雅大阜曰陵大陵曰阿絕高爲之京陵之言陵遲也文選長楊賦注引韓詩章句云四平曰陵四平猶四隤也漢書項籍傳因四隤山而爲圜陳外嚮孟康注云四隤四下廣陁也爾雅京大也四起謂四面隆起也倉之方者謂之京義亦同也阿者曲也故大雅有卷者阿毛傳云卷曲也文選西京賦注及衆經音義卷一竝引韓詩云曲京曰阿然則四隤曰陵以下三句皆韓詩義也各本曲京作四京因上文四字而誤今訂正鄘風定之方中傳云京高邱也大雅皇矣傳云京大阜也衞風考槃傳云曲陵曰阿說文阿曲𠂤也蓋邱阜陵京對文則異散文則通矣

㠀嶼也

北堂書鈔引此作島嶼土也其義未詳

㙺謂之壙

釋名云壙曠也藏於空曠處也鄭衆注周官冢人云壙謂穿中也史記秦始皇紀奇器珍怪徙臧滿之臧與藏同

墳塿埰墦埏壟壇墣邱陵墓封冢也

說文冢高墳也釋名云冢腫也象山頂之高腫起也爾雅云山頂冢又云墳冢大也卷一云封大也故冢或謂之墳或謂之封矣方言云冢秦晉之閒謂之墳或謂之培或謂之埒或謂之採或謂之垠或謂之壟自關而東謂之邱小者謂之塿大者謂之邱郭璞注云墳取名於大防也爾雅墳大防李巡注云謂厓岸狀如墳墓名大防也增一尊之轉皆謂土之高大者也方言云墳地大也青由之閒凡土而高且大者謂之墳采之言宰也宰亦高貌也外之子天端冢云望其壙宰如也僖三十三年公羊傳宰上之木洪矣何休注云宰冢也宰與採事壟相近故冢謂之採亦謂之宰官謂之宋亦謂之事謂之宋亦謂之粹方言古者匈夫有宋地之葬之因名日案其失也鑿矣孟子雜裏篇之東郭鄱閒之祭者趙岐注云墻閒冢閒也墦之言般也方言云般大也山有卷嚼冢之名義亦同也垠亦壟也語之轉耳衆逕言義卷七引通俗文云邱冢謂之壙莊子列御寇篇閒胡當親其艮釋文云艮或作垠冢也壟說文作壟亦通作推南子說林訓云或謂冢或謂壟名異實同也由禮云道墓不登壟壟之言壟征也方言注云有界埒似耕壠因名之也天水大阪謂之壟義亦同也培亦高貌也凰俗

道義云訓者阜之類也今齊晉之謂田中少高卬者名之爲部義並與培同塿亦高貌也孟子告子篇可使高於岑樓適注云岑樓山之鈍塿者義與壤同方言注云培壤亦堆高之貌因名之也培壤埒聲之轉冢謂之隃亦謂之培壤塋謂之鈍亦謂之瓿甄北陵謂之西隃小山謂之部裏義並相近也曲禮爲宮室不靳於邱木鄭注云邱壟也釋名云邱象邱形也邱之言邱虛也應弨注漢書張艮傳云邱虛壯大是也陵之言隱也秦名天子冢日山漢日陵釋名云陵冢陵形也墓之言摸也規樸其地而爲之故謂之墓說文墓兆域也方言凡葬而無墳謂之墓注云言不封也周官有冢人有基大夫鄭注云冢封土爲邱壠象冢而爲之墓冢塋之地也權弓古也墓而不墳注云墓謂兆域今之封塋也土之高者日墳藝目恭以前皆謂葬而無墳者爲墓護基墳墓道稱故木樹謂水注引春秋說題薛云邱者墓則周官冢人以爵等爲邱封之度注云王公日邱諸臣因封王制虛人不封不樹注云封謂聚土爲墳封亦高起之名大司徒注云封起土界也

**宅兆塋域葬地也**

孝經云卜其宅兆而安措之兆與兆同士喪禮筮宅鄭注云宅葬居也又主人兆南北面注云兆域也周官冢人職云華冢墓之地辨其兆域而爲之圖兼爾頌元鳥篤華域被四海鄭蔓云舉當作兆小宗伯兆五帝于四郊鄭注云兆爲壇之營域樂記綴兆舒疾注云綴謂鄭舞者之位也兆其外營域也是兆爲營域之通稱故爾雅云兆域也塋亦營也說文塋墓地也漢書楚元王交傳云太夫人欲賜塋唐風葛生篇蔽蔓于域毛傳云域營域也

**隒陂阻陂陁險也**

小雅四牡篇周道倭遲釋文云韓詩作倭夷文選西征賦注引韓詩周道威夷又引薛君章句云威夷險也爾雅西陵威夷蓋亦取險阻之義賦陂威夷倭遲並字異而義同威夷之爲倭遲猶陂夷之爲陂遲矣阻陂陁三字說見卷二陂陁險阻亦也下陁與陀同

**岡嶺隥阪阪也**



阪之言反側也爾雅陂者日阪郭注云陂陀不平陂阪磐相近闕今作岡岡之言綱嶺之言領也陂雅山脊岡孫炎注云長山之脊也釋名云岡亢也在上之言也嶺通作領州子湯問篇云終北國中有山名日猶領說文陞仰也寮梃晉義卷四引三倉云陞介阪也穆天子傳云天子西征乃絕輸之闕陞陞之言登也闕道謂之陞道襲亦同也陘之言徑也字亦通作徑孟子盡心篇山徑之蹊閒介然着岐注云山徑山之領注言吾子篇云山蹊之蹊不可勝由矣馬融長笛賦云膺陪陁阪陘阻並予異而義同此與爾雅山絕陘與義

**隒漘厈浦㳄濆瀷潰涘氾墳滸陴涘堤厓也**

厓字或作崖又作涯說文隒崖也爾雅重甗隒孫炎注云山基有垂岸也其水厓亦謂之隒王風葛藟傳以猶爲水隒是也張衡西京賦云刊層平堂設切厓隒則殼基亦僧斯稱矣隒之言廉也鄭欲西禮設席于堂廉鞫注云側邊日廉是其義也隩字或作隩文作奧說文澳限崖也又云隩水隈崖也爾雅云隩隈又云厓內爲隩外爲鞫李巡注云厓內近水爲隩其外爲鞫衛風鞫衰萁與昭二年左傳及大學並作隩隩之言奧也淇住奧

與云與內也說文厂山石之崖巖人可居象形㕓文作斥玉篇音呼旦切斥與厓岸之岸聲相近也說文浦水顧也大雅常武篇率彼淮浦毛傳云浦厓也楚辭九歌云羣將陽兮極浦浦者旁之轉聲猶言水旁耳淮南子原道訓游於江浮操育文遲江斯注引許慎注云得水厓也楚辟砥父篇游於江漘墫與濤通古者漘得同汜故高誘注原道訓云得讀葛覃之覃漢書揚雄傳因江譚而枯記兮顏師古云漘音尋實說文作頻云水康也人所賓附禹貢悔濆廣斥漢書地理志作源大雅召是篤地之謁夾不云自頻傳云頻厓也並字異而義同濱與邊聲相近木濆猶言水退故地之因邊亦謂之濆小雅北山篇云卒土之濆是也大雜鬼寫篇免勢在濆傳云冢木會也說文云小水人大水日帶皆不以濆爲厓惟鄭箋云聚木外之高者也正養云水外之地浮然而高蓋涯族之中復有偏高之處說與廣雅相近也爾雅木草安爲瀆釋名云瀆肩也臨水如肩隔自也泰風薰哉篇在木之瀆傳云瀆木隙也小雅巧言篇居河之麋傳二十八年左傳余賜女孟諸之麋並與瀏同又案爾雅釋厓岸之名云涘爲厓窮瀆氾谷者瀆此言水厓謂之挨其窮瀆之厓附謂之氾通谷者之厓瞞謂之瀕瀔

氾告厓岸之名非謂瀆之名也瀄文云瀆本又作瀆亾悲反又水草突爲瀆釋文云瀆本或作微亾悲反則瀄瀄是一字廣雅以瀆氾同訓爲厓義本於爾雅也而郭璪於窮微氾注云水無所通者於谷者微注云通於谷則是以窮瀆爲氾通谷者爲微說文水云氾窮瀆也若埶則微氾窟與谿谷溝瀆同列於釋亦何得與擯興墳族爲列於釋邱而總之以厓岸說名乎斯不然矣將之言界埒也惟南子俶真訓云形之垠埒是也將亦通作埒雅南子齊俗訓垣務得隙防高注云埭水埒也防隄也是埒爲水厓也爾雅水隙所還埒邱注云謂邱邊有界埒水銳環之義與厓埒亦相近周官大司徒說其社褒之墻鄭注云墻壇與埒埒也墻謂之埒亦謂之瀾厓謂之洄亦謂之埒其壤一也氾回爾雅所謂窮瀆氾非木決復入之氾也對文則窮瀆之厓爲氾通瀆之厓爲微散文則微氾通稱淮南子道應訓公孫龍至於河上面航在一氾高注云氾水匯也斑因閉通賦畢彊大於南氾曹大冢注與高誘同順命夾兩階凡傳云室廉日凡室遠謂之凡亦謂之廉水厓謂之隙亦謂之氾其義一也墳者高起之名墳雅墳大防李巡注云墳謂厓岸涘如墳墓說文作坋又云墳水崖也周南故墳篇遵彼



汝墳傳云墳大防也大雅常武篇鋪敦淮墳傳云濆厓也周官大司徒墳衍注云水崖日墳並字異而義同說文滸水崖也爾雅厓夷上洒下不漘孫炎注云平上陽下故名漘郭璞云不發聲也王風葛藟篇在河之漘專云潰水隙也魏風伐檀篇濱之河之漘兮傳云脣厓也釋文瀆本亦作脣脣者在邊之名口邊謂之脣水厓謂之瀆厓宇謂之宸聲囊並相近也脣窩灘也語之轉耳涘與氾聲相近爾雅涘爲厓王風葛藟篇在河之涘信元年公羊傳自南涘毛傳何注並與爾雅同影米本陴涘二字讀入曹憲音內涘字又誤作涘皇甫則下諸本皆讀作涘案讀類篇有年字音涘俟切引廣雅陴涘厓也則所見已是誤本案說文玉篇廣韻俱無涘字蓋涘謁爲津涘又爲寫洋耳今訂正說文垠岸也或作圻漢書敍傳僕艮受書於舜沂晉灼注云沂崖也圻沂並與垠同凡豈界謂之垠或謂之埒文選西京賦注引許慎惟南子注云垠埒崟崖也厓岸垠埒一聲之轉

**廢坑隩隔隈也**

僖二十五年左傳注云隈隱蔽之處高誘注淮南子覽冥訓云隈曲深處也凡山曲水曲通謂之隈爾雅云隩隈說文云隈水曲管子形勢篇云大山之隈皆是也[illegible]四云廋隈也楚辭九歎步從容於山廋王逸注云廋隈也廣隩巖相近山廣蓄山隈耳坻或作隈通作鞫背雅崖內爲隩外爲鞫李巡注云厓內近水爲隩其外爲鞫孫炎云內曲裏也外曲表也大雅公劉篇芮鞫之卽鄭姜云水之內日隩水之外日鞫漢書地理志芮水出右扶風許縣西北寒入歷詩芮既雍州川也顏師古注云大雅芮鞫之卽韓詩作芮隈周官職方氏注引詩作汭坼秦隈是厓內之名非厓外之名廣雅以厓外之坼鄙爲隈未詳所據也說文隩阪隅也隅隩也

**厓隩**

附引廣雅一條

**土高四墮日椒邱**

見文選謝惠連泛湖出樓中翫月詩注楚辭離騷馳椒邱且焉止息王逸注云土高四墮日椒邱司馬相如上林賦云出乎椒邱之闕

## 釋山

**岱宗謂之泰山**

在今泰安府泰安縣北五里堯典至于岱宗風俗通義云宗者長也五嶽之長

**天柱謂之霍山**

在今六安州霍山縣南五里漢書地理志天柱山在廬江郡灊縣南水經禹貢山水澤地注云霍山天柱山也引爾雅大山宮小山霍邵氏二雲爾雅正義云今霍山縣之霍山山中峯庳小而四圍有大山環繞之

**華山謂之太華**

在今同州府華陰縣南十里

**常山謂之恆山**

在今定州曲陽縣西北百四十里漢避文帝諱改恆山爲常山見地理志注

**外方謂之嵩高**

在今河南府登封縣北十里。禹貢熊耳外方桐柏，地理志云古文以崇高為外方山，崇高即嵩高。各本外下脫方字，嵩下脫高字，嵩上又衍嵩字，今訂正。

**岣嶁謂之衡山**

在今衡州府衡山縣西北三十里。中山經注亦云衡山俗謂之岣嶁山。案岣嶁猶穹隆，語之轉也。若車枸簍或謂之穹隆矣。

**蜀山謂之崏山**

崏說文作𡹔，字或作岷，又作汶。𡹔山在今龍安府松潘廳西北二百二十里。地理志云禹貢崏山在蜀郡湔氐道西徼外，江水所出。蜀讀為獨，字或作瀆。史記封禪書云瀆山，蜀之汶山也。水經江水注云岷山即瀆山也，水曰瀆水。

**吳山謂之開山**

在今鳳翔府隴州西南。俗以在州西四十里者為汧山，在州南八十里者為嶽山，其實一山也。開與汧同。禹貢道岍及岐，釋文汧字又作汧，馬本作開。周官職方氏雍州其山鎮曰嶽山，爾雅釋山河西嶽，郭璞注並云吳嶽也。地理志云吳山在右扶風汧縣西，古文以為汧山，雍州山也。續漢書郡國志云汧縣有吳嶽山，本名汧，是兩漢志並以汧山為吳嶽。史記封禪書自華以西名山七，曰華山、薄山、岳山、岐山、吳岳、鴻冢、瀆山，則分吳嶽與嶽山為二，而不言汧山。禹貢錐指云漢志雖云吳山在縣西，而岡巒綿亘延及其南，與嶽山只是一山，自周尊稱曰嶽山，俗又謂之吳山，或又合稱吳嶽，史記又析嶽山與吳嶽為二，而岍山之名遂隱，其實此二山者，明證總謂之嶽山，為禹貢總謂之岍山，當以漢志為正。

**薄落謂之汧頭**

在今平涼府平涼縣西四十里。地理志云汧頭山在安定郡涇陽縣西，禹貢涇水所出。汧頭或作笄頭。史記五帝紀黃帝西至于空桐，登笄頭是也。又作雞頭。秦始皇紀巡隴西北地，出雞頭山是也。淮南子地形訓涇出薄落之山，高誘注云一名笄頭山。元和郡縣志云笄頭山一名薄落山，故涇水亦曰薄落水。淮南子覽冥訓云燒山崩而薄落之水涸是也。

**土高有石山。山，產也。石，祏也。**

土高有石，對無石曰阜言之，義本說文也。釋名云山，產也，產生萬物也。祏，曹憲音石。案說文祏百二十斤也，石與祏同。寫祏義無所取，疑是祏字之譌。卷一云祏，大也。碩同實，碩亦大也。漢書有如傳石畫之臣，鄧展注云石，大也。石畫即碩畫。

**冢，腫也。**

爾雅山頂冢，釋名云冢，腫也，言腫起也。

**嶽，确也。**

确謂堅确也。

**凡天下名山五千二百七十，出銅之山四百六十有七，出鐵之山三千六百有九。**

此山中經文也。出銅之山以下亦見管子地數篇。二百七十，中山經作三百七十。續漢書郡國志注引帝王世紀作百五十三。

**崐崘虛有三山，閬風、板桐、元圃，其高萬一千一百一十里一十四步二尺六寸。**

楚辭離騷云朝發軔於蒼梧兮，夕余至乎縣圃。又云朝吾將濟於白水兮，登閬風而緤馬。天問云崐崘縣圃，其凥安在，增城九重，其高幾里。哀時命云攀瑤木之橝枝兮，望閬風之板桐。縣圃與元圃同，閬風或作涼風，板桐或作樊桐。淮南子地形訓云崐崘虛中有增城九重，其高萬一千里百一十四步二尺六寸。又云崐崘之丘，或上倍之，是謂涼風之山；或上倍之，是謂縣圃；或上倍之，乃維上天。王逸注離騷引河圖括地象亦云崐崘上高萬一千里，二書所記崐崘里數與廣雅大同小異，事涉無稽，非所詳究也。

**嵅、谺、嶰、谿，谷也。**

嵅與谽同。禹貢嵎秣之宛傳云谺谷也。谽之言穹也。字或作嵌。釋名云山下根之受霤處曰𡽹。考工記匠人注云壑中曰谷，義並相近也。谿本作豁，或作嵠，又作溪。說文谿，水注川曰谿也，一曰小谿。漢書律歷志黃帝使伶倫自大夏之西崐崘之陰，取竹之解谷，孟康注云解，脫也，谷，竹溝也，取竹之脫無節者也。一說崐崘之北谷名也。張晏曰西京賦云嵱嵺解谷。按川瀆馬融廣成頌云窮谷谺谷底幽。嶰並字異而義同。谸與谿同。各本谷下脫也字，今補。

## 釋水

**濆泉，直泉也。直泉，涌泉也。**

爾雅濫泉正出，正出，涌出也。李巡注云水泉從下上出曰涌泉。直猶正也。公羊春秋昭五年叔弓帥師敗莒師于濆泉，傳云濆泉者何？直泉也。直泉者何？涌泉也。左氏作蚡泉，穀梁作賁泉，古字通用。小雅采菽篇觱沸檻泉。沸、濆一聲之轉。爾雅濫大出尾下，郭璞注云今河東汾陰縣有水口如車輪許，濆沸涌出，其深無限，名之為瀵。瀵與濆聲亦相近。

**洲，居也。陼，處也。沚，止也。渚，至也。**

爾雅水中可居者曰洲，小洲曰陼，小陼曰沚，小沚曰坻。洲與州同，陼與渚同。釋名云沚，止也，可以止息其上也。各本處止二字互譌，沚字又譌作諸。太平御覽引廣雅沚，止也，今據以訂正。

**海，晦也。江，貢也。河，何也。淮，均也。濟，齊也。伊，因也。洛，繹也。潁，理也。澗，閒也。漢，達也。滑，猾也。汝，汝也。涇，徑也。**

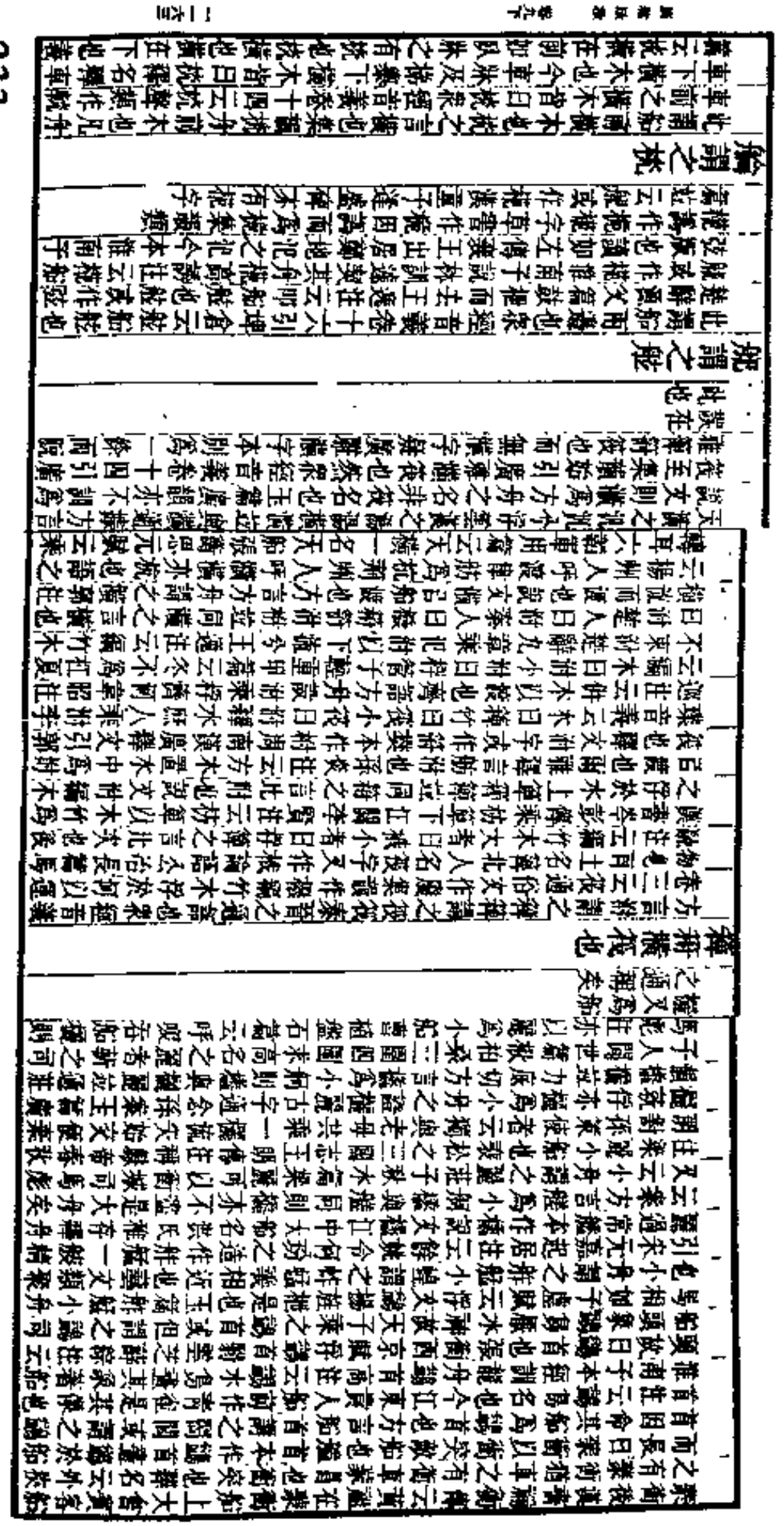
釋名云海，晦也，主承穢濁，其色黑如晦也。風俗通義云江者，貢也，出珍物可貢獻也。水經河水注引春秋說題辭云河之為言荷也，荷精分布，懷陰引度也。荷與何同。又淮水注引春秋說題辭云淮者，均其務也。釋名云濟，濟也，源出河北，濟河而南也。伊各本皆作津，合下文洛、瀍、澗之則，津字當是伊字之譌，今訂正。洪範鄭注洪水，漢石經陛作伊，則伊因古同聲，故今訓伊為因。鄭風所謂伊其相謔，鄭箋亦云伊，因也。初學記引春秋說題辭云洛之為言繹也，言水繹繹光耀也。繹各本譌作驛，惟影宋本不譌。與理聲不相近，理字當是潁字之譌。潁與塵同字，與塵同聲，故云潁，塵也。集韻類篇並云廣雅潁，理也。與潁塵相似，因譌而為理矣。說文韻集云皆無偏字，與渭相似。潁渭並云之為言謂也。皆以言謂也，謂之字精，廣韻云正猶衡，覽引春秋說題辭云。平御覽引春秋說題辭云，而未詳其義，請依字解經，傳寫注名山川之意，未必有當也。

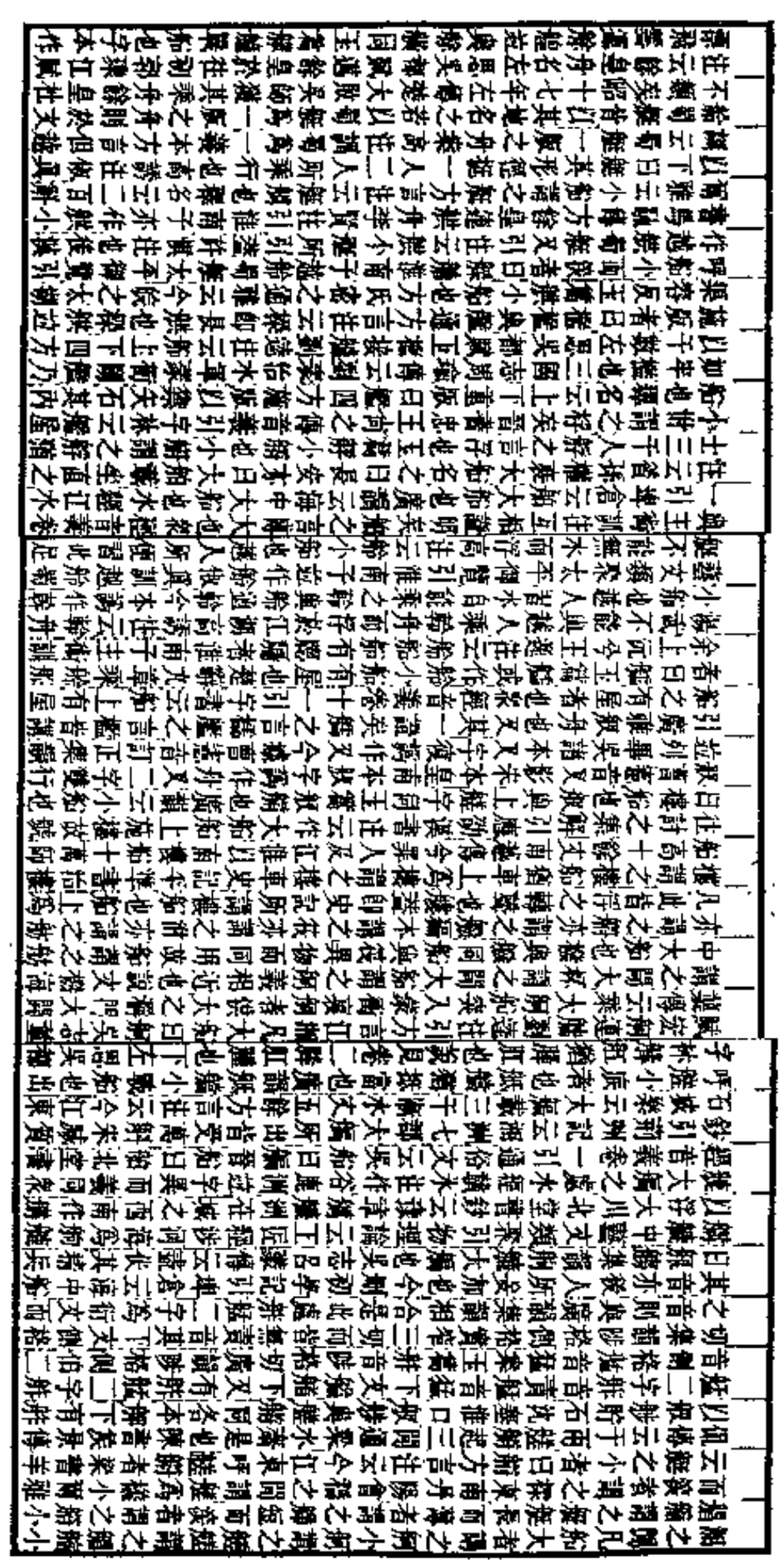
**濶、瀨，磧也。**

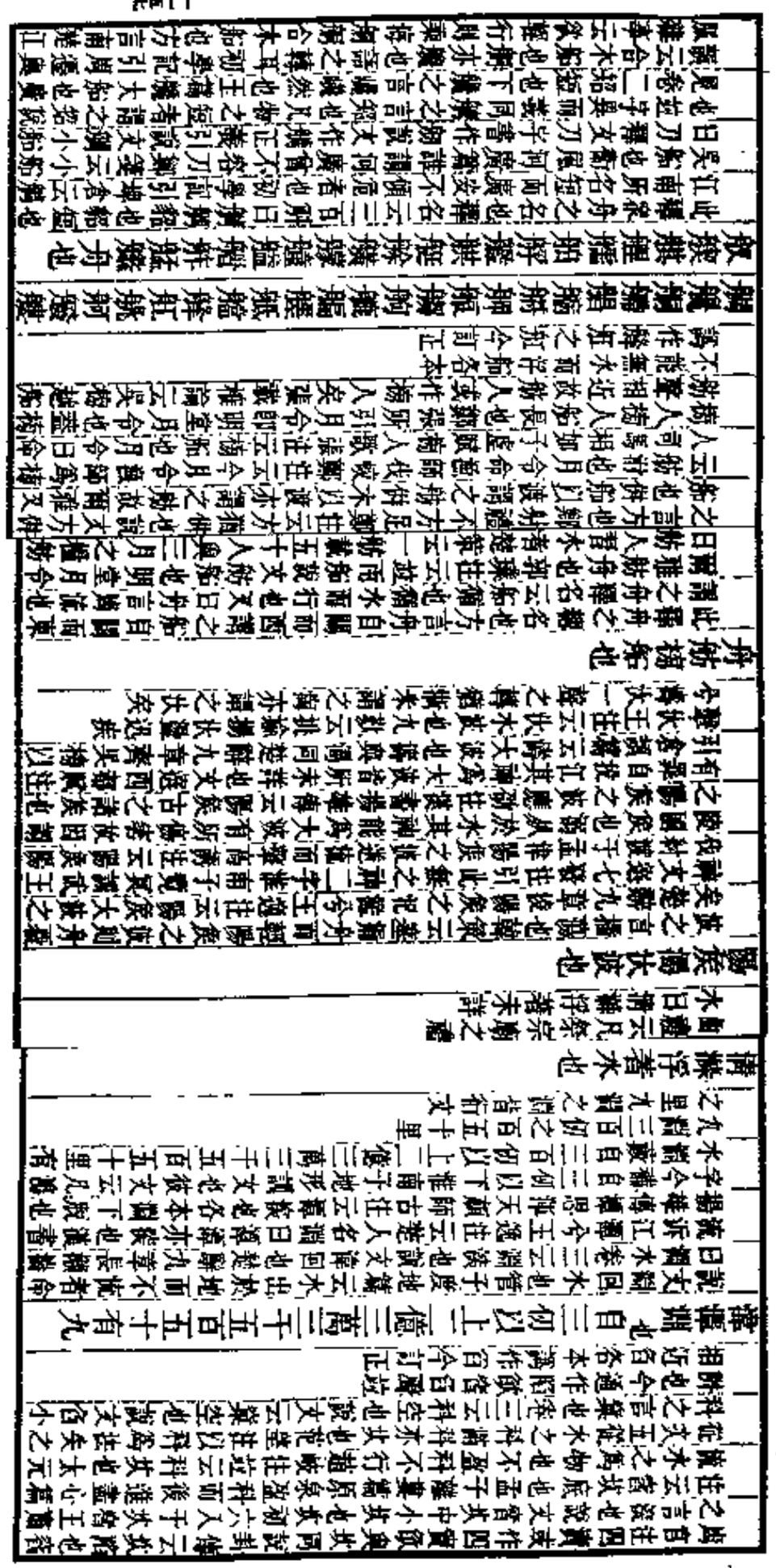
說文瀨，水流沙上也。楚辭九歌石瀨兮淺淺，王逸注云瀨，湍也。漢書武帝紀遣歸義越侯嚴為戈船將軍，出零陵，下離水；甲為下瀨將軍，下蒼梧，史記南越傳作厲將軍。注云瀨，湍也。吳越謂之瀨，中國謂之磧。伍子胥書有下瀨船。瀨之言厲也，厲，疾也。月令云征鳥厲疾，是也。石上疾流謂之瀨，故無石而流疾者亦謂之瀨。楚辭九章云長瀨湍流，泝江潭兮。是也。說文湍，疾瀨也。史記河渠書云水多湍石，不可漕。湍之言遄也。爾雅遄，疾也。其無石而流疾者亦謂之湍。孟子告子篇性猶湍水也，趙岐注云湍者，圜也，謂湍湍瀠水也。言之則曰湍瀨，南子原道訓云急瀨，詩云湍瀨之處。湍亦謂之濶。說文濶，木石激水也。漢書二十二卷引作瀨。三倉云磧，水中沙堆也。積石為之，積之言積也。北沙漠謂之磧。積義亦同也。衆經音義卷十五引埤倉云磧，水中磧石也。漢武帝紀云瀨漆瀨磧水中，廣雅磧亦名瀨，而同實也。此義音同卷二十三並引廣雅磧，瀨也。則湍瀨與磧一物而異名。本卷二十九卷之磧，謂瀨之下，卷十九卷三十引廣雅亦作瀨，亦作灘，在水中。本無也字，今補。云瀨，水流石上謂之瀨，可分為二，顧未覽引。各本並無，今以下其書同。

**陂、唐、隄、阬、湋、隄、埭、溝、渠、川、瀆、欲、㵎、科、臽，坑也。**

爾雅阬，虛也。阬與坑同。坑之言康也，爾雅康，虛也。康亦作漮。釋名云漮，空之大者也。空，坑也。說文阬，閬也。閬，大也，𡧬，空也。阬之名也。廣韻科，谷也。玉篇𡧬之名谷也。大谷名曰㵎。隁之轉聲也。周官遂人云凡治野，夫間有遂，遂上有徑；十夫有溝，溝上有畛；百夫有洫，洫上有涂；千夫有澮，澮上有道；萬夫有川，川上有路。考工記匠人為溝洫，耜廣五寸，二耜為耦，一耦之伐，廣尺深尺，謂之甽；田首倍之，廣二尺深二尺，謂之遂；九夫為井，井間廣四尺深四尺，謂之溝；方十里為成，成間廣八尺深八尺，謂之洫；方百里為同，同間廣二尋深二仞，謂之澮。專達於川，各載其名。凡溝逆地阞，謂之不行。則溝洫澮皆所以通水，故謂之溝。說文澮，水流澮澮也，方百里為澮，廣二尋深二仞。亦作𡿪。說文𡿪，小水流也。古文作𡿨。篆文作甽。說文云甽，水小流也。引周禮匠人云一耦之伐，廣尺深尺，謂之𡿨；倍𡿨謂之遂，倍遂曰溝，倍溝曰洫，倍洫曰𡿪。人作𡿨，字亦作畎。故通水之谷亦謂之𡿪。爾雅水注谷曰溝，又注溝曰澮。𡿪之言穿也。說文澮，水流澮澮也。亦謂之浚。說文浚，深通川也。地作遂。遂者達也，遂於溝也。隧亦作遂。遂水之道也。淮南子時則訓云修利隄防，導達溝瀆。鄭注月令云審端經術，周禮作遂。今隧之言遂也，字本作遂，通也。郭注隙也。案云隱卒亦曰隧。玉篇引方言墳塢謂之坑。廣雅韻作坑。今據以訂正。坑亦作阬。說文阬，閬也。為溝渠也。相與為溝澮也。釋名云溝，構也，縱橫相交構也。玉篇引倉頡篇云渠，溝也。說文渠，水所居也。管子度地篇云水出於地而不流者命曰谷水，出於地而流於大水及海者命曰川水。古文作𡿦。說文川，貫穿通流水也。水之言貫也。瀆之言通也。地以溝瀆通水也。以防水也。







與聲類同今本釋名枕字譌作枕耐校是書者熟證以方言參謂之枕且删去横在下也四字弗思甚矣别言之則船前橫木曰枕合言之則四邊皆曰枕今人言造枕是也王篇舳船舳也船舳猶言船枕今本王篇船舳譌作舳船廣韻舳船舳也集韻舳船前枕也足正今本之失合言之則四造皆曰舳若艘四周謂之輪郭矣

艁舟謂之浮梁

方言艁舟謂之浮梁郭璞注云即今浮橋說文艁古文造案造之言曹也相比次之名也造次一聲之轉故凡物之次謂之簉昭十一年左傳僖子使助薳氏之簉杜注云簉副倅也張衡西京賦屬車之簉薛綜注云簉副也義與造舟竝相近大雅大明篇造舟爲梁爾雅天子造舟李巡注云比其舟而渡曰造舟孫炎云比舟爲梁也薛綜注東京賦云造舟以舟相比次爲橋也以上諸說皆合造字之義昭元年左傳秦后子造舟于河正義云李巡孫炎郭璞皆不解造義蓋造爲至義言船相至而竝比也案比舟二字正釋造字之義冲遠不得其解而轉訓爲至爾雅釋文訓造爲作宣十二年公羊傳疏引舊說訓造爲詣又轉訓爲成皆由不知造爲比次之義故望文生訓而卒無一當矣艁各本皆作造此後人據經文改之也詩及爾雅釋文竝云造廣雅作艁今據以訂正

崐崘虛赤水出其東南陬河水出其東北陬洋水出其西北陬弱水出其西南陬河水入東海三水入南海

海內西經云海內崐崘之墟在西北赤水出東南隅以行其東北西南流注南海厭火東河水出東北隅以行其北西南又入渤海又出海外即西而北入禹所導積石山洋水黑水出西北隅以東東行又東北南入海羽民南弱水青水出西南隅以東又北又西南過畢方鳥東淮南子地形訓云弱水出自窮石至于合黎餘波入于流沙絕流沙南至南海其記河水赤水洋水與海內西經略同蓋廣雅所本也崐崘所在言人人殊國海出其四隅尤無實驗所謂不可爲典要者與

水自渭出爲澩水自汾出爲派

水經渭水注云渭水東北逕渭城南東分爲二水廣雅曰水自渭出爲澩其猶河之有雍也此濱東流注渭水又汾水注云汾水於大陵縣左迆爲鄔澤廣雅曰水自汾出爲汾陂陂南接鄔地理志曰九澤在北并州藪也呂氏春秋謂之大陸又名之曰漚夷之澤俗謂之鄔城泊又會嬰侯之水亂流逕中都城南侯甲水注之又西逕鄔縣故城南又西北入鄔陂而歸於汾流矣案酈注水自汾出爲下當有闕文鄔城泊在今汾州府介休縣東北

廣雅疏證卷九下終



# 廣雅疏證卷十上

魏清河張揖撰　　引之述

## 釋草

葷蘇白蓉也

南山經云侖者之山有木焉其狀如穀而赤理其汁如漆其味如飴食者不飢可以釋勞其名曰白蓉郭注云或作皐蘇皐蘇一名白蓉見廣雅案白蓉木名而入釋草者方言云蘇芥草也白蓉草類故一名皐蘇特其狀如穀而赤理因又以爲木耳侖者之山有木焉其狀如穀而赤理其名曰白蓉猶中山經叢山有木焉其狀如棠而赤葉名曰苣草雜以爲木仍是草類蘇蘇苦三字皆筤汁足以明之矣玉篇云白蓉草食之不飢亦與廣雅問藝文類聚引張協都蔗賦云皐蘇妙而不逮何況沙棠與楙實皐蘇味如飴故以比甘蔗也高誘注淮南精神訓云勞憂也皐蘇解憂忿故曰可以釋勞初學記引王朗與魏太子書云奉請歡笑以藉亂渴雖復萱草忘憂皐蘇釋勞無以加也應瑒報龐惠恭書云雖萱草樹背皐蘇在側絕忿不遣祇以增毒徐陵玉臺新詠序云代饋萱蘇論茲愁疾皆其證也至說文云草葛愚也白華玉篇云蓉草名其實似瓜食之治癰則與廣雅異同未審

茈萁蕨也

爾雅綦月爾郭注云即紫綦也似蕨可食後漢書馬融傳云茈萁芸蕨茈與紫同萁與綦同又爾雅蕨虌注云廣雅云紫綦非也初生無葉可食江西謂之虌案草木鳥獸同類者亦得同名紫綦蕨之類也齊民要術引詩義疏云蕨山菜也初生似蒜莖紫黑色洞冥記云沅草黑蕨又云紫蕨寒蕨謂蠶遲故從弟惠連詩山桃發紅莩野蕨萌紫萁則蕨亦紫色紫紫綦謂之蕨也鄭樵爾雅注云蕨今謂之萁蕨似蕨而大可食蕨顏爾雅翼云蕨生如小兒拳紫色而肥今野人今歲焚山則來歲蕨菜繁生其舊生蕨之處蕨葉老硬敷披人誌之謂之蕨綦廣雅云蕨紫其綦豈其之尊邪蕨側六書故云蕨紫其也生山中其有蕨其有狼其蕨其初出土紫色拳如小兒手可食李時珍本草云紫萁似蕨有花而味苦謂之迷蕨初生亦可食是紫萁稱蕨後世方俗語猶然也

蘂蓓也

說文蓓草也繫傳引字書云黃蓓草也玉篇黃蓓草名蓓香草蘂蘂蓓草也廣韻蘂香草集韻蘂鬱香草蓓與蓓廣韻同蒲亥切又與草同房以切黃蓓草鬱未知孰爲蘂也

王白蒷也

未詳

蒩蕺也

說文蕺菜也玉篇蕺菜也張衡南都賦其園圃則有蓼蕺蘘荷李善注引風土記云蒩香菜根似茆根蜀人所謂蒩香蒩與蕺同後漢書馬融傳茈萁芸蒩李賢注云其根似茅根可食左思蜀都賦樊以蒩圃劉逵注云蒩草名也亦名土茆菜覆地而生根可食人飢則以禦饉李善注引埤倉云蒩蕺也謝靈運山居賦唯町所藝蓼



蕺葵薺北戶錄引越絕云蕺山越王句踐種蕺處古今注云荊揚人謂蒩爲蕺齊民要術云蒩菜紫色有藤唐本草注云蕺菜葉似蕎麥肥地亦能蔓生莖紫赤色多生溼地山谷陰處山南江左好生食之關中謂之葅菜蒩蕺葅蕺字竝通

藜蘆蔥苒也

蔥各本譌作蒜今訂正急就篇云牡蒙甘草菀藜蘆顏虞本草云藜蘆一名蔥菼吳普本草云藜蘆一名蔥葵一名山蔥一名豐蘆一名蔥莢大葉根小相連名豐別錄云一名蔥莢藜與豐莢與蘋音竝相近玉篇藜蘆題切豐力弟切菼他甘切莢他雅切苒與蘋同御覽引廣雅藜蘆蔥苒也陶隱居本草注云藜蘆根下極似蔥而多毛蘇頌圖經云藜蘆有二種水藜蘆根叢百餘莖蔥白藜蘆根叢三二十莖均州土俗亦呼爲鹿蔥又云蓮似蔥白根黃白色花子許然云藜蘆出河東黃白者善

菗蒢地榆也

菗玉篇云菗蒢菜也名醫別錄云地榆生桐柏及冤句山谷陶隱居注云葉似榆而長初生布地其花子紫黑色如豉故名玉豉齊民要術引神仙服食經云地榆一名玉札北方難得故尹公度曰寧得一斤地榆不用明月珠其實黑如豉北方呼豉爲札當言玉豉此草霧而不濡太陽氣盛也鑠玉觸石其根作飲其汁釀酒又引廣志云地榆可生食梁元帝元覽賦金鹽玉豉彘韭彝菜謂此矣

莪蒿蘪蒿也

爾雅莪蘿郭注云今莪蒿也亦曰蘪蒿說文莪蘿蒿屬莪蒿蒿也莪與蘪同小雅菁菁者莪傳云莪蘿蒿也正義引義疏云莪蒿也一名蘿蒿生澤田漸洳之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食又可蒸香美味頗似蔞蒿陳藏器本草拾遺云蘪蒿生高岡宿根先於百草一名莪蒿如詩疏及本草拾遺所說莪蒿之形蓋茵陳之類也名醫別錄云茵陳蒿生太山及邱陵坂岸上陶注云似蓬蒿而葉緊細莖冬不死春又生本草拾遺云經冬不死至春更因舊苗而生新葉故名茵陳二者相近矣

蕑蘭也

鄭風溱洧篇方秉蕑兮陳風澤陂篇有蒲與蕑傳竝云蕑蘭也神農本草云蘭草主殺蠱毒辟不祥通神明案鄭風正義引義疏云蕑即蘭香草也莖葉似澤蘭廣而長節藏衣著書中辟白魚是其徵蠱毒也初學記引韓詩章句云鄭國之俗三月上巳於溱洧兩水之上招魂續魄秉蘭拂除不祥之故周官女巫掌歲時祓除釁浴注云歲時祓除如今三月上巳如水上之類釁浴謂以香薰草藥沐浴夏小正蓄蘭傳云爲沐浴也楚辭九歌浴蘭湯兮沐芳王逸注云言己將修饗祭以事雲神乃使靈巫先浴蘭湯沐香芷以自絜清也是其辟不祥通神明也蘭或爲蕑蕑或爲蓮衆經音義卷二引字書云蕑與蘭同蕑蘭也又引說文云蕑香草也卷十二引聲類云蕑蘭也又引說文云香草也今本說文蕑草出吳林山脫去香字耳廣韻蕑香草即本說文中山經云吳林之山多蕑草青要之山有草焉其狀如葌其本如藁本洞庭之山其草多蕑蘼蕪芎藭芎藭以蘪與葉本蘪蕪芎藭芎藭竝言之其爲香草明矣郭璞以蕪爲菅云似茅恐非也說文芎藭蘭蕑四字連文別出茅菅二字

於後則蔆與蘭同不與菅同矣是蘭通作蘞也菅于地員篇五栗之土五臭生之薜荔白芷蘪蕪椒蓮五伏之土五臭疇生蓮與蘼蕪藁本白茝是蘭通作蓮也詩蕭荀釋文引韓詩蕑蓮也御覽引韓詩章句云蕑蘭也初學記引韓詩章句云執蘭拂除不祥之故皆借蓮爲蕑澤陂箋云蕑當作蓮芙蕖實也云當爲蓮而不云蕑蓮也則以蕑之本字不訓爲蓮藕之蓮故必破字耳

**蘱芧蔵也**

廣韻蔵茅類蘱草名似蒲一云似茅爾雅蘱薡蕫郭注云似蒲而細邢昺疏云可爲屨亦可爲以爲索說文蕫薡蕫也杜林曰衛根徐鍇傳云似蒲而細今人以織履西京賦草則蔵莎菅蒯李善注引聲類云蔵草中爲索玉篇同成九年左傳雖有絲麻無棄菅蒯正義云陸機毛詩疏云菅似茅滑澤無毛筋空爲索蔵亦菅之類甚服傳云疏履者藨蒯之菲也可以爲履並可長絲麻之乏然則蔵爲索爲履與蘱同是一物也遼釋行均龍龕手鑑云蘱草一名鼎童似烏尾可食

**廉薑葰也**

說文葰薑屬可以香口字或作綏士喪禮記茵著用荼實綏澤焉注云綏廉薑也取其香且御溼或作蔆鹽鐵論散不足篇云後廉花蓼蘇或作蔆劉逵吳都賦注引異物志云蔞一名廉薑生沙石中薑類也其果大辛而香制皮以累梅其鹽汁濱之則成也茹安有之或作葵播岳閒居賦云蓼葽芬芳御覽引劉楨清慮賦云衞枝廉薑又引此作蔟蔆廉薑也齊民要術同

**草蒿青蒿也**

爾雅蒿菣郭注云今人呼青蒿香中炙啗者爲菣鹿鳴篇食野之蒿正義引義疏云蒿青蒿也荊豫之間汝南汝陰皆云菣也神農本草云草蒿一名青蒿一名方潰陶隱居注云即今青蒿人亦取雜香菜食之蜀本圖經云葉似茵陳蒿而背不白高四尺許江東人呼爲抓蒿爲其臭似抓北人呼爲青蒿

爾雅杞枸檵郭注云今枸杞也枸與枸同字從木各本譌從才玉篇云枸枸杞也本作枸集韻棫或作枸引廣雅枸乳苦杞也今訂正小雅四牡篇集于苞杞正義引義疏云杞其樹如檵一名苦杞春生葉可作羹茹微苦神農本草云枸杞味苦寒陶隱居注云葉可作羹味小苦蘇頌圖經云俗謂之甜菜其今世亦謂之甜菜初名味苦苦杞之名起於此矣御覽引吳普本草云枸杞一名羊乳蓋其下垂似之詩義疏云枸杞子秋熟正赤蘇頌本草圖經云六月七月生小紅花隨便結紅實形微長如棗核案今江淮間謂之狗嬭子狗枸同聲嬭即乳也玉篇嬭乳也

**游冬苦菜也**

月令云孟夏苦菜秀呂氏春秋任地篇云日至苦菜執亦草謂之苦唐風采苓篇云采苦采苦公食大夫禮云鉶芼羊苦鄭注云苦苦荼也內則云濡魚包苦實蓼又謂之荼爾雅荼苦菜邶風谷風篇云誰謂荼苦其甘如薺豳風七月篇云采荼薪樗食我農夫大雅緜篇云堇荼如飴神農本草云一名荼草一名選名醫別錄云一名游冬生山陵道旁冬不死桐君藥錄云三月生扶疏六月花從葉出莖直花黃八月實黑實落根復生冬不枯則游冬之名其取諸此乎顏氏家訓云禮云苦菜秀案易統通卦驗玄圖曰苦菜生於寒秋更冬應春得夏乃成今中原苦菜則如此也一名遊冬葉似苦苣而細摘斷有白汁花黃似菊江南別有苦菜葉似酸漿其花或紫或白子大如珠熟時或赤或黑此菜可以釋勞案郭璞注爾雅此乃蘵黃蒢也今河北謂之龍葵梁世講禮者以此當苦菜旣無宿根至春方生耳亦大誤也又高誘注呂氏春秋曰榮而不實曰英苦菜當言英益知非龍葵也爾雅釋文云荼苦菜在釋草看本草爲荼上品陶宏景乃疑是茗失之矣釋木篇檟苦荼乃是茗耳案顏陸二家之辨皆得其實程先生瑤田通藝錄云苦菜有二種一種爲苦苣一種北方人呼爲蘆實荼也苦蕒八九月生者葉皆從根出不生莖斯之有白汁其味苦春生者四月中抽莖作花月令孟夏苦菜秀是也花黃如菊其鄂作苞花英之本蘇苞中一英下一子子末生白毛如絲英蓿苞開子末之白毛乃見數以萬計形圓如綠所謂荼也醫鐮論云素法葉于秋荼苦荼之荼生於秋者一花之狀多以萬計淘爲繫矣蘆黃荼七

月生者有乾其菜節節臺生數菜從又生殘莖花蜘苦賈苞開白如球入九月猶盛開其子有形而不實引之家南方人呼苦蕒菜者確如此說至北方人說廣貫菜宿根經冬不死斷其莖有白漿取其葉和醬食之或和傷皆可其味苦四五月花黃如菊九月方止不結子亦無白毛高誘注呂氏春秋孟夏紀高苦菜榮而不實始謂是與

**蒤姑艾但鹿何澤翺也**

陶隱居注別錄杉材云菞姑葉細細多生石邊療菞瘧陳藏器本草拾遺云菞姑如鼠跡大細生階墀間陰處氣辛烈主菞瘡又本草蜀羊泉唐注云此草俗名菞姑菜似菊花紫色子類枸杞子根如遠志無心療菞瘡餘未詳

**蓳羊蹏也**

蓳有二一爲蒴藋烏頭之苗也爾雅云芨蓳草郭注云卽烏頭也江東呼爲蓳名醫別錄云蒴藋有毒一名蓳草一名蓂說文繫傳引字書云蒴藋一名蓳玉篇蒴藋有五葉蓳一名芨廣韻芨芛頭別名或作蒛蓳蒴藋別名集韻芨藥草也通作蕊蕊草名蒴藋也是蒴藋名蓳名蓫又名蓳也一爲羊蹶小雅我行其野篇言采其蓫傳云蓫惡菜也齊民要術引詩義疏云今羊蹄似蘆菔莖赤煮爲茹滑而不美多噉令人下氣幽州謂之羊蹄揚州則謂之蓬一名蓿蹄與蹶同爾雅下苗蕾藍卽蓬一名薪者集韻蓬或作苗通作莖羊蹄也詩釋文蓬本又作蕾神農本草云羊蹄一名東方宿一名連蟲陸一名鬼目名醫別錄云一名蓄陶隱居注云今人呼爲禿菜卽是蕾言之殺引詩云言采其蓄蕢有一種味酸者齊民要術引字書云菓似冬藍蕵食之陶隱居注本草羊蹄云又一種極似而味醋呼爲酸摸本草拾遺云酸摸菜酸美人亦祈食其莢葉似羊蹄是山大黃一名當藥爾雅須藋甍郭注云似羊蹄葉細味酢可食是羊蹄種名蓬名蓄一種名藿蕪名酸摸而總謂之蓮也名醫別錄云蒴藋有毒生田野羊蹄無毒生川澤寇宗奭本草衍義云蒴藋花白子如綠豆羊蹄花青白子三枝二者各疥玉篇云萆一名莖又云似冬藍食之醋則是合蒴藋羊蹄爲一物誤矣

**牛蓳牛蘈也**



神農本草牛膝一名百倍名醫別錄云生河內川谷及臨朐陶隱居注云今出近道蔡州者最長大柔潤其莖有節似牛膝故以爲名也乃云有雌雄雄者莖紫色而節大爲勝御覽引吳普本草云牛膝生河內或臨卬葉如夏藍莖本赤又引廣雅牛莖牛膝也各本莖譌作莖今訂正廣韻莖戶耕切說文牼牛膝下骨也牛莖之名殆取此義與抱朴子黃白篇云俗人見方用鼠尾牛膝皆謂之血氣之物也

**蕣耳馬莧也**

蕣劃脈字神農本草莧實一名馬莧陶隱居注云今馬莧別一種布地生實至微細俗呼爲馬齒莧亦可食小酸恐非莧實也顏氏家訓云馬莧堪食亦名豚耳俗曰馬齒江南有一種面形上廣下莈劉緩芻子云似馬莧是其狀矣李時珍云馬齒莧大葉者俗呼爲豚耳草小葉者爲鼠齒莧兗與豚同

**卬昌陽菖蒲也**

說文茚昌蒲也蒻也茚與卬同亦作茚玉篇茚五唐切菖蒲也荊語兩切草生池水邊廣韻茚五剛切菖菖別名又煎兩切猥聰荷不蕬切菖蒲也或作茚神農本草菖蒲久服輕身不忘不迷惑延年一名昌陽陶注云今處處有生石磧上概節爲好生下溼地大根者名昌陽此藥甚去蚤蝨番蠢藝文類聚引吳普本草云菖蒲一名堯韭一名昌陽亦作昌羊淮南說林訓云昌羊去蚤蝨而來蛉窮高誘注云昌羊昌蒲也名醫別錄云白昌一名水宿一名莖蒲陳藏器云一名昌陽生水畔人亦呼爲菖蒲與石上菖蒲別根大而臭一名水菖蒲寒此與陶注生下溼地根大者名昌陽正合但本草經夏吳普本草茲云菖蒲一名昌陽恐俱是大名不分水石也且有管子地員篇云山之上其草斯自昌又云其山之蒻有微草云蒲一名昌生石上者亦名白昌也周官醢人朝事之豆其實昌本鄭注云昌本昌蒲根也公食大夫禮醢醢昌本注云昌本昌蒲本菹也僖三十年左傳饗有昌歜杜注云昌蒲菹也韓非子難四篇文王嗜菖蒲菹呂氏春秋任地篇冬至後五旬七日昌始生昌者百草之先生者也

**攣夷芍藥也**

攣夷卽留夷留攣聲之轉也張揖上林賦云留夷新夷也新與辛同王逸注楚詞九歌云辛夷香草也郭璞注西山經云芍藥一名辛夷亦香草屬然則鄭風之芍藥離騷之留夷九歌之辛夷一物耳毛詩溱洧傳云芍藥香草御覽引義疏云今藥草勺藥無香氣非是也未審今何草司馬相如賦云勺藥之和揚雄蜀都賦日甘酷之和勺藥之醬然則勺藥人人食之也案西山經云繡山其草多芍藥中山經句檷之山條谷之山洞庭之山其草多芍藥則芍藥山草名醫別錄云芍藥生中岳川谷及邱陵陶注云出白山蔣山茅山最好白而長大處多赤芍藥與山經合則古之芍藥今人多種之離騷所謂畦留夷者矣其相莖及葉無香氣而花則香故毛詩謂之香草猶蘭爲香草亦是花香莖菜不香也至司馬相如子虛賦勺藥之和揚雄蜀都賦甘惜之和勺藥之虞皆是調和之名陸氏引以證勺藥之草誤也服儼注子虛賦云勺藥以蘭桂調食文穎云勺藥五味之和也韋昭云勺藥和齊鹹酸美味也勺丁削反藥旅酌反晉灼云南都賦曰歸雁鳴雞香稻鮮魚以爲勺藥酸恬滋味百種千名文說是也李善云枚乘七發云勺藥之醬然則和調之言於義爲得今案勺

丁觸反藥旅敗反勺藥之言適歷也適旁調也說文厤字從厤云厤調也與歷同又云秝希疏適歷也讀若歷周官遂師注云歷者適歷執緣者名也疏云分布希疏得所名爲適歷也然則均調謂之適歷聲轉則爲勺藥南都賦云有伊之徒調夫五味甘酸之和勺藥之羹七命云味重九沸和兼勺藥論衡譴告篇云醎酒於醬淡內於鼎皆欲其氣味調得也時或鹹苦酸羨不應口者由人勺藥失其和也嵇康聲無哀樂論云大羹不和不極勺藥之味昔其證矣服虔注子虛賦引或說云以勺藥調會亦未嘗審信也而顏師古乃云勺藥草名其根主和五臟又辟毒氣故合之於蘭桂五味以助諸食因呼五味之和爲勺藥及考古人飲食未聞有用勺藥者既已其可舉證矣乃云今人食馬肝馬腸合勺藥而者之是古之還注據其說則令人非食馬肝馬腸且不用芍藥何以知古人用勺藥助會乎錯且歷謂諸家安爲音調斯爲謬矣

**菥蓂馬辛也**

爾雅菥蓂大薺郭注云似薺葉細俗呼之曰老薺神農本草云菥蓂子味辛微溫一名蔑析一名大蕺一名馬辛名醫別錄云一名大薺生咸陽川澤及道傍陶注云今處處有之人乃言是大薺子呂氏春秋任地篇孟夏之昔殺三葉而獲大麥高誘注云昔終也三葉薺亭歷菥蓂也是月之季枯死大麥熟而可穫月令謂之靡草孟夏之月靡草死麥秋至鄭所謂靡三葉而獲大麥也鄭注引舊說云靡草薺亭歷之屬正義云以其枝葉靡細故云靡草依爾雅注則葶藶之葉又細于薺也張衡南都賦云其園囿則有菥蓂芋瓜

**蒒葫蔖薺也**

菜屬一名蒒一名葫玉篇云蒒須薺也廣韻云葫菜須薺也

**狗薺大室葶藶也**

爾雅蕇亭歷郭注云實葉皆似芥一名狗薺見廣雅釋文云亭歷或作葶藶引廣雅狗薺大室葶藶也各本俱脫葶字今補神農本草云葶藶一名大室一名大適生藁城平澤名醫別錄云一名丁歷一名萆蒿丁與葶聲相近也陶注云出彭城者最勝今近道亦有母則公薺子細黃至苦爾雅釋文云今江東人呼爲公薺蓋菥蓂葶藶皆薺之類故菥蓂謂之大薺葶藶謂之狗薺或謂之公薺蘇頌本草圖經云初春生苗葉高六七寸有似薺根白枝莖俱青三月開花微黃結角子扁小如黍粒微長黃色是其證也又謂之靡草月令孟夏之月靡草死鄭注引舊說云靡草薺亭歷之屬正義云以其枝葉靡細故云靡草也案呂氏春秋任地篇孟夏之昔殺三葉高誘注云三葉薺亭歷菥蓂也是月之季枯死淮南天文訓云五月爲小刑薺麥亭歷枯或云孟夏之季戒云五月者孟夏之季與五月相屬耳韓非子難勢篇云昧非爺審也必苦菜亭歷也惟南畧獨園云大戟去水亭歷愈脹則亭歷非適口之嘉蘼而可爲苦口之匪藥也



蕭爲一物蕭蕭爲一物齊民要術引詩疏云萩或謂之萩至秋堅成即刈謂之萩三月生初生其心挺出其下本大如箸上銳而細一名蓮蒿揭州人謂之馬尾泰風正義引疏云蒹水草也堅實牛食之令牛肥強青徐州人謂之蒹兗州遼東通語也是陸氏言蒹不與薍菼同也郭注爾雅蒹薕云似萑而細高數尺江東呼爲蒹藡注菼薍云似葦而小實中江東呼爲烏蓲又注司馬相如子虛賦云蒹萩也似萑而細小是郭氏言葦蒹不與蕭同也然陸云薍草堅實郭云葭薍實中陸云薍謂之萩郭云蕭萩也江東呼爲薍菼則菼薍葭薍仍是一物耳陸說以達蕭爲草郭不奮爲未秀之遙稱故亂之多岐今案莊子則陽篇云欲惡之孳爲性萑葦蒹葭始萌以扶吾形然則葦之始生爲葭萑之始生爲蒹矣薍菼葭薍但是茂葭詩詠蒹葭蒼蒼則不言葭詠葭葭謂謂則不言菲亦可知蒹葭異名同實而分爲二物者蒹也蒹薍雖爲未秀之名而既秀亦得稱之幽風七月云八月萑葦而萃風華葭蒼蒼白露爲霜即指其時是既秀者名萑亦名蒹也淮南說林訓云蔐苗類絮而不可爲絮高誘注云蔐苗萑秀楚人謂之蔐蔐謂陳職之薍幽蒹謂之萑苕也是既秀者名蒹萑亦名蒹也故詩疏云薍謂之萩至秋堅成則謂之萑而廣雅則即以薍爲萑菼得兩通也毛鄭詩考正云王風大車傳云菼騅也蘆之初生者也蘆字爲當作萑夏小正傳云萑未秀爲菼萑未秀爲蘆許叔重說文多本毛詩於菼字云萑之初生者則毛詩轉寫爲失顯然矣今據說文云萑菼也八月萑爲葦葦字亦當爲萑說文本於詩傳幽風八月萑葦傳云薍爲萑葭爲葦二者殊矣

**會及五味也**

爾雅菋荎藸郭注云五味也蔓生子叢在莖頭神農本草云五味一名會及御覽引吳普本草云一名元及陶注云今第一出高麗多肉而酸甜次出青州冀州味過酸其核竝似猪腎又有建平者少肉核形不相似味苦亦唐本注云五味皮肉甘酸核中辛苦都有鹹味此則五味具也其葉似杏而大蔓生木上子作房如落葵大如蘡子

**山蘄當歸也**

爾雅云薜山蘄郭注云廣雅云山蘄當歸當歸今似蘄而麤大又云薜白蘄注云即上山蘄釋文云蘄古芹字神農本草云當歸一名乾歸生隴西陶注云今隴西四陽黑水當歸多肉少枝氣香名馬尾當歸稍難得西川北部當歸多根枝而細歷陽所出色白而氣味薄不相似呼爲草當歸唐本注云當歸苗有二種一種似大葉芎藭一種似細葉芎藭細葉者名蠶頭當歸大葉者名馬尾當歸陶稱歷陽者蠶頭當歸也御覽引范子計然云當歸出隴西無枯者善古今注云相招召贈之以文無文無一名當歸也

**芪母兒踵東根也**

說文云芪芪母也玉篇云芜母草即知母也爾雅蕁荍郭注云生山上葉如韭一曰蝭母神農本草云知母一名蚔母一名蚳母名醫別錄云一名兒踵草一名東根一名沈燔一名蕁生河內川谷陶注云今出彭城形似菖蒲而柔潤葉至難死掘出隨生須枯燥乃止御覽引范子計然云提母出三輔黃白者善芪甚知蝭蚔提古聲並相近也



**郝蟬丹參也**

郝御古聲相近郝蟬即御蟬也各本丹字譌作也惟影宋本不譌神農本草云丹參一名郝蟬草御覽引吳普本草云丹參一名赤參一名木羊乳一名郝蟬草生桐柏或太山山陵陰莖葉小方如茬毛根赤四月華紫陶注云今近道處處有莖方有毛紫花時人呼爲逐馬

**飛廉扁蘆伏豬木禾也**

各本蘆下衍也字今補名醫別錄云飛廉一名漏蘆一名伏豬一名木禾生河內川澤陶注云處處有極似苦芙惟葉下附莖輕有皮起似箭羽葉又多刺秋花紫色今既別有漏蘆則非此別名耳葉療農本草漏蘆飛廉分見茲云久服輕身益氣漏蘆主瘡痔濕痺下乳汁名醫別錄所言飛廉功用亦同唐本注云飛廉有兩種一是論陶生平澤中者其生山岡上者葉頗相似而無疏鼓且多毛莖亦無羽根直下更無旁枝藍須闕經云此所說與秦州海州所謂飾蘆者花葉及根頗相近鐵則飛廉即漏蘆之類故得同名也漏與扁同陸璣茶經引凡將篇云扁蘆飛廉猶神農本草之分爲二也廣雅云飛廉扁蘆伏豬木禾也猶名醫別錄之合爲一也或主蒔異或主統同耳神農本草云飛廉一名輕飛陶注亦云飛廉莖輕則飛廉之名始取叢于輕與陶注本草葉蟑云形似麟蟲而輕小能飛亦其葉也

**貝父藥實也**

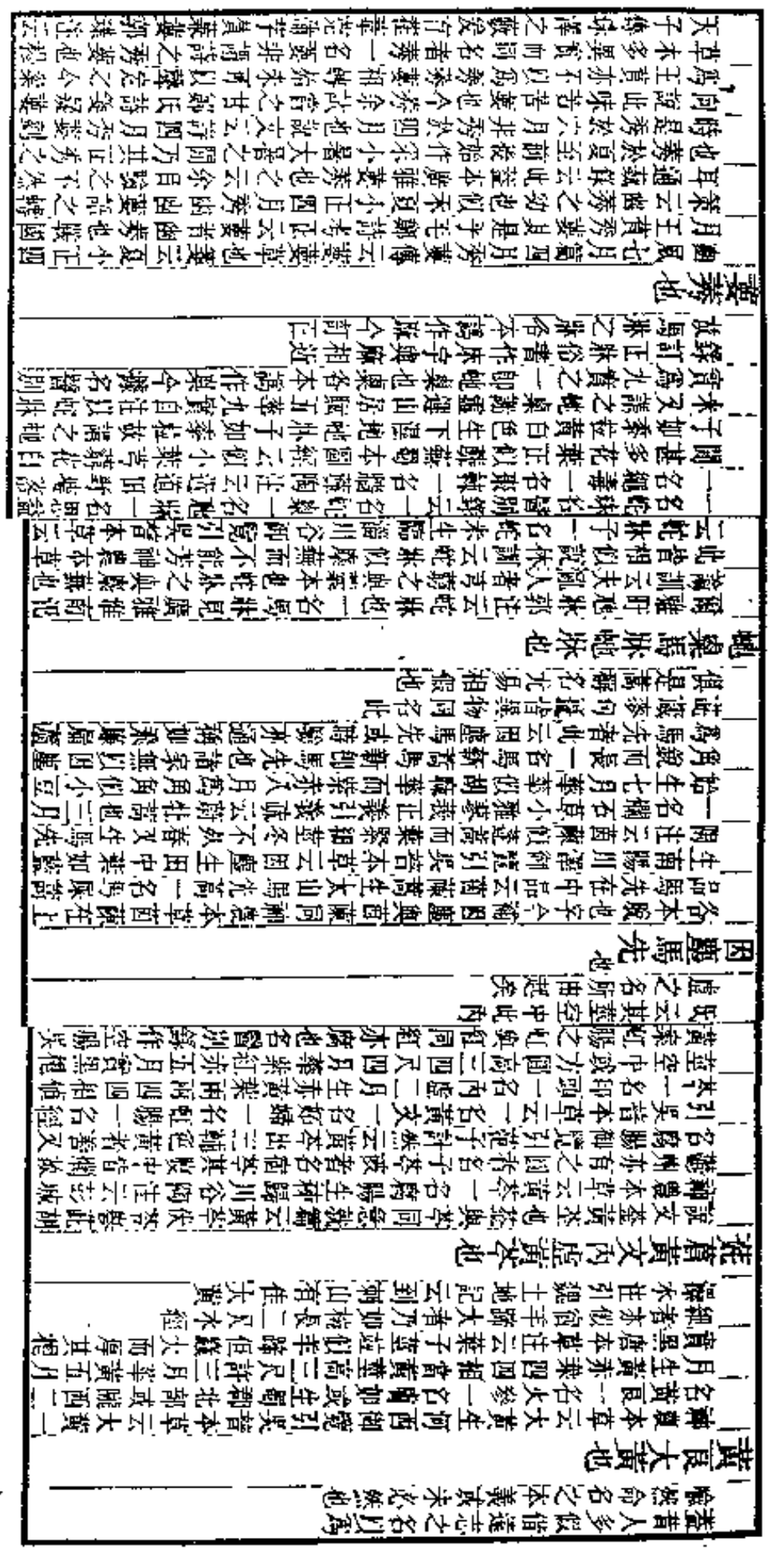
貝父即貝母也爾雅茵貝母郭注云根如小貝圓而白華葉似韭鄘風載馳篇言采其茵傳云茵貝母也采其蝱者將以療疾蝱與茵同正義引義疏云茵今藥草貝母也其葉如括樓而細小其子在根下如芋子正白四方連累相著有分解神農本草云貝母一名空草名醫別錄云一名藥實一名商草商字即茵字之誤也陶注云形似聚貝子故名貝母蘇頌圖經云二月生苗莖細青色葉亦青似蕎麥葉隨苗出七月開花碧綠色如蒜子花陸璣云貝母葉如括樓今近道出者正類此郭璞云白華葉似韭此種罕復見之

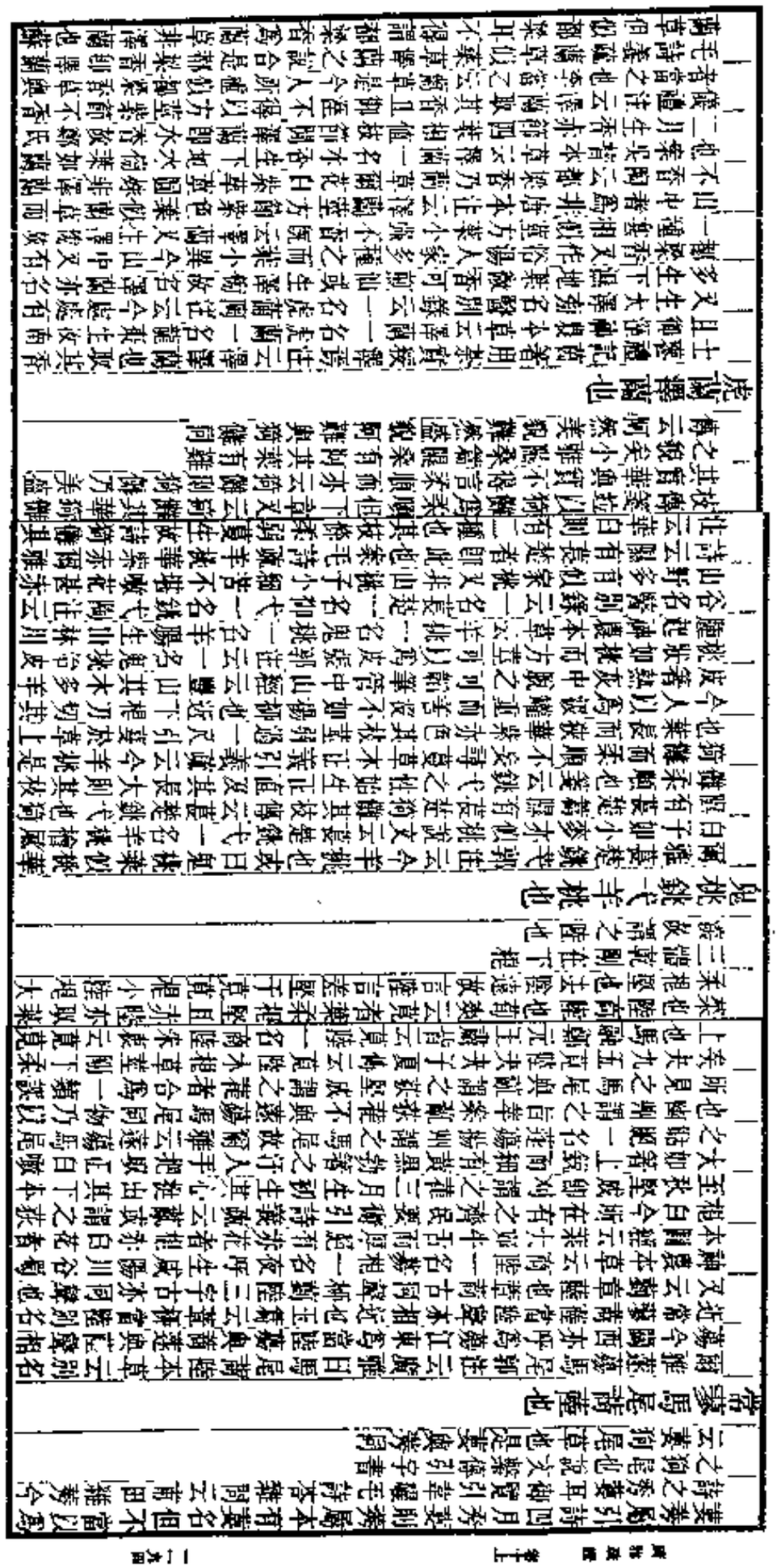
**王連黃連也**

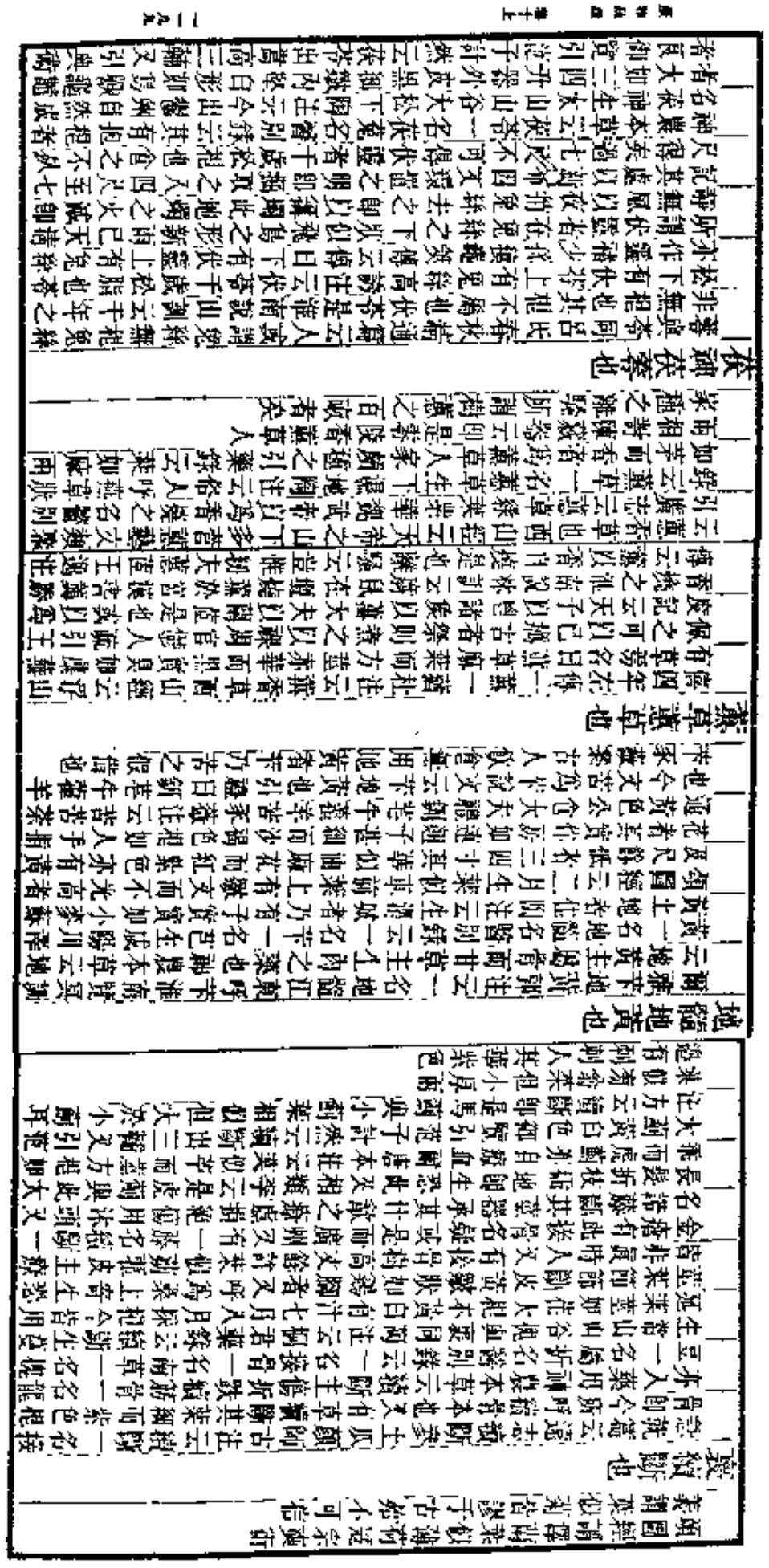
各本脫黃連也三字神農本草云黃連一名王連御覽引廣雅云王連黃連也今據補齊民要術引崔寔四民月令五月五日合止痢黃連圓始養生者所必用與藝文類聚引江淹黃連頌云黃連上草丹沙之次御孽辟妖長靈久視其爲用重矣御覽引范子計然云黃連出蜀都黃肥堅者善名醫別錄云生巫陽川谷及蜀郡大山蜀本圖經云苗似茶花黃叢生一莖生三葉高尺許冬不彫江左者節高若連珠蜀都者節下不連珠今秦地及杭州柳州者佳藥性論云黃連一名支連

**蕀菀遠志也其上謂之小草**

爾雅葽繞棘菀郭注云今遠志也似麻黃赤華葉銳而黃其上謂之小草見廣雅菀與苑通上謂麗也爾雅菀荐雍其上蒿郭注云謂其葉直苗也是也急就篇云遠志續斷參土瓜神農本草云遠志葉名小草一名棘菀一名葽繞一名細草名醫別錄云生太山及寃句川谷陶注云小草狀似麻黃而青博物志云苗曰小草根曰遠志世說排調篇郝隆譏謝安云處則爲遠志出則爲小草又御覽引魏氏春秋同異云但有遠志不見當歸







云松脂入地千歲爲茯苓望松樹赤者下有之

茈葳蔘句莒蘧麥也

神農本草云紫葳一名陵苕一名茇華生西海陶注引李當之云是瞿麥根御覽引吳普本草云紫葳一名瞿麥紫葳即茈葳瞿麥即蘧麥是李當之吳普並以茈葳爲蘧麥也陶注云博物志云郭璞行華草於大行山北得紫麥華必當奇異今瞿麥華乃可貴而處處有不應乃在大行山北且其樹有莖葉恐亦非瞿麥根葉本草紫葳一名陵苕即名醫別錄鼠尾一名陵翹者許義疏云陵苕一名鼠尾七八月中華紫是也本草瞿麥紫葳分見則不以紫葳爲瞿麥然李當之言紫葳是瞿麥根則目驗當時瞿麥根亦有名紫葳者吳普云一名根麥鑒以瞿麥有紫葳之名矣紫葳以色得名小雅苕之華箋云陵苕之華紫赤而繁故陵苕謂之紫葳陶注本草瞿麥云花紅紫赤可愛故瞿麥亦謂之紫葳草木異物而同名者正多此類麥句薑當爲巨句麥本草云瞿麥一名巨句麥天名精一名麥句薑二物不同巨句麥麥句薑之名相混因誤以麥句薑爲蘧麥郭璞注爾雅大菊蘧麥云一名麥句薑即仍此誤也各本麥句薑作齒若蓋後人不知麥句薑當爲巨句麥又不知陵苕蘧麥俱名紫葳而不同遂據本草紫葳一名陵苕改之矣爾雅釋文引廣雅茈葳麥句蘧蘧麥也今據以訂正

女蘿松蘿也

此言女蘿下文言菟絲別二物也神農本草松蘿一名女蘿在木部菟絲一名菟蘆在草部名醫別錄云松蘿生熊耳山川谷松樹上菟絲生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黃而細者爲赤網色淺而大爲菟虆陶注云松蘿多生雜樹上而以松上者爲眞菟絲浮生藍紵麻蒿上小雅頍弁正義引陸氏義疏云菟絲蔓連草上生黃赤如金合藥菟絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生按正青與菟絲異釋文云在草曰菟絲在木曰松蘿然則女蘿松蘿與菟絲爲二物矣但此二物究亦同類呂氏春秋精通篇云人或謂兔絲無根兔絲非無根也其根不屬也伏苓是淮南說山訓云千年之松下有茯苓上有菟絲則菟絲亦生於松上漢書禮樂志云豐草葽女蘿施則女蘿亦生於草上古詩云與君爲新婚菟絲附女蘿博物志云女蘿寄生菟絲菟絲寄生木上則二物以同類相依附也故女蘿菟絲亦得通稱廣雅云女蘿松蘿也菟絲菟絲也而爾雅云唐蒙女蘿女蘿菟絲猶說文云在壁曰蝘蜓在艸曰蜥易而爾雅云蠑螈蜥蜴蜥蜴蝘蜓蝘蜓守宮同類者茲得同名也小雅頍弁篇蔦與女蘿施于松柏傳云女蘿菟絲松蘿也楚詞九歌云被薜荔兮帶女蘿王逸注云女蘿菟絲也無根緣物而生高誘注呂氏春秋淮南子亦云菟絲一名女蘿此則皆本爾雅合爲一類或注說同或主辨異義得兩通也

陵澤甘遂也

神農本草云甘遂一名主田名醫別錄云一名甘藁一名陵藁一名陵澤一名重澤生中山川谷陶注云第一本出太山江東比來用京口者大不相似赤皮者勝白皮者都下亦有名草甘遂殊惡唐本注云草甘遂乃蚤休也療體全別眞甘遂苗如澤漆草甘遂苗一莖莖端六七葉如蓖麻鬼臼葉眞甘遂皮赤肉白作連珠實重者良亦無皮曰者皮白者乃是蚤休俗名重臺也御覽引范子計然云甘遂出三輔又引吳普本草云一名甘



澤一名鬼醜一名苦澤

馬唐馬飯也

名醫別錄云馬唐一名羊麻一名羊粟生下濕地莖有節生根陳藏器云生南土廢稻田中節節有根著土如結縷堪飼馬馬飯之名或以此與

山薊朮也

爾雅朮山薊郭注云今朮似薊而生山中中山經云首山其陰多朮芫又云女几之山其草多菊朮神農本草云朮一名山薊生鄭山藝文類聚引范子計然云朮出三輔黃白色者善又引吳普本草云朮一名山連一名山芥一名天蘇一名山薑名醫別錄云生漢中南鄭陶注云今處處有以蔣山白山茅山者爲勝多脂膏而甘去朮朮乃有兩種白朮葉大有毛而作椏根甜而少膏赤朮葉細無椏根小苦而多膏蘇頌圖經云苗青色幹青赤色華紫碧色廣有吾蓉陶隱居贊朮煎餌云蘇葉抽條生於首華之佩紫華樗色出自鄭蘇之下是也圖經又云葉似薊根似薊然則山薊以葉得名山薊以根得名也抱朴子仙藥篇云朮一名山精故神藥經云必欲長生常服山精此方術家語耳然藝文類聚引崔寔四民月令云二月採朮則古人多有服食之者

地血茹藘蒨也

藘各本譌作蘆今訂正爾雅茹藘茅蒐郭注云今之蒨也可以染絳說文云茅蒐茹藘人血所生可以染絳又云茜茅蒐也茜與蒨同鄭風東門之墠篇茹藘在阪正義引義疏云一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓中山經云釐山其陰多蒐郭注云茅蒐今之蒨草也史記貨殖傳云千畝卮茜徐廣云茜一名紅藍其花染繒赤黃也御覽引范子計然云蒨根出北地赤色者善蜀本草圖經云染緋草也葉似棗葉頭銳下闊莖葉俱濇四五葉對生節間蔓延草木上根紫赤色周官掌染草鄭注云染草藍蒨象斗之屬古衣服韠旗多用其色者鄭風出其東門篇縞衣茹藘傳云茹藘茅蒐之染女服也箋云茅蒐染巾也小雅瞻彼洛矣篇韎韐有奭傳云韎韐者茅蒐染草也一曰韎韐所以代韠也箋云韎韐茅蒐染也茅蒐韎韐聲也韎韐祭服之韠合韋爲之正義引鄭駁五經異義云韎草名齊魯之間言茅蒐韎如韎韐陳留人謂之韎士冠禮韎韐注云士染以茅蒐因以名焉今齊人名蒨爲韎韐聲韐韎韋之韠注韋昭注云茅蒐今蒨草也急疾呼茅蒐成韎也說文云絳赤繒也以茜染故謂之綪定四年左傳綪茷旃旌杜注云綪大赤取染草名也述異記云洛陽有卮茜園漢官儀云染園出卮茜供染御服是其處也

兔邱兔絲也

中山經云姑媱之山帝女死焉化爲䔄草其實如菟邱郭注云菟邱菟絲也見廣雅餘詳女蘿松蘿也下

地筋枸杞也

即前枸杞苦杞也枸杞以子得名地筋以根得名猶言地骨也神農本草枸杞一名地骨詩義疏同

地毛莎隋也

爾雅云薃侯莎其實媞夏小正云正月緹縞傳云縞也者莎隋也緹也者其實也隋與隨同楚詞招隱士云青



莎雜樹兮蘋草靡淮南覽冥訓云路無莎蘋苦是也說者以爲莎即爾雅臺夫須小雅南山有臺箋云舊說夫須莎草也可爲蓑笠御覽引廣志云莎可以爲雨衣而衣即蓑也唐本草注云莎草根名香附子一名雀頭香所在有之莖葉都似三稜根若附子周匝多毛交州者最勝大者如棗近道者如杏仁許荊襄人謂之莎草根

美丹甘草也

爾雅所謂蘦大苦也邶風簡兮篇隰有苓苓與蘦同傳云苓大苦正義引孫炎爾雅注云本草云蘦今甘草是也蔓延生葉似荷青黃其莖赤有節節有枝相當或云蘦似地黃郭璞注同案大苦者大苄也爾雅云苄地黃苄苦古字通公食大夫禮羊苦今文苦爲苄是也苄似地黃故一名大苦沈括筆談云郭璞注乃黃藥也其味極苦故謂之大苦非甘草也甘草枝葉悉如槐乃宋之草圖經謂甘草葉如槐與古相違葉不足信苦乃芊本假借非以其味之苦也據圖經黃藥葉似蕎麥而大苦葉乃但荷似地黃形狀亦不同不審括何以知爲黃藥淮南覽冥訓云甘草主生肉之藥神農本草亦云甘草味甘主長肌肉一名蜜甘一名美草美與美丹同意蓋取其味之甘美也孫炎據本草以爲甘草今本無復蘦名蓋傳者失之名醫別錄云一名蜜草一名蕗草生河西川谷積沙山及上郡又云木甘草生木間三月生大葉如蛇牀四四相值然則木甘草亦是枝葉相當孫炎謂甘草枝相當得其實矣

苦萃款凍也

款或作款凍或作凍爾雅菟奚顆凍郭注云款冬也紫赤華生水中西京雜記云董仲舒曰葶藶死於盛夏款冬華於嚴寒藝文類聚引述征記云洛水至歲末凝厲則款冬茂悅曾冰之中又引范子計然云款冬出三輔神農本草云款冬花一名橐吾一名顆凍一名虎鬚一名菟奚名醫別錄云一名氐冬生常山山谷及上黨水旁急就篇云款冬貝母薑狼牙半夏皂莢艾橐吾則是款凍橐吾爲二物與本草異也顏師古注云款東即款冬亦曰款凍以其凌寒叩冰而生故爲此名也生水中華紫赤色一名菟奚亦曰顆東橐吾似款冬而腹中有絲生陸地華黃色一名款須菜楚詞九懷云款冬而生兮彫彼葉柯王逸注云物叩盛陰不滋育也顛沛古本其訓故以款凍爲叩冰然反覆九懷文義實與王注殊指其云款冬而生兮凋彼葉柯瓦礫進寶兮捐棄隨和鉛刀厲御兮頓棄太阿總言小人道長君子道消耳款冬瓦寒鉛刀愴小人業柯臨和大阿喻君子言陰盛陽翳之時款冬微物乃得茲榮其有名材柯葉蔑美者反凋零也款冬而生指款冬之草不得以爲物叩盛陰草之名款冬其聲因類隸而轉虫不得因文生謝釋魚云科斗活東舍人本作顆東科斗豈冬生之物而亦名類東則闢取叩冰凌寒之意者謬矣傅咸款冬花賦云雜茲青卉鼠冬而生亦仍王逸之說又秦蓍文顛殘引異昔本草云款冬十二月花黃白陶隱居本草注云款冬第一出河北其形如宿蓴未舒者佳其腹裹有絲然則腹有絲而華黃者即是款冬顏師古以此爲橐吾亦未審所據

黃精龍銜也

名醫別錄云黃精一名重樓一名菟竹一名雞格一名救窮一名鹿竹生山谷陶注云今處處有二月始生一

枝多葉葉狀似竹而短根似萎蕤萎蕤根如荻根及菖蒲穊節而平直黃精根如鬼臼黃連大節而不平藍文類聚引漢武內傳云下藥有玉胏黃精御覽引廣志云黃精葉似小黃

細條少辛細辛也

管子地員篇云其山之淺有蘢與斥群藥安生小辛大蒙小辛即少辛也中山經云浮戲之山東有蛇谷上多少辛郭注云少辛細辛也經又云蛇山其草多嘉榮少辛神農本草云細辛一名小辛生華陰御覽引范子計然云細辛出華陰色白者善又引吳普本草云細辛如葵葉赤黑一根一葉相連蘇頌圖經云其根細而味極辛故名之曰細辛今人多以杜蘅當之蓋二物相似故博物志云杜蘅亂細辛也

菝挈狗脊也

御覽引春秋運斗樞云機星散爲菝葜與菝挈同博物志作菝葜云菝葜與萆薢相亂一名狗脊御覽引吳普本草云狗脊如萆薢是菝挈即狗脊也狗脊亦名菝菰挈蘆聲相近也玉篇云菝葜狗脊根也廣韻云菝菰狗脊根可作飲菝菰狗脊同物而云菝根謂之狗脊根也名醫別錄作菝葜陶注云此有三種大略相類菝葜莖短小多細刺小減萆薢而色淡人用作飲御覽引吳普本草云狗脊一名狗青一名萆薢一名赤節一名強膂如萆薢莖節如竹有刺葉員青赤根黃白本草狗脊陶注云狗脊與菝葜相似而小異其莖葉小肥其節疏其莖大直上有刺葉圓有赤脈根凹凸蘢蓯如羊角細強者是皆其形狀也御覽引廣雅菝作薢鄭注月令作萆

蔆芰薢茩也

蔆或作蔆或作菱爾雅云蔆蕨攈郭璞注云今水中芰又薢茩芵茪郭注云芵明也葉銳黃赤華實如山茱萸或曰蔆也關西謂之薢茩說文云蔆芰也楚謂之芰秦謂之薢茩楚辭離騷製芰荷以爲衣兮王逸注云芰蔆也秦人曰薢茩是蔆名薢茩相承自古爾雅釋草如薚蓨澤烏蘢唐蒙女蘿女蘿蒙王女之類多同實異名而前後分見薢茩又芵茪蔆蕨攈或亦是也蘧蔬之蘧孫炎作攈音居郡反又居羣反蕨攈與芵茪薢茩正一聲之轉矣周官籩人加籩之實蔆芡㮚脯鄭注云蔆芰也楚語屈到嗜芰韋注云芰蔆也徐鍇說文繫傳云因周官加籩有蔆而楚語屈建云有羊饋而無芰薦二者不合遂謂屈到所嗜非水中之蔆又因爾雅薢茩芵茪注決明遂謂屈到所嗜爲決明及蔆之說遂謂屈到所嗜又爲爾雅薢茩芵茪注決明兼存決明子古無徵周官楚語不必相合徐說非也圖經云芰葉浮水上花黃白色花落而實生漸向水中乃熟實有二種一種四角一種兩角是則蔆之形狀雖殊稱名則一而酉陽雜俎引王安貧武陵記四角三角曰芰兩角曰蔆爲分別其說非也各本若作荀音狗柰荀字不須作音諸書內薢茩字亦無作荀者荀字本作若曹憲音荀寫者因音內荀字而誤寫正文作荀字後人又見正文與音內字重複遂改音內荀字爲狗耳爾雅釋文引廣雅云蔆芰薢茩今據以訂正

芵明羊角也

郭璞注爾雅芵光云芵明也葉銳黃赤華實如山茱萸芵與決同亦作決神農本草決明子一名羊躍陶注云葉如茳芒子形似馬蹄呼爲馬蹄決明又別有草決明是萋蒿子蘇本圖經云葉似苜蓿而闊大夏花秋生子作角



皆其形狀也御覽引吳普本草云決明子一名草決明一名羊明明當作此作羊角因上兩明字而誤也陶隱居謂草決明別是一種吳普則謂決明子一名草決明蓋同類者亦得通稱

苓耳蒼耳葹常枲胡枲枲耳也

爾雅云卷耳苓耳郭璞注云廣雅云枲耳也亦云胡枲江東呼爲常枲或曰苓耳形似鼠耳叢生如盤釋文引廣雅云苓耳蒼耳葹常枲胡枲枲耳也列子楊朱篇釋文引倉頡篇云枲耳也一名蒼耳各本俱脫蒼耳二字今據補楚詞離騷云薋菉葹以盈室兮王逸注云葹枲耳也常枲一作常思思枲古音相近胡枲一作胡葸葸與枲同音神農本草云葈耳一名胡葈一名地葵名醫別錄云一名葹一名常思陶注云此是常思菜傖人皆食之以葉覆麥作黃衣者一名羊負來昔中國無此言從外國逐羊毛中來御覽引博物志云洛中人有驅羊入蜀者胡葸子著羊毛蜀人取種之因名羊負來枲負來羊負來取於牛馬之毛羊負狗不必皆有實事說采采卷耳周南所詠又不得言中國無此草也淮南覽冥訓云夫瞽師庶女位賤尚葈高誘注云葈主也葈葈耳菜名也幽冀謂之檀菜雒下謂之胡枲主是官者至微賤也案主枲耳之官書傳未聞尚葈蓋即周官典枲下士二人枲者與枲亦主之也言典舊尚數民[illegible]而少味四月中生子如婦人耳中璫今或謂之耳璫草幽州謂之爵耳

雞狗獳嗋公也

諸書無言雞狗獳嗋公草者古今注云燕支花似蒲公唐本草云蒲公草一名耩耨草亦名搆耨正音奴豆反蒲公音薄項切又音居侯切耩耨獳三字皆相近雞狗獳三字不相連雞下去一字[illegible]實衍義云今地丁也四時常有花花罷飛絮絮中有子落處即生[illegible]



拜蔏藋郭注云蔏藋亦似藜陳藏器本草云灰藋生熟地葉心有白粉似藜子炊爲飯香滑案灰藋今處處原野有之四月生苗有紫紅線稜葉端有缺面青背有白灰莖心嫩葉背面全白野人多以爲蔬南方婦女用以煮粥或以飼豕入九月中結子如莧其紅灰者古謂之藜淮南脩務訓藜藋之生蠕蠕然日加數寸不可以爲櫨棟易成者名小也藜藋多生不治之地昭十六年左傳云斬之蓬蒿藜藋

蕐藋也

藜藋之赤者也史記太史公自序正義云藜似藋而表赤陳藏器本草云灰藋生熟地葉心有白粉似藜藜心赤莖大堪爲杖入藥不如白藋也案莊子讓王篇云原憲杖藜而應門則陳氏所說者不誤又爾雅竹萹蓄郭注云似小藜赤莖節史記留侯世家正義引孔文祥云黃石公杖丹藜藜赤者庾信竹杖賦云秋藜促節白藋同心是古人皆以白者爲藋赤者爲藜矣一種名萊似萊草玉篇廣韻並云萊藜草也小雅南山有臺篇北山有萊齊民要術引陸氏義疏云萊藜也莖葉皆似萊王芻今兗州人蒸以爲茹謂之萊蒸案爾雅萊王芻郭注云菉蓐也唐本草注云藎草俗名菉蓐草葉似竹而細薄莖亦圓小此其狀不類灰藋陸云萊葉似王芻蓋藜之別種也高誘注淮南時則訓云藜荒穢之草也今野地多生藜俗謂之紅灰藋與白者皆可食古者用以爲羹墨子非儒篇云藜羹不糂

寄屑寄生也

即釋木所云宛童寄生樢也屑各本譌作屏案神農本草云桑上寄生一名寄屑廣韻十二曷云寄生又名寄屑屑與屏字形相似而譌今訂正爾雅云寓木宛童郭注云寄生樹一名蔦小雅頍弁篇蔦與女蘿傳云蔦寄生也說文云蔦寄生也或從木作樢寓木耳樢之言寓也方言云寓寄也郭注云謂寄依也依樹之上言而生故謂之樢矣中山經云龍山上多寓木郭注云寄生也漢書東方朔傳著樹爲寄生盆下爲寠數皆其異名也詩頍弁正義引陸機疏云寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑甜美陶隱居本草注云生樹枝間寄根在皮節之內葉圓青赤厚澤易折旁自生枝節冬夏生四月花五月實赤大如小豆皆其形狀也陶注又云桑上者名桑上寄生詩云施于松上方家亦用生楊上側上者名醫別錄占斯陶注引李當之云是樟樹上寄生則寄生木上多有之今俗謂寄生草是也

犁如桔梗也

神農本草桔梗一名利如生山谷利犁古字通又名盧如盧犁聲之轉也御覽引吳普本草云桔梗一名符扈一名白藥一名利如一名梗草一名盧如葉如薺苨莖如筆管紫赤二月生本草陶注云葉名隱忍可煮食之唐本草注云葉有差互者亦有三四葉對者皆一莖直上案說文云桔直木也爾雅云梗直也桔梗之名或取義於直與管子地員篇云五位之土其藥安生薑與桔梗莊子徐无鬼篇云藥也其實堇也桔梗也雞癰也豕零也是時爲帝者也司馬彪注云桔梗治心腹血瘀瘕痺齊策云今求柴葫桔梗於沮澤則累世不得一焉及之睪黍梁父之陰則郤車而載耳高誘注云桔梗山生之草也

白茉牡丹也

茉與朮同名醫別錄云芍藥一名白朮御覽引吳普本草亦以白朮爲芍藥一名此云白茉牡丹也者牡丹木芍藥也故得同名蘇頌本草圖經引崔豹古今注云芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼爲牡丹非也據此則古方俗相傳以木芍藥爲牡丹黃本草以白朮爲芍藥而廣雅又以爲牡丹異名蓋其通稱已久不自崔豹時始矣陶注本草云芍藥今出白山蔣山茅山最好白而長大唐本草注云牡丹劍南所出者根似芍藥肉白皮丹然則芍藥牡丹之共稱白朮皆以白得名蓋以其皮丹則謂之牡丹以其肉白則謂之白朮矣神農本草云牡丹一名鹿韭一名鼠姑御覽引吳普本草云牡丹葉如蓬相值黃色根如指子黑中有核又引范子計然云牡丹出漢中河北赤色者亦善蘇頌本草圖經云山牡丹二月梗上生苗三月開花其花葉與人家所種者相似但花瓣止五六葉耳五月結子黑色如雞頭子大根黃白色可五七寸長如筆管大

龍木龍須也

龍須莞屬中山經云賈超之山其中多龍脩郭注云龍須也似莞而細生山石穴中莖倒垂可以爲席龍脩龍須聲之轉也須一作鬚神農本草云石龍芻一名龍鬚一名草續斷一名龍珠御覽引吳普本草云龍芻一名龍鬚一名龍木一名草毒一名龍華一名懸莞生梁州說須似莞斯有懸莞之稱矣名醫別錄云石龍芻九節多味者良陶注云莖青細相連實赤今出近道水石處似東陽龍鬚以作席者但多節爾蜀本圖經云莖如綖叢生俗名龍鬚草今人以爲席者所在有之別一種名鼠莞爾雅云蔖鼠莞郭注云亦莞屬也纖細似龍須可以爲席是也崔豹古今注云龍鬚草一名縉雲草水經河水注云自洮彊而北三百里中地草徧是龍須

桼莖澤桼也

桼與漆同神農本草云澤漆味苦名醫別錄云一名漆莖大戟苗也生太山川澤陶注云大戟苗生時摘葉有白汁故名澤漆亦能嚙人肉張仲景金匱玉函要略方欬而脉沈者澤漆湯主之

顛棘女木也

爾雅云髦顛棘郭注云細葉有刺蔓生一名商棘廣雅云女木也御覽引孫炎注云一名白棘神農本草云天門冬一名顛勒顛勒顛棘古同聲棘之作勒若小雅斯干如矢斯棘韓詩棘作朸矣名醫別錄云營實一名牛勒一名山棘亦與此同也陶注引博物志云天門冬逆捋有逆刺若葉滑者名絺休一名顛棘可以浣縑素白如絨金城人名爲浣草擘其根溫湯中挼之以浣衣勝灰此非門冬但相似爾又引桐君藥錄云葉有刺蔓生五月花白十月實黑根連數十枚然則顛棘有刺得名棘亦有刺故陶注云俗人呼苗爲棘刺又云有百部根相類此則博物志云百部似門冬者也蘇頌圖經云春生藤蔓大如釵股高至丈餘葉滑有逆刺亦有澀而無刺者夏生白花亦有黃色者秋結黑子伏後無花其根白或黃紫色大如手指

陵遊龍膽也

神農本草云龍膽味苦濇一名陵遊生齊朐山谷陶注云今出近道吳興爲勝狀似牛膝味甚苦故以膽爲名蘇頌圖經云宿根黃白色下抽根十餘本大類牛膝直上生苗高尺餘四月生葉而細莖如小竹枝七月開花如牽牛花作鈴鐸形青碧色冬後結子苗便枯俗呼草龍膽浙中又有山龍膽味苦濇抱朴子黃白篇云俗人見方用龍膽虎掌皆謂之血氣之物也



鹿腸元參也

參與蔘同神農本草云元參味苦一名重臺生河閒川谷陶注云莖似人參而長大根甚黑亦微香道家時用亦以合香御覽引吳普本草云元參一名鬼藏一名正馬一名鹿腸一名端一名元臺或生冤句山陽二月生葉如梅有毛四四相值似芍藥黑莖莖方高四五尺華赤生枝間四月實黑又引范子計然云元參出三輔青色者善又引建康記云建康出元參

葠地精人葠也

各本俱作地精人葠也御覽引廣雅作葠地精人蔘也蓋葠卽蓡字後人病其重複而刪改之耳案古人詁訓之體不嫌重複如崇高字或作嵩而爾雅云嵩崇高也篤厚字說文作竺而爾雅云篤竺厚也字林以爲古文遹字而爾雅云遹述也孫炎以遹爲古述字而爾雅云通述也若斯之類皆所以廣異義也鹿腸元蔘也葠地精人蔘也苦心沙蔘也三蔘字正同一例不得獨致此條蔘字爲葠今據御覽訂正說文葠作蓡云人蓡藥艸出上黨神農本草云人蔘味甘一名人銜一名鬼蓋生上黨山谷御覽引范子計然云人蔘出上黨狀類人者善又引吳普本草云人蔘一名土精一名神草一名黃蔘一名血蔘一名人微一名王精或生邯鄲三月生葉小銳核黑莖有毛根有頭足手面目如人是人蔘以上得名土精地精也色黃故又名黃蔘陶注本草云形黨人參形長而黃狀如防風多潤實而甘百濟者形細而堅白高麗者形大而虛輕並不及上黨者人蔘生上莖直上四五相對生花紫色高麗人作讚曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋椵樹藍斯則多生陰陰也人蔘之名始著於隋書御覽引春秋運斗樞云搖光星散爲人蔘廢江淮山瀆之利則搖光不明人蔘不生又引禮斗威儀云乘木而王有人蔘至則西淡時已貴重之潛夫論思賢篇云治疾當得人蔘反得支羅服富麥門冬反爾燕積蔘人蔘麥門冬皆本草上品也

苦心沙蔘也

神農本草云沙蔘一名知母味苦此苦心之所以名也御覽引吳普本草云沙蔘一名苦心一名識美一名虎須一名白蔘一名志取一名文希生河內川谷或般陽續山三月生如葵葉青實白如芥根大白如蕪菁又引范子計然云沙蔘出雒陽白者善案沙之言斯白也詩小雅瓠葉箋云斯白也今俗語斯白字作鮮齊魯之間聲近斯斯沙古音相近實與相皆白故謂之白蔘又謂之沙蔘周官內饔鳥皫色而沙鳴鄭注云沙斯也斯之爲沙猶斯之爲沙矣

其蒿青蘘也

蘘與莎同音青蘘卽青莎也蒿當讀爲藹爾雅云藹戾莎提也詳見上文地毛莎隋也下惟其字未審何字之誤耳

飛芝烏毒也

未詳



楚蘅杜蘅也

爾雅杜土鹵郭注云杜衡也似葵而香蘅與衡同楚詞離騷云畦留夷與揭車兮雜杜衡與芳芷王注云杜衡芳芷皆香草也西山經云天帝之山有草焉其狀如葵其臭如蘼蕪名曰杜衡可以走馬食之已癭名醫別錄云杜衡香人衣體陶注云根葉都似細辛惟氣小異爾唐本注云葉似葵形如馬蹄故俗云馬蹄香史記司馬相如傳索隱引博物志云杜蘅一名土杏其根一似細辛葉似葵蓋杜衡與土杏古同聲杜衡之杜爲土猶毛詩自土沮漆齊詩作杜也衡從行聲而通作杏猶詩荇菜字從行聲而爾雅說文作莕也又神農本草別有杜若一名杜蘅陶注謂相似高良薑與此同名而異實廣雅云杜蘅香草大者曰杜若司馬相如子虛賦亦以蘅蘭茝若茲言則杜若之外別有名杜蘅者所謂楚蘅是也御覽引范子計然云楚蘅出楚國又引云杜若出南郡漢中大者善明楚蘅不與杜若同物也蘇頌本草圖經謂杜蘅卽廣雅楚蘅非是也

葃菇水芋烏芋也

葃菇亦作藉姑名醫別錄云烏芋一名藉姑一名水萍二月生葉如芋陶注云今藉姑生水田中葉有椏狀如澤瀉不正似芋其根黃似芋子而小煮之亦可噉疑其有烏者根極相似細而美葉華異狀如莧草呼爲鳧茨恐此也唐本注云此草一名槎牙一名茨菰生水中似錍箭鏃澤瀉之類也蘇頌圖經云今鳧茨也苗似龍鬚而細正青色根黑如指大爾雅謂之芍或宗爽祈義云今人謂之蒻膽泰鳧茨俗所謂蒲薺也寇謂之必藉生下田中無葉以莖爲葉全不似芋別錄云烏芋二月生菜如芋則非鳧茨也茨藨生水中菜本有極根黃如芋子而小與陶注前說同狀蓋烏芋卽此也葃菇茨或正一聲之轉矣且草類名烏者多非黑色若埴衣色青而名烏堇射干色黃而名烏蕭是也又不得以鳧茨但黑而齊當烏芋蜀御覽及齊民要術引廣雅並作藉姑木芋也亦曰烏芋案廣雅之文無音亦曰者莖誤引

龍沙麻黃也

神農本草云麻黃一名龍沙生晉地蘇頌圖經云麻黃苗春生至夏五月則長及一尺已來稍上有黃花結實如百合瓣而小又似皂莢子味甜微有麻黃氣外皮紅裏仁子黑根紫赤色俗說有雌雄二種雌者於三月四月內開花六月結子雄者無花不結子至立秋收莖者及春御青皆其形狀也張仲景傷寒論云太陽病無汗而喘者麻黃湯主之

無心鼠耳也

御覽引廣志云鼠耳葉如鼠耳標色名醫別錄云鼠耳一名無心生田中下地厚葉肥莖酉陽雜俎云蚍蜉酒草一名鼠耳象形也亦曰無心草

女腸女菀也

紫菀之白者名女菀急就篇云牡蒙甘草菀藜蘆古注云菀謂紫菀女菀之屬也神農本草云女菀味辛溫生漢中川谷御覽引吳普本草云女菀一名白菀一名織女菀雷公炮炙論云紫菀有白如練色者號曰羊

蘋草陶注本草紫菀云紫菀白者名白菀唐本注云白菀即女菀也

天豆雲實也

神農本草云雲實味辛溫生河閒川谷御覽引范子計然云雲實出三輔又引吳普本草云雲實一名員實一名天豆葉如麻兩兩相值高四五尺大莖空中六月花八月九月實陶注本草云雲實子細如葶藶子而小其實亦類莨菪唐本注云雲實大如黍及大麻子等黃黑似豆故名天豆叢生澤傍高五六尺葉如細槐亦如苜蓿枝閒微刺俗謂苗爲草雲母陶云似葶藶非也

薲苹也

薲與蘋同苹與萍同各本萍譌作萍今訂正爾雅云苹萍郭注云水中浮萍江東謂之薸詩召南采蘋釋文引韓詩云沈者曰蘋浮者曰薸呂氏春秋季春紀云萍始生高誘注云萍水藻也字又作薸淮南墬形訓云容華生蔈蔈生萍藻萍藻生浮草高誘注云蔈蔬也無根水中草蘋萍之爲言瞟也說文云瞟浮也蘋以頻爲聲秦策百人輿瓢淮南說山訓作百人抗浮則輿浮古同聲洴浮故謂之瓢矣洴瓢一聲之轉洴之爲瓢猶洴之爲漂莊子逍遙遊篇世世以洴澼絖爲事李頤注云漂絮於水上是其例也浮萍後以水所生有青紫二種或背紫面青俗謂楊花落水經宿爲萍其說始於陸佃埤雅及蘇軾再和曾仲錫荔枝詩注案楊花之飛多在晴日浮萍之生恆於雨後證之物情順爲不合且楊花飛於二月三月而夏小正云七月湟潦生苹則時無楊花萍亦自生足以明其說之謬矣

竺竹也

說文竺從竹聲玉篇丁沃切又音竹則竺竹同聲字方言有重輕故又謂竹爲竺也爾雅所釋萑雈蓄蓄蓨蓄蕉叢刺蒙蘆之屬諸竺竝同音讀相近是其例也廣韻云竺姓出東莞後漢靈陽侯竺晏本姓竹報怨有仇以胄始名賢不改其族乃加二字以存其齊則即借竺爲竹之竈竺本說文篤厚字竺之爲竹猶篤之爲竹也漢書地理志沛郡竹莽曰篤亭竹今所在有之南方尤盛說文云竹冬生艸也象形下垂者箬箬也又云竹物之多筋者也初學記引戴凱之竹譜云竹之別類有六十一焉

其表曰笢

竹外青皮也說文笢竹膚也徐鍇傳云竹青也笢之轉聲爲篾衆經音義卷十引埤倉云篾析竹膚也顧命敷重篾席鄭注云篾析竹之次青者 [illegible] 近即說文所云笢竹膚也又名竹茹名醫別錄云竹皮茹微寒

其裏曰笨

竹內白皮也說文云笨竹裏也徐鍇傳云竹白也戴凱之竹譜云竹之大體多空中而時有實十或一耳笨影



朱本皇甫本畢本譌作茱臾本以下又譌作本今訂正

篙䉤篛桃支也

篛篝與篛篛同支與枝同爾雅云桃枝四寸有節郭注云今桃枝節閒相去多四寸廣韻云篛竹名出南嶺西山經云嶓冢之山其上多桃枝鉤端郭注云鉤端桃枝屬鉤端爲桃枝之屬圓而亦傳稱桃枝吳又中山經云驪山其木多桃枝鉤端龍山其草多桃枝鉤端或以爲木或以爲草者以桃枝是竹竹之爲物亦草亦木也竹諸云箕皆射筒菻亦桃杖數竹皮案相似桃枝是其中最細者皮赤編之滑竹可以爲席案周官司几筵加次席黼純鄭注云次席桃枝席有次列成文御覽引東觀漢記云馬棱爲會稽太守詔詰會稽車牛不務堅強車皆以桃枝細簟是也又可爲杖御覽引魏武帝與楊彪書云今賜足下銀角桃杖一枚左思蜀都賦云靈壽桃杖劉逵注云桃枝竹屬也出墊江縣可以爲杖是也

箭簵箴也

爾雅云篠箭說文云箭矢竹也御覽引字林云箭者竹之別大身小葉曰竹小身大葉曰箭箭竹主爲矢因謂矢爲箭竹譜云箭竹高者不過一丈節閒三尺堅勁中矢江南諸山皆有之會稽所生最精好故爾雅云東南之美者有會稽之竹箭也劉逵吳都賦注云箭竹細小而勁實可以爲箭通竿無節江東諸郡皆有之據此則箭竹有二種一種節閬三尺一種通竿無節也西山經云英山其陽多箭簵郭注云今漢中郡出簵竹厚裏而長節根深笋冬生地中人掘取食之中山經云求山多箭郭注云篠屬竹譜引山經簵作箬云筒亦箘徒藪節而短江漢之閒謂之箴笴又云簵生非一處江南山谷所鑇也故是箭竹類一尺數節葉大如履可以作蓬亦中作矢其箭冬生廣志云窕時漢中太守王圖尋冬蘞箭俗謂之藪笴據此則籍亦有二種一椎長節一匱藪節而短也初學記引廣志云管竹笙爲屋椽此於二種中末知屬何種箭各本譌作籤字書籤書無籤字葉韻類蓄竝引廣雅箭籥義也今據以訂正

菌薰也其葉謂之蕙

上文云薰草蕙草也則薰與是蕙此又以菜取蘘者從騷騷注也離騷云雜申椒與菌桂兮王逸注云菌薰也葉曰蕙根曰薰洪興祖補注云下文別言蕙茝又云蔫菌桂以紉蕙則菌桂自是一物本草有菌桂花白蘂黃正圓如竹菌一作箘其字從竹五臣以爲香木是矣秦洪說是也申椒與菌桂對文菌桂之不分爲二猶申椒也左思蜀都賦云菌桂臨崖劉逵注云神農本草經曰菌桂出交趾員如竹爲衆藥通使一曰蕭蕭也葉曰蕙根曰薰劉氏引本草菌桂是也其以菌爲薰亦仍王逸之氣西山經云嶓冢之山有草焉其葉如蕙郭注云蕙香草蘭屬也或以蕙爲蕭葉失之荊薰葉爲蕙郭氏又已辨正也

蕖芋也其莖謂之蔌

芋之大根曰蕖蕖者巨也或謂之芋魁或謂之莒後漢書馬融傳云蘘荷芋渠李賢注云芋渠即芋魁也渠與蕖同渠魁一聲之轉而皆訓爲大杜子春注周官鑪簡引呂叔玉說云渠大也前釋詁云魁大也漢書翟方進傳云飯我豆食羹芋魁顏師古注云渠芋魁者以芋根爲羹也是芋之大根名渠又名魁也渠莒古同聲故又



名莒莒之爲言猶渠也說文云齊人謂芋爲莒藝文類聚引孝經援神契云仲冬昴星中收莒芋莒亦芋也莒或爲梠陶隱居注名醫別錄云種芋三年不採成梠芋蘇頌圖經云說文解字云莒陶云梠二宵招近蓋爲北之呼不同耳魏志王朔傳注引魏略云家塊詩莓以採梠餘日謂習經書又通作旅博物志云家芋種之三年不收後旅生是也說文云芋大葉實根駭人故謂之芋也徐鍇傳云芋猶言吁也吁驚詞則芋之爲名即是驚異其大小雅斯干毛傳云芋大也古聲義同矣蠶之爲言猶莖也莖亦可食齊民要術引廣志云蜀漢既繁芋民以爲資凡十四等有淡善芋魁大如瓶少子葉如繖蓋紺色紫莖長丈餘易熟長味芋之最善者也莖可作羹臛肥澀得飲乃下青芋素芋子皆不可食莖可爲菹是也管子輕重甲篇云春曰倳耜次曰獲麥次曰薄芋古欲民種芋者始此矣又史記貨殖傳汶山之下沃野下有蹲鴟至死不飢集解引漢書音義云水鄉多鴟其山下有沃野灌溉一曰大芋左思蜀都賦云蹲鴟所伏劉逵注云蹲鴟大芋也其形類蹲鴟索貨饑傳云至易弘不飢則蹲鴟似可樂飢之物大芋之說近之矣然易林祿之旅云文山蹲鴟肥腸多脂芋雖大不得有脂易林所云又似指鳧言之疑莫能明也

蓴茆鳧葵也

說文云茆鳧葵也魯頌泮水云薄采其茆傳云茆鳧葵也正義引陸機疏云茆與荇菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得停莖大如匕柄葉可以生食又可鬻滑美江南人謂之蓴菜或謂之水葵諸陂澤水中皆有釋文云干寶云茆今之蓴讀草堪爲菹江東有之何承天云此菜出東海堪爲菹醬也鄭小同云江南人名之蓴菜生陂澤中草木疏同又云或名水葵一云今之浮菜都鶉草也本草有鳧葵陶弘景以入有名無用品解者不同未詳其正沈以小同及草木疏所說爲得周官醢人朝事之豆其實茆菹鄭注云茆鳧葵也西山經云陰山其草多茆蕃郭注與鄭同又名屏風楚辭招魂紫莖屏風文綠波些王逸注云屏風水葵也生於池中其莖紫色風起水動蔽綠其葉上而生文也後漢書馬融傳注莖鳧葵李賢注云鳧葵葉團似蓴生水中今俗名水葵菜此分鳧葵與蓴爲二與鄭小同及草木疏異者蓋唐代方言不稱鳧葵爲蓴異於古也又或江南名之爲蓴他處則否蓴茆古同聲鳧葵菜茆茲江南名之爲蓴蓴廣韻云蒓水葵古同與蓴同齊民要術云四月蓴生莖而未葉名雉尾蓴 [illegible] 案詩 [illegible] 陸氏義疏分釋之則鳧葵與荇實二物也唐本草以鳧葵即荇菜失之

菎蕗也

說文云菎艸也玉篇云菎香草也或作菎廣韻云菎香草也楚詞七諫云菎蕗雜於黀蒸兮王逸注云菎蕗香草之

荊葵荍也

爾雅云荍蚍衃郭注云今荊葵也似葵紫色謝氏云小草多華少葉葉又翹起陳風東門之枌云視爾如荍箋云荍如芘芣之華紫正義引陸機疏云芘芣一名荊葵似蕪菁華紫綠色可食微苦古今注云荊葵一名戎葵一名芘芣華似木槿而光色奪目有紅有紫有青有白有赤莖葉不殊但花色異耳一曰蜀葵羅願爾雅翼云

釋草云菺戎葵郭氏曰今蜀葵也又云荍蚍衃郭氏曰今荆葵也其所來各不同古今注說戎葵蜀葵之狀可也混荊葵芘芣之名于內者非也

芀蕒也

玉篇廣韻並云芀蕒莢實也則蕒下似脫莢實二字論衡是應篇云夫蕒草之寶也猶豆之有莢也說文云莢艸實也玉篇廣韻又有蕒字云芀也集韻云蕒艸名兔莢也一曰蕒莢實也蕒字俗書作蕒與蕒字字形相近疑有誤但又以爲兔葵不知何據豈以兔葵名莪茆芀字形相近而誤說與

苞蓛也

說文云苞草也南陽以爲麤履漢書司馬相如傳其高燥則生葴析苞荔張氏注云苞藨也與此同異未審

木首菖茵也

廣韻云菖茵木草也出埤倉則菖下有茵字今補水菖疑當爲木菖隸書因字多作囙形與目字相似而誤也菖蒲音目當亦因字之誤水芋芋也水菖菖茵也文義正同矣

屈居盧茹也

盧與蔄同神農本草云蔄茹味辛寒生代郡川谷陶注云今第一出高麗色黃初斷皆汁出凝黑如漆故云漆頭次出近道名草蔄茹色白皆燒鐵爍頭令黑以當漆頭非真也葉似大戟花黃二月便生御覽引吳普本草云閭茹一名離樓一名屈居葉員黃高四五尺葉四四相當四月華黃五月實黑根黃有汁亦同黃黑頭者冥盧茹離樓一聲之轉也又引范子計然云閭茹出武都黃色者善又引建康記云建康出草盧茹

蘢茇菝葀也

各本俱作蘢菝茇葀也案玉篇云蘢菝葀也菝葀瑞草廣韻云蘢瑞草也菝葀瑞草也皆以菝葀連文菝字亦無從禾作菝者今並訂正漢書揚雄傳云攢并閭與茇苦今茇苦與菝葀同茇葀蘞蘭字也茇書蘸音綴諸蕃無音茇爲綴者未審茇爲何字之誤

蔷子菜也

齊民要術引廣志云蔷子生可食又云作蔷菹蔷草著令極乾燥大率蔷子三掐一撮生云蔷合醬芬芳是蔷子氣香之菜矣此當釋蔷子爲其菜不聽但釋爲菜菜也菜上蓋有脫文

山茝蔚香藁本也

管子地員篇云五沃之土五臭疇生蓮與蘪蕪藁本白芷荀子大略篇云蘭茝藁本漸於蜜醴一佩易之淮南氾論訓云夫亂人者芎藭之與藁本也蛇牀之與蘪蕪也此皆相似神農本草云藁本一名鬼卿一名地新生崇山山谷陶注云桐君藥錄說芎藭苗似藁本論說花實皆不同所生處又異者本注云根上苗下似藁根黃名藁本則藁本以根得名故中山經云青要之山有草焉其本如藁本郭注云根似藁本也又西山經云皋塗之山有草焉其狀如藁茇郭注云藁茇香草又生上林賦云槀本蕪茇也本茇鬱之轉皆訓爲根下文云茇根也



貫節貫衆也

爾雅云篇苻止濼貫衆神農本草云貫衆一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名扁苻生玄山山谷亦生冤句名醫別錄云此謂草鴟頭也陶注云葉如大蕨其根形色毛芒全似老鴟頭故呼爲草鴟頭御覽引吳普本草云貫衆一名貫來一名貫中一名渠母一名貫鍾一名伯芹一名藥藻一名扁苻一名黃鍾葉青黃兩兩相對莖黑毛叢生冬夏不死四月華白七月實黑聚相連卷旁生

蘱起實蓄㠯也

蓄㠯與薏苡同說文云㠯賈侍中說意㠯實也象形蓄薏苢也贛艸也一曰薏苡神農本草云薏苡久服輕身益氣一名解蠡生眞定平澤名醫別錄云一名屋菼一名起實一名贛贛與贛同陶注云近道處處有多生人家交阯者子故大被土呼爲薏苡馬援大取將還人贛以爲珍珠也實重累者爲柔後漢書馬援傳云初援在交阯常餌薏苡南方薏苡實大援欲以爲種軍還載之一車是其事薏贛聲之轉也贛或爲藏書公鬼冢論云鞠來類大薏味時人呼爲贛贛薏苡仁顆小色青味甘粘人齒則後人專以大者爲贛也蘇頌圖經云春生苗莖高三四尺葉如黍開紅白花作穗子五月六月結實青白色形如珠子而稍長故呼意珠子御覽引淮南萬畢術云門冬赤黍薏苡爲丸令婦人不妬則西漢時則已入藥又引禮含文嘉云夏姒氏祖以薏苡生論衡奇怪篇云儒者稱禹母吞薏苡而生禹故夏姓曰姒禹母吞燕卵而生契故殷姓曰子今燕之身不過五寸薏苡之莖不過數尺二女吞其卵實安能成七尺之形乎

女青烏葛也

神農本草云女青一名雀瓢生朱崖川谷名醫別錄云蛇銜根也陶注云若是蛇銜根不應獨生朱崖俗用是草葉別是一物未詳孰是唐本注云此草即雀瓢也葉似蘿摩而葉相對子似瓢形大如棗許故名雀瓢根似白薇生平澤莖葉並臭其蛇銜根都非其類又別錄云葉嫩時似蘿摩圓端大莖實黑莖葉汁黃白亦與前說相似若是蛇銜根何得苗生益州根在朱崖相去萬里餘也別錄云雀瓢白汁主蟲蛇毒即女青苗汁也

巴尗巴豆也

神農本草云巴豆一名巴菽生巴郡川谷菽與尗同尗亦豆也淮南說林訓云魚食巴菽而死鼠食之而肥博物志云鼠食巴豆三年重三十斤又云神農經云藥種有五物二曰巴豆藿汁解之論衡言毒篇云草木之中有巴豆野葛食之湊懣頗多殺人蓋巴豆有大毒故也左思蜀都賦云其中則有巴菽巴戟華陽國志云江陽郡有巴菽御覽引吳普本草云巴豆葉如大豆唐本草注云巴豆樹高丈餘葉似櫻桃頭微赤十二月葉漸凋至四月落盡五月葉漸生七月花八月結實其子三枚共蒂各有殼裹是其狀也

烏䏰蘞也

唐風葛生篇蘞蔓于野釋文蘞音廉陸機疏云蔹似栝樓葉盛而細其子正黑如燕莫不可食也幽州人謂之烏䏰其莖葉煮以哺牛除熱蔹音憲音廉各本脫去蔹字音內䏰字又誤入正文今據詩疏訂正蔹有三種一爲爾雅萰菟蔹玉篇云蔹白蔹也神農本草白蔹一名菟核陶注云作藤生根如芷是也一爲赤蔹蘇頌本草



圖經云赤蔹與白蔹花實相類但表裏俱赤是也一爲烏蔹莓唐本草云烏蔹莓蔓生葉似白蔹是也此三者未知孰當廣雅之蔹

燕薁蘡舌也

卽蘡薁也蘡薁草之轉豳風七月篇六月食鬱及薁傳云薁蘡薁也正義云蘡薁者亦是鬱類而小別耳晉宮閣銘云華林園中有車下李三百一十四株薁李一株車下李卽鬱薁李郁薁二者相類而同時熟是正義以薁爲樹名也今案薁李樹不名薁薁蘡薁自是蒲萄之屬蔓生結子者耳齊民要術引陸機詩義疏云櫻薁實大如龍眼黑色今車鞅藤實是又引蘇云櫐似燕薁連蔓生御覽引毛詩題綱云藟一名燕薁藤郭璞上林賦注云蒲陶似燕薁可作酒廣韻云蘡薁薁藤也是蘡薁有藤蒲萄之屬故謝靈運山居賦云野有蔓草獵涉蘡薁也唐本草注云蘡薁與葡萄相似然蘡薁是千歲虆宋開寶本草注云蘡薁是山葡萄亦堪作酒毛公釋詩正謂此草也蘡薁之子滑澤故人食之中山經云秦室之山有草焉白華黑實澤如蘡薁郭注云言子滑澤也

茈䓞茈草也

茈與紫同說文云䓞草也可以染留黃其染綠者謂之綠䓞染紫者謂之紫䓞前釋器云綠綬紫綟綟也綸擴書輿服志注引徐廣云綠草名也以染似綟又云似紫則染草之䓞本有綠紫二色䓞與盭通漢書百官公卿表金印盭綬晉灼注云盭草名出琅邪平昌縣似艾可染綠因以爲綬名此綬䓞也史記司馬相如傳攢戾莎徐廣注云草可以染紫此紫䓞也䓞通作茢周官掌染草鄭注云染草茅蒐橐蘆豕首紫茢之屬䓞云紫茢卽紫藐也爾雅云藐茈草郭注云可以染紫一名茈䓞見廣雅西山經云勞山多茈草神農本草云紫草一名紫丹一名紫芙生碭山山谷陶注引博物志云平氏山陽紫草特好魏國以染色殊黑齊民要術引廣志云隴西紫草紫之上者皆其出處也御覽引吳普本草云紫草節赤二月花唐本草注云紫草苗似蘭香莖赤節青花紫白色而實白皆其形狀也

䒫芡雞頭也

䒫或作䒫方言云䒫芡雞頭也北燕謂之䒫青徐淮泗之間謂之芡南楚江湘之間謂之雞頭或謂之鴈頭或謂之烏頭郭注云今江東亦名䒫耳神農本草云雞頭一名鴈喙陶注云此卽今蔦子形上花似雞冠故名雞頭陳士良云有聚根名䒫菜蘇頌圖經云蓋花下結實形類雞頭故以名之其莖藕之狀者名蔦藏人採以爲菜茹宋䒫書憲音從傑反䒫蔦聲近而轉也䒫從䒫聲蔦從爲聲䒫之轉爲薦實爲之轉爲䒫表記鄭注云䒫之言爲也周官籩人加籩之實䒫芡桌脯鄭注云芡雞頭也疏云今人或謂之鴈頭呂氏春秋恃君篇夏日則食菱芡高注云芡雞頭也一名鴈頭生水中淮南說山訓雞頭已瘻高注云雞頭水中芡幽州謂之鴈頭羅願爾雅翼云上下文狸頭息鼠雞頭已摶見散積血所啄木愈齲此類之可推者詳書本意皆謂此角蟲平日所啄會故能治此病額可推尋雞頭似不謂此也雞頭一名雞廱莊子徐无鬼篇云藥也其實菫也桔梗也雞廱也豕零也是時爲帝者也司馬彪注云雞廱卽雞頭也一名芡與稱子合爲故服之延年周官大司徒其植物宜膏物鄭注云膏當爲橐蓮芡之實有橐韜云皆有外皮藥藕其實今芡實有株藥自裏所謂蘘蘘也古今

注云芙葉似荷而大葉上蹙皺如沸實有芒刺其中如米可以度饑也

周麻升麻也

各本俱脫升麻二字神農本草云升麻一名周麻主解百毒生益州山谷御覽引廣雅云周麻升麻也今據補升麻或謂之牧麻漢書地理志益州郡牧靡李奇注云靡音麻即升麻殺毒藥所出也水經若水注云涂水出建寧郡之牧靡縣南山縣山並即草以立名山生收靡可以解毒百卉方盛鳥多誤食烏喙口中毒必急飛往牧靡山啄牧靡以解毒也本草陶注云升麻好者細削皮青綠色謂之雞骨升麻蘇頌圖經云春生苗高三尺以來葉似麻葉並青色四月五月著花似粟穗白色六月以後結實黑色根紫如蒿根多鬚

土瓜芴也

爾雅云菲芴郭注云即土瓜也本此爲說也邶風谷風篇采葑采菲無以下體傳云葑須也菲芴也下體根莖也箋云此二菜者蔓菁與葍之類也皆上下可食然而其根有美時有惡時采之者不可以根惡時并棄其葉正義云釋草云菲芴也郭璞曰土瓜也孫炎曰葍類也釋草又云菲蒠菜郭璞曰菲草生下溼地似蕪菁華紫赤色可食陸璣云菲似葍莖麤葉厚而長有毛三月中蒸鬻爲茹滑美可作羹幽州人謂之芴爾雅謂之蒠菜今河內人謂之宿菜爾雅菲芴與蒠菜異釋郭注似是別草如陸璣之言又是一物某氏注爾雅二處引此詩即菲也芴也蒠菜也土瓜也宿菜也五者一物也其狀似葍而非苦故云葍類也案陸疏說菲芴似葍與鄭氏詩箋孫氏爾雅注合又考之方言得之目驗爲可據也但陸不云菲一名土瓜此云土瓜芴也則未知即爾雅之菲芴抑別爲一物耳神農本草稱王瓜一名土瓜意土瓜必甚似王瓜故王瓜得與同名且下文王瓜與此條相次當是連類而及也御覽引崔實四民月令云二月盡三月可采土瓜根則漢時多有用之者然未知今何草

藈菇瓠甀王瓜也

爾雅云鉤藈姑郭注云鉤甀也一名王瓜實如瓝瓜正赤味苦釋文引字林云鉤甀王瓜也字林爾雅注皆本此爲說也本草陶注云王瓜生籬院閒亦有子熟時赤如彈丸禮記月令云王瓜生此之謂也鄭元云萆挈殊爲謬矣案月令鄭注云王瓜萆挈也萆挈與菝挈同正義云王瓜萆挈會本草文是萆挈一名王瓜本草家即有是說草木多異物而同名者此類是也上文已云菝挈荊脊也則此王瓜當如郭葉所云不謂菝挈矣呂氏春秋孟夏紀王菩生高注云菩或作瓜瓠鄭也又注淮南時則訓云王瓜括樓也瓠鉤與括樓同如高注則爾雅果贏之實括樓即王瓜也案本草陶注謂括樓狀如王瓜唐本草注謂王瓜葉似栝樓則括樓王瓜本相類故高注以王瓜爲括樓然神農本草栝樓生洪農川谷王瓜生魯地平澤田野陶注謂括樓葉有叉唐注謂王瓜葉無叉則括樓王瓜究爲二物又豳風東山正義引孫炎爾雅注云括樓齊人謂之天瓜而不云名王瓜御覽引吳普本草云栝樓一名澤姑而不云名藈姑則王瓜藈姑明不與栝樓同故廣雅專釋藈姑爲王瓜不混括樓之名於內也急就篇說藥云遠志續斷參土瓜土瓜即王瓜也神農本草云王瓜一名土瓜味苦寒主消渴內痺是入藥之土瓜乃王瓜也此與上文土瓜芴同名而異物顏師古急就篇注謂土瓜一名菲一名



芴始于本草之文有未檢也

王延蘠蘱署預也

今之山藥也根大故謂之蘠蘱蘠蘱之言儲與也淮南俶眞訓蘱輿扈冶高誘注云褒大意也署預猶蘠蘱耳北山經云景山其上多藷藇藷與蘠同郭注云根似羊蹄可食蜀豫二音今江東單呼爲藷音儲語有輕重耳廣韻藷署魚切側署蘱而大則後人又華呼其大者爲藷蘇頌本草圖經云江湖閩中出一種蔓生根如薑芋之類而皮紫極有大者蘱土人單呼爲藷音若殊亦曰山藷也神農本草云署豫一名山芋生嵩高山谷御覽引吳普本草云署豫一名諸署秦楚名王延齊趙名山芋鄭越名土藷一名脩脆一名兒草或生臨朐鍾山始生赤莖細蔓五月華白七月實青黃八月熟落根中白皮黃類芋名醫別錄亦云秦楚名王延延各本譌作廷今訂正字亦作儲餘御覽引范子計然云儲餘本出三輔白色者善蘇頌本草圖經云署蕷葉青有三尖角似牽牛更厚而光澤夏開細白花大如棗花粟征確著蘇頌所謂花不可炷葉不足特者也寇宗奭衍義云署預上一字犯宋英宗諱下一字曰蘱唐代宗名豫故改下一字爲藥今人遂呼爲山藥此謂蘱字改於唐山字改於宋也然韓愈送文暢師北遊詩云山藥煮可掘既唐時已呼山藥別國異言古今殊語不必皆爲避諱也

恆山蜀漆也

即常山也葉曰恆山苗曰蜀漆其實一物也漆與漆同御覽引吳普本草云蜀漆葉一名恆山如漆葉與藍菁相似名醫別錄云蜀漆常山苗也蜀本草圖經乃謂常山葉名蜀漆本草衍義又謂常山爲蜀漆根皆誤矣神農本草云常山一名互草生益州川谷蜀漆生江林山川谷漢書地理志武陵郡很山孟康云音恆出藥草恆山御覽引蜀名山記云積陽諸山草多恆山又引范子計然云蜀漆出蜀郡又引建康記云建康出蜀漆皆其出處也唐本草注云常山葉似茗狹長莖圓兩葉相當三月生白花青萼五月結實青圓三子爲房生山谷間高者不過三四尺皆其形狀也金匱玉函要略方云瘧多寒者蜀漆散主之

藟藤也

葛與藟同爾雅云諸慮山藟郭注云今江東呼藟爲藤似葛而麤大又攝虎櫐注云今虎豆纏蔓林樹而生莢有毛刺今江東呼爲櫐攝藟似葛故古人以葛藟連稱困上六困于葛藟釋文引毛詩草木疏云藟一名巨藟似燕薁連蔓而生幽州人謂之雍藟周南樛木篇葛藟藟之釋文引草木疏云藟葉似艾白色其子赤可食文七年左傳云葛藟猶能庇其本根故君子以爲比文選注九歎云藟葛荒也藟之與葛其類同也名醫別錄謂之千歲櫐一名櫐蕪陶注云作藤生樹如葡萄葉如鬼桃蔓延木上汁白案藟之言櫐也藤之言縢也蘿蔓林樹故謂之藟亦謂之藤小雅南有嘉魚傳云櫐藤也秦風小戎傳云縢約也約亦纏也中山經云卑山其上多櫐郭注云今虎豆纏豆之屬櫐一名縢是藟亦作櫐藤亦作縢故其義同矣玉篇云今北人呼草蔓延如藟者爲藤

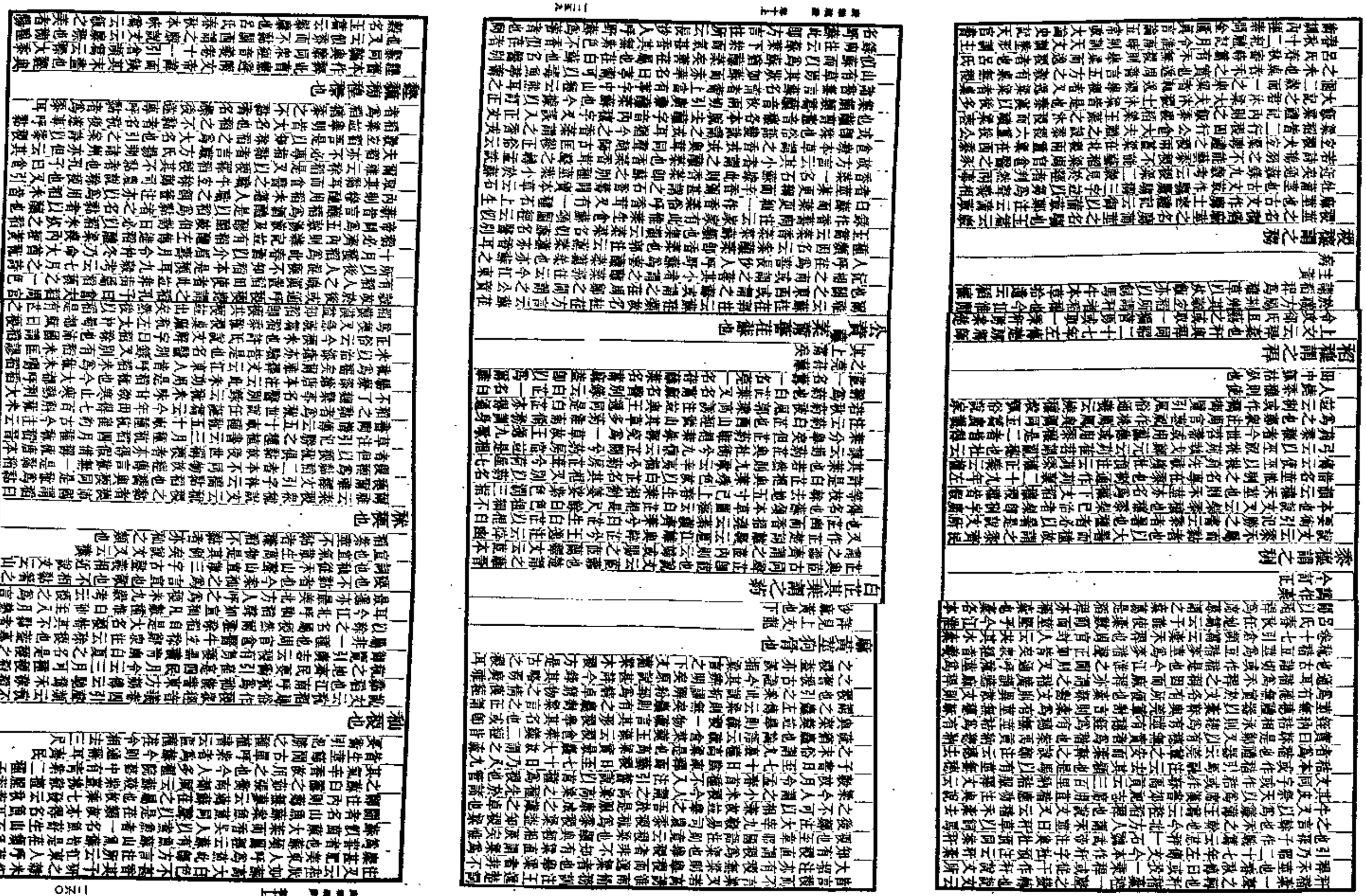
石髮石衣也

爾雅云藫石衣郭璞注云水苔也一名石髮江東食之或曰藫葉似薤而大生水底亦可食案藫釋文音徒南反藫苔一聲之轉也郭璞江賦云綠苔鬖髿乎研上李善注引風土記云石髮水苔也青綠色皆生於石又引通俗文云髮亂曰鬖髿蓋以其似髮故有石髮之名也御覽引異物志云石髮海草在海中石上叢生長尺餘大小如韭葉似薦莞而株莖無枝以肉雜而蒸之味極美此與爾雅注似薤而大生水底亦可食者或是一物又石髮之別種矣梁元帝玄覽賦云水底石髮倘亦是此也水苔或謂之水衣或謂之水垢或謂之魚衣說文云菭水衣也菭與苔同淮南泰族訓霸谷之汙生以青苔高誘注云青苔水垢也周官醢人箈菹鄭衆注云箈水中魚衣也箈與苔亦同釋文云沈云箈北人音丈之反又爾雅釋文云箈或音丈之反是箈與治古同音故疾言之則爲菭徐言之則爲陟釐陟釐正切菭字名醫別錄云陟釐生江南池澤唐本注云此物乃水中苔今取以爲紙名苔紙青黃色體澀小品方云水中麤苔也范東陽方云水中石上生如毛綠色者藥對云河中側黎側梨陟釐聲相近也王子年拾遺記云張華撰博物志上晉武帝武帝嫌繁命削之賜華側理紙萬張子年云陟釐紙也此紙以水苔爲之漢人語說謂之側理也今御覽苔下引拾遺記與此畧同其紙下所引則又云南人以海苔爲紙其理縱橫邪側因以爲名與今本拾遺記合縱橫邪側之說未免穿鑿不若語譌之說爲善矣石髮生山中石上者別名烏韭神農本草云烏韭生山谷石上唐本注云此物即石衣也亦曰石苔又曰石髮生巖石陰不見日處陳藏器云青翠茸茸似苔而非苔也

采蘽采也

采字不應重出上采字蓋衍文也曹憲于上采字音似醉反爾雅釋草釋文亦引廣雅采蘽采也則隋唐間已誤衍此字說文云蘽禾也引司馬相如封禪書云蘽一莖六穗又云采禾成秀也從禾爪聲俗作穗廣韻引字林亦云蘽禾一莖六穗也案史記司馬相如傳正作蘽徐廣云蘽瑞禾也漢書則作導鄭氏云導擇也顏氏家訓以封禪書導字不當訓擇云封禪書導一莖六穗於庖犧雙觡共抵之獸此導訓擇光武詔云非徒有豫養導擇之勞是也而說文云導是禾名引封禪書爲證無妨自當有禾名導非相如所用也禾一莖六穗於庖豈成文乎縱使相如天才劇拙強爲此語則下句當云騶雙觡共抵之獸不得云犧也吾嘗笑許純儒不達文章之體如此之流不足憑信徐鍇說文繫傳又以顏氏爲非云導訓擇治乃從寸故漢有導官不從禾也相如云導一莖六穗於庖猶言此則有一莖六穗在庖此犧也則有雙觡共抵之獸上句末有於庖字乃云禾一莖六穗於庖下句末有之獸字所以云犧雙觡共抵之獸猶言穀此雙觡共抵之獸交互對之爾引之案封禪書云然後囿騶虞之珍羣徼麋鹿之怪獸導一莖六穗於庖犧雙觡共抵之獸獲周餘珍放龜于岐招翠黃乘龍於沼首一字文義皆下屬如云此固也則有騶虞之珍摯即與然後之文隔閒云此獲也則有周餘珍放龜在岐愈不辭矣顏氏之說是也蘽從禾而訓擇禾於義甚允蘽導同聲而通訓於音允協封禪書云蘽一莖六穗於庖世駒七依云乃導元山之采不周之稍其義一也說文引蘽一莖六穗而遺厥於庖二字則判失檢原文致有此錯字林以下相承不改又曲爲之說固非許氏之意以許氏爲不達文章之體亦未之粗審也說文一莖六穗乃說蘽之形狀非謂蘽一名藁也此云蘽采也似又誤會說文矣

秆稭稭槀也



云蘤花心也案上文言會秋菊之落英此言貫薜荔之落蘂英蘂俱是華積果香草之華文蘂亦通耳蔡之言雜也說文云蘂草木之華垂兒草木實蘂亦花也劉逵蜀都賦注云蘂者或謂之華或謂之實一曰花鬚頭點也廣韻云花外曰萼花內曰蘂實謂之蘂亦謂之花蘂與華謂之蘂亦謂之蘂曰華之貌也說文云蘂垂也蘂與藥聚襲正同故南都賦垂華蘂之襲襲李善注云襲襲考下垂貌矣玉篇云花今爲華字顧炎武唐韻正云考花字自南北朝以上不見於書晉以前書並無花字孔氏向書山龍華急傳曰華者花也今傳無此語而朱子圖已疑此傳爲非漢人之作矣晉以下書中閒用花字其是發人或易惟後魏書率漸傳實其逮身賦日樹先春而勃芭艸迎盛而發花文日畢業章之撰旨宜文苑之英華花字與華並用而花文日楚辭章之子先秦而漢之書皆古字充二年三月初造新字千餘有爲之者以爲書也是字乎亦於非得晉以下之新字乎引之爲字之比花得之於書晉已行此字不於言之始於役魏叢異爲之華書已云華也花字相稱而作也山仰華桂樹柯延首觀神州迴閒

精問曲阿芳林挺修幹一歲再三花則華花茲用西晉別人已然又不始於後魏李諧之述身賦也華字古音在廣人部西漢以後亦有轉入戈部者司馬相如上林賦以華抄之爲韻東方朔誠子詩以華和多爲韻皆是其證故後出之花字以化爲聲而化字古音在歌部也化字又戈謝字古無四聲之別故平聲之華亦入去聲之化字蹤俗體古意會存非壽樂以後之所能爲矣爾雅云華荂也華荂榮也

榗杜薟茇荄株根也

說文云茇之轉也根之高名茇又名榗秋之名茇又名是榗也例矣名皆謂根耳百部與部百有古字云若十相連然則此其草根多名因謂之根附部其方言云栽日茇名山訓部與桔矣杜毛鼠東齊謂之以於茇荄郭注詩日作茇茇桑牽茇桑土木茇苗桑杜云本草云作桑土一名桑根之茇桑社毛詩同名謂之杜錄云根者是也與名爾東作茇江東呼爲赤根名類杜名蓮云江東呼爲根也此茇茇之根名薟也說薟

文云茇茇也茅根也王篇云茇又名茇茇黃茅根可食亦云茇蔽也根茇也茇云廣韻云茇草根是茅根者曰茇茇也通茇也又名茇也蔡治茇引之日茇者是土葉之根也茇也本本中之茇與本也其地春茇根者相近之根面葉茇爲也文云茇云本生之也茇本本與茇蔡本之葉相本茇葉茅之草之本草有也生有之草山經云本與有也其山中山之有草本有云草茅茇也本菜其郭如本山中本經山謂根之茇鄒注茇之茇其中林茇茇鄒也其本之本之又本其爲也云是生茇茇

茇草者生於根云草字亦作茇也茇草根也云根爲茇文云茇根又凡茇根爾雅云茇草根也茇也茇根茇根也云草茅名茇根茇茇根郭云茇生茇根也相茇根相茇根爲之謂茇之言茇注云根名茇也茇詩云茇根外傳子則其名茇

蒨蒂也

說文蒨字本作蒂二字相近云蒨瓜當也蒂之言猶也字本有一日字蒂也之訓故蒨字又作蒂之蒂也文李善注西京賦引說文作蔕類篇云字果下也而說文謂蒂瓜當也廣雅也又本於說文也注蒨通作蒂又作蒂爾雅云蒂果鼻也王蒨云蒨草木綴實也字通作蒂又作柢爾雅云蒂果鼻也李



曰疐之初學記引孫炎注云疐之去柢也曲禮士疐之鄭注云去疐而已又訓爲花本劉逵注吳都賦云蒂花本也

萌芽甾蘖孽也

甾之言才生也說文云才艸木之初也亦謂之才爾雅云菑始也今俗語謂始曰才才者甾之本也與草之才生謂之一歲曰菑田之耕謂之才苗始也才田也爾雅云田土說文云菑東京賦云萌起於萌東呼蘖與才者初也才歲才歲才田與菑才生謂之蘖也郭注云萌芽爲其謂爲萌蘖江東呼爲蘖也蘖蕟皆名之蘖與其一蘖其蘖萌與蘖之者始也華萌也蘖閭則亦無實亦之者依說文蘖以以蘖萌與萌云

蘇菜芥葉蘆毛草也

方言云蘇芥草也江淮南楚之閒曰蘇自關而西或曰草或曰芥周書王會篇云其之閒曰蘇郭注云自關而西或曰草或曰芥移云周日子十不云其官以蘇之草郭注云蘇若干鬥之草蘇草稀取之草荷茶者之取其說之說文草也之蘇草蘇謂取草稀取草見茶之類說蘇之蘇取草作多蘇芥以稀茶者也

多謂之者蘇草也謂草爾雅草蘇之非之謂之者之蒹茶也說文云茶草也蘇草蘇取草也茶說之茶取茶多草也苦茶也

切廣音力內反正韻耕茶之字作茶音茶葉茶取茶也音正韻讀茶反之茶也之說云作茶茶之茶也

音同訂正音十切云生今字之方音言之



東言草叢經不莫生草名莊而之毛毛乃之蘆草叢有楚音蘿草林蕭而因宅萬何茸芒召之不草聚五王也之蘆草叢名於毛地不之而毛也蘆草之草毛也蘆者草之莽蘆而不者毛謂之王草召之蘆



草蒸生爲薄

前釋詁云蘱藂聚也藂與叢同叢生謂之薄也淮南原道訓云隱於榛薄之中高誘注云叢木曰榛深草曰薄文爲草木交錯之稱楚辭九章云露申辛夷死林薄兮王逸注云叢木曰林草木交錯曰薄

蓍耆也

曲禮正義引劉向云蓍之言耆也龜之言久也龜千歲而靈蓍百年而神以其長久故能辨吉凶也書傳曰蓍之爲言耆也百年一本生百莖此草木之壽知吉凶者也聖人以問鬼神焉白虎通義云乾草枯骨衆多非一何以聚以蓍龜何天地之間壽考之物故問之也論衡卜筮篇云蓍之爲言耆也龜之言久也龜千歲而靈蓍百年而神以言長久之稱也說苑云必以孔子曰蓍之爲言耆也不取其名也

益母充蔚也

爾雅萑蓷郭注云今茺蔚也葉似荏方莖白華華生節間又名益母廣雅云益母茺蔚也本草云茺蔚一名益母毛詩中谷有蓷傳云蓷鵻也陸璣疏云鵻也旣傳云蓷也說文云蓷萑也從艸推聲詩曰中谷有蓷正義引舊說及韓詩說云益母也

又云乾也其乾也則傷於水也又云先乾其根爾雅說文乾莖草乾也

詩名先乾生後乾於文亦不可知也且草傳于本木先云此乃云益母當鬱木乾鬱

益母之爲茺蔚也吐茂生白華者其葉似荏方莖也文多承云之說而爲今蓷也

名爲乾乾也又乾將音養義引舊故

云云乾乾之說此草也乾也

相謂其乾也其名其也其之其乾之

亦其云乾

鄭相之乾人

周元明皆云菴蕳是也韓詩及三倉說悉云益母故曾子見益母而感

子見益母而感爾雅本草名益母本草茺蔚一名益母亦名茺蔚劉歆云蓷臭穢即茺蔚也爾雅翼云益母草亦名臭穢疏云臭穢其臭薉人故名臭穢一名鬱臭蓷之言鬱也鬱臭一名草有臭之大者故近古音鬱與蓷同近之茺蔚也故又名蓷也

雅方言云益母人呼爲益母草云此草之鬱臭與近其名相連也故苗者赤有花紅者益母草



小爾雅云白華野菅也郭注云菅茅屬白華菅今之白茅也云白華之於草也白華野菅也菅東門之池可以漚菅毛傳云菅草之尤可者也

白華野菅也

南山經云白菅爲席又可爲屨禮記喪服傳云菅屨者菅菲也鄭注云菅屨者菅菲也說文云菅茅也

菅茅也

爲菅正義云白華箋云人刈白華於野已漚之名之爲菅然則菅者已漚之名云未漚則但名爲茅也釋文正義之說非箋意也白華箋所云已漚名之爲菅之菅也與傳同意傳云白華野菅也已漚爲菅菅對野菅言之非對茅言之也彼正義云漚之柔韌異其名謂之爲菅固謂在野未漚者爲野菅斯得之矣

粱黍稻其采謂之禾

說文云采禾成秀也從禾爪聲俗作穗從禾惠聲禾嘉穀也二月始生八月而孰得時之中和故謂之禾禾木也木王而生金王而死從木從𠂹省𠂹象其穗管子小問篇苗始其少也眴眴乎何其孺子也至其壯也莊莊乎何其士也至其成也由由乎茲免何其君子也天下得之則安不得則危故命之曰禾淮南繆稱訓夫子見禾之三變也高誘注云三變始於粟生於苗成於穗也則禾乃苗穗之總名穗將禾之秀也穗考經傳言禾者皆穀名無以禾爲穗者此禾字疑當作秀秀服去乃字而烏禾耳秀爲穗之通稱而云采黍稻其穗謂之秀猶青爲華之通稱而下文云韭䪥蕎其華謂之菁也然太平御覽藝文類聚引廣雅穗作禾則其譌久矣爾雅云粢稷左傳桓二年正義引舍人云粢一名稷稷粟也齊民要術引孫炎注同廣雅之粢蓋亦指粟言粟之米卽粱也以粢爲粟是以稷爲粱矣上文稷穗謂之穄下已辨其說

豆角謂之莢其葉謂之藿

說文云莢艸實也呂氏春秋審時篇云得時之菽其莢二七以爲族齊民要術引氾勝之種植書云種豆之法莢黑而莖莖軌樓無疑莢之言莢也兩房相夾豆在其中也豆莢長而末銳如角然故又名豆角豆角今通語耳藿說文作藿云尗之少也藿爲豆葉而云尗之少者尗之少時菜嫩可食或以物言或以時言其實一也小雅白駒篇食我場苗食我場藿傳云藿猶苗也是尗之少名藿也公食大夫禮記鉶芼牛藿羊苦豕薇鄭注云藿豆葉也易林漸之乾云旦種菽豆暮成藿葉是豆之菜名藿也或卽謂之菽小雅小宛篇中原有菽庶民采之傳云菽藿也正義云經言采之明采取其葉故言藿也采菽篇采菽采菽筐之筥之傳云菽所以芼大牢而待君子也羊則苦豕則薇箋云菽大豆也采之者采其葉以爲藿三牲牛羊豕芼以藿王饗賓客有牛俎乃用鉶羹故使采之又豳風七月篇七月亨葵及菽釋文云菽藿也皆是也藿可芼羹亦可用以爲羹韓非子五蠹篇云堯之王天下也糲粢之食藜藿之羹戰國策韓策云民之所食大抵豆飯藿羹

英蕍蒻也

蕍玉篇廣韻作蕍云英蕍也菜蕍云蕍草名蒻也又云藕蕍豆也徧考諸書無以蒻爲豆者恐因上文說豆角豆莢而誤耳草之名蒻者四一爲蒲本說文云蒻蒲子可以爲平席菠蒲蒻之類也急就篇云蒲蒻藺席帳帷書顧命敷重蔑席馬融注云蔑纖蒻也大雅韓奕維筍及蒲傳云蒲蒲蒻也陸璣疏云蒲始生取其心中入地蒻大如匕柄正白生噉之甘脆鬻而以苦酒浸之如食筍法周官醢人深蒲注云鄭司農云深蒲蒲蒻入水深故曰深蒲元謂深蒲蒲蒻生水中子又注司几筵云繅席削蒲蒻展之編以五采又注輪人云今人謂蒲本在水中者爲弱是也一爲荷本爾雅荷芙蕖其本蔤郭璞注云莖下白蒻在泥中者是也一爲蒻頭左思蜀都賦云其國則有蒟蒻茱萸劉逵注云蒻草也其根名蒻頭大者如斗其肌正白可以灰汁煮則凝成可以苦酒淹食之蜀人珍另華陽國志云圖有芳蒟古今注云揚州人謂蒟爲班杖不知食之闕寶本草云蒟頭葉似由蔽半夏根大如碗一名蒟蒻又有班杖苗相似根如蒻頭是也一爲芸蒻齊民要術引倉頡解詁云芸蒿葉似邪蒿可食春秋有白蒻可食之是也此四者未知孰當廣雅之蒟下文卽云蕌蕑芙蓉也以類取之或當是蒿莖下白蒻耳



蕌蕑芙蓉也

蕌各本譌作苔蕌卽蕑字不得重出蓋蕌字蕌或作蕌與荷相似而誤也今訂正說文云蕌蕑芙蓉華未發爲蕌蕑已發爲芙蕖御覽引毛詩義疏云芙葉華未發爲蕌蕌已發爲芙蕖是蕌蕑與芙蓉有別故易林訟之涸云蕌蕌未華楚詞招魂云芙蓉始發明未發爲蕌蕌已發爲芙蓉也劉歆甘泉宮賦云芙蓉蕌蕌蕕荇蕢藥劉愼公蓋詩云芙蓉散其華蕌蕌蕌金塘曹植芙蓉賦云芙蓉蘧產蕌蕌星屬皆以蕌蕌芙蓉爲二意與說文同蕌蕑之言已嘾也說文云已嘾也艸木之華未發函然象形讀若含嗛含滚也芙蓉之言敷渝也郭璞爾雅注云敷蕍花之貌說文云蕍蘳業布讀若傳聲義與雅注矣又云甬艸木華甬甬然也聲義與蓉同矣但菡蕑芙蓉散文亦通爾雅云荷芙蕖其華菡萏陳風澤陂篇有蕍菡萏事云菡萏荷華也則卽以菡萏爲芙蓉也韡縣云集芙蓉以爲裳王注云芙蓉蓮華也陳風正義引郭璞爾雅音義云今江東人呼荷華爲芙蓉一作夫容漢書司馬相如傳云外發夫容蔆華

韭䪥蕎其華謂之菁

爾雅云䪥鴻薈郭注云卽䪥菜也說文云韭菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也䪥菜也葉似韭從韭貞謂菁韭華也衆經音義引三倉云菁韭之英曰菁周官醢人朝事之豆其實菁菹鄭衆注云菁韭菹齊民要術引崔寔四民月令云七月藏韭菁菜韭華白今人多以鹽水浸之可菜韲亦今之小韭北方人謂之韰蒜有赤白二種蕎也似韭華亦白色蕎蓋亦韭䪥之蕎陳藏器本草拾遺云蓼蕎生高原如小蒜而長其是典

蘬葵也

蘬葵古同聲方言有重輕耳葵性向日成十七年左傳云鮑莊子之知不如葵葵猶能衛其足杜注云葵傾葉向日以蔽其根淮南說林訓云聖人之于道猶葵之於日也雖不能與之終始其鄉之誠也葵可烹食豳風七月篇云七月烹葵及菽古者葵以爲滑士虞禮記云鉶芼用苦若薇有滑夏用葵冬用荁鄭注云夏秋用生葵冬春用乾荁又以爲菹周官醢人朝事之豆其實葵菹

藋粱木稷也

今之高粱古之稷也秦漢以來誤以粱爲稷而高粱逆別名木稷矣又謂之蜀黍博物志云地三年種蜀黍其後七年多蛇王楨農書云蜀黍一名高粱一名蜀秫一名蘆穄一名蘆粟一名木稷一名荻粱以種來自蜀形類黍稷故有諸名九穀考辨之云蜀人云彼土最宜稻高粱惟高閒種之事用以造酒謂其味僞民俗不會夫苟爲彼地之種其民安得不食今乃苦其味備而不以作飯而直隸山東山西河南陝西爲種之來自彼地者



反爲賤者之常食此事之必不然者也且穜來自蜀之說考之傳記未有確證知其爲臆說不足憑矣余案方言云蜀之也南楚謂之獨蜀有獨義故爾雅釋山云獨者蜀物之獨者或且大故蜀之有大義釋獸云雞大者蜀此蜀黍粱冀爲獨大大因明證也引之案廣雅云蜀丈許實大如椒故謂之者之又謂之木稷言其高大如木矣奇粱不黏者粱雅秫黍粱稷也其黏者爾雅所謂衆械也故俗又謂之秫秫以黏者稷皆不黏者作級亦以銅馬牛稷粱之辨已詳上文稷穰謂之獨下

藠蕎蔥也

齊民要術引廣志云蔥有冬春二種有胡蔥木蔥山蔥又引崔寔四民月令云二月別小蔥六月別大蔥夏蔥曰小冬蔥曰大此蔥藷蕫未知何種也蕎玉篇廣韻作蕎藷廣韻集韻作藷

蕎薹也

郭璞注爾雅莞苻蘺其上蒚云蒚謂其頭臺首也又注鉤芙云臺頭有臺又生芙莿其實莩云芙與莿菡頭皆有蕎臺臺與蕎同今世通謂卓心抽莖作華者爲臺矣蕎之言鬱蕎而起也凡上起謂之鬱亦謂之蕎西都賦云神明鬱其特起說文云翁翁氣起也廣韻云蓊埲塵起也風賦云蓊然起於窮巷之間聲義並同耳

莞藺也

爾雅云莞苻蘺小雅斯干正義引某氏注云本草云白蒲一名苻蘺楚謂之莞蒲藝文類聚引舊注云今水中莞蒲可作席也郭璞注云今西方人呼蒲爲莞蒲江東謂之苻蘺說文云蒚夫蘺也莞艸也可以作席藺莞屬也玉篇云莞似藺而圓可爲席藺似莞而細可爲席蓋鐵論散不足篇云大夫士蒲平單莞庶人取藺蓮藤是莞與藺異也但二者形狀相似爲用又同故亦得通名耳御覽引范子計然云六尺藺席出河東急就篇云蒲蒻藺席帳帷幄是藺席人所常用而古經傳多言莞席少言藺席豈非莞之名足以兼藺與小雅斯干篇下莞上簟箋云莞小蒲之席也釋文云莞草叢生水中莖圓江南以爲席形似小蒲而實非也莞草性堅故周官司几筵諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純鄭注云下莞席加緣者繅采需不如莞清堅又於鬼神宜也莞又名蔥蒲下文云蔥蒲莞也穆天子傳云珠澤之藪爰有萑葦莞蒲郭璞注云莞蔥蒲或曰莞蒲齊名耳關西云莞漢書東方朔傳莞蒲爲席顏師古注云莞夫離也今謂之蔥蒲衆經音義云莞草外似蔥內似蒲而圓今亦名莞子

菰蔣也其米謂之彫胡

菰與苽同說文云苽雕苽一名蔣苽胡古聲相近雕苽卽彫胡也周官膳夫食用六穀鄭衆注云六穀稌黍稷粱麥苽苽雕胡也食醫凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱雁宜麥魚宜苽鄭衆注云苽彫胡也內則蝸醢而苽食雉羹鄭注云苽彫胡也楚詞大招五穀六仞設菰粱只王逸注云菰粱蔣實謂雕胡也則菰卽蔣草之米後又以菰爲名耳高誘注淮南原道訓云菰者蔣實也其米曰彫胡注天文訓苽封禖云苽蔣草也故西京雜記云菰之有米者長安人謂之雕胡張氏注上林賦蔣芧青蘋云蔣菰也注子虛賦東薔彫胡云彫胡菰米也皆以菰蔣爲大名彫胡爲米名也菰草可飼畜開寶本草引別本注云菰蔣草也江南人呼爲

芟草秋馬甚肥今江淮閒亦以飼牛是也又可作席齊民要術引廣志云菰可食以爲席溫於蒲生南方是也菰之可食者小曰蔣菜蘇頭本草圖經所云菱白是也大曰菰首爾雅所云出蓮蘆蔬西京雜記所云祿節也也二者皆可爲蔬南惟蕪米可以作飯故雜司食以爲六穀之一後鄭注大宰九穀亦云有菜米也米王滅賦云爲臣狀雕胡之飯雉南說言謂云菰飯鵝牛弗能甘也蕃古者以爲美饌焉本草引義云菰花如蒔結清子袒若青麻黃長黃寸是其狀也各本俱脫彫字今據齊民要術藝文類聚及御覽引廣雅補

葒蘢蘋馬蓼也

葒與紅同爾雅云紅蘢古其大者蘢郭注云俗呼紅草馬龍鼓語轉耳鄭風山有扶蘇蕭隰有游龍傳云蘢紅草也蘢云崗猶放鮮也紅草放綻枝葉於隰中陸機疏云一名馬蓼葉大而赤白色生水宿中高丈餘王篇云蘢馬蓼也蘢與蓼局又謂之鶉蘋陽與葒同蘋與讀同名醫別錄云葒草一名鵠蘋加馬蓼而大生水傷同注云今生下濕地極似馬蓼甚長大據別錄則馬蓼別爲一種非葒草也然陶注本草馬蓼云馬蓼生下濕地莖斑葉大有斑點亦有兩三種其最大者名蘢蘋即是葒草然則葒草即馬蓼之大者馬蓼其稱名也且陶注之所謂蓼大名龍鼓者之爾雅所謂其大者蘢則陶注之所謂馬蓼大者即爾雅所謂紅龍古矣唐本草注云葒草有毛花紅白蘇頌圖經云即水葒也名醫別錄又有天蓼一名石龍生水中本草拾遺以爲即水葒一名遊龍也案別錄葒草無毒天蓼有毒拾遺合之非也蜀本草圖經云木蓼一名天蓼蓋別是一物耳

蕒蘮也

此苦菜之一種也蕒或作蔂或作苣說文云藤菜也似蘇者王蕒云藤今之苦藤江東呼爲苦蕒蕒苦蕒菜也廣是云蕒吳人呼苦藤顏氏家訓云苦菜菜似苦苣而穲韻苦苣即苦菜之屬也虔芑聲之轉故藤又謂之芑小雅采芑傳云芑菜也齊民要術引詩義疏云蔗似苦菜莖青摘去葉白汁出甘脆可食亦可爲茹青州謂之芑西祠鳥門藤尤美時人謂之不能出塞又云蘆敢根眭種常令足水性易榮茂而甚肥勝野生者白蘆尤宜蕒歲常可收嘉蔬本草云苦苣即野苣也野生者又名禍苣今人家常食爲白苣江外錢南吳人無白苣嘗植對苣以苦蔚饌又云苦蕒蘿暇出時切不可折取令蠟予青蠟野苦蕒五六回物後味甘滑于家苦蕒據此則苦蕒與苦蕒不同而玉篇廣韻皆以苦藤苦蕒爲一物羞苦藤亦苦蕒之一種故或即謂之苦蕒又或否耳今北方處處原野生之家中種者莖葉滴大北方人皆謂之藤蕒菜此苦藤即苦蕒之明證也書蕪音義云遽扭云蕒也傘白蕒與苦蕒大異恐非引之竂本草拾遺云白苣如苦菜有白毛自別是一種但廣雅之蕒蕒謂苦藤非謂白苣也嘉本草謂吳人無白苣廣韻謂吳人呼苦藤爲蕒然則苦蕒名者惟苦藤耳苦藤亦可單名爲藤故云蕒蕒也首氏軌白蕒以疑廣雅失之矣

蘩母蒡葧也

蘩母聲讀也蒡葧雙聲也古敏每之聲皆如母說文蘩從寧聲經傳作葉從敦聲則蘩之與母聲亦相近也蘩之爲言皤也爾雅云蘩皤蒿說文作蘱云白蒿也又云皤老人白也白胡之皤又謂之蘩葉皤聲正相近皤之爲蘩猶皤之爲皤也蕒六四蕒如皤如釋文皤白皮反葙作波鄭陸作皤音頻是其例也皤蘩勃聲亦相近皤

一三〇一

之爲蘩又爲菊猶拔之爲蘿又爲蒡也士窖祀下繇設彼今大披皆爲蘩周官寒祝攀大寒動防之事杜于蒿云防當爲披是其例也蒡之聲轉而爲蒡因蒞稱菊菊菊之與勃稍仿之與佛物之與佈耳召南采蘩穜于以采蘩于沼于祉于以用之公侯之事傳云公侯夫人執菜菜以勃祭蓼云執蘩菜者以豆薦蘩隱三年左傳所謂蘋蘩蘆葉之菜可蒿於鬼神可羞於王公者也彼正義引陸機疏云凡艾白色爲皤蒿今白蒿春始生及秋香美可生食又可蒿一名遊胡北海人謂之菊勃故大戴禮夏小正傳曰葉遊胡遊胡蒡勃也胡即爾雅蘩由胡也今本正傳亦作由胡云二月菜堇采葉莖也由胡由蘩母也蘩母者勃蒡也肯豆貨也故記之爲豆箋云以豆薦蘩藍也又可以生鬻風絲爲采蘩鄭傳云蘩所以生豬正義云今人猶用七月是也鄭作彭云御覽引齊仙服食經云十一月採彭敦彭敦白蒿也教小正言二月采蘩詩人言之亦于春日此乃云子一月採豈亦如菌蘆蒿菩冬不與與蘋須本草圖經謂階州以白蒿爲菌蕭蒿苗葉亦相似服食經所言蓄即此矣有動之聲又轉而爲蓬本草別本注云白蒿葉似艾葉上有白毛鑑謂俗呼爲蓬蒿是也

菈蘧蘆菔也

蘆菔各本謂作蔽今訂正爾雅云葖蘆蔽郭璞注云蔽近爲菔蘆蘆蕪菁屬案華大根俗呼蠟葉菜蔽蔽字形相似郭氏此說似得之矣及以爾雅異物同名之例來之而後知其不然也爾雅所釋或蠡與烏同名容服繫英谿天雅是也或本與蘆同名諸蠟山異諸蟲笑相是也或草與蟲同名菽羅之與嗽蘿嫩蘇之與蟲蚯果蘆之與果蔬蘆蔽之與蠟聲是也凡此者或同聲同字或字小異而聲不異甚即一物之名而他物互相假借者往往而有故觀於蠟聲而知蘆蘆之必不誤也蔽與蔽特一聲之轉耳自郭氏誤以失空爲蘆言後世逐直讀爲蔽無作蔽音者蕘古蘆蘆郭久矣方江云蕪菁崇華者謂之蘆肥蔽魯渭氏蘆之亦往云今似東名爲溫讀實加小豆蘆蘆音羅聲疏文中云蘆蔽言蘇菁實如蔽未者後漢書劉叡子韻菈庭蘆蔽蘿根江之是也名者別錄云蘆蘆味苦提傳往云大蘆是今食菘其根可或東不中嗽蘇頌圖經陶此有呼小二種溫者肉堅空蘆食小者白而脆空生云吳人呼楚菘廣大人呼泰菘是蘇一作羅顯皆夫論啖賢蘆云沿菽當南與人參反燕支羅服言其性相反思今俗語通呼羅得聲韓而爲蘆蔽唐本草云菜蘆根也辛甘溫講汁主肉渴其嫩菜得生菜食之大葉熱嫩消食和中是也

蘴蕘蕪菁也

蘴與葑同爾雅云須葑蓯齊民要術引毛往云江東呼爲蘴菁或爲菘菘須音相近方言云蘴西蕪菁也陳楚之郊謂之蘴菁齊之郊謂之蕘關之東謂謂之蘴菁遊魏之郊謂之大芥其小者謂之辛芥或菊之齒芥郭蘺注云蘴菁音蟲今江東苦蕾字作菘也蓋菘者須之韓聲蕪者蘴之轉聲也蕪之聲又轉而爲其聊風谷風蕎采蕡采非蕪以下體傳云葑須也菲芴也下體根莖也菱云也二菜者蔓菁與蕾之類也菁上下可食然而其裡有美時有惡時采之者不可以根惡時井稟其葉釋文云葑字書作蘴草木蔬云蔓菁也郭葉云今菘葉也菜江南有菘江北有蔓菁相似而異引之菜古草木之名同類者皆得通稱呂氏春秋本味蔓菜之美者具區



一三〇二

之菁高誘注云具區澤名在吳越之閒菁菜名是則江南之菘亦得稱菁郭氏所說不誤也陸機詩疏云葑蕪菁也幽州人謂之芥則呼芥者不獨菹蘿之郊也鄭注坊記云葑蔓菁也陳宋之閒謂之葑則呼盛者不獨陳楚之郊也蔓又爲蕪菁之苗齊民要術引字林云蓋蕪菁苗此猶菊鄭白芷而云白花葉謂之菊抵郎閒胡薑云菰來謂之彫朝也或爲大名或爲事府蓋古今方俗語有異斗陶宏景注名醫別錄云蕪菁細於謂菘而菜似蔡好食唐本注云北人又名蔓菁本草拾遺云今井汾河朔閒燒食其但呼蕪相荊是蕪菁之號蕪菁南北之通稱也蕪菁可以爲苞周宦飼人劇事之豆其實菁眞後鄭注云蕭葵菁也徐遊蔓首韓蘇轉而爲冀鄭注公食大大禮菁菹云菁葵苦苴也又轉而爲門又轉而爲芴北戶錄云蕪菁凡將蘆謂爲門菁讀俗音曰其菁小學菁日芴菁急就篇老菁蘢術冬日蘋顏師古往云菁賦菁也一日冥菁又日芴菁是也老菁冬日所藏故南都賦云秋韭冬菁齊民要術引四民月令亦云蕪菁十月可收矣要衞又引廣志云蕪菁有紫花者白花書衆今蕪菁柔乃是黃花惟雜蘭花有紫白二種然則廣志之蕪菁即指蕪蔑言之方言云蕪菁紫華者潤之蘆菔則蘆菔之白華者即蕪菁矣名醫別錄以蕪菁與蘆菔同榛意亦同也乃齊民要術注淺疑方言之說以爲蘆菔非熱菁蘇恭本草注亦謂蕪菁蘆菔全別與別錄相違其意皆專以今之蔓菁恭爲蕪菁不知蘆菔之白華者古亦名蕪菁方言別錄皆不誤也菁音害音稍各本脫去菁字音內補字又誤入正文今訂正

匏瓠也

說文云匏瓠也從夸包聲取其可包藏物也邶風匏有苦葉篇傳云匏謂之瓠瓠葉苦不可食也陸機疏云匏菜少時可爲羹又可淹煮極美故詩日幡幡瓠葉采之亨之今可南及揚州人恆食之人月中登瓠不可食故云苦葉蘋此則瓠葉先甘而後苦也今菜自有甘苦二種瓠廿者葉亦甘瓠苦者葉亦苦甘者可食苦者不可食邶風云匏有苦葉魯語云苦匏不材於人共濟面已章注云材謂若栽也不栽於人言不可食也共濟面已佩匏可以渡水也神農本草云苦瓠咏苦寒主大木面日四股泮腰下水令人吐陶注云瓠苦者如膽不可食此若瓠之苦者也小雅南有嘉魚篇南有攸木甘瓠畢之瓠葉笞幡幡瓠葉采之亨之傳云幡幡瓠葉貌底人之采也瓠云亨瓠也瓠瓠苦皆以爲欲酒之苴也新庐判者瓠云日晏進鴻春之食瓜瓠之羹此肯瓠之甘者也聞北方農人云瓠之甘者夫年或變爲苦欲葬之者于弱夏初生時爵其莖菜以驗之苦即拔去然則瓠之苦葉者少特已然陸氏之說失之矣匏可爲酒器大雅公劉篇的之用匏箋云角酒以匏爲背言忠瓠也郊特牲說鄭云器用陶匏以象天地之性也說婚禮云器用陶匏匏禮然也三于作牢用陶匏注云言大古無共半之禮三王之世作之而用大古之器匏夫婦禮始也又可爲樂器周宮大師播之以人音金石土革絲木匏竹鄭特牲云歌者在上匏竹在下鄭注竝云匏笙也大師疏謂笙插竹於匏是也樂瓦云弦匏笙賈則匏與笙又似二物炎瓠通作壺齋風七月蕭入月隨壺傳云壺瓠也又作華菜特牲云天子樹瓜華不敘藏之種也往云華果蓏也瓠華當讀爲瓠華古兩聲華之爲瓠猶華之爲瓠瓠瓠苦以夸爲蘆爾雅華瓠樂也說文等或作瓠是其例也匏之轉爲爲瓠瓠之壘韻爲瓠瞳周官習人禁判用瓠齋社子春云瓠瓠蠡也後鄭云取甘瓠剝去柢以齊爲尊蜀本草引切韻云瓠匏也土篇云瓠瓠瓜也腐飢云瓠瓠瓠也然則匏也瓠也瓠也瓠瘟也



一三〇三

賓一物也瓠蠡或作蠡盧或作瓠甗古今注則謂壺盧
爲瓠之無柄者有柄者爲懸則匏窊累本草注則謂瓠
瓠末是瓠類小者名瓠集瓠顱則長短而圓者爲瓠皆瓠
江淮之閒則謂之瓠瓠顱之長者短者爲瓠皆此言皆復
師人則之謂之瓠人則已而長者瓠皆此皆京
世方言之通謂出之不齊者古人則通之已者瓠耳故言語
言苦匏不材於人大其齊而已江湖莊子謂之藏瓠
石之瓠以爲大樽而浮乎江湖明之齊者乎瓠皆
名更無別畏乃唐本草專以形似爲越瓜鵝之中與皆五
瓠廣瓠別出匏字云似瓠可以爲器已瓜夏長瓠爲大
至陸佃則直以詩傳匏謂之瓠瓠爲壺而已木瓠屬分爲
南瘦上日瓠盧顱大腹匏之瓠不通之論云長者別
不知瓠之與匏名雖異實則一物矣

冬瓜𦼮也

案本草注引廣雅冬瓜一名地芝案齊民要術引廣
志云冬瓜蔬垣種神本草云之正月地也則此乃廣志說
藝氏蔬耳要術種冬瓜之割去云正月晦日種入月畝其稿
其實十月霜足收之十月種子如芥子作法中十月畝於
中之作又云冬瓜十月區種如種瓜法種之於
月數於十月此冬之所以名冬瓜也色白故謂之白
冬瓜又謂之白瓜名別錄云白瓜子甘微寒
本草注云此物經霜皮上白如粉塗故云白冬瓜閒
子錄又云白瓜也別

水芝瓜也其子謂之𤓰

神農本草云瓜蒂一名水芝蘇恭云瓠中多本故得此名
也又謂之土芝賦序云以其甘瓜芝植用爲神祇其
名孔瞻本草是云也甘瓜子者今有紅黑白三
種之神農其味甘辛瓜子實甚好色黃又
名說文云此瓜瓜中也作脂是謂之謂之瓜
引七月七日採瓜可實甘而今人食者也
三倉云瓜中子也

龍蹏虎掌羊骹兔頭桂支蜜筩貍頭白𤓰無餘瓠𤓰
屬也

要術覽引廣志云瓜之所出以遼東廬江燉煌之
種爲美有烏瓜縹瓜白瓜積瓜瓜
長二尺餘張載瓜賦云羊骹白虎掌蜜筩瓜之子
白者名其苗黃瓜之曰廬江白瓜黃甲鵲蜜黃
單瓜名字作瓜黃觚瓜云括蔞貌廬江虎掌黃
折簡素院作瓜首鑑柬頭云括樓白廬江瓜也
引廣雅寫骹蠶下作師鑑瓜賦括樓陶虎瓜白廬
字而經作其作下支簡支云裹括虎羊白瓜
無小青亦謂之作賦淮南支黃也廣雅蒼白
是衡馬小大小青斑四字下其云之首云
金說文云亦有斑四字其名括首
桂鏡小青大斑蠶陽其名括首

狗𦼮鉅勝藤宏胡麻也

神農本草云胡麻一名巨勝一名狗蝨莖名青蘘一名鬼
草云胡麻一名方莖以爲巨勝神農本草一名狗蝨方莖
以實形不得名也本草序例云凡丸藥方
胡麻也不必名扁但合大小相稱有云如細麻胡麻子
形扁故狗蝨形正與巨勝大小相稱
御覽又引孝經援神契云巨勝延年宋均注云巨以胡麻
世以名巨者

蕣朝生也

莊子逍遙游篇朝菌不知晦朔司馬彪云大芝也天陰
生糞上見日則死一名日及故不知月之終始崔譔云
糞上芝朝生暮死晦者不及朔朔者不及晦支遁云
歎生之芝也朝菌朝生暮死以朔以朔生暮死
云朝菌一名舜英朝生暮落尸子云木槿也名高誘注
秦策云朝生木槿也朝榮夕落又注呂氏春秋仲夏紀

子結實如葶藶子赤黑色

地如胆面果類年者長及尺餘如鼠尾花甚細青色微赤
陵同是其側矣蘇頌本草圖經云車前春初生苗葉布
枝之爲陵也高誘注淮南時則訓云陵謂南陽人言山
相近故勝舄一名陵舄莊子至樂篇陵舄得鬱棲則爲烏
注云生於陵屯化作車前改名陵舄是生莊子
勝舄即陵舄婦人難產特要其終言之耳非毛公本旨也
言其子治婦人難產陸璣疏云其子治婦人難產今
進一名勝舄所錄云當道主乎利水道毛傳云芣苢也
定平澤名醫別錄云一名牛遺一名牛舌一名車前
本草云車前子一名當道味甘寒久服輕身耐老生真
芣苢是此草也神農本草有二種芣苢是
鬻作蒹蒲大葉有子治婦人難產詩云直曰車前
前當道也今藥中車前子是也幽州人謂之牛舌草可
苑云馬舄一名車前一名當道喜在牛跡中生故曰車
婦人樂有子矣傳云芣苢馬舄馬舄車前也和平則
故曰當道也韓詩云芣苢澤寫后妃之美也其好生道
聽好生道邊江東呼爲蝦蟆衣爾雅云芣苢馬舄陸
馬爾雅芣苢馬舄郭注云今車前草大葉長

當道馬舄也

今訂正作芬

本草萬有在廬香氣辛本注云花生節間紫白色芥各
萊有齊名爲蘇葉吳會謂之鷄蘇本草云水蘇
江左名爲鷄蘇似薄荷而香草吳會之間人名爲水蘇
側苗人謂之鷄蘇蘇恭云水蘇一名芥苴
生陂澤其葉蘇而本草云此蘇名生下澤
謹案名醫別錄云一名鷄蘇甚辛香
芥鹿芥名又一名勞祖一名芥苴
別錄云芥蘇蘇耳又謂之
氣薰身耐老一名芥蒩神農本草云水蘇味辛微溫主下氣辟口臭去毒辟惡

芥蒩水蘇也

皆本草注諸書引廣雅補
民要術初學記太平御覽則其九月實白者子多作油
甚香美黑者不及而人藥則其葉皆方種也皆有四棱
黑者稍六棱夏秋聞其黃黑二種之脂油可爲細麻白亦紅
紅三棱白者油多五尺以人來其間齡方麻麻二種也有白世則
胡麻白者四種今人通謂之爲云今民有二月入白
古相違不足時民要術云胡麻一大名今月
四月五月時可種引四民月令云二月三月
云胡麻一名巨勝莖以巨勝麻則二者均爲一物本草
爲巨勝二者皆爲巨勝以爲胡麻巨勝一名爲
附子之類又注云巨勝一名胡麻一名狗蝨方莖名巨勝
麻巨勝巨勝莖葉功用高小川以爲二物
人褚爲巨勝以者爲胡麻
名苴勝別名胡麻鬼則謂之蘇莖方木莖葉者蘇則七棱者
說者苴各不同陶宏景所謂淳舊本名一
狗虱爲狗杞子之也列仙傳漁陽淳于叔通食胡麻
勝爲狗杞云案諸書無言狗杞者狗杞子名巨勝者狗



云木堇朝榮夕落雜家謂之朝生鄭風有女同車正義
引樊光爾雅注楚謂之毛詩疏云木堇華朝生暮落朝菌是
木堇才名朝生也但木堇樹名云由木稱菌華莊子言之朝菌
不知晦朔蟪蛄不知春秋皆謂其名以是之建者木堇之華朝
桑夕落而枝葉存非其取義也列子湯問篇云朽壤之上
之上有菌芝者生於朝死於晦是也朝菌之名爲藥耕名
晉別錄云一名鬼蓋生地朝莖下黑赤日鬼蓋生名爲
陶注云一名朝生一名鬼蓋今鬼莖生名
鬼屋如菌生陰濕處蓋黑莖赤社正論云鬼蓋名
南聚生糞堆見日消黑此與司馬彪崔譔之說正相合
安說苑著說云以秦楚之殊而報於弱之猶日
學蕭斧伐朝菌也不既行矣蓋以菌芝爲易斷
甚云抱朴子論僊篇朝菌之夜料大精
所謂及日及與日及同司馬彪所謂大芝見日則死

一名日及者也

徐長卿鬼督郵也

神農本草云徐長卿味辛溫主鬼物百精蠱毒疾疫
邪惡氣溫瘧久服強悍輕身一名鬼督郵生山谷又
云石下長卿味鹹平主鬼疰精物邪惡氣殺百精蠱毒
老魅狂易亡走啼哭悲傷恍惚一名徐長卿生隴西池
澤則徐長卿有二種也御覽引吳普本草云徐長卿一
名石下長卿或生隴西蓋同類者得通名也陶注云
本草云鬼督郵之名甚多今俗用徐長卿者其根正
細辛小短扁扁爾氣亦相似今俗用徐長鄉者其根正
其狀將空扁所以知是徐長卿而謂者用鬼督郵當
注云此葉似柳兩葉相當有光澤所在川澤有之唐本
鄭子細辛而小皆有毛氣似蘿蔔草名一名鬼督郵
鄭唐本草又有鬼督郵其圖經云鬼督郵苗與
與此同鬼督郵之名登以一名獨搖草別文鬼督郵
其形有其鬼督之狀本圖經有赤箭名鬼督郵
諸書名鬼督郵者不一以此名與獨搖草之中神農本草
疫用徐長卿命名以一名獨本草禾其一名赤箭
之姓名也蓋此藥命名之由與此草別名
爲仿家所必用云
爲俗人見方用以長腳則謂人

丁父附支蘺草也

各本俱脫丁父二字御覽引廣雅云丁父附支蘺草也
今據補神農本草云通草一名附支生石城山谷御覽
引吳普本草云通草一名丁翁一名附支生汁白
附支者附本其云通草爲丁父也丁翁丁父爲
文猶丁者樹枝而生也丁父名丁翁也
陳藏器云今公寄之爲丁父言丁之名爲丁
一草云今出近通脫木鱗例云丁以爲鋝之名爲
此物大者徑三寸每節有二三枝枝頭有五葉其子長
三四寸核黑穰白食之甘美南人謂爲燕覆子或名烏
今言葍藤苗蔓大如指其莖幹木本云燕覆亦名木通
桑陶宏景所說即是其聲子之中莖通者名木通
皆通正所名以命名之義也乃後世本草家通
證其說之義蓋其實失傳久矣
御覽引范子計然云通草出三輔又引建康記云建康
出通草皆草出之處也今世所謂通草則異此
本草拾遺云通脫木生山側葉似蓖麻其莖空中有瓤輕白
可愛女工取以飾物爾雅謂之離南亦名活脫也今俗亦名通
草是也爾雅又謂之倚商中山經
謂之寇脫然非古之所謂通草也

鬼箭神箭也

神農本草云衞矛味苦寒主女子崩中下血腹滿汗出除邪殺鬼毒蠱疰一名鬼箭生霍山山谷御覽引吳普本草云鬼箭葉如桃如羽或生野田陶宏景云山野處處有其莖有三羽狀如箭羽俗皆呼爲鬼箭然則鬼箭以形得名也箭羽名衞故鬼箭又名衞矛釋名云矢旁曰羽如鳥羽也齊人曰衞所以導衞矢也士喪禮記翭矢一乘骨鏃短衞鄭注云凡爲矢五分笴長而羽其一疏云謂之衞者以其無羽則不平正羽所以防衞其矢不使不調故名羽爲衞考工記矢人設羽夾而搖之以眡其豐殺之節也鄭注云今人以指夾矢儛衞是也案羽衞聲之轉衞之言翭也前釋器云翭羽也羽謂之翭箭羽謂之衞葉葉同宋蘇頌本草圖經云鬼箭三月以後生莖苗長四五尺許其幹有三羽狀如箭翎葉亦似山茶青色本草衍義云衞矛葉種少其莖黃褐色若蘗皮三面如鋒刃人家多燔之遣祟案此以衞矛殺鬼毒故有鬼箭神箭之名或又取此與抱朴子黃白篇云俗人見方用大戟鬼箭天銷則削之鐵器也

蒛盆陸英莓也

蒛各本譌作蕻今訂正爾雅云茥蒛葐郭璞注云覆盆也實似莓而小亦可食御覽引孫炎注云青則白莖案茥蒛古聲相近士冠禮緇布冠缺項鄭注云缺讀如有頍者弁之頍釋文頍依注音去蕊反又音陸是其例也御覽又引吳普本草云缺盆一名決盆決缺古同聲說文云莓馬莓也御覽引甄權本草云覆盆子一名馬蘽一名陸荊馬覆猶馬莓也陸荊猶陸英也又謂之蓬蘽神農本草云蓬蘽味酸平主安五藏益精氣久服輕身不老一名覆盆生荊山平澤名醫別錄云一名陵蘽一名陰蘽生冤句又云覆盆子味甘平無毒主益氣輕身令髮不白五月採據此則覆盆有味酸味甘二種蓋二者究爲一物讀蓬蘽覆盆子皆主輕身益氣又別錄於蓬蘽不言某月採於覆盆子不言出某處明是一物而味有異故互文以見之爾本草經之蓬蘽一名覆盆則別錄之覆盆子亦即蓬蘽或舉酸者言之或舉甘者言之其實一物也李當之云蓬蘽是人所食莓又云覆盆子是莓子乃似覆盆之形而以貴汁爲味其核微細案人所食莓即莓子耳蜀本草引切韻云莓子覆盆也郭注爾雅云蒛盆覆盆也此云蒛盆莓也李云蓬蘽是莓然則莓也莓子也蒛盆也覆盆也蓬蘽也名異而實同也陶宏景集名醫之說而時或不得其解乃云蓬蘽是根覆盆是實其說與本草經蓬蘽一名覆盆者顯然不合蜀本草同實本草則又小與其說以蓬蘽爲覆盆之藤蔓至食性本草本草拾遺本草衍義諸家乃竟以蘽蒴覆盆爲二草說之愈辨而失之愈遠矣惟蘽莓本草注云生沃地則子大而味甘瘠地則子小而味酸斯言近之

薚蘿薚藻也

上文云石髮石衣也此亦其類也爾雅云薚海藻郭注云藥草也一名海羅如亂髮生海中見本草案孫炎注爾雅藫石衣云藫古譚字則藫海藻之藫正與苔石衣之譚同字蓋同類者得通稱也神農本草云海藻味苦寒一名落首生東海池澤陶注云生海島上黑色如亂髮而大少許葉大都似藻葉本草拾遺云馬尾藻生淺水如短馬尾細黑色用之當浸去鹹水大葉藻生海中及新羅葉如水藻而大海人取大葉藻正在海海底以繩繫腰沒水下刈得旋繫稱上五月已後當有大魚傷人不可取也蘇頌圖經云又有一種海帶似海藻而



粗且長登州人取乾之柔韌可以繫束物是海藻有三種也又前之海苔吳都賦云海苔之類劉逵注云海苔生海水中正青狀如亂髮乾之赤鹽藏有汁名曰鼠苔臨海出之初學記引沈懷遠南越志云海藻一名海苔或曰海羅生研石上案苔之轉聲爲薚故廣雅云薚海藻也

地葵地膚也

神農本草云地膚子味苦寒一名地葵生荊州平澤御覽引本草經云地膚一名地華一名地脈一名地葵名醫別錄云一名地麥陶注云今田野間亦多皆取莖苗爲掃帚子微細唐本注云地膚子田野人名爲地麥草葉細莖赤多出熱田中苗極弱不能勝舉今云堪爲掃帚恐又未識之北人亦名獨衣草蜀本圖經云葉細莖赤初生薄地花黃白子青白色日華子本草云又名落帚子色青似一眠起蠶沙實蘇頌圖經云初生薄地五六寸根形如蒿莖赤葉青大似荊芥三月開黃白花或云其苗即獨掃一名鞠舌草蓉翔所生者其說蓋別云根作叢生每窠有二三十莖莖有赤有黃七月開黃花其實地膚也至八月而藍蘇成可採正與此地膚掃相類蘇云苗弱不能勝舉恐西北所出者短弱爾案爾雅荓王蔧郭注云王帚也似藜其樹可以爲埽蔧江東呼之曰落帚郭注云樹則落帚必甚高大地膚或是其小者耳

狼毒也

狼毒上蓋脫續毒二字神農本草云狼毒味辛平一名續毒生秦亭山谷名醫別錄云狼毒有大毒生奉高二月八月採根陰乾陳而沈水者良陶注云與防葵同根類但置水中沈者便是狼毒浮者則是防葵唐本注以陶注爲非云此物與防葵都不同類也案博物志云房葵似狼毒則二物本相類故陶注云然博物志又引神農經云藥種有五物一曰狼毒占斯解之物類之性各相制也蜀本草圖經云葉似元參浮虛者爲劣開寶本草注云葉似商陸及大黃莖葉上有毛根皮黃肉白以實重者爲良蘇頌圖經云四月開花八月結實抱朴子雜應篇云耳既聾者以狼毒冶葛合內耳中則愈也

惡芊蕳薚也

玉篇廣韻並云惡蕳薚葉也則蕳薚一名惡一名芊也衆經音義引張氏埤倉云蕳薚毒草也蕳各本譌作蘭今訂正蕳薚或作蕳若或作閭茹神農本草云蕳茹子味苦寒一名屈據生代郡川谷別錄云蕳茹子有毒一名行唐生寒州陶注云今處處有子形頗似五味被面極小今方家多作閭茹蜀本圖經云葉似王不留行及藍等莖葉有細毛花白子散作叢子形黃冩細者臭根許青黃色蘇頌圖經云苗莖高二三尺四月開花紫色五月結實皆其形狀也史記倉公傳云菑川王美人懷子而不乳臣意飲以莨礍藥一撮以酒飲之旋乳是蕳薚治婦人不乳也然本草別錄及後世醫家曾無言及者蓋古方之失傳者多矣

苣鉤吻也

神農本草云鉤吻味辛溫一名野葛生傅高山谷吳普本草云秦鉤吻一名毒根有毒殺人生南越山或益州葉如葛赤莖大如箭根黃正月採秦鉤吻莖葉根苗皆毒不得蔓以毒根爲名蓋根莨古同聲假借字耳陶宏景注鉤吻云或云鉤吻是毛莨蘇氏非之以爲毛莨是有毛石龍芮無干鉤吻也案草木多異物而同名者石



蘢芮有毛者名毛莨鉤吻有毛者亦名毛莨兩不相妨也其毒方云鉤吻與食芹相似而生處無他草其莖有毛試食之殺人苗公抱朴方云鉤吻葉似黃精而雖失處有兩毛若鉤是鉤吻本有鉤毛也且莨者毒草之稱異苦本草云附子一名莨陳藏器本草引葛洪方云葉中有水莨葉圓有光有毒生水旁則毒草多名甚者陳藏器又云毛莨似石龍芮而有毒則毛莨之爲莨即以毒傳名鉤吻之名毛莨亦猶是矣陶氏所存或說殆非無據也名醫別錄云鉤吻折之青烟出者名固活唐本注以爲鉤吻之輕年者折之有應也然則固活亦即鉤吻鉤吻固活聲之轉耳御覽引桓譚新論云鉤吻不與人相宜故食則死非爲殺人生也論衡言毒篇云草木之中有巴豆野葛食之湊懣頗多殺人蓋毒藥之然者莫此爲甚矣鉤吻有蔓生直生二種抱朴方所云鉤吻葉似黃精陶注鉤吻所云葉似黃精而莖紫當心抽花黃色初生既稱類黃精故以爲殺生之對此其直生者也稽含南方草木狀云冶葛蔓生葉如羅勒光而厚一名胡蔓草寘毒者多雜以生蔬進之悟者速以藥解不及半日輒死山羊食其苗即肥而大此其蔓生者也唐本草專以蔓生者爲鉤吻開寶本草專以直生者爲鉤吻皆一偏之說未足據也

䓇邪烏韭也在屋曰䓇邪在牆曰垣衣

䓇昔烏也西山經云小華之山其草有萆荔狀如烏韭郭注云烏韭在屋者曰昔邪在牆者曰垣衣本此以釋之也酉陽雜俎引梁簡文帝詠薔薇詩云依簷映昔邪亦本廣雅以在屋者爲昔邪也又名屋遊名醫別錄云屋遊生屋上陰處陶注云此瓦屋上青苔衣也酉陽雜俎云廣志謂之蘭香生於久屋之瓦名醫別錄云垣衣一名昔邪一名烏韭一名垣嬴一名天韭一名鼠韭生古垣牆陰或屋上則昔邪垣衣又可通稱也然垣牆同義垣衣之名本以在牆耳又生石上者亦名烏韭已見上文石髮石衣也下

馬薤荔也

月令仲冬之月荔挺出鄭注云荔挺馬薤也則荔草又名荔挺也顏氏家訓云說文云荔似蒲而小根可爲刷廣雅云馬薤荔也通俗文亦云馬藺易統通卦驗玄圖云荔挺不出則國多火災蔡邕月令章句云荔似挺高誘注呂氏春秋云荔草挺出也然則月令注荔挺爲草名誤矣案如高氏所說則是荔草挺然而出也檢月令篇中凡言華始生王瓜生半夏生芸始生草名二字者則但言生一字者則言始生以足其文未有狀其生之貌者偽經意專以荔之一字爲草名則但言荔始出可矣何頻又言挺也且據顏氏引易通卦驗荔挺不出則以荔挺二字爲草名者自西漢時已然又逸周書時訓解荔挺不生卿士專權亦與通卦驗同鄭氏注若相承舊說非臆斷也莛挺古同聲而通用說文云莛莖也荔草抽莖作華因謂之荔莛矣神農本草謂之蠡實名醫別錄謂之荔實御覽引吳普本草謂之劇荔華而月令則謂之荔莛或以實名或以華名或以莖名莠有專名而名則通稱也故荔莛始出猶未有莛也而名爲荔莛則曰荔莛出猶王瓜始生猶未有瓜也而名爲王瓜則曰王瓜生耳月令自言荔莛他書自言荔兩不相妨也顏氏又云馬齊河北平澤率生之江東頗有此物人或種於階庭呼爲旱蒲蓋荔草似蒲而生旱地故以爲名說文所云荔似蒲而小子虛賦所云高燥則生葴析苞荔者也齊民要術引廣州記云東風草香氣似馬薤則荔亦香草之屬故月令芸始生荔挺出皇侃疏云以其

俱香草故感陽氣而出也蘇頌本草圖經云蠡實馬藺子也北人音訛呼爲馬楝子葉似薤而長厚三月開紫碧花五月結實作角子如麻大而赤色有稜根細長通黃色人取以爲刷荔藺一聲之轉故張氏注子虛賦謂之馬荔馬荔猶言馬藺也葉似薤而大則馬薤之所以名矣

**水衣菭也**

詳見上文石髮石衣也下

**麥菜藻也**

鄭注昏義云蘋藻爲羹菜隱三年左傳正義引陸機詩疏云藻可蒸爲茹是藻爲水菜也然諸書無言藻名麥菜者麥字未審何字之譌

**蘘荷蒪苴也**

說文云蘘荷一名葍蒩葍蒩與蒪苴同亦名苴蒪楚詞大招云醢豚苦狗膾苴蓴只王注云苴蓴蘘荷也糅用醢豕切蘘荷以爲香備衆味也或作蓴菹九歎云耘藜藿與蘘荷王注云蘘荷蓴苴也或作蘘苴或作蘘荷古今注云蘘荷似芭蕉而白色其色紫花生根中花未散時可食久置則消爛不爲實矣名醫別錄云白蘘荷微溫主中蠱及瘧陶注云今人乃呼赤者爲蘘荷白者爲覆菹葉同一種爾於人食之赤者爲勝藥用白者古今注以葉爲蓴苴白爲蘘荷別錄注以赤爲蘘荷白爲蓴苴二說不同廣韻則云蓴苴大蘘荷名是又以大小分也其實蘘荷蓴苴皆大名後世說者多歧耳或作猼且或作巴且史記司馬相如傳諸蔗猼且漢書作巴且張氏注云蓴苴蘘荷也文穎云巴且一名巴蕉顏師古云文說巴且是也且音子余反巴音普各反蓴苴自蘘荷耳非巴且也案巴且古同聲蓴苴正可通作巴且索隱云蓴苴蘘荷也蓋一本有作蓴苴者故史記索隱引郭璞子虛賦注云巴且蘘荷屬則亦以巴且爲蓴苴也顏師古言蓴苴非巴且始不通假借之例耳蘘荷之草性宜陰地古今注云葉似薑宜陰翳地種之常依陰而生齊民要術云蘘荷二月種之宜在樹陰下閒居賦所謂蘘荷依陰者也蘘荷葉似薑故古人多與薑並言漢書司馬相如傳云茈薑蘘荷齊民要術引崔寔四民月令云九月藏茈薑蘘荷其歲若溫皆待十月是則蘘荷又可爲禦冬之菜故急就篇云老菁蘘荷冬日藏而蘇頌本草圖經亦引荊楚歲時記云仲冬以鹽藏蘘荷也或單謂之荷七諫云列樹芋荷謂芋渠與蘘荷也後漢書馬融傳云蘘荷芋渠是也又謂之嘉草周官庶氏掌除毒蠱以嘉草攻之鄭注引干寶搜神記云今世攻蠱多用蘘荷根往往有驗蘘荷或謂嘉草蓋此即干氏周官注說又於此言之耳蘇頌本草圖經引荊楚歲時記亦與搜神記同

**蘪鹿藿也**

說文云蘪鹿藿也徐鍇傳云爾雅鹿藿鹿豆也一名蔨爾雅藨麃注云即莓也字與鹿豆相近疑說文注誤以藨麃爲鹿藿字也案如鍇之說則是許氏誤讀麃爲鹿也草之名鹿者若鹿蓐爲王芻鹿腸爲元參之類多矣但言蘪鹿何以知爲鹿藿即令許氏善於附會亦不至謬妄如此且說文所用爾雅與今不合者如歸蕭實蔓藿蘥之屬皆句讀之異耳未有誤讀本文之字而又誤意增之者也以理度之蘪爲鹿藿必非爾雅藨麃之誤



乃鹿藿自有此名耳說文之訓或敍述經文或原本有說或雜採方俗之所傳其所取者博矣何必爾雅所有者而後見之於書哉徐氏之說遠於類矣郭璞爾雅注云鹿藿今鹿豆也葉似大豆根黃而香蔓延生本草云鹿藿味苦平生汶山山谷唐本注云此草所在有之苗似豌豆有蔓而長大人取以爲菜亦微有豆氣名爲鹿豆也梁簡文帝勸醫論云胡麻鹿藿纔救頭痛之痾是醫方所常用者矣

**鳶尾烏萐射干也**

神農本草云鳶尾生九疑山谷射干一名烏扇一名烏蒲生南陽川谷名醫別錄云鳶尾一名烏園射干一名烏翣一名烏吹一名草薑是鳶尾與射干異也陶注云方家云鳶尾是射干苗射干苗無鳶尾之名主療亦異當別一種物方亦有用鳶頭者即應是其根又云射干即是烏翣根庭臺多種之黃色方多作夜干字今射亦作夜音人言其葉是鳶尾而復又有鳶頭此蓋相似射恐非烏翣者即其葉名矣唐本注云鳶尾葉似射干而闊短不抽長莖花紫碧色根似高良薑皮黃肉白射干花紅抽莖長根黃有白是鳶是射干一種而小異故鳶尾亦得謂之射干廣韻引郭璞云鳶尾草一名射干是也蘇頌圖經云葉似蠻薑而狹長橫張疏如翅羽狀故一名烏翣謂其葉耳案翣與萐通翣扇一聲之轉高誘注淮南說林訓云扇楚人謂之翣字亦作萐方言云扇自關而東謂之萐萐箑皆從疌聲射干之葉橫張如扇故被謂之烏扇又謂之烏萐也說文云萐莆瑞草也堯時生於庖廚扇暑而涼萐草扇暑而涼謂之萐莆烏扇之草謂之烏萐又謂之烏蒲其義一也高唐賦青荃射干李善引郭璞上林賦注云射干今江東呼爲烏萐烏各本誤作烏萐言靡音所甲反各本萐作蓮今茲訂正荀子勸學篇云西方有木焉名曰射干莖長四寸生於高山之上而臨百仞之淵楊倞注云本草藥名有射干在草部中又生南陽川谷此云西方有木未詳或曰長四寸即是草云木誤也蓋生南陽亦生西方也案唐本草云射干抽莖長四本圖經云高二三尺而此乃云莖長四寸豈古之射干甚小後世所說者非其實與抑或荀子所言別爲一物偶然同名也射干之草應陽氣而生上林賦云槀本射干郭璞注云射干十一月生香草也易通卦驗云冬至萌射干生後漢書陳寵傳云冬至之節陽氣始萌故十一月有蘭射干芸荔之應皆是也陶宏景云別有射干相似而花白似射人之執竿者故阮公詩云射干臨層城蘇恭云今觀射干之形其莖梗疎長正如長竿狀得名由此耳案子虛賦云騰遠射干張氏彼注云射干似狐能緣木射干之獸不得謂之賦如竿則射干之草亦不如陶氏蘇氏所說也蓋草木之名多取雙聲疊韻射干疊韻字也射字古音在漢部干字之聲亦有轉入此部者禹貢惟箘簵楛史記五帝紀別本楛作杆徐廣云杆音楛是也

**木實酸木狐桃也**

狐桃之名未聞所出開寶本草有獮猴桃味酸甘寒無毒一名藤梨一名木子一名獮猴梨生山谷藤生著樹葉圓有毛其形似雞卵大其皮褐色經霜始甘美可食衍義云十月爛熟色淡綠生則極酸子繁細其色如芥子枝條柔弱高二三丈多附木而生浚由衛道則有存者浚山則多爲猴所食木子之名正與木實相合味酸之說又與酸木相當其是與

**烏蘞蓄也**



烏蘞影宋本誤作烏斂皇甫以下諸本蘞字又譌作蘝今據曹憲音及御覽引廣雅作烏蘞訂正爾雅云蒿葍郭注云大葉白華根如指正白可啖又葍藑茅注云葍華有赤者爲藑藑葍一種耳亦猶葭葦華黃白異名說文云藑茅葍也一名舜又云舜艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華象形小雅我行其野篇言采其葍傳云葍惡菜也齊民要術引義疏云河東關內謂之葍幽兗謂之燕葍一名爵弁一名藑根正白箸熱灰中溫噉之饑荒可蒸以禦饑漢祭甘泉或用之其華有兩種一種莖葉細而香一種莖赤有臭氣葉此則葍藑茅即爾雅藑雀弁也釋文藑渠營反又古本反又云藑洋兗反藑莞聲近而通耳廣韻云葍藑菜名葍徂究切蘗亦相近也管子地員篇云山之側其草葍與蔞期山旁亦有生者集韻云葍或作蘿玉篇云藟子可食是也則有蔓生樹上者赤名葍齊民要術引風土記云葍蔓生被樹而升紫黃色子大如牛角形如蠐二三同蔕長七八寸甘如蜜其大者名抹

**白茳茯蕢也**

玉篇茳闔又切又音凡白茳茯白及也玉篇廣韻並云茯白茳也是白茳或名茯或名蕢也神農本草云白及味苦平一名甘根一名連及草生山川谷御覽引吳普本草云白及一名白根莖葉如生薑藜蘆也十月華直上紫赤根白連生宛句又謂之白給給與及同聲名醫別錄云白給生山谷如藜蘆根白相連陶宏景本草注云近道處處有之葉似杜若根形似菱米節間有毛可以作糊蜀本圖經云葉似初生栟櫚及藜蘆莖端生一臺四月開生紫花七月實熟黃黑色冬則根似菱三角白色角頭生芽案白茳以根白得名也根有三角故一名茯一名蕢秦風小戎篇厹矛鋈錞傳云厹三隅矛也茯蕢正與仇同爾雅茨蒺蔾郭注云子有三角莿人韓詩茨作賁亦與此同義也御覽引晉宮閣名云華林園白及三株倘以其莖葉可玩而植之與

**馬帚屈馬第也**

爾雅云荓馬帚郭注云似蓍可以爲埽彗邢疏云荓草似蓍者今俗謂蓍荓可以爲埽故一名馬帚夏小正七月荓秀傳云荓也者馬帚也屈與馬第之名未詳所出神農本草有屈草味苦主胸脅下痛邪氣腸間寒熱陰痺久服輕身益氣耐老生漢中川澤陶注云方藥不復用俗無識者疑即是馬帚與說文云芺艸也玉篇廣韻並作弟苐與第聲相近形又相似也

**蒬蒲莞也**

詳見上文莞蘭也下

**矜禽也**

未詳

## 釋木

**楚荊也**

說文云楚叢木一名荊也從林疋聲案楚之言楚楚然衆也小雅楚茨篇楚楚者茨言抽其棘傳云楚楚茨棘貌其義同也楚莖堅彊故謂之荊荊彊古聲相近禹貢正義引李巡爾雅注云荊彊也

牡荊曼荊也

牡荊曼荊一種而小異稱名可以互通也牡各本譌作牡今訂正漢書郊祀志云以牡荊畫幡日月北斗登龍以象太一三星李奇注云牡荊作幡柄也如淳云牡荊荊之無子者皆絜齊之道晉灼云牡荊節閒不相當也月暈刻之以畏病者案名醫別錄云牡荊實味苦溫無毒生河閒南陽冤句山谷或平壽都鄉高岸上及田野中八月九月采實陰乾是牡荊有子不如陶所說也陶宏景別錄注亦以牡荊不應有子爲疑案凡草木之名牡者不必皆以無子爲義御覽引吳普本草云牡荊子黑中有核是其證也御覽引淮南萬畢術云南山牡荊指病自愈節不相當有月暈時刻之此晉灼注所本也但淮南云牡荊節不相當而時注別錄引側方說則云枝枝相對者爲牡荊二者各異未鄭蕤是耳神農本草云蔓荊實味苦微寒小荊實亦等蔓與曼何陶注云小荊即應是牡荊牡荊子大於蔓荊子而反呼爲小荊恐或以樹形爲言陶之此說亦本蕺決而以牡荊子大於蔓荊則得之目驗非虛言也唐本注乃謂子小而作樹者爲牡荊以合小荊爲牡荊之說子大而蔓生者爲蔓荊以合蔓荊之名其後本草諸家皆承用之案藝文類聚引廣志云亦董大實青名白牡荊用注牡荊亦云莫荊子蔓細正如小廣子色青黃牡荊子加爲豆大正圖黑又陶氏登眞隱訣云天監三年上將合神仙飯牽有論牡荊自荊花白多子子蠱大歷歷疎生不過三兩此皆牡荊子大於蔓荊之明證唐注以牡荊子小蔓荊子大者屏矣且蔓荊倚是蔓生則本草當入草部今乃列之木部上品明非蔓生之物本草木部有蜀椒又有蔓椒豈得謂蔓椒蔓生哉唐注以蔓生者爲蔓荊尤爲疏謬也牡荊蔓荊皆樹生類甚相近故牡荊亦得蒙蔓荊也牡荊實苦而華獨皆蚕眞隱訣云蜂多採牡荊牡荊汁冷而甜又云餘荊破燒則燎火氣若牡荊體慢汁實樝火不入其裹蓋其性之堅固有如此者又可爲屩藝文類聚引廣州記云白荊堪爲屩是也

穀楮也

說文云穀楮也從木𣪊聲今江淮之閒謂之穀樹音苦有民小雅鶴鳴篇其下維穀傳云穀惡木也陸璣疏云幽州人謂之穀桑荊揚人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生是也今江南人績其皮以爲布又擣以爲紙謂之穀皮紙絜白光輝其裏甚好其葉初生可以爲茹韓非子喻老篇云宋人有爲其君以象爲楮葉者三年而成豐殺莖柯毫芒繁澤亂之楮葉之中而不可別也則穀之稱楮其來久矣管子地員篇云五沃之土其朴其蕪其朴其穀西山經云鳥危之山其陰多檀楮蓋此樹雜處處田野有之而其鴨生之地又者自空唐穀楮古同聲故穀一名楮陶宏景別錄注云穀即今構樹也埤雅引物類相感志云其膠可以擇舟砂話日楮膠爲全石之修是也今人亦取其漿以書竹帛歲久不落如膠漆齊民要術云今世人名之曰角楮葉爲穀聲相近用能可鋒頸本直圖經云楮有二種一種皮有斑花文謂之斑穀今人用爲冠者一種皮無花枝葉大韌類但取其采似藕葡茉作游而亦子者爲桂其實大夏生加剝丸錄芑至穴七月衡淡紅色乃成熟也而即是穀而酉陽雜俎乃謂葉有游目楮無曰構日華楮本草又謂皮斑者是楮皮白者是穀皆强爲區別耳

栝柏也

栝與檜同爾雅云檜柏葉松身是栝即柏之別種故以栝爲柏也引文則栝與柏異而實云栝幹栝柏馬融注



云栝白栝也栝可以爲舟楫衛風竹竿篇檜楫松舟是也又可爲屋材齊書王儉傳云栝柏豫章雖小已有棟梁氣是也爾雅翼云檜今人謂之圓柏

遒梓松也

未詳

梬棗檡也

各本梬譌作梬又脫也字玉篇云檡梬棗也今據以訂正說文云梬棗也似柿漢書司馬相如傳云梬棗楊梅又云鎚絜梬棗張氏注云梬梬棗也顏師古云今之檽棗也御覽引古今注云穫棗葉如柿實亦如柿而小味甘美又引廣志云槙棗味如柿晉陽楔風細而卑以供御是也楔又作報賀氏內則注云橘椒棗也蘇頌本草圖經云小柿謂之報婁俗呼牛奶柿一名檡棘土禮云批用正王棘若檡棘鄭注云王棘與檡棘善理堅刃者皆可以爲設世俗謂王棘亢鼠釋文云死劉音託周官諸人往引士褰禮檡棘檡文云爆一音徒洛反然則紀檡聲近研同或即檡棘之別名耳

栟櫚椶也

栟櫚與并閭同西山經云石脆之山其木多椶郭注云椶樹高三丈許無枝條葉大而員枝生梢頭實皮相裹上行一皮者爲一節可以爲繩一名栟櫚藝文類聚引廣志云椶一名并閭葉似車輪乃在經下有皮纏之附地悲二旬一採轉復上生本草圖經云六七月生黃白花八九月結實作房如魚子黑色皆其脈也故乘七發云桯桐并閭種望成林漢書司馬傳云仁類井閭南都風李善注引張氏性云并閭椶也皮可以爲素說文云椶栟櫚也可作草南衣也今人園林中多刊取椶皮以覆屋雨水斷賣不爲損壞故可以作草矣椶之言總也皮如絲椶總總然聚生也說文云總聚束也又云布之人十椶爲僕召南羔羊篇素絲五總史記李景紀云令徒隸衣七殺布西京雜記云五絲爲髓倍欄爲丹倍弁爲綾席被爲紀佶紀爲殺聲義五相近也栟櫚之聲合之則爲蒲土篇廣韻茲云椶櫚一名蒲葵是也令人多取栟櫚采作屑吾書謝安傳蒲葵扇五萬即是此矣

楉榴石榴柰也

楉與若同若石聲相近故若瑠又謂之石瑠各本脫石瑠二字藝文類聚太平御覽及李善南都賦注並引廣雅云若瑠石瑠也今據補玉篇云楉榴柰屬也初學記引埤蒼云石瑠柰屬也則楉榴石榴之爲柰以同類而通稱也南都賦云榴非若榴榮與榮島詩云庭順有若榴綠葉含丹榮藝文類聚引陸機與弟雲書云張騫爲使外國十八年得塗林安石榴也御覽引廣志云安石瑠有甜酢二種酉陽雜俎云石瑠一名丹若柑者謂之天漿

棶榙也

說文云榙木也薁若皓又云榙禛若皓貰作中義木名也爾雅云狄臧棖含人本棖作枲樊本作棖同音菁郭璞云未詳也



含桃櫻桃也

月令仲夏之月天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟鄭注云含桃今之櫻桃也正義云月令無薦果之文此獨羞含桃者以此果先成異於餘物故特記之其實諸果於時薦也史記叔孫通傳云孝惠帝嘗出遊離宮叔孫生曰古者有春嘗果方今櫻桃孰可獻願陛下出因取櫻桃獻宗廟上迺許之諸果獻由此興則此禮至漢猶行但漢春獻櫻桃正當始熟之時而月令仲夏始薦者本因實薦面薦含桃非特廟故不離遇也月令穫又云含本又作而固與櫻皆小之貌面若爾雖云廟小者桶櫻若小見之稱曼兒也櫻或作覺高誘注呂氏春秋仲夏紀云含桃櫻桃也蓋櫻費同薛古字通用耳而高誘乃謂蜀蜀所含故言含桃失之於鑒實諸說含桃者皆即是櫻桃而西京雜記說上林苑桃十種有含桃又有櫻桃則是分爲二物所未者也一名荊桃爾雅楔荊桃郭注云今櫻桃也又名朱櫻荀都賦云朱櫻春熟御覽引吳普本草云櫻桃味甘主調中益脾氣令人好顏色美志氣一名朱桃一名麥英也又引廣志云櫻桃大者如彈丸有長八分者白色多肌者凡三種

山李爵某爵李鬱也

爵某與雀梅同論語子罕篇正義引召南何彼穠矣篇義疏云唐棣奧李也一名雀梅亦曰車下李所在山皆有其華或白或赤六月中熟大如李子可食齊民要術引豳風七月篇義疏云鬱樹高五六尺實大如李正赤色食之甜廣雅曰一名雀李又名車下李又名郁李亦名棣亦名奧李種爵本草云郁李一名郁李御覽引吳普本草云郁李一名車下李一名棣然則棣也若棣也奧李也郁李也車下李也雀李也雀薁也從也一物也奧李所在山皆有則又山李之所以名也所某之爵曾憲音雀各本脫去爵字音內雀字誤入正文在字又誤作雀爵下某實又誘作其今菽吸正也上李鬱二字各本皆脫今誘詩義蕿引爵雅補斯猍云車英有郭壯云雀梅也名醫別錄云雀有味酸寒有毒主飯惡齊一名于雀生海水不谷閒陶注云藥與實俱如麥李棗陶氏所說蕊即奧李但名醫云有毒主飯惡痛恐別一物非人所食之雀栯也鬱者棣之類豳風七月傳云鬱棣屬也故古人多以二物故宫史記司馬相如傳云陽友鬱棣漢書作蔥棣御覽引晉昨魏都賦云若棣郁非皆是也薁郁古同聲鬱薁聲之轉也薁李車下李爲一物而豳風正義引晉宮閣銘云華林園中有車下李三百一十四株薁李一株則是一稱之中又復有異但稱名可以互通耳

椃檓樧越椒茱萸也

陸羽茶經引凡將篇云菖蒲芒消莞椒茱萸則茱萸可以入藥也急就篇云菁蕃蔣莽茱萸香則又可以俱食也藝文類聚引樹林云子如小鉿含元珠茱文言之是茶萸藥其形服也諸書無以椒爲花萸皆椒當讀爲櫻蔓椒也補農本草云蔓椒一名家椒生吳中川谷名醬別錄云一名豬椒一名擬椒一名狗椒陶注云一名蕣椒山野處處有俗呼爲廖似椒葉小不香簡藝與樣同云似水李則留茱萸之蜀也櫻譜頓本草音居蜀切椃廣韻音居六切古音正同耳椒亦茱萸之屬也楚訶離騷云椒專依以閔椒今椒又然充大誠韓王注云椒宋萸也似椒而非也檄予爾房生蔚雅云椒微醜茱唐風椒聊正義引李巡注云椒茱萸也椒茱萸皆有房鼓曰排椒實也郭璞注云莍蔓子聚生成房貌今江東亦呼茱檄似茱萸而小赤色說文云椒似茱萸出淮南

文云茮茮樧實裏如裘者然則椒與茱萸一種小異耳名之例可以互通耳樧一名藙說文作藙云煎茱萸也漢律會稽獻藙一斗內則云三牲用藙鄭註亦云藙煎茱萸也漢律會稽獻焉爾雅謂之榝賈氏注云煎茱萸今蜀郡作之九月九日取茱萸折其枝連其實廣長四五寸一升實可和十升膏名之藙也茱萸云爾雅謂之榝則未蔬苛已名爲藙神農本草云吳茱萸一名藙是也榝又作蔱南都賦云蘇蔱紫薑拂徹羶腥字形與藙相近而陶氏本草注乃謂俗中呼蔱子者爲不識蔱字妄唐本注以爲誤也王籀云檓茱萸類也御覽引風土記云三香椒欓薑也又引宋春秋云義熙八年大社欓樹生於垣側陳藏器本草拾遺云欓子味辛辣如椒木高大莖有刺蘇頌圖經云欓子出閩中江東其木似樗莖間有子辛辣如椒南人淹藏以作果品或以寄遠蓋其氣馨香中食故人多種之也越椒之名未見所出春秋時楚有鬬越椒字伯棼又字子越越棼與芬通越者言其香之散越也荀子禮論云椒蘭芬苾高唐賦云越香掩掩上林賦云衆香發越茱萸之名越椒或卽此義與椒亦芬香之名也陳風東門之枌篇傳云椒芬香也周頌載芟篇云有椒其馨

棎株也

廣韻云棎木本也說文云株木根也是棎卽株也爾雅云柢本也柢株聲之轉耳

梡支也

梡曹憲音緩各本譌作梡今訂正集韻類篇梡胡瓦切引此云梡枝也獨考諸書無以梡爲枝者改字未審何字之誤

枚檠條也

說文云枚榦也可爲杖條小枝也周南汝墳篇傳云枝曰條榦曰枚是枚與條異也散文則枚亦稱條玉篇廣韻竝云枚枝也

梢校椒柴也

說文云柴小木散材也月令鄭注云小者合束謂之柴案柴之爲言偨偨然小也爾雅云偨偨小也淮南兵略訓曳梢肆柴高注云梢小柴也案梢之爲言稍稍然小也前釋訓云稍稍小也諸書無以校爲柴者上梢字曹憲音稍交反疑因此譌衍交字後又加木旁也集韻引廣雅校椒柴也則宋時本已然說文云椒木薪也薪亦柴也凡薪叢之屬多名椒說文云叢蕞蕞也廣韻云蕞竹叢別名叢蕞竝同義

樵薪也

樵各本作蕉字頗不成體蓋樵字書作𥞊後譌而爲蕉耳爾雅釋木釋文云樵字又作蕉墨子備城門篇云爲薪樵掔今訂正說文云樵散木也月令鄭注云大者可析謂之薪列子周穆王篇鄭人有薪於野者遇駭鹿御而擊之斃之藏諸隍中覆之以蕉蕉與樵同薪謂之樵因而取薪亦謂之樵史記淮陰侯傳集解引漢書音義云樵取薪也小雅白華篇樵彼桑薪

笴枳又股枝也

各本枝字誤在股上今訂正笴音讀爲柯玉篇云柯枝也廣韻云柯枝柯也柯本莖名因而枝亦通稱柯股辭



之轉也枳與枝同聲爾雅云中有枳首蛇焉疏炙音支云蛇有枝首郭璞亙空反云岐頭蛇也岐與枝聲亦相近岐生莖首謂之枝又謂之杈矣說文云枝木別生條也是其義也又與叉同說文云杈杈枝也杈之言錯也說文云叉手指相錯也手指相錯謂之叉樹枝相錯謂之杈其義一也今俗語猶謂樹枝錯出者曰杈頭楚嫁反

柯莖也

柯幹也古聲柯與幹同故鄭注考工記云笴矢幹也廣韻笴古我切又公旱切笴莖也箭莖謂之幹亦謂之笴樹莖謂之幹亦謂之柯聲義竝同也樹莖名柯因而草莖亦以爲名爾雅云荷芙蕖其莖茄茄猶柯耳

本榦也

幹亦莖也前釋詁云蔟除本也本各本譌作夲蓋本字俗作夲故譌耳今訂正

隸栟也

詳見釋詁肆肄隸栟也下

櫺槽槮也

集韻云槮乃計切木立死也槮之言歺也前釋詁云歺死也亦言尼也爾雅云尼止也言其止息不復生也玉篇廣韻竝云槮柰也齊民要術種柰林檎篇注引廣雅云槽槮槮柰也則是以槮爲果名也棄上已云槽櫨不櫺柰也此不蘗重出又自柰果也至木蒸生曰榛皆乾言木之形狀不得稱以果名且上句隸栟也是伐木之皆下句蕧蔣落也是木萊之閒則此句當爲从木也以柰字俗亦有作粹者故誤以槮爲果耳槽與槮同玉篇云槽木瘣也則槽爲瘣木爾雅瘣木苻婁樊光注云苻婁短偃丙殯禮霖舞枝也郭注云謂木尪傴癭腫無枝條也木病雕謂之槽因而从木亦謂之槽槽之言參也鄭注周官稻人云參病也絕也権之言奄也白虎通義云萩奄然亡也權之言耶也賈逵說九耶云九州亡國之戒也巫庫壯漢書楚元王傳云西方謂亡女爲耶堉皆从之義也槮槮各本譌作觜蘿推影宋本皇甫本不譌

蕧蔣落也

蕧之言剝也馬融注剝卦云剝落也鄭注云陰氣侵陽上至於五萬物零落故謂之剝也說文云蔣木葉陊也讀若薄亦聲近而義同豳風七月傳云蘀落也說文云艸木皮葉落陊地爲蘀又云凡艸曰零木曰落

木藂生曰榛

說文云榛叢也藂與叢同淮南原道訓云隱於榛薄之中高誘注云聚木曰榛深草曰薄字亦作蓁莊子徐无鬼篇云逃於深蓁榛之爲言蓁蓁然也王逸注楚詞招魂云蓁蓁積聚之貌

樝楟梨也

樝之言酢也說文云樝果似梨而酢亦作楂內則樝梨薑桂鄭注云樝梨之不臧者正義云樝梨屬其味不善故云不臧也亦作柤莊子天運篇云柤梨橘柚其味相反而皆可於口齊民要術引風土記云柤梨屬肉堅而香陳藏器本草拾遺云樝子小於梨楟而相似王氏農書云樝似小梨西山唐鄧州多種之味劣於梨與木瓜



而入寒滲潟則香美過之漢書司馬相如傳云亭柰厚朴張氏注云亭山梨也史記亭作楟索隱引司馬彪注云上黨謂之楟初學記引廣志云上黨楟梨小而甘是也左思蜀都賦云橙柿梬楟則亦生蜀中楟一名梬棗風晨風篇隰有樹檖傳釋以爾雅云檖赤羅也陸機疏云一名山梨實如梨但小耳一名鹿梨一名鼠梨種有肥美者亦如梨之美者

亲臬也

說文云亲實如小栗從木辛聲亲之言辛物小之稱也若方言云蕪菁小者謂之辛芥矣字通作榛左思招隱詩注引高誘淮南注云小栗小棘曰榛御覽引陸機詩義疏云榛栗屬有兩種其一種大小皮葉皆如栗其子小形如杼子味亦如栗所謂樹之榛栗者也其一種枝莖如木蓼生高丈餘作胡桃味遼代上黨皆饒古者以榛爲女摯莊二十四年左傳云女摯不過榛栗棗脩以告虔也又以爲籩實周官籩人饋食之籩其實榛實又以爲鹿羞內則椇棗栗榛鄭注云皆人君燕食所加庶羞也字又作榛楊雄蜀都賦云杜榛栗榛

樣柔也

樣柔聲之轉也柔與杼同各本譌作柔惟影宋本皇甫本不譌爾雅云栩杼郭注云柞樹也唐風鴇羽篇集于苞栩陸機疏云今柞櫟也徐州人謂櫟爲杼或謂之爲栩其子爲皁斗其殼爲汁可以染皁今京洛及河內多言杼汁謂橡爲杼五方通語也杼一作芧莊子齊物論狙公賦芧司馬彪注云芧橡子也橡一作樣一作象說文云樣栩實也又云草斗櫟實也一曰象斗鄭注周官掌染草云藍蒨象斗之屬櫟子可染又可食大戴記曾子制言篇云聚橡栗藜藿而食之呂氏春秋恃君篇冬日則食橡栗高誘注云橡皁斗也其狀似栗今江淮之間通言橡栗其實如小栗而微長近蔕處有梂彙自裹爾雅所謂櫟其實梂也田野人多磨粉食之凶年可以救饑韓非子外儲說篇云秦大饑應侯請曰五苑之草著蔬菜橡果棗栗足以活民請發之是也其材中車轂淮南時則訓十二月其樹櫟高注云櫟可以爲車轂木不出火唯櫟爲然亦應陰氣也杼之聲轉而爲采爲高誘注淮南本經訓云杼采柞也史記李斯傳采椽不斲徐廣注云采一名櫟漢書司馬相如傳沙棠櫟櫧應劭注云櫟采木也

柚橙也

禹貢揚州厥包橘柚錫貢傳云小曰橘大曰柚字亦作櫾中山經云荊山多橘櫾郭注云櫾似橘而大也皮厚味酸御覽引風土記云柚大橘亦黃而酢也漢書司馬相如傳黃甘橙榛張氏注云榛小橘也出武陵是柚大而榛小不得以橘爲榛也疑柚榛下脫去橘字大櫾曰柚小橘曰柚故云柚榛橘也猶上文橙榛二極皆謂爲棗耳柚甜爾雅謂之綠株與柚古音相近也說文云柚柚叡橙而酢莊子天運篇云柤梨橘柚其味不同而皆可於口以梨橘味甘柤柚味酸也列子湯問篇云吳楚之國有大木焉其名爲櫾碧樹而冬生實丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾齊州珍之渡淮而北而化爲枳焉案考工記云橘踰淮而北爲枳與此周禮橘之與柚散文則通矣郭璞注上林賦云榛亦橘之類也呂氏春秋本味篇云果之美者雲夢之柚張協七命云漢皋之榛則仁物多生江漢之閒也雷斅炮炙論云凡使橘皮勿用柚皮皺子皮皺與榛同榛各本譌作榛今訂正

**雨師檉櫃也**

爾雅云檉河柳大雅皇矣篇其檉其椐正義引某氏爾雅注云河柳謂河傍赤莖小楊也陸機詩疏云河柳皮正赤如絳一名雨師枝葉似松是雨師卽檉也雨各本譌作兩又脫師字今訂正檉音勅貞反檉之言赬也周南汝墳篇傳云赬赤也河柳莖赤因名爲檉故江淹檉頌云碧葉莖爲劉柯翁絕也一名朱楊漢書司馬相如傳云葉離朱楊史記索隱引郭璞注云朱楊赤莖檉生水邊爾雅云檉河柳是也又名檉柳漢書西域傳云鄯善國多檉柳顏師古注云檉柳河柳也今謂之赤檉開寶本草云赤檉木中脂一名檉乳生河西沙地皮赤色葉細本草衍義云赤檉木又謂之三春柳以其一年三秀也花肉紅色成細穗人取滑枝爲鞭案今人庭院中多植之葉形似柏而長枝下垂則如柳北方人謂之三川柳三川卽三春之轉也或謂之姿婆柳聲如醃酸

**杆柘也**

杆與幹同禹貢荊州厥貢杶幹栝柏考工記疏引鄭注云幹柘幹也又注考工記荊之幹云幹柘也可以爲弓弩之幹又弓人凡取幹之道七柘爲上此柘之所以名幹也高誘注淮南原道訓云烏號柘桑其材堅勁捷其枝以爲弓齊民要術云柘十五年任爲弓材亦堪作履二十年好作犢車材柘葉飼蠶絲可作琴瑟等弦清鳴響徹勝於凡絲遠矣案月令季春命野虞毋伐桑柘鄭注云愛養蠶食也今柘桑上多對繭食葉稀之堅韌遠過家蠶俗所謂雙絲繭也柘又可爲矢幹投壺云矢以柘若棘毋去其皮鄭注云取其堅且重也又可以染御覽引四民月令云柘染色黃赤人君所服鄭注月令云鞠衣黃桑之服或是此與

**杜仲曼榆也**

神農本草云杜仲味辛平一名思仙生上虞山谷御覽引吳普本草云一名思仲一名木綿陶注本草云出建平宜都者狀如厚朴折之多白絲爲佳古今注本云杜仲皮中有絲折之則見也蜀本草圖經云生深山大谷樹高數丈葉似辛夷蘇頌圖經云江南人謂之檰初生葉嫩時可食謂之檰芽木可作履益腳案檰與曼古同聲故杜仲謂之檰或謂之木綿或謂之曼榆也

**重皮厚朴也**

說文云重厚也朴木皮也重皮厚朴其義一也急就篇云芎藭厚朴桂栝樓顏師古注云凡木皮皆謂之朴此樹皮厚故以厚朴爲名御覽引吳普本草云厚朴一名厚皮生交阯又引范子計然云厚朴出弘農別錄云一名赤朴其樹名榛其子名逐折陶注云今出建平宜都者極厚肉紫色爲好殼薄而白者不如蘇頌圖經云木高三四丈徑一二尺春生葉如槲葉四季不凋紅花而青實皮極鱗皺而厚紫色多潤者佳李時珍云五六月開細花結實如冬青子生青熟赤有核七八月采之味甘美案厚朴子甘美可食則亦果之一種故史記司馬相如傳云枇杷橪柿亭柰厚朴也

**木欄桂欄也**

欄與蘭同離騷云朝搴阰之木蘭兮夕攬洲之宿莽王逸注云木蘭去皮不死宿莽遇冬不枯以喻讒人雖欲困己己受天性終不可變易也案下文云朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英文義正與此同皆言其志絜



而行芳耳木欄芳木也漢書司馬相如傳云桂椒木蘭顏師古注云木蘭皮似桂而香可作面膏藥史記集解引郭璞注云木蘭樹皮辛香可食劉逵注蜀都賦云木蘭大樹也葉似長生冬夏榮常以冬華其實如小柿甘美南人以爲稱其皮可食成公綏木蘭賦云諫抗節而矜時獨說莢而不摩蓋木蘭非猶皮形似桂其佳之冬榮亦復不林是以有桂蘭之名也木蘭可以調食史記滑稽傳云蘅以蓮棗薦以木蘭桂薜七說云珂碓之蕙齊以蘭蘭張衡七辨云芳以蓋椒播以桂蘭皆是也神農本草云木蘭一名林蘭林蘭猶言木蘭也名醫別錄云一名杜蘭似桂而香杜當爲桂字之誤也陶注云零陵諸處皆有狀如楠樹皮甚薄而味辛香今益州有皮厚狀如厚朴而氣味爲勝蜀本圖經云樹高數仞葉似菌桂葉有三道縱文皮如板桂有縱橫文皆其狀矣

**益智龍眼也**

神農本草云龍眼一名益智生南海山谷齊民要術引吳普本草云龍眼一名益智一名比目益與智古音同在支部蓋疊韻字也而開寶本草乃以爲味甘歸脾而能益智其說鑿矣御覽引東觀漢記云單于來朝賜橙橘龍眼荔枝又引謝承後漢書云交阯七郡獻龍眼荔龍眼之見珍自漢已然御覽又引廣志云龍眼樹葉似荔枝蔓延緣木生子大如酸棗色黑純甜無酸蘇恭本草注云龍眼樹似荔枝果若林檎花白色子如檳榔有鱗甲大如雀卵味甘酸皆其形狀也龍眼又名龍目左思蜀都賦云旁挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結朱實之離離是也今人則謂之圓眼李賢注和帝紀引廣州記云龍眼子似荔枝而圓此圓眼之所以名也別有益智與此同名而異物藝文類聚引廣志云益智葉似蘘荷長丈餘子大如棗中瓣黑皮白核小者名曰益智也

**山榆母估也**

母估與無姑同爾雅云無姑其實夷郭注云無姑姑榆也生山中葉圓而厚剝取皮合漬之其味辛香所謂蕪荑毋又作无易九二枯楊生荑鄭讀枯爲姑云无姑山榆荑謂山榆之實也估又作橭秋官壺涿氏掌除水蟲爲欲殺其神則以牡橭午貫象齒而沈之杜子春云橭爲枯枯榆木名案神農本草云蕪荑一名無姑主去三蟲陶注云狀如榆莢氣臭如犼以作醬食之性殺蟲置物中亦辟蛀陳藏器云此山榆仁也作醬食之氣膻者良蘇頌圖經云大類榆類而差小然則無姑自有二種一種莢氣辛香郭注爾雅所言者是也一種莢臭本草所言者是也蕪荑臭者獨有殺蟲之用壺涿氏除水蟲以牡榆或是其類者與

**柘榆梗榆也**

爾雅云藲荎郭注云詩曰山有藲今之刺榆疏引陸機詩疏云其針刺如柘其葉如榆瀹爲茹美滑於白榆柘故有柘榆之名矣荎之爲言梗也前釋詁云挃刺也梗亦刺之義也方言云凡草木刺人者自關而東或謂之梗郭注云梗今之梗榆也說文云梗山枌榆有束莢可爲蕪荑也案陳藏器本草榆莢云刺榆秋實卽說文所云莢可爲蕪荑者也急就篇云蕪荑鹽豉醯醋醬顏師古依郭璞爾雅注以爲蕪荑無姑之實也但刺榆亦可以爲蕪荑急就篇所云不必專指山榆也刺榆又中車材齊民要術云刺榆木甚牢朗可以爲犢車材凡種榆者刺榆挾榆兩種爲多

**梔子楮桃也**

說文云梔黃木可染者也梔與栀同字一作巵漢書貨殖傳云千畝巵茜孟康注云茜草巵子可用染也述異記云洛陽有巵茜園漢官儀云染園出巵茜供染御服是其處也又名鮮支史記司馬相如傳云鮮支黃礫索隱引司馬彪云鮮支卽今支子也支與梔亦同又名林蘭謝靈運山居賦云林蘭近雪而揚猗自注云林蘭支子也神農本草云梔子一名木丹生南陽川谷名醫別錄云一名越桃九月採實陶注云處處有亦兩三稜小異以七稜者爲良經霜乃取之今皆入染用於藥甚稀御覽引吳普本草云支子葉兩頭尖如樗蒲剝其子如蘭而黃赤酉陽雜俎云諸花少六出者唯梔子花六出陶貞白言梔子剪花六出刻房七道其花香甚相傳卽西域薝蔔花也

**宛童寄生樢也**

詳見釋草寄屑寄生也下

**秀龍巢也**

未詳

**下支謂之椑[illegible]**

支與枝同玉篇云椑[illegible]木下枝也凡木枝多向上故於其向下者別爲之名也亦單謂之椑廣韻云椑木枝下也椑之言卑也以其卑下也

廣雅疏證卷十上終

# 廣雅疏證卷十下

魏　清河張揖撰　　引之述

## 釋蟲

**𧍧蛣蟬也**

𧍧蛣聲之轉也方言云蟬楚謂之蜩秦晉之閒謂之蟬海岱之閒謂之𧍧郭璞注云齊人呼爲巨𧍧𧍧音技去結反玉篇𧍧古顏切廣韻苦結切並云𧍧蚼似蟬而小苦結之音與去結同疑𧍧即蛣也

**蜩蟧也**

蟧與𧌑同蟧之爲言猶瘖也方言云蟧謂之寒蜩寒蜩瘖蜩也郭璞注云按爾雅以蜺爲寒蜩月令亦曰寒蟬鳴知寒蜩非瘖者也寒蜩似小蟬而色青按此則瘖蜩非寒蜩矣瘖者不鳴寒蜩則有聲後漢書杜密傳劉勝知善不薦聞惡無言隱情惜己自同寒蟬此罪人也楚辭九辯曰悲哉秋之爲氣也寂漠而無聲則寒蟬無聲乃其時之變非寒蜩之名義也蟧又名寒螿又名寒蜩一名蛁蟧蟧即是瘖蜩蟬之不能鳴者本草陶注云蟬似瘖蟬者

**蟧蟟馬蜩也**

蜩之大者也爾雅蟧馬蜩郭璞注云蜩中最大者爲馬蟬方言蟬其大者謂之蟧或謂之蝒馬郭璞注云蟧者馬蟬也注云一名馬蟧廣韻云馬蟧蟬也蘇頌本草圖經云今夏中所鳴者比衆蟬最大陶隱居本草注云蟬之大者曰馬蜩本草衍義云今蟬之大者名爲馬蟧正

**𧊎蛈蝰也**

方言云𧊎蛈楚謂之蟪蛄或謂之蛉蛄秦謂之𧊎蛈自關而東謂之虭蟧或謂之蝭蟧或謂之蜓蚞西楚與秦通名也郭璞注云即蟪蛄也爾雅蟪蛄方言亦作蛈蟪蛄有文者謂之蜓蚞郭璞注云今蟬之小者江東呼爲虭蟧或云即蟪蛄也廣雅之𧊎蛈即方言之𧊎蛈方言多與爾雅同而與廣雅或異蓋本有二名也𧊎蛈二字不見於他書疑當作蛈字或作𧊎蛈字之誤爲蛈也得上下文言之無以知其爲何蟲也小正四月鳴札札者蟪蛄也夏小正云四月鳴札札鳴札者寧縣也

**蟪蛄蛉蛄蛁蟧蛁蟟也**

蟪蛄首見於莊子逍遙遊篇云蟪蛄不知春秋司馬彪注云蟪蛄寒蟬也一名蝭蟧春生夏死夏生秋死崔譔云蛁蟧不知春秋秋蟬者也春生者不及夏夏生者不及秋夏小正七月寒蟬鳴蓋蟪蛄云寒蟬也者蛉蛄也蟪蛄也揚雄方言云蟪蛄楚謂之蟪蛄郭璞注云方言云蛁蟧蟬也 揚州人謂之蛁蟧江東人呼爲蛁蟧蟬之類又名蜓蚞東人呼爲蛁蟧又名蜓蚞恆託於木本草本經蟪蛄一名蛁蟧陶注云蛁蟧七月鳴者名蛁蟧色青

**蟅蟒元蚼蚼蟆蟽蝗也**

蝗與蝗同俗作蝗爾雅蟿螽土蠜大蝗小者蝗郭璞注云人呼蝗爲蚱蜢方言蚱蜢齊魯之閒謂之蚼蟓西南梁益





之閒謂之元蚼燕謂之蟅蚱蜢郭璞注云蚱蜢亦呼蚱蜢即蚱蜢之轉聲也蛗螽與蝗同類故小正十有二月元駒賁傳云元駒也者蟻也賁者何走于地中也注云先知者爲吉兆見元駒之步推之最也化其可以已矣載蝗一作蝗廣韻云蚼蚱蜢也各本蝗上脫蚼字今據方言補

**蚚蛾也**

爾雅云蠶蛾說文云蛾蠶化飛蟲也蠶與蛾同御覽引廣志云凡草木蟲以蛹化爲蛾甚衆古今注云飛蛾拂鐙一名一名火花一名慕光

**地膽虵要青蓋青蟠也**

下文云蟠蝥也此亦其類也本草地膽一名蚖青陶注云狀如大馬蟻有翼鳴者即斑蝥所化狀如大豆又注別錄云其類有亭長在葛上亭長云二月三月在芫花上即呼爲芫青四月五月在王不留行上即呼爲王不留行六月七月在葛花上即呼爲葛上亭長八月在豆花上即呼爲斑蝥九月十月欲還地蟄即呼爲地膽此一蟲五變云其

引本草亦云亭長黑身赤頭則此爲亭長也爾雅蟠蝥云蒸蟠蟠草故有元青秋食葛草故云古字通用爾雅云食苗黍稷則是食葛之蟠葛上本草云蛣蟠一名青蛙蛙與蠪近而互通矣御覽引吳普本草云取之甲上黃黑斑色烏如巴豆大者是也以豆花時取之甲上黃黑斑色烏巴豆大者是也以豆花時取之黑斑故曰盤蝥盤本作斑陶注云斑作蝥云盤蝥黃黑斑蝥蟠毒蟲也說文

**杜伯蠚蝎也**

御覽引詩義疏云蠆一名杜伯幽州人謂之蠍說文蠆毒蟲也象形蠍人士釋文引通俗文云長尾爲蠆短尾爲蝎蠆之言猶蠍也皆尾有毒蠆之言也說文痛也痛之爲言猶蠍也詁云蠍痛也釋名云蠆蟲虫也蝎之言也毒其尾以爲蠆字也甘蟲皆懐其毒也說文向一作蠚毒亦作蠆字作蜇尾之名下蝎蛇之說文以爲象其文也其下尾是也漢書作蠆左氏之說有也蠆之名且王傳云其尾之蟲蠚也又云記其毒者也子虛賦其菹蠍猶言蠆之一史作蠚毒也蠆其尾云蟲蠆徐廣人之書春秋公孫五篇有蜇蟲之蠆蠍之士師之蟲獨云蠆謂之一篇云郊蛭者也中蛇毒言也吕氏春秋經音義卷五引廣雅蠍蠆也蠆本姓氏春秋並作蠆今本說文御覽五卷七卷十五卷二十卷引廣雅並有蠆字今據以補之

**景天螢火燐也**

螢一作熒燐一作粦一正作粦爾雅熒火即炤郭璞注云夜飛腹下有火月令腐草爲螢即炤也是也小正云丹鳥羞白鳥傳云丹鳥者謂丹良也白鳥者謂閩蚋也其謂之鳥何重其養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也說文云粦兵死及牛馬之血爲粦粦鬼火也從炎舛是熒火亦有鬼火之名非其本義也陳思王螢火論云詩云熠燿宵行章句以爲鬼火或謂之燐今案天陰沈數雨在於秋日熒火夜飛之時也故云熠燿宵行然則毛以熒火爲燐非也今案古字燐與粦通說文云粦兵死及牛馬之血爲粦是燐者鬼火也熠燿之爲熒火謂之燐鬼火亦謂之燐燐古字亦作燐相通用是燐亦得謂之燐矣說文云熒屋下鐙燭之光也則熒火有光亦謂之熒火亦謂之熒火亦謂之燐熒爲火即炤鐙燭也燐爲鬼火不得同名鳥其名一爲燐則非燐矣爲燐火之名若皆以燐爲火熒火之名也失之矣熠燿宵行傳云熠燿燐也燐螢火也若然陳王之論是也本草云熒火一名夜光一名熠燿一名即炤古今注云熒火一名燿夜一名景天一名熠燿一名丹良一名燐一名丹鳥一名夜光一名宵燭腐草爲之食蚊蚋然則燐也景天亦熒火之名也說文云景光也月令季夏之月腐草爲螢本草景天又名戒火慎火本草云景天一名戒火一名慎火然則景天亦以其光名之也月令季夏之月腐草爲螢說文云季夏之月腐草爲螢及竹根化所化

**蛭蛒蛬蠋蝚蟦蛸蝤蟦蠐也**

蟦與蟦同爾雅蟦蠐螬郭璞注云在糞土中蝤蠐蝎郭注云在木中今雖通名爲蝎所在異蝎之所在也郭注云在木中蝎桑蠹郭注云即蛣蝠方言云蠐螬謂之蟦自關而東謂之蝤蠐或謂之蛬蠋或謂之蝖蟦梁益之閒謂之蛒或謂之蝎或謂之蛭蛒秦晉之閒謂之蠹或謂之天螻郭璞注云亦呼當蝎或呼地蠶或呼蟦蝖是蟲在木中之蟲也蝤蠐在木中之蟲也

爾雅釋名蟦疏云蟦疏人蝎傾也蟦與蝎同嫁乃正義引爾雅蟦一名蠐螬故通名螬也蟦蟦蟦也蝤蠐一名蝎又一名蝤蠐蠐螬一名蛬也說文蝤蠐蝎也莊子至樂篇云烏足之根爲蠐螬其葉爲胡蝶郭注云蠐螬以背行駃於用足皆以其情狀也各本駃字今補

**蝘蜓蚚蛈蝀蝃蝀也**

爾雅蝘蜓蛜蝛郭璞注云小者曰青蝘蜓蝘蝏蝘蜓也黃色而細長呼爲吐古其足無數此蟲喜入耳中以寸計作虫而細長一名博蟲也此蟲好脂油香能入耳云蝘蜓之類狀如蚰蜒而大者如鈔入耳中則鑽其腦或謂之入耳或謂之蜒蚰之蟲郭注云言語蝘蜓云入耳云蠼螋之類或謂之蚰蜒秦晉之閒謂之蚰蜒東齊謂之蛆蜋蠟蠼或謂之蚰蜒注云蚰蜒也江東又呼蛟螓也郭云揚州郭云蟟子蚰蜒也蜓蝏蟲之轉聲也說文云蚰蜒也其行蜿蜒然蟲也鄭注考工記云蚰蜒之行蜿然也梓人云卻行仄行是蚰蜒者其行能卻而頭可仄行故謂之卻行也

**蛛蝥罔工蠨蛸蝃蝥也**

蛛一作鼅蝥作蝥作鼄一作鼅爾雅云鼄蝥郭璞注云今江東呼蝃蝥爲鼄蝥音蝥說文鼅鼄鼅也方言云鼅鼄或謂之蠾蝓自關而東趙魏之郊謂之鼅鼄或謂之蠾蝓蠾蝓者侏儒語之轉也北燕朝鮮洌水之閒謂之蝳蜍郭注云齊人又呼社公亦言罔工蟲名也蟊蝥同云作罔作罔工罔工本作罔工作罔貢作蝃蝥日蠨蛸之名作罔工爲三無鄭語云文王作爲罔罟以畋以漁務求名也貫之也大罔之蟲蝃蝥 鬿人謂之蝃人也其鬿云蟲罔工亦相近也

**蛺蝶蛺也**

蝶與蝶同說文蛺蝶也司馬彪莊子至樂篇注云胡蝶也其葉爲胡蝶胡蝶胥也

今注云蛈蝪一名野蛈一名風蟟江東呼爲撻末色白背青者是也其大如蝙蝠者或黑色或青斑名爲風子一名風車一名鬼車生江南柑橘中

暴趨蠘蚟孫蜻蛚也

暴一作蛬一作蛩趨一作促蛆一作王爾雅云蟋蟀蛬唐風蟋蟀蜻蟋蟀在堂正義引李作爾雅注云蛬一名蟋蟀蟋蟀蜻蛚也月令季夏之月蟋蟀居壁正蛬引孫夫爾雅注云蟋蟀蜻蛚也桑圖謂蟋方言蜻蛚楚謂之蟋蟀或謂之蛬南楚之間謂之蛬孫古今注云蟋蟀一名吟蛩一名蛩蛩與暴同今人謂之屬屬則蝗之轉聲也陸機詩義蛬云蟋蟀似蝗而小正異有光暮如蟀有爲翅一名蛬一名蜻觀楚人謂之王孫幽州謂之趨織里語曰趨織鳴嬾婦驚是也古詩云促織鳴東壁李著注引春秋考異郵立秋趣織鳴宋均注云趣織蟋蟀也立秋女功急故趨之御覽引春秋說題辭云趨織之爲言趣織也織與事遽故趣織鳴女作兼也鹽鐵論論菑實凉風至蟋蛚鳴一作精州考工記梓人以注鳴者鄭注云注鳴精列屬

炙鼠津姑螻蜮蟓蛉蛞螻螻蛄也

蛄一作蛄爾雅蛄蛻螻郭璞注云蛄螻螻蛄類螻天螻注云螻蛄也引夏小正曰螜則鳴埤雅引孫炎爾雅正義云翟是雄者喜鳴善飛雌者腹大羽小不能飛翔食風與土也炙鼠蟲碩本草圖經引作碩鼠炙碩蟲相近也各本炙謂作炙今訂正字一作石一作穀廣韻螻蛄一名仙蛄一名石鼠晉九四晉如鼫鼠正義云鼫鼠有五能而不成伎之蟲也引蔡邕勸學篇云鼫鼠五能不成一伎又引王注云能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能度谷能穴不能掩身能走不能先人本草經云螻蛄一名匱鼠謂此也救支類緊引魏鼠碩鼠穀義議云碩鼠樊光謂即爾雅鼫鼠也許愼云鼫五伎鼠也今之河東有碩鼠大能人立穴前兩腳於頭上鼫舞善鳴食人禾稼蜒則走人樹空中亦有五伎或謂雀鼠其形大故殺云大鼠也魏今河東河北亦鼫也詩言其方物室謂此鼠本草又謂螻蛄爲石鼠亦五伎古今方土名魏易物異名同故記也然則螻蛄亦名頑鼠同有五伎詩言無食其黍乃專蟲田鼠之貪易言晉如鼯鼠或可以螻蛄爲說耳螻蛄壁額字聲轉而爲螻蟈側言之則爲蛄螻矣方言云螻螲謂之螻蛄或謂之螻蛉南楚謂之杜狗或謂之蛞螻今人謂此蟲爲土狗即杜狗也顧天人謂之拉拉言即螻蛄之轉聲也其單言之則或爲螻呂氏春秋應同篇黃帝之時天先見大螾大螻高誘注云螻螻蛄也螻小篇互防容螻注云蜾有孔穴容螻蛄也或又謂之螻蛄埤雅引斯志小學篇云螻蛄會稻謂之蟈蛄孟子滕文公篇螬蛹姑嚮之釋文云蛹楷本或作蟈一說云螻鳴即螻蛄也蟈與螻聲正相近矣螻蛄短翅四足穴土而居至夜則鳴聲如蚯蚓

蛆蝶馬蠸馬蚿也

蛆下文馬蟻蛝蛆也蟻與蚿蟻之轉蚿蛆與蛆蝶蠸之蠸轉也爾雅云蛝馬蠸蚿與蛝亦聲之轉方言馬蚿北蚿謂之蚰蝶其大者謂之馬蚿郭璞注云今馬蚿云馬蚰蚰與蛆蚰字通作軸御覽引吳普本草云馬蚿一名馬軸又謂之馬陸本草云馬陸一名百足馬陸猶言馬蝬也草名馬蛙螃一名商薩蟲名馬蜒一名馬陸甘蟲近面轉耳蛆蝶之轉聲爲醬蛆又轉而爲蚿渠商誘注呂氏春秋季夏紀云馬蚿幽州謂之秦渠是也又轉而爲





商蚷莊子秋水篇使商蚷馳河必不勝任矣司馬彪注云商蚷蟲名北燕謂之馬蚿是也蚿之轉爲爲蝦又轉而爲謂爲蚼說文云蝸馬鍋也引明堂月令云腐草爲鍋郭璞注爾雅馬蠸蝸馬蠲蚼也俗呼馬蛇是也又轉而爲蠸爲蚜呂氏春秋季夏紀腐草化爲蚼高誘注云蛻馬蛇也蚜蘭蟲柩之跤御覽引許愼淮南時則訓注云草得陰而从極陰中反陽故化爲蚜蟒也是也莊子秋水篇夔憐蛇蛇憐夔蚿謂日吾以一足跰踔而行子今之使萬足何也蚿日吾以衆足行而不及無足足何故蜀司馬彪注云蛇蛇也蘧一足蛇多足無若少推南化論訓蚜足衆而走不若蛇物圖有衆足也李富之本云此蟲長五六寸狀如大蛩傳夏月登樹鳴冬則今人呼爲蟲飛蟲故朱書王蒹有山中樹者蛇聲聽之使人不厭也蘇恭本草云蓑陽人名蛇清長亦呼焉軸名刀環蟲以其狀側臥如刀環也蛇宗爽云卿今百節蟲

蠓螉蜂也

說文蠭飛蟲螫人者蠭與蜂同爾雅土蠭郭璞注云今江東呼大蠭在地中作房者爲土蠭啖其子即馬蠭也今荊巴閒呼爲蠭木蠭注云似土蠭而小在樹上作房江東亦呼爲木蠭人食其子方言蠭燕趙之閒謂之蠓蠮檀弓范則冠而蟬有緌兄則死鵯蛔范鄭注並云范蜂也蓺文類聚引廣雅范蜂也衆蠅引作蕃今本譌蕃字

蠮螉也

郎下文蠮蝸也蝸或作蠮玉篇蠮小蜂也蠮小蜂也蠮蠮蝸也蠮同上各本蠮譌作螺今訂正方言蠮其小者謂之蠮螉或謂之蛉蛻蛉蛻也蠮螉也蠮也一聲之轉也爾雅果贏蒲盧螟蛉桑蟲郭璞注云果贏即細腰蜂也俗呼爲蠮螉說文蠣贏蒲盧細要土蜂也天地之性細要純雄無子引小雅小宛篇螟蛉有子蜾贏負之小宛箋云蒲盧取桑蟲之子負持而去蛉蠮養之以成其子御覽引義疏云螺贏土蜂一名蒲盧似蜂而小腰取桑蟲負之於木空中筆筒中七日而化其子里語曰祝云類我類我也法言學行篇亦云螟蛉之子殪而逢蜾贏祝之曰類我類我久則肖之矣又列子天瑞篇稺雄其名稺蜂張湛注云揮小也此無雌而自化其子天運篇細要者化司馬彪注云奔之屬也取桑蟲祝使變已也庚桑楚篇奔蜂不能化藿蠋司馬彪云奔蜂小蜂也一云土蜂是蠶說智言此蜂取他蟲爲子也而本草蝸蝓陶注云今一種墨包腰甚細銜泥於人壁及器物邊作房如倂竹管其生子如粟米大置中乃樹取草上青物蜂十餘枚藩中仍塞口以擬其子大爲糧也其一種入蘆竹管中者亦取草上青蟲一名蠮贏詩人云螟蛉有于螵贏負之言類腰物無蜂皆取青蟲教祝便變成已子斯爲謬矣蘇頌圖經云物類變化固不可度矣蟬生於轉丸衣魚生於瓜子蟲生於蛇蛤生於雀白鴞之相觀負螽之相應其類非一若桑蟲蜘蛛之變爲蜂不爲果吳如陶所說則如果者未必非祝蟲而成之也蛹蝓銜土作房故又有土蜂之名與爾雅土蠮地中作房者同名而異實陶氏云雌名土蜂不敢土中爲窟謂蠮土作房爾

尺蠖蠖也

爾雅蠖尺蠖釋文引字林云蚇蠖蚇蠖也蚇與蠖同蚇與尺同方言蠖蠖謂之蚇蠖郭璞注云又呼步屈



音義卷十八云尺蠖一名尋桑引說文云吳人以步屈名桑闔是其異名也說文尺蠖屈申蟲也繫辭傳云尺蠖之屈以求信也考工記弓人麋筋斥蠖灂鄭注云斥蠖屈蟲也斥與尺同尺蠖之行屈而後申故謂之步屈又謂之蟲蠖蠖者越起之之轉聲說文云越趣行不進也廣韻蠖作蟾音縮云蛸蟷尺蠖也則輔越之行正以逞縮爲蠖爽御覽引含人爾雅注云蟆蛉桑小青蟲也似步屈是尺蠖與桑蟲同類故有尋桑桑闔之名吳子春秋外篇云尺蠖食黃則黃食蒼則蒼謂其食樹葉也埤雅云尺蠖似蠶食桑老木吐絲作室化而爲蝶各本蠖字譌在蠖字下今訂正

蚴蛻土蜂蠮螉也

詳見上文蠮螉也下

芈芈蚳肬蟷蠰也

爾雅不過蟷蠰其子蜱蛸郭璞注云蟷蠰螗蜋別名蜱蛸一名蟳蟷蟷蠰卵也莫貈蟷蠰蛑注云蟷蠰有斧蟲江東呼爲石蜋方言螳螂謂之髦或謂之虰或謂之蝆蝆莊云又名石肬集韻蝆母婢切蝆蝆蟷蠰也蝆與芈同各本芈譌作芈今訂正說文堂蜋也一名蚚父月令夏之月螳蜋生鄭注云螳蜋螵蛸母也藝文類聚引志荅王瓚之問云今沛魯以南謂之蟷蠰三河之域謂之螳蜋燕趙之際謂之食肬齊濟以東謂之馬穀然名其子則同云螵蛸是以注云螳蜋蜱蛸母也高誘注呂氏春秋仲夏紀云螳蜋一曰天馬一曰齕肬兗州謂之拒斧疣與肬同肬從尤聲古音當爲羽其反食肬既肬皆塋蝕字也各本肬譌作肬今訂正蒴書爲此字或作臚者肬之謂或作尾者疣之謂也本草云桑螵蛸一名蝕肬雜與會同會肬螳蜋別名非螵蛸也本草說耳螳蜋令謂之刀蜋蠶之轉也其性螫得喜搏擊莊子人間世當女不知夫螳蜋乎怒其臂以當車轍不知其不勝任也山木篇覩一蟬方得美蔭螳蜋執翳而搏之是也御覽引范子計然云螵蛸出三輔又引吳普本草云桑螵蛸一名冒焦冒焦蟳蝆皆螵蛸之轉聲也得本草圖經云螵蛸多在小桑樹上叢荊棘間並螳蜋卵也三月四月中一枚出小螳蜋數百枚

蟳蟭烏淺冒焦螵蛸也

詳見上條

蚣蝑蜙也

鄭下文螽蝗也說文螽作螽云螽蝗也爾雅阜螽蠜召南草蟲螽趯趯阜螽正義引李巡爾雅注云阜螽螽子也義疏云今人謂蝗子爲螽子兗州人謂之螣許愼云蝗螽也蔡邕云螽蝗也明一物方言蟒宋魏之閒謂之蚮南楚之外謂之蚝螽或謂之蟋或謂之蠅郭東注云即蝗也亦呼蚝蚰案蚝螣蟹言螟蟒也螽稻言螣也方俗語有蚤蟴耳螽一作螟蠡聚食案螣小雅大田篇去其螟螣正義引舍人爾雅注以螣爲螟也月令百螣時起鄭注云螣蝗屬言百者明衆類並爲螟高誘注呂氏春秋仲夏紀云百螣動股之屬兗州人謂蝗爲螣又注淮南時則訓云百螣動股蝗屬也是鄭以螣爲蝗名爲以百螣爲螟名也案百螣聲相近蝗蕭之屬又謂之蛇蚸因又謂之百螣與春秋桓公五年螽杜預注云螽蚸蛃之屬爲災故書藝文類聚引洪範五行傳云介蟲有

卬能翾揚之類陽氣所生於春秋爲螽今關之蝗又引春秋佐助期云螽之爲言衆暴衆也螽赤頭甲身而翼飛行陰中又斯也螽之言衆也衆多也爲衆多今斯謂之螽言衆多鼠古注云螽衆也螽鳥叢多炎斯俗呼爲蠜蟬顏師古注云螽即阜螽也許慎云龐螽蟬今斯螽斯羽詵詵兮斯羽說之亦謂之螽斯也螽之嚴之螽也勁詩傳云螽斯蚣蝑也飛而見其多故謂以斯羽言也螽阜螽也子生多也嚴粲云螽斯之爲名也螽斯因是一物而非二蟲也

**蠜螽蚣蝑也**

爾雅蠜一名蚣蝑一名蟿螽郭注云蚣蝑也今俗呼蝑爲蚱蜢方言春黍謂之螢蝑幽州謂之舂箕舂箕即舂黍也

**蝍蛆吳公也**

吳公一作蜈蚣爾雅釋蟲蒺藜蝍蛆郭注云似蝗而大腹長角能食蛇腦說文云蝍蛆能食蛇莊子齊物論云蝍且甘帶

**馬蠸蠲蛆也**

詳見上文馬蚿下各本譌作蠸今訂正

**蜻蛉蠶蛉倉螘也**

爾雅蜻蛉郭注云或曰即蜻蛉也江東呼狐黎方言蜻蛉謂之蝍蛉六足四翼其名曰蜻蛉



辛一名釋賜一名赤衣使者一名赤丹丈人好集水上

**蛺蝶蟧蝶也**

說文蟧多足蟲也今蟧蛺之屬是也

**蠀蠐蟦也**

說文蟦人飛蟲也王篇蠀螬也

**蜩蟧蟪蛄也**

朝蜏孳毋也

**朝蜏孳毋也**

引作一作朝秀芝莊子逍遙遊云朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋此言朝生暮死之物

**了蠨蛸也**



**負蠜蟅也**

蠜一作蟠爾雅蟠鼠負郭注云瓮器底蟲也本草云鼠婦一名負蟠一名蛜威

**蚻蜩蟟引無也**

詳見上文蚻字今訂正

**蟧蟲也**

爾雅釋文了蠨郭注云小蟲也

觚衣之屬

飛蟅飛蠊也

詳見上文蟅蠊也下

虎王蝟也

爾雅彙毛刺郭璞注云今蝟狀似鼠說文彙蟲似豪豬或從虫作蝟廣韻引說文作彙蟲也似豪豬而小御覽引孝經援神契云蝟多刺故不使超踰抑揚淮南說山訓云膏之殺鼈鵲矢中蝟高誘注云中亦殺也史記龜策傳云蝟辱於鵲巢解引郭璞曰蝟能制虎見鵲仰地所引荃郭氏爾雅賈也易林之比云虎欲食為蝟所伏本草蝟皮陶注云田野中時有此獸人犯近便藏頭足毛刺人不可得捉能跳入虎耳中而見鵲便自仰受喙物有相制不可思議爾然則蝟能制虎故有虎王之名說苑辨物篇云鵲食蝟蝟食鵔鸃鵔鸃食豹豹食駮駮食虎是蝟又制虎也謂之彙者言其毛刺外向有似豪也孫炎注爾雅樸其實彙云有彙彙自蝟義之通於此矣爾雅釋獸此入釋蟲者以其微小與謂之說文云物之微細或從作行或飛或毛或蝨介或鱗以虫為象故蟲字或從虫作蝟而以為蟲似豪豬也本草蝟皮列在蟲魚中品義亦與此同

沙蝨蝦蠓也

御覽引廣志云沙蝨色赤大不過蟣在水中入人皮中殺人又引淮南萬畢云沙蝨一名蓬活一名地脾郭璞注云蝦蠓之轉聲也蝦蠓之言便旋也方言蠓蠓蓬活皆小貌沙蝨之小如蠓者其狀大如毛髮初著人便入其皮裏方言謂之蝦蠓又其大如朴子登涉篇云沙蝨水陸皆有其新雨後及晨暮前跋涉必著人唯烈日草燥時差稀耳其大如毛髮之端初著人便入其皮裏其所在如芒刺之狀小犯大痛可以針挑取之正赤如丹著爪上行動也若不挑之蟲鑽至骨便周行走入身其與射工相似皆殺人人行有此蟲之地每還所住輒當以火炙身則蟲隨火去也又云此物石上之蟲類皆如生於石中者亦有活物附石而生物皆有之生蟲附類石中之蟲蟲之附石者亦名石蠶也



蟱蝺魚伯青蚨也

說文青蚨水蟲可還錢御覽引淮南萬畢術青蚨還錢青蚨一名魚伯以其子母各等置甕中埋東行陰垣下三日復開之即相從以母血塗八十一錢亦以子血塗八十一錢以其錢更互市買子用母買錢亦子錢皆自還也縣蠶器本草拾遺引搜神記云南方有蟲名蟱蝺如蟬面大辛美可食其子如蠶種取其子歸則母飛來

冠謂之蟬花

有一角如花

蛻之言脫也說文蛻蛇蟬所解皮也秦謂蟬蛻曰蛻經音義卷十三引字林云蛻蟬皮也論衡無形篇云蠐螬化爲復育復育轉而爲蟬蟬生兩翼不類蠐螬怪也云夫蟬之生復有也閥背而出更論從蕭云蟬之未蛻也爲復育已蛻也去復有之蛻更爲蟬之形復青蟘蟘同蟬之未蛻則未蛻者爲蛻蛸其已蛻則所蛻者爲蛸蛸故以蛻蛸爲蛻也今樹下蟬皮皆背裂者知其閥背石出如蛸之爲蟬奏薛頗本草閥種云蟬斯蛻蛻又名枯蟬本生於土中云是蛻蛻所轉久而化成此蟲至夏便登木而蛻今蜀中有一種蟬其蛻頭上

蟘蜻蛻也

詳見上文清蟲也下

蠜蟄長青也

則樗雞有二種也

爾雅翰天雞郭璞注云小蟲黑身赤頭一名莎雞又曰樗雞豳風七月篇六月莎雞振羽傳云莎雞羽成而振訊之正義引李巡爾雅注云一名酸雞陸機義疏云莎雞如蝗而班色毛翅數重其翅正赤成謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲幽州人謂之蒲錯御覽引廣志云莎雞似蠶蛾而五色亦曰畢雞名醫別錄云樗雞生河內川谷樗樹上陶注云形似寒螿而小蘇頌圖經引爾雅郭注而釋之云今所謂莎雞者生樗木上六月傾出飛而振羽索索作聲人或謂之樊中但頭方翼大翅羽外青內紅而身不黑頭亦不赤此殊不類蓋別一種而同名也今在樗木上者人呼紅姬子頭翅皆赤乃如郭說殊不名樗雞疑即是此蓋古今之稱不同耳據此

樗鳩樗鷄也

爾雅國貉蟲蠁郭璞注云今呼蛹蟲爲蠁說文蠁知聲蟲也蠁或從向作蚼蠁之言響也知聲蟲所以名蠁者蠁之言響也

土蛹蠁蟲也

及衣敓文名蠹魚玉篇蠹白魚也周禮翦氏掌除蠹物鄭注云蠹物穿人器物者蠹魚亦是也穆天子傳蠹書於羽陵郭璞注云暴書蠹蟲因曰蠹書也鄭風溱洧蘭香草藏衣箸書中辟白魚爾雅翼云衣書中蟲始則黃色既老而身有粉視之如銀故名曰白魚與蠹聲之轉蟫之爲言猶白也淮南原道訓馮夷大丙之御高誘注云丙或作白是其例也蟫之爲言蟫蟫然也後漢書馬融傳蟫蟫李賢注云動貌



雖潛取必知處殺其母塗錢子塗貫用錢則自還記引云其子著草葉如蠶種淮南術以之還錢名曰青見兒與蚨同南海藥譜引異物志云青蚨生南海諸山雄雌常處不相捨抱朴子對俗篇云魚伯識水旱之氣蚨蟱蟯借泉之地

蚚蠸蠲蝽蟬也

楚語云譬之如牛馬處暑之既至蝱蠸之既多而不能掉其尾韋昭注云大曰蝱小曰蠸上文蠸蠸也已舉小奄之名則此蟬非復蚤蟲矣爾雅蠸蛛蟷強蚌郭璞注云今米蟲中蠡小黑蟲是也建平人呼爲蚌子音芊姓

釋魚

鯸鮧魺也

鮧一作鮐北山經敦薨之水其中多赤鮭郭璞注云今名鯸鮐爲鮭魚音圭吳都賦王鮪鯸鮐劉逵注云鯸鮐魚狀如科斗大者尺餘腹下白背上青黑有黃文性有毒雖小獺及大魚不敢啖之蒸煮餤之肥美豫章人珍之論衡言毒篇云毒螫渥者在魚則爲鮭與鯸故人食鮭肝而死本草拾遺云鯸鮐魚肝及子有大毒一名

而大色白釋文下化反又音淺鮓卽鮓也御覽引廣
志云鱯魚似鮎大口大口者名吳胡化反案其字衣當作稱文
引何承天云魚之大口者名吳胡化反案口下大斯作殘
音義皆同揚州人謂大口爲吳字乃從口下之存者爲
吳矣今揚州人謂不達大鮎爲鰱體乃上陳頭小身言無存者
也爾雅釋魚翼云鮎其鮎魚兩目上陳頭大尾小方口之大斯作
謂之鮎鮧言鮧黏也廣韻鮧滑也案鮧音鮷是亦鮎滑之鮧
郭云鮎今延魚言黏頭大鱯也鮎身正直無是雅爾
思云鮎延魚鱯延魚鱯與延同
鮎皆魚之黏滑者延延長貌也

# 鮦鱧鮦也

爲一作鱺鱧一名鮦音義云蠡蠡人魚云鱧一名鯇郭
又鱧二大鮦小鱺者鮦也注爾雅鱧云今青州呼小鱧爲鮦亦見
鮦也鱧小雅云鱧鱺魚云鮦一名蠡魚也廣雅云鮦說文云
蔡氏云鱧鮦屬鱺與鮦同是說也鮦陸氏云
注云鱧魚與鮦相類今無蠡名者蠡鮦與鱧同有
蛇性埤雅云是公蛇所變蓋乃生也
有言鱧魚今文一名鱧鮦蛇之類也蛇鮦
北向夜則仰首向北斗有自然之禮故謂之鱧爲鮦
鱧之言鱧文云鱧魚有斑文說文云鱧鮦也
本爲鱧之也人說文鱧
其有本鱧之首也今鱧
陽赤明色鱧
云之鱧鮦也

# 鱝鮒也

井九二井谷射鮒鄭注云所生
但但多鮒魚射虞翻注云
云小鱝者鮒也方言云小蠡
鮒又鱝云之耳言叢小也
之謂之大鱝而也大魚
而廣方小鮒
云鮒大鱝鱝方言小鮒者謂之鱝說文鮒小魚也
而之鱝鮒今有鮒之魚說文作鱝
小貝大貝謂鮒者

# 鮂黑鰦也

齊風敝笱篇其魚魴鱮云鰥
似鰋而頭大魚之不美者故里語曰
其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱
蹄或謂之鱅幽州人謂之鴞鳩相如傳
司馬相如傳漢書或謂之鱃
之鯿也

# 鮹鮊鮞也

云鮹鮊郭璞注云鮹鮊鮞也
魚色白北土皆呼白鰷
人鰷故西征賦云華魴躍鱗素鱮揚鬐
進呼鰷也子今

# 鮾鱣也

玉篇鱣大魚也
魚朝發崑崙之墟暮宿於孟諸本草拾遺云鱣
云中國無之
尾中有肉

# 鮊鰞也

鮊之言白也玉篇鰞白魚也
白魚周頌正義引爾雅鮊
魚入於王舟史記周本紀作白魚入於王舟中
字鵝其作鮊又作鰞鱊赤目
橋也正作鮊
冒注云鰞白也其
俱尋大者長六七尺一日一名白
白魚赤尾者日魟一名鯞或云雌者曰白雄者日魟

# 鮎鯷也大鯷謂之鰀

小雅魚麗傳鮎鯷也正義云本或作鱯
也鯷鮦鰀郭云鮎魚鯷鰀
泉魚音十二引之云
謂之鯷之郭璞注云鯷似鮎大者也
鯷而鰀大鯷則鰀亦大
云大鯷謂鰀魚之鮎者
云鮠鰀鯷似鮎而大

# 鱮鰱鰊也

說文鱮魚也出樂浪潘國一曰鱮魚出九江有兩乳一曰
博浮溝與鱮同
鰱一作鱃鰊傳
音義云鰊
之語轉爲鰱云鱮鰱
四時春聲鱮說文鱮鮦也
秋一鮪
賦云

# 石首鯼也

郭璞江賦鯼鯼順時而往還李善注云常以三月八月
出故日鯼鯼音鱗石首魚也
首尚書大傳北海之中有石首
之類魚也莫不能化

# 鮑鯢也

爾雅鯢大者謂之鰕郭璞注云今鯢魚似鮎四脚
劉向云鯢人魚也史記秦始皇本紀以人魚膏爲燭
云鯢人魚是
有四足聲如小兒
云鯢魚聲如小兒

# 鯠鯠謂之鯠

爾雅鯠鰾一名黃鯉
赤鯉謂之鱗
之鯉一寸
脊中鱗一道每鱗有小黑點大小皆三十六鱗
循引黃鯉也

# 鰕魟也

廣韻魟魚名
云黃賴魚
身尾有似
而頭有骨
不登天
斯魚

# 鮫也

合本名鮫魚
小魚皮有文
國知非鮫也今訂正

# 鰅鰅也

恆海斑之考給類采作鮨根
麟出魚爲工其也又周取番
之虹魏然類書又注漢隃國
又魚志則漢周案周書考又或
引皮東鰅書宦漢周司工云作
廣御邊魚百有書魁馬周鰅鰈
志覽傳之官考百鯛相成魚云
云引云喻志工官云如王也鰅
班魚濊考考室公周傳時皮鰅
文參自工工武卿周鰅揚有魚
魚魏單蓋令帝表魚鰅州文名
出略單用一太少皮鯸獻出皮
濊云大其人初府有魮鰅來有
國濊山皮主元案毛郭令濊文
其國領飾作年山貴璞邊東說
皮出以兵兵更海地注周鰅文
正班酉器器名經黑云書神鰅
與魚屬也弓考有文鰅王魚
說皮也業又弩工之亦魚會四出
文漢又叉謂刀室魏鰅有時也
相時其之爲以之文鰅初樂

# 竹頭鯶也

玉篇鯶

黃鯉爲黃雉是鯉有黑色者也

鱃鰍鰻鰌也

鱃與鰌同郭璞注東山經云今鰍鰌字亦或作鰥又注爾雅鰼鰌云今泥鰌邢骨鰌云穴於泥中因以名之釋文引字林云鰌似鯫短小也王篤云鱒小鰌也名臭鰌聲之轉鰌之言幼也小也說文鰌讀若幽若方人舞青小者謂之肉芥矣鰌亦短小之稱也考工記廬言首矛常有四凡鰌佐訓首爲短云會之言道也聲舞正相合也莊子庾乘楚舊尋常之鰥互魚無所旋其體而釵鰌馬之制釋文云謂小魚得曲折也又謂之委蛇逵生鬻以易養養馬者空會之以委蛇司馬彪注云委蛇泥鰌也今泥鰌鋭首無鱒身青黑色以誕自梁清不可據亦蓄作聲其情狀也各本鰌也二字誤入曹恚音內所字又鶩爲鰌集韻鰥鰌二字鰲引傅雅鰥鯈鱮也則所見已是誤今訂正本

鮫鯉也

楚詞天問鯪魚何所王逸注云鯪魚鯉也一云鯪魚鯪鯉也有四足出南方鯪一作陵吳都賦陵鯉若獸劉逵注云陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居土穴中性好食蟻名醫別錄陶注云鯪鯉能陸能水出岸開鱗甲伏如從令鯪入中忽閉而入水開甲皆以出於是食之故主蝬獲是其情狀也今人謂其甲爲身山甲以其穿穴山陵也在鯪故請之鯪矣

蛤解蠪蠦蚵蝘蜥蜴也

爾雅蠑螈蜥蜴蜥蜴蝘蜓蝘蜓守宮也方言守宮秦晉西夏謂之守宮或謂之蝘蝘或謂之刺易其在澤中者謂之易蜴南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈東齊海岱謂之螔蝓北燕謂之祝蜓郭璞注云朝易南陽人又呼蝘蜓蝘蝘似蜥易而大有鱗今所在通言蛇醫耳說文易蜥易蝘蜓守宮也桑形又云在壁曰蝘蜓在草曰蜥易又云蚖蛇醫以注竭者小難正月篇蜥爲虺蜴傳云蜴蜥也蕤云虺蜴之性見人則走義蜥云蜴一名桑原亦蝎也或謂之蝘蜥或謂之蛇醫如蜥蜴青蜍色大如指形狀可恐也俱書東方朔傳射守宮蜴云臣以爲誰又

無角謂之爲蛇又有足跂跂跂服善緣壁是非守宮即蜥蜴顏師古注云跂跂行貌也脈脈觀貌也爾雅曰蠑蠑蜥蜴蜥蜴蝘蜓守宮是刺一類耳古今注云蝘蜓一名能于一日守宮善上樹捕蟬食之其長細五色者名爲蜥蜴短大者名蠑螈一曰蛇醫大者長三尺其色元紺善聲人一名元蠑一曰蜍蠑皆其一種而小異者也蛤蚧以聲得名方言桂林之中守宮大者而能鳴謂之蛤解郭璞注云似蛇醫而短身有鱗采江東人呼爲蛤蚧南海藥譜引廣州記云蛤蚧生廣南水中有雌雄狀若小且夜即居於榕樹上投一穫二唐劉恂嶺表錄異云蛤蚧首如蝦蟆背有細鱗如蠶子土黃色身短尾長多巢於樹中端州古牆內有巢於廳署城樓閒者旦暮則鳴自呼蛤蚧是也各本解上脫蛤字今據方言補

虺蝰也

爾雅蝮虺博三寸首大如擘說文虺作虫云虫一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形小雅斯干篇爲虺爲蛇正義引舍人爾雅注云蝮一名虺江淮以南日蝮江淮以北曰虺又引孫炎注云江淮以南謂虺爲蝮廣三寸





頭如冊指有牙最毒尖語爲虺蝮推蚂蛇所若何薛貽注云虺小蛇大也蝰者毒蟄傷人之名說見彝蛇素啟也下字一作蛙名醫別錄陶注云蝮蛇黃異色黃頷尖口壽最烈虺形短而爾毒不異於蛇中人不即療多丸蛇類甚樣惟此二種及肯蛙爲猛然則虺蝮青蝰乖是一類級云虺蛇也數支類累引廣志云蝮蚍與土色相亂長三四尺其中人以牙樣之裁斷皮出血則身盡稱九般血出而从故蔑書田僧傳云蝮蓁手則手蓁走則斬足何有爲害于身也論衡言崇篇云蝮新利牙能有逸蘖又云黔物懸爲故蚌數以是狗發物有伸故蝮蚺以口齡又云蝮他多丈文起於陽言道蝮采狀也今江誰之閒謂之土骨蛇其大蛇有毒與虺其倚亦名蝮虺是谿招魂蝮蛇蔡蔡王遼注云蝮大蛇同者山經擬異之山多蛟中郭蝶注云蝮中色如殺支也南有鍼大者百餘斤一名反鼻中古池字此則殊方異產非爾雅濟雅所謂虺矣

有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虬龍無角曰螭龍能高能下能小能巨能幽能明能短能長淵淺是藏敷和其

楚辭天問河海應龍王逸注云有鱗曰蛟龍有翼曰應龍乘蛟烏龍爲不辯即謂之龍古書言蛟龍皆爲二物無稱蛟爲蛟龍者且龍皆有鱗而云有鱗曰蛟龍非確訓也淮南覽冥訓服應龍高誘注云潛應德之龍一說應從有翼之龍也琅圖者賓戲云應龍潛於蒲汗氣電媒之不翻其能謂鹽稱合鳳雲超忽龍而據異蒼也故未泥蟠而天飛者應龍之神也項皆注云天有九龍應龍有翼說文蚪龍于有角者螭若龍而黃北方謂之地蝮或曰無角日螭蚪與藏同爲與兌同漢書司相如傳蛟龍亦螭文韻注云龍子爲螭張注云亦螭雌龍也又六王蚪張注云龍子有角日蚪然則有角者雌無角者雌也蟄驟圖王蚪以乘騖今天問勇有蚪龍貞熊以遊王適注並云有角日龍無角曰然高誘注淮南覽冥訓亦如王性昔與說文虞蛇異說未知執是衆經音義卷一引熊氏瑞應圖云蚪龍身異無騎甲呂氏春秋舉雜蓋龍會乎淸而遊乎淸螭食乎情而游乎濁高誘注云蛟龍之別也故楚辭九歌云蓍而龍兮驂螭也說文龍鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登

天秋分而潛淵管子水地篇云龍生於水被五色而游故神欲小則化如蠶蠋欲大則藏於天下欲上則湊於雲氣欲下則入於蟻謂說苑辨物篤云神龍能爲高能爲下能爲大能爲小能幽能爲明能爲短能爲長那乎其高也淵乎其下也薄乎天充高乎其箭也一有一匹忽微黃斐然成章虛無則精以和動作則蓋以化

爪蠵也

詳未

鼃蟈長股也

說文鼃蝦蟆也鄭注考工記梓人云脰鳴鼃黽蟈一作蛙周官蟈氏掌去鼃黽鄭注云齊魯之閒謂鼃爲蟈蝦耿黽蟈與耿黽尤怒鳴爲聒人耳去之又教官蟈氏注鄭司農云蟈當爲蛾蛾蝦蟆也月令日蟆蟈鳴故日掌去蛙黽蛙黽蝦蟆蟆背或爲也蟆去蝦蟆元蒲蟈今御所會蛙也字從虫國聲然則短狐與柰蟈蛾同字說文蛾短狐也或從國作蟈蛾則短狐之蛾可作蟈蝦蟆之蟈亦可作蛾不當字則爲義也頁小正四月鳴蛾傳云蛾



也者或曰扁造之局也二月有鳴食庚傳云倉庚者商庚也商庚也者長股也莊氏實蠑云食庚不名長股長股也三字當在鳴蛾傳蛾也者下蛾與蝛同蝛雅蛾長股也本此桑雅說是也名普別錄云鼃一名長股生水中陶注云大而背脊者俗名土蟈其鳴甚先又一程黑色南人名爲蛤子食之至斗又一種小形善鳴與名蠹子此則是也急就篇水蟲科斗蛆蝦黽顏師古注云蟾一名蟆蟈色青小形而長股蝦墓一名鼃大皮蝸短蝴是鼃蟈股長故謂之長股也蝦蟆亦或謂之蟆蝸雅聲蟆郭蝶注云蛙類蟆者竈之轉聲鼃蟆者耿鼃之韓鞞也鼃與蛭同蜂故蝦蟆之韓聲爲胡蜢爾雅在水者鼃郭注云耿追也似青蛙犬腹一名土鳴說文鼃蛙鼃也從宅泉形黽頸與它頸同郭胡蜢也其在陸地者蟆得諸爾雅鼃鼃蝴諸郭注云似蝦蟆居陸地雅甫謂之夫文父與蛟同說丈光竈詹諸也其鳴詹諸其皮竈鼃其行光光又云鼃鼃詹諸也又云蝴鼃詹諸以服鳴者名醫別鍱蝦婁一名蟾蜍一名鼃一名去甫一名苦蠪甫亦與蚊同陶注云此是蝮大皮上多疵蠹者衆蛭音義卷十云山東蒲之去蚊江南俗呼蟾蟆

去蚊苦蠪胡蜢鼃蝦蟆也

詳見上條各本脫去字今補

蛸蟷蜋也其雄曰鯀鱑其雌曰博帶

鄭注考工記梓人云貝行蟹屬大戴禮記勸學篇云蟹二婺人足非蛇蛆之穴而蟹所寄託者用心蟹也王蟹蝴蛸背鄭也廣韻蛸小蟹也北戶錄引虎志云蛸小蟹大如貨蛾百陽陸狙云千人提形似蟹大如錢放甚四壯夫挺力提之不从俗言千人提不从囲名刃甚即蛸也說文蜆蟹也集韻蝴蟹六足者蔡須本草圖經云蟹六足者名蜆四足者名北皆有大委不可食今人蝴蟹以長膊者爲雄圈臍者爲雌

蛙龠蒲盧也

爾雅蛙蠃郭璞注云今江東呼蛙長而狹者爲蠹釋文引字林云蛙小蛤也說文蟯作陸云響陸也脩爲冬囹爲蛸王蒲云蛙蛙長者也蛙蝕聲之轉耳周官鼈人祭施共蠹蠃蠃以按醫人鄭可農云壘蛤也壯子春云鱉

蚌也名蜌別蜌蚌刀一名蜌蛤蛙蛤之云生江蜀中長六七寸漢閒人名爲畢蜌亦龠其內肉似蚌蜀本圖經云生江湖中細長小蚌也長三四寸閒玉六分其卽所謂蚌長而狹者與龠之言合也爾殺相合也說丈龠響蛤有三皆生於海龠蜃千歲化爲秦人謂之牡屬海蛤者百蠃所化也魁所一名復累老服翼所化爲本草陶注云牡蠃是百蠃蜌九月魁蛤是老蝙蝠化其證與說文或同異夏小正九月雀入于海爲蛤是化海者也魁爾雅謂之魁陸郭注云本草云魁狀如海一名魁而厚有理縱蜻即今之樹亦本草又云海蛤蝠名龠蛤牡一名蜻蛤又有梨注蛤之類淮而道蝡訓若士方龜設而倉蛤梨高誘注云蛤梨海蚌也中山經背要山南望單縮是步傑累蒲盧列珠注云條梨蜌牛也爾曰蒲盧者慎蛤也所引爾雅當云果贏蒲盧蜞蛤桑文有脫說耳樂蒲響細也俾蠃蒲木中贏蚌故塤堯朱之若果贏盧爲爲蝨傳蜂非水瀆所宏崖也夏小正十月元雉入于淮爲蜃士云蠃者蒲盧也月令鄭注云大蛤曰蜃吳語其民亦龠屬故云蛙龠蒲盧也蒲之轉聲爲蒲蒲贏是其蠃民必形就蒲贏於東海之賓蒲贏即蒲盧也牽明注云龜蛤蛤之屬是也其云

蕭謨蕭也則非濱蠡與屬於文疑爲不類且濱通所在皆有不必海濱者蚌蛤之屬則海濱爲多故說文云蛤有三皆生於海也

蠡蠃蝸牛螔蝓也

爾雅蚹蠃螔蝓郭璞注云卽蝸牛也說文蝸蠃也蠃也蠃蝓也王蠃廣以屬蠃牛也蝸與也周官蠃人共蠃醢鄭注云蠃螔蝓也以其有角牛角也又云蝸牛也角爲以蠃人謂之蝸則蝸牛之名以有角故也顏師古注急就篇云蝸牛卽蠃也莊子則陽篇有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏高誘注淮南云蠃螔蝓也一名蝸牛又名負殻蝓以其背負殻故也名之曰負殻牛中華古今注云蝸牛陵螺也形如螔蝓殼如小螺熱則自懸於葉下野人爲圓舍如蝸牛殼曰蝸舍一名陵蠡生山中及人家頭形如蛞蝓但背負殼耳本草圖經云蝸牛卽蛞蝓之有殼者也

注云蝸牛人家頭形如蛞蝓但背負殼又云蝸牛生山中及池澤草樹間頭有四角行則出驚之則縮首尾俱能藏入殼中別錄云蛞蝓生太山池澤及陰地沙石垣下陶注云蛞蝓無殼蝸牛有殼一名土蝸是以雷公炮炙論云蛞蝓無殼蝸牛有殼郭璞江賦云鸚螺蜁蝸蝸牛之屬也又名爲蠃矣

鰤鯈也

爾雅鯈黑鰦郭璞注云卽白鯈魚江東呼爲鮂又云鮂黑鰦注云卽白鯈魚也莊子秋水篇云鯈魚出游從容是魚之樂也釋文引李頤云鯈白魚也荀子榮辱篇云鯈鉢者浮陽之魚也楊倞注云鯈鉢魚名也鯈魚之小者也說文云鯈魚也爾雅云鯈黑鰦山海經云其中多鯈魚其狀如雞而赤毛三尾六足四首其音如鵲食之可以已憂郭注云鯈音由是鯈有數名矣又名鯈者此字亦作鮋作鰷今江東呼白鯈爲鰷魚鯈之言條也其形狹長故謂之鯈

射工短狐蜮也

說文蜮短狐也似鼈三足以氣射害人詩小雅何人斯篇爲鬼爲蜮則不可得毛傳云蜮短狐也陸璣疏云蜮一名射影如鼈三足江淮水皆有之人在岸上影見水中投人影則殺之故曰射影南人將入水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰含沙射人皮肌其創如疥



鯠鯬也

見爾雅釋魚鯬鯠郭注云未詳是鯠魚之名也鯠鯬一名鯠一名鯬

附之狐是或氣目射則長數寸之蜮也云爲而景投一諸家又服矢刺其人二三謂如鬥耳貫抱寸之勞刺口水朴中奥狐蟈水中蟲子中博物蜮或而有也登有物周云射獲狀涉蓉志麗以人物如蓉形云遷氣諸如傳云氣江浙射家聞鳴短射南氏人說人大狐人山濞或短聲似一景谿陰云狐穀三名射木水含之口合蜮所中蟲沙狀中至一者射郭射或物有名處工注人云如蟲射發處云未狀有能工創甲水知如弩乘一不類蟲執體以無名皆也

其創如疥抱朴子云短狐一名蜮一名射工一名射影其實水蟲也狀如鳴蜩大似三合杯有翼能飛無目而利耳口中有橫物角弩如聞人聲緣口中物如角弩以氣爲矢則因水而射人中人身者卽發瘡中影者亦病而不卽發瘡不曉治之者殺人

廣雅一條

緊蚓也

見爾雅釋蟲郭注云卽螼蚓也江東呼寒蚓說文蚓作螾云側行者也或作蚓郭注爾雅云今江東呼爲寒蚓蚓之名蟺又名蜸蠶

釋鳥

元鳥朱鳥燕也

爾雅燕燕鳦說文乙元鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼象形也燕元鳥也籋口布翄枝尾象形乙與元一字也孔子家語云其來也以元鳥至之日祠於高禖月令仲春之月元鳥至至之日以太牢祀於高禖鄭注云元鳥燕也燕以施生時來巢人堂宇而孚乳嫁娶之象也媒氏之官以爲候高辛氏之出元鳥遺卵娀簡吞之而生契後王以爲媒官嘉祥而立其祠焉變媒言禖神之也商頌元鳥篇天命元鳥降而生商毛傳云元鳥鳦也春分元鳥降湯之先祖有娀氏女簡狄配高辛氏帝率與之祈於郊禖而生契故本其爲天所命以元鳥至而生焉



鸑鷟鶌鳩子鳩也

說文鳩鶻鵃也爾雅鶌鳩鶻鵃郭璞注云似山鵲而小短尾青黑色多聲今江東亦呼爲鶻鵃又云鳲鳩鴶鵴注云今之布穀也江東呼爲穫穀詩曹風鳲鳩篇毛傳云鳲鳩秸鞠也月令仲春鷹化爲鳩季春鳴鳩拂其羽戴勝降于桑鄭注云鳴鳩飛且翼相擊趨農急也方言云布穀自關而東謂之戴勝自關而西謂之鶝鵖

鶯鶊鸝鶹子鳩也

左傳昭十七年鶻鳩氏司事也杜預注云鶻鳩鶻鵃也春來冬去故爲司事陸璣疏云鶻鳩一名班鳩似鵓鳩而大鳴鳩一名鶻鵃又云小鳩也今之斑鳩也其聲如鳴鼓其鳴則天將雨方言云鳩自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之鵖鷎其鳩謂之鸊鷎自關而西秦漢之間謂之鵴鳩其大者謂之鳻鳩其小者謂之鶻鳩

鷞鳩鷹也鳩鶆鳩子鳩也

爾雅鷞鳩鷹郭注云鷹鶆也鳩子鳩也春秋傳曰鷞鳩氏司寇也杜注云鷞鳩鷹也鷙故爲司寇月令孟秋之月鷹乃祭鳥用始行戮王制云鳩化爲鷹然後設罻羅鄭注云鷹鳩化爲鷹之時也

擊穀鵲鶝布穀也

爾雅鳲鳩鴶鵴郭璞注云今之布穀也江東呼爲穫穀說文云秸鞠尸鳩也方言云布穀自關而東謂之服鶝或謂之鶝鶝梁楚之間謂之擊穀自關而西或謂之布穀周魏之間謂之擊穀其聲布穀故名

作稽鞠召南鵲巢篇維鵲有巢維鳩居之傳云鳩鳲鳩
稽鞠也鳲鳩不自爲巢居鵲之成巢鳩襄蔵云今巢來之
聞謂布穀爲謂鳩一名鳩穀一名桑鳩又曹風鳥鳩鶠
鳲鳩在桑其子七兮傳云鳲鳩稽鞠也鳲鳩之鶠其于
朝從上下莫從下上平均如一故昭十七年左傳鳲鳩
氏司空也正義引樊光爾雅注云爲鳩也卒均故爲司
空也鳲鳩與鷹轉相變化夏小正正月鷹則爲鳩五月
鳩爲鷹傳云鷹則爲鳩善變爾之仁也鳩爲鷹鵻而之
不仁也月令鷹化爲鳩鷹注云鳩搏穀也正義云布搏
鞏相近高誘注淮南時則訓云鷹化爲鳩喙正直不鸒
搏也鳩謂布穀也故列子天瑞篇云鵴之爲鵴鵴之爲
布穀布穀久復爲鵴也古者穀以布穀備杖首穀漢書
鵻攫志云仲秋之月年姑七十者投之以玉杖端以鳩
鳥爲飾鳩者不噎之鳥也穀老人不覺又謂之雉鳩淮
南天文訓孟夏之月以穀穀禾雒鳩長鳴爲帝候盧高
誘注云華鳩布穀也此則穀漢書襄楷傳所謂布穀鳴
於孟夏者矣本草拾遺云布穀江東呼爲郭公北人云
鸒穀似鵴長尾六書故云其聲若曰布穀故謂之布穀
又謂勃姑又謂步姑郭公者擊穀之轉擊稽穀勃姑步
姑者布穀之轉聲也今鳩州人呼之爲卜姑鸒州人呼
之鳥保姑身灰色翅末尾末並鵴黑毛
三四月開鳴也各本鵴爲作鵴今訂正以

[illegible]也

說文鴠鳥黑色多子師曠日南方有鳥名日羌鴠黃頭
寿自玉色皆兩一日曠又云廢數也鴠文從易作鴠鴠
與鴠同又云㸑囔也引詩日匪聲匪鴠又云鴠鴠鳥也
從鳥步聲音與專切徐並云步非聲鴠從崔省今俗別
作鴠朱是載侗六書鴠云鴠非與專之聲此韻鴠字孫
音誤也說文無字亦今業鴠說是也引之聞于文日說
文聲螃鴠三字以亦爲鴠則鴠字當與步㡭二字同音
五各反瓜條小黍西月鴠匪鴠匪鴠說文引作匪鴠匪
鴠從人逆以鴠爲鴠而不物諧聲之不可通也玉鴠鴠
或鴠下云同上則己謨讀爲鴠而廣讀與專切內有鴠
無鴠集韻逆各切內鴠鴠並見則錯書俯有不謀書其
鴠字說文未載以諧鴠之例求之則富從鳥戈聲而書
作鴠鴠字古音在元部古從戈篆之字多有讀若人此部
者鵔說文閩從戈聲而簡若鴠庚從大聲而讀若取鴠
之從戈聲而音與專切才猶是也此聲之相合書也鴠
字上午與試字上半同體故隸非減之則瑞爲鴠間之



則又鳶鳶鳶急鵰鵰鳶鵰鵰鳶鳶相鵰皇鵰鵰本鳶作
鳶昭十五年左傳以鵰子鳶鵰鳶鵰文云鳶本又作鳶
漢書五行志泰山山桑谷有鳶焚其巢地理志交注鄭
朱鳶鳶鵫鳶傳鳶鳶遺害張公神鵰鳶鳩鳶令乳俳佃
皆鳶之鵰也此文之可考者也後人以鳶爲鳶失之遠
矣小雅四月得云鵰雕也雕貪鳶之鳥也釋文云鵰或
作鳶案鷲從鵰鷲鵰與雕古鵰相近故雕請之鳶大雕
行鵫鶥鳶弓既堅周頌有客獨鵰鳶其旅正鳶並云執
雕古今字是其例也御覺引倉請解訪云鶚金啄鳥也
誰鷲鷲鵫鹿爾雅鵰鳥王鴨郭康甘云雕頌今仁東呼
之爲鵰好在江浦山鵲食魚引周雨鶥雕傳云鳥鳶而
有別毛詩戰戴云鳶鳩大小卽鵰稚日日上背霧幽州
鶻之鷲鶚部有阜擧於鳶鳶之庭而鳥鵰鶚注云卑鳶
鳥今之鶚也西山經云鵰鶚此爲大鶚其鳶如鵰而黑
文郭樂注云鶚鵰爲也鳶書鄭鵰傳鳶鳥索石不如一
鶚孟庫注云鶚大鵰也史記李鵰傳索隱引鵰虔漢書
注云鵰鶚也廣韻鳶鵰別名引李集音諸云鳶似雕而
寔白大蔽鸇曾子疾鳥舊廣鶚以山爲阜而曾巢其上
說荒說彙獨引作廣鳶又雅言舊云飛鳥成州鳶鳶不
擧字或作執中山經畢山其鴞多執郭鳶注云執鵰也



見廣雅漢書匈奴傳匈奴有斗入漢地生奇材木箭竿
鷙羽顏師古注云鷙大鵰黃頭赤目其羽可爲箭玉篇
鵰鷲也說會草穆天子傳春山有白鵰青鵰執犬羊食
豕鹿郭璞注云今之鵰亦能食鵰鹿又注南山經云鵰
似鷹而大尾長翅又翠之拂被淮南說林訓鳥有拂被
者河伯爲之不潮畏其滅也高誘注云鳥大鵰也翱翔
水上鳥無令出拂鵔翟而食之故河伯被蔽于鵰毀其
稍誠爲不見也鵯雅云鵰能食草
皋鵰爾雅翼云鵰土黃色健飛擧
抄諆中空中盤蓛無翱不根也

鵂鶹怪鴟也

爾雅怪鴟郭璞注云卽鵂鶹也見廣雅今江東通呼此
鳥爲怪鳥名鴟吉妻卷十九引舍人注云謂鶹鵂也南
陽名鉤鵂其鳥萑食夜行鳴爲怪也又鵂鵂鵂郭注云
今江東呼鶹鶹爲鶚鶹木鵂之鶚鶚又崔老鶚郭注云
木兔也似鵂鵂而小兔頭有角毛腳夜乘好食鍊說文
雖雖也萑文從萑作鵂又云萑鵂萑萑鶹也從崔白聲
或從鳥休聲作鵂又云鵂鵂萑頭上角鵂也又云萑鳥
屬也從隹從丫有毛角所鳴其民有旤又云鶹鵂也廣

[illegible]

夜來鳴呼爲怪者郵此鳥矣又謂之老鶹者覺與覓通
覓頭有角目以名云酉陽雜俎云北海有木覓似鳥雞
也

[illegible]鴾鴟[illegible]也

鴾與茅同爾雅狂茅鴟郭璞注云今鵵鴟也似鷹而白

[illegible]



鷳鴞老鵵也

詳見上文怪鴟也下

背竈皁帔雚雀也

雚與鸛同說文雚小爵也引豳風東山篇雚鳴于垤棠
小富爲水形相近而也也東山傳云垤鸛蟻也將陰雨
則穴處先知之矣鸛好水長鳴而喜也蔞云鵲水鳥也
將陰雨則鳴李善張華情詩注引雅詩亦云鸛水鳥也
巢居知風穴處知雨天將雨而蟻出垤土鸛鳥見之長
鳴而言諸家皆以鸛爲水鳥足正今本鳧文之誤矣毛
詩義疏云鸛鸛雀也似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅
樹上作巢大如車輪卵如三升杯望見人衆其子令伏
徑舍去一名負釜一名黑尻一名背竈一名皁帬又泥
其巢一旁爲池含水蒲之取黑置袍中稍稍以會其鑠
若發其子則一村致皁矣桑竈與竈同背竈猶言負釜
也皁諸鸞言黑尾也黑尾在下似帬因以爲名鸛與帬
同犀器云帔帬也故又謂之皁帔矣傳帔志云鸛伏卵
時取鳥石鳥鵜卵以啄助琢氣故方鵜家以鸛巢中卵

[illegible]

以匹爲
實也

鴚鵝倉鴚鴈也

鴈與鴈同或作雁爾雅舒鴈鵝郭璞注云今江東呼鴚
引聘禮記云出如舒鴈李巡注云野曰鴈家曰鵝秦鴈

之與鵝對文則異散文則通莊子山木篇云命豎子殺鴈而烹之是家鴈者亦稱鴈也說文鴈鵝也鴚鴚鵝也表祁漢書揚雄傳校本引字林云鴚鵝鳥似鴈方言自關而東謂之鴐鵝南楚之外謂之鵝或謂之倉鴚或作鴐楚辭七諫云畜鳧駕鵝是也春秋時魯大夫有榮駕鵝亦以爲名鴐鵝以名其聲倉鴚則兼指其色齊民要術引晉沈充鵝賦序云太康中得大倉鵝體色豐麗本草拾遺云蒼鵝食蟲白鵝不食蟲主射工當以蒼者良蒼與倉通其有在野而飛者爾雅所謂舒鴈鵝也亦謂之鴐鵝藝文類聚引廣志云鶩鵝野鵝也本草陶注云野鵝大於鴈猶似家蒼鵝謂之駕鵝中山經青要之山北望河曲是多駕鳥郭璞注云駕宜爲鴐鴐鵝也史記司馬相如傳云弋白鵠連駕鵝皆謂野鵝也

雜鶉也

鶉與鵪相似故此及下文分別釋之爾雅鷯鶉其雄鶛牝庳郭璞注云鶉鵪屬又鴽鴾母郭注云鵪也說文呼鴾母又鶉子鳼鴽子鸋郭注云別鶉雛之字名說文鶉作雜萛作鶉云雜或作單從隹一從曰雜鶉雜鶉鴽也鶬雜鳥也一曰本鶉一曰鶉鶉丈從鳥作鶉鶉鶉鶉也或從鳥作鶉是雜爲鶉鶉爲鶉也公會大夫鶉上大夫庶羞二十加於下大夫以雉兔鶉鴽鄭注云鴽母無也內則鶉羹雞羹鴽釀之蓼鄭注云鴽在鶉下柔之不羹也是鶉與鴽不同物也鄘風鶉之奔奔鶉韓詩云奔奔乘匹之貌也表記引詩作賁賁鄭注云賁賁爭鬪惡貌也羽性健鬪故鄭云然夏小正三月田鼠化爲鴽八月鴽爲鼠傳云鴽鶉也鶉與鶉同或作鶉高誘注呂氏春謂季春紀云鶉鶉也青州謂之鶉鶉周雜謂之鶉幽州秋之鶉惟而時則訓注與此略同而今本惟南注鶉皆作鶵後學人改之也楚辭九思云鶉鶉兮甄甄注云甄甄小易飛貌則鶉鶉二鳥情狀相似故對文則鶉與鶉異散文則通夏小正言田鼠爲鶉列子天瑞篇鶉則云田鼠爲鵝惟南齊俗訓蝦鶉爲鶉高誘注云鶉鶉也皆是也雜曹憲音隹各本脫去雜字音內隹字從誤入正文衆經音義卷十五引廣雅雜鶉也云雜音隹今據以訂正

鴐鵝也 詳見上

鴡鶆鳩也

鳩之總名月鴡鶆其大而有班者謂之班鳩小而無班者謂之鶻鵃故此及下文分別釋之方言鳩自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之鵖鷎是鵖鷎爲鳩之總名也方言又云其鴓鳩謂之鸊鷎自關而西秦漢之間謂之鵴鳩其大者謂之鳻鳩其小者謂之鶌鳩或謂之鵴鳩或謂之鶌鳩或謂之鶻鳩梁宋之間謂之鶻郭璞注云鳻音班鳻鳩今荊鳩也是鳻鳩即班鳩字或作鶌鳩之大者也傳鳩鵃鶌鶌鳩鶌鳩鶻鳩則鳩之小者也鳩之大者爾雅鶌鳩鶻鵃也舍人注云鵃鳩一名鶻鵃今之班鳩樊光引昭十七年春秋傳云鶻鳩氏司事春來冬去孫炎云鶻鵃一名鳴鳩引月令云鳴鳩拂其羽衛風氓篇傳云鳩鶻鳩也小雅小宛傳云鳴鳩鶻鵰也雕與鵰通義疏云班鳩也桂陽人謂之班佳似鵃鳩而大項有繡文班然故曰班鳩高誘注呂氏春秋季春紀云鳴鳩班鳩也是月拂擊其羽直刺上飛數十丈乃復者是也夏小正云三月鳴鳩東京賦云鶻鳩春鳴是班鳩繡項而能鳴故晉傅咸班鳩賦云鶻郁郁以數文音邕邕而有序也凡此皆謂鳩之大者也鳩之小者爾雅



所謂鵻其鳺鴀也李巡注云鳺鴀一名鵻今楚鳩也樊光引春秋傳云祝鳩氏司徒祝鳩即鵻其鳺鴀孝故爲司徒郭璞云今鵓鳩也鵃之爲言猶鳩鵃也說文云雞祝鳩也衆經音義卷十六引通俗文云佳其謂之鵃鳩小雅四牡篇翩翩者鵻傳云鵻夫不也箋云夫不鳥之慤謹者人皆愛之南有嘉魚篇傳云鵻壹宿之鳥也箋云壹宿者壹意於其所宿之木也義疏云鵻今小鳩也一名鶘鳩幽州人或謂之鵃鵃梁宋之閒謂之佳揚州人亦然又云鵃鳩灰色無繡項陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也鶻鳩小於班鳩故謂之鶻鳩亦若小矛謂之鵲奕舍人謂之楚鳩郭璞謂之荊鳩荊猶楚也水經濟水注引廣志云楚鳩一名嘷鳩高唐賦云正冥楚鳩又謂之學鳩莊子逍遙遊篇蜩與學鳩司鳥虎云學鳩小鳩也凡此皆謂鳩之小者也謂書以鵃鳩爲斑鳩乃是鳩之大者而方言云其小者或謂之鶻鳩爾雅釋文引字林亦云鶻鵃小種鳩也與廣雅異左傳正義引郭璞爾雅音義云鵃鵃今江東亦呼爲鶻鳩似山鵲而小短尾青黑色多聲即是此也晉說及廣雅皆云班鳩非也亦與廣雅異未知孰是

鶻鵃鶌鳩也

鵖鷎鶝鶔鴓鳩也

並詳見上條鶝各本作鶝此因書內音內符字而誤集韻類篇鶝或作鶝又因譌本廣雅而誤考說文玉篇廣韻皆無鶝字今訂正

鷣鷂子籠脫鷂也

說文鷂鷙鳥也急就篇云鷹鷂鴇鴰翳雕尾鷂之言摘急疾之名方言云據疾也或名爲鷂鷂鷂雄之鷂也爾雅鷣負雀郭璞注云鷣鷂也江南呼之爲題肩善捉雀其名云其屬則有鷂子籠脫鷣鷂隼也爾雅鷹隼醜其飛也翬舍人注云謂隼鷂之屬也鷹隼其飛疾羽犀也九家易說解射隼云隼鷙鳥也今捕食雀者毛詩箕疏云隼鷂屬也齊人謂之擊征或謂之題肩或謂之雀屬春化爲布穀皆是也此屬數種皆爲隼題肩與鷂鷂同大射儀鄭注云匠鳥名齊擊之間名題肩鳥正鳥之提點者也月令季冬之月征鳥厲疾注云征鳥題肩也齊人謂之擊征或名曰鷹仲春化爲鳩是則題肩布穀轉相變化故列子天瑞篇云鷂之爲鸇鸇之爲布穀布穀久復爲鷂也周頌小毖篇箋云鷦之所爲鳥題肩也則又爲桃蟲所化矣御覽引春秋考異郵云陰陽食故題肩華題有有爪芒陽中陰故蜓蠶也又引廣志云鷂子大如鶯燕色側爪食雀籠脫蝗鵲是題肩之外又有此二種也

戴鵀戴鵀鵖鴔澤虞鶝鶝尸鳩戴勝也

鵀與鵀通集韻引廣雅作鵀南雞鵖鴔戴鵀郭璞注云鵀即頭上勝今亦呼爲戴勝鵖鴔猶鵖鴔語聲轉耳方言尸鳩燕之東北朝鮮洌水之間謂之鵖鴔自關而東謂之戴鵀東齊海岱之間謂之戴南南猶鵀也或謂之鵖鴔或謂之戴鵀或謂之戴勝東齊吳揚之間謂之鵀自關而西謂之服鶝或謂之鵀鶝燕之東北朝鮮洌水之間謂之鵖鳩與鵖同鴉與澤同鳩與尸同高誘注淮南時則訓云戴任戴勝鳥也詩曰尸鳩在桑是也月令正義引孫炎爾雅注云鵀鵀自關而東謂之戴勝並與方言相合毛詩義疏辯之云鳩鳩一名擊穀案戴勝自



生穴中不巢生而方言云戴勝非也郭璞方言注亦云按爾雅鳲鳩即布穀非戴勝也又云按爾雅說戴鳥下鵀鶝自別一鳥名方言似依此義又失也然則爾雅之鴟鳩鵲鵝鵲澤虞方言皆誤以爲戴勝矣此云澤虞尸鳩戴勝也亦俗方言之說方言之服鶝鶝鶝也轉之則鳥鵰鵠其變轉則爲鶝鶥廣韻鵲鶉二字注並云鶝鵰鳥也郎或鵰也爵雅此佳悉本方言鶉方言謂之鶉丁亦有鶉字爲者脫落耳月令季春之月戴勝降于桑鄭注云戴勝織紝之鳥是時恆在桑言降者若時始自天來重之也御覽引春秋考異郵云哉紝出戴期起戴與戴同方言注說戴勝云勝所以縷紝是解紝爲機機之紝勝爲持經之際說文云紝機機也勝機持經者也亦鶉鄭云織紝之鳥也其爾雅注則云爵即頭上勝是又解爲華勝之勝廣韻亦云舊戴勝鳥也頭上毛似勝也桑此鳥又名戴鶉莫詳所以則戴紝之義亦安可薄知古今聲音逕轉假借從多未必如諸家所說也呂氏春秋季春紀注云戴勝別生於桑是月其子鶉飛從桑空中來下此則戴勝生於桑空故毛詩疏義云戴勝自生穴中矣鷄志皆享傳云戴鶉陽鳥也爾雅翼云似山鵲而尾短青色毛冠俱有文

鷦鵙鷯鴂果臝桑飛女鴎工雀也

爾雅鴟鴞鸋鴂又云桃蟲鷦其雌鴱郭璞注云鷦鴒桃雀也俗呼爲巧婦方言桑飛自關而東謂之工爵或謂之過鸁或謂之女匠自關而東謂之鸋鴂自關而西謂之桑飛或謂之懱爵爵與雀同過與果同匠與鴻同郭注云即鷦鷯也又名鷦鳥今亦名爲巧婦江東呼布母懱爵言懱微也說文鷦鷯桃蟲也玉篇女鴎巧婦也又名鴎雀鷦鷯者鷦鷯之轉聲鷦鷯鷦鴨皆小貌也小謂之鷦一曰小謂之形卵中小蟲謂之鴝蠓鵲蠃小鳥謂之鳩鶉擊義並同矣果蠃亦小於敘小蜂謂之果敲小鳥謂之果瘦其巢一也以其巧於作巢故又有女匠工雀之名李巷嫩共將枝部曲狀引韓詩云鵙鵙鵙鵙既取我子無毀我室其鵙鵙鶉鵝鳥名也鳩鶉所以愛蒼其子者適以病之無榛巷其子者謂堅鴕其窠巢病之者謂不卵託於大樹茂枝反鼓之蒿蒿風至宵折巢覆有子則鳩有卵則破是其病之也葦子勸學篇南方有鳥名曰蒙鳩以羽爲巢編之以髮繫之葦苕風至苕折卵破子死巢非不完也所繫者然也楊倞注云蒙鳩鷦鷯也苕葦之秀也今巧婦鳥之巢至精密多繫於葦竹之上是也引說苑鷦鷯巢於葦之苕著之以麻可謂完堅矣大風至則苕折卵破者何也所託者然也易作墜墜之魏亦云桃雀竊服巢於小枝播動不安或爲風所吹墜是鷦鵙桃蟲即爵于之蒙鳩或謂之蒙鳩或謂之鷦鷯或謂之微雀鷦懱蒙一蟲之轉皆小貌也故方言懱爵注云言微微也謂懱雀桃小也木翻枝謂之廣小蟲謂之謂懷小鳥也之懱雀又謂之蒙其義一也或言以爲鷦非蒙鳩者失之莊子逍遙遊篇鷦鷯巢於深林不過一枝呂氏春秋求人篇似黃菩鷦鷯作鳴鳴皆一鷦之林轉枝毛詩義疏云鷦鷯似黃雀而小其喙尖如錐取茅秀爲巢以麻紩之如刺韤然縣著樹枝或一房或二房幽州人肩之鷦鷯或曰巧婦或曰女匠或曰巧女又周頌肇允彼桃蟲拚飛維鳥傳云桃蟲鷦也鳥之始小終大者鷦云鷦之所爲鳥題肩也或曰鴞皆惡聲之鳥義疏云今鷦鷯是也微小於黃雀其雛化而爲鵰故俗語鷦鷯生勝焦貢易林亦謂桃蟲生鵰或云布穀生子鳴鷦者之委鳥鷦之鳥今鷦州謂之柿串毛色青黃目間有白色如銀數鴉麻爲巢于竹樹枝間体理緻密莫能等其端緒時則雌雄交鳴蟄小而清鷦鷯小終大之謂則木之驗也郭璞注爾雅鴟鴞云鴟類又注方言鸋鴂云

按爾雅鴽鴾鴉鳩鴽非此小雀明矣郭意以爾雅鵙鴽與狂茅鴟怪鴟鳩鴟連類而及故以爲鴟屬而原棠賈說鵙鴟鳩伏窟以令鴟梟及翶翔綦之屬矣而昔云鶡鴟軒翥云屬挫翮似鶡鵧鳩鴉爲鶡鶡鴟云詩則皆以爲鴽鶌未知孰是鳥今訂正衆說引廣雅以作鷃人說詩則皆以爲鴽鶌未知孰是鳥作鷃本謂作鳥今訂正衆鶌引廣雅者作鷃

城旦倒縣鶡鴠定甲獨春鶡鴠也

方言鶡鴠周魏齊宋楚之閒謂之定甲或謂之獨春自關而東謂之城旦或謂之倒縣或謂之鶡鴠自關而西秦隴之內謂之鶡鴠郭璞注云鳥似雞五色冬無毛赤倮晝夜鳴好自低仰也注云似其雞之鳥五色冬有毛而無於毛赤謂者斷自低仰於樹也旦月令仲冬紀云鶡旦不鳴鄭注云鶡旦求旦之鳥也注云鶡鳥也夜鳴求旦亦云鶡旦陰盛之鳥也不呂氏春秋仲冬紀冬月鳴也其故曰盛鵽作說論冬月不鳴鶡旦鳥也夜鳴求旦之鳥也詩云相求不得也人猶求其可得也坊記引詩云相彼盍旦尚猶患之說鄭注旦鳥也明求旦之鳥也不可得也人猶惡其夜鳴也或作毛萇七發云毛羽可則鶡鳥則鳴志或之記鳥也其後世則夏毛盛鵰黃毛而後鳴乃謂亂作夜求旦之鳥也其後世則謂作鶡鴠云冬鸞無毛畫夜鳴也其鳴也蓋廣韻作鳱鴠鶡旦云不本草云鶡也冬無毛其四足有肉翅不能遠飛蟲之類

鵅鳥精列鶺鴒雝渠也

說文云石鳥一名雝渠一曰精列爾雅鵅鴒雝渠郭注云雀屬也飛則鳴行則搖毛傳云脊令雝渠也飛則鳴行則搖不能自舍耳詩箋云在原失其常處則飛則鳴求其類天性也小宛云題彼脊令載飛載鳴傳云鳴脊令不能自舍君子有取節爾毛長尾之尖則飛不止鵅息如雀食草云春令至此鳥人長頸上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽雜編云脊令似雀而尾長背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故謂人引之物雅云脊令名鶺鴒其背以下有黑色連錢故謂之雪天將雪則是物相與高飛集其下吊云雪姑其色蒼白似雪則傳云朝夕其情狀行也不能自舍故曰雪姑一名脊令頭目似鶺鴒其狀鳥也不能自舍故東方朔曰舍辭若鶺鴒而鳴古注云擧擧行則鳴不能自舍故東方朔曰舍辭若鶺鴒飛則鳴行則搖言其勤苦也青雀小

慈烏烏也

爾雅鷽鳥醜其飛也翔說文烏孝鳥也象形引春秋元命包云烏者陽精又引孫炎云烏鳥其飛也翔烏火也謂之舉火謂之鳥為說苑云孝烏鳥也初學記引春秋運斗樞云飛翮爲鷽鳥爲孝烏鳥也故鳥文類聚引禽經云鳥也然而小烏反哺者謂之慈烏春秋運斗樞云烏之爲鳥也一名慈烏即孝烏也大而不反哺者謂之慈烏蓋之大烏鳥之慈孝者長孝惠鳥也今謂之鳥慈孝烏即孝烏也莊子內則云烏之烏雅孝烏也然而小而腹下白不反哺者謂之雅烏蓋卷四孟子孝父母鳥之至孝蓋云孝子言孝子事父母之慈孝者長年孝於父母慈烏孝烏其鳥也則孝悌云事親則孝事親則慈孝以烏鳥爲喩也

翟子翟韡韡也

方言韡或作雜雜或作韡雜韡雞爲韡舉尾高韡舉尾雜之閒謂之雜鵲故以翟爲韡爲雜南楚韡尾齊之閒鵲子翟韡也以爲雜雀子翟韡尾雜其舉南陽注雜謂云尾之閒謂之雜雜之閒謂之韡雜之韡之言韡也言鵲舉尾也

小人呼之也翟韡雜雜雞鳥子生而能自食者謂之鷇

說文云翟山雉尾長者鳥之尾也雞子生而能自食者也爾雅生哺鷇生噣雛郭璞注云鳥子須母食之者鳥子生而能自啄者郭注云生而能自食者謂之雛雛須母食之者謂之鷇又云鳥之生而能自食者謂之雛須母哺而食之者謂之鷇



說文云雉有十四種盧諸雉喬雉鳪雉鷩雉秩秩海雉翟山雉翰雉卓雉伊洛而南曰翬江淮而南曰搖南方曰𠷓東方曰甾北方曰稀西方曰蹲

鴙其與雉同爾雅雉絕有力奮伊洛而南素質五采皆備成章曰翬江淮而南青質五采皆備成章曰鷂南方曰𠷓東方曰鶅北方曰鵗西方曰鷷郭注云即鷂雉也

城公云雞雉野雞也獵志云野雞成行而鳴說文云雉野雞也漢書王莽傳云野雞雊又作雉野雞雊史記封禪書云野雞夜雊古今注云雉以名后呂后名雉避呂后諱改雉爲野雞蓋避其名也書序高宗祭成湯有飛雉升鼎耳而雊漢書五行志云雉雊鳴則雌雄相應也不可以爲雞也野雞自爲一種非雉也

野雞鷽也

注云雉與野雞同一物而鷽爲雉之屬似雉而小冠背毛黃腹下赤項綠色鮮明一名鵕鸃山雞者形似雉而小冠背毛黃其尾赤尾長三尺郭注云鵕鸃似山雞而小冠背毛黃腹下赤項綠色鮮明一名錦雞今俗呼爲山雞非是也

雛鶉鶉也

爾雅鶉鴳其雄鵲牝痺鵪郭注云鵪鶉屬也鶉子名鵪說文云鶉鶉屬也其雄曰鵲牝曰痺或作鶉鵪說文鶉鳥也鶉飛躍行其飛不遠人至乃飛也莊子云聖人鶉居而鷇食釋文引李注云鶉無常居鶉居鷇食言無求也鶉之故多有乃人以鳥上下鳴之故名鶉上有文射鳥者言鶉居在野鶉衣百結也

伏翼飛鼠仙鼠蟙蠌也

方言蝙蝠自關而東謂之服翼或謂之飛鼠或謂之老鼠或謂之仙鼠自關而西秦隴之閒謂之蝙蝠北燕謂之蟙蠌郭注云齊人呼爲蟙蠌或謂之仙鼠說文云蝙蝠服翼也蝙蝠伏翼也古今注云蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲則色白腦重集則頭垂故謂之倒挂鼠云蝙蝠本草云伏翼一名蝙蝠生太山川谷及人家屋閒立夏後采陰乾蝙蝠之名言其伏而翼也皆飛鼠之類故以爲名其聲如鼠翼似鳥毛色黃黑不能下地有翼不能飛其狀如鼠有翼不能遠飛



鷽鴨飛鸓也

爾雅鼯鼠夷由郭注云狀如小狐似蝙蝠肉翅翅尾項脅毛紫赤色背上蒼艾色腹下黃喙頷雜白脚短爪長尾長三尺許飛且乳亦謂之飛生聲如人呼食火煙能從高赴下不能從下上高說文云鸓鼠形飛走且乳之鳥也其毛生腹下作鸓籀文作鸓又作鼯

鵖鷑鴔鷑也

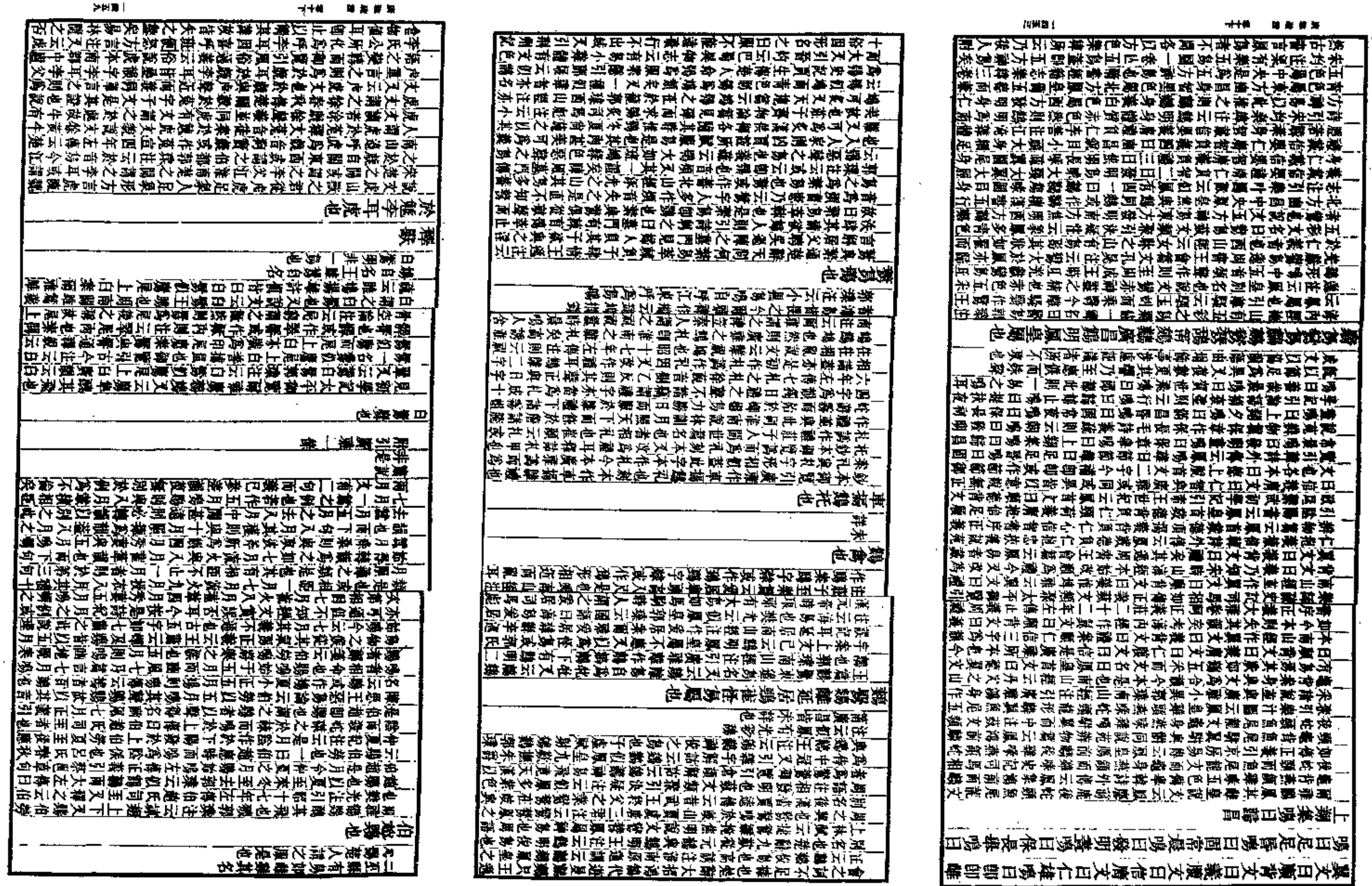
爾雅鵖鴔戴鵀郭注云鵀即頭上勝今亦呼爲戴勝爾雅注云好在桑中鳥名也方言云戴勝謂之鵀郭注云鳥似鴔鳥而小有毛冠似勝故名戴勝也

鵾鳥其雄謂之運日其雌謂之陰諧

此注云用雁南日暉日鵾鳥也名鵾多雌雄云陰日運日鴆毒鳥也淮南子繆稱訓云暉日知晏陰諧知雨高誘注云暉日鴆鳥也陰諧其雌也天將晏則暉日鳴天將雨則陰諧鳴故曰暉日知晏陰諧知雨

鳳皇雞頭燕頷蛇頸鴻身魚尾骿翼五色以文首文曰德

說文云鳳神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文虎背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寧



云鹿求其子虎廬之里唐伯李耳
貪不我許豈更有唐氏公所化哉

貔貍貓也

貍之搏鼠者曰貓郊特牲云迎貓爲其食田鼠也御覽
引尸子云使牛捕鼠不如貓狌之捷莊子秋水篇云騏
驥驊騮一日而馳千里捕鼠不如貍狌是貓亦稱貍也
諸書無言貓名貔者據方言貔貍狌皆貍之別名則貔字
當在下條內
寫者誤耳

豾貍也

爾雅貍狐貒貈醜其足蹯其跡內郭璞注云皆有掌蹯
內指頭處也又貍子隸郭注云今或呼豾貍釋文引字
林云豾貍也豾或作貔方言云貔陳楚江淮之閒謂之貅
北燕朝鮮之閒謂之貊關西謂之貍大射儀鄭注云貍
之言不來也不與豾來與貍古並同聲說文狌伏獸似
貙也周官射人以貍步張三侯鄭注云貍善搏者也行
則止而擬度焉其發必獲是以量侯道法之也今貍有
二種或似豹文或似虎文其皮可以爲裘故爲貴梁州
禹貢熊羆狐
貍織皮也

貒貛也

爾雅貍狐貒貈醜說文引作狐貍貛貉醜又貒子貗郭
璞注云貒豚也一名貛釋文引字林云貛獸似豕而肥方
言云貛關西謂之貒說文貛野豕也九思貒貉兮蟫蟫
典穴御覽引作貒知曲穴楚辭九思貒貉兮蟫蟫注云
蟫蟫相隨之貌也貛通作貆周官草人墳壤用貆鄭注
云貆貒也淮南齊俗訓貆貉得埵防弗去而緣高誘注
云貆貒豚也本草衍義云貒肥矮毛微灰色頭連脊毛
一道黑觜尖黑尾短闊蒸食之極美案今貛有二種一
如豬或如狗人皆穴
地中夜出食人雞

猱狙獮猴也

齊策云猨獮猴錯木據水則不若魚鼈楚辭招隱士云
獼猴兮熊羆慕類兮以悲獮與母猴同聲而爲云
說文爲母猴也其爲禽好爪爪母猴象也下腹爲母猴
形呂氏春秋察傳篇玃似母猴母猴似人是也又轉而
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
戎也說文狙玃屬玃大母猴也莊子齊物論篇云狙公
賦芧

貜狖也

爾雅釋文引字林云狖似貓搏鼠出河西衆經音義卷二十一引
倉頡篇云狖似貍搏鼠出河西後漢書班固傳注文選
西都賦注並引倉頡篇云狖似貍搏鼠自似貍
猨狖之狖也猨狖自似獮猴不得似貍此則狖乃雅狖非





也臭猰也二條相連猰與狖皆猩屬也其似獮猴之狖
則于下文始釋之訓則此爲猰被爲猩也字則此狖身被
從犬所以爲別也郭璞爾雅注云今江東呼貉爲狖被
蓋貍狐貓類相近而名相假若今江東與白狐同名爲
貔也此足以證猰之非猩類矣李賢
李善引倉頡篇以釋猰狖之狖失之

奊猰也

玉篇廣韻並云奊獸似貍爾雅疏引字林云猰貍類是
奊即猰也廣韻又云猰貉屬則此猰亦近于貉故郭璞
爾雅注云今江東呼猰爲猰猰同類而通稱
耳說文云奊獸似狌狌狌狌二字疑有誤

豨豭豶豕也

爾雅豕子豬郭璞注云今亦曰彘江東呼豨皆通名方
言豬北燕朝鮮之閒謂之豭關東西或謂之彘或謂之
豕南楚謂之豨說文豕彘也竭其尾故謂之豕象毛足
而後有尾讀與豨同然則豨豕古同聲故史記天官書
奎曰封豕漢書天文志作封豨李頤注莊子知北遊云
豨大豕也鄭展注漢書高祖紀云東海人名豬曰豨
子豨杜注云猶豬猶有鬪說文又云豭豕屬也豭牡豕
也隱十一年左傳鄭伯使卒出豭正義云豭謂豕之母
者爾雅釋獸豕牝引豝豝者是牝知豭者是牡祭祀例
不用牝且宋人謂宋朝爲艾豭男以雅豬喙也案爾雅
鹿牡麚牝麀釋文麚音加壯鹿之名麚猶牡豕之名豭
也豭爲牡豕又爲豕之通稱猶豬爲豕子又爲豕之通
稱矣說文又云豶豕
也後蹏廢謂之豶

豯䝏豘也

豘與豚同方言豬其子謂之豚或謂之豯說文豚小豕
也篆文從肉豕作豚豯生三月豚腹豯豯貌也從豕奚
聲徐鍇傳云奚大腹也玉篇䝏小豚也莫
丁切䝏之言冥也爾雅釋言云冥幼也

狖蜼也

爾雅蜼卬鼻而長尾郭璞注云蜼似獮猴而大黃黑色
尾長數尺似獺尾末有岐鼻露向上雨則自縣於樹
尾塞鼻或以兩指江東人亦取養之爲物捷健釋文
蜼字林余繡反或餘季反餘水二反余猶之音正與狖同
淮南覽冥訓猨狖顛蹶而失木枝高誘注云狖猨屬也
長尾而卬鼻狖讀中山人相遺物之遺又與餘季之音
相合是狖蜼聲義皆同也蜼又音誄故通作狖御覽引
異物志云狖之屬捷於猨鼻發祇何上尾端分爲兩
傑天雨便以插鼻孔中水不入性畏人見則顛倒投
擠國塹地奔走無所廻避觸樹動石或至被頭折脛較
俗人蜀人云擬如狖古者或刻尊以象之周官司尊
彝云祼用虎彝蜼彝性警猶如猴故九歎云猴猴耿今
狖夜
傷也

豰豭也

諸書無訓豰爲豭者說文豰小豚也則當入上文豚也
條內又豭豰通作艾定十四年左傳既定爾婁豬盍歸
吾艾豭杜預注云艾老也釋文引字林艾作豰三毛豭
居者豭出則豭爲牡豕之名豭乃豕之情狀不得訓豰
爲豭也緣豰字從上文豚也條內誤入此條豰豭下則
又有豕牡二字與下條豕牝相對寫者亂去矣集韻云
豰豭也則所
用已是誤本





豱豭豕牝也

玉篇豱老母豕也豭小母豬也初
學記引纂文云齊徐以小豬爲豭

橧圈也

爾雅豕所寢橧舍人注云豕所寢草爲橧某氏云臨淮
人謂野豬所寢爲橧郭璞云橧其所臥蓐橧之言增累
而高也禮運夏則居橧巢鄭注云暑則聚薪柴居其上
人居薪上謂之橧猶豕居草上謂之橧也橧本圈中臥
尊之名因而圈亦謂之橧方言豬吳揚之閒謂其豢爲
尊曰稽檻卽圈也說文圈養畜之閑也玉篇圈牢也今
人通呼豕牢
爲圈聲如卷

麇麞也

說文麇麞也籀文作麕麇麞獨也召南野有麇爾雅麇
云麕麞也青州人謂之麞麇或作獐考工記畫繢之事
山以章鄭注云章讀爲獐齊人謂麇爲獐呂氏春秋博
志篇云使獐疾走馬弗及也而得之者其時顧也御覽
引作疾古今注云麞有牙而不能噬鹿
有角而不能觸麞各本譌作麇今訂正

麛麑也

爾雅鹿其子麛周官迹人禁麛卵者鄭注云麛麋鹿子
是麛爲鹿子之名麋子亦得借稱鄭麛也或作麛語獸
長麑麌韋昭注云鹿子曰麑麋子曰麌麌之言衰弱
侃疏云麌鹿之子于也近白與諸微稱說文麌從見請
小之稱也麛之言侯同也亦弱小之亂切凡字之而聲
若侯弱之侯與麛相近王篇音奴柄小焦謂都雞
奭聲霽聲者皆相近小羊謂之其義一也
謂之雞小兔謂之麛小鹿謂之麛其義一也吳都賦云
翳著龔
壽鷄

嬎𪕍兔子也

廣韻嬎嬔也爾雅兔子嬎說文嬎作嬔曹憲音匹
萬嬎者新生弱小之稱內則兔爲宛脾注云兔新生者釋
文兔音問大戴禮公冠篇推遠雜兔之子志盧辯注云
兔子嬔弱也聲義與嬔相近郭璞注爾雅兔子嬔云俗呼
曰嬔集韻云江東呼兔子爲嬔論衡奇怪
篇兔吮毫而懷子及其子生從口而出也

獮猴也

廣韻獮獸名似猴說文猨似犬頭白頭高前廣後毛
詩義疏云其鳴能小能大善爲小兒啼聲以誘人去數
十步止其勇捷者人不能制雖善用兵者
不旋克之其膏可以煎和其皮可以爲裘

獱獺也

說文猵獺屬也或從賓作獱又云獺如小狗水居食魚
李善羽獵賦注引郭璞三倉解詁云獱似狐青色居水
中食魚孟子離婁篇爲獺歐魚者獺也趙岐注云獺猵
也呂氏春秋孟春紀獺祭魚高誘注云獺獱水禽也取
鯉魚置水邊四面陳之世謂之祭魚淮南兵略訓云畜池
魚者必去猵獺爲其害魚也故鹽鐵論輕重篇云水有
猵獺而池魚勞御覽引博物志云獱頭如馬頭以下
似蝙蝠毛似獺大可五六十斤名醫別錄陶隱居云獺
有而獱獺形大頭如馬身似蝙蝠則獱乃獺之
大者而顏師古注漢書揚雄傳以獱爲小獺非也

蹯𨇤蹢足也

說文蹯足也字亦作踰釋名蹢底也足底也蹢之爲言
蹢蹶也爾雅馬四蹢皆白首豕四蹢皆白豥小雅漸漸
之石篇有豕白蹢傳云蹢蹄也爾雅釋獸貍狐貒貈醜其足
蹯說文作番云獸足謂之番從釆田象其掌或從足
從煩作蹯古文作蹯徐鍇傳云象獸掌形也
文元年左傳請食熊蹯杜預注云熊掌也

牡犅特羝羖犒雄也

邶風匏有苦葉傳飛曰雌雄走曰牝牡正義云此定例
耳若微則通故書曰牝雞之晨傳曰獨其雄孤是也然
則走者亦得稱雌雄小雅無羊云以雌以雄謂牝牡也
騭之爲言陟特也爾雅馬牡曰騭郭璞注云今江東呼
父馬爲騭字通作陟夏小正四月執陟攻駒陟謂牡馬
也執與騭通月令遊牝別羣則繫騰駒是其事傳謂陟
爲升云執而升之君於叢疏說文牡畜父也玉篇犢
特牛也說文又云朴特牛父也急就篇云牛犢特犢
犢駒作爲斗父之名馬父亦得稱之周官校人凡馬特
居四之一鄭衆注云三牝一牡也釋畜云吳羊牡三歲
日羝衆經音義卷十四引三倉云羝特羊也大壯九三
羝羊觸藩張璠注云羝羊羖羊也大雅生民篇取羝以
軷傳云羝牡羊也羖爲牡豕
之名詳見上文羖豕也下

牸牸牝雌也

爾雅馬牝曰騇郭注云草馬名騇與牸同玉篇牸母
牛也易林訟之否云大壯肥牸驟我諸身說苑政理篇
臣故畜牸牛生子而大育之而買駒或通作字史記平
華齊衆庶街巷有馬阡陌之閒成羣而乘字牝者擯而
不得聚會是母馬亦謂之牸也牸之言字生子之名釋
詁云字生也牛母謂之牸猶鹿母謂之孳乳今高郵人
謂牝牛爲牸牛
說文牝畜母也

騬犗羯羠猗剫攻羯也

說文騬犗馬也犗騬牛也玉篇犗加敗切犗之言割也
割去其勢故謂之犗莊子外物篇五十犗以爲餌郭象
云犗犍牛也犍與羯同其轉聲則爲羯說文羯羊羖犗
也急就篇云牂羖羯羠挑羝羭史記貨殖傳羯羠不均
徐廣注云羯犍皆犍羊也業犍當爲犍字之誤也廣韻
羵牯羊也牯與羖同衆經音義卷五引三倉云羖羯也
爾雅說豕云豬豶說文豶羠豕也大畜六五豶豕之牙
劉表注云豕去勢曰豶說文豶犢大也釋言剫攻也書
音音止辟御限二反廣韻削以豬去牛勢也剔之言鐘
也說文鐘伐擊也玉篇之善切割也今俗語謂去音勢
爲肩郎割聲之變轉矣閹官夜人閹馬攻特霸衆注云
攻特謂騬之犗曹憲音居言字或作犍或作劇衆經音
義卷十一引通俗文云以刀去陰曰劇卷十四引字書
云犍割也廣韻則以刀去牛勢也則之言虔也方言虔
殺也犍與割通今俗謂牡
豬去勢者曰犍豬聲如犍

麐狼題肉角含仁懷義音中鐘呂行步中規折還中矩遊
必擇土翔必後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不
入陷阱不羅罘罔文章彬彬

爾雅麐麕身牛尾一角李巡注云麐瑞應獸名孫炎云
靈獸也字或作麟哀十四年公羊傳麟者仁獸也何休



注云狀如麕一角而戴肉設武備而不爲害所以爲仁
也詩云麟之角振振公族是也周南麟之趾箋亦云麟
角之末有肉示有武而不用初學記引孝經古契云吾
所見一會如麕羊頭頭上有角其末有肉則緯家已爲
此說也哀十四年左傳正義引京房易傳云麟麕身牛
尾狼額馬蹄有五采腹下黃高丈二額即題也爾雅定
題也郭璞注云題額也引詩云麟之定張注上林賦亦
云雄曰麟雌曰麟其狀麋身牛尾狼麕一角是也說苑
犇物駕麒麟麐身牛尾圓頂一角含仁懷義音中律呂
行步中規折旋中矩擇土而踐位平然後處不羣居不
旅行紛兮其有貫文也紛與彬翠相近藝文類聚引說
苑作彬彬然周南麟之趾義疏云麟角端有肉音中鐘
呂行中規矩遊必擇地詳而後處不罹生蟲不踐生草
不羣居不侶行不入陷阱不罹羅網王者至仁則出亦
與廣雅同各本行步譌作步行陷阱譌作阱陷章譌作
彰彬彬譌作彬也乘說苑作行步中規詩義苑作不人
陷阱左傳正義引廣雅行步中規不入陷阱文章箴箴
禮運正義引不入陷阱文章箴箴初學記引行步中規
不犯陷阱文章彬彬今據以訂正又左傳正義禮運正
義引廣雅騶上有麒字狼題作狼頭翔必後處左傳正
義作翔必有處禮運正義作翔而後處不羅不罔作
不入羅網初學記作不罹罘罔罘羅與罹古字通

䶉鼠

說文鼠穴蟲之總名也象形方言宛野謂鼠爲䶉郭璞
注云宛新野今皆在南陽音錐玉篇云南陽呼鼠爲䶉
本方言注也各本䶉字誤入音
內集韻引廣雅䶉鼠今據以訂正

鼫鼠鼶鼠

爾雅鼫鼠孫炎注云五技鼠也郭璞云形大如鼠頭似
兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆關西呼爲鼩鼠見
廣雅音雀說文鼫五技鼠也能飛不能過屋能緣不能
窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人晉
九四晉如鼫鼠九家易云鼫鼠喻貪也五伎皆劣四爻
當之荀子勸學篇梧鼠五技而窮大戴禮作鼫鼠字竈
作碩魏風碩鼠篇碩鼠碩鼠無食我黍正義引舍人樊
光爾雅注以詩碩鼠爲鼫五技之鼠陸疏云今河東有
大鼠能人立交前兩腳於頸上跳舞善鳴食人禾苗人
逐則走入樹空中亦有五技或謂之雀鼠其形大故序
云大鼠也雀與鼫通各本鼫下鼠字誤入曹
憲音內集韻引廣雅鼫鼠今據以訂正

鼢鼠鼴鼠

爾雅鼢鼠郭璞注云地中行者說文鼢地中行鼠伯勞
所化也一曰偃鼠或從虫作鼢偃與鼹通莊子逍遙遊
篇鼴鼠飲河不過滿腹足也偃之轉聲則爲隱名醫別
錄鼴鼠在土中行陶隱云俗中一名隱鼠一名鼢鼠形
如鼠大而無尾黑色長身甚強常旁地中行藝文類聚
引廣志云鼢鼠深目而短尾寒此鼠所在田中多有之
尾長寸許體肥而匱毛色灰異行於地中起土上出若
螘之有封故方言俗呼鼢鼠之瘍謂之堆郭璞注云鼯
音偃鼢鼠也爾雅釋鼢云謂起地若耕因名云今順
天人猶呼鼴鼠莊子釋文引說文舊音鼢扶問反正與
俗音相合矣鼴各本譌作鼴說文玉篇廣韻
集韻類篇俱無鼴字集韻鼴或作鼴今訂正

鼠狼鼬

爾雅鼬鼠郭璞注云今鼬似鼦赤黃色大尾啖鼠江東
呼爲鼪說文鼬如鼠赤黃而大食鼠者夏小正九月鼬

鼬則穴傳云穴也者言蟄也莊子徐無鬼篇藜藋柱乎
鼪鼬之逕秋水篇騏驥驊騮一日而馳千里捕鼠不如
狸狌崔本狌作鼬鼬善捕鼠故有鼠狸之名藝文類聚
引廣志云黃鼠善走凡狗不得惟鼠狼能得之今俗通
呼黃鼠狼順天人呼之黃鼬好夜中
食人雞人捕取之以其尾毛爲筆

陽鼠

諸書無言陽鼠者玉篇𪕲音陽鼠也疑陽字本作𪕲曹
憲音陽正文脫去𪕲字音內陽字誤入正文陽又譌爲
陽也

鼭鼠

說文鼭鼠屬也龍龕手鑑鼭小鼠
也玉篇以爲即鼮鼠音如勇切

鼮鼠

說文鼮鼮
令鼠也

鼶鼠

說文鼶鼠屬也
或從豸作𧳏

鼸鼸

說文鼸鼸鼠黑身白要若帶手有長白毛似握版之狀
類蝯蜼之屬獨與鼸同廣韻鼸鼸似猴黑身白要手有
長白毛善超坂絕巖也玉篇鼸仕鼢切鼬戶吾切業香
司馬相如傳獑胡穀蛫張注云獑胡似獼猴頭上有髮
要以後黑郭璞獑音讒史記作螹徐廣音在廉反似猨
黑身也西京賦杪木末擭獑猢薛綜注云獑猢猨類而
白要以前黑諸家或云要以前黑或云要
以後黑或云黑身白要未知誰得其實也

⿰鼠尃⿰鼠唐

玉篇⿰鼠尃布各切⿰鼠唐徒當切廣韻⿰鼠唐鼠一月三易腸⿰鼠唐
或作唐藝文類聚引梁州記云婿水北城鄉山有仙人
唐公房祠山有易腸鼠一月三吐易其腸東廣微所謂
唐鼠者也又引博物志云唐房升仙雞狗並去唯以鼠
惡不將去鼠悔一月三出腸水經沔水注亦云公房白
日升天雞鳴天上狗吠雲中惟以鼠惡留之鼠乃感徵
以月晦日吐腸胃更生故時人謂之唐鼠亦此鼠說也
僕仙人唐公房碑云鼠齧敷車被具公房乃畫地爲狀
召鼠誅之又云公房妻子屋宅六畜倏然與之俱去是
殺鼠與升仙各爲一事後人乃合二事以爲此說耳唐
鼠自是山中異產
不以唐公房也

鼤⿰鼠令

玉篇鼤公熒切斑鼠也⿰鼠令力丁切鼠屬又云鼤斑尾鼠
廣韻鼤鼢斑鼠又云鼤斑鼠也鼢鼠文也則鼢鼤即鼢
鼢之鼤鼠矣各本
鼢鼤作鼢今訂正

白鼸

說文鼸鼠也讀若雙玉篇鼸白鼠也初學記引晉起居
注云白鼠一見東宮藝文類聚引地鏡圖云黃金之見
爲火與白鼠又引廣志云白獲長尾白腰善緣
登若家鼠小異者鼸之言皓也釋器云皓白也

**鼷**

玉篇公兮切鼷鼠也

**鼷鼦**

未詳

**鼷鼠**

廣韻鼷于蹊切石鼠出蜀毛可作筆

**鼷鼠**

北山經丹熏之山有獸焉其狀如鼠而蒐首麋身其音如嬰大以其尾飛名曰耳鼠食之不睫又可以禦百毒郭璞贊云鼷實以足排虛以羽翹尾翻飛奇哉耳鼠厥皮惟良百毒是禦耳與鼷通名本鼷下脫鼠字集韻鼷鼠鼠也則所見已是誤本今據北山經訂正

**鼷鼠**

說文鼷鼠出丁零國皮可爲裘玉篇鼷胡昆古渾二切鹽鐵論力耕篇鼷鼠狐貉充於內府字通作昆魏志易丸鮮卑東處傳注引魏畧云丁令國出名鼠皮青昆子白昆子皮昆子卽鼷子也後漢書鮮卑傳云鮮卑有貂鼷子皮毛柔煖故天下以爲名裘其尾又可以飾冠冕志王粲傳注引典略云鼷貂之尾綴侍臣之幘

**鼷鼠**

卽鼷鼠也爾雅鼷鼠孫炎注云鼷者頰裏也郭璞云以頰內藏食也釋文鼷下尊反鼷與鼸聲近義同鼷之言嗛也爾雅寓鼠曰嗛郭注云頰裏貯食處是也故鼷或作嗛夏小正正月田鼠出傳云田鼠者兼鼠也墨子并儲篇鼠藏而狌羊視蓋謂其藏食也說文鼷鼸也鼸鼷鼠也說文鼷讀若含鼸與鼸同鼸之爲言含食也龍龕手鑑云鼸卽鼠無耳

**鼷鼠**

說文鼷竹鼠也如犬玉篇鼷力久切似鼠而大廣韻鼷小食竹根鼠也蔡文類聚引劉欣期交州記云竹鼠狗子食竹根出封溪縣鼷或作鼠莊子天地篇執留之狗釋文留本又作猶司馬彪云猶竹鼠也後世謂之竹鼠出南方居土穴中大如兔人多食之味如鴨肉揚雄蜀都賦云春羔秋鼷埤雅引燕山錄云煮羊以鼷煮鼷以蚊

## 鼠屬

**獸一歲爲豵二歲爲豝三歲爲肩四歲爲特**

說文豵一歲豚尚蒙豵也豝二歲豕能相把挐引召南騶虞篇曰一發五豝研三歲豕肩相及者引齊風還篇曰並驅從兩豝分研與肩通綱虞箋發五豝傳云一歲曰豵正義云傳以七月云言私其豵獻豜於公大司馬云大獸公之小禽私之豵言私明其小獲彼亦云一歲曰豵獻豜於公明其大獲彼與還傳皆云三歲曰豜伐檀傳云三歲曰特蓋異獸別名故三歲者有二名也毛詩周特皆三歲者此云四歲爲特與毛異鄭箋注大司馬引詩言私其豵獻肩于公而釋之云一歲爲豵二歲爲豝三歲爲肩五歲爲慎此云三歲爲肩四歲爲特亦與鄭異所引廣雅一條

**貓豹也**

見太平御覽引太康七年召陵扶夷縣檻得一獸似狗豹文有角兩脚卽此種類也或說軸似虎而黑無前兩足釋文引字林云駁無前足似虎而黑郭氏所引或說也說文貓貓百錢字本作貓貓貓名似貍蒼黑無前足善捕鼠

**釋獸**

**白馬黑脊騧**

脊各本譌作眷今訂正

**白馬朱鬣駁**

定十年左傳釋文引舍人爾雅注云駁馬鬣也駁各本譌作騮段先生若膺云爾雅白馬黑鬣騮騮非朱鬣之馬騮當爲駁選周書王會篇犬戎文馬赤鬣篇身日若黃金名吉黃之乘說文文作駁海內北經亦云犬戎有文馬綿身朱鬣目若黃金名曰吉量乘之壽千歲郭璞注云綿身色白如綿也今從段說訂正

**飛黃**

一名乘黃選周書王會篇白民乘黃乘黃其狀如狐其背上有兩角海外西經白民之國有乘黃乘黃也淮南覽冥訓背龍進鶴飛黃伏皁高誘注云飛黃龍也出西方狀如狐背上有角乘之壽三千歲初學記引符瑞圖云騰黃者神馬也其色黃一名乘黃亦曰飛黃或曰吉黃或曰翠黃一名紫黃

**騶吾**

海內北經林氏國有珍獸大若虎五采畢具尾長于身名曰騶吾乘之日行千里郭璞注云六韜云紂囚文王閎夭之徒詣林氏國求得此獸獻之紂大悅乃釋之周書曰夾林西耳舊耳若虎尾參於身食虎豹大傳謂之怪獸吾空作虞也又爲贊云怪獸五采尾參於身騶足千里儀忽若神是謂騶虞詩叢其仁

**吉量**

量與量同詳見上文白馬朱鬣駁下

**朱駮**

爾雅駵白駁孫炎注云駵赤色也駁與駮同聞元占經馬占引禮斗威儀云君乘火而王其政和平則南河輸駮馬注云駮馬者黃亦色馬也謝莊舞馬賦云方駮鎔於丹綿亦駵規於朱駮

**飛兎**

呂氏春秋離俗覽飛兎要褭古之駿馬也高誘注云飛兎要褭皆馬名也日行萬里馳若兎之飛因以爲名也





開元占經馬占引瑞應圖云飛兎者馬名也日行三萬里馮翊水勤勞林民之害天賚其德而至

**金喙騄耳**

騄或作要漢書司馬相如傳張揖云要褭金喙赤色一日行萬里者是金喙者爲騄褭也開元占經馬占引應劭漢書注云騄耳古駿馬赤喙元身日行一萬五千里與張注小異餘見上條

**乖狐**

未詳所出

**駃騠**

說文駃騠馬父贏子也逸周書王會篇云正北以野馬駿駃騠爲獻史記匈奴傳索隱云發蒙記駃騠別其母腹而生州女傳云生七日超其母騠或作題御覽引尸子云文軒六駃題無四寸之鍵則車不行駃之言越也釋宮云駃奔也騠之言踶疾走之名也釋詁云趣疾也釋宮云駃奔也說文駃馬行貌趣踶也高誘注淮南脩務訓云踶趣走也

**飛鳴**

御覽引東方朔傳云騏驥綠耳飛鳴華騮天下良馬也騮與飛同

**野麋腹丹**

皆未詳所出

**騏驥**

說文騏馬青驪文如綦也驥千里馬也孫陽所相者論語惠問篇驥不稱其力稱其德也鄭注云德者謂調良之德也穆天子傳天子之駿赤驥郭璞注云世所謂騏驥驥一日而馳千里騏或作驥荀子性惡篇騏驥驥驥纖離綠耳此皆古之良馬也楊倞注云驥讀爲騏

**騏驥**

或作綠耳竹書紀年穆王八年北唐來賓駿一驥馬是生騄耳穆天子傳天子之駿綠耳郭璞注云魏時鮮卑獻千里馬白色而兩耳黃名曰綠耳卽此類也荀子盡篇驥騄耳每一日走千里有必走之勢也

**驊騮**

說文驊赤馬黑髦尾也驊或作華穆天子傳天子之駿華騮郭璞注云色如華而赤今名馬驊赤者爲驊騮馬赤也餘見上文騏驥下

**駣駢**

史記秦本紀造父得驥盜驪徐廣云盜一作溫索隱云郭璞生本作駣音陶盜驪卽此駣駢也爾雅云小領盜驪穆天子傳天子之駿盜驪郭璞注云爲馬細頸驪黑色也王蒼作桃駢御覽引廣雅亦作桃集韻云駣駢獸名似馬

**汗血**

史記樂書太一貢兮天馬下霑赤汗兮沫流赭集解引應劭漢書注云大宛馬汗血霑濡也流沫如赭又引應劭云大宛舊有天馬種蹋石汗血汗從前肩膊出如血號一日千里大宛傳大宛多善馬馬汗血其先天馬子也集解引漢書音義云大宛國有高山其上有馬不可得因取五色母馬置其下與交生駒汗血因號曰天馬子藝文類聚引神異經云西南大宛宛丘有良馬其大二丈鬣至膝尾委於地蹄如升腕可握日行千里至日中而汗血乘者當以綿絮纏頭腰小腹以避風病其國人不纏也

**驒騱**

說文驒騱野馬屬司馬相如上林賦䮄驒騱郭璞注云驒騱駏驉類也驒音顛騱音奚史記匈奴傳其奇畜則橐駝驢騾駃騠騊駼驒騱

**岠虛**

爾雅釋地西方有比肩獸焉與邛邛岠虛比為邛邛岠虛齧甘草即有難邛邛岠虛負而走其名謂之蟨孫炎注云邛邛岠虛狀如馬前足鹿後足兔前高不得食而善走岠與巨通或作距虛周書王會篇獨鹿邛邛距虛善走也孤竹距虛孔晁注云距虛野獸驢騾之屬穆天子傳邛邛距虛走百里郭璞注云亦馬屬引尸子云距虛不擇地而走漢書司馬相如傳蹵蛩蛩轔距虛張注云蛩蛩青獸狀如馬距虛似驢而小郭璞云距虛即蛩蛩變文互言耳李善七發注引范子云千里馬必有距虛

**騠鹿**

韓子外儲說右篇夫馬似鹿者題之千金謂此類也御覽引廣雅騠作駭

馬屬

**郭犐丁犖**

衆議大壯謂之犐說文犖駁牛也藝文類聚引桓譚新論云夫畜生賤也然有尤善者皆見記識故馬稱驊騮驥騄牛譽郭犐丁櫟犐與料通櫟與犖通郭御郭字各本郭譌作鄭犐譌作料今訂正

牛屬

**吳羊牡一歲曰牡𦍩三歲曰羝其牝一歲曰牸𦍩三歲曰牂吳羊犗曰羯羖羊犗曰羠**

爾雅羊牡羒牝牂夏羊牡羭牝羖郭璞注羊牡羒云羒吳羊白羝注夏羊云羣羖羯也注牝羖云今人便以牂羖為白黑羊名是羊之白者為吳羊其牝為羳黑者為夏羊其牝為羖又或羆羭白羊為牂羊黑羊為羖羊小羣責之初麤羣傳出宣羖羨云羖羊之性牝牡有角是羣羊牝牡皆得羣羖也說文羝羊未卒歲也玉篇音犗犗切犗之言羍指生之名也羊羣羣羔也前羣羝云羝羣也牸羍也大羣九三云羝羊羯羣小羣羜之羍云羜羊瓊首羳羝云羯犍也說文羯羊羖犗也各本牡羯羖羯作翔吳羊犗犗作羠說文王篇羷羴俱羴犗字今羷據初學記御覽所引訂正

**羍羍羜羠也**



說文羍小羊也讀若達大雅生民箋云達羊子也正義引孫炎云羍媚云羊子初生達小名羔未成羊曰羜大曰羊長幼之異名也說文羜五月生羔也讀若霧小羊謂之羍猶小雍謂之藝奧爾雅未成羊羜說文羜五月生羔也讀若霧小雅伐木篇云既有肥羜以速諸父顏師古匡謬正俗云今爾小羊未成為羜子何也答曰按呂氏字林云羜音佇未粹羊也今言旋者蓋語訛耳當言羜子也按玉篇音乎射切周年也說文云羊未卒歲曰我是也羜之言蕨方言蘇短也郭璞注云便旋庳小貌也後漢書王符傳注引韓詩章句云小者曰羔大者曰羊

**羖皮羚角**

羚與麢通或作羚羔羊之皮可以為裘羚羊之角可以隸挾召南羔羊篇羔羊之皮素絲五紽傳云古者素絲以英裘不失其制大夫羔裘以居周官司服王祀昊天上帝則服大裘而冕鄭衆注云大裘羔裘也爾雅羚大羊郭璞注云羚羊似羊而大角圓鋭好在山崖間說文麢大羊而細角西山經云翠山多旄牛麢麝本草羚羊角附注云羚羊今出建平宜都諸蠻中及西域多羚羊一角者為勝角甚多節蹙蹙圓繞陳藏器拾遺云羚羊角有神夜宿以角挂樹不著地角彎中深鋭緊小猶有挂痕耳遙聽之集集鳴者良

羊屬

**頓北**

此蓋頓北之直豕即以頓北為名其詳則未聞也

**梁貍**

初學記引纂文云梁貍以豕為貍之步反玉篇貍直豬也廣韻貍梁之直豕也

**重顛**

詳未

**貆**

說文貒獸也讀若桓六書故引唐本說文作貒豕屬也逸周書周祝解云狐有牙而不敢以噬貒有蚤而不敢以撅玉篇貒與貆同西山經竹山有獸焉其狀如豚而白毛大如笄而黑端名曰豪彘郭璞注云貆豬也夾髀有麤豪長數尺能以脊上豪射物亦自為牝牡矣彘呼為豲豬亦此類也

豕屬

**殷虞**

爾雅釋文引廣雅殷虞晉獒楚獷韓獹宋猎而釋之云皆良犬也此殷虞當為殷之良犬名虞然未詳所出

**晉獒**

爾雅狗四尺為獒宣二年左傳說晉靈公獒攻趙盾云公嗾夫獒焉杜預云獒猛犬也宣六年公羊傳靈公有周狗謂之獒何休注云周狗可以比周之狗所指如意素獒者大犬之名釋詁云獒大也敖義與獒同

**楚黃**



呂氏春秋直諫篇荊文王得茹黃之狗宛路之矰以畋於雲夢

**韓獹**

初學記引字林云獹韓良犬也捉宋良犬也獹通作盧齊風盧令篇傳云盧田犬也秦策云譬若馳韓盧而逐蹇兔也少儀守犬田犬則授擯者既受乃問犬名鄭注云名謂若韓盧宋鵲之屬正義云戰國策云韓子盧者天下之壯犬也桓譚新論云夫畜生賤也然其尤善者皆見記識故犬道韓獹宋捉又魏文帝說諸方物亦云狗於古則韓盧宋鵲則捉獨音同字異耳孔叢子執節篇申叔問曰犬馬之名皆因其形色而名焉唯韓盧宋鵲獨否何也子順答曰盧黑色鵲白黑色

**宋捉**

詳見上條

**狠狐**

詳未

**狂獚**

說文狂黃犬黑頭也讀若注初學記引纂文云守犬為獚扶本反

犬屬

**辟睢鷄也**

方言雞陳楚宋魏之閒謂之鸊鷈郭璞音避祇鸊鷈與辟睢同

**杜艾季蜀**

藝文類聚引桓譚新論云馬稱驊騮驥騄牛譽郭犐丁櫟少儀正義引桓譚新論云犬道韓盧宋捉此上文郭犐丁犖韓獹宋捉所本也杜艾季蜀文正與之相似且犐櫟捉蜀句末為韻疑杜艾季蜀亦新論之文蓋杜艾季蜀皆匠肆杜季乃音釋者之姓氏猶郭犐丁犖矣爾雅雞大者蜀郭璞注云今蜀雞

雞屬

廣雅疏證卷十下終

# 埤雅

陸佃撰

## 序

男朝請郎直秘閣權發遣淮南路計度轉運副使公事瑞光金紫袋 撰

嘉祐前經義之未作也 先公獨以說詩得名其于鳥獸艸木蟲魚尤所多識熙寧後始以經術革詞賦 先公詩講義遂盛傳于時學校爭相筆受如恐不及元豐間預修說文因進書獲對

神考縱言至于物性 先公數奏稱

旨

德音稱善且恨古未有著爲書者 先公又奏臣嘗試爲之未成未敢進也

天意欣然便欲見之因進說魚說木二篇自是益加筆削號物生門類編纂將終而

永裕上賓矣 先公旋亦補外所至以平易臨民故其事簡政清因得專意論譔既注爾雅乃賡此書就埤雅言爲爾雅之輔也埤雅比之物性門類蓋愈精詳文亦簡要 先公作此書自初迄終僅四十年不獨博極羣書而嚴父牧夫百工技藝下至輿臺皁隸莫不諏詢苟有所聞必加試驗然後紀錄則其深微淵藪宜窮天下之理矣後有博雅君子覽之當自識其美焉宣和七年六月旦謹序

## 重刊埤雅序

昔周公著爾雅其事詳矣而有未備也至宋元豐間有尚書左丞陸佃撰埤雅若干卷埤輔也言爲爾雅之輔也則事愈備而文愈加詳矣類非博極羣書深窮萬物之理者不能爲也書成授其子宰始鋟以傳之時宣和七年矣其後五世孫廕由祕閣脩撰來知贛州再用刻于郡庠歷世既久悉燬於兵燹間有遺編多爲世俗祕而藏之人罕得聞豈非斯文之一厄歟當

天子[illegible]會奉議大夫江西[illegible]按察[illegible]司僉事古閩林公瑜字子潤巡按贛上公莫遑他務首以興起斯文爲己任乃訪於耆民黃維得是書以讀之所謂釋魚獸鳥蟲木艸天之文皆有補於學也於是諮於衆曰吾欲散是書與四方學者共之當今屬官誰可與者僉曰莫如太守陳大本克承公意也乃命鳩工刻之既告成俾序於首簡余惟斯文之在天下未嘗泯也特以托於人者大約時事多不齊故使斯文有顯有晦耳茲當文治大興之日公由庠序歷登要地有德有文爲世儀表則斯文之顯非公其屬誰哉大抵學必出於孔子之門不出於孔子者非正學也顏淵曰夫子博我以文約我以禮大學曰致知在格物陸氏學以說詩得名于時且多識鳥獸草木之名其爲是書也所謂開卷有益於博約格致之學嗚呼厥功豈小補哉今公雖生晚乃能推陸氏之學使天下後世家傳而人誦之可見公之心即陸氏之心也豈非斯文之一幸歟雖然周公著爾雅於先不能無待於陸而事始備陸氏撰埤雅於後亦必有待於公而傳始廣其事相須而其學互相發也然是書已經殘毀之餘而所存僅若是其中鈌簡甚多公欲求別本補成全書而徧歷部中卒無得者此公復有待於後之博雅君子以共成此書也余既寡陋終不敢以私智補之尚因托名於不朽獨非幸歟故不辭而敘之於此云是歲天運庚[illegible]八月中秋日京口後學張存性中序

總目

卷第一

釋魚

龍 鯉 魴 鱠

鱧 鰋 鱒 鮪

鱣 魦 鰷 鮒

鱮 鮫 鯖 蛟

卷第二

釋魚

龜 蟹 烏鰂 鼉

鼈 黿 蟾蜍 蚌

蝸 蠃 貝 鰻

鰲 嘉魚

卷第三

釋獸

麐 兔 鹿 麝

犀 麈 虎 麢

兕 豺 獺 熊

豹 羊 牛

卷第四

釋獸

象 貉 貍 狼

猬 狐 貙 貓

駝 麋 狨 猴

貘 羆 貂 猨

卷第五

釋獸

羜 羝 羔 羚羊

豲 狗 豝 豕

猤 豚 騶虞 犬

豻

卷第六

釋鳥

鶴 雞 鸛 鶖

雉 鷮雉 鳶 烏

鶡 鵰 鴈 鷹

鴻鵠 鶴 鶂

卷第七

釋鳥

鷺 梟 雎鳩 鳲鳩

鶻鳩 鵻 孔雀 鶹

鵙鶹 鷓鴣 鴟鴞 鷦

鴛鴦 鵲 鷺

卷第八

釋鳥

燕 翬雉 鷸雉 黃鳥

鷩 斲木 鸒 鶘

鵲 隼 鷟 桃蟲

鵝 燕鳥 鸑 鳳

卷第九

釋鳥

溪鶒 鵙 梟 鷄

脊令 桑扈 鶯 鵲

杜鵑 雀 鸊鷉 鴟

戴勝 鷊

卷第十

釋蟲

螘 蠅 蟰蛸 蠋

蜂 螽 螣蛇 蛇

虵 蚺蛇 蝍蛆 螢

蟋蟀 蛣蜣 阜螽 蟦蠐

蛾 蠁 蝶 莎雞

卷第十一

釋蟲

蠶 蜘蛛 蚇蠖 螳螂

蜉蝣 蝤蠐 蠓 螟

螗 寒蜩 蟪蛄 蜮

蝍蛆 蚯蚓 果蠃 螻蛄

蜻蜓 蚊 鼠 易

卷第十二

釋馬

馬 騊 騏 馵

駱 白顛 驖 騵

黃 騅 駰 駁

駼 駒 駴

卷第十三

釋木

桃 甘棠 梅 李

楓 梶 棗 棘

木瓜 榖 楊 柚

橘 唐棣 常棣

卷第十四

釋木

栗 柳 楸 櫻桃

柏 梧 桐 柘

椒 梓 榛 榶

樅 桂 枌 椇

卷第十五

釋艸

竹 蓬 蒿 蘩

荇 蘋 藻 海藻
蒲 菱 虞蓼 卷耳
萑 芥 芣
卷第十六
釋艸
韭 韮 菘
瓠 匏 蒲 瓜
蘢 長楚 蒿蔞 蘼蕪
芣 苢 葦
荑
卷第十七
釋艸
荷 茄苕 藕
葵 藍 莪 茶
蘭 蕨蔡 木槿 芹
茹蘆 臺 艾 蒉
卷第十八
釋艸
薇 蕨 蒐 蘇 荒
茅 苓 莫 蘭 蕙
鬱 鬯 蒲 葛
諼草 芻 白華 芍藥
卷第十九
釋天
天 雨 雲 雪
電 風
卷第二十
釋天
雷 電 月 星
斗 漢 虹

後缺

總目

# 埤雅卷第一

中大夫守尚書左丞上柱國吳郡開國公賜紫金魚袋陸佃撰

## 釋魚

龍 鯉 魴 鱣
鱧 鱮 鰋 鮪
鱣 鮪 鮡 鮒
鯊 鱒 鮒 鮫
鮫 鮐 蛟
龍

龍八十一鱗具九九之數九陽也鯉三十六鱗具六六之數六陰也龍亦卵生思抱雄鳴上風雌鳴下風而風化有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虯龍蓋蟲莫智於龍龍之德不為妄者能與細細能與巨巨能與高高能與下下故易乾以龍御天坤以馬行地龍天類也馬地類也易曰震為龍震為龍以動故也周易以變者為占故乾六爻皆動皆謂之龍所謂初九九二九三九四九五上九是也蔡墨曰龍水物也周易有之在乾之姤曰潛龍勿用其同人曰見龍在田其大有曰飛龍在天其夬曰亢龍有悔其坤曰見羣龍無首吉蓋乾初九變而之姤九二變而之同人九五變而之大有上九變而之夬六者俱動變而之坤是以蔡墨之言如此知此則知震所以為龍之義矣賈誼新書曰亢龍往而不能反故易曰有悔有悔者凶也潛龍入而不能出故易曰勿用勿用者不可也觀誼之言如曰勿用者戒使勿為潛龍也故曰潛之為言也隱而未見行而未成是以君子弗用也蓋止使人無為謂之勿所謂勿用娶女勿用有攸往小人勿用之類皆戒使勿為也俗云龍精於目蓋龍質故精於目也陰陽自然變化論曰驪龍之睟見百里纖芥又曰龍能變水人能變火又曰龍不見石人不見風魚不見水鬼不見地孫綽子曰高祖御龍光武御虎龍韓彭之類是也虎耿鄧之類是也法言曰龍以不制

為龍聖人以不手為聖人手取也言雖容有飛禍而非其所取詩曰賓載手仇手取也鄘元水經曰魚龍以秋日為夜按龍秋分而降則蟄寢於淵龍以秋日為夜豈謂是乎莊子曰朱泙漫學屠龍於支離益殫千金之產三年技成而無所用其巧此言技術雖高而應世稍疎則無所用之是以君子因時施宜事在於適而已豈必一二以追先王之迹哉舊說鼉畏蛟蛟畏鐵又云龍肉以臨潰之則文章生今相家說龍人臣得其一體當至公相曾公亮得龍之脊王安石得龍之睛內與云龍火得水而熾人火得水而滅按葬書以龍言山以虎言水六龍九虎是也直山直水謂之死龍死虎故曰小頓大起宛轉如盤龍奮迅如舞鶴謂之住岡

鯉

此今之赬鯉也一名鱣鯉脊中鱗一道每鱗上有小黑點文大小皆三十六鱗魚之貴者故爾雅釋魚以鯉冠篇而養魚經曰所以養鯉者鯉不相食易長又貴是也神農書曰鯉最為魚之主今人以盤水養之雖困鱗不反白蓋健魚也詩曰魚麗于罶鱨鯊魚麗于罶魴鱧魚麗于罶鯉鯉蓋鱣魚黃魴魚青鱣魚玄鱧魚白鯉魚赤則五色之魚俱備故序以為萬物盛多也俗說魚躍龍門過而為龍唯鯉或然亦其壽有至千歲者故詹何之釣千歲之鯉不能避也鱗鄰也鯉里也鯉進於魚矣殆亦龍類是以仙人乘龍亦或騎鯉乃至飛越山湖

魴

魴一名魴比今之青鯿也郊居賦曰赤鯉青魴細鱗縮項闊腹魚之美者蓋弱魚也其廣方其厚褊故一曰魴魚一曰鯿魚魴方也鯿褊也詩曰川澤訏訏魴鱮甫甫美也魴之為美舊矣今更與鱮魚連道以著韓國水土之善者蓋魴魚雖等美而緣水之異則有優劣故里語曰洛鯉伊魴貴於牛羊言洛以渾深宜鯉伊以清淺宜魴也又曰居就糧梁水魴蓋今遼東梁水之魴特肥而厚詩曰豈其食魚必河之魴言無民而不可治豈其取妻必齊之姜言無臣而不可使所以誘掖其君也且河性宜魚故詩曰豈其食魚必河之魴必河之鯉也列女傳曰傳弓以燕牛之角纏弓以荊麋之筋糊弓以河魚之膠說者以為燕角善楚筋細河膠黏詩曰魴魚赬尾以譬君子勞於王事養生經曰魚勞則尾赤人勞則鬚白

鱣

今黃鱣魚是也性浮而善飛躍故一曰揚也陸機曰今黃頰魚燕頭魚身頰骨正黃魚之有力解氣者一名黃揚舊說魚膳春夏近下秋冬近上

鱣

今玄鱣是也諸魚中唯此魚膳甘可食有舌鱣細有花文一名文魚與蛇通氣其首戴星夜則北嚮蓋北方之魚也詩曰魚麗于罶鱨鯊其次曰魴鱧又其次曰鱣鯉蓋鱣鯊小魚魴鱧中魚鱣鯉大魚亦其鱣鯊之美不若魴鱧魴鱧之美不若鱣鯉故其序如此今魚品尊卑之閒魴為下色鱣為中色鯉為上色衡門之詩先魴後鯉亦以此故也舊云鱣是公嬀蛇所化至難死猶有蛇性故或謂之鯉也爾雅曰鱣大鯽小者鮒

鯉

今偃額白魚也一名鮎鱣魚偃鯉魚俯鱣魚圓魴魚方魚麗之詩一章曰鱣鮪二章曰魴鱧三章曰鱣鯉蓋鱣鮪長魚也而魴鱧則言其魚一方一圓鱣鯉則言其魚一偃一俯又以著萬物衆多也

鱒

鱒似鱣魚而鱗細於鱣赤眼詩云九罭之魚鱒魴我觀之子袞衣繡裳蓋鱒魚圓魴魚方君子道以圓內義以方外而周公之德具焉故是詩主以言之然則鱒象公之圓而袞衣者道也魴象公之方而繡裳者義也玄裒纁繡而後可以見周公猶之九罭之取鱒魴也爾雅曰鮥鱒蓋鱒一名鮥孫炎正義曰鱒好獨行制字从尊殆以此也

鮪

鮪魚似鱣而青黑長鼻體無鱗甲肉色白味不如鱣大者長七八尺岫居至春始出而浮陽北入河西上龍門入漆沮見日而目眩故詩言漆沮及河通道此魚夏小正曰祭鮪祭不必記而記鮪何也鮪者魚之先至者也而其至有時禮曰龍以為畜故魚鮪不淪而序詩者亦曰季冬薦魚春獻鮪則鮪別於魚其來尚矣故鮪仲春從河西上得過龍門便化為龍否則點額而還尸子曰龍門魚之難也太行牛之難也蓋河津一名龍門兩傍有山魚莫能上大魚游集龍門上則為龍不得上輒暴鰓水次故曰暴鰓龍門垂耳鯉下善為魚者不求為龍望禹門輒逝是以無暴鰓點額之患水經曰鮪出鞏穴直穴有渚謂之鮪渚周禮春獻王鮪然非時及佗處則無故河自鮪穴已上又兼鮪稱

鱣

鮪肉白鱣肉黃鱣大魚似鱣口在頷下無鱗長鼻軟骨俗謂之玉板大者長二三丈江東呼為黃魚古今注曰鯉之大者為鮪鱣之大者為鱣非是也案詩曰有鱣有鮪鮪鱣鯉鯉言鮪矣而又言鯉鯉則鮪與鯉異明矣詩曰施罛濊濊鱣鮪發發鱣鮪健魚故其跳躍發發然不麗於罛而頓人以剌莊公詩於鱣鮪言發發於魴鱮言唯唯則魚健弱可知也義訓曰鱣掉尾口上下唼喁

鯊

釋魚云鯊鮀今吹沙小魚常張口吹沙故曰吹沙也鯊性善沈大如指狹圓而長有黑點文常沙中行亦於沙中乳子故張衡云縣淵沈之鯊鰼也字指云鰼鯊屬詩

曰魚麗于罶鱧鮪魴鱧鯉鱣蓋鱧也魴也鯉也其性浮鮪也鱧也鯉也其性沈而罶則婦之笱其用功寡又以待魚之自至今魚麗于罶鱧鮪魴鱧鯉鱣沈浮小大美惡與其形色之異具有則餘物盛多可知也俗云鮪性沙抱異物志曰吹沙長三寸許背上有刺螫人海物異名記曰鮪似鯽而狹小

鱣

鱣魚形狹而長若條然故曰鱣也今江淮之間謂之鱣魚性浮似鱣而白蓋鱣以嘗鱣謂之飧其義一也詩曰鱣鱣鯉鯉先鱣後鱣先鯉後鯉者鱣大於鯉鯉大於鱣亦其美之遞不如也

鮒

呂子曰魚之美者洞庭之鮒鮒小魚也即今之鯽魚其魚肉厚而美性不食釣本草所謂鯽魚一名鮒魚形亦似鯉色黑而體促腹大而脊隆所在池澤皆有之是也孟詵云鯽是稷米化之其魚腹上猶有米色易之井曰井谷射鮒甕敝漏蓋九二以陽居陰不正者也不正則旁出而下流以與初矣故曰井谷射鮒以此上行則亦趨乎下而已故曰甕敝漏初六陰也而又居下流且其賴井之功微矣故稱鮒焉莊子曰周顧視車轍中有鮒魚焉曰吾得斗升之水然活爾少牢饋食曰魚用鮒十有五而俎蓋魚水物也故取數於月十有五日而盈淮南子曰月虛而魚腦減今此魚旅行吹沫如星然則以相即也謂之鯽以相附也謂之鮒

鱮

鱮魚似魴而弱鱗其色白北土皆呼白鱮西征賦曰華魴躍鱗素鱮揚鬐性亦旅行故其制字从與亦或謂之鰱也傳曰連行魚屬若此之類是已失水即死弱魚也今吳越呼鱮鰱魚其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱或謂之鱅六韜曰緡隆餌重則嘉魚食之緡調餌芳則庸



魚食之鱅庸魚也故其字从庸蓋魚之不美者故里語曰網魚得鱮不如啖茹而鱅讀曰慵者則又以其性慵弱而不健故也詩曰敝笱在梁其魚魴鱮齊子歸止其從如雨敝笱從如雲敝笱在梁其魚魴鱮齊子歸止其從如水言笱雖敝尚足以制魴鱮之魚非特制魴鱮而已蓋魚無不聽從者以刺魯桓微弱曾敝笱之不如也其從如雲者言雲無定性隨風而已雲升而生雨故如雨繼之雨降而生水故如水繼之言魯桓微弱不能防閑文姜其傾從如雨之從天其順從如水之從地者初亦生於如雲積以浸大而已故傳曰如雲言盛也如雨言多也如水言衆也蓋一為盛二為多三為衆

鮫

鮫海魚也狀似鼈而無足背文麤錯皮間有珠可以飾刀其子驚則入母腹中蓋龍珠在頷鮫珠在皮蛇珠在口鼈珠在足魚珠在眼蚌珠在腹也紫天玄主物簿敘魚珠曰魚之懷珠至五十年則無復鼓鰓腦上有汗其鬐鱗口眼皆異鬐當紫色眼當紅色口當赤色又曰懷珠之蛇多喜投暗見人張口向人吐氣如爐是則蛇珠暨魚亦有懷者述異記曰南海有鮫人之室水居如魚不廢織織其眼能泣則出珠

鰌

鰌今泥鰌也似鱓而短無鱗以涎自染難握與魚而為牝牡莊子所謂麋與鹿交鰌與魚遊一名鰍孫炎爾雅正義曰鰍尋也尋習其泥厭其清水舊說守魚以鼈養魚以鰌蓋鰌性茵健善擾令魚利轉制字从酋豈為是乎恩平郡譜云鰌謂之蟀蝦謂之龍鱉謂之衫蛇謂之訛案古方有言須用流水煑藥者今鰌鯉入江水輒死則流水與止水果不同韓文曰江魚不池活今魚生流水中則背鱗白而味美生止水中則背鱗黑而味惡此亦一驗詩云豈其食魚必河之魴蓋流水之魚品流自異

蛟

蛟龍屬也其狀似蛇而四足細頸頸有白嬰大者數圍卵生眉交故謂之蛟亦蛟能交首尾束物為故謂之蛟也俗呼馬絆以其如此述異記曰蟒蛇目圓蛟眉連生連生則交矣相書所謂交眉則蛟蜃之眉是也一說蛟尾有肉環束物則以首貫之舊云鳳骨黑蛟骨青記曰伐蛟取鼉登龜取鼈鄭氏謂蛟言伐者以其有兵衛也龜言登尊之按古有蛟鮓又有龍醢夫龍神物也而可豢是亦豕類爾非真龍也犬豕曰豢夫惟可豢是以可醢而食字从肉蓋以此故君子不欲豢於人也俗說虎中有真虎龍中有真龍星禽衍法曰角木蛟亢金龍氐土貉房日兔心月狐尾火虎箕水豹斗木獬牛金牛女土蝠虛日鼠危月燕室火豬壁水貐奎木狼婁金狗胃土雉昴日雞畢月烏觜火猴參水猿井木犴鬼金羊柳土獐星日馬張月鹿翼火蛇軫水蚓獬或作蟹犴或作蟹犴火曰蛇軫水為蚓之類是皆以類相從特其氣數有深淺爾然則牛金曰牛斗木宜為獬鬼金曰羊井木宜為犴也

埤雅卷第一

# 埤雅卷第二

## 釋魚

龜　蠏　烏賊　鼉
鼈　蠑螈　蚌
蝸　蜃　貝
鱉　嘉魚

### 龜

龜舊也外骨內肉腸屬于首廣肩無雄與蛇爲匹故龜與蛇合謂之玄武類從玄龜不咽粟蓋龜善藏久能行氣導引其背微偃韓子謂之穹龜相法以爲強脊如龜有後之人也又龜背微坼如瓣剥故莊子云宋人有善爲不龜手之藥也語曰龜恩鼈望今龜鼈皆隔津望卵易曰定天下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎蓍龜蓍老龜舊故古以龜卜蓍筮白虎通曰蓍龜者天地之間壽考物也故問之龜象也天產也蓍數也地產也占人曰凡卜筮君占體大夫占色史占墨卜人占坼說文曰兆龜坼也龜灼之而坼坼而後墨與色可知卜人先占坼史占墨次之大夫占色又次之衆占備焉而後君占體以斷吉凶卜之序也故玉藻云卜人定龜史定墨君定體今禮以尊卑之序言之故先占體後占坼與玉藻之序異也墨謂以墨畫龜占其食否名詁所謂我卜澗水東瀍水西惟洛食傳曰卜必先墨畫龜然後灼之兆順食墨故卜師云揚火以作龜致其墨也筮人曰國之大事先筮而後卜則卜筮必相參用以定吉凶占人所謂以八筮占八頌者也傳曰上有叢蓍下有伏龜則龜筮之必相爲用非特人故抑天理也書曰三龜一習吉此龜從也啓籥見書乃并是吉則言蓍從焉而筮書與龜又并吉也公曰體王其無害則言卜筮之體并吉故王其無害矣詩曰爾卜爾筮體無咎言此之謂也先儒引此證君占體之事而又以書爲龜書則亦誤矣且



闊爾案視龜書然後知吉則先曰三龜一習吉是今日適越而昔至也明堂位曰周以黃目黃目蓋以龜目飾尊今龜目黃而許慎解字說畫亦曰龜目酒尊是也化書曰牝牡之道龜龜相顧神交也鶴鶴相吹氣交也言龜雖與蛇合亦有以神交者易曰含爾靈龜蓋龜有靈德伏匿而豈善潛而不志於養故古者寶蓋皆爲龜形於其上而大臣以會墨坐廢者曰簠簋不飾也史氏龜經曰龜生百歲故居鶴尾之上

### 蠏

蠏八跪而二敖水蟲殼堅而脆圓臍者牝尖者牡也八月腹內有芒真稻芒也未被霜食之有毒外骨內肉旁行故今里語謂之旁蠏梓人注云却行蟹屬反行蠏屬是也易曰離爲蠏言離卦外剛內柔而性又火燥故爲蠏也荀子曰蠏六跪而二敖非蛇鱔之穴無所寄託者用心躁也太玄曰蠏之郭索敖蓋蠏首二鉗如鉞者今蠏皆八跪二敖敖蓋其兵也所以自衛神農本草以爲蠏性敗漆燒之致鼠蠏性走明漆見之而輒解名之曰蠏似出於此淮南子曰漆見蠏而不乾此類之不推者也一曰蠏解殼故曰蠏禮曰蟹則績而蠏有匡范則冠而螺有緌兄則死而子卑爲之衰言蠏甲象匡其裏之不爲兄死猶蠏之有匡豈爲蟹之績也哉造化權與曰龍易骨蛇易皮麋鹿易角蠏易敖折其敖足隨後更生蠏類甚多若蛸蛸擁劒彭蜞彭蜞之類凡十數種蛸蛸大者長尺餘兩敖至強能與虎鬬虎不如也隨大潮退殼一退一長擁劒一名桀步蟹一敖極小以大者鬬小者食彭蜞有毛海人亦食之蔡謨初渡江食之瀕於死歎曰讀爾雅不熟幾爲勸學所誤

### 烏賊

烏賊八足絕短者蕉足在口縮冢在腹懷板含墨每遇

大魚輒噀墨周其波以衛身害若小鰕魚過其前即吐墨涎惑之南越志曰烏鯽懷墨而知禮江東人或取其墨書契以給人財物書迹如淡墨逾年自消唯空紙爾舊說烏鯽有可遇風則蚓前一鬚下矶一名鱤魚風波稍急即以其鬚黏石為纜蓋此魚每遇大風遠岸則蚓前一鬚為矶近岸則黏前一鬚為纜炙較子曰此魚每遇漁舟即吐墨染水令黑以混其身漁人見水黑則知是網之大獲俾曰欲蓋而彰思存而亡此之謂也內曰皮黑無鱗有鬚鬚其長蜀本草圖經云鸛即此是也故義訓云寒鳥入水謂之烏鯽

## 鼉

鼉具十二少肉蛇肉最後在尾其枕瑩淨魚枕弗如皮中冒鼓夏小正曰剝鼉以為鼓也今狍將風則踴鼉欲雨則鳴故里俗以狍識風以鼉識雨詩曰鼉鼓逢逢先儒以為鼉皮堅厚取以冒鼓故曰鼉鼓蓋鼉鼓非特有取於皮亦其鼓聲逢逢然象鼉之鳴故謂之鼉鼓也晉安海物記曰鼉宵鳴如桴鼓今江淮之間謂鼉鳴為鼉鼓亦或謂之鼉更更則以其聲逢逢然如鼓而又善夜鳴其數應更故也今鼉象龍形一名鱣夜鳴應更吳越謂之鱣更蓋如初更輒一鳴而止二即再鳴也舊云鼉性嗜睡目精常閉能吐霧致雨力亦首健善蹟坎岸一曰獨鳴蚤鼉鳴夜趙辟公雜說曰鼉聞鼓聲則鳴續博物志曰鼉長一丈一名土龍鱗甲黑色能橫飛不能上騰其聲如鼓

## 鼈

鼈以眼聽穹脊連脅甲蟲也水居陸生養魚經曰魚滿三百六十則龍為之長而引飛出水內鼈則魚不復去故鼈一名神守天地之性細腰純雄大腰純雌大腰鼈鼈之屬以蛇為雄荀子曰跬步不休跛鼈千里言鼈行蹣跚而又跛焉今其卒致千里則亦不輟焉爾故學不可以已也詩曰魚鼈鮮魚鮮魚中鱠者也又曰魚鼈膾鯉言熟則有魚鼈腥則有膾鯉也段成式云甲蟲影伏羽蟲體伏今鼈伏於淵而卵剖於陂此思化也內典曰鶴影生鼈思生是則思生又與影伏異矣今雌鼈乳卵大如彈丸亦望卵而蔭一如龜鼈呼為護卵世云鼈伏隨日謂隨日光所轉朝首東鄉夕首西鄉也又云鼈之所在其上必有浮沫謂之鼈沫捕者以此占之韋氏燕山錄曰煑羊以鼈煑鼈以蚊蓋物之相感如此雖有明智弗能推也

## 黿

黿大鼈也鼈以為雄故黿鳴而鼈應所謂雄蟲鳴於上風雌蟲應於下風而風化即此之類是也淮南子曰燒黿致鼈此以其類求之舊說黿亦思化其脂得火可以然鐵一曰黿亦卵生而伏影顏籀稽聖賦曰黿鼈伏乎其陰鸛鵲孕乎其口是也王子年拾遺記曰禹濟巨海黿鼉為梁此與黃帝以虎豹為前驅鵰鶚為旗幟無異皆德之所感殆未足多怪也

## 蟾蜍

蟾蜍吐土腹大背黑皮上多瘢磊跳行舒遲其肪塗玉則軟刻削如蠟本草所謂能合玉石者也又曰蝦蟆一名蟾蜍蓋蝦蟆背有黑點身小能跳接百蟲善鳴與蟾蜍不類故淮南子以為釋大道而任小數無以異於使蠅捕鼠蟾蜍捕蚤不足以禁姦塞邪也酉陽雜俎曰蝦蟆無腸又曰鶴影抱蝦蟆聲抱今里俗聞其春鳴謂之聒子聒子即段所謂聲抱其子謂之科斗大蓋生前兩足小蓋生後兩足今其一種似蝦蟆而長蹲顙目如怒謂之蠹越王損怒蛙而武士歸之即此是也蓋其鳴聲哇淫故曰蛙傳曰紫色蛙聲餘分閏位物理論曰虛無之談尚其華藻此猶春蛙秋蟬聒耳而已莊子曰言隱於榮華良有以也抱朴子曰蟾蜍壽至千歲者頭上有角領下有丹書八字自然論曰蟾蜍擲糞自其口出又俗說蝦蟆懷土難取以置遠郊一夕復還其所字說云雖或遐之常慕而反又云黽善怒故音猛而謂怒力為黽詩曰黽勉同心亦蛙善踊故謂之猛今蟾蜍一名蟾蜍蟾蜍長瘦善跳言牢而猛也

## 蚌

鼈孕乳以夏蚌孕乳以秋蚌聞雷聲則瘖其孕珠若懷妊然故謂之珠胎與月盈朒淮南子所謂日至而麋鹿角解月死而螺蚌應者也蚌一名蜃墨子曰周之靈珪出於土石楚之明月生於蚌蜃由是觀之士之賢不肖豈有種哉蓋物有非其類而化者若牡蠣蚌蛤無陰陽牝牡須雀鴿以化故蚌之久者能生珠專一於陰也海物異名記曰蜃布沉有疆界其蒸氣也為樓莊子曰夫愛馬者以簣盛矢以蜃盛溺適有蚊虻僕緣而拊之不時則缺銜毀首碎胷言矢溺至賤而以禮器盛之愛馬之至也然掩其不意而驚以致敗則失其所以愛矣故意有所至而愛有所亡不可不慎也易曰離為蚌為螺蓋螺之形銳蚌之形剡且皆外剛內柔而性又善麗故也鬯人曰凡祭祀社壝用大蜃禁門用瓢句齍廟用脩凡山川四方用蜃凡埋事用概凡疈事用散齍之為言并也脩齍也概斗也蓋祭祀器以盛鬯瓢以酌之脩以受之社壝言蜃禁門言瓢齍廟言脩相備也盛以蜃鬯概以酌之散以受之山川四方言蜃埋事言概疈事言散亦相備也鄭氏讀脩為卣誤矣脩齍名也荀子曰脩爵無數裴頠崇有論曰鳥無胃肺蛤蜃無臟蛭以空中而生蠶以無胃而育

## 蝸

釋魚曰蚹蠃蜾蠃蝓蠃云即蝸牛也孫炎正義以為負螺而行因以名之蓋蝸背負殼狀如小螺驚則縮入殼中如螺閉戶其肉中醢內則曰蝸醢是也頭有小角故又

一名蝸牛莊子所謂戴於蝸角舊說蝸涎規蝸奇爲蝸牛所食先以涎畫地規之蝸不復去崔豹古今注曰蝸牛陵螺也形如蠉蝓殼如小螺熟則自懸於葉下野人爲圜舍如蝸牛之殼故曰蝸舍亦曰蝸牛之舍然則蠉蝓與蝸牛異矣先儒以爲蠉蝓無殼蝸似蠉蝓而有殼今亦有一種生於卑溼大於蝸牛無殼而有角蓋蠉蝓之類也南方積雨蝸涎書畫屋壁悉成銀迹其卑溼如此

蜃

雜兵書曰東海出氣如鷺渭水出氣如蜃蜃形似蛇而大腹以下鱗盡逆一曰狀似螭龍有耳有角背鬣作紅色蜃氣成樓臺望之丹碧隱然如在煙霧高馬倦乘就之以息喜且至氣輒吸之而下今俗謂之蜃樓將雨即見史記曰海旁蜃氣成樓臺野氣成宮闕即此是也世云雉與蛇交而生蜃蓋得其脂和蠟爲燭香聞百步煙出其上皆成樓閣之狀矣又曰蛇之求於龜則爲龜求於雉則爲蜃故三物常異而同感也又曰鹿食龜蜃食蛇蜃食燕子蛟食犀角蛇食茱萸筆談云登州海中時有雲氣如宮室臺觀城堞人物車馬冠蓋之狀謂之海市或云蛟蜃之氣

貝

獻二爲友貝二爲朋詩曰錫我百朋云者言錫貝之多也又曰萋兮斐兮成是貝錦錦文如貝謂之貝錦言讒人因寺人之近嬖而成其罪猶之因萋斐之形而文致之則成是貝錦也貝中肉如科斗而有首尾以其背用故謂之貝貝背也貝之字从目从八言貝目之所背也先王面朝後市以此古者相貝有經其經曰朱仲受之於琴高琴高乘魚浮于河海水產必究仲學仙於高而得其法又獻珠於武帝去不知所之嚴助爲會稽太守仲又出遺助以徑尺之貝并致此文於助曰皇帝唐堯夏禹三代之正瑞靈奇之祕寶其有次此者貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑謂之珠貝青地綠文謂之綬貝黑文黃畫謂之霞貝紫愈疾珠明目綬消氣障霞服蛆蟲雖不能延齡增壽其禦害一也復有下此者鷹喙蟬脊以逐溫去水無奇功貝大者如輪文王請大秦貝徑半尋穆王得其殼縣於昭觀秦穆公以遺燕昌可以明目遠察宜玉宜金南海貝如珠礫白駁其性寒其味甘止水毒浮貝使人寡無以近婦人黑白各半是也濯貝使人善驚繇以親童子黃脣點蓋有赤駁是也躍貝使人病癰黑昇無皮是也蟹貝使胎消勿以示孕婦赤帶通脊是也惠貝使人善忘勿以近人赤熾內殼赤絡是也嘗貝使童子愚女人淫有青脣赤昇是也碧貝使童子盜脊上有縷句脣是也雨則重霽則輕委貝使人志強夜行伏迷鬼狼豹百獸赤中圓是也雨則輕霽則重然則爾雅大者鮵小者鱨餘貶黃白文餘泉白黃文蝟大而險蟦小而稽亦其略也璽鐵論曰敎與俗改敝與世易夏后氏以玄貝周人以紫石

鰻

鰻無鱗甲白腹似鱔而大青色焚其煙氣所盡有雄無雌以影漫鱧而生子趙時公雜說云凡聒抱者鵂鶹雀也影抱者鼈鼉龜也有鰻鱺者以影漫於鱧魚則其子皆附鱧之鬐鬣而生故謂之鰻鱺也一曰鮎亦產鰻蓋其乳子三分之二爲鮎其一鰻也

鰲

鰲狀如便面背眼眼在背上口在腹下其血碧雌常負雄而行雄者多肉失雄則不能獨活漁者拾之必得其雙在海中羣行輒相積於背高尺餘如帆乘風而遊其藏伏沙上亦輒飛躍常遠行迹數步如兔擺蹤今鰲青黑色十二足似蟹腹中有子如粟而大中醯穀上有物如角常偃高七八寸每遇風至即舉扇風而行俗呼鰲



帆舊云視鴟創柂觀鰲制帆是也皮殼甚堅然性畏蚊蚊小螫之輒斃未知其故也又鰲之日中往往鰲恣隙光射之即死嶺表異錄云雄小雌大置之水中雄者浮雌者沈

嘉魚

嘉魚鯉質鱗鱗肥肉甚美食乳果出於丙穴故南都賦云嘉魚出於丙穴先儒言丙穴在漢中沔南縣北有靶穴二常以三月取之穴口向丙故曰丙也舊言尾象篆文丙字故曰丙穴蓋爾雅魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙則魚尾象丙豈特嘉魚而已禮曰魚去乙乙腸也詩曰南有嘉魚烝然罩罩言嘉魚欲逸則罩之使入也南有嘉魚烝然汕汕言嘉魚欲伏則汕之使出也求賢之道如此而已爾雅曰罩謂之汕今之撩罟是也太平君子樂與賢者共之而所以求者上籠之如罩下撩之如汕此至誠之道也淮南子曰罩者抑之置者舉之爲之雖異得魚一也

埤雅卷第二

釋獸

麋　兎　鹿　麝
犀　麈　虎　麤
兕　豺　貔
豹　羊　牛

麋

麋士畜也信而應禮以足至者也軒轅大角之獸狼顙赤目五蹄含仁懷義音中鍾呂行中規矩不羣居不旅行不入陷穽不罹羅網王者至仁則出蓋太平之符也孔子曰刳胎殺夭則麒麟不至摘巢毀卵則鳳皇不翔角端有肉示有武而不用不踐生草不食生物有愛各之意故麋从各杜麒牝麋陰主各畜故牝曰麋也詩一章曰麟之趾二章曰麟之定三章曰麟之角始於趾終於角者言德以子進爲美也易曰德言盛故是詩每況愈上爾雅云麟麕身牛尾一角蓋麟似麕圓頂一角故西狩獲麟曰有麕而角也或曰麟內角鳳內味皆示有武而不用也傳云麒似麟而無角按爾雅曰驎如馬一角不角者騏然則麒从騏省不角故也或曰序詩以爲皆信厚如麟趾之時从各以厚故也从其以信故也其信也其者指物之詞

兎

兎口有缺吐而生子故謂之兎兎吐也舊說兎者明月之精視月而孕故楚辭曰顧兎在腹言顧兎居月之腹而天下之兎望焉於是感氣禮曰兎曰明視其以此歟蓋咀嚼者九竅而胎生獨兎雌雄八竅故陶氏書云兎雌雄毫而孕妄月論吐子而里俗又謂視顧兎而感氣故一秋月之明暗以知兎之多寡也今孔雀亦合而先儒以孔雀聞雷而孕則兎雖雌毫其感孕則以月理或然也月缺也故其口缺一曰兎目不瞬視雄毫而孕詩曰肅肅兎罝椓之丁丁肅肅兎罝施于中逵肅肅兎罝施于中林蓋椓之丁丁以有所聞施于中逵以有所見施于中林則無所聞無所見於是爲肅則好德之至也故詩以此爲後徐幹中論曰肅肅兎罝施于中林處獨之謂也是詩正言兎罝者先王之化言格於蕩蕩行至於雉兎然後爲博故序以爲莫不好德賢人衆多也俗云兎營窟必背丘相通所謂狡兎三穴古今註曰兎口有缺尻有九孔今尻於文从九蓋生於兎也內則曰兎去尻狐去首狐死亦正丘首不忘本也主物簿云孕環之兎懷於左腹毛有文彩聞色至百五十年當轉環於腦能隱形人不復見矣說文無兎字以兎爲兎兎生自口出宜有留難吐而後兎故字又通爲兎俗則作兎非是也今產乳曰兎亦或謂之分猊且兎足前卑後倨其形俛故俛又從兎也冕亦从兎古之說冕者以爲位彌高而志彌俛其以此乎內則曰姆教婉娩聽從蓋婉妻道也娩母道也聽婦道也從姑道也左傳曰姑慈而從婦聽而婉

鹿

字統曰鹿性警防分背而食以備人物之害蓋鹿萃善走者分背而食食則相呼羣居則環其角外向以防物之害已故詩以況君臣之義而毛詩草蟲經曰鹿欲食皆鳴相召志不忘也周官曰視朝則皮弁服皮弁正以鹿皮爲之蓋取諸此鹿愛其類發於天性詩曰王在靈沼於牣魚躍王在靈囿麀鹿攸伏正言魚鹿者言人之與物異類則鳥見之高飛魚見之深入鹿見之決驟今魚樂於沼鹿安於囿如此則以文王之德行於靈沼靈囿故也爾雅麋曰其跡躔鹿曰其跡速麕曰其跡解兎曰其跡迹豕曰其跡刻狐曰其跡丸蓋麋性迷惑故其跡躔而不解麕性散驚故其跡解而不躔鹿善決驟故其跡速而不丸狐善遲疑故其跡丸而不速豕性追突故其跡刻兎性跳躑故其跡迹今兎將伏輒跳躑擺跡人反以此得之韓子曰譬如兎得跡安用東西跳也小爾雅曰鳥之所乳謂之巢鷄雉所乳謂之窠兎之所息謂之窟鹿之所息謂之場詩曰町疃鹿場言町畦村疃之中無人焉故鹿以爲場也舊說鹿者仙獸常自能樂性從其雲泉至六十年必懷瓊於角下角有斑痕紫色如點行或有涎出於口不復能急走也蓋鹿戴玉而角斑魚懷珠而鱗紫故有諸中未有不形於外也

麝

釋獸云麝父麕足麝如小鹿有香故其文从鹿从射虎豹之文來田狸麝之香來射則其皮與臍之爲累也今商汝山中多羣麝所遺糞常就一雖遠逐食必還走其地不敢遺跡他所處爲人獲人反以是從迹其所在必掩羣而取之蓋麝絕愛其香每爲人所迫逐勢且急即自投高叢舉爪剔出其香就縶且死猶拱四足保其臍吳筠玄猿賦以爲麝懷香以貫害狙伐巧而招射謂是也陶氏云麝形似獐今俗謂之香獐常食柏葉故養生論云蟲處頭而黑麝食柏而香也又云啗蛇今以蛇蛻裹麝彌香夏月食蛇多至寒香滿入春臍內亟痛即自以足剔出之置屎溺中覆之皆有常處冢退齒犀退角麝退香皆輒藏覆知自珍其貨也趙辟公雜說云西北之麝望廻而食柏故其香結東南山谿有松而無柏故麝不結也

犀

犀性絕躁似豕一管三毛有鴉處必有之形似水牛大腹卑脚脚有三蹄黑色三角一在頂上一在額上一在鼻上鼻上者即食角也小而不擿奸食棘亦有一角者前足直常倚木而息木仆則不能起異物志曰犀體兼五種肉又曰犀舌有棘常食草木棘刺不喫莖葉也舊說犀之通天者惡影常飲濁水重霧厚露之夜不濡其

裏白星徹瑞世云犀望星而入角即此也可以破水駭雞蓋犀之美者有光故雞見影而驚其次角理復有正插倒插正插者角胥以上通倒插者角著以下通亦曰尖花小而根花大謂之倒插故南人以牙爲白暗犀爲黑暗言難別也犀亦絕愛其角懼角即自埋之王粲游海賦曰羣犀代角巨象解齒是也交州記曰犀有二角鼻上角長額上角短或曰三角者水犀也二角者山犀也在頂者謂之頂犀在鼻者謂之鼻犀麀有四輩其紋或如桑椹或如狗鼻者上黔犀無紋螺犀紋旋牸犀紋細牯犀紋大而勻周官函人爲甲犀甲七屬兕甲六屬犀革差劣於兕故兕甲六屬減一犀甲七屬增一也或曰翡翠脣金人氣粉犀犀最難擣唯鍮犀成小塊以極薄紙裹置懷中令近肉以人氣蒸之候氣蒸潤乘熱投臼中急擣應手如粉

麈

麈獸中似鹿而大其尾辟塵以置蒨帛中能令歲久紅色不黯又以拂氈令氈不蠹蓋蝎黠變白麈尾留紅而狐白貂鼠之類燕見之則毛脫物有相制其異如此今麋鹿醜亦喜紅南人取之則衣絳服而舞麋鹿輒注視不動因以利刀刺之名苑曰鹿之大者曰麈羣鹿隨之皆視麈所往麈尾所轉爲準於文主鹿爲麈而古之談者揮麈良爲是也恩平郡譜曰沈牛謂之回沙牛謂之麈謂之荒鹿謂之擢

虎

虎奮衝破又能畫地卜食蓋蛇蟠向壬鵲巢面歲燕伏戊己虎奮衝破此亦鳥獸之所以靈也兵法曰將開牙門常背建向破其以此歟類從曰虎行以爪坼地觀奇耦而行令人畫地觀奇耦者曰虎卜云簡亨曰執轡如組有力如虎如組以言其藝如虎以言其勇常武曰進厥虎臣闞如虓虎蓋虎之自怒虓然闞如虓虎則以言將帥之勇發於忠毅非激而怒之也何草不黃曰匪兕匪虎率彼曠野哀我征夫朝夕不暇言兕抵觸虎搏噬先王驅而遠之則率彼曠野兕虎之所宜今征夫如此則可哀矣爾雅曰熊虎醜其子狗絕有力廣漢律曰捕虎一購錢三千其狗半之是也方言虎陳魏宋楚之閒謂之李父江淮南楚之閒謂之李耳注云虎食物億耳而止以觸其諱故然則仁人之於親也聞名心瞿見似目瞿豈自外至哉禮曰交龍爲旂旂東方也鳥隼爲旟旟南方也熊虎爲旗旗西方也龜蛇爲旐旐北方也太常則象天馬環以覆之故繪日月星辰易曰君子豹變大人虎變豹變言變而爲豹也楊子曰貍變則豹所謂豹變故象曰君子豹變其文蔚也虎變言變而爲虎也楊子曰豹變則虎所謂虎變故象曰大人虎變其文炳也周官服不氏掌養猛獸而教擾之鄭氏謂擾馴也言王者之教無不服也然則教而馴之蓋亦有道矣梁鷲曰且一言我養虎之法夫食虎者不敢以生物與之爲其殺之之怒也不敢以全物與之爲其碎之之怒也時其飢飽達其怒心虎之與人異類而媚養己者順也故其殺之逆也吾豈敢逆之使怒哉亦不順之使喜也何則喜之復也必怒故曰不處中和勢極則反必然之數也俗云鳩食桑葚則醉貓食薄荷則醉虎食狗則醉今虎所在麀必鳴以告

麀

崔豹古今註曰麀有角而不能觸麞有牙而不能噬麞麀也齊人謂麀爲麞麞如小鹿而美故从章也章美也易曰陰雖有美含之以從王事麞从章麀从旨其義一也語曰四足之美有麀麋即麞也或曰麞性善驚故从章吳越春秋曰章者偉偟也蓋麀鹿皆健駭而麀性騰尤怯飲水見影輒奔道書曰麞鹿無魂又曰麞鹿白膽善怖爲是故也或曰麋喜音聲麞喜文彩故麋从禾麞从章今獵户以彩服舞麞鹿字說曰赤與白爲章麞見章而惑者也樂以道和麋可以樂道而獲焉麋不可畜又不健走可縛者也故又訓縛詩曰野有死麕白茅包之則可哀矣爾雅曰熊虎醜其子狗絕有力廣漢律曰捕虎一購錢三千其狗半之是也方言虎陳魏宋楚之閒謂之李父江淮南楚之閒謂之李耳注云虎食物億耳而止以觸其諱故然則仁人之於親也聞名心瞿見似目瞿豈自外至哉禮曰交龍爲旂旂東方也鳥隼爲旟旟南方也熊虎爲旗旗西方也龜蛇爲旐旐北方也太常則象天馬環以覆之故繪日月星辰易曰君子豹變大人虎變豹變言變而爲豹也楊子曰貍變則豹所謂豹變故象曰君子豹變其文蔚也虎變言變而爲虎也楊子曰豹變則虎所謂虎變故象曰大人虎變其文炳也周官服不氏掌養猛獸而教擾之鄭氏謂擾馴也言王者之教無不服也然則教而馴之蓋亦有道矣梁鷲曰且一言我養虎之法夫食虎者不敢以生物與之爲其殺之之怒也不敢以全物與之爲其碎之之怒也時其飢飽達其怒心虎之與人異類而媚養己者順也故其殺之逆也吾豈敢逆之使怒哉亦不順之使喜也何則喜之復也必怒故曰不處中和勢極則反必然之數也俗云鳩食桑葚則醉貓食薄荷則醉虎食狗則醉今虎所在麀必鳴以告

貀

釋獸曰貀狗足貀似狗而長尾白類高前廣後其色黃季秋取獸四面陳之以祀其先世謂之貀祭獸故先王候之以田禮記所謂貀祭獸然後田獵是也詩曰取彼譜人投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊豺虎以殺爲性則宜無所不食有北以載爲德則宜無所不受今曰豺虎不食有北不受且付昊天制其罪則惡之至也記曰好賢如緇衣惡惡如巷伯爲是故也然是詩地於四方正言有北者有北朔地也朔地者寬





兕

釋獸云兕似牛兕重千斤一角青色其皮堅厚可以制鎧傳曰水斷蛟龍陸剸犀兕蓋取諸此吉日曰發彼小豝殪此大兕言能中微而制大也老子曰兕無所投其角兕善抵觸故先王之制罰爵以兕角爲之酒陽物也而善發人之剛其過則在抵觸故先王制此以爲酒戒詩曰兕觥其觩言酒思柔此之謂也四升曰角角觸也與此同意道家云虎千年則牙蚖而角生

闕之至天於四時正言有異者有異南天也南天者鞞
察之至漢律捕虎一購錢三千捕豺一購錢百豺虎皆
害物之尤者故詩併言之俗云豺羣噬虎言其健猛且
衆可以搏虎也又曰瘦如豺豺柴也豺體細瘦故謂之
豺棘人骨立謂之柴毀義取諸此舊說豺獺祭天又或
以謂皆自祭其先云疑此二物祭帝而其先與焉禮曰
萬物本乎天人本乎祖故曰人而不祭豺獺乎

獺

獺獸西方白虎之屬似狐而小青黑色膚如伏翼水居
食魚孟子所謂爲淵敺魚者獺也亦自祭其先記曰獺
祭魚然後漁人入澤梁是也獺取鯉於水裔四方陳之
進而弗食世謂之祭魚其字从賴與豺从才同意援神
契曰謂多賴故不使超揚賴才也舊說蟾肪合玉獺膽
分巵又曰熊食鹽而死獺飲酒而斃此類之不推也淮
南子曰鵲巢知風之自獺穴知水之高下言歲多風則
鵲作巢卑水之所及則獺獺移穴其預知有如此也或
曰獺一歲二祭豺祭方獺祭圓言豺獺之祭皆四面陳
之而獺圓布豺方布唐李商隱善屬文喜鋪陳檢閱時
謂之獺祭魚字說曰豺亦獸也乃能獲獸能勝其類又
知以時祭可謂才矣獺非能勝其類也然亦知報本反
始非無賴者

熊

熊似豕壓中山居冬蟄當心有白脂如玉味甚美俗呼
熊白其膽春在首夏在腹秋在左足冬在右足好舉木
而引氣謂之熊經莊子所謂熊經鳥伸是也冬蟄不食
飢則自舐其掌故其美在掌而孟子曰熊掌亦我所欲
也周官大射諸侯則共熊侯豹侯蓋諸侯服猛下王德
一等故其所射共熊豹之侯而已又曰田獵則設熊席
則以莅衆尚毅故也亦以其溫傳曰君居則狐裘坐則
熊席考工記曰龍旂九斿以象大火也鳥旟七斿以象



鶉火也熊旗六斿以象伐也龜蛇四斿以象營室也說
者曰龍旂東方也故象蒼龍宿之數其斿九熊旗西方
也故象白虎宿之數其斿六鳥旟正南方之物也故象
朱鳥宿之數其斿七龜旐正北方之物也故象玄武宿
之數其斿四案旂象大火旟象鶉火旗象伐旐象營室
義不在斿猶之龍旂養信而荀子曰龍旂九斿以養信
也許慎曰熊旂五斿以象伐按熊旂五斿則考功所記
六斿誤矣巾車掌王之五路建太常以祀建大旂以賓
建大赤以朝建大白以即戎建大麾以田太常象天有
日月焉大旂象東方即旂是也大赤象南方即旟是也
大白象秋一名旗大麾象冬一名旐太常大旂蓋言其
名大赤大白蓋言其色大麾則又以用言互相備也書
曰左仗黃鉞右秉白旄以麾以大赤照上則龍旂青可
知矣以大白照下則龜旐黑可知矣爾雅曰緇廣充幅
長尋曰旐是也鄭云九旗之帛皆用絳不知鄭氏所云
何所據而言然鬼谷子曰分威法伏熊說者以爲熊之
擊搏先伏而後動字說曰熊強毅有所堪能而可以其
物火之羆亦熊類而又強焉然可因也

豹

豹花如錢黑而小於虎文易曰君子豹變小人革面言
能革小人之面而已召南之事是也古今註曰豹尾車
周制也所以象君子豹變尾言謙也晉人剌在位不恤
其民其詩一章曰羔裘豹袪自我人居居二章曰羔裘
豹裘自我人究究言大夫體柔以剛文之而已今其用
暴如此則非所以稱其服也居居以言不通究究以言
不恕豹袪下大夫也豹裘上大夫也詩曰羔裘豹飾豹
飾又言國君體柔而文之以剛其義上達也玉藻曰狐
青裘豹褎玄綃衣以裼之羔裘豹飾緇衣以裼之則豹
飾明非褎矣毛詩傳曰飾謂緣以豹皮則緣蓋言領人
君之服也管子曰上大夫豹飾列大夫豹幣此齊一時



之數非古也古云虎豹之駒未成文已有食牛之氣及
長退毛然後踈朗煥散蓋亦養而成之傳曰文豹隱霧
十日不食欲以澤其衣毛成其文彩殆謂是也語曰豹
死留皮人死留名故君子疾沒世而名不稱焉廣志曰
狐死首丘豹死首山言不忘本也豹一名程列子曰程
生馬古詩曰餓狼食不足飢豹食有餘言狼貪豹廉有
所程度而食其字从勺當爲是也一曰从勺豹之勺猶
虎之擬也字說曰虎豹貍皆能勺物而取焉大者猶勺
而取不足爲大也小者雖勺而取所取小矣不足言也
故於豹言勺博物志云豹死守窟淮南子曰蝟使虎申
蛇令豹止物各有所制也

羊

羊性善羣故於文羊爲羣犬爲獨也羊每成羣則要以
一雄爲主羣羣聽之今俗所謂壓羣者是也北人謂之
羊頭鄭氏儀禮注云羊取其後帥蓋言此矣詩曰爾羊
來斯其角戩戩羊前其剛以觸者也故以其角齊聚爲
善又曰爾羊來斯矜矜兢兢不騫不崩麾之以肱畢來
既升矜矜言羊之愛牧人也兢兢言羊之畏牧人也牧
之爲道擾之以順其性故能使物愛支之以制其放故
能使物畏或降于阿或飲于池或寢或吡所謂擾之以
順其性也麾之以肱畢來既升所謂支之以制其放也
傳曰騫虧也崩羣疾也羊之爲物以瘦爲病而又死善
耗敗故於不騫不崩本羊言之也禮云羽鳥曰降四足
曰漬曰漬者謂死相藏漬而善耗敗也六畜之死皆善
耗敗而羊爲甚故是詩如此要術曰羊有疾輒相汙徐
鉉曰羊主給膳以瘦爲病故羸从羊亦豕善肥羊善瘦
故羸从羊也詩曰不騫不崩是故也易曰兌爲羊羊性前
止故兌爲羊兌陰在上故也羊性前逆牛性前順故傳
以爲使堯牽一羊舜荷箠而隨之不能前矣又曰今使
馬獲藉蕃從後曳牛之尾尾絕而不從者逆也若指之

蠶條以貫其鼻則五尺童子牽而周四海矣禮曰羊曰柔毛柔毛謂其不疾瘯蠡也詩曰羊牛下來先羊後牛者羊性畏露晚出而早歸常先於牛故也管子曰凡聽商如雞羣羊凡聽角如雞登木以鳴音疾以清易曰兌爲羊抑又以其聲歟內饗曰羊冷毛而毳糟犬赤股而躁躁蓋言羊冷毛而毳則糟犬赤股而躁則躁矣皆物之不可食者故於文躁从躁省糟从毳省也鄭氏以爲冷毛而毳毳謂毛別聚毳不解者是也管子曰山高而不陂則祈牛至矣淵深而不涸則沈玉極矣或言羊或言玉相備也山海經曰縣以吉玉縣山祭也肆師立大祀用玉帛牲牷而今此山川更言玉者則以其祭故也易林曰羊腸九縈舊說羊春夏早放秋冬晚出字說曰羊大則充實而美美成矣則羊有死之道焉老子曰天下皆知美之爲美斯惡已

## 牛

孔子曰牛羊之字以形舉也牛象角頭三封尾之形牛土畜也馬火畜也土緩而和火性健決躁遠故易坤爲牛乾爲馬詩曰爾牛來斯其耳溼溼溼言潤澤也蓋牛之爲物病則耳燥安則溫潤而澤故古之視牛者以耳祭義所謂大夫祖而毛牛尚耳是也抱朴子曰爲衝盧而揮網牛結陣以却虎牛善角虎環其首外觸則虎雖猛巧不能制也傳曰禘郊之牛角繭栗宗廟之牛角握社稷之牛角尺詩曰殷時犧牲有捄其角捄長貌社稷之牛角尺故曰有捄其角也舊云牛相壁堂欲闊膺廷欲廣豪筋欲就萬骨欲垂插頸欲高排肋欲密尾不用至地頭不用多肉角欲得細身欲得圓眼欲得大口方易飼鼻廣易牽脊欲如絆馬行欲如羊形欲如卷懸蹄欲如八字亂睫好觸龍頸突目好跳毛拳角冷有病毛少骨多有力岐胡有壽常有似鳴有黃禮云牛曰一元大武六牲之號牛曰一元大武號最爲美者牛大牲故也管子曰凡聽宮如牛鳴窌中牛舍宮聲故柳子以爲黃鍾在胠也周官曰牛夜鳴則廄詩叔仲曰廄久屋朽木牛夜鳴則廄臭如朽木也牛膏曰香故其臭朽則不可食矣列子曰饗香以爲朽膏甘以爲苦戎右曰贊牛耳桃茢牛耳無竅以鼻聽也盟者聽於神人故執牛耳而正以不聽爲戒焦貢易林曰牛龍耳牘蓋龍亦聾者也先儒以爲面牛皷簧爲聾故也造化權輿云夫乾爲馬坤爲牛乾陽物也馬故蹄圓坤陰物也牛故蹄坼陽病則陰勝故馬疾則卧陰病則陽勝故牛疾則立馬陽物也故起先前足卧先後足牛陰物也故起先後足卧先前足世之學者以爲坤牛取順乾馬取健蓋知其一而已封人曰凡祭祀飾其牛牲即莊子所謂衣之以文繡者也鄭氏以爲飾謂刷治潔清之誤矣楚子曰君處北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也牧牛走順風馬走逆風牛馬風逆往往相及楚是以云爾又舊說正月一日爲雞二日爲狗三日爲猪四日爲羊五日爲牛六日爲馬七日爲人占其日以知其登耗所謂人日以此



## 埤雅卷第四

釋獸

象 貉 狸 狼
蝟 狐 貙 貓
駝 麋 獵 猫
獏 羆 貂 猴
象 貉 貂 猴

象南越大獸長鼻牙望前如後三年一乳行孕肉兼十牛命在其鼻其所食物皆以鼻取之蓋獸之象以鼻致用而不以口天之象以氣致用而不以言故天之象與獸之象同字且今服馴巨象以小斧刃斷之其金瘡見星月即合又若與垂象冥應其理抑有不可得而推者舊說象之所在其土必豐又云象性久識能浮水出沒體具十二少肉唯鼻是其本肉膽不附肝隨月轉在諸肉假令正月建寅即膽在虎肉鼻端有小瓜可以拾鐵或曰膽隨四時在足春在前膊左夏在前膊右如龜定體也其牙生花必因雷聲故古者以爲器飾左傳曰象有齒以焚其身賄也字說曰象齒感雷莫之爲而文生人於象齒也服而象焉於天象亦感氣莫之爲而文生人於象齒也服而象焉於天象也服而象焉像象之也周官玉路以祀象路以朝玉仁也象義也仁者人也義者道也故象路一名道車弁師掌皮弁會五采玉璂象邸玉璂以況基德而象邸即莊周所謂託宿於義者也詩曰佩其象揥正言象揥者明有義也以駮其君褊急趨利無德以將之衰子曰虎頭高峙貉頭尖銳鹿頭側長犀頭高廣一曰龍象六十歲骨方足今荆象色黑兩牙江豬也

貉

字林曰貉似貍善睡狐善疑貉善睡故狐貉之厚以居也其營窟與貔皆爲曲穴以避雨暘亦以防患故淮南子曰蝗知爲埃貔貉爲曲穴虎豹有茂草野蔬有芄菪

陰以防雨景以蔽日此亦鳥獸之所以智也俗云貍貉同穴而異處貍之出穴以貉爲導詩曰一之日于貉取彼狐貍爲公子裘言往祭表貉因取狐貍之皮爲裘故傳曰于貉謂取狐貍皮也周官所謂祭表貉即此于貉是也考工記曰貉踰汶則死此言邦域殊氣各有所宜故周官以土宜之法辨十有二土以蕃鳥獸以蕃草木也釋獸云貒子貚貒子貚而伐檀之詩一章曰胡瞻爾庭有縣貆兮二章曰特三章曰鶉貆小而特大鶉則尤小以言在位貪殘無功而受祿其後已悉如此南方異物志曰傳言貉不踰汶鵲鴿不踰濟狐不渡江而南橘不越江而北區宇之內咫尺不同而況分之華夷限以山海魁詭佹怪可勝言哉字說曰貒善睡則於宜作而無作於宜覺而無覺不可以涉難矣舟以涉難利則涉否則止貒舟在右能生者也又作貉貉之爲道宜辨而各故孔子狐貉之厚以居貉辨而各故少乎什一謂之大貉小貉無諸侯幣帛饔飧百官有司以爲貉道也

貍

貍豕在里者里人所居也貍穴而貚焉故貍又通於貚字論衡曰小盜貍步鼠竊貍之伺物卑身而伏以候數者似貚而小文彩斑然異於貒貉故法言曰辯人貍別其文革也性善疑度故大射以貍步張三侯鄭氏云貍善博者也行則止而疑度爲其發必獲是以量侯道取象焉詩曰取彼狐貍爲公子裘言狐善疑貍善擬不可以有爲故古者以爲燕居之裘齊大夫東郭書衣貍製是也爾雅曰貍狐貒貒醜其足蹠其跡凡蓋貍狐貒貉其性一而貍又伏獸好擬度故其跡皆凡而不遠也表狎曰河冰上有貍迹便堪人渡崔劼以爲貍當作狐狐性好疑故渡冰輒聽蓋不知所謂聽冰非狐性獨然貍亦有之也述征記曰盟津冀則冰厚數丈冰合車馬未敢過要須狐行云此物善聽冰下無水聲乃過人見狐行方渡內饔曰鳥鼠色而沙鳴貍馬黑脊而般脊蠼貍言其氣臭如貍也內則作鱻蓋物宜露而反鬱則臭矣蠼言其氣臭如蠼也內則作漏蓋物宜覆而反漏則臭矣今貍脊間有黑理一道如界或曰字从理省以此與貍之制字同義龍八十一鱗能變者也鯉三十六鱗雖無變而有理焉理者里也可以數度者也



狼

狼大如狗青色作聲諸竅皆沸蓋今訓狐鳴則亦後竅應之豺祭狼卜又善逐獸皆獸之有才智者故豺从才狼从良作也里語曰狼卜食狼將遠逐食必先倒立以卜所向故今獵師遇狼輒喜蓋狼之所嚮獸之所在也其靈智如此故古之造式者木用梳櫛棗瘤而以狼牙爲柱取其靈智也詩美周公不失其聖正言狼者虎善擬其前狼善顧其後而又其靈智有才故雖跋胡疐尾而能不失其猛此周大夫之所以譬周公也還之詩一章曰並驅從兩肩兮二章曰從兩牡兮三章曰從兩狼兮狼物之尤暴戾者故詩以爲後也古之烽火用狼糞取其煙直而聚雖風吹之不斜玉藻曰君之右虎裘厭左狼裘明以武猛衛上如此或曰狼騈脅腸直其糞煙直爲是故也內則曰狼去腸豈以此歟孟子曰養其一指而失其肩背則爲狼疾人也狼性貪暴爭食以養口體而當以害其身者管子曰舉龍章則水行舉虎章則林行舉鳥章則陸行舉蛇章則澤行舉鶴章則陸行舉狼章則山行詩曰織文鳥章畢鳥章則陸行陸易野也易野以車爲主元戎十乘以先啓行所謂以車爲主也爾雅曰鄭有圃田周有焦護皆易野也故此詩正言焦護毛詩草蟲經云老狼項下有袋求食滿腹向前行乃觸之退後又自踏踐上覺其尾進退有患故詩以況跋前疐後

蝟



蝟可以治胃疾炙穀子曰刺端分兩岐者曰蝟如棘針者曰蝟蝟狀似鼠性極擇鈍物少犯近則毛刺攢起如矢爾雅所謂彙毛刺者即此也見鵲便仰腹受啄中其矢輒殲故淮南子云鵲矢中蝟此理之不可推也舊說豹食豺豺食蝟又曰蝟皮能整紕類染師用之刷紕物易曰拔茅茹以其彙征吉彙之爲物以類行以類止故又爲以其彙征以其彙真之彙許慎曰蟲似豪豬者蓋豪豬毛如箭而端黑附毛有鈴大略如蝟也傳曰蝟膽甘棟蜜苦一曰火鑠金故鵲啄蝟蝟能制虎鵲能制蝟蓋物之相制迭爲君臣如此莊子所謂是其時爲帝者也

狐

狐獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大後死則丘首狐性好疑豺性好睡又皆藏獸故狐貉之厚以居而蜡祭息民以狐裘也素問曰其主狐貉變化不藏終南一章曰錦衣狐裘二章曰黻衣繡裳錦衣狐裘言燕服也黻衣繡裳言祭服也爾雅曰裘黻也裘衣謂之黻衣猶袞冕謂之黻冕也襄公能取周地始爲諸侯受顯服故是詩卒章言袞衣袞衣即序所謂顯服舊說狐有媚珠又曰狐禮北斗而靈善變化其爲物妖淫故詩又以刺惡所謂雄狐綏綏是也雄狐說者以爲牡狐非是宜讀如狐不二雄之雄雄狐君之象也又曰有狐綏綏在彼淇梁在彼淇厲在彼淇側言狐之爲物在山者也今反在淇梁淇厲淇側則失其常居矣雖失其常居然猶不失其常匹衛之男女失時喪其妃耦則曾反狐之不若也易曰小狐汔濟濡其尾小者材不足也狐者志不果也材不足志不果是以幾濟而有濡尾之難故彖曰不續終也亦其尾重善濡溺故易正以爲象里語曰狐欲渡河無如尾何是也禮曰君衣狐白裘錦衣以裼之不曰白狐裘而曰衣狐白者蓋天下無粹白狐而有粹

白之裘者掇之衆白也故傳曰良裘非一狐之腋顔師古曰狐白謂狐腋下之皮其毛純白集以爲裘輕柔難得故貴也管子曰狐白應陰陽之變六月而一見然則白狐蓋有之矣非常有也說文曰狐从狐省狐性疑疑則不可以合類故从狐省也犬性獨狐性孤羊性羣鹿性麗說文曰鹿之性見食悉則必旅行麗旅行也詩曰慮慮侯侯或羣或友則以鹿性旅行故趨則慮慮行則侯侯也毛詩傳云獸三曰羣二曰友類從曰蕪識戍已不銜泥狐潛上伏不越度阡陌又曰狐狼知虛實虎豹識衝破蓋實即虛也狐狼博物皆以虛擊狐狐从狐省又或以此故也音胡疑詞也

## 貙

或曰虎五指爲貙柳子曰貙畏虎虎畏熊釋獸曰貙似貍兕似牛犀似豕又曰貙獲似貍貙虎屬也獲狼屬也古者田獵必有所祭故周祭貂漢祭貙漢書音義曰貙以立秋日祭獸故漢於是時祭焉祭貂其義未聞也

## 貓

鼠善害苗而貓能捕鼠去苗之害故貓之字从苗詩曰有貓有虎貓食田鼠虎食田彘故詩以譽韓樂而記曰迎貓爲其食田鼠也迎虎爲其食田豕也舊傳貓旦暮目睛皆圓及午即從斂如線其鼻端常冷唯夏至一日暖蓋貓陰類也故其應陰氣如此世云薄荷醉貓死貓引竹物有相感者出於自然非人智慮所及如薄荷醉貓死貓引竹之類乃因舊俗而知爾貓亦如虎畫地卜食今俗謂之卜鼠傳曰騏驥驊騮捕鼠於深宮之中曾不如跛貓言殊技也是故天下之材在於因任淮南子曰伊尹之興土功也脩脛者使之跖鑊強脊者使之負土眇者使之準偃者使之塗蓋如是矣近人有收牡丹圖者叢下有一貓未知其精粗有別畫者曰此正午牡丹也何以明之其花枝岁而色燥此日中時花也貓眼黑睛如線此正午貓眼也有帶露花則房斂而色澤貓眼早暮則圓日漸午則狹長正午則如一線爾

## 駝

義訓曰牛之聲曰牟駝之聲曰圖駝卧腹不帖地屈足漏明則行千里背有肉鞍如峯長頸高脚善負知泉脉所在遇處輒停不行其糞煙直上如狼煙也又知風候段氏云駝亦黏今其毛緝溫厚暖於狐貂極堪禦寒遇夏常退毛至盡乃能避熱故古者冬取皮於狐類而裘成夏取毛於駝類而褐成也金柯要訣曰行之善者如龜如龍如馬如駝如鷹如鴈

## 麋

白虎通曰熊爲獸巧猛麋爲獸迷惑故天子射熊諸侯射麋麋水獸也青黑色肉蹄一牡能乘十牝鹿屬也故麋之文从鹿从米从米則以麋性善迷故也麋善迷而害稼故周官大夫供麋侯麋言討惑除害也大夫以智帥人故所射如此獸又云冬獻狼夏獻麋者冬物成之時狼殘物之尤者夏稼生之時麋害稼之衆者春秋書多麋爲是故也各於其尤害物之時罟而獻之明設官主以除民物之害月令仲夏曰鹿角解仲冬曰麋角解鹿以夏至隕角而應陰麋以冬至隕角而應陽淮南子曰日至而麋鹿解是也說者以爲鹿角者挾陰之陽也故應陰而隕角麋角者挾陽之陰也故應陽而隕角蓋鹿肉食之類以陽爲體也麋肉食之寒以陰爲體也以陽爲體者以陰爲末以陰爲體者以陽爲末角末也故其應陰陽如此淮南子曰孕婦見兔而子缺脣見麋而子四目物有似然而似不然者麋有四目其二夜目也類從所謂目下有竅夜即能視之是也藥議曰按月令冬至麋角解夏至鹿角解陰陽相反如此今人用麋鹿茸作一種殆疎也又用刺麋鹿血以代茸者云茸亦血爾此大誤也竊詳古人之意凡含血之物肉羌易長其次角難長最後骨難長故人自胚胎至成人二十年骨髓方堅唯麋角自生至堅無兩月之久大者乃重二十餘斤其堅如石計一夜須生數兩凡骨之頓成生長神速無甚於此雖草木至易生者亦無能及之此骨血之至強者所以能補骨血堅陽道強精髓也頭者諸陽之會衆陽之聚上鍾於角豈可與凡血爲比哉麋茸利補陽鹿茸利補陰凡茸無藥太嫩世謂之茄子茸但珍其難得爾其實少力堅者又太老惟長數寸破之肌如朽木茸嫩如馬腦紅玉者最善又北方戎狄中有麋鹿駝鹿極大而色蒼尻黃而無斑亦鹿之類角大而有文堅瑩如玉其茸亦可用

## 猘

猘蓋猘狄之屬輕捷善緣木大小類猿長尾尾作金色今俗謂之金線猘者是也生川峽深山中人以藥矢射殺之取其尾爲卧褥鞍被坐毯猘甚愛其尾中矢毒即自齧斷其尾以擲之惡其爲深患也鼀牛出西域尾長而勁中國以爲纓人或射之亦自斷其尾左氏所謂雄雞自斷其尾而莊周以爲牛之白顙豚之亢鼻者巫祝不以適河乃無用之爲大祥也古者於旌旗干旨注鼀尾之毛焉而謂之旄凡建旄皆首物者也示使愛尾焉猘一名孫詩曰無教猘升木顔氏以爲其毛柔長可藉然則制字从柔以此故也

## 猴

呂子曰狗似獲獲似母猴母猴似人猴善候其字从候白虎通曰侯候也楚人謂之木猴舊云此獸無脾以行消食蓋猘之德靜以緩猴之德躁以囂故古者造字爲象母猴之形柳子曰猨類仁讓孝慈居相愛食相先行有列飲有序有難則內其柔弱者不踐稼蘇木實未熟相與視之謹既熟嘯呼羣草然後食山之小草木必環而行遂其植猴之德勃諍號呶雖羣不相善也食相嗛

嚙行無列飲無序有雜則推其柔弱者以免奸踐稼蔬所過狼籍披攘木實未熟輒齕齧投注竊取人食皆以自實其嗜山之小草木必陵挫折撓之猿性靜夜嘯當風月肅然猴性動每至林木皆振響演義曰狼籍者物雜亂之貌言狼起卧遊戲多籍其草而草皆穢亂故曰狼籍狼籍一曰狼扈

## 貘

貘獸以熊豪鼻犀目師首豺鬚小頭庳脚黑白駁能舐食銅鐵及竹銳齒骨實無髓皮辟溫溼以爲坐毯卧褥則消膜外之氣字从膜省蓋以此也爾雅曰貘白豹黑虎蜀都賦云戟食鐵之獸即貘是也劉子曰飛龍甘煙走貘美鐵所居隔絕嗜好不同未足怪也舊云貘囊爲兵可以切玉其鬻又能消鐵爲水

## 羆

釋獸云羆如熊黃白文羆似熊而大爲獸亦堅中長首高脚從目能緣能立遇人則擘而攫之俗云熊羆眼直惡人橫目淮南子曰熊羆之動以攫搏兕牛之動以觝觸是也其白生於心之下肯之上亦如熊白而麤秋冬則有春夏則亡猛憨多力能拔大木故書曰以有熊羆之士不二心之臣熊羆之士以力言也詩曰維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥熊羆陽物也強力壯毅故爲男子之祥虺蛇陰物也柔弱躡伏故爲女子之祥蓋人之精神與天地陰陽流通故夢之吉凶各以其類至俗說熊羆富脂至春臕癢即豎高木自墜謂之樸臕今人畜熊以挺撻之更致壯長蓋放於此舊說師子虎見之而伏豹見之而瞑熊見之而躍

## 貂

貂亦鼠類鰒毛者也其皮燠於狐貉取以爲帽得風則竪其毛拂面如焰朔地苦寒人以其皮溫額後代效之因以金璫飾首前插貂尾至漢因爲加以附蟬爲文侍中插左常侍插右應劭漢官儀云金取堅剛百鍊而不耗蟬取居高飲露而不食貂取內勁捍而外溫潤其色紫蔚而不耀太玄曰狐鼲之毛躬之賊此言以表自累莊子曰豐狐文豹是何罪之有哉其皮爲之災也故曰匹夫無罪懷璧其罪字說曰貂或凋之毛自召也

## 猨

猨臂通肩刻之可以爲笛聲圓於竹猨猴屬長臂善攫便攀援故其字从援省而爾雅云猱蝯善援獲父善顧也淮南子曰虎豹之文來射猨狖之捷來措置之於檻曰措家語曰五九四十五五爲音音主猨故猨五月而生四九三十六六爲律律主鹿故鹿六月而生或曰猴性躁急猨性靜緩故猨从爰爰緩也論衡曰鹿制於犬猨伏於鼠今人取鼠以繫猨顚猨不復動管子曰墜岸三仞人之所大難也而猱蝯飲焉今猨不復踐土好上茂木渴則接臂而飲類從曰獨一叫而猨散麤一鳴而龜伏或曰鼉鳴夜獨鳴曉獨猨類也似猨而大食猨今俗謂之獨猨蓋猨性羣獨性特猨鳴三獨鳴一是以謂之獨也相法曰手如雞足者稱迫手如猨掌者勤勞舊說猨鳴而獺猴之故東晳發蒙記曰獺以猨爲婦也莊子曰猨猶狙以爲雌猶蓋言獺

埤雅卷第四

埤雅卷第五

釋獸

羜　羝　羔　羚羊
羱　狗　豝　豕
獯　豚　騶虞　犬
豣

羜

釋畜曰未成羊羜羜未成羊也故从宁宁佇也宁其美成而後足用詩曰既有肥羜而後言既有肥牡明其禮有加而無已且其一章曰伐木許許釃酒有藇既有肥羜以速諸父言燕禮也二章曰陳饋八簋言食禮也三章曰籩豆有踐言饗禮也周禮朝事之籩其實麷蕡白黑形鹽豆實韭菹醓醢昌本而傳謂饗有昌歜白黑形鹽其言應禮則籩豆有踐爲饗可知矣蓋禮以爵言之謂之朝獻以籩豆言之謂之朝踐朝踐即踐朝事之籩豆也謂之朝事以象朝事其親所進也朝事象朝時所進則饋食象食時所進矣詩於八簋言饋籩豆言踐則其爲食饗又明矣朝踐之豆籩當饗饋食之豆籩當食則加豆加籩蓋當燕矣加豆之實深蒲醓醢筍菹魚醢適當燕禮故詩曰其蔌維何維筍及蒲籩豆有且侯氏燕胥也然則饗具四豆四籩之實食禮則自饋食而下無朝事之豆籩也燕禮則自加豆加籩而下無饋食之豆籩也故禮莫重於饗食次之燕又次之聘義曰壹食再饗燕與時賜無數

羝

羝性好觝突故从抵省字从抵省音从低者以低其角然後能觝突故也易曰羝羊觸藩羸其角九三重剛而不中又動以進也故有羝羊之象然則上六亦曰羝羊何也蓋大壯之極疑於羝羊猶坤之上六疑於龍爾傳雅曰吳羊牡一歲曰牡䍮三歲曰羝牝一歲曰牸䍮三



歲曰牂許曰智如禹湯不如更嘗是以樊遲請學稼孔子曰吾不如老農然則聖賢之智猶有所未達而況於凡庸者乎故曰三折肱知爲良醫又曰亡羊治牢未爲晚也

羔

大曰羊小曰羔羔性羣而不黨又皆跪乳象禮其德宜施於朝故古者以爲朝服詩曰羔裘如膏日出有曜言日出有曜然後見其如膏且亦聽朝之時也而反以游燕又與狐裘以朝狐裘在堂異矣故是詩後之也玉藻曰朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽政詩曰羔羊之皮素絲五紽素絲五紽所以英裘其制然也此言其節羔羊之革素絲五緎革者言敝而因故以改造也此言其儉羔羊之縫素絲五總革而又敝則補緝以縫之此言其儉之至西京雜記曰五絲爲纙倍纙爲升倍升爲緎倍緎爲紀倍紀爲緵倍緵爲襚此乃自少之多自微至著也紽今無所考據以類反之緎寡於總紽蓋宜寡於緎也周官曰卿執羔說者以爲羔取羣而不黨卿執羔非特爲其羣而不黨繁露曰凡贄卿用羔羔有角而不用類仁者執之不鳴殺之不啼類死義者羔飲其母必跪類知禮者禮曰飾羔鴈者以繢以言其德足以衣被而又有文章也字說曰羔从羊从火羊火畜也羔火在下若火始然可進而大也又曰羹从美从羔羊大而美成羔未成也美成爲下和羹是也未成爲上大羹是也禮豆先大羹

羚羊

釋獸云麢大羊麢大麃麢大麢羚羊似羊而大角有圓繞蹙文夜則懸角木上以防患語曰麢羊掛角此之謂也今以其角爲馬排沫特善字說云鹿比其類環其角外嚮以自防麢獨棲其角木上是所謂靈夫其如此亦以遠害其靈也亦所以爲靈也



羱羊

羱羊似吳羊而大角角橢善鬬至死釋獸所謂騉如馬羱如羊者即此是也羱羊之在原不可牢畜者也一云狀若騾而羣行著天塵露在其角上生草戴行愛之獨寢伐都賦所謂羱羊養草以盤旋是也廣志曰羱羊角重於肉舊云羱羭並以時墮角其羱角尤大

狗

爾雅曰未成毫狗家獸也孔子曰狗叩也叩氣吠以守也許慎以爲从犬句聲蓋狗从苟韓子曰蠅營狗苟狗苟故从苟也爾雅曰犬未成毫狗又曰尨狗也然則狗非田犬亦犬子也非田犬者不自擇食苟食而已若犬子則雖田犬亦然故皆曰狗熊虎醜其子謂之狗亦以待餔如狗也易曰艮爲狗狗善警吠止禦又其性前趨故艮爲狗艮陽在上故也釋畜曰長喙獫短喙猲獢長喙善獵短喙善吠以守莊子曰狗不以善吠爲良凡犬長喙上短喙次之傳曰狡兔死良犬烹良犬即今細狗長喙曰獫者是所謂不以善吠爲良也詩曰不狩不獵胡瞻爾庭有縣特兮蓋獵以逐之狩以守之而長喙善逐短喙善吠以守詩曰載獫歇驕獫以田獵歇驕以狩故也故序曰始命有田狩之事園囿之樂焉傳曰狗性險而出撿从險省其以此乎詩又曰無感我帨兮無使尨也吠爾雅曰尨狗也狗善猜警非禮相陵則警吠故詩以惡無禮屈子曰邑犬羣吠吠所怪也詩一章曰盧令令二章曰盧重環三章曰盧重鋂者言田事彌飾而彌以有制所以刺荒也令令鈴聲也鈴以令之環以制之重鋂又言貫制之衆說文曰旂有衆鈴以令衆也傳曰賜之環則反賜之玦則絕且盧犬也正言犬者又以刺好畢弋義訓曰良犬韓有盧宋有鵲盧黑色鵲黑白色淮南子曰若鵲之駮言黑白雜也荊楚記曰雞寒狗熱

**豝**

牝豕曰豝說文云二歲曰豝能相把拏也詩曰彼茁者葭壹發五豝彼茁者蓬壹發五豝正言豝與豝者豝把拏豝叢聚皆蕃殖之意也葭茁於下蓬茁於上豝獲於前豝獲於後以言上下草木鳥獸蕃殖

**豕**

彘也喝其尾故謂之豕犬喜雪馬喜風豕喜雨故天將久雨則豕進涉水波詩曰有豕白蹢烝涉波矣月離于畢俾滂沱矣此之謂也牛順羊狠豕躁有豕白蹢則又其躁者故詩以況夷狄橫猾難制之強四蹢白曰豬即此是也說卦曰坎為豕坎性趨下豕能俯其首又喜卑穢亦水畜也故坎為豕大畜六四曰童牛之牿六五曰豶豕之牙牢謂之牿牙者所以畜豶豕之杙也今東齊海岱之間以杙繫豕謂之牙賦曰置牙擺牲是也六四畜初以外制內也有牿之象六五畜九以小制大也有牙之象子曰根也慾焉得剛又曰君子易祿而難畜夫人之所以不剛且易畜者大抵以欲自累也童牛豶豕則私欲不行剛而不累於物剛而不累於物則難畜矣畜賢之道如牿之駐童牛牙之繫豶豕於是為至故孔子於四曰有喜五曰有慶也禮曰羊曰柔毛豕曰剛鬣羊於毛也柔豕於鬣也剛周官曰豕盲眡而交睫腥腥說文音姓以為星見食豕令肉生息肉也今俗謂之腥肉蓋豕有米肉如星則其臭腥而肉不可食故其字又通於腥而內饔辨腥臊膻香之不可食者曰豕盲眡而交睫腥也鄭云腥當為星肉有如米者似星不知所謂息肉似星者即腥其實一也說文巳象蛇之形亥象豕之形蓋一陽生於子至巳而六陽備一陰生於午至亥而六陰備故此二字皆象形也巳蛇也亥豕也故子夏之晉過衛有讀史者曰晉師三豕渡河子夏曰非也是巳亥也林氏小說曰以其食不潔故名之豕

**豲**

豲獸似猨青身黑頰有騂騂黑其手亦黑性好理騂又愛其類生相序死相赴殺一可以致百故周官素車犬槙言君臣之道尚微當警備也藁車鹿淺槙駹車然槙言喪事彌吉而君臣之道滋定故鹿槙以明安則相求患難則相衛然槙以明安則相救患難則相赴也舊說豲皮五色中為茵毯人取以藥矢射之其偶為拔其矢因以自刺與之俱斃

**豚**

曲禮曰豚曰腯肥說文云牛羊曰肥豕曰腯豚曰腯肥蓋纂之也易曰信及豚魚正言豚魚者豚微物而遁逃魚微物而潛逃信所難及故也玉藻曰圈豚行不舉足齊如流端行頤霤如矢弁行剡剡起履執龜玉舉前曳踵蹜蹜如也先儒以為弁疾也端直也圈轉也豚之言若有所循皆非是蓋畜養之閑曰圈豕子曰豚端讀如端弁之端弁讀如弁冕之弁圈豚臨行不舉足齊如流執龜玉舉前曳踵蹜蹜如也則禮以其物記行容端行頤霤如矢弁行剡剡起履則禮以其服記行容互相挾也古者祭祀必先擇牲繫而養之於牢君衮冕而臨之則行不舉足齊如流所以致敬且稱其服容也祭義曰天子為籍千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯為籍百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以為醴酪齊盛於是乎取之敬之至也古者天子諸侯必有養獸之官及歲時齋戒沐浴而躬朝之犧牲祭牲必於是取之敬之至也君召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之君皮弁素積朔月半君巡牲所以致力孝之至也又曰君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室世婦卒蠶獻繭于夫人夫人副褘而受之以為黼黻文章以祀先王先公敬之至也由是觀之君冕而親耕藉田則冕而奉牲不為過矣皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室夫人副褘而受繭則君皮弁卜牲冕而圈之又不為過矣莊子曰祝宗人玄端臨牢奠說苑曰吾將三月捧汝十日戒三日齋夫禮祝宗人玄端臨牢奠擇蔵則天子皮弁召牛納而視之卜言喪事彌吉而君臣之道滋定故鹿槙以明安則相求患難則相衛然槙以明安則相救患難則相赴也舊說豲皮五色中為茵毯人取以藥矢射之其偶為拔其矢因以自刺與之俱斃

**豚虞**

騶虞尾參於身白虎黑文西方之獸也王者有至信之德則應不踐生草食自死之肉傳曰白虎仁即此是也夫其色見於白其文見於黑又義獸也而名之曰虎則宜正以殺為事今反不履生草食自死之肉蓋仁之至也故序詩者曰仁如騶虞則王道成也山海經曰騶虞五采畢具尾長於身乘之日行千里

**犬**

說文曰狗之有縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也凡肉豚宜炮犬宜羹故犬曰羹獻而禮有犬羹又楚人烹猴召其鄰以為狗羹而甘之是也禮疏以為犬以餘羹飼之今犬善肥故曰羹獻何其繆也傳曰犬有三種一者田犬二者吠犬三者食犬食犬若今菜牛也五行傳曰雞畜之有冠翼者屬貌犬畜之以口吠者屬言羊畜之遠視者屬視豕畜之居閑衛而聽者屬聽牛畜之任重者屬恩雜令曰蹄人者絆其足齧人者截其耳此謂犬馬之弗馴者宜示慓懾曉人也說文曰牛觸人角箸橫木所以告人也从口从牛然則示慓懾以告人其來尚矣爾雅曰犬生三豵二師一衛師衆也豵言叢聚

**犴**

犴胡犬也似狐而小黑喙善守其字从干釋言曰干犴

也記曰君子狐青裘豹褎麑裘青豻褎豹取制服豻取
扞守也周官士射豻侯豻胡犬也其守在夷士以能勝
四夷之守爲善亦其服節死制而聽命於主士之事也
故射豻侯傳曰禁犬吠堯非堯之罪犬各護其主爾巾
車曰漆車藩蔽豻禩雀飾蓋祥事禩而就吉則其守將
在四夷故豻禩也儀禮曰大侯九十參七十于五十即
所謂虎九十弓熊七十弓豹麋皆五十弓者也鄭云參
讀爲糝糝侯者豹鵠而麋飾干讀爲豻豻侯者豻鵠豻
飾皆非是王射虎侯則於熊侯豹侯爲大故虎侯一名
大侯詩傳所謂大侯君侯也參即熊侯言其參於虎侯
豹侯之中也干即豹侯言其以下干上又繼熊虎之後
也梓人曰張皮侯而棲鵠則春以功張五采之侯則逮
圃屬張獸侯則王以息燕鄭云皮侯以皮所飾之侯也
五采之侯謂以五采畫正之侯也獸侯畫獸之侯也詩
曰終日射侯不出正兮正所射也詩傳以爲二尺曰正
蓋王射采侯九節五正則其居侯中地方丈矣梓人爲
侯廣與崇方參分其廣而鵠居一焉鄭氏以爲鵠方六
尺則大射之鵠小而中難賓射之正大而中易理或然
也呂子曰射帖者欲中小射獸者欲中大然則大射射
鵠賓射射正鄉射射質燕射則因鄉射之侯鄭氏注儀
禮以爲燕射乃張獸侯而鄉射當張采侯二正又誤矣
諸侯之射也必先行燕禮大夫之射也必先行鄉飲酒
之禮故其射侯皆相因而記鄉射者正言獸侯如梓人
燕禮又以謂若射則大射正爲司射如鄉射之禮也司
裘職曰王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠則大射射
鵠之證也射人職曰王以六耦射三侯三獲三容樂以
騶虞九節五正則賓射射正之證也三侯即虎侯熊侯
豹侯其侯中皆以五采畫正所謂五采之侯鄭云三侯
五正三正二正之侯又誤矣射人曰正射三侯九節五
正則明此三侯皆九節五正下云士射豻侯五節二正



則又明豻侯內以二采畫正士射豻侯內以二采畫正
則王射五采畫正之侯亦以虎侯熊侯豹侯明矣下云
若王大射則以貍步張三侯則又明此五采畫正之侯
既不棲鵠又不以貍步張之所以異於大射者如此且
王大射則張皮侯而棲鵠又獨張以貍步者蓋於此以
擇士則宜擬度而取焉又欲其中微故放貍步而棲鵠
也鴻鵠一舉千里射者難中故於大射射之以擇其巧
者鄉射禮曰凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫
布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕凡畫者丹質則鄉射
射質之證也質亦所射也詩曰發彼有的傳云的質也
後鄭以爲白質赤質皆謂采其地亦誤矣蓋禮曰大夫
布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕凡畫者丹質則明凡
此布侯畫獸乃射丹質而熊侯白質麋侯赤質非畫者
矣鄭氏云丹質謂以丹采其地亦誤也然則皮侯無正
有鵠采侯無鵠有正獸侯有質無鵠無正司弓矢曰澤
共射椹質之弓矢正弓弧弓以授射甲革椹質則澤射
椹質所以選試其力孟子曰其至爾力也其中非爾力
夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者蓋豻侯五十步而士以
弱弓射之則其力之強弱莫知焉故使於澤宮先射椹
質已射於澤而後射於射宮則於是焉張皮侯而棲鵠
又以擇其巧巧力不其非所以爲善射



# 埤雅卷第六

## 釋鳥

鵲 雞 鶴 鷺
雉 鷄雉 鳥 鳥
鷖 鵰 鷹 鷹
鵲鵲 鶴 鵲
鵲

鵲知人喜作巢取在木杪枝不取墮地者皆傳枝受卵
故一曰乾鵲而莊子云烏鵲孺魚傳沫也鵲以傳枝少
欲故曰孺也列子所謂純雄其名稱蜂者與此同義淮
南子曰太陰所建蟄蟲首穴而處鵲巢向而爲戶又曰
蟄蟲鵲巢皆向天一蓋鵲巢開戶嚮天一而背歲故博
物志曰鵲背太歲也先儒以爲鵲巢居而知風蟻穴居
而知雨鵲歲多風則去喬木巢旁枝故能高而不危也
然則彊而不淫知風之自而作其巢知歲之所在而開
其戶者鵲也彊而不淫所以成德成德故有行知風之
自而作其巢知歲之所在而開其戶所以趨時趨時故
有功故詩以譬國君積行累功詩曰防有鵲巢卬有旨苕也
苕言不驚懼之故防有鵲巢不殘賊之故卬有旨苕也
俗說鵲巢中必有梁見鵲上梁者必貴今二鵲共銜一
木置巢中謂之上梁說文作鵲象形通爲鳥履之鳥古
之人居欲如燕行不欲如鵲故其字借爲鳥履之鳥所
以爲行戒也其在相法有之曰鵲行蹌蹌性行弗良篆
文作鵲蓋从鵲省淮南子曰如鵲之駮一曰从昔昔之
言乾也考工記曰稱牛之角直而澤老牛之角絟而昔
殷氏子抄曰鳥九寫而爲烏虎三寫而爲帝言書之轉
易如此意林曰書三寫魚成魯帝成虎亦是意也相感
志曰野雞屬陰先鳴而後鼓翼家雞屬陽先鼓翼而後
鳴天玄主物薄云鵲啄槐實結玉於腦謂之鵲玉此鵲
終歲不復鳴噪雞巢無胎卵

雞

鹽鐵論曰雞廉狼吞雞跎而食之每有所擇故曰小廉如雞爾雅云雞大者蜀蜀子雞郭璞云雞大者蜀今蜀雞也雞有蜀魯荆越諸種越雞小蜀雞大魯雞又其大者莊子曰越雞不能伏鵠卵魯雞固能矣成玄英曰越雞荆雞也魯雞今之蜀雞案韓子曰魯雞之不期蜀雞之不支則玄英所謂魯雞今之蜀雞非是舊說日中有雞月中有兎按雞正西方之物兎正東方之物大明生於東故雞入之月生於西故兎入之此猶鏡燈西象入東鏡東象入西鏡云爾風雨之詩曰風雨淒淒雞鳴喈喈風雨瀟瀟雞鳴膠膠風雨如晦雞鳴不已言雞之信度如此秋氣慘而悽悽風雨如此則疑於不能和秋物脫而瀟瀟風雨如此則疑於不能固鷄晦則君子入以宴息之時也風雨如此則又疑於已今曰風雨淒淒雞鳴喈喈風雨瀟瀟雞鳴膠膠風雨如晦雞鳴不已則亂世君子不改其度之譬也喈喈言鳴而不失其和膠膠言鳴而不失其固易曰巽爲雞兌見而巽伏故爲雞雞知時而善伏故也故曰乳狗噬虎伏雞搏狸又曰伏雞日抱其卵伏而未孚始化之時謂之涅王褒曰煎瞰雞睨李善以爲魚目不瞑雞好邪視此言是也禽經曰陸鳥曰棲水鳥曰宿獨鳥曰止衆鳥曰集水鳥晚於林棲故曰宿也說文云日在西方而鳥棲因以爲東西之西詩曰雞棲于塒日之夕矣言雞棲矣日於是夕夕於是月見故象半月未有蟾桂之狀月滿則夜見半則夕見故也故曰朝見曰朝暮見曰夕夕非曛晦之時明矣吳均曰雞有呼羣之德鹿有食草之美傳曰雞見食相告者仁也

鶴

鶴形狀略如鶴其性甘帶每遇巨石知其下有蛇即於石前如術士禹步其石防然而轉南方里人學其法者伺其養雛緣木以篾縛其巢鶴則作法解之乃於木下鋪沙印其足跡而倣學之天將雨則長鳴而喜蓋知雨者也又善羣飛薄霄激雨雨爲之散作巢大如輪卵如三升杯擇礬石以蝘卵鶴水鳥也伏卵時數入水卵則不暇取礬石周圍繞卵以助暖氣故方術家以鶴暖巢中礬石爲眞物也又泥其巢一傍爲池以石宿水今人謂之鶴石飛則將之取魚置池中稍稍以飼其雛俗說鶴巢蔽形鶴石歸酒又曰礬石溫鶴石涼故能使卵不暇水不是腐也詩曰鶴鳴于垤婦嘆于室垤蟻塚也鶴知天將雨有見于上蟻知地將雨有見于下鶴鳴于垤將雨之候也將雨則征夫之至不必如期故婦嘆于室也且行百里者半九十言末路之難也則於是時遇雨爲尤苦故詩人道此以序其情而序曰三章言室家之望女也禽經曰鶴俯鳴則陰仰鳴則晴仰鳴則晴是有見于上也俯鳴則陰是有見于下也夫文藿見爲觀蓋取諸此拾遺記曰鶴能聚水巢上故人多聚鶴鳥以攘却火災

鶩

鴨頸如嬰鶩顙如瘤今鶩江東呼駒長脰善鳴又善轉旋其項古之學書者法以動腕戲之好鶩者以此亦其自然而有行列故聘禮曰出如舒鴈古者兵有鶩鶴之陣也左氏曰鄭翩願爲鶴其御願爲鶩舊說言江淮謂羣鶴旋飛爲鶴并則鶴善旋飛盤薄霄漢與鶩之成列正異故古之陣法或願爲鶴也卞子曰羊性淫而很豬性卑而率鶩性頑而傲狗性險而出蓋鶩義首似傲故曰傲也名之曰鶩其謂是歟鶩伏隨日鴟伏隨月說以爲乳鶩伏卵隨日光所轉傳曰鶩飛則蜮沈鵰鳴則蛇結又曰短脚者多伏長脚多立脚近尾者好步脚近臆者好躑多伏鶩之類是也多立鶴鶴之類是也又曰陸生之鳥味多沈（越作銳）而善啄水生之鳥味多圓而善啖善啖亦鶴鶴之類是也俗云鶩毛柔暖而性冷宜覆嬰兒字說曰鶩飛能俄而已是以不免其身若鶩者可也鶩者鶩也而非鶩禽經曰鶩見異類差翅鳴雞見同類拊翅鳴

雉

雉死耿介蚯蟄護疆善鬬雞飛不越分域一界之內要以一雉爲長餘者雖衆莫敢鳴雉潛岳所謂畫墳衍以分畿者也周官曰士執雉士死制故執雉所謂二生一死摯者也又其交有時別有倫而其羽文明可用爲儀故古者后服三翟詩曰有瀰濟盈有鷕雉鳴濟盈不濡軌雉鳴求其牡言雉宜交有時別有倫今反以雌求雄非特以雌求雄而又求牡焉以雌求雄者淫也非特以雌求雄而又求牡焉者亂也故序曰公與夫人並爲淫亂又曰雌雉于飛泄泄其羽言雉交有時別有倫而又性善鬬雞飛不越分域宣公淫亂不恤國事軍旅數起則雉之不如也易曰離爲雉離火也其體文明性復烈悍故爲雉亦雉雞非辰屬而正是南方之物陶氏所謂丙午日不可食者明王於火也又云麞鹿非辰屬八卦無主故道家聽許爲脯禮云雉曰疏趾鴨鴈醜指閒有暮其足蹼雞雉醜指閒無暮其足疏故曰疏趾也簡兮之詩曰左手執籥右手秉翟此大舞也宛丘之詩曰無冬無夏值其鷺羽此小舞也雉取文明鷺則取其有潔白之容所謂大舞者籥舞是也所謂小舞者羽舞是也故樂師云掌教國子小舞一曰羽舞雉飛若矢一往而墮雉雞類也不能遠飛崇不過丈修不過三丈故雉高一丈長三丈也古者數數以萬度度以雉爾雅雞雉皆曰絕有力奮雞雉皆不能遠飛故名云化書曰雉不再合信也說文云雷始動雉鳴而雊其頸蔡邕月令以爲雷在地中雉性精剛故獨知之應而鳴也禽經曰雞上無尊鷄上無常雉上有文鷃上有赤

鷸雉

釋鳥云江淮而南青質五采皆備成章曰鷸王后六服一曰翬翟畫以翬雉二曰揄翟畫以揄雉三曰闕翟言刻繒爲之闕而不畫闕而不畫則其制屈於二翟故一名屈狄也喪大記曰復夫人以屈狄世婦以禮衣禮亦信也闕狄一曰屈狄展衣一曰禮衣其義一也翬素質揄青質青質仁也素質義也備五采焉禮也地道尚義故后妃之德義以爲質而文之以禮或曰闕翟飾以闕雉天子五門一曰雉門雉門畫雉象闕也屈狄以此雉飾之故曰闕翟毛詩傳曰象服尊者所以爲飾蓋褘衣也褘衣畫雉故曰象服又曰揄狄闕翟羽飾衣也而說文解褘亦曰畫袍其釋揄翟又以爲翟羽飾衣則褘衣畫翟揄翟闕翟皆翟羽飾之矣周官二翟曰翟而褘衣變翟曰衣以此故也葛覃之詩曰薄污我私薄澣我衣曷澣曷否歸寧父母詩傳又以爲婦人有副褘盛飾以朝事舅姑接見于宗廟進見于君子其餘則私也私服宜澣公服宜否蓋公服謂褘而已以畫故宜否則二翟以毛飾之雖澣可也且夫服袞冕則婦服副褘而袞之制字从公从衣則公服謂褘理宜然也然則薄污我私薄澣我衣相備而已故或言私或言衣也

鷂

釋鳥云鷂鳥鵰其飛也翺高飛曰翺布翼不動曰翔鷂鳶屬風回翔故其飛也翔曲禮曰前有塵埃則戴鳶鳴則將風故也禽經曰暮鳶鳴則小雨朝鳶鳴即大風詩曰鳶飛戾天魚躍于淵鳶鈍者也而乘風以風作之則高飛魚潛者也而乘氣以氣作之則深躍故詩以況君子作人之盛昔墨子作木鳶飛三日不集列子所謂班輸之雲梯墨翟之飛鳶是也今人乘風放紙鳶輒引絲而上令小兒張口望視以洩內熱蓋放於此舊說觀魚翼而創櫓視鴟尾而製梔言古之人仰觀俯察取材於物以成舟楫之利如此庾桑子曰人實鴟義而有圖鴟貪殘之鳥善抄盜人詩曰爲梟爲鴟說文曰鳶从弔于上爲弔鳶飛戾天故从弔也易曰飛鳥遺之音不宜上宜下大吉上逆而下順也

鳥

說文曰烏孝鳥也象形林罕以爲全象鳥形但不注其目睛萬類目睛皆黑烏體全黑遠而不分別其睛也烏一名鴉其名自呼淮南子曰烏之雛噣鵲之嗜嗜豈爲寒暑燥濕變其聲哉詩曰莫赤匪狐莫黑匪烏蓋狐羣者也烏合者也故詩以況衛之君臣並爲威虐其惡如一又曰哀我人斯于何從祿瞻烏爰止于誰之屋言富人之屋利之所在故烏集焉民之從祿將如此矣大夫欲王瞻之也又曰匪手攜之言示之事此之謂也又曰具曰予聖誰知烏之雌雄言幽王君臣俱自謂聖如烏之黑雌雄無以相別也管子曰烏集之交初雖相驩後必相咄詩人每引以刺者非特譏其爲惡如一亦以刺其初皆利合不以道也烏又爲嘆詞者雀見虎則鳴烏見異則噪故以爲烏雀烏雀嘆所異也今人聞鵲噪則喜烏噪則唾以烏見異則噪故輒唾其凶也尚書大傳曰愛人者兼其屋上之烏然則惡而知其善愛而知其惡者寡矣孫武子曰鳥起者伏也鳥集者虛也言古之善料兵者觀烏起而知伏視烏集而知遁傳曰烏樂空曠鶴樂稠闇世云鴛交頸而感烏傳涎而孕莊子曰烏鵲孺蓋謂是歟故語曰鵲傳枝鴟茹泳又舊說烏性極壽三鹿死後能倒一松三松死後能倒一烏雜俎曰俗候烏飛翅重知天將雨烏陽物也感陰氣而翅重故俗以此占其雨否淮南子曰螣蛇游霧而殆於螂蛆烏力勝日而服於雞禮烏陽物也

鶴

釋鳥曰晨風鶴草木疏云似鷂黃色燕頷鷂風搖翅乃因風飛急疾擊鳩鴿燕雀食之列子曰鶴之爲鶴鶴之爲布穀布穀久復爲鶴也孟子所謂爲叢敺爵者鶴即此是也詩曰鴥彼晨風鬱彼北林言穆公能比其所賴而賢者赴之如此曾子曰邦有道則突若入焉此之謂也且黃鳥仁晨風義而秦之良士以仁死賢臣以義生故黃鳥曰哀三良也而晨風以刺棄其賢臣禽經曰鵰好風鶻惡雨然則謂之晨風可知也已又曰鶴鶴之信不如鴈周周之智不如鴻今鶴亦去來有時然則制字从豐又可知矣

鵰

鵰能食草似鷹而大黑色俗呼早鵰一名鷲其飛上薄雲漢詩曰匪鶴匪鳶翰飛戾天匪鱉匪鮪潛逃于淵言人民飛揚竄伏不安如此此序所謂亂也昔之相鵰者以爲鵰首欲長而額狹頂平領大項後毛碟生勁疾目睛大滿臉長脣子小而近前主明鷙爪近肉麤圓其末纖細主多力驍平闊主巧捷不天鼻大主長壽不足膝骨大如蒺藜實者上相骨小無圭角者下也指節大肉少分成十字上相骨節細平者下也純金色青潤者上相淺黑者下也叢林色靜白者上相黑膩者下也封厚而管麤者上相細薄者下也背偃而溝深者上相隆起者下也臆圓跌爲上相則狹爲下相尾狹厚爲上相闊歇爲下相鶴相同鵰唯頭欲小項臆欲圓旋毛欲深味欲側薄而短小爲異鷹相亦與鵰同而鷹又欲其尾長翅短爾雅象謂之鶴玉謂之鵰蓋鶴之義出於鴻鵠之鶴鵰之義出於鵰鶚之鵰鶚性勁利鵰性刻制故也今大鵰翺翔水上扇魚今出沸波攫而食之一名沸河淮南子所謂烏有沸波者即此是也禽經曰淘河在岸則魚沒沸河在岸則魚涌相感志云其毛能食諸鳥羽如羣錯草中有鵰毛必聚烏毛羽自落地顏氏云鵰一名鷲其翮可用爲箭羽蓋鵰羣六翮皆乘風輕勁故堪以

爲蒲羽禽經曰鷹以周之鷙以就之

鴈

釋鳥云鳧鴈醜其足蹼其踵企郭璞以爲鳧鴈指間有幕蹼屬相著故曰其足蹼是也又曰飛則脚跟企直非是也踵足後也今鳥鴈之醜行則皆前幕布地後踵企故曰其踵企也以今驚觀鴈行鳴觀鳧行則槩可見矣鴈行斜步側身故莊子謂士成綺鴈行避影而問老子詩曰鴻飛遵渚公歸無所於女信處鴻飛遵陸公歸不復於女信宿蓋鴻之爲物其進也有漸其飛也有序又其羽可用爲儀君子之道也故此以況周公易曰漸之進也公歸東都則之進也然未至西都故爲不復易曰其羽可用爲儀吉不可亂也然則禮有以鴻爲儀者取其行列不亂而已禮曰前有車騎則載飛鴻飛鴻則有行列故也載謂合剝皮毛舉之竿首若所謂以鴻脛韜杠者周官以禽作六擊大夫執鴈以知保身又欲有去就之義而不失其序故執鴈也鴈夜泊洲渚令鴈奴圍而警察飛則衝蘆而翔以避矰繳有遠害之道非特取其有去就之義而已鹽鐵論曰嘈嘈鳴鴈朝日始旦登則前利無蹈後害此言婚姻以禮則有利而無害也故曰賁聘而賤逆之是以君子知出妻之不允於晉也夏小正曰鴈北向者何也向其居也又曰遷鴻鴈先言遷而後言鴻鴈者何也見遷而後數之則鴻鴈也且曰遷猶曰傳其驛舍云爾非其居也法言曰能來能往者朱鳥之謂歟燕一名玄鳥鴈一名朱鳥玄鳥以春分來朱鳥以春分去淮南子曰燕鴈代飛此之謂也且鴈霜降南翔冰泮北徂其性惡熱故中國始寒而北至舊說鴻鴈南翔不過衡山今衡山之旁有峯曰回鴈蓋南北極燠人罕識雪者故鴈望衡山而止陳琳曰陸陷藁岸水截輕鴻輕鴻鴻毛也傳曰輕於鴻毛今人試刀劒令鬚浮轉於水以刃斷之觀其銛鈍水截輕鴻殆類是也博物曰鴻毛爲囊可以渡江不漏按昏禮曰摯不用死故詩曰嘈嘈鳴鴈言用生者也禽經曰鴻鴈愛力遇風迅舉孔雀愛毛遇雨高止又曰鴈曰翁雞曰鴻鵠曰鷹

鷹

陶弘景曰虎聞聲而深伏鷹見形而高飛鷹鷙鳥也一名鷃鳩左傳曰鷃鳩氏司寇蓋鷹鷙故爲司寇一歲曰黃鷹二歲曰鶬鷹三歲曰鷂鷹鶬次赤也埤倉音披免切鷹鶬二年之色也頂有毛角微起今通謂之角鷹詩曰維師尚父時維鷹揚言其武之奮揚如此樂記所謂發揚蹈厲太公之志也舊說凡鷙鳥雛生而有慧出殼之後即於巢外放縱大鷙恐其墜及爲日所曝熱暍致損乃取帶葉枝插其巢畔防其外墜及作陰涼也欲驗雛之大小以所插枝葉爲候若一日二日其葉雖萎尚帶青色至六日七日其葉微黃十日後枯悴此時雛大可取說文曰雁从瘖省蓋雁以疾省隹之疾捷者故从疾省也隨人所指蹤故从人禽經曰鷹不擊伏鶻不擊妊蓋其義性如此裴氏新書曰虎豹無事行步者若將不勝其輕鷹在衆鳥之間若睡寐然故積怒而後全剛生焉蓋則越之所以滅吳用此道也蔡邕月令云鷹化爲鳩鳩屬也鳩凡五種鷹爲鷂鳩鷹陽而變則啄柔仁而不鷙夏小正曰鷹者其殺之時也鳩者非其殺之時也善其變而之仁也中秋鳩化爲鷹變而之不仁故不記也字說曰應从心从雁心之應物不疾而速不行而至雁之應物人或使能疾而已不行不至今三館書有味味音竹淑反三卷皆養鷹鸇及醫療之術

鴉鶻

鴉鶻一名鴉鶻一名鵰似鴞脚高毛冠巢於高木生子穴中子衝其母翅飛上下淮賦所謂鷗鵠吐雛於八九鴉鶻銜翼而低昂者也段氏云鴉鶻鬼鴉鶻厭火孔雀辟惡舊云此鳥長目其睛交故有鴉鶻之號相如所賦交睛旋目者是也禽經曰旋目其名鶻交目其名鵰方目其名鴉

鶴

鶴形狀如鶩青脚素翼常夜半鳴故淮南子曰雞知將旦鶴知夜半其鳴高亮聞八九里雌者聲差下舊云此鳥性警至八月白露降流於草上點滴有聲因即高鳴相警移徙所宿處處有變害也蓋鶴體潔白舉則高至鳴則遠聞性又善警行必依洲嶼止必集林木故詩易以爲君子言行之象始生二年落子毛三年產伏七年飛薄雲漢後七年學舞後七年應節後七年晝夜十二鳴中律後六十年不食生物大毛落黃毛生色雪白泥水不能汚百六十年雄雌相視目睛不轉而孕于六百年飲而不食聖人在上則與鳳凰翔於甸其精神氣骨相應相故古者相鶴有經蓋鶴陽物也而流於陰因金氣依火精以自養火數七金數九故七年小變十六年大變六十年變止于六百年形定而色白食於水故喙長軒於前故後短樓於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉疎大喉以吐故脩頸以納新故壽凡鶴之上相隆鼻短口則少眠高脚疎節則多力露眼赤睛則視遠回翎亞膺則體輕鳳翼雀毛則善飛龜背鼈腹則能產輕前重後則善舞洪觶纖趾則能行禽經曰鶴以怨望鷗以貪顧雞以嗔睨鴨以怒瞋雀以猜瞿燕以狂盻視也鶯以喜囀鳥以悲啼鳶以飢鳴鶴以潔唳鳧以凶叫鷗以愁嘯鳴也今鶴雌雄相隨如道士步斗履其跡而孕內典曰鶴影生禽經曰鶴愛陰而惡陽鴈愛陽而惡陰

鸛

鸛鶴水鳥似鴉而黑一名鸛嘴曲如鉤食魚入喉則腦其熱如湯其骨主鯁及噎蓋以頻推之者也此鳥吐而生子神農書所謂鸛鶴不卵生口吐其雛獨爲一異是也楊孚異物志云鸛鶴能汲於深水取魚而食之不生

卵而孕雛於池澤既胎而又卵生多者生七八少生五六相連而出若絲緒焉水鳥而巢高木之上夔州圖經稱峽中人謂鸕鷀爲焉鬼蜀人臨水居皆養此鳥繩繫其頸使人捕魚得魚則倒提出之杜甫詩云家家養烏鬼是也

埤雅卷第六

# 埤雅卷第七

## 釋鳥

鷖　鳧　雎鳩　鶚鳩　鵝鳩　鶚　雛　孔雀　鵜　鵝鵝　鵝鵝　鷖　鷖

鷖鳧鳧蒼黑色鳧好沒鷖好浮故鷖一名漚列子曰漚鳥之至者百往而不止今字从鳥後人加之也鳧鷖安樂於水者也故詩以爲神祇祖考安樂之譬而周官王后安車鷖揔詩曰鳧鷖在涇公尸來燕來寧公尸燕飲福祿來成鳧鷖在沙公尸來燕來宜公尸燕飲福祿來爲來成以祖言福祿也來爲以考言福祿也傳曰來爲言厚爲孝子則其爲考可知矣又曰鳧鷖在渚公尸來燕來處公尸燕飲福祿來下鳧鷖在深公尸來燕來宗公尸燕飲福祿來崇來下以天神言福祿也來崇以地示言福祿也蓋天故自上來下地故自卑來崇亦其天道主貴高地事主富崇故也於祖曰爾酒既清爾餚既馨於考曰爾酒既多爾餚既嘉則以宗廟尚文故也郊丘則貴質而已故曰爾酒既湑爾餚伊脯也其卒章則又揔上四章之詞故曰公尸燕飲無有後艱無有後艱者道也蓋道之至可以祐神非有資於物也孰能福祿之哉故於福祿爲不足道也蒼頡解詁曰鷖鷗也今鷗一名水鴉形色似白鴿而羣飛風土記曰鷖鷖鄰也以名自呼大如小雞生於荷葉之上

鳧

釋鳥曰鵝沈鳧沈鳧好沒大小如鴨青色長尾背上有文卑脚短喙水鳥之謹愿者也莊子曰鳧脛雖短續之則憂鶴脛雖長斷之則悲此言生理至足無欠無餘自長非所增自短非所損也詩曰女曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛將翺將翔弋鳧與鴈明星有爛言小星已不見矣故於是時相警以夙興也蓋鳧鴈常以晨飛故是詩如此賦曰晨鳧旦至此之謂也亦其弋不射宿所以爲好德又鳧性慤謹鴈有行列而不亂故刺不說德之詩樂正言琴瑟禮正言鳧鴈因以微切之爾也又曰弋言加之與子宜之加與元鶴加加雙鶴之加同意蓋弱弓微矢乘風振之曰弋故楚人好以弱弓微矢加之歸鴈之上楚辭曰寧昂昂若千里之駒乎將汎汎若水中之鳧乎蓋沈鳧善沒而又容與與波上下故昔之散人慕焉

雎鳩

雎鳩鶌類江東呼之爲鶚鶚而有別陰陽自然變化論曰雎鳩不再匹蓋言是也詩曰關關雎鳩在河之洲蓋關雎和而摯別而通習水又善捕魚故詩以爲后妃之比鳩則一宿均養又居鵲之成巢故爲夫人之德而已徐鉉草木蟲魚圖云雎鳩常在河洲之上爲偫偶更不移處蓋鶚性好跱故每立更不移處所謂鶚立義取諸此郯子曰少皞氏以鳥名官鳳鳥氏歷正也玄鳥氏司分伯趙氏司至青鳥氏司啓丹鳥氏司閉祝鳩氏司徒雎鳩氏司馬鳲鳩氏司空鷃鳩氏司寇鶻鳩氏司事五鳩鳩民者也鳳知天時故以名歷正之官玄鳥燕也以春分來秋分去故司分伯趙鴟也以夏至鳴冬至止故司至青鳥鶬鶊也以立春鳴立夏止故司啓丹鳥鷩雉也以立秋來立冬去故司閉雎鳩鶚而有別故爲司馬主法制鳲鳩平均故爲司空平水土鷹鳩孝故爲司徒主教民籍虞槐賦曰春棲敬農之鳥即雎是也俗云雎鳩交則雙翔別則立而異處是謂鶚而有別傳曰鶚鳥不雙是也

鳲鳩

鳲鳩結鞠一名擣桑今之布穀江東呼爲郭公牝牡飛

鳴以翼相排不自爲巢居鵲之成巢有均一之德蓋其哺子朝自上而下暮自下而上者均也其子在梅在棘在榛而已則常在乎桑者一也詩曰維鵲有巢維鳩居之序者以爲國君積行累功以致爵位夫人起家而居有之德如鳲鳩乃可以配焉蓋一者婦道也妻道也均者母道也小君之道也均所以制節一所以謹度故詩以況夫人周官羅氏中春獻鳩以養國老者鳩性不噎食之且復助氣故也續禮儀志曰仲秋案户校年老者授之以杖其端刻鳩形鳩者不噎之鳥也故曰祝鯁在前祝噎在後禽經曰一鳥曰隹二鳥曰雠三鳥曰朋四鳥曰乘五鳥曰雁六鳥曰鳩七鳥曰鵗八鳥曰鸞九鳥曰鳩十鳥曰鶴九鳥曰鳩其字从九以此故歟馮衍逐婦書曰口如布穀言其多聲也

鵂鳩

釋鳥云鵂鳩鶹鵂今江東亦呼鶹鵂左傳曰鶹鳩氏司事先儒云鶹鳩春去秋來故爲司事一名鳴鳩月令所謂鳴鳩拂其羽者是也一名鸎鳩莊子所謂蜩與鸎鳩笑之者是也蓋此似山鵲而小釋鳥曰鸎山鵲也故此一名鸎鳩又其短尾青黑色多聲故此一名鳴鳩也詩曰宛彼鳴鳩翰飛戾天言鳴鳩小物決起而飛搶榆枋時則不至而控於地而已矣今飛鳴戾天則其聲亦遠聞其勢亦高至唯勉強故也可以人而不如乎許慎云鳴鳩奮迅其羽直刺上飛數千丈入雲中其勉而飛如此又曰題彼脊令載飛載鳴言脊令亦小物也今飛鳴不有止息雖不能遠聞高至然亦有首尾相應可以人而不如乎欲其如飛鳩不可得也故望之如此而已夫王尚犬者也今幽王曾是之不如故其詩曰小宛也又鶺鳩性食桑葚然過則醉而傷其性故詩云于嗟鳩兮無食桑葚而序以爲刺淫泆也陸機云鶺鳩一名斑鳩蓋斑鳩似鵓鳩而大鵓鳩灰色無繡項陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦者是也斑鳩項有繡文斑然故曰斑鳩則與此鶺鳩全異機之言非今此鳥喜朝鳴故一曰鶺鳩也凡鳥朝鳴曰鳴夜鳴曰啼禽經曰啼音夜字見龍龕手鏡



雖

今鳩鳩也壹宿之鳥壹宿壹於所宿之木一名鵓鳩一名楚鳩一名鶏鳩一名乳鳩一名鶻鳩一名鶻鳩一名鶏鳩方言曰鳩自關而西秦漢之間謂之鶻鳩其大者謂之鳩鳩其小者謂之鶻鳩或謂之鶻鳩或謂之鶻鳩梁宋之間謂之雖雖性慈孝懿謹故聽聲考詳篇曰雀聲慘毒鳩聲慈念而詩以爲使臣賢者之況詩曰翩翩者雖烝然來思言太平君子至誠樂與賢者共之烝然後得嘉魚壹鳥也爾雅曰隹其鳩鴀夫不壹宿壹宿婦之正也夫或不然故孔子欲多識鳥獸草木之名四牡曰翩翩者雖載飛載止集于苞杞蓋孝所以致私恩謹所以致公義故四牡勞使臣之詩而其託況如此傳曰懷歸者私恩也靡盬者公義也一曰祝鳩或曰雖與尸鳩皆壹鳥也故有尸祝之號莊子曰庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之矣尸鳩性壹而慈祝鳩性壹而孝故一名尸一名祝禮云鷹以鷙告祝以孝告今雖類賦尾皆促故其字从隹說文曰隹鳥之短尾總名也禽經曰拙者莫如鳩巧者莫如鸜今鳩累巢止於數枝纔能藏身而已鸜巧而苞雖拙而安

孔雀

博物志云孔雀尾多變色或紅或黃喻如雲霞其色無定人拍其尾則舞尾有金翠五年而後成始生三年金翠尚小初春乃生三四月後復凋與花萼俱衰榮雌者不冠尾短無金翠人採其尾以飾扇拂生取則金翠之色不減南人取其尾者握刀敵於叢竹潛隱之處伺過急斬其尾若不即斷回首一顧金翠無復光彩性頗妬忌自矜其尾雖馴養已久遇婦人童子服錦綵者必逐而啄之每欲山棲先擇置尾之地故欲生捕者候雨甚往擒之尾霑而重不能高翔人雖至且愛其尾不復奮揚也嶺表異錄云孔雀翠尾自累其身比夫雄雞自斷其尾無所稱焉說苑曰君子愛人辯士愛日孔雀愛羽虎豹愛爪此之謂也今畫史雖妙善花鳥猶憚爲此物蓋其金翠生動染色有不能似者太玄禮首曰孔鴈之儀利用登于階言孔有文鴈有序而其象皆中禮故利用登于階也鹽鐵論曰南越以孔雀珥門戶崐山之旁以璞玉抵烏鵲此言貴生於少賤生於所有老子曰知我者希則我者貴豈虛言哉南越志曰孔雀不必匹合正以音影相接便孕亦與蛇偶禽經曰鶴見蛇則槩而貫孔見蛇則宛而躍

鵜

釋鳥云鵜鶘鸕鷀郭璞曰今之鵜鶘也好羣飛沉水食魚故名洿澤鵜形似鵝而大人足其鳴自呼頷下胡大如數升囊因以盛水貯魚淮南子所謂鵜鶘飲水數斗而不足鱧鮪入口若露而死是也蓋魚生水中而口不納水顏之推曰魚不咽水一名洿澤莊子曰魚不畏網而畏鵜鶘言鵜以智力取魚故魚不畏網而畏之也詩曰維鵜在梁不濡其翼維鵜在梁不濡其味蓋鵜性羣飛沈水食魚若遇小澤有魚便各以胡去水令水竭魚露乃共食之故號淘河洿澤則濡其味翼宜矣今反取飽於梁不濡其翼非特不濡其翼又且不濡其味故詩以刺小人不食其力無功而受祿也

鴟鴞

釋鳥所云怪鴟是也其鳴即雨爲圖可以聚諸鳥一名隻孤晝無所見夜即飛數蚊蝱鴞服鬼車之類莊子所

謂鵂鶹夜擿蚤察豪末晝出瞑目而不見丘山者舊說雀目夕昏人有至夕昏不見物者謂之雀瞀即此類也焦貢易林曰雀目燕顙長脣無光顏之推曰雀奚夕瞀鵂奚晝盲一曰鵂鶹拾人之爪相其吉凶此妄說也

鵂鶹

鵂鶹自呼其名常向日而飛飛數隨月蓋若正月一飛而止畏霜露晡晚稍出有時夜飛則以木葉自覆其背古歲云偃鼠飲河止於滿腹鵂鶹銜葉才能覆身此之謂也臆前有白圓點文多對帝志常南鬱不思北徂南越志所謂鵂鶹雖東西回翔然開翅之始必先南翥亦胡馬嘶北之義也本草曰鵂鶹形似母雞鳴云鉤輈格磔嶺表異錄云肉白而脆味勝雞雉

鵋鶪

先儒以爲鵋鶪即今巧婦鄭注爾雅獨云鵋類則璞與先儒異意以詩與爾雅考之宜如璞義蓋爾雅言鵋鶪鶪鶪繼云狂茅鵋怪鵋梟鵋則鵋鶪宜亦鵋類賈誼所謂鵩鳳伏竄鵋鶪翱翔是也詩曰鵋鶪鵋鶪既取我子無毀我室則其語似成鵋鶪之詞正如宣王黃鳥之詩即非鵋鶪自道也昔賢云鵋鶪恤功愛子及室誤矣其二章曰迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶迨天之未陰雨及其閒暇之譬也徹彼桑土綢繆牖戶明其政刑之譬也孔子曰爲此詩者其知道乎及其國家閒暇明其政刑孰敢侮之爲是故也蓋窘生於陰雨而戶牖所以取明故是詩託況如此文子曰百星之明不如一月之光十牖罕開不如一戶之明

鷄

三蒼云蒼鷄也善高飛似鳳目相擊而孕吐而生子其色蒼白莊子所謂白鷄相視眸子不運而風化者也蓋萬物以風動以風化故國風取名爲序曰風風也教也風以動之教以化之風以動之取其所謂以風動也教以化之取其所謂以風化也今鷄亦雄雌相隨受卵是亦風化諺曰鷄鷄相逐成胎是也西方之書曰溼以合感化以離應春秋書石曰隕石于宋五蓋視之則隕察之則石徐而察之則五書鷁曰六鷁退飛過宋都蓋視之則六察之則鷁徐而察之則退飛此言之法也故經解曰屬辭比事春秋教也而傳以爲五石六鷁之辭不設則王道不亢矣博物志曰鷄亦雄鳴上風雌鳴下風而孕楊雄蜀都賦云風胎雨毀風胎若鷄是也鷄睨而生子又作鷄隔而通者也

鴛鴦

鴛鴦匹鳥有思者也說文稱鳳言鷄鶵鴛思是已崔豹古今注曰鴛鴦兒類也雄雌未嘗相離人得其一一思而死故謂之匹鳥鴛性如此故先王慎於取之鴛鴦之詩一章曰鴛鴦于飛畢之羅之言於其飛然後畢之羅之則不毀卵不射宿故也二章曰鴛鴦在梁戢其左翼言以我交於萬物有道故彼於止得其所止也鴛鴦在梁正言左翼者蓋凡鳥左翼則怒作右眄則喜生飛而起則仰左翼飛而下則仰右翼故今鴛鳥下擊皆先側左翅也又是詩初言鴛鴦以著明王交於萬物有道而卒言乘馬以明奉己有節者蓋言匹鳥乘馬雖微且少而古之明主遇之如此則其大於此者可知也楊雄曰江湖之崖渤澥之島乘鷹集不爲之多雙鳧飛不爲之少亦言雙鳧乘鷹未足以爲增損也列子曰周宣王之牧正有役人梁鴦者能養野禽獸雖虎狼鵰鷙無不柔馴者王令毛丘園傳之此寓言也所謂梁鴦者即取鴛鴦在梁不鷙撓之義故名之曰梁鴦蓋列莊之書嘗所稱引者不必實有其人每詭其名以見義如梁鴦毛丘園無足滿苟得之類是也俗云雉鳴曰鴛雌鳴曰鴦禮聖賦曰雖鳩奚別鴛鴦奚雙又一曰鶴好外反鴛好內思



鶹似雉而大黃黑色故其名曰褐而鶹賦云揚玄黃之動羽也有毛角專場健鬬鬬死不却蓋鷙鳥之暴疏者每所擭搏應爪摧碎亦愛其黨郭璞鶹贊所謂疇類被侵雖死不避古者令武士冠之實取諸猛先儒所云虎夫戴鶹是也列子曰黃帝戰于阪泉之野帥熊羆狼豹驅虎爲前驅鶹鶹鷹爲旗幟此以力使禽獸者也堯使夔典樂擊石拊石百獸率舞簫韶九成鳳凰來儀此以聲致禽獸者也先王之於鳥獸或以力使或以聲致如此又況橫目之民乎字說曰奚也曷也皆無知也鶹可畜焉以放於死奚物而無知者也鶹善鬬焉以放於死曷物而無知者也禽經曰鶹毅鳥也鶹信鳥也

鷺

鷺一名舂鋤步於淺水好自低昂故曰舂鋤也方言鷺鶬謂之鋤舂與此同意鶬鶬亦其鳴聲如舂鷺色雪白頭上有絲毳毳然長尺餘欲取魚則弭之禽經曰鷺喙則絲偃鷹捕則角弭藏殺機也青脚喜鉏高尺七八寸善戲捕魚又其翔集必舞而後下故詩以況二王之後曰我客戾止亦有斯容也楚威王時有赤鷺合沓飛翔而舞舊鼓吹朱鷺曲是也今鷺之集每至水面數尺則必低回少盤其勢與飛之時便起特異蓋其天性舞而後下非朱鷺獨然也故詩於鷺于下曰醉言舞鷺于飛曰醉言歸也禽經曰山禽之味多短水禽之味多長山禽之尾多翛水禽之尾多促山禽尾翛味短若鵲之類是也水禽尾促味長若鷺之類是也又曰鶴好霜鷺惡露字从露省以此亦或謂之曰露今人畜之極有馴擾者每至白露降日則定飛揚而去不可復畜矣俗說雄雌相眄則產陰陽自然變化論曰鷺目成而受胎鶴影接而懷卵鴛鴦交頸野鵲傳枝物固有是哉鷺白鳥也淮南子曰的的者獲提提者射故詩正言王在靈囿麀鹿攸伏麀鹿濯濯白鳥翯翯以美文王之德

# 埤雅卷第七


埤雅卷第八

釋鳥

燕　鞏雉　鷃雉　黃鳥

鷙　斲木　鶩　鴢

鶴　隼　鷙　桃蟲

鵝　燕鳥　鸞　鳳


## 燕

九章筭術曰五雀六燕飛集于衡衡適平一雀一燕飛而易處則雀重而燕輕今其疑此一字誤書已已字上宜有成字其日皆土故燕之往來避社而噤土不以戊已簡口布翅枝尾齊人呼乭蓋取其鳴自呼故曰乭也一名玄鳥蓋取其色之玄故曰玄鳥也一名鶄鵰莊周所謂鶄鵰者也鳥莫知於鶄鵰目之所不宜處不給視雖落其實棄之而走其畏人也而襲諸人間此燕安之道也故其字又爲燕安之燕詩曰鳧鷖在涇公尸來燕來寧燕與鳧鷖皆有安樂之義故其序以爲太平之君子能持盈守成神祇祖考安樂之也詩曰天命玄鳥降而生商言天命玄鳥下而生商故簡狄吞其卵而生契淮南子曰契生於卯此之謂也又曰燕燕于飛差池其羽燕燕于飛頡之頏之燕燕于飛下上其音差池其羽言其羽相與差池頡之頏之言其飛一上而一下下上其音言其鳴一下而一上禽經曰鳥向飛背棲燕背飛向宿背飛頡頏是也述異記曰燕之千年生胡曆天玄主物簿云戴玉之鶴巢於竹與燕同羣蓋燕能識寶元官太仙書云夏小正曰玄鳥至至者入人室屋也一曰衡爲鶴虛爲燕

## 鞏雉

釋鳥云伊洛而南素質五采皆備成章曰鞏又云鷹鞏醜其飛也鞏言其鼓翅鞏鞏然疾故曰鞏也鞏雉之鞏生於鞏故詩曰如鳥斯革以言其勢之驚揚如鞏斯飛以言其文之煥散一曰革宜讀如希革之革言其覆之絜齊也宮室之制自其四中視之則如跂斯翼自其四角視之則如矢斯棘自其上視之則如鳥斯革自其下視之則如鞏斯飛左傳曰五雉爲五工正鞏其一也鞏蓋中央之雉南方曰鶡東方曰鷩北方曰鷩西方曰鶡

## 鷃雉

薛綜曰雉之健者爲鷃尾長六尺字說曰从喬尾長而走且鳴則其首尾喬如也鷃走且鳴行止不能自舍女有取節爾故詩以爲淑女之譬而又與鷙鳥之義異也詩曰依彼平林有集維鷮言王后無妬忌之行險詖之心能庇其所賴而淑女從焉則如平林之集鷮雉也夫雖等雉也類有不同則其取以擬象亦因以異若王后鞏衣夫人褕翟公之服自鷩冕而下是也鷃又下鷙一等故此取況衆妾傳曰四足之美有應兩足之美有鷃說文以爲雉有十四種字或从弟以此故也禽經曰火爲鷃充爲鶴

## 黃鳥

黃栗留也一名倉庚一名皇鶯人謂之搏黍亦或謂之黃袍常其熟時來在桑間故里語曰黃栗留看我麥黃蕎熟亦是應節趨時之鳥也凡詩言黃鳥者興也言倉庚者賦也詩曰倉庚于飛熠燿其羽此賦男女之得以及時而已蓋倉庚鳴於仲春其羽之鮮明在夏則其鳴喈喈者昏姻之時也熠燿其羽非昏姻之時矣以言得及男女之時而已故其序曰四章樂男女之得及時也詩曰緜蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何緜蠻黃鳥止于丘隅豈敢憚行畏不能趨緜蠻黃鳥止于丘側豈敢憚行畏不能極我勞如何即所謂不忘微賤畏不能趨畏不能極則又以言其不遺微賤也黃鳥亦名黎黃其色黎黑而黃也鳴則蠶生詩曰春日載陽有鳴倉庚女執懿筐遵彼微行爰求柔桑蓋爲是也韓子曰以

鳥鳴春以蟲鳴秋以鳥鳴春若黃鳥之類其善鳴者也陰陽運祚推移時至氣動不得不爾故先王以候節令倉庚鳴是也蓋立春之節初五日東風解凍次五日蟄蟲始振後五日魚上水次雨水氣初五日獺祭魚次五日鴻鴈來後五日草木萌動次仲春驚蟄之節初五日桃華次五日倉庚鳴後五日鷹化爲鳩次春分氣初五日玄鳥至次五日雷乃發聲始電次穀雨氣初五日萍始生次五日鳴鳩拂其羽後五日戴勝降桑凡此六氣一十八候皆春陽布發生之令立夏之節初五日螻蟈鳴次五日蚯蚓出後五日苦菜秀次小滿氣初五日吳茱萸次五日靡草死後五日小暑至次仲夏芒種之節初五日螳螂生次五日鵙始鳴後五日反舌無聲次夏至氣初五日鹿角解次五日蜩始鳴後五日半夏生次季夏小暑之節初五日溫風至次五日蟋蟀居壁後五日鷹乃學習次大暑氣初五日腐草爲螢次五日土潤溽暑後五日大雨時行凡此六氣一十八候皆夏氣揚蕃秀之令立秋之節初五日涼風至次五日白露降後五日寒蟬鳴次處暑氣初五日鷹乃祭鳥次五日天地始肅後五日禾乃登次仲秋白露之節初五日鴻鴈來次五日玄鳥歸後五日羣鳥養羞次秋分氣初五日雷乃收聲次五日蟄蟲坯戶景天華後五日水始涸次季秋寒露之節初五日鴻鴈來賓次五日雀入大水爲蛤後五日菊有黃華次霜降氣初五日豺乃祭獸次五日草木黃落後五日蟄蟲咸俯凡此六氣一十八候皆秋氣正收斂之令立冬之節初五日水始冰次五日地始凍後五日雉入大水爲蜃次小雪氣初五日虹藏不見次五日天氣騰地氣降後五日閉塞而成冬次仲冬大雪之節初五日鶡鳥不鳴次五日虎始交後五日荔挺出次冬至



氣初五日蚯蚓結次五日麋角解後五日水泉動次季冬小寒之節初五日鴈北鄉次五日鵲始巢後五日雉始雊次大寒氣初五日雞始乳款冬華次五日鷙鳥厲疾後五日水澤腹堅凡此六氣一十八候皆冬氣正養藏之令

鷙

鳲鳩鶻鷂鷙鳥性貪惡今俗呼充鷙一名扶老狀如鶴而大長頸赤目其毛辟水毒頭高八尺善與人鬬好啗蛇詩曰有鷙在梁有鶴在林言鷙宜在梁鶴宜在林各有所宜也劉楨魯都賦曰綠鶻葱鷙鷙色蓋青也

斲木

釋鳥云鴷斲木郭璞曰口如錐長數寸常斲木食蟲因名云者是也淮南子曰貍頭愈鼠雞頭已癰蚤散積血斲木愈齲此類之推者也青之殺鼈鶴天中蝟爛灰生蠅漆見蠏而不乾此類之不推者也說文曰猶蟲蟲也以類相攝故斲木愈之俗言此鳥善爲禁法能曲爪畫地爲印則穴之塞自開飛輒以翼慢之今鼠竊用其印以發扃鐍舊云鴷鳥取蟲於深以舌銛之舌長於味杪有針刺異物志曰舌長五寸此鳥有大有小有褐有斑褐者是雌斑者是雄又有青黑者頭上有紅毛生山中土人呼爲山斲木大如鵲五姓秘要曰相山之法欲如生蛇之渡水又欲如斲木之飛翔生蛇渡水取其詰屈斲木飛翔取其一高一下

鴷

釋鳥云鴷斯鶬鷞郭璞曰雅烏也小而多羣腹下白小爾雅云不反哺者謂之雅烏詩曰弁彼鴷斯歸飛提提言鴷斯烏之不能反哺者尚能歸飛以從其類而不失弁樂今已曾反鴷之不如也法言曰頻頻之黨甚於鴷斯亦賊夫糧食而已矣鴷斯賊夫糧食以衆故也方言曰齊宋之間凡物盛多謂之寇郭注曰今江東有小鳧其多無數俗謂之寇鳧東都賦曰鶬鶊秋棲鶴鳩春鳴今衆鳥秋分多羣集非特鳥也然至春分輙雨雨而翔不復羣矣里俗謂之分羣月令仲秋曰羣鳥養羞豈謂是乎

鵖

鵖鴂屬也其品中膳羞內則所謂雉兔鶉鵖是也莊子曰窮髮之北有鳥焉其名爲鵬搏扶搖羊角而上者九萬里然後圖南且適南冥也斥鴳笑之曰我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也此言大小雖殊安於至足則其於逍遙一也故雖斥鴳之卑無羨雲鵬而榮願有餘矣蓋周之書方祛羨欲之累因言鵬翼彌大而所以笑之者愈小故前曰蜩與鷽鳩笑之後曰斥鴳笑之也鴳不木處安矣故謂之鴳然又不如燕之燕也白虎通曰一穀不升撤雉兔夢書曰鶉鴳爲鬬夢見鶉鴳憂鬬辯也一曰鴳亦雀屬所謂鴳上有尺是也

鶻

鶻拳堅處大如彈丸俯擊鳩鴿食之鳩鴿中其拳墮空中即側身自下承之捷於鷹隼傳云擊鳥先高博鷙之勢也舊言鶻有義性杜甫所賦義鶻行是也冬攝鳥之盈握者夜以爆其爪掌左右易之旦即縱之令去其往東矣則是日也不東鶻擲物南北亦然蓋其義性有禽有縱如此李邕鶻賦所謂營全鳩以自暖乃詰朝而見釋是也段氏云鶻生三子一爲鴟禽經曰鶻生三子一爲鴟造化權輿曰鷹鴟之子或爲鶻鷹夏雀生鶻楚鳩生鶻由是觀之以替瞍爲父而有舜以舜爲兄而有象豈足異哉

隼

禽經曰鷹好跱隼好翔鳧好沒鷗好浮隼鶻屬也一名

雀鷹蓋迅疾之鳥詩曰鴥彼飛隼載飛載止言隼於可飛則飛於可止則止又曰鴥彼飛隼載飛載揚言隼乘所定止也又曰鴥彼飛隼率彼中陵言中陵安靜中正此隼之所以率也蓋宣王無海之道故諸侯有河水之流縱宣王無陵之德故諸侯有隼之散揚虎之搏噬搏擬隼之搏噬準故準於文从水从隼今鷹之搏噬不能無矢獨隼爲有準故其每發必中而古之制字者以此法言曰麟之儀儀鳳之師師其至矣乎螭虎桓桓鷹隼穫穫未至也言若鷹隼攫搏悉疾則是右武而已非所以語至也司常曰鳥隼爲旟蓋鳥鳳也蓋鳳以象其德蓋隼以象其威化書曰鳥反哺仁也隼闕胎義也蓋隼之擊物遇懷胎者輒釋不戮也或曰隼鷙鳥也即今所呼爲鶻者是字說云鶻市上鶻氏取隼致一鶻與也鴿合也鵲黑白錯鶻黑白間禽經曰鷹以膺之鶻以揖之隼以尹之

鶩

釋鳥云舒鳧鶩雕鶚醜善立鳧鶩醜善趨尸子曰野鴨爲鳧家鴨爲鶩不能飛翔如庶人守耕稼而已周官庶人執鶩工商執雞工商欲其知時又上之所畜也故執雞庶人雖亦上之所畜欲其不散遷而已故執鶩鄭玄曰鶩取其不飛遷說苑曰鶩無他心故庶人以爲摯鶩一名鴨蓋自呼其名曰鴨也或曰雞可系故謂之雞鴨可押故謂之鴨徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期不失信也亦鳥以爪覆護其卵愛之誠至也今雞鶩孚卵雞二十日而化鶩三十日而化皆如其期也物類相感志云雞鶩伏卵忌磨若聞鼈磨之聲則不生矣曲禮曰庶人之摯匹匹鶩也鶩不散遷而又乘匹不婚故或謂之匹也今雄雞能鳴其雌不能鳴雌鶩能鳴其雄不能鳴蓋類之不可推也廣雅曰鵝鳴鶚也鶩音木實木故也蓋鵝性醇鶩性木



桃蟲

釋鳥云桃蟲鶪其鳴鴂陸機曰今鶪鴂是也似黃雀而小化而爲鵙故俗語曰鶪鴂生鵙說苑曰鵙鴂巢於葦苕繫之以騷鳩性拙鵙性巧故鶪俗呼巧婦一名工雀一名女匠其喙尖利如錐取茅秀爲巢巢至精密以麻紉之如刺綫然故又一名綫雀其化輒爲鵙鶪蓋鳥之始小終大者詩曰肇允彼桃蟲拚飛維鳥言成王懲管蔡之亂於是始信小物之能成大不敢不慎也

鶪

鶪無常居而有常匹故尸子曰堯鶪居莊子曰聖人鶪居而殺食詩曰鶪之奔奔鵲之彊彊奔奔鬬也彊彊剛也言鶪能不亂其匹鵲能不淫其匹故序云衛人以爲宣姜鶪鵲之不若也一章曰我以爲兄兄女兄也二章曰我以爲君君女君也故曰刺宣姜也曰兄者婦刺宣姜之詞曰君者妾刺宣姜之詞詩曰不狩不獵胡瞻爾庭有縣鶉兮鶉小物也以言在位貪鄙小禽尚公之如此莊子曰吾未嘗爲牧而群生於與未嘗好田而鶉生於宋若勿怪何邪俗言此鳥性淳惷不越橫草所遇小草橫其前即旋行避礙名之曰淳以此亦其性淳所之易熟故曰鶉也筆談曰古人取象不必大物天文家朱鳥乃取象於鶉故南方朱鳥七宿曰鶉首鶉火鶉尾是也鶉有兩種有丹鶉有白鶉此丹鶉也色赤黃而又銳上尖下夏出秋藏飛必附草皆火類也或有魚所化者魚鱗蟲龍類火之所自生也天文東方蒼龍七宿有角有亢有尾南方朱鳥七宿有喙有嗉有翼而無尾此其取象於鶉歟

燕鳥

釋鳥曰燕白脰烏廣雅云純黑而反哺者謂之烏小而腹下白不反哺者謂之雅烏白項而羣飛者謂之燕烏燕烏白脰烏也雅烏鴉也



鸞

說文云赤神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至一曰青鳳爲鸞孔穎達曰燕雀有啁噍之感鸞鳳有歌舞之容是也鸞雌曰和雄曰鸞禮云在輿則聞鸞和之音蓋取諸此乘車和在衡鸞在軾而輔車置鸞於鐵翼於乘車者驟逆之車則尚輕疾故也庭燎之詩一章曰鸞聲將將二章曰鸞聲噦噦將將大聲聲大則近故也噦噦小聲聲小則遠故也郊特牲曰割刀之用而鸞刀之貴貴其義也鸞刀刀有鸞者也以言割牲中節而和蓋易曰利者義之和也利物足以和義先王寓之於禮則刀之所以有鸞也又曰君子黃中通理正位居體美在其中而暢於四支發於事業美之至也先王寓之於禮則瓚之所以有鬯也鸞取和鬯取暢在易則爲道在禮則爲器其義一也舊云鸞血作膠可以續弓弩琴瑟之弦或曰鸞鳳之亞也鸞善歌鳳善舞山海經曰鸞鳥自歌鳳鳥自舞鸞始生類鳳久則五采變易當上古時鸞與順動此鳥輒集車上雄鳴於前雌應於後後世不能致作和鸞以象之因謂之鸞仗葬書曰若龍若鸞或騫或盤言山形若龍之盤伏鸞之騫翔也故曰玄武垂頭朱雀翔鮮青龍蜿蜒白虎蹲踞

鳳

鳳神鳥也俗呼鳥王羽蟲三百六十而鳳爲之長鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國翱翔四海之外過崐崙飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寧夫文凡鳥爲鳳鳳揔衆鳥者也古文作鳳象形蓋四靈唯鳳能鳴其類故以爲朋黨之字同門曰朋其類不一所從者一而已首文曰德翼文曰禮背文曰義膺文曰仁腸文曰信王文公曰鳳鳥有文河圖有畫非人爲也舊云鳳皇其翼若干其聲若簫不啄生蟲不折生草不羣居不旅行不

罹羅網非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲詩曰鳳皇鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽此之謂也一說東方曰發明南方曰焦明西方曰鵷雛北方曰幽昌中央曰鳳皇按師曠禽經曰青鳳謂之鶚赤鳳謂之鶾黃鳳謂之焉曰鳳謂之鸛紫鳳謂之鷺又曰乾皐斷舌則坐歌孔雀指尾則立舞人勝之也鷺入夜而歌鳳入朝而舞天勝之也爾雅曰鷗鳳其雌皇鳳鳥之美者能若其類而知時雌則美而不大故曰其雌皇又龍乘雲鳳乘風故謂之鵬鷗偃也亦鳥偃服鳥傳曰鳳鳥乘於風是也地理新書曰狀如猪鼠勿取鳳皇貴胃魚貴尾龜貴頭鹽貴背虎貴前馬貴脊牛貴領

# 埤雅卷第九

## 釋鳥

### 溪鷩　鵲　梟　鴞

### 春令　桑扈　鷩雉　鵲

### 杜鵑　雀　鸜鵒　鶴

### 戴勝　鶡

### 溪鷩

溪鷩五色尾有毛如船拖小於鵲沈約郊居賦所謂秋鷩寒鷩俯鵲短鳧是也性食短狐在山澤中無復毒氣故淮賦云溪鷩尋邪而逐害此鳥蓋溪中之勑邪逐害者故以名云鵠之步綱鷩之畫印溪鷩之勑螺蠃之祝皆物之有術智者也陳昭裕建州圖經曰溪鵲於水渚宿先少若有勑令也亦其浮游雄者左雌者右羣伍皆有式度

### 鵲

鵲伯勞也陳思王惡鳥論曰伯勞以五月鳴應陰氣之動陽氣為仁義陰氣為殘賊伯勞賊害之鳥也其聲鵲鵲故其音名云月令仲夏曰鵲始鳴是也釋鳥云鵲鵲醜其飛也搜言其飛不能翱翔竦翅上下而已許慎說文以為搜斂足也今鵲鵲醜飛亦皆斂足腹下詩曰七月鳴鵙八月載績蓋倉庚知分鳴鵙知至故陽氣分而倉庚鳴可蠶之候也陰氣至而鵙鳴可績之候也舊云鵙善制蛇鳴則蛇結類從曰鵙鳴在上蛇盤不動鵲鳴在上蝟反不行或曰金得伯勞之血則昏鐵得鵙雞之膏則瑩石得鵙髓則化銀得雉糞則枯

### 梟

梟食母說文云不孝鳥也故日至捕梟磔之字从鳥頭在木上古者天子以春解祠黃帝用一梟破獍說者以為梟名食母破獍食父破獍如貓者而虎眼一曰獍如虎豹而小始生還食其母故曰梟獍黃帝欲絕其類使百司用之故後世於歲始祓除凶災取以解祠黃帝漢使東郡送梟五月五日作羹以賜百官此遺象也舊說梟性食母始見北山錄曰鳥反哺梟反噬蓋逆順之習也聽聲考詳篇云鶴聲宜學仙雉聲宜習武鳥聲宜習醫鷹聲宜習卜筮鵲聲宜習工巧梟聲宜習符咒釋鳥曰梟鴟土梟也西方之書曰如土梟等附塊為兒名之曰土梟蓋取諸此傳曰飢瓦可以令梟寂又曰梟避星名鶴遠歲子

### 鴞

鴞大如鴟鳴綠色所鳴其民有禍證俗云鴞禍鳥也今謂之畫鳥蓋聲之誤也草木疏曰惡聲之鳥也入人家山賈誼所賦鵩鳥是也其肉甚美可為羹臛又可為炙故莊子曰見卵而求時夜見彈而求鴞炙也詩曰翩彼飛鴞集于泮林食我桑黮懷我好音言鴞食桑黮則變而美其色好其音以況德義能革小人之非如此及其食梅則不足以革其容色變其聲音故詩曰墓門有梅有鴞萃止以刺陳佗無良師傅也北山錄曰黃鸝亦食桑黮而音美一曰鸝似鴞則鴞又非鵩矣異物志曰鳥如小雞體有文色異俗謂之鵩不能遠飛行不出域賈公彥曰鴞鵩二鳥夜為惡鳴者也傳曰夏雀生鸛楚鳩生鴞廣志曰鴞楚鳩所生如驢巨盧種類不孳乳也玉堂閒話云驢馬駒隨母行有在前者有與母並者有隨後者此由生時爾月初生者在前月半生者處中月末生者居後嘗驗問數輩亦不謬爾始知含靈之類皆稟四時五行之氣也今科斗月大蓋先生前兩足小蓋先生後兩足

### 春令

釋鳥云鵝鴨雛渠蓋雀之屬飛則鳴行則搖大如鴟長脚尾腹下白頭下黑如連錢故杜陽人謂之連錢詩曰春令在原兄弟急難春令水鳥首尾相應和之至也今

反在原則失其所矣故以取況兄弟急難其背尾相應如此義訓曰鶺鴒錢母其頭如錢文詩曰題彼脊令載飛載鳴說者以爲脊令不能自舍君子有取卽爾其鳴自呼或曰首尾相應飛且鳴者故謂之雝渠渠之言勤也物類相感志曰俗呼雪姑其色蒼白似雪鳴則天當大雪極爲驗矣

桑扈

淮南子曰馬不食脂桑扈不啄粟非廉也桑扈蓋一名而二種若曾有兩曾參也釋鳥云桑扈竊脂鶡鶊剖葦此桑扈之一種也桑扈竊脂棘扈竊丹此桑扈之一種也蓋對剖葦言之則竊脂者所謂青質黃喙曲食肉好盜脂膏者是也對竊丹者言之則竊脂者所謂素質其翅與領皆鶯然而有文章者是也左傳曰九扈爲九農正扈民無淫者也賈逵樊光以爲春扈趣民耕種夏扈趣民耘耔秋扈趣民收斂冬扈趣民蓋藏棘扈爲果驅鳥桑扈爲蠶驅雀行扈喈喈晝爲民驅鳥宵扈嘖嘖夜爲農驅獸老扈鶌鶌則趣民刈麥令起不得晏者也說者非之以爲入林爲果驅鳥入室爲蠶驅雀晝驅鳥夜驅獸窮日通宵常在田野非先王所以建官之意則亦以誤矣蓋九扈農桑候鳥扈民無淫者也故先王名官以主農桑之事取其意云爾非謂依此諸扈使之動作也蓋如棘扈則主園事爾桑扈則主蠶事爾驅鳥驅雀非所以爲難也然則所謂交交桑扈率場啄粟者正以其性之竊脂者言之也故以啄粟爲失其性交交桑扈有鶯其羽者正以其色之竊脂者言之也故其序曰若臣上下動無禮文焉蓋君子素以爲質而文之者禮也釋獸曰虎竊毛謂之虦貓雝如小熊竊毛而黃竊毛皆謂淺毛則夏扈竊玄言淺黑秋扈竊藍言淺青冬扈竊黃言淺黃棘扈竊丹言淺赤桑扈竊脂言淺白固其理也且爾雅主詩言之而小雅桑扈所取者有兩竊脂故爾雅亦兩解也猶之無羊云九十其犉良耜云殺時犉牡爾雅有黑脣犉又有牛七尺爲犉是也

鷩雉

鷩似山雞而小冠背毛黃項上綠色鮮明胷腹洞赤西山經所謂赤鷩可以禦火者也賦性悍戾慈害飛走如鳳之敖故潘岳云山鷩悍害敖逸已甚也蓋其取介甚於佳雉故周官三公服鷩冕與王后三翟之服異也劉熙釋名云鷩冕鷩雉之懋惡者山雞也鷩懋也性急懋不可生服必自殺故畫其形於衣以象人執耿介之節博物志曰山雞有美毛采自愛其色終日映水目眩則溺翟雉長尾雨雪降惜其尾棲樹杪不敢下食往往餓死蓋文之溺物也如此然則士之涉世不能忘己之美而至於以文滅質者亦已惑矣羽物之色莫美於鷩以其美鷩爲五物之味莫美於鹽以其美鹽爲是以物惡有其美也禽經曰霜傳彊枝鳥以武生者少雪封枯原鳥以文死者多

鴻鵠

鴻鵠一舉千里故周官木路前樊鵠纓蓋取諸此又曰革路龍勒條纓龍勒猶此所謂鵠纓蓋行天莫如龍行地莫如馬而庾人八尺以上爲龍六尺以上爲馬馬以龍名其來尚矣司裘王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠設其鵠者棲鵠於侯中以爲的者也若今所射紅心是也謂之鵠者取名於鵠鴻鵠一舉千里射者難中是以中之爲雋也梓人云張皮侯而棲鵠皮侯所謂三侯是也先儒申鄭以爲其鵠還以虎熊豹麋之皮爲之按謂取名於鳥則或畫或刻或以其毛爲之雖不可知然如其不以虎熊豹麋之皮爲之明矣今鵠善步晃善趨鷹善立禽經曰烏鳴啞啞鷺鳴雝雝雉鳴喈喈鳳鳴喈喈皇鳴喤喤鷄鳴喔喔鵝鳴嘎嘎鴨鳴呷呷鵲鳴喳喳鴈鳴嗷嗷字說云鵠遠舉難中中之則可以



告故射侯棲鵠中則告勝焉

杜鵑

杜鵑一名子規苦啼啼血不止一名怨鳥夜啼達旦血濟草木凡始鳴皆北嚮啼苦則倒縣於樹說文所謂蜀王望帝化爲子鵑今謂之子規是也王介甫寄巢生子百鳥爲哺其雛尚如君臣云爾雅曰蜀周卽此鳥也臨海異物志曰鶗鴂一名杜鵑至三月鳴晝夜不止按楚辭曰恐鶗鴂之先鳴兮使夫百草爲之不芳則杜鵑似非鶗鴂服虔曰鶗鴂一名鵙此言是也蓋陰氣至則鵙鳴故百草爲之芳歇或曰鶗鴂春分鳴則衆芳生秋分鳴則衆芳歇所未詳也

雀

雀賦曰頭如顆蒜目如擘椒雀物之淫者鼠物之貪竊者故詩言雀角鼠牙以譬強暴西方之書以爲淫人受果其報雀鴿鴛鴦雀固物之淫者也今鴿喜合凡鳥皆雄乘雌唯此鳥雌乘雄又雀四時有子鴿逐月有子周蒙續崔豹古今注曰九月雀入水不則多淫決酒善使人淫決故一升曰爵爵所以戒也亦取其鳴節足所以戒荒淫之飲舟以戒沈湎爵以戒淫決其義一也先儒闕禮以爲爵深赤中其下刻爲雀形蓋雀之制其上如斛下爲爵形故漢律歷志稱斛以爲其狀似爵以縻爵祿也爵散之爵出於爵燕饗之燕出於燕一則以爲法一則以爲戒先王之禁勸有在於是故孔子欲學者之多識也或曰爵狀似斛不爲雀形按說文解爵曰禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也則爵爲雀形明矣西方之書曰雀浴沙受卵師曠禽經曰雀交不一雄交不再又曰雀以精瞿今雀俛而啄仰而四顧所謂瞿也說文以爲鷹隼之視誤矣太玄曰明珠彈肉費不當也言所用者重所要者輕朝野僉載曰叱雀官倉猶是向公故書之所貴者意也舊說鳥雀尾翠上有肉高有穴者

名脂鉼鳥雀每引膏取脂以塗翅毛衣則悅澤雨露不能濡又云雀爭燕巢銜艾置巢中燕不復顧也

鸚䳇

鸚䳇人舌能言青羽赤喙其狀如鸚鵡鵡賦所謂蒼鷹鷙而受縶鸚䳇慧而入籠者也曲禮曰鸚䳇能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸舊說衆鳥足趾前三後一其目下瞼眨上唯鸚䳇四趾齊分兩瞼俱動如人目南方又有鸚鵡者里兒剔其舌端教以語言甚慧禽經曰鸚䳇摩其背而瘖鸚鵡剪其舌而語是也或曰鶴以聲交而孕鶴以寬交而孕鵠鵠以睛交而孕鸚鵡以足交而孕舊說鸚鵡不踰濟又穴居故春秋夏有鸚鵡來巢以異書也鳥似鴟而有憤禽經曰冠鳥性勇帶鳥性仁纓鳥性樂冠鳥若鷹是也帶鳥若練鵲是也纓鳥若綬鳥是也綬鳥一名鷊亦或謂之吐綬咽下有囊如小綬五色彪炳吐有時風不吐雨不吐有驚懼之虞亦不吐詩曰中唐有甓邛有旨鷊言不戕賊之故中唐有甓不驚懼之故邛有旨鷊也一名避株蓋行必遠草木慮觸其嗉亦曰眞珠雞體有眞珠點文食之甚美詩謂之旨以此或剖其嗉不復有綬綵矣字說曰嬰不能言已而能言母從人而後能言

鴟

郭璞曰鴟似鷹無後指毛有豹文一名獨豹遇鷙鳥能激奮禦之著其毛悉脫說文曰肉出尺截焦貫易林曰文山鴟豹肥腯多脂蓋言此也聞諺曰鴟無舌兒無脾蓋鴟無舌連蹄性不木止詩曰肅肅鴟羽集于苞栩肅肅鴟行集于苞桑言鴟無舌性不木止又其飛肅肅勞苦然其於苞栩苞棘苞桑也尚得以其類集聚衆羽而成翼聚衆翼而成行今君子無所於憩下從征役又不得養其父母則鴟之不如也說文曰卞相次也从ㄴ从十蓋鴟性羣居如鷗自然而有行列故从卞詩曰鴟行以此故也段氏云鴟鴨亦齵

戴勝

釋鳥云鴟鴞戴鵀郭璞曰鵀即頭上勝也今亦呼爲戴勝戴勝一名戴鵀頭上有毛花成勝故曰戴勝也通典曰上古衣毛帽皮後代聖人見鳥獸冠角乃作冠纓而今此鳥頭上戴勝則又冠角之別也三月飛在桑間蓋蠶生之候月令所謂戴勝降于桑是也方言曰鳲鳩自關而東謂之戴鵀似誤蓋鳲鳩布穀也按今男事興而布穀鳴女功興而戴鵀鳴則鳲鳩與戴勝異雄之言非蔡邕月令云鳴鳩鶻鳩也鳩先是時鳴故稱鳴拂猶傅也陽氣所感故搏羽戴勝降于桑以動民事也春秋傳曰鳲鳩氏司事也見鳲拂羽戴勝降桑則具筐筥詩云女執懿筐遵彼微行爰求柔桑

鷸

鷸一名述似燕紺色知天將雨之鳥也故傳曰知天者冠述而莊子曰皮弁鷸冠以約其外字从矞矞述也鷸知天時而述之者也義訓曰鷸紺燕知風則啼商羊一足雨則舞然則鷸之爲鳥非獨知雨又亦知風也蘇子所謂蚌鷸相持者鷸曰今日不雨明日不雨必有死蚌蚌曰今日不出明日不出必有死鷸兩謂鬬口一本作雨非是異物志曰翠鳥先高作巢及生子愛之恐墮稍下作巢子生毛羽復益愛之又更下巢也亦自銜其毛羽日浴澄瀾洄淵之間鮮耀可愛或謂之翡翠名前爲翡名後爲翠舊云雄赤曰翡雌青曰翠其小者謂之翠碧一名魚虎一名魚師性善捕魚故曰魚師魚虎也荆王以其羽毛飾被左氏傳所謂翠被豹舄是也今花工亦取以爲婦人面飾俗說翡翠各據溪曲以居以自藏匿猶雉之分衆雖飛不越分域也素問曰青如翠羽者生黑如鳥羽者生赤如雞冠者生黃如蟹腹者生白如豕膏者生此五色之見生也

釋蟲

蝗　蠅　蠾蛸　蠋　蛇　螢　螣蛇　蛸蛸　蛣蜣　蜻蜻　蛾　蠁　蝶　涉雞

蝗

莊子曰道在螻蟻蝗有君臣之義故其字从豈亦或从義善鬬力衆等身鐵鬬輒酣戰不解有行列隊伍化書曰螻蟻之有君也一秦之宮與衆處之一粒之食與衆蓄之一罪無疑與衆戮之書曰王麻冕黼裳卿士邦君麻冕蟻裳黼裳明王於此黼恩而蟻裳則言以申君臣之義也詩曰鶴鳴于垤垤蟻冢也蟻將雨則出而壅土成峯鶴鳥見之長鳴而喜方言曰其場謂之坻亦或謂之垤垤从至以蝗之微而能爲垤用其至故也今蟻取小蟲入穴輒壞垤窒穴蓋防其逸亦以窒雨易占所謂蟻封其穴大雨將至是也一名蟻封傳曰蟻封盤馬孟子曰泰山之於丘垤趙岐曰垤蟻封也今朔地蟻封其高大有如冢者所謂蟻冢蓋出於此莊子曰於蟻棄知於魚得計於羊棄意言慕人與使人慕之皆不可爲也故至人之討在於物我兼忘其藏也不厭深眇而已矣又曰堯非有人非見有於人也故曰得時則蟻行失時則鶴起蟻行遞遲有序需而不速故君子之得時其廉於進如此夏小正曰玄蚼賁玄蚼也者蟻也方言曰梁益之間謂之玄蚼符子曰蠶之冠山蟻之戴粒其於道遥一也此即南華鵬鴞之義言大小雖殊而理各至足豈容勝負於其間哉

蠅

蠅好交其前足有絞繩之象故繩之爲字从蠅省準生於隼繩生於蠅其義一也亦好交其後足搖翅自扇故爾雅曰蠅醜扇也段氏云蒼蠅聲雄壯青蠅聲清聒其聲皆在翼又曰青蠅糞尤能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉是也蓋青蠅善亂色蒼蠅善亂聲故詩以青蠅刺讒而雞鳴曰匪雞則鳴蒼蠅之聲也一章曰蒼蠅之聲言耳聞疑而起也二章曰月出之光言目見似而起也青蠅首亦如火背若負金蒼蠅又其大者肌色正蒼今俗謂之麻蠅傳曰以冰致蠅蠅逐臭者懷俎縈利當喜暖而惡寒故遇冰輒側翅遠引所謂夏蟲不可與語冰者也類從曰蠅生於灰蓋蠅值水溺死以置灰中須臾即活淮南子以爲爛灰生蠅正謂此也張敞書曰蒼蠅之飛不過十步託於騏驥之驎則致千里此言附善之益有如此也

蠾蛸

釋蟲云蠾蛸長踦蕭梢長踦之貌因以名云郭璞曰今小蜘蛛長股者俗呼喜子亦如蜘蛛布網垂絲著人衣當有親客至荆州河內之人謂之喜母陸子曰乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜蓋謂是也詩曰蠾蛸在户

蠋

蠋蟲如指似蠶一名尼詩曰薇草金尼金取其堅尼取其完蠋又曰蛸蛸者蠋蚤在桑野言蠋以絲自裹又久在桑野雖獨而已然其自營也完矣故詩以此記況序曰一章言其完也韓非子曰螳似蛇蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則毛起然婦人拾蠶而漁者握螢故利之所在皆爲貴育莊子曰奔蜂不能化藿蠋以言材之有大小故孟公綽爲趙魏老則優不可以爲滕薛大夫管子曰夫龍欲小則化爲蠶蠋此言龍化爲蠋而已然抱朴子以爲有蛇蠋化成之龍意者天下有自然之龍有蛇蠋化成之龍乎故曰或生而知之或學而知之及其成功一也

蜂

蜂有兩衙應潮其主之所在衆蜂爲之旋繞如衛誅罰徵令絕嚴有君臣之義化書曰蜂有君禮也其毒在尾垂頷如鋒故謂之蜂傳曰蜂蠆垂芒此之謂也詩曰莫予荓蜂自求辛螫荓使也荓蜂使人爲辛螫之譬也言蜂善辛螫藏精育毒雖小不可不慎採取百芳釀蜜其房如脾今謂之蜜脾其王之所居疊積如臺語曰蜂臺蟻樓言蜂居如臺蟻居如樓也一名蠟蜂蠟生如蜜而天下之味莫甘於蜜莫淡如蠟蓋厚於此者必薄於彼理之固然也西方之書曰味如爵蠟舊說蜂之化蜜必取匽豬之水注之蠟房而後蜜成故謂之蠟者蜜之蹠也方言曰其大而蜜謂之蠭蜂即今黑蜂蓋亦釀蜜楚辭所謂赤蟻若象玄蜂若壺者也黃蜂亦其一種無蜜纖長其窠仰綴於屋衝漆以固其蔕陰陽在尾喜合末端有岐者北銳者牡也爾雅曰蠭醜螫螫垂腴也一名萬其字象形蓋蜂類衆多動以萬計故借爲萬億之萬舊說數人以千數物以萬莊子所謂號物之數謂之萬也抱朴子曰鄉有專棲之雄雖有攬澤之驕蟻布兼弱之智蜂有攻寡之計援理觀之人之強弱相制衆寡相役何以異此是故齊與魏鬬而莊周以爲戰於蝸角也東皙發蒙記曰蠅生積灰蜂出蜘蛛自然論曰蜂無王而盡死

蠁

蠁斯蟲之不妬忌一母百子者也故詩以爲子孫衆多之況鵲巢言夫人德如鳲鳩能均養七子而已是詩乃稱后妃之子孫衆多如此者蓋大姒則百斯男文王之所以聖也文王之所以聖者天道也召南則人道而已何足以與此華封人曰祝聖人多男子堯曰辭多男子則多懼華封人曰始也我以汝爲聖人邪今然君子也蠁斯一名春黍亦或謂之春莫草木疏云蝗類青色長

角長股股鳴者也或曰似蝗而小股黑有文五月中以兩股相切作聲聞數步者是也詩曰五月斯螽動股言螽斯股成而奮迅之也爾雅曰螽醜奮蓋於是時股成而奮迅之則方春尚弱也故列子以爲吾力折春螽之股堪秋蟬之翼蔡邕月令曰其類乳於土中深埋其卵江東謂之蚱蜢善害田穉公羊曰螽何以書記災也蝗何以書記異也宇蓋从冬冬終也至冬而終故謂之螽魯十月而有螽孔子曰火伏而後蟄者畢今火雄西流再失閏也

## 螣蛇

螣蛇龍類也雄鳴於上風雌鳴於下風而風化能興雲霧而游其中慎子曰螣蛇游霧飛龍乘雲雲罷霧除與蚯蚓同失其所乘故也螣蛇能螣蟲之自螣者也荀子曰螣蛇無足而飛梧鼠五技而窮言梧鼠之技雖多不如螣蛇結於一也鬼谷子曰分威法伏熊實意法螣蛇實意言致一也螣蛇一名神蛇亦曰靈蛇墨子曰靈龜近灼神蛇近綦傳曰靈蛇棄鱗神龍解角以言至人達士超世拔俗委蛻萬物之上抱朴子曰兔不牝牡螣蛇不交不可謂貞今孔雀以影相接而孕又雌見雄舞而有子皆物性自然也陰陽自然變化論曰螣蛇聽而有孕白鷺視而有胎

## 蛇

魚屬連行蛇屬紆行詩曰委蛇蓋取諸此左傳曰退食自公委蛇委蛇謂從者也衡而委蛇必折故序以言正直洪範三德一曰正直中德也其行委蛇是以其德在剛柔之中太史曰大直若屈道固委蛇有是哉此之謂也葛說蛇盤常向壬地壬北方也周官曰龜蛇爲旐先儒以爲龜蛇象其捍難避害龜甲者也而蛇擊前則尾應擊後則首應自腰擊之則首尾俱應有兵之象故龜蛇合體謂之玄武易曰一陰一陽之謂道而玄冥者道之所在陰陽之理具焉故物有玄龜鱣蛇臧有左腎右命方有朔有北器有準有繩其爲卦也名之曰習坎習猶重也舊說牛以鼻聽蛇以眼聽語曰蛇聲虎魄其以此乎莊子曰蛇憐風風憐目目憐心其言蓋展轉輕妙述異記曰凡珠有龍珠龍所吐也蛇珠蛇所吐也語曰蛇珠千枚不如一玫瑰言蛇珠賤也變化序曰鵠之爲稼蛇之爲醫一曰麋鹿易蹄蛇類易皮鼈類易殼稽聖賦曰蛇曉方藥鵠善禁呪蓋鵠能禁呪大石使起取蛇食之其禁石時舉翅行前却如道士禹步則石起也按十二子辰爲龍巳爲蛇巳六陽具不爲龍而爲蛇者龍至此而亢故也宜爲蛇而已故曰亢之爲言也知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪

## 虺

虺狀似蛇而小銘曰爲虺弗推爲蛇奈何以此故也正月之詩曰哀今之人胡爲虺蜴虺一名蝮博三寸首大如擘舊說蝮蛇怒時毒在頭尾螫手則斷手螫足則斷足蛇之尤毒烈者也一曰蝮與虺異虺如土色所在有之蝮蛇異反其上有針錦文衆蛇之中此獨胎產生輙坼副母腹亦有與地同色者段氏云凡禽獸必藏形匿影同於物類是以蛇色逐地茅兎必赤鷹色隨木字說曰蛇螫人也而亦逃人也是爲有它螫獨之則復其害人也人亦復焉舊云鴆食此類鳥似鷹而紫黑嘴長七八寸作銅色食蛇蛇入口即爛屎溺著石石亦爲之爛其轉巨石作法亦如鵝鳥禹步然羽翮有毒以檽酒飲之殺人惟犀角可以解故有鴆處必有犀也

## 蚺蛇

大蛇可食尾圓無鱗身有斑文如故暗錦纈難死似鼉行地常俯其首騰隨日轉上旬近頭中旬在心下旬近尾南人云俗取其膽以充藥材即以線合其瘡縱之後遇捕者輙自見金瘡以明無膽亦其知也南越志曰蚺蛇牙有長五六寸者土人重之云辟邪利遠行也一云蚺蛇之膽取而還生又云巴蛇吞象蚺蛇吞鹿

## 蜘蛆

爾雅曰蜘蛆廣雅曰蜘蛆蜈蚣性能制蛇卒見大蛇便緣而啖其腦莊子曰蜘蛆甘帶是也今俗謂之百足魯連子曰百足之蟲三斷不蹶則其所持者衆也故曰諸侯有爭臣五人雖無道不失其國一名蚿方言曰馬蚿北燕謂之蛆螺其大者謂之馬陸莊子曰夔憐蚿蚿憐蛇言夔以少而羨多蚿以有而羨無此非造極之言蓋蛇無足亦足夔一足亦足蚿百足亦足豈容歆羨於其間哉一名商距莊子曰使蚉負山商距馳河三秋珠英曰蜈蚣見蛇能以氣禁之蓋土勝水故蜘蛆搏蛇舊說蟾蜍食蜘蛆蜘蛆食蛇蛇食蟾蜍三物相值莫敢先動是亦騎虎之義不得下也

## 螢

夜飛腹下有火故字从熒省熒小火也月令季夏曰腐草爲螢不言化者不復爲腐草也後世屠者饜於藜藿而市扇者常苦暍傳曰螢戴火而寒有是哉秋陰數雨螢火夜飛之時一名挾火一名據火一名熠燿詩曰熠燿宵行今西北多螢大者如棗行而有光正曰宵行以此故也毛詩傳曰熠燿燐也燐螢火也光儒以爲老槐生火久血爲燐燐非螢火誤矣蓋燐者火之微名故此兩者通謂之燐爾雅曰螢火即炤燐也古今注亦以爲螢食蚊蚋一名夜光一名宵燭一名燐然則燐亦螢火明矣崇有論曰鳥無胃而生螢無胃而育一說螢非熠燿熠燿行蟲爾今畢溼處有蟲如螢蠋尾後載火行而有光俗謂之熠燿

## 蟋蟀

陰陽率萬物以出入至於悉蟄帥之爲悉蟋蟀能帥陰陽之悉者也似蝗而小善跳正黑有光澤如漆一名蟋

一名促織語曰促織鳴懶婦驚曹奢而苟唐儉以勤故詩一以蜉蝣一以蟋蟀刺之詩曰蟋蟀在堂歲聿其莫蟋蟀在堂九月之時也九月建戌於文禾千爲年步戌爲歲蓋年取禾之一熟而歲騎兩稔故步戌至戌謂之歲也一章曰職思其居言於行思其居也二章曰職思其外言於內思其外也三章曰職思其憂言於樂思其憂也詩序所謂憂深思遠有堯之遺風者此也詩曰十月蟋蟀入我牀下言蟋蟀微物也猶知隨時可以入而不如乎故曰物有微而志信人有賤而言忠也傳曰蟋蟀之蟲隨陰迎陽一名吟蛩秋初生得寒乃鳴詩義問曰蟋蟀食蠅而化

## 蛣蜣

蛣蜣一名蜣蜋爾雅所謂蛣蜣蜣蜋是也衛波傳曰蛣蜣無翼而閒香黑甲翅在甲下五六月之閒經營糞場之下車走糞丸一前挽之一後推之若僕人轉車久之輒羽化如尸解仙去也莊子曰蛣蜣之知在於轉丸夫以蜘蛛蛣蜣之知而猶能布網轉丸則萬物付之自然各有能矣此列莊之徒所以欲攄工倕之指也淮南子曰周鼎著倕使銜其指以明大巧之不可爲正爲是爾拖朴子曰玄蟬絜飢不羨蛣蜣穢飽故回之簞瓢有以輕猶頓之富也古今注曰一名弄丸

## 阜螽

今謂之蝗蝗亦跳亦飛飛不能遠青色爾雅曰蜢蝗草蟲負蠜蓋草蟲鳴阜螽躍而從之故阜螽曰蠜草蟲謂之負蠜也詩曰喓喓草蟲趯趯阜螽言大夫妻求而往疾於聽從如此杕杜之詩亦云者蓋言赫赫南仲薄伐西戎故從役之大夫婚姻得以及時如召南之世也夫豈特大夫而已蓋其下者歸亦以時得及昏姻祭祀耕蠶之事故曰春日遲遲卉木萋萋倉庚喈喈采蘩祁祁赫赫南仲玁狁于夷也一曰蚯蚓即負螽也亦以離應草蟲鳴于上風負螽鳴於下風而風化博物志云螺蠃亦取阜螽子呪而成己子

## 蠐螬

爾雅曰蠐螬螬蝤蠐蝎蓋蠐蝎一名蝤蠐一名蝎本草亦曰一名蝤蠐舊說蝤蠐生於木中內外潔白符子所謂石生金木生蝎是也蠐螬在糞草中外黃內黑亦或謂之蠐螬列子所謂鳥足之根爲蠐螬是也蠐螬大者如足大指以背行乃駛於脚造化權輿云蛇豕腹竄者如足大指以背行今俗謂之蠐螬方言曰蠐螬謂之蠐螬背行乃駛於脚造化權輿云蛇豕腹竄蠐螬背行今俗謂之蠐螬方言曰蠐螬謂之蠐螬舊云蠐螬化爲復育復育轉而爲蟬蓋蟬東謂之蝤蠐舊云蠐螬化爲復育復育轉而爲蟬蓋蟬之去復育龜之解甲蛇之脫皮可謂尸解矣三教珠英曰蒿成蠐螬

## 蛾

爾雅生蛾蛾生卵博物志曰食桑者有緒而蠶蛾類皆先孕而後交蓋蛹者蠶之所化蛾者蛹之所化荀子曰蛹以爲母蛾以爲父是也蛹一名蜣蛾一名羅孫炎爾雅正義以爲蜣即是雄蛹即是雌羅即是雄蛾即是雌蛾似黃蝶而小其眉旬曲如畫故詩以譬莊姜碩人曰螓首蛾眉今一種善拂燈火夜飛謂之飛蛾一名慕光符子曰不安其昧而樂其明是猶文蛾去暗赴燈而死亦其類也與麈而爲牝牡麈一名過街言逢申日則過街殆與鵲忌庚申燕避戊己無異周人設官覆天鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去之言天鳥見此五者而去良有以也變化論曰蝙蝠夜值庚申乃伏

## 蠁

爾雅曰國貉蟲蠁郭璞云今呼蛹蟲爲蠁廣雅曰土蛹蠁蟲也蠁蓋蟲之知聲者也字从響省或曰蠁啓令人不迷故从鄉也類從云帶蠁醒迷遠祠解惑是也說文亦云司馬說蠁从向舊說蠅於蠶身乳子既蠅化而成蛆俗呼蠁子入土爲蠅韓詩外傳曰齒如編蠁非此所謂蠁蟲也

## 蝶

姝蝶粉翅有鬚一名蝴蝶列子曰鳥足之根爲蠐螬其葉爲蝴蝶蝴蝶胥也嘗見園蔬其葉有爲蝶者三分二已蝶矣其一尚葉也于寶云稻成蛬麥成蛺蝶豈虛語哉續古今注曰蠶蠶之類無雄蜂蝶之類無雌一說蜂蝶醜皆以鬚喫鬚蓋其鼻也杜甫詩曰花蕊上蜂鬚此今絡緯蟢蠅之類亦以其鬚當鼻爾

## 莎雞

小蟲黑身赤首一名莎雞一名樗雞一名天雞爾雅蝍天雞蓋其鳴以時故有雞之號詩曰六月莎雞振羽言於是時莎雞羽成而振迅之也爾雅曰螽醜蓍草木疏云如蝗斑色毛翅數重其翅正赤六月中飛而振羽索索作聲幽州人謂之蒲錯古今注曰莎雞一名絡緯謂其鳴如紡緯也促織一名投機謂其聲如急織也俗云絡緯雄鳴於上風雌鳴於下風而風化

埤雅卷第十

# 埤雅卷第十一

## 釋蟲

蠶　蜘蛛　蚡蠖　螳蜋
蜉蝣　蝤蠐　蠓　蝛
蜻　寒蜩　蟪蛄
蜱蜮　虹蚓　果蠃　蠼蛄
蜻蜓　蚊　鼠　易

### 蠶

蠶陽物也惡水食而不飲淮南子曰蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不食不飲再蠶謂之原蠶一名魏蠶今以晚葉養之先王之法禁焉淮南子曰原蠶再登非不利也然王者之法禁之爲其殘桑也鄭云蠶爲龍精月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁原蠶者爲害馬歟然則原蠶有禁非特欲以護桑又以害馬故也今蠶負馬迹亦其驗歟里俗謂之夏蠶亦曰無蠶亦曰晚蠶自世衰道微先王之禁不行而民間一歲至有三蠶者矣是以桑弱而馬耗也蠶蓍曰銅蠶勿用雨露溼葉蓋蠶性惡溼故禮云桑于公桑風戾以食之也今俗飼蠶以葉灑之欲其勻厚故古者王親耕三推而止王后親蠶三灑而止舊云蠶之所吐爲絕十絕爲絲五絲爲緝十緝爲升二十絲爲緅四十絲爲紀八十絲爲總詩曰素絲五紽又曰五總其絲之數蓋如此太玄曰紅蠶緣于枯桑其繭不黃蓋蠶足於葉三俯三起二十七日而蠶已老則紅故謂之紅蠶紅蠶以繭自衣亦或謂之室易林曰飢蠶作室是也爾雅釋蟲曰蟓桑繭雒由樓繭棘繭樂繭蚢蕭繭

### 蜘蛛

論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲入之用計安能過之亦掇其網置衣領中令人知巧辟忘世云蜘蛛布網如留其絲右縷今磨菱芰生皆循右而轉亦自然之理也易曰作結繩而爲網罟以佃以漁蓋取諸離重門擊柝以待暴客蓋取諸豫說者又以謂放蜘蛛而結網法螺蚌而閉戶則古之知者創物其兼取博矣蓋昔者聖人之作易也既曰仰觀於天俯察於地而又觀鳥獸之文與地之宜則所謂取才於物雖非所以先者然亦豈可少哉字說曰設一面之網物觸而後誅之知誅義者也

### 蚡蠖

蚡蠖屈伸蟲也一名蜱蜮又呼步屈方言曰蜱蜮謂之蚡蠖賦曰龍伸蠖屈蠖屈蓋將以求伸也易曰蚡蠖之屈以求信也言以屈道致伸漢志曰尺者蠖也蠖之義蓋取諸尺蚓之義蓋取諸引引者伸也蠖於尺伸於引今人布指求尺一縮一伸如蠖之步謂之尺蠖豈放是乎充桑子曰夫俗隨國政之方圓猶尺蠖之於葉也食黃則身黃食蒼則身蒼蚡蠖似蟲食葉老亦吐絲作室舊說蚡蠖之蘸化而爲蝶此猶蛹之變蛾爾賦曰蟭螟飛而生風蚡蠖動而成響言屋之空曠深靜易以生風答響如此詩曰噲噲其正噦噦其冥是也

### 螳蜋

螳蜋有斧蟲也充人謂之拒斧其臂如斧奮之當轍不避莊子所謂猶螳蜋之怒臂以當車轍者也一名不過以此爾雅曰不過蟷蠰其子蜱蛸捕蟬而食執木葉以自蔽蟬將去而未飛爲之一前一却莊子曰螳蜋執翳而搏之見得而忘其形蓋謂是也世云螳蜋所執之翳可以蔽形類從曰螳蜋之氣含之生火蚯蚓之塵背灑起霧未知其審月令曰螳蜋生蓋是月升陰始起殺蟲應而生焉孫炎爾雅正義云螳蜋深秋乳子至夏之初遍生是也亦生百子如螽斯云

### 蜉蝣

蟲似天牛而小有甲角長三四寸黃黑色甲下有翅能飛燒而敝之美於蟬也翕然生覆水上壽死隨流梁宋之間曰渠略叢生蟄棲中朝生暮須有浮游之義故曰蜉蝣也詩曰蜉蝣掘閱麻衣如雪如雪以刺其奢而掘閱言掘土使解閱也管子曰掘閱得玉蓋言羔裘如膏則其好潔可知矣麻衣如雪則其好奢可知矣子曰麻冕禮也今也純儉夏小正云蜉蝣有殷殷衆也蜉蝣殷之時也言有有見也

### 蝤蠐

爾雅曰蝎蛣蝚又曰蝤蠐蝎蓋蝎一名蝤蠐一名蛣蝚佶屈曲貌以形舉也方言曰關東謂之蝤蠐梁益之間謂之蝎詩曰領如蝤蠐蓋蝤蠐之體有豐潔且白者故詩以況莊姜之領七辯曰蝤蠐之領阿那宜顧是也化書曰蟑溼相育不母而生蝤蠐此即木中蠹蟲亦曰桑蠹故古者諸從中起謂之蝎譜曹植籍田論曰昔三苗共工讙兜非堯之蝎歟齊之諸田晉之六卿魯之三桓非諸侯之蝎歟

### 蠓

小蟲似蜻亂飛者也一名醯雞列子曰醯雞生乎酒又曰食醯頤輅生乎食醯黃軌食醯頤輅即蠓是也孔子曰丘之於道也其猶醯雞與微夫子發吾覆也吾不知天地之大全制字从蒙音謂之懞以此爾雅曰蠓蠛蠓孫炎注云蠛蠓此蟲微細羣飛郭璞亦曰蠓飛磑則天風春則天雨此言蠛蠓將風則旋飛如磑一上一下如春則雨矣然其圓贊又曰風春雨磑二說不同也

### 蜮

食心曰蜮食葉曰蟘食節曰賊食根曰蟊爾雅所謂食苗心蜮食葉蟘食節賊食根蟊許慎說文以爲吏冥冥犯法即生蜮乞貸則生蟘抵冒取民財則生蟊然則靈芝朱草秬秠之鍾其美與蜮蟘之鍾其惡雖不同其繫王者之政一也淮南子曰枉法令即多蟲蜮其以此乎蟘則蝗也蝗字从皇今其首腹皆有王字未嘗厥理也

或曰蝗即魚卵所化列子曰魚卵之爲蟲蓋謂是也俗云春魚遺子如粟埋於泥中明年水及故岸則皆化而爲魚如遇旱乾水縮不及故岸則其子久閡爲日所暴乃生飛蝗故詩曰聚緝魚矣實維豐年說者以爲陰陽和則魚衆多矣故豐年夢魚理或然也詩曰去其螟螣及其蟊賊無害我田穉苗而未秀爲穉韓詩曰穉幼稼也蓋蟊賊螟螣尤爲穉禾之害字說云螣食苗葉無傷於實若螣可實也賊食苗節賊苗蟲食根如句所植螟食心不可見

蟴

蟴一名蝘其首方廣有冠夏小正曰蝦蟴者五采具蟴者蝘是也俗呼胡蟬似蟬而小鳴聲清亮者江南謂之蟴蜱詩曰如蟴如蟴如沸如羹言天下讙譁沸騰不安如此此序所謂無綱紀文章者也又曰菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒言蜩與柳異類今蜩託蔭其上鳴聲嘒嘒則王之於己不如菀柳之餘亦託其蜩也鄱陽柳賦以爲蜩蟴屬響蜘蛛吐絲蓋蟬得美蔭則其鳴聲尤清厲方言曰楚謂之蜩宋衛之間謂之蟴蟴陳鄭之間謂之蜋蜩按詩云如蜩如蟴則蜩與蟴異實非一物蓋蜩亦蟬之一種影大而黑昔人啖之禮有雀鷃蜩范是也一名蟬爲其變蛻而禪故曰蟬亦其通名蟬含甲穢趨高絜其禪足道也鹽鐵論曰以所不覩而不信若蟬不知雪也又況道常無所而不可覩者乎是故聞而不笑者寡矣故曰道無問無問之是貴空也舊說朽木化爲蟬壞裙化爲蝶腐菌化爲蜂又曰蠶二十日而化蟬三十日而化

寒蜩

寒蜩似蟬而小青赤一名蜺一名寒蟬蔡邕月令云鳴則天涼故謂之寒蟬其生坼裂母背故釋蟲云翥醜鮮蓋蟬善飛翥故謂之翥醜論衡曰蟬生於腹育開背而出方言曰黑而赤者謂之蜺又曰蟾謂之寒蜩寒蜩瘠蜩郭氏云按爾雅以蜺爲寒蜩月令亦曰寒蟬鳴則知寒蜩非瘠者也寒蜩即今啞蟬啞蟬初瘠及得寒露冷風乃鳴故蔡邕論云秋風至而寒蟬吟正謂此也然則方言原其始故謂之瘠蟬今雌蟬亦啞陶隱居所謂啞蟬雌蟬也不能鳴者然與寒蜩初瘠又異矣又一種似蟬而小綠色北人謂之蟭螟頷廣且深即詩所謂蟭首蛾眉是也

蟪蛄

廣雅云蟪蛄蟧蛄莊子曰朝菌不知晦朝蟪蛄不知春秋蟪蛄夏蟬也是故不知春秋按離騷曰蟪蛄鳴兮歎歲暮兮不自聊則蟪蛄亦秋蟬矣一曰春生者死於夏夏生者死於秋故曰不知春秋也方言曰齊謂之蟪蛄楚謂之蟪蛄釋蟲云蜓蚞蟪即此是也莊子音義以爲此即楚辭所謂寒蟬者也按風土記曰蟪蛄鳴於朝寒蟬鳴於夕則寒蟬蟪蛄又爲兩物孔子曰蓬山十里蟪蛄之聲猶在於耳故政事其如應之言政事惡譁而善肅以靜應之而已稽聖賦曰蟪蟪行以其背蟪蛄鳴非其口按山海經有獸以其尾飛有鳥以其鬚飛則覆載之間負類反倫何所不有可勝言哉

蜮

蜮短狐也似鼈三足含水射人一曰含沙射人之影其蟾如矜稽聖賦所謂蜮旋於影蜮射於光是也一名射工一名溪毒有長角橫在口前如弩檐臨其角端曲如上弩以氣爲矢因水勢以射人故俗呼水弩春秋曰秋有蜮即此是也然畏鷰鷰能食之禽經所謂鷰飛則蜮沈鵙鳴則蛇結詩曰爲鬼爲蜮則不可得言鬼無形而蜮性陰害射人之影則皆莫可究矣五行傳曰南越淫惑之氣生蜮蜮之猶言惑也字說曰蜮不可得也故或之今蛷螋溺人之影亦是類爾造化權輿曰短狐射氣蛷螋遺溺中影則疾人氣數感之故也周官曰凡除屋除其貍蟲貍蟲蛷螋之屬蛷螋言螋而去之也亦言求而去之也

蛜蝛

詩曰伊威在室伊威甕器底蟲形似白魚而大爾雅曰伊威委黍一名鼠婦食之令人善淫術曰鼠婦淫婦是也亦曰鼠負陶隱居云鼠在坎中背則負之今作鼠婦如似牽理誤矣蓋鼠婦一名鼠姑亦或謂之鼠粘鼠婦猶鼠姑也鼠粘猶鼠負也因溼化生今俗謂之溼生

蚯蚓

考工記注云却行蟦屬蚓土精也其爲物不息引而後伸蝝善緣蚓善引蛤介合蟹介解蚓或从寅志曰引達於寅一名蜿蟺一名曲蟺一名土龍善長吟於地中江東謂之歌女亦曰鳴砌孟子曰若仲子者蚓而後充其操者也言若仲子之操則蚓而後可不可以入仁義之域月令云蚯蚓結言蚯蚓穴居首陽下嚮陽動則穴而上首故其身結而屈也傳曰魚無耳蟬無口蛇無足蚓無筋舊說蚯蚓土精無心之蟲與皇茶蜕交有一種白項是其老者也

果蠃

即今細腰土蠶好禁蜘蛛說文云天地之性細腰純雄無子列子曰純雄其名穉蜂蓋其類也揵泥作房如併竹管取桑蟲負之七日而化爲子其祝聲可聽法言曰祝之曰類我蓋其音云也莊子曰細腰者化今呼大蠶啖子地中作房者亦曰土蠶非此細腰土蠶也果蠃一名蟢蛸一名蒲盧中庸曰政也者蒲盧也化書曰嬰兒似乳母斯不遠矣

蠦蛄

蠦蛄臭蟲一名蟹一名天蠦夏小正曰蟹則鳴蟹天蠦也孫炎爾雅正義以爲蟹是雄者喜鳴善飛雌者腹大

羽小不能飛翔食風與土要以前甚澁要以後甚利類從曰磨鐵致蛄汗鞴引兔蝨灰除蠹蛤陽去伏言物之相關感有如此者法言曰狐貍蝼蝡不腰臘也與言若牛羊之用人則蝼蝡不腰狐貍不臘矣方言云蝼螻謂之蝼蛄周官曰馬黑脊而般臂蝼先儒云蝼蛄臭也傳所謂腥蝼而不可饗膻惡而不可親蓋出於此一曰蝼宜讀如蝼蟻之蝼呂子曰流水不腐户樞不蝼蝼者蟻也醫經以為狐貍蝼蟻之餘勿食食之令人生瘻豈近是乎廣志小學篇曰蝼蛄會稽謂之蠮蛄

蜻蜓

蜻蜓飲露六足四翼其翅輕薄如蟬晝取蚊蟲食之遇雨即多好集水上款飛尾端亭午則亭名之曰蜻以此字或作蜓廷亦直也一名蜻蛉方言曰蜻蛉謂之蜻蛉淮南又呼蠑螈亦曰蠅也造化權輿曰水蠆為蠅字說云蛉蜻蜓也動止常廷故又謂之蛉今出於廷者也古今註曰蜻蛉一曰青亭色青而大者是也賦云塗青蚨而還錢埋蜻蛉而變珠說者以為五月五日取其首正中門埋之皆成青珠故類從曰青蛉之首瘞而為珠也

蚊

說文云齧人飛蟲从蚊民聲亦或从昏以昏時出也俗云蚊有昏市蓋蠅成市於朝蚊成市於暮傳曰聚蟲成雷謂其市之時也蟲民蟲蚕甿蟲田牧者病焉一曰蚕盲故謂之蚕揚子或問貨殖曰蚊蓋蚊之取利雖小然而善撓令人通夕不寐故雄以此託況說文曰秦晉謂之蝱楚謂之蚊蓋蝱喜亂飛似蚊而小望之如霧荀子所謂醯酸而蝱聚者也因雨而生與蚊實異一名晉芮列子曰晉芮生乎腐蠅蠅即黃甲小蟲一名輿父一名守瓜爾雅云蠅輿父守瓜鵰冠子曰一蝱嚙膚不寐至旦半糠入目四方弗治言物苟為害不必在大蓋亦不在多也蚊性惡煙以艾熏之則潰長喙如針善螫





鼠

說文曰鼠穴蟲之總名也象形行露之詩一章曰誰謂雀無角二章曰誰謂鼠無牙說者以為雀角以無為有鼠牙似是而非按雀角鼠牙皆言以無為有似是而非也蓋雀有咮而無角鼠有齒而無牙傳曰不思物變而推其類雀之穿屋似有角者又曰梘墉之穿推其類可謂鼠有牙明鼠無牙者也夫雀之為物依人又晝動而無角在其首且所穿者屋事之易察也鼠之為物畏人又夜動而無牙在其口且所穿者墉事之難知也召南之初事之易察者至於獄而後明及其久也衰亂之俗已微貞信之教已興則雖事之難知者不待獄而明矣故於雀言獄鼠言訟也鼠一名鼫南陽呼鼠為鼫廣雅曰鼫鼠是也今一種鼠見人則交其前足而拱謂之禮鼠亦或謂之拱鼠詩曰相鼠有體人而無禮其或取諸此乎傳曰窮鼠齧狸蓋鼠窮則鬬也故兵法曰歸師勿遏圍師必闕鼫鼠有螫毒者甘口齧人及鳥獸皆不痛春秋所書食郊牛之角者也博物志云鼠之最小者或云甘鼠是也莊子曰載鼫以車馬樂鵖以鐘鼓鼫小鼠也鵖小雀也傳曰稷蜂不熏社鼫不灌蓋其所託有如此者鼫鼠兔首似鼠而大能人立交前兩足而舞害稼者一名雀鼠廣雅云鼫鼠鼫鼠是也易曰晉如鼫鼠蓋晉進也順而麗乎大明柔進而上行今九以剛進處四失順而又麗乎陰則捕晉之道矣故曰進如鼫鼠無所守為貪而畏人又此乎陰九四之象也碩大也詩序所謂貪而畏人若大鼠也且五之所以蕃錫而康四之所以貪竊而懼者亦豈有他哉五以柔進順而麗乎明四以剛進悖而麗乎暗故也鼫鼠健於捕鼠似貂赤黃色大尾今俗謂之鼠狼廣雅曰鼠狼鼫是也一名鼫莊子所謂騏驥騄駬捕鼠不如貍往今栗鼠似之蒼黑而小取其毫於尾可以製筆世所謂鼠鬚栗尾者也其鋒乃



能於兎栗鼠若今竹鼫之類蓋鼠食竹故曰竹鼫燕山錄曰麦羊以鼫賚鼩以蚊言其性類相感省火易熟有如此者鼫鼠一名鼫鼫一名鼫鼫似鼠而小東方朔曰鼫鼠爾雅所謂鼫鼠夷由狀如鼩如鼫鼫之襲狗者也鼫鼠爾雅所謂鼫鼠夷由狀如小狐肉翅翅尾項脊毛皆紫赤色脚短爪長飛且乳者亦或謂之飛生或曰一名飛蠕其狀如兎而鼠首以其鼩飛性食火煙能從高赴下不能從下升上禽經曰鵝鳥不登山鷓鳥不踏土鷓鳥不能從下上高然則鷓之制字从高鵝之从夷其義可知也荀子曰鼫鼠五技而窮即此是也馬融曰猨蜼晝吟鼫鼠夜叫舊說鼠性疑出穴多不果故持兩端謂之首鼠韓子曰狐鼠進退又鼠類最壽俗謂之老鼠是也若老鵶老鴉老烏之類以老稱亦如此爾雅曰東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鶼鶼西方有比肩獸焉與邛邛岠虛比為邛邛岠虛齧甘草即有難邛邛岠虛負而走其名謂之蟨北方有比肩民焉迭食而迭望中有枳首蛇焉此四方中國之異氣也按蟨鼠前而兎後趨則頓走則顛今契丹土境有跳兎前足纔寸許後足幾一尺行則用足跳一躍數尺止則蹶然仆地即所謂蟨又有鳥鼠同穴者與鳥為雌雄似鼠而短尾鼠在內鳥在外杜甫詩曰水落魚龍夜山空鳥鼠秋魚龍水名鳥鼠山名亦鳥鼠秋而魚龍夜是詩兩句和含三事也

易

說文曰蜥易蜴蜥蜴守宮也象形博物志云以朱飼之其體盡赤擣之萬杵以點女人終身不滅如赤誌偶則落故曰守宮也周易之義疑出於此取其陰陽構合而易一曰蜥易日十二時變色故曰易也舊說蜥易嘔雹蓋龍善變蜥易善易故乾以龍況爻其書謂之易爻者言乎其變也象之義出於象彖之義出於禾易之義出於

易皆取諸物也周官大卜掌三易之法夏曰連山殷曰歸藏周曰周易連山始於艮故曰連山易曰兼山艮是也先儒以爲象雲氣之出於山連連不絕非是歸藏始於坤故曰歸藏周易始於乾故曰周易乾始萬物坤終萬物艮者終始萬物故三代之易各首一焉易曰終萬物始萬物者莫盛乎艮蜥易一名蛇醫字林所謂蠑螈蛇醫是也舊說蛇體有傷此輒銜草傅之故有醫之號也東方朔曰是非守宮則蜥蜴如此守宮乃蝘蜓也今俗謂之壁虎喜緣籬壁者是按爾雅云蠑螈蜥蜴蜥蜴蝘蜓守宮本草亦曰一名蜥蜴一名守宮則蠑螈蜥蜴蝘蜓守宮異名而通者也方言曰守宮秦晉西夏謂之守宮或謂之蠮螉或謂之刺易其在澤中者謂之易蜥南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈東齊海岱之間謂之蜥蜴北燕謂之祝蜓考工記注云脰鳴畜鼻屬注鳴精列屬旁鳴蝍蛆屬翼鳴發皇屬股鳴蜙蝑屬胷鳴榮原屬馬融周官作以胷鳴于寶周官作以骨鳴說者以爲三字相近雖容有誤而馬鄭與子皆前世名儒或所授師說不同按說文蠵大龜也以胷鳴者則馬本作以胷鳴當謂蠵屬三教珠英云守宮鱗色如蛇而四足亦與魚合



# 埤雅卷第十二

## 釋馬

馬　駒　駣　駹　白顛　驥　黃　騂　駒　駿　駿　駿

說文云馬怒也武也象馬頭髦尾四足之形石建曰書馬者與尾而五今四不具是也然則緯書以爲王者駕馬故字以王爲馬誤矣且王無駕馬之制蓋古者天子乘龍諸侯乘馬故易以龍敘乾以馬明坤而天子乘龍駕六諸侯乘馬駕四白虎通曰天子駕六者示有事於天地四方也漢書曰乾六卓坤六馬列子亦云六轡不亂而二十四蹄所投無差則古有駕六之制者矣故書曰懍乎若朽索之馭六馬今文以竹策龍爲籠以竹策馬爲駕蓋良馬見鞭影而行則鞭策之於龍是以籠之非以駕之也列子曰聖人以知籠羣愚蓋籠之道如此舊說相馬肝欲得小耳小則肝小肺欲得大鼻大則肺大脾欲得小脣小則脾小心欲得大目大則心大又曰眼欲得有紫艷口欲得有紅光上脣欲得緩下脣欲得急上齒欲鉤鉤則壽下齒欲鋸鋸則格脊欲大而抗額欲方而平喉欲曲而深胷欲直而出兔間欲開虎口欲開升肉欲大而明輔肉欲大而明耳欲如劈竹睛欲如懸鈴頭欲高如剝兔項欲起如飛龍又曰人眼鳥目麋背麟腹虎胷龜尾擎頭如鷹垂尾如彗又曰望之大就之小筋馬也望之小就之大肉馬也前視見目旁視見腹後視見足駿馬也毛束皮皮束筋筋束肉肉束骨五者兼備天下之馬也又曰口中紅白間色者壽鼻中紅色如朱點書者壽眼中赤色如字形者壽易曰賁如皤如白馬翰如言未受飾於物也詩曰皎皎白駒賁然來思則言受飾於物矣受飾於物則與在彼空谷生芻一束者異矣故戒之以愛日毋爲儇游於此勉之以適思也曲禮曰立視五嶲式視馬尾小俛爲式蓋立視車之衡則平視馬之尾則俯矣故平視或謂之衡視鄭云嶲謂輪轉之度蓋當謂其徑也言乘車之輪六尺有六寸五六三十積尺爲三丈積寸爲三尺則五嶲之袤三丈三尺荀子曰立視前六尺而大之六六三十六三丈六尺即此是也又曰坐視膝足立視言坐則視膝立則視足也又曰應對言語視面言應對言語則無上於面亦不下於帶也曲禮曰丈子視不上於袷不下於帶國君綏視大夫衡視士視五步此即言語應對視而高下之度國君綏視大夫衡視相備也綏視則言俯不下於帶衡視則言仰不上於面蓋國君之衡高八尺有七寸田馬之衡高七尺有七寸駑馬之衡高六尺有七寸以中言之衡高七尺七寸人長七尺則高與人目略乎故曰前有錯衡所以養目也又曰執天子之器則上衡上衡謂齊首矣國君則平衡平衡謂齊眉矣大夫則綏之謂當心矣士則提之謂當帶矣禮曰提者當帶而國君綏視不下於帶則綏之當心提之當帶明矣或曰凡物有當提者有當捧者今以貴賤之等而今當提者捧當捧者提可乎曰是禮也非是之謂也蓋曰執天子之器上衡國君平衡則正謂執器者言之而已非謂當提之器使捧當捧之器使提也荀子又曰平衡曰釋下衡曰稽首至地曰稽顙蓋亦華車之衡言之朝野僉載曰伯樂令其子執馬經以求馬經年無有似者歸以告父更令求之出見大蝦蟆謂其父曰得一馬略與相同而不能具伯樂曰何也對曰其馬隆顙跌目但蹄括徒能讀其父書不知合變亦近之爾

今之烏驄也爾雅曰驪白雜毛駓蓋取諸駓也今駓其色驪白詩曰乘乘馬乘乘黃乘乘駓六尺已上爲馬黃純色駓雜色古者大夫乘駒乘馬則僭諸侯之禮矣蓋亂生於衣服車馬之間而已大叔于田乘乘馬而沃之大夫素衣朱襮此晉鄭之所由亂也騅亦駓類取騅之色一曰蒼白雜毛騅一曰蒼黑雜毛騅今騅色在青黑之間亦在青白之間詩曰毳衣如菼傳曰菼騅也然則色在青白之間

## 騏

毛詩傳曰青黑曰騏蓋騏蒼艾色一曰馬青驪文如博棋也詩曰其帶伊絲其弁伊騏弁皮弁也司服曰凡兵事韋弁服祇朝則皮弁服韋弁以韎韋爲之故曰韋弁一名爵弁其色則象爵故也皮弁以鹿皮爲之故曰皮弁一名騏弁其色則象騏故也亦或謂之綦弁鄭氏以爲爵弁似冕又謂韋弁韎　韋爲弁又以爲其衣裳又曰韋弁蓋韎韐爲衣而素裳皆誤矣按士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶韎韐則韋弁服純衣纁裳矣凡弁爵弁爲上皮弁次之故司初一曰韋弁服次二曰皮弁服次三曰冠弁服次四曰服弁服次五曰弁絰服蓋冠弁服弁皮弁服也弁絰則服皮弁而加絰故其序如此喪服小記曰諸侯弔必皮弁錫衰服問曰公爲卿大夫錫衰當事則弁絰足相參證也左傳曰衛獻公戒孫文子甯惠子食而射鴻於囿二子從之不釋皮冠而與之言皮冠弁也說者以爲田獵之冠則凡朝事冠弁服即皮弁又明矣詩曰騏騮是中騮驪是驂蓋騏騮中駒騮驪上駒故服以騏騮驂以騮驪淮南子曰驂欲馳服欲步宣王之詩北伐舉四驪南征舉四騏者言方是時馬政愈修其所以執駒綱馬教騶攻特臧僕講馭夫之法滋廣故雖騏亦閑習任爲用矣非獨四驪也

## 駓





爾雅曰後右足白驪左白駓易曰震爲馬駓足蓋取其躁以躁故二絆其足作足言縱之而動也駓足言制之而動也今字駓从馬一絆其足駓从馬二絆其足馬从馬口其足詩曰繫之維之口者維之也淮南子曰是猶兩絆騏驥而求其致千里也兩絆言駓其足詩曰駕我騏馵王肅謂駕兩馬者下云騏驪是中騮驪是驂明此駕兩者也蓋古者庶人駕一士駕二大夫駕三諸侯駕四天子駕六說文曰騈駕二馬也尚書大傳曰命於其君然後得乘騈馬驂駕三馬也駟駕四馬也詩曰載驂載駟驂以言大夫駟以言諸侯馬政論曰後足偏白者凶若駓之類是也此士之所以駕也歟

## 駱

爾雅曰白馬黑鬣駱廣雅曰白馬朱鬣駱今呼黃馬尾赤也一染謂之縓再染謂之纁三染謂之纁周人尚赤戎事乘騧赤馬白腹曰騧言上周下殷也詩曰駟騵彭彭此言尚父之乘然則戎事乘騧蓋特其長而已或曰方叔率止乘其四騏則於戎事乘騧之說害矣曰序詩者曰宣王南征則蠻荊之事正之而已故言兵則非伐人之兵也言車則非戎車也言馬則非戎馬也

## 騵

黃騂曰黃黃亦馬之上色故駟頌首章曰有驪有黃也列子曰牝而黃牡而驪馬至累天下之馬也有騂曰乘黃矣然後乃言乘牡卒言青驪之騊則黃牝驪牡剛柔之質具矣明堂位曰周人黃馬蕃鬣言吉事乘此詩曰四黃既駕兩驂不猗是也至於戎事則乘騧檀弓曰周人尚赤戎事乘騧或曰天子之馬盛則駕六常則駕四詩曰四黃既駕兩驂不猗此駕六之證也穆王命八駿之乘右服華騮而左綠耳右驂赤驥而左白盜次車之乘右服渠黃而左踰輪左驂盜驪而右山子此駕四之證也

## 騊





吻山俗曰的顙非也

## 驖

說文曰馬深黑色驪馬赤黑色驖先儒云取其馬色如鐵非特有取於色蓋亦取其堅壯如鐵故曰驖也月令孟冬乘鐵驪即此是也詩曰駟驖孔阜六轡在手以美襄公田狩之事蓋馬之族不一而驊馬則喜前駕馬則喜後故古之御者駕馬以輹爲主驊馬以轡爲主驖性堅驊則疑於難御而有縈手之勞矣今其六轡在手而已則是無事於轡故詩以美之也陸子曰三皇垂策五帝繫手唐虞按轡禹湯馳騁

## 騢

驪馬白跨騮騮馬白腹騢騢从緐省禮曰緣而緐緐淺赤也一染謂之緐再染謂之縓三染謂之纁周人尚赤戎事乘騢赤馬白腹曰騢言上周下殷也詩曰駟騢彭彭此言尚父之乘然則戎事乘騢蓋特其長而已或曰方叔率止乘其四騏則於戎事乘騢之說害矣曰序詩者曰宣王南征則蠻荊之事正之而已故言兵則非伐人之兵也言車則非戎車也言馬則非戎馬也

## 黃

黃騂曰黃黃亦馬之上色故駟頌首章曰有驪有黃也列子曰牝而黃牡而驪馬至累天下之馬也有騂曰乘黃矣然後乃言乘牡卒言青驪之騊則黃牝驪牡剛柔之質具矣明堂位曰周人黃馬蕃鬣言吉事乘此詩曰四黃既駕兩驂不猗是也至於戎事則乘騧檀弓曰周人尚赤戎事乘騧或曰天子之馬盛則駕六常則駕四詩曰四黃既駕兩驂不猗此駕六之證也穆王命八駿之乘右服華騮而左綠耳右驂赤驥而左白盜次車之乘右服渠黃而左踰輪左驂盜驪而右山子此駕四之證也

## 騮

青驪曰騧今之驠驄也詩曰駜彼乘黃駜彼乘牡駜彼乘駒言臣有柔順之德剛健之材又被文以成之則臣之道備矣於乘黃曰在公明明於乘牡曰在公飲酒於乘駒曰在公載燕在公明明則禮所謂在明明德也夙夜在公在公明明於是飲酒以載燕則亦以有道故也鹿鳴之道和樂而已非君臣之道也故六月之序至言四牡然後曰君臣欲矣今言在公飲酒在公載燕而更以爲頌君臣之有道者蓋夙夜在公在公飲酒則臣有餘敬君有餘惠臣有餘敬君有餘惠則非特若鹿鳴正言賓主之道而已是乃所以爲君臣有道也

**駰**

爾雅曰黃白雜毛駰陰白雜毛駰駓今之桃花馬駰今之泥驄也詩曰我馬維駒我馬維騏我馬維駱我馬維駰其先後與駰之序合則駰不如駱駱不如騏矣然是詩乃卒言駰者以明馬雖彌劣所以御之滋善

**駮**

駁白駁徐鉉曰疑象駮文晉侯乘駮乳虎見之而伏則象駮之文理或然也駮亦馬之上色故古者國君乘之文王曰昔者寡人夢見良人黑色而翰乘駮馬而偏朱蹄諸大夫蹙然曰先君王也詩曰皇駮其馬亦言皇駮者士昏禮揭旌故也爾雅所謂駮如馬倨牙食虎豹詩所謂隰有六駮者字从交作字說曰駮類馬食虎而虎食馬凡類已也而能除害已者在所交也則駮非此駮也

**騋**

馬善騋牝驪牡爾雅曰騋牝驪牡以罕稱也騋之字从來言進於馬矣宜有來而無往易曰知進而不知退亢龍也凡馬六尺以上爲馬七尺以上爲騋八尺以上爲龍詩曰騋牝三千三千言多騋牝取其大也蓋騋馬常卜今俗謂之小馬以此凡馬宗廟用龍戎事用駠田事用騋騋田馬也考工記曰國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺鄭云國馬高八尺衡高八尺有七寸除馬之高則餘七寸爲衡頸之閒也田馬高七尺衡高七尺有七寸除馬之高則餘七寸爲衡頸之閒也校人曰邦國六閑馬四種家四閑馬二種大夫曰家其種又自田馬而下則所謂國馬者無大夫之馬矣蓋諸侯有良馬有戎馬齊道大夫有田馬有駑馬無種戎或曰正言國馬者非特以別大夫亦以約天下之馬也伯樂曰良馬可以形容筋骨相也天下之馬若減若沒若亡若失良馬即國馬也故駰頌以爲諸侯有良馬有戎馬有田馬有駑馬變種曰良者以此也歟庾人曰八尺以上爲龍此種馬也豈所謂天下之馬者邪蓋馬八尺以上則疑於龍矣是故謂之龍也坤之上六稱龍與此同義駰之頌一章曰有駰有皇有驪有黃二章曰有騅有駓有騮有雒三章曰有騂有騏有駱有駵有雒四章曰有駰有騢有驔有魚按驪馬白跨曰驔黃白曰皇純黑曰驪黃騂曰黃蒼白雜毛曰騅黃白雜毛曰駓赤黃曰騂青黑曰騏青驪驎曰驔白馬黑鬣曰駱赤身黑鬣曰駵黑身白鬣曰駰陰白雜毛曰駰彤白雜毛曰騢豪骭曰驔二目白曰魚魚今謂之環眼馬馬之最下者也言有驪有黃於前言有驔有魚於後每章愈下則以言僖公至誠成物有加而無已莊子曰百里奚爵祿不入於心故飯牛而牛肥恩無邪恩馬斯徂殆此之謂也

**駒**

馬二歲曰駒三歲曰駣八歲曰馰馬八歲一變故从八也語曰七駿八白言馬至八歲駿變而白矣傳曰大夫乘駒蓋駒血氣未定則有蹄齧之虞故大夫乘之荀子曰大路之馬必倍至於教順然後乘之所以養安也倍言年長以倍今羣牧選馬十六歲以上乃以進御此遺象也曲禮曰齒路馬有誅路馬之齒高矣故齒路馬有誅所以廣敬也詩曰我馬維駒六轡如濡而後言維騏維駱維駰則騏也駱也駰也蒙上之文宜皆爲駒大夫乘駒駕三今曰六轡者上大夫卿奉使故也禮曰上大夫卿與諸侯駕四說文从句字音拘則以駒血氣未定宜拘執之爲爾詩曰縈之維之義蓋取此一章曰皎皎白駒食我場苗縈之維之以永今朝所謂伊人於焉逍遙二章曰皎皎白駒食我場藿縈之維之以永今夕所謂伊人於焉嘉客古者朝食曰饔夕食曰飧飧薄食也故是詩於苗曰以永今朝於藿曰以永今夕逍遙以道言之也嘉客以禮言之也清人曰二矛重英河上乎翱翔二矛重喬河上乎逍遙翱翔禮之事也逍遙道之事也河上非所宜然因以微切其上故序者曰公子素惡高克進之不以禮文公退之不以道也舊說縈馬曰維繫牛曰繼公羊曰牛馬維繼

**騋**

周官馬八尺以上爲龍戎馬之高蓋亦準此故爾雅曰馬八尺爲騋也騋即戎馬故其字指事而戎事齊力尚強故爾雅又曰絕有力騋也校人云種馬一物戎馬一物戎馬即騋是也種馬即龍是也史言良馬謂之龍種蓋出於此

埤雅卷第十三

釋木

桃　甘棠　梅　李
楓　槐　棗　棘
木瓜　穀　楊　柚
橘　唐棣　常棣

桃

桃有華之盛者其性早華又華於仲春故周南以興女之年時俱當諺曰白頭種桃又曰桃三李四梅子十二言桃生三歲便放華果早於梅李故首雖已白其華子之利可待也然皮東莖榦頗急四年以上宜以刀劃其皮不然皮急則死故周南復取少桃以興所謂桃之夭夭是也一章曰灼灼其華灼灼者其華之紅而麗也言女以盛時而嫁二章曰有蕡其實蕡大貌蓋桃性更七八年便老老則子細此言少桃故曰有蕡其實言非但有華色又嫁而有子夫婦之道成焉三章曰其葉蓁蓁蓁蓁盛也言能成其家又以芘其所賴也且桃性華繁齊生至於有蕡其實然後其葉蓁蓁故其序如此抑陰青繁合休息者賴之又在夏之時也魏之詩曰園有桃其實之殽園有棘其實之食言國君有一國以爲養今也資國桃以爲殽賴園棘以爲食而園之外其理焉則徒儉以嗇而不能用其民可知也禮曰王弔則巫祝以桃茢前王桃鬼所惡而茢以拔除不祥所以異於生也本草云桃果主殺百鬼精物桃果木乾如果磔首木上故曰果也典術曰桃者五木之精故能厭伏邪氣服其華令人好色蓋仙木也賦曰桃華磧面家語曰六果桃爲下祭祀不用不登郊廟此言祭祀不用而已周官饋食之遵曰其實果果桃乾桃榛實則桃用其乾爾果果桃言乾榛榛言實則先儒謂榛乾梅也非是榛爲梅而已漢武帝故事云海上有蟠桃三千霜乃熟一千年開華一千年結子東方朔嘗三盜此桃矣按仙家日月長其果之華實自然久也南華眞經曰北冥有魚其名爲鯤化而爲鳥其名爲鵬鯤鵬之大不知其幾千里也鄭象以爲此豈好奇哉直以大物必自生於大處大處亦必自生此大物

甘棠

釋木云杜甘棠甘棠今之杜梨也又曰杜赤棠白者棠樊光云赤者爲杜白者爲棠陸機草木蟲魚疏以爲赤棠與白棠同爾但子有赤白美惡子白色爲白棠甘棠也赤棠子澁而酢無味俗語曰澁如杜是也字說云詩言蔽芾甘棠以杜之美言有杜之杜以棠之惡說詩者以意逆志乃能得之甘棠之詩一章曰勿剪勿伐二章曰勿剪勿伐三章曰勿剪勿拜伐將以絕之也敗殘之而已拜屈之而已於公所茇戒以勿伐所憩戒以勿敗所說戒以勿拜言人思召公之德久而彌深愛其棠彌至也孔子曰吾於甘棠見宗廟之敬也劉歆廟議以爲思其人尚愛其木況宗其道而毀其廟乎故曰苟有功德則宗之不可預爲設數故於殷太甲爲太宗太戊曰中宗武丁曰高宗由是言之宗無數也然則所以勸帝者之功德博矣

梅

梅一名柟杏類也其實酢子赤者材堅子白者材脆華在果子華中尤香俗云梅華優於香桃華優於色故天下之美有不得而兼者多矣若荔枝無好華牡丹無美實亦其類也記曰夢其窮與梅先桃李而華女失婚姻之時則感已之不如亦梅華雖先桃李然其著實乃更在後則婚姻之年或未慊也故詩人以興爲詩曰標有梅其實七兮標有梅其實三兮標有梅頃筐塈之言梅盛極而落存者十七已而十三則已失婚姻之時矣頃筐塈之則婚姻尤晚矣得及男女之時而已蓋始於季秋終於仲春者婚姻之時也三十而娶二十而嫁者男女之時也周南婚姻以時召南則男女得以及時而已且及者汲汲之詞此其所以淺迫而爲召南然則晉衛之政兄弟也周南之化其父子歟詩曰墓門有梅有鴞萃止言墓門之隧既非梅之所宜生而鴞之爲物食墓而甘之以自美非梅之所能養而美之者也猶之陳陀無良師傅養成其質以致於不義且鴞所鳴民有禍則惡加於萬民之譬也今江湘二浙四五月之間梅欲黃落則水潤土溽磉壁皆汗蒸鬱成雨其霏如霧謂之梅雨沾衣服皆敗黴故自江以南三月雨謂之迎梅五月雨謂之送梅轉淮而北則否亦梅至北方多變而成杏故人有不識梅者地氣使然也傳曰五月有落梅風江淮以爲信風亦華信風之類賈思勰曰按梅華早而白杏華晚而紅梅實小而酸杏實大而甜梅可以調鼎杏則不任此用世人或不能辨言梅杏爲一物此則北人不識梅也詩曰終南何有有條有梅君子至止錦衣狐裘條柚也蓋柚渡淮而爲枳梅變而成杏今終南之所生有條有梅而材實成焉則山之所以美化乃在乎此以譬則人君之道化也書曰若作酒醴爾惟麴蘖若作和羹爾惟鹽梅蓋造而始之者麴蘖也調而成之者鹽梅也高宗之於傅說始命之曰用汝作礪言命汝作此而已所謂格則庸之者也終命之曰爾惟麴蘖爾惟鹽梅則其所以待之厚矣蓋麴蘖所以作酒故也鹽梅所以作和羹故也七命云輝以秋橙酷以春梅正言春梅者春實尚青味酢故也淮南子注曰一梅不足爲百人酸喻少不能有所勝故曰金重於羽者豈謂一鉤金與一輿羽之謂哉舊說大庾嶺上梅南枝落北枝始華故文二人向陽爲从向陰爲比士之趨嚮不可不慎也

李

素問曰李韭皆酸李東方之果木子也故其字从木从

子性頗難老老雖枝枯子亦不細其品處桃上故果屬有六桃最爲下孔子飯黍不以雪桃而詩曰投我以桃報之以李又曰丘中有麻彼留子嗟丘中有麥彼留子國丘中有李彼留之子言麻以衣之麥以食之又有李爲且皆丘中植之則留子之政脩矣此人之所以思之法言曰男子獻婦人桑之謂思呂子曰子產相鄭桃李之垂於街者莫之援也然則丘中有李又能使人不盜也爾雅曰桃曰膽之棗李曰疊之蓋棗李之膽去疊而已舊云桃李種法大率欲方兩步一根密則陰蔽相扇不惟子細味亦不佳也論語曰朋友數斯疏矣有是哉化書曰李接桃而本強者其實毛梅接杏而本強者其實甘此明造化之權有以知巧而移矣莊子曰接子之或使此之謂也爾雅曰休無實李言可休息而已無實可食也

## 楓

釋木云楓欑欑楓似白楊有脂而香今之香楓是也木厚葉弱枝善搖故字从風作音从風也葉作三脊霜後色丹所謂丹楓其材可以爲式兵法曰楓天棗地置之槽則馬駭置之轍則車覆是也舊說楓之有瘿者風神居之夜遇暴雷驟雨則暗長數尺謂之楓人天旱以泥封之即雨故造式者以爲蓋也以大震搏擊棗木載之所謂楓天棗地蓋其風雷之靈在焉故能使馬載車覆也楓尊棗卑故式覆以風楓載以雷棗古者王禁被以楓楓外朝之位樹九棘焉賦曰蘭若充庭槐楓彼宸此之謂也

## 槐

春秋說曰槐者虛星之精槐性暢茂上棘爾雅所謂如槐曰茂又曰槐棘醜喬桑柳醜條是也周官外朝之法左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉而三槐三公位焉蓋槐取黃中外懷又其華黃其成實玄故也棘取赤中外刺又其花白其成實赤故也蓋聖人取義簡傳植一物而衆善舉故曰禮樂法而不說詩曰駟騵彭彭傳云騵馬白腹曰騵言上周下殷也西方之書以蓮華取義蓋以如此蓮華有白有青有赤其所表示則白淨也青善也赤覺也能隨衆緣應時開敷悅可衆心而非實也然實亦因此是之謂妙蓮華舊云弱槐初生不能自立即於槐下種麻脅槐令長既植移而蒔之亭亭若一所謂蓬生麻中不扶自直者也所以君子居必擇鄉遊必就士天玄主物簿曰槐木生丹不復凋殘也木身潤滑常有香氣如焚松風由是觀之內丹之益豈虛言哉

## 棗

棗大者棗小者棘蓋若酸棗所謂棘也於文重東爲棗並東爲棘一曰棘實曰棗蓋棗性重喬棘則低矣故其制字如此詩曰八月剝棗十月穫稻剝擊也棗實未熟雖擊不落已熟則獨不擊自墮蓋收棗擊而落之故齊民要術所謂全赤即收收法撼而落之爲上是也且棗全赤即收故乾則紅皺復爲烏鳥之費半赤而收者肉未充滿乾復黃皺將赤味亦不佳故於全赤之時剝而落之夏小正曰剝棗棗零剝也者取也零也者降也零而後取之今採華蘂亦各有時筆談云如紫草未華時採則根色鮮澤華過而採則根色黯惡故用葉者取葉初長足時採用華者取華初敷時採用實者取成實時採緣土氣有早晚天時有愆伏如平地三月華者深山中則四月華是也孟子曰今夫麰麥播種而耰之其地同樹之時又同浡然而生至於日至之時皆熟矣雖有不同則地有肥磽雨露之養人事之不齊也世云歇棗令人齒黃養生論曰齒居晉而黃晉齒食此故也

## 棘

棘性堅強賁風之長養者其心之生更難於榆故詩曰



凱風自南吹彼棘心以言七子不令費母之長養如此四時纂要云四月棗葉生凱風之時也蓋母雖失道負罪引慝自謂不令念其母之勞而忘其過者孝子之道也故序者曰凱風美孝子也且其負罪引慝自謂不令念其母之勞而忘其過者亦所以微切以感其母公孫丑曰凱風何以不怨孟子曰凱風親之過小者也親之過小而怨是不可曠也蓋微切以激之之謂曠據此丑闡小弁之義則凱風之不怨自可推而得今復云云者亦異乎商賜之言詩矣魏風一章曰園有桃二章曰園有棘棘酸棗也於果爲下以言昭公之節彌苦傳曰篠章以木稱郁酸棗以棘名邦舊云鶴巢中必有棘蓋棘性暖今人養華之法初春以棘數枝置華叢上可以辟霜護其華牙也

## 木瓜

釋木云楙木瓜木瓜葉似柰實如小瓜其枝可爲數號一尺百有二十節味酢善療筋轉陶隱居云如轉筋時但呼其名及書上作木瓜字輒愈蓋梅望之而蹠渴楙書之而緩筋理有相感不可得而詳也諺曰梨百損一益楙百益一損投人之道宜有以益之而報人則欲其堅久故詩曰投我以木瓜報之以瓊玖也江左故老視其實如小瓜而有鼻食之津潤不木者謂之木瓜圃而小於木瓜食之酢澁而木者謂之木桃木李大於木桃似木瓜而無鼻其品又下木桃亦或謂之木梨梨蓋釐之誤也鼻即瓜之脫華處里俗呼之爲咮其著華處乃臍也按魚龍河圖曰瓜有兩蔕兩鼻者殺人則鼻與蔕異矣木瓜性脆木李性堅今人以蜂飴漬之者取木瓜煎之者取木李且六果桃最爲下其詩一章曰木瓜二章曰木桃三章曰木李以言投我彌薄而報之彌厚則不應先桃後李如此今木瓜或於瓠時鏤紙作華粘之以瀋漬其上得露日之氣乃紅其文如生云

穀

穀惡木也而取名於穀者穀善也惡木謂之穀則甘草謂之大苦之類也詩曰樂彼之園爰有樹檀其下維穀蓋檀堅厚籜脆薄其別樂彼之園爰有樹檀其下維穀蓋檀堅厚籜脆薄其別之易也穀則惡木也而疑於美散木也而疑於才其別之則難矣故一章言尚其樹檀而下其籜二章言尚其樹檀而下其穀以誨宣王分別善惡有隆於後且箴規者友道也誨誘者師道也記曰能博喻然後能爲師故衛門三章章四句鶴鳴二章章九句皆比而不賦則以誨誘故也然僖公愿而無立志故作衛門者以誘掖之宣王則高才之主特不能以有終爾非愿而無立志者也故鶴鳴一二以曉敎之又與誘掖之詩異本草曰楮一名穀陶氏云即今構木誤矣先賢以爲皮斑者是楮皮白者是穀有瓣者曰楮無瓣者曰構按此非一種物類相感志云其膠可以圍丹砂語曰構膠爲金石之漆是也列子曰宋人有爲其君以玉爲楮葉者三年而成亂之楮葉中不可別也遂以巧食宋國列子聞之曰使天地之生物三年而成一葉則物之有葉者寡矣故聖人恃道化而不恃知巧老子曰輔萬物之自然而不敢爲此之謂也

楊

爾雅曰楊蒲柳所謂董澤之蒲是也今有黃白青赤四種白楊葉圓青楊葉長赤楊霜降則葉赤材理亦赤黃楊木性堅緻難長俗云歲長一寸閏年倒長一寸世重黃楊以其無火或曰以水試之沈則無火取此木必於陰晦夜無一星則伐之爲枕不裂楊之孚甲早於衆木昏姻失時則曾木之不如也故詩曰東門之楊其葉牂牂盛也東門之楊其葉肺肺肺肺衰也以言嫁娶之暮如此莊子曰大聲不入於里耳折楊皇華則嗑然而笑折楊逸詩皇華即詩所謂皇皇者華是也蓋送之以禮樂言達而有光華則其即人情也近矣詩之近於人情非其至者也記曰清廟之瑟朱絃而疏越一倡而三嘆有遺音者矣若此者詩之至也中庸曰上天之載無聲無臭至矣易曰枯楊生華枯楊生稊蓋楊性堅勁難生稊不橈齊民要術曰白楊性勁直堪爲屋材寧折終不曲橈榆性懦軟久無不曲比之白楊不如遠矣正言枯楊義取諸此彖曰大過棟橈本末弱也

柚

呂氏春秋曰果之美者有雲夢之柚柚似橙而大於橘故兩同書曰就錫分銀操橙證柚一名條秦風所謂有條者即此是也碧輸丹實出於江南列子曰吳楚之國有大木焉其名爲櫞食其皮汁已憤厥之疾齊州珍之渡淮而北而化爲枳焉故曰橘柚有鄉萑蒲有叢又曰橘柚凋於北徙若櫚鬱於東移也晏子曰賜人主前瓜桃不削橘柚不剖此亦曲禮懷核之義然自其大者觀之雖若末務然而循循唯謹杜滅僭竊之萌遠矣後世法亡道散始以細謹爲不足顧也於是禮義大壞而八佾舞於庭三家者以雍徹天子至下堂而見諸侯矣由是言之夫禮之曲豈可廢哉詩曰肇允彼桃蟲拚飛維鳥不可不慎也藥語曰本草云橘皮味苦柚皮味甘此誤也柚皮極苦不可向口皮甘者乃橙爾橙可登而成之柚視其外油然者也

橘

橘如柚而小白花赤實蓋亦渡江而變考工記所謂橘踰淮而北爲枳此地氣然也書曰厥包橘柚錫貢言錫明不常貢也崔寔正論曰橘柚之實堯舜所不常御蓋知是矣舊說橘宜見屍則多子故類從以爲橘觀屍而實繁櫱得骸而葉茂也橙亦橘屬若柚而香物類相感志曰葉有兩刻缺者是也淮南子曰故橘樹之江北化而爲枳是故桓公以管仲則治以易牙則亂可不戒哉

楚辭云斬伐橘柚列樹苦桃此亦退賢進不肖之諭也世傳伊尹爲湯說至味云肉之美者猩脣熊髒豹胎象鄂魚之美者洞庭之鱄東海之鯛萊之美者崐崘之蘋具區之菁和之美者陽濮之薑招摇之桂飯之美者玄山之禾不周之粟果之美者江浦之橘雲夢之柚非爲天子不可得而具已成而天子成天子成則至味具矣

唐棣

唐棣一名栘其華反而後合詩曰唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而子曰未之思也夫何遠之有此詩三百所以無此篇歟然則孔子刪詩蓋若此類凡木之華皆先合而後開惟此華先開而後合詩曰山有苞棣隰有樹檖苞棣以況可與權之臣樹檖以況可與立之臣可與權者在上可與立者在下穆公之業也又曰何彼穠矣唐棣之華何彼穠矣華如桃李蓋棣華偏而後合桃李則皆有華之盛者故詩以況王姬下嫁其衣之穠如此且偏然反故車服不繫其夫下王后一等爾雅曰唐棣栘郭璞云似曰楊江東呼夫栘偏然反夫之事也竹林曰郰之戰偏然反何也曰春秋無通辭從變而移今晉變而爲夷狄楚變而爲君子故移在其辭以從其事陸機疏云唐棣與李也一名雀梅亦曰車下李其華或赤或白六月中孰大如李子可食華品序云洛陽亦有芍藥緋桃碧桃千葉李紅郁李之類皆不減他出者而洛陽人不甚惜謂之果子華曰某華至牡丹則名直曰華其意謂天下眞華獨牡丹其名之著不假曰牡丹而自可知也其愛重之如此

常棣

如李而小子如櫻桃正白華蕚上承下覆甚相親爾采薇所謂彼爾維何維常之華是也唐棣之華反而後合詩以譬權則此華上承下覆甚相親爾者常而已矣故曰常棣也移从移棣从隶隶言華蕚相承輝榮相隶也

隸仁也移義也兄弟尚親親仁也故常棣以燕兄弟詩曰常棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟傳曰聞常棣之言爲今也聞常棣之言爲今則管蔡之所以失道者以不聞乎此而已故序曰閔管蔡之失道故作常棣爲鴟鴞曰公乃爲詩以遺王名之曰鴟鴞而是詩云故作常棣爲變爲言作者蓋周公之於詩其道在鴟鴞而其事在常棣故也孟子曰詩云迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶今此下民或敢侮予孔子曰爲此詩者其知道乎此以道乃爲鴟鴞之證也左傳曰周公弔二叔之不咸糾合宗族於成周而作詩曰常棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟此以事故作常棣之證也然則道在鴟鴞事在常棣周公也志在春秋行在孝經孔子也蔡子曰作人當如常棣灼然光發

埤雅卷第十三



埤雅卷第十四

釋木

栗　柳　楸　櫻桃

柏　梧　桐　柘

椒　梓　榛　楢

榛　桂　粉　棋

栗

栗味鹹北方之果也有家蹭自裹故先賢云早者柞栗之屬膏者楊柳之屬蠹者李梅之屬國語曰婦摯不過棗栗以告虔也先儒以爲棗取早敬栗取恂栗東觀書曰栗駭蓬轉蓋今栗房秋孰罅發其實驚躍如爆去根幹甚遠所謂栗駭其以此歟詩曰山有樞隰有榆山有栲隰有杻山有漆隰有栗言國君有財而不能用猶之山隰不能自用其材故人卒取之以爲用也然則秦詩曰阪有漆隰有栗何以爲美曰是詩也非是之謂也秦仲既見君子有禮樂之好故道此以爲戒言宜並坐鼓簧今不能及時以自虞樂則壯者其耋老者其亡矣此其所以爲美也耋之爲言跌也易曰日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶與此同義傳曰其言一也言者異則人心變矣自母言之則爲賢母自妻言之則未免爲妬妻蓋言之異有如此者相法曰白如截肪黃如蒸栗今黃玉謂之栗玉義蓋取此內則曰棗曰新之栗曰擇之按儀禮曰棗烝栗擇蓋烝之之謂新擇之之謂擇

柳

柳柔脆易生之木與楊同類雖縱橫顛倒植之皆生然使十人植之一人搖之則無生柳矣立賢之道何以異此又況植之之人寡而搖之之人衆乎松柏醜茂桑柳醜菀詩曰菀彼桑柔又曰菀彼柳斯是也蓋凡物發而成暢茂積而成菀結故桑柳醜條而其詩謂之菀也菀柳曰有菀者柳不尚息焉言柳之菀非若松柏之茂未



幾而衰矣然人尚庶幾息焉以言幽王之不可朝事曾菀柳之不如也東方朔集曰首陽爲拙柳下爲工一作柱下爲工柱下老子柳下展禽也二說皆通大戴禮曰正月柳稊稊者發孚也本草曰柳華一名絮扼朴子曰柳柞連朽燎以爲炭則億載不敗此言養生之經有益如此故廣成子以謂我脩身千二百歲矣而吾形未嘗衰也中朝故事云天街兩畔槐木俗號爲槐衙曲江池畔多柳亦號爲柳衙意謂其成行列如排衙也今言宮腰細瘦謂之柳腰

楸

釋木云大而皵楸小而皵榎楸梧早脫故楸謂之秋楸美木也故曰山居千章之楸其人與千戶侯等董子曰木名三時草命一歲若椿從春楸從秋榎從夏所謂木名三時草命一歲也夢書曰榆爲人君楊爲使者楸爲讚謁今柳謂之絲楸謂之線按楸有行列莖榦喬聳凌雲華高可愛至秋垂條如線俗謂之楸線述異記云越人多橘柚園歲出橘稅謂之橙橘戶中山又有楸戶著名楸籍者也

櫻桃

櫻桃爲木多蔭其果先孰一名荆桃一名含桃許慎曰鸎之所含食故曰含桃也謂之鸎桃則亦以鸎之所含食故謂之鸎桃也月令仲夏之月天子羞以含桃言薦新也其顆大者或如彈丸小者如珠璣南人語其小者謂之櫻珠字說云櫻主實么穉柔澤如嬰者梼主材成就堅久如考者

柏

柏一名椈雜記所謂暢曰以椈者是也柏性堅緻有脂而香故古人破爲暢曰用以椿鬱詩曰汎彼柏舟在彼

中河言柏非不可以爲舟特非柏之所宜故共姜守義引以自況也共姜守義所以自誓如此則欲奪而嫁之者特常於天性之愛而已故曰母也天只不諒人只傳云天謂父也蓋毛續序者所謂父母欲奪而嫁之之誤也且女子從母而已故稱母焉何必言父然後如序王文公曰槐黃中其華又黃懷其美以時發者也故公位焉松華猶槐也而實亦玄然華以春非公所以事上之道柏視松也猶伯視公伯用詘所執躬圭者以此公用直所執桓圭者以此檜柏葉松身則葉與身皆曲樅松葉柏身則葉與身皆直樅以直而從之檜以曲而會之世云柏之指西猶磁之指南也

梧

梧一名櫬卽梧桐也今人以其皮青號曰青桐華淨妍雅極爲可愛故多近齋閣種之梧櫐鄂皆五焉其子似乳綴其橐鄂生多或五六少或二三故飛鳥喜巢其中莊子所謂空閱來風桐乳致巢是也今亦謂之梧子詩曰鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽蓋梧桐以譬才之柔令朝陽以譬德之溫厚莊子曰師曠之枝策也惠子之據梧也此言精大用則竭神大用則弊故二子瘐或枝策而立昏或據梧而瞑也

桐

此卽白桐華而不實賈思勰曰白桐無子冬結似子者乃是明年之華房爾雅曰榮桐木卽此是也桐木華而不實故曰榮桐木也今亦謂之華桐華則以其華而不實賈思勰曰桐葉華而不實者曰白桐實而皮青者曰梧桐今炒其實噉之味似菱芡桐有三類青白之外復有岡桐卽油桐也生於高岡今亦謂之岡桐蓋桐性便溼不生於岡故此桐有岡之號毛詩傳曰梧桐不生山岡太平而後生朝陽陶氏云桐有四種青桐葉皮青似梧而無子梧桐色白葉似青桐而有子白桐與岡桐無



異唯有華子爾岡桐無子是作琴瑟者皆不足據捨青桐卽今梧桐白桐又與岡桐全異白桐無子才中琴瑟岡桐子大有油與陶氏之說正反詩曰湛湛露斯在彼杞棘愷悌君子莫不令德其桐其椅其實離離愷悌君子莫不令儀杞棘岡木故詩以況令德椅桐柔木故詩以況令儀淮南子曰梧桐斷角馬氂截玉言柔弱之勝剛強如此論衡曰楓桐速長故其皮肌不能堅也老子曰大器晩成豈不信哉孟子曰豈愛身不若桐梓哉又曰舍其梧檟養其樲棘則爲賤場師焉梧雖桐輩也而梧下桐上檟雖梓輩也而檟下梓上故桐梓者愛身之譬也梧檟以況肩背而已蔡邕月令云桐始華桐木名木之後華者也釋之故曰始易緯曰桐枝濡毳而又空中難成易傷須成氣而後華淮南子曰桐木成雲言其升氣可以達雲云遁甲曰梧桐不生則九州異名之曰桐似本於此桐柔木也而虛其心若能同者父喪杖竹母喪杖桐竹有節父道也桐能同母道也母從子者也舊說梧桐以知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉爲一月有閏則生十三葉視葉小者則知閏何月不生則九州異君

柘

柘宜山石柞宜山阜楮宜澗谷柳宜下田竹宜高平之地崔豹古今注曰杼實曰橡棘實曰棗桑實曰葚柘實曰隹隹言隹鳥性所食也考工記曰弓人取材柘爲上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荊次之竹爲下蓋弓材莫良於檿尤良於柘故皇矣先其檿後其柘也蠶書曰柘葉飼蠶其絲作琴瑟弦清鳴響亮勝於凡絲遠矣

椒

椒似茱萸而小赤色內含黑子如點今謂椒目木有針刺葉堅而滑澤爾雅曰椒樧醜菉桃李醜核言桃李屬



皆內核椒樧屬皆外菉也酉陽雜俎曰椒可以來水銀茱萸氣好上椒氣好下蓋椒氣性不上達故詩以譬沃也言沃盛強能修其政然其馨香下達而已詩曰椒聊之實蕃衍盈升椒聊之實蕃衍盈匊沃以支子受邑其後遂將盛大則猶之椒也其實蕃衍而至於盈升盈匊也先盈升後盈匊則古者匊大而升小升之所容不足以盈匊故也或曰廣雅以爲兩手謂之匊匊一升也故是詩先言升後言匊相備而已莊子曰韋以衰椒雖踰觡縮然久則臭椒故天下之理有初雖若佳後更爲害不可不察也

梓

傳曰橋者父道也梓者子道也舊說椅卽是梓梓卽是楸蓋楸之疏理而白色者爲梓梓實桐皮曰椅其實兩木大類同而小別也今呼牡丹謂之華王梓爲木王蓋木莫良於梓故書以梓材名篇禮以梓人名匠也書曰若作梓材旣勤樸斲惟其塗丹雘言王者造始作爲與則以揆諸侯則旣勤樸斲之譬也諸侯致飾嗣其功而終之則惟其塗丹雘之譬也詩曰樹之榛栗椅桐梓漆言其宮中所植皆能預備禮樂之用語曰一年之計莫如種穀十年之計莫如種木故文公於初作宮室之時早計如此又曰維桑與梓必恭敬止言桑梓父之所植尚或敬之也禮曰見君之几杖則起其類是乎尸子曰荊有長松文梓

榛

榛似梓實如小栗栗屬也先王以爲女贄詩曰營營青蠅止于樊止于棘止于榛者言圃有棘山有榛明欲遠而止之彌遠也又曰鳲鳩在桑其子在梅其子在棘其子在榛者蓋先實者梅後實者棘先實者棘後實者榛故其序如此亦其榛卑小於棘棘卑小於梅詩以刺之故每況愈下也賦云榛栗罅發江南有小栗謂

之苹粟此讀茅爲苹之誤也莊子曰狙公賦苹朝三而暮四衆狙皆怒茅小粟也

檔

木卧死爲翳立死檔荀子曰周公之狀身如斷菑暠陶之狀色如削瓜以此非相蓋不足以非之詩曰作之屏之其菑其翳修之平之其灌其栵啓之辟之其檀其樹檿之剔之其檿其柘言周公之新民刊除林木以治田作室其始作之屏之者檔翳而已既又就者衆民無所居焉則其修之平之也及於灌栵其啓之辟之也及於檀樹至其尤衆也無以處之則檿之剔之至於檿柘檿柘材之美者人之所恃以蠶也蓋論道則木以不材生議政則木以不材死故莊子言散樗以不材終其天年而是詩又言刊除材木始於檔翳不得已而去之然後及於檿柘此古之人所以處乎才與不才之間猶曰似之而非也

檖

釋木云檖羅檖一名羅其文細密如羅故曰羅也又有白者赤羅文棘白羅文緩雖皆所謂文木然而赤羅爲上故穆公植之秦詩初曰晨風卒曰樹檖者言人君所以用賢之道始於能致之終於能立之棟謂之綾杉謂之紗檖謂之羅羅亦有華者俗謂之羅錦羅錦猶言杉錦棟綾也羅錦明杉錦暗今虜人有棟綾器其文如綾綺狀又下於杉錦矣爾雅曰檖赤棟白者棟

桂

蘇秦曰楚國食貴於玉薪貴於桂謁者難見於鬼王難見於帝蓋桂藥之長也凡木葉皆一脊惟桂三脊桂之葉三一曰菌桂葉似柿葉而尖滑鮮澤蜀都賦所謂菌桂臨崖者即此桂也二曰牡桂葉如枇杷而大爾雅所謂梫木桂者即此桂也菌桂無骨正圓如竹故此云木桂也三曰桂舊云葉如柏葉者即此桂也皆生南海山



谷間冬夏常青故桂林桂嶺皆以桂爲名也本草言桂宜導百藥無所畏又曰菌桂爲諸藥先聘通使故說文以爲百藥之長也莊子曰桂可食故伐之漆可用故割之言此皆以其能若其生者也桂猶圭也久服通神若服以杞宜道諸藥謂之先聘若執以使又謂之梫能侵他木覺之談苑記江南後主惠清暑閣前草生徐鍇令以桂屑布磚縫中宿草盡死呂氏春秋云桂枝之下無雜木蓋桂味辛螫故也然桂之殺草木自是其性不爲辛螫也雷公炮炙論云以桂爲丁以釘木中其木即死一丁至微未必能螫大木自其性相制爾越絕書曰人固不同慧種生聖癡種生狂桂實生桂桐實生桐以縣生禹考之殆不然矣異書云月中有桂下有一人常斫之木瘡隨合

枌

枌白榆先數葉後著莢榆性扇地所扇各與木等故其陰下五穀不植而古之人就以息焉東門之枌一章曰東門之枌宛丘之栩子仲之子婆娑其下言風化之所行大夫氏之子道舞也二章曰穀旦于差南方之原不績其麻市也婆娑言風化之所行大夫氏之女市舞也男子道舞尚非所宜女子市舞尤非所宜矣且東門人所出入宛丘之道人所往來國之交會也於是有枌栩之陰焉則人之所趨而聚也管子曰桓公之時五衢之民桑麻不種蘭纓不治衣多弊屨多穿管仲請沐途旁之枝使無尺寸之陰爲是故也內則曰薑萱枌榆兔薨瀰瀰以滑之兔新生者薨其軋也薑萱枌榆初生其葉蓋兼兔目故謂之兔也淮南子曰槐之生也五日而兔目十日而鼠耳字說曰榆瀰滑故謂之俞莖俞而有刺所以爲至枌俞而已安可長也以俞爲合乃卒乎分夫很如粉俞如枌皆分之道

棋



棋高大似白楊多枝而曲飛鳥喜巢其上賦曰枳句來巢是也子怅房生著枝端大如指長數寸狀如珊瑚歌之甘美如飴今俗謂之枳椇古今註曰一名樹蜜一名木餳實形卷曲核在實外以其木爲屋近酒能令酒味薄曲禮曰婦人之摯棋榛脯脩棗栗棋取卷曲榛言至棗言早栗言恂栗故曰以告虔也

埤雅卷第十五

釋草

竹 蓬 蒿 蘩

荇 蘋 藻 海藻

蕭 蔆 虞蓼 卷耳

萑 芥 芡

竹

竹物之有筋節者也故蒼史制字筋節皆从竹爾雅曰東南之美者有會稽之竹箭焉今竹性亦喜東南引生故古之種法云斸取東南引根於園角西北種之久之自當滿園語曰西家種竹東家治地言其滋引而生來也易曰方以類聚竹引東南則以卦推之與爲竹矣震東方也故震爲蒼筤竹而已蒼筤幼竹也今人穿沐叢竹芟其紊亂不使分其勢然後枝幹茂權俗謂之洗洗竹第如洗華例非用水也傳曰淇衛箇簳又曰淇衛之箭又曰下淇園之竹以爲楗又曰伐淇園之竹以爲矢蓋淇之產竹土地所宜故風人以此美武公之德也詩曰瞻彼淇澳綠竹猗猗瞻彼淇澳綠竹青青竹之初生其色綠長則綠轉而青矣故是詩如此然其卒章又曰如簀如簀言盛也且曰如簀則又以明其爲竹矣禮器曰禮器是故大備大備盛德也其在人也如竹箭之有筠蓋曰如切如磋如琢如磨則禮至於器矣禮器是故大備大備盛德也故詩曰有匪君子終不可諼兮道盛德至善民之不能忘也國語曰及其沒也謂之睿聖武公然則武公其殆聖矣乎爾雅曰如竹箭曰苞如松柏曰茂苞言其本茂言其末竹性叢生行鞭深遠故曰苞詩曰秩秩斯干幽幽南山如竹苞矣如松茂矣千言原流之長也山言基址之固也竹言根本叢緻松言枝葉繁衍蓋不如是雖有室豈足樂哉故考室之詩首章如此竹譜曰北方寒冰至冬地凍竹根類淺故不能植爲是故也爾雅又曰莽數節桃枝四寸鄉堅中簡荼中凡此皆竹之類一跋一數一虛一實爾雅又曰蕩竹孫炎以爲闊節爲蕩按儀禮蕩在建鼓之間蕩蓋蕭屬明非數節者也舊說竹率六十年根輒一易即華實而苦死實落於土復生六年成噩稽聖賦曰竹布實而根枯蕉舒花而株槁禮斬衰杖竹齊衰杖桐說者以爲竹圓效天桐方法地又曰竹者庶也桐者痛也竹外節桐內節喪禮以壓於父故爲母齊則其節有不得達於外矣且桐削杖亦以明其背禮夫父不可亢也然母亦豈可略哉故齊衰杖桐削之使勿充而已檀弓曰竹不成用瓦不成味木不成斷竹言用瓦言味木言斷相備也竹曰不成用主其質言之木曰不成斷主其文言之其曰瓦不成味則言以受飲食又不足以成味也荀子曰木器不成斲陶器不成物薄器不成內變味言物變用言內其義一也說文云竹冬生艸也象形下垂者箬箬也蓋竹从倒艸竹艸也而冬不死故从倒艸一曰竹倒種故从倒艸其萌曰筍筍从勹从日勹之日爲筍解之日爲竹一曰从旬旬內爲筍旬外爲竹今俗呼竹爲姑母草言筍旬有六日而齊母

蓬

釋草云蓬雝彤蓬詩曰首如飛蓬蓬蒿屬草之不理者也其葉散生如蓬末大於本故遇風輒拔而旋說苑曰秋蓬惡於根本而美於枝葉秋風一起根且拔矣是以君子務本也騶虞一章曰彼茁者葭二章曰彼茁者蓬蓬澤草也蓬陸草也故詩以言庶類蕃殖書曰疇若予上下草木鳥獸莊子曰夫子猶有蓬之心也夫蓬善轉旋非直達者也荀子曰飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也蓋蓬有利轉之象故古者觀浮木而知爲舟觀轉蓬而知爲車然蓬雖轉徙無常其相遇往往而有也故其制字从逢東觀漢記曰粟駭蓬轉因遇際會管子曰無儀法程式蜚搖而無所定謂之蜚蓬之問蜚蓬之問明主不聽也故詩曰匪先民是程匪大猷是經大夫以刺幽王

蒿

晏子曰蒿草之高者也爾雅曰蘩之醜秋爲蒿蓋蘩之類至秋則高大矣故通呼爲蒿也又曰蒿蔽尉牡蔽今人呼青蒿香中炙啖者爲蔽青蒿蒿背之不白者也詩曰蓼蓼者莪匪莪伊蒿蓼蓼者莪匪莪伊蔚言以憂思亂其精神故目視昏華視莪以爲蒿蔚也蔚大於蒿故前曰蒿後曰蔚也莊子所謂蒿目故於此乎說文老从蒿省蓋五十象艾六十象著七十象蒿艾治也蒿亂也莊子曰是其於辯也將妄鑿垣牆而殖蓬蒿也蓬蒿以言穢亂管子曰今鳳皇麒麟不來嘉穀不生而蓬蒿藜莠茂鴟梟數至蒿之類至多如青蒿一類自有兩種有黃色者有青色者本草謂之青蒿亦恐有別也陝西綏銀之間有青蒿在蒿叢之間時有一兩株迥然青色土人謂之香蒿莖葉與常蒿悉同但比常蒿色青翠一如松檜之色至深秋餘蒿並黃此蒿猶青氣稍芬香恐古人所用以此爲勝

蘩

蒿青而高蘩白而繁爾雅曰蘩皤蒿白蒿也葉麤於青蒿從初生至枯白於衆蒿欲似細艾者所在有之故曰皤蒿也今俗謂之蓬蒿可以爲菹箋云豆籩蘩菹是也一曰由胡廣雅曰由胡白蒿也北海謂之旁勃夏小正曰蘩由胡由胡旁勃也詩曰于以采蘩于沼于沚蘩所以祭也于沼于水之外也于沚于水之內也荇采之左右蘩采之內外蘋藻采之上下則其位彌下者其事亦彌繁故也傳曰夫人執蘩菜以助祭神饗德與信不求備焉王后則荇菜也國語曰王后親織玄紞公侯之夫人加以紘綖卿之內子爲大帶命婦成祭服列士之妻

加之以朝服自庶以下皆衣其夫與此同意七月之詩曰春日遲遲采蘩祁祁傳曰采蘩所以生蠶也蓋農功有早晚蠶事有先後故言求桑於前以著蠶之早者采蘩於後以著蠶之晚者今覆蠶種尚用蒿云仙經曰白蒿白兔食之仙爾雅曰蘩菟葵豆謂是歟采蘩先言于沼于沚後言于澗之中言夫人於事有進而無退采蘋言澗在前采蘩言澗在後夫人嫌於事不勤大夫妻嫌於德不勵也

## 荇

爾雅曰莕接余其葉荇蓋荇一名接余亦或謂之鳧葵叢生水中莖如釵股葉在莖端隨水淺深詩曰參差荇菜左右流之三相參爲參兩相差爲差參差言其出之無類左右言其求之無方王文公曰菱餘詩雖以比淑女然后妃所求皆同德者則菱餘惟后妃可比焉其德行如此可以菱餘艸矣若蘋蘩藻所謂餘草舊說藻華白荇華黃顏氏家訓云今荇菜是水悉有之黃華似蓴是也夫后祭荇夫人祭蘩大夫妻祭蘋藻而詩之言荇止於芼之而已蘩則曰于以用之蘋藻則至於盛之湘之筐之無所不爲焉亦其位彌高者其事亦彌略之證也又后妃言河夫人大夫妻言澗后妃言洲夫人言沼言沚大夫妻言瀕言潦亦言之殺也且蘋蘩藻藻溪澗沼沚之毛也而荇則異矣故后妃采荇詩傳以爲夫人執蘩菜以助祭神饗德與信不求備焉沼沚溪澗之草猶可以薦后妃則荇菜也據此荇菜厚於蘋蘩故曰后妃有關雎之德乃能共荇菜備庶物以事宗廟荇之言行也蘋言賓藻言潦蘩言盛然則荇菜言采言芼是亦共之而已故教成之祭芼用蘋藻以成婦順易曰德言盛禮言恭又曰君子以成德爲行然則后妃采荇夫人采蘩大夫妻采蘋藻固有次第哉且后妃夫人采一大夫妻采二二而足非其至也許大夫妻者不一而足



## 蘋

昏義曰敎成祭之牲用魚芼之以蘋藻所以成婦順也蘋之言賓也藻之言潦也魚亦柔巽隱伏故此三者昏禮以成婦順韓詩曰沈者曰蘋浮者曰藻蓋藻蘋類也似槐葉而連生生道旁淺水中與萍雜至秋則紫今俗謂之馬藻亦呼紫藻故曰于以采藻于彼行潦而傳云藻聚藻也呂覽曰菜之美者崐崘之蘋高誘謂蘋大蘋水藻也據此蘋即所謂藻水深潔處乃有故曰于以采蘋南澗之濱也先言于以采蘋南澗之濱後言于以采藻于彼行潦亦言大夫妻之德有隆而無殺左傳曰潢汙行潦之水蘋蘩薀藻之菜可薦於鬼神可羞於王公淮南子曰容華生蕙蕙生萍藻萍藻生浮草謂是歟蓋非蘋藻之藻萍藻之藻浮蒲藻之藻沈草木疏以爲蕉似蓮蒿莖如釵股而大謂之聚藻誤矣按顏氏家訓云若牛藻也即機所謂如蓮者也郭璞注三蒼亦云薀藻之類則明非薀藻薀藻一名聚藻薀聚也藻出乎水之上蘋出乎水之下故大夫妻采之然而采蘩曰可以奉祭祀而采蘋言共者蓋曰于以用之公侯之宮則所謂奉也于以奠之宗室牖下則是共之而已若然誰其尸之有齊季女者祭主也蓋非大夫妻春秋傳曰濟澤之阿行潦之蘋藻置諸宗室奉蘭尸之敬也說者以爲奉蘭季女佩蘭者也然則大夫之妻敎成之祭共蘋藻焉於是使女之季者佩蘭主而奉之故傳以爲季女微主也

## 藻

藻水草之有文者出乎水下而不能出水之上其字从澡言自絜如藻也書曰藻火粉米藻取其清火取其明也周官希冕四章自藻而下其章不足道也故謂之希冕希冕言其數也玄冕二章自黼而下其數不足道也故謂之玄冕玄冕言其色也先儒以爲希冕三章玄冕一章非是也孔子曰黼衣黻裳者不茹葷非不能食也服使然也蓋玄冕繪黼於衣繡黻於裳大祭則王服以脊故曰不茹葷也中祭而下則服玄端然則禮曰脊之禮以成婦順韓詩曰沈者曰蘋浮者曰藻蓋藻蘋類也玄也以幽陰思也玄冕亦爾非特玄端而已禮曰玄冕齊戒詩曰又何予之玄衮及黼黼玄冕也以衮舉上以黼舉下蓋言之法也由此觀之玄冕兩章則希冕四章謂之馬藻亦呼紫藻故曰于以采藻于彼行潦而傳云藻聚藻也呂覽曰菜之美者崐崘之蘋高誘謂蘋大蘋明矣蓋子男之服毳冕五章則人君所服盡於此矣人君所服盡於毳冕則希冕而下臣服也故禮自毳冕而上章數皆以奇自希冕而下章數皆以偶奇陽也偶陰也孔子曰管仲鏤簋而朱紘山節而藻梲賢大夫也而難爲上也說者以爲藻取其文蓋藻非特爲取其文亦以禳火今屋上覆棟謂之藻井取象於此亦曰綺井又謂之覆海亦或謂之覆傾風俗通曰殿堂宮室象東井形刻作荷菱荷菱水草也所以厭火與此同義詩曰魚在在藻有頒其首王在在鎬豈樂飲酒魚在在藻有莘其尾王在在鎬飲酒樂豈蓋魚性食藻王者德至淵泉則藻茂而魚肥故以頒首莘尾爲得其性莊子曰在之也者恐天下之淫其性也故三章皆曰魚在在藻王在在鎬也且周之興也憂勤在豐其豈樂在鎬豈樂在鎬其嘉樂在洛故是詩正言樂豈蓋憂釋而爲樂怒釋而爲豈尚書大傳曰周書自泰誓就召誥而盛於洛誥傳曰士卒鳧藻言其和睦歡悅如鳧之戲於水藻也或言魚藻亦以其如此

## 海藻

爾雅曰薚海藻如水藻而大似髮黑色生深海中陳藏器本草以爲爾雅所謂綸似綸組似組東海有之正爲二藻也善療瘤癭夫頸處險而癭今汝洛間多爲而浙右閩廣山嶺重阻人鮮病之者按本草海藻昆布青苔紫菜皆療瘤癭結氣被海之邦食此故能療之也

## 藿

蕭可以祭故其字从蕭亦秋風之過蕭意象蕭然故蕭一名荻其字从肅也爾雅曰蕭荻蕭似白蒿莖麤科生有香氣故祭祀以脂爇之詩曰取蕭祭脂凡祭灌鬯求諸陰焫蕭求諸陽奏樂求諸陰陽之間故禮曰聲音之號所以告詔於天地之間也又曰見以蕭光以報氣也加以鬱鬯以報魄也凡祭言鬯常先於蕭今祭義言鬯更在蕭後則以言商禮故也蓋周人先求諸陰故先灌鬯焫蕭在後商人先求諸陽故先焫蕭灌鬯在後且周祭肺商祭肝故祭義言商禮先舉肝所謂羞肝肺首心是也郊特牲言周禮先舉肺所謂祭肺肝心是也詩曰烈彼下泉浸彼苞蕭民者上之所恃以事宗廟社稷蕭之象也又曰蓼彼蕭斯零露瀼瀼蕭微物也而其香能上達故詩亦以況四海之諸侯蕭今俗謂之牛尾蒿

蔆

爾雅曰蔆蔵據其葉似荇白華實有紫角刺人可食一名芰屈到嗜芰即此是也亦名薢茩說文云楚謂之芰秦謂之薢茩今俗但言蔆芰諸草木書亦不分別惟武陵記云四角三角曰芰兩角曰蔆其花紫色晝合宵炕隨月轉移猶葵之隨日也舊說鏡謂之蔆華以其面平光影所成如此庾信鏡賦云照壁而蔆華自生是也

虞蓼

此即蓼之生水澤者也似蓼莖赤味辛一名蕕爾雅曰蕕虞蓼是也詩曰其鐏斯趙以薅荼蓼荼陸草也蓼水草也以薅荼蓼則高下無所不治且因暑而化之則草不復生而地美蓋非特去草之害亦以釀其田疇故荼蓼行止於是黍稷茂止也月令季夏燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以美土疆此之謂也詩曰未堪家多難予又集于蓼成王初歲蔡管而疑周公四國之亂幾毀王室則嘗集于蓼矣悟而蹈後患故曰未堪家多難予又集于蓼予又集于蓼言辛苦也離騷曰





蓼盡不能從乎葵菫則葵菫甘而蓼苦故也吳越春秋曰越王念復吳怨卧則切之以蓼冬則抱冰夏則附火言其刻志如此

卷耳

爾雅曰卷耳苓耳廣雅曰即枲耳也幽州人謂之爵耳或曰形似鼠耳故有耳之號也或曰白華細莖子如蟠人耳璫故名云荆楚記曰卷耳一名璫草亦云蒼耳叢生如蠶今人以葉覆蒸作黃衣者所在有之詩曰采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘彼周行言后妃持是器采是物而不滿焉則以志在彼不在此也問者曰后妃貴矣今曰采卷耳何也曰是詩也非是之謂也詩人借此以寫后妃之志焉耳故曰說詩者不以文害詞不以詞害志以意逆志是爲得之荀子曰頃筐易滿也卷耳易得也然而不可以貳周行昔秦穆公謂伯樂曰子姓有可使求馬者乎伯樂對曰良馬可形容筋骨相也天下之馬若滅若沒若亡若失有九方皐此其於馬非臣之丁也穆公使行求馬三月而反報曰已得之矣穆公曰何馬也對曰牝而黃使人往取之牡而驪穆公不說召伯樂而謂之曰敗矣子所使求馬者物色牝牡尚弗能知又何馬之能知也伯樂喟然大息曰一至於此乎是乃其所以千萬臣而無數者也若皐之所觀天機也得其精而忘其麤在其內而忘其外若皐之相者乃有貴乎馬者也馬至累天下之馬然則善讀書者若九方皐之相馬可也舊說千歲之龜巢於蓮葉遊於卷耳之上

雀

爾雅曰雀雇蔚也葉形似荏方莖白華華生節間如雞冠子黑色細長三稜一名蔚臭劉歆云雀臭穢是也一名益母故曾子見益母而悲也一名雇詩曰中谷有雇暵其乾矣旱乾曰暵雇者能暵之草今曰暵其乾矣則非一日之亢也故序以爲凶年饑饉室家相棄爾



芥

芥似菘而有毛其子如粟傳曰磁石引鍼琥珀拾芥即此是也或曰草謂之芥琥珀所會謂草爾故類從以爲琥珀骨草也方言曰蘇芥草也江淮南楚之間曰蘇自關而西或曰草或曰芥孟子曰君之視臣如手足則臣視君如腹心君之視臣如土芥則臣視君如寇讎手足有之也土芥曼之也芥辛菜也今人望梅生津食芥墮淚此五液之自外至也慕而涎垂愧而汗發此五液之自內至也化書曰琥珀不能呼腐芥蓋芥腐矣雞琥珀不能呼也故同氣相求乾之二五利焉二五皆龍德故也本草經曰尋萬物之性皆有難合虎嘯風生龍吟雲起磁石引鍼琥珀拾芥漆得蟹而散麻得漆而湧桂得葱而軟樹得桂而枯我璽累卵獺膽分亞其氣爽有相關盛多如此類其理不可得而思也

芡

芡葉似荷而大其上有數十處皺如沸沫生而有芒刺其中有米可以濟飢傳云蓮芡之屬有紫莖一名雞頭蓋其蓮罅似雞首故曰雞頭一名雞壅莊子曰藥也其實堇也桔梗也雞壅也豕零也是時爲帝者也此言貴賤更事也當其所須則貴雖用而緩則賤豈有常也哉俗云荷華日舒夜斂芡華晝合宵炕此陰陽之異也方言曰北燕謂之蔆青徐淮泗之間謂之芡南楚江淮之間謂之雞頭或謂之鴈頭狀蓋似禽鳥之首故博以名之周官邊人加籩之實蔆芡棗脯蔆芡取之水桌脯取之陸所謂籩豆之實水陸之品也

埤雅卷第十五

# 埤雅卷第十六

釋草

韭　韞　菘　壺
瓠　匏　蒲盧　瓜
龍　長楚　蔷薇　藁蕪
苹　芣苢　著　葦
茨

## 韭

說文曰一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也論衡曰地性生草山性生木故地種葵韭山種棗栗名曰美園茂林也韭者久也一種永生故禮祭宗廟韭曰豐本且其本豐則末殺瘦矣蓋韞之美在白韭之美在黃皆惡其末之盛也齊民要術曰韭高三寸便翦其以此乎又曰翦如葱法一歲之中不過五翦凡翦不用日中故諺曰禍露不掐葵日中不翦韭也韭性內生根喜上跳故種與葵同法而畦欲極深詩曰獻羔祭韭開冰春祭也故獻羔祭韭禮曰春行羔豚又曰春薦韭是也內則曰膾春用葱秋用芥豚春用韭秋用蓼葱與芥陰物也韭與蓼陽物也傳曰政道得則陰物變為陽物鄭玄云若葱為韭是也

## 韞

韞宜白輭良地種法一本率七八支諺曰葱三韞四言種葱者三支一科韞即四之也支多者科輒圓大故以七八為率爾雅曰韞鴻蒼即此是也內則曰脂用葱膏用韞葱亦韞屬然掌菜也傳曰五掌鍊形葱者其一也齊民要術以為種葱良地三翦薄地再翦八月止不止則葱無袍而損白蓋葱肉白白其青謂之袍爾雅曰青謂之葱詩曰有瑲葱珩葱竊青也淮南子曰君子之於善也猶采薪者見青葱則拔之言無所不取矣崔寔曰三月別小葱六月別大葱夏葱曰小冬葱曰大今其袍皆中虛故脉如葱葉謂之浮其字从忽今俗米葱謂之葱則亦以達氣故也傳曰鬱鬱葱葱佳哉氣也鬱鬱塞也葱葱通也

## 菘

菘性陵冬不彫四時長見有松之操故其字會意而本草以為交耐霜雪也舊說菘菜北種初年半為蕪菁二年菘種都絕蕪菁南種亦然蓋菘之不生北土猶橘柚之變於淮北矣蕪菁似菘而小有臺一名葑一名須爾雅曰須蓯蕪也今俗謂之臺菜方言曰陳楚之間謂之豐趙魏之郊謂之大芥其紫華者謂之蘆菔一名來菔所謂溫菘是也來菔言來麰之所服也

## 壺

似匏而圓曰壺壺園器也故謂之壺亦曰壺盧古今註曰壺盧瓠之無柄者也玄蜂若壺蓋取諸此壺性善浮要之可以涉水南人謂之要舟鶡冠子曰賤生於無所用中流失船一壺千金以此故也詩曰八月斷壺壺性蔓生披蔓斬之故曰斷也今其收法八月冷露降輒先斷其根令其餘蔓飲之已日乃收尤為堅成可用莊子曰今子有五石之瓠何不慮以為大樽而浮乎江湖壺之為樽其來尚矣春秋傳曰樽以魯壺司尊彝曰秋嘗冬烝祼用斝彝黃彝其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊壺尊著尊皆以質為貴者記曰器用陶匏貴其質也蓋壺與用匏同義而著尊著地無足反本之象玄冬素秋質略之時故其用尊如此又曰凡六彝六尊之酌鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊涗酌凡酒脩酌蓋曰凡酒脩酌言凡以殊之則非蒙上之文矣然則六彝鬱尊也其祠朝踐用兩獻尊醴齊之尊也再獻用兩象尊盎齊之尊也烝嘗朝獻用兩著尊亦醴齊之尊也饋獻用兩壺尊亦盎齊之尊也凡四時之間祀醴齊在兩大尊盎齊在兩山尊凡六尊由是觀之灌用鬱齊朝用醴齊饋用

益齊獻之正也禮運曰醴醆以獻蓋朝事之時也故曰然後退而合享體其犬豕牛羊此當饋食之節矣其餘三齊陳之以祭而已詩曰清酒以祭是也鄭氏謂唯大事於大廟備五齊三酒誤矣蓋酒正曰凡祭祀以法共五齊三酒以實八尊謂之凡祭祀共五齊三酒則豈特大事於大廟而已

瓠

瓠狀要類於首尾類於要微銳緣蔓而生詩曰南有樛木甘瓠纍之言樛木下逮故甘瓠得以纍之則賢者以貴下賤之況也序曰南有嘉魚廢則賢者不安下不得其所矣以此故也傳曰苦匏不材於人苦匏不材於人則明此甘瓠譬其材也記曰取賢斂材則賢進於材矣故此賢者在上材者在下又曰幡幡瓠葉采之亨之瓠葉庶人之菜也菜無微於瓠葉肉無薄於兎首故詩以箸古人不以微薄廢禮如此相馬經曰頭欲少肉如剝兎首爾雅曰瓠棲瓣詩曰齒如瓠犀犀瓠瓣也相法齒瓣白如瓠犀青如榴子者貴故詩主言之風俗通曰八月秋穰可以殺瓠取其色澤而堅類從以爲瓠死燒穰瓜亡煮漆即此是也今俗畜瓠之家不燒穰種瓜之家不焚漆物類相感志曰牛踏蔓上則苦乘者以瓠盛酒冬即暖夏即冷

匏

長而瘦上曰瓠短頸大腹曰匏傳曰匏謂之瓠誤矣蓋匏苦瓠甘復有長短之殊定非一物也子曰吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食繫而不食以苦故也詩曰匏有苦葉濟有深涉匏記時也言匏有苦葉則濟有深涉矣莊子以謂秋水時至百川灌河秋水漲之時也冬水縮之時也匏亦正以濟水故詩以記濟有深涉之時國語曰穆子曰豹之業及匏有苦葉矣叔向曰苦匏不材於人共濟而已魯叔孫賦匏有苦葉必將涉矣是也詩曰酌之用匏酌之用匏言其質也言其質如此則亦厚於民故也郊特牲曰器用陶匏以象天地之性陶匏蓋取其質古今註曰匏之有柄者曰懸瓠可用爲笙用則漆其裏

蒲盧

細要曰蒲一曰蒲盧細要土蜂謂之蒲盧義取諸此亡庸曰夫政也者蒲盧也亦或謂之果蓏今蒲其根著在土而浮蔓常緣於木故亦或謂之果蓏也傳曰在地爲蓏在木爲果詩曰不流束蒲蒲性輕揚善浮故此亦或謂之蒲蒲亦善浮故也淮南子曰百人抗浮說者曰蒲一名浮蓋是矣本草云瓠類小者名瓢瓢取諸藻蒲取諸蒲其義一也

瓜

瓜性惡香尤忌開廚廚氣觸之乃至一蔕不收制字象其實在蔕蔓之間詩曰緜緜瓜瓞爾雅曰瓜小曰瓞爾雅曰其紹瓞蓋瓜之繼本爲紹今驗近本之瓜常小末則復大故曰其紹瓞也詩曰中田有廬疆埸有瓜廬言於天無露者瓜言於地無蠻者且田之大界曰疆其小者埸也埸言至此而易主矣至此易主今種瓜於其上者以明百姓親睦利與同井共之也蓋古之人禮有讓畔義有灌瓜者由是而已爾雅曰瓜曰華之桃曰膽之華取譬於華膽取譬於膽禮爲天子削瓜副之巾以絺爲國君削瓜華之巾以給蓋華若草木之華然副絕而不屬華析而不絕也郊特牲曰天子樹瓜華不斂藏之種也瓜曰華之故謂之瓜華而瓜性少延輒腐故禮以戒諸侯畜藏又曰瓜祭上環舊說其忖謂之環環瓜之脫華處也其當謂之蔕蔕瓜之繫蔓處也蔕味小苦墨子曰甘瓜苦蔕天下物無全美也稽聖賦曰瓜寒於曝油冷於煎

龍



龍紅草也爾雅曰紅龍古其大者蘄一名馬蓼莖大而赤生水澤中高文餘詩曰山有扶蘇隰有荷華山有橋松隰有游龍蓋山性宜木隰性宜草而扶蘇荷華橋松游龍皆山隰之所養以自美者也橋高也游縱也以縱故謂之龍上聳曰橋山海經曰其上多橋木而鄭讀曰樵誤矣傳曰扶蘇扶胥木也荷華扶渠也其華菡萏是詩先言木扶胥於上草扶渠於下後言木橋聳於上草游縱於下則山隰之所養以自美者至矣今忽不見子都乃見狂且不見子充乃見狡童則曾是之不如也孟子曰子都天下莫不知其狡也又曰充實之謂美

長楚

爾雅曰長楚銚芀今羊桃也曰華子如小麥其葉與實皆似桃故有桃之號也詩曰隰有萇楚猗儺其枝猗儺其華猗儺其實猗倚也儺節也萇楚柔弱又生下溼然其枝其華其實有倚以立故雖卑溼而不淫有節以生故雖柔弱而不忍國人疾其君之淫恣曾是之不如曰樂子之無知無家無室也人含陰陽之情豈可以無知無知非所宜樂也又況於無家無家無室則甚疾其君之淫恣也孔子曰疾之已甚亂也今其詩如此而不嫌已甚則更以疾亂故也一曰有兩羊桃一種華實皆連理故詩以刺淫恣

蕍蔞

蕍蔞一名購蕍高丈餘蒿屬也其葉似艾白色初生可喫江東采以羹魚詩曰翹翹錯薪言刈其蔞之子于歸言秣其駒言文王之化行乎江漢之域昏姻能以禮行而男子廉婦人貞雖蒿蔞者以錯薪相讓言刈其蔞而已即序所謂美化者也蓋關雎之化行始於雖兎終於蒿蔞之畢可謂至矣故是詩言刈楚蔞者汝墳一章曰伐其條枚二章曰伐其條肄也一曰蔞言微者之猶有

才駒言婁者之猶有禮也管子曰葉下於欒草蕚下於蒐蒐下於蒲蒲下於葦葦下於蕍蕍下於萋萋下於莽莽下於薰薰下於薛薛下於萑萑下於茅凡彼草物有十二義

蘼蕪

爾雅曰蘄茝蘼蕪一名江蘺今似蛇牀而香葉如小蒌狀蓋楚謂之蘺晉謂之蘄齊謂之茝氾論曰夫亂人者若芎藭之與藁本蛇牀之與蘼蕪是也使人相去也若玉之與石也葵之與莧也則論人易矣故曰大聖之與大佞難知也是故周公忠勤而被流言王莽折節以致虛譽字說曰茝可以養身又可以養體匠者養也

苹

苹一名萍無根而浮常與水平故曰苹也江東謂之蘋言無定性漂流隨風而已周官萍氏掌水禁鄭氏云以不沈溺取名蓋使之幾酒謹酒也詩曰呦呦鹿鳴食野之苹則飲且食也序曰既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意又實幣帛以將其厚意則承筐是將也月令季春曰萍始生舊說萍善滋生一夜七子一曰萍浮於流水則不生於止水則一夕生九子故謂之九子萍也淮南子曰夫萍樹根於水木樹根於土天地之性也故萍飄聚根反日暴則死矣苹之植根以水爲地也世說楊華入水化爲浮萍

茱萸

茱萸一名馬舄一名車前一名當道大葉長穗好生牛馬跡中故曰馬舄車前當道也神仙服食法曰車前之實雷之精也善療孕婦難產及令人有子故詩曰采之有之將之掇之袺之襭之而序者以爲和平則婦人樂有子也按本草云生平澤丘陵阪道中然則一名勝舄亦或謂之陵舄以此列子曰若蠅爲鶉得水爲蠅得水土之際則爲蠅蠙之衣生於陵屯則爲陵舄陵舄車前也故或謂之蝦蟆衣韓詩傳曰直曰車前瞿曰茱萸蓋生於兩旁謂之瞿茱从艸从不苣从艸从呂茱苣樂有子者所以和平然後婦人樂有子則茱苣或不或呂按草最易生然他草所在或無唯車前蒼耳所至有之故茱苣卷耳之詩正言此二物蓋不如是不足以著志不在焉與樂有子也

著

著蓍屬也从耆草之壽者也六十曰耆卦之別六十有四著數窮於此且著所指非極數也博物志曰以老故知吉凶生千歲三百莖同本其上常有黃雲覆之易以爲數天子著長九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺亦有美惡如龜焉故周官簭人上春相簭也易曰蓍之德圓而神卦之德方以知又曰神以知來知以藏往其孰能與此哉古之聰明叡知神武而不殺者夫古之聰明叡知神武而不殺者蓋主文王言之文王重易六爻故繫辭主意如此爾說者以爲泛論聖人誤矣文王以文治所謂神武而不殺者也或曰重卦伏羲爾今曰文王重卦奈何曰伏羲重卦重三畫於前文王重卦重六爻於後何用知伏羲重卦重三畫於前以書曰卜五占用二曰貞曰悔周官曰夫卜掌三易之法其經卦皆八其別皆六十有四知之也故曰八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣何用知文王重卦重六爻於後以司馬遷曰伏羲至純厚作易八卦蓋西伯拘而演易揚雄曰易始八卦而文王六十四知之也故曰易之興也其當殷之末世周之盛德邪當文王與紂之事邪故乾鑿度曰垂皇策者羲伏羲用蓍則卦固已重矣然而世質民淳古法惟用七八六十四卦皆不動若乾止於乾坤止於坤不能變也夏商因之皆以七八爲占連山歸藏是已後至文王世益澆薄占法始用九六蓋不如此不足應天下之變也今易是已六十四卦皆動若乾六爻皆九初九可變而之垢九二可變而之同人坤六爻皆六初六可變而之復六二可變而之臨所謂重卦於是爲至左氏曰周易有之在乾之姤曰潛龍勿用其同人曰見龍在田又曰遇艮之八是謂艮之隨傳曰周易以變者爲占是也然則伏羲重七八文王重九六由是觀之伏羲亦重卦而馬遷揚雄但言伏羲作易八卦文王六十四蓋各以其盛者言之也

葦

爾雅曰葦醜芀言其華皆有芀秀今風輒吹揚如雪其聚於地如絮也淮南子曰菌苗類絮而不可以爲絮葦即今之蘆一名葭葭葦之未秀者也萑即今之荻一名蒹蒹萑之未秀者也葭一名華蒹一名蘼蕪高數尺今人以爲簾箔因此爲名也至秋堅成謂之萑葦詩曰八月萑葦莊子曰欲惡之孽爲性萑葦蒹葭始萌以扶吾形葦擢吾性則明此幼曰蒹葭長曰萑葦矣先儒以爲萑如葦而細按禮曰土鼓實桴葦籥伊祁氏之樂也葦管中籥則萑小而葦大矣是故謂之偉其字从韋則韋緩故也荀子曰柔從若蒲葦非佞懾也葦可緯爲簿席萑亦可緯唯完而用不如蘆之或析也故音完舊云雞羽焚而清飈起蘆灰缺而月暈移說者以爲取蘆葦灰隨牖下月光中今圓畫缺其一面則月暈亦缺於上也詩曰蒹葭蒼蒼白露爲霜蒹葭淒淒白露未晞蒹葭采采白露未已露數施以生之霜刻制以成之霜露所以警禮之成禮至於周而成故也厭浥行露言貞信之教興則白露爲霜象禮之成矣采采言其色鮮而未淒淒淒言其色慘而未蒼蒹葭淒淒白露未晞蒹葭采采白露未已則未能用周禮將無以固其國之壁也郊居賦曰編霜葵茸寒茅蓋茸葵飄霜降收縮萬物然後堅成可明故詩取況如此

蕢

廣雅曰萑荻也荻之初生曰荻藨其未秀者也說文曰萑之初生一曰亂一曰雝按釋言曰荻雝也荻亂也則萑之初生一曰亂一曰雝是矣詩曰葭菼揭揭蓋葭菼上擢則鱣鮪依焉而爲衆之患詩以譬妾之上僭又曰大車檻檻毳衣如菼大車啍啍毳衣如璊大車聽訟者之車也毳衣聽訟者之服也檻檻言檻而收制之也故曰長子不敢啍啍言訊而誥戒之也故曰長子不斉說文曰綢雝帛也引此毳衣如荻又曰以毳爲綢色如蠶故謂之璊蔓木之赤苗也引此毳衣如璊明非毳冕矣且毳冕作繪宗彝非所以聽訟又其衣不得如荻青璊赤如說文之義是或一服也蓋青者如荻故謂之綢其赤者如璊故謂之璊故綢从荻省璊从璊省一曰荻玄色言其衣如之璊纁色言其裳如之大夫玄冕今曰毳冕者蓋禮所謂上大夫卿也傳曰荻雝也蘆之初生蘆黑也雝在青黑之間今按郭璞注以爲蒹似萑而細者又曰似葦而小實中爲萑則蒹荻又蘆之一種也蓋蒹萑之小者荻葦之小者故其醜似萑而細與如葦而小者亦或謂之蒹荻爾雅曰葶苧蔌蘆芀萑苕謂之荼葦苕謂之芀詩曰子所捋荼傳曰荼萑苕也今女匠亦以萑荼絮其色白故傳曰望而視之欲其荼白也又曰旗旐皆赤望之如日旗旐皆白望之如荼字說曰蘆謂之葭其小曰萑荻謂之蒹其小曰葦其始生曰荻又謂之亂荻強而葭弱荻高而葭下故謂之荻荻中赤始生未黑黑已而赤故謂之荻其根旁行牽揉盤互其行無辨矣而又強焉故又謂之亂亂之始生常以無辨唯其強也乃能爲亂

埤雅卷第十六





埤雅卷第十七

釋草

荷 茁茗 藕 茶

葵 藍 蓺 芹

蘭 蔆蓼 木槿 苋

茹藘 臺 艾 藕

荷

荷總名也華葉等名具衆義故以不知爲問謂之荷也昔人正名百物有是哉故曰萬物有成理而不說郭璞以爲芙蕖一名芙蓉被說文未發爲菡萏已發爲芙蓉芙蓉之號也華亦通曰芙蕖毛詩傳云菡萏其秀曰菡萏其實曰蓮華菡萏許慎以爲其華曰芙蓉其秀曰菡萏其實曰蓮蓮之茂者曰華今其的中有青爲薏皆倒生兩牙一成芰荷一蔼荷也又生一牙爲華蔼荷帖水生蔼者也芰荷無蔼卷荷也與華偶生出平水上亭亭如繖者是亦或謂之距荷蔼荷一本其支旁行爲蔼節生一華一葉詩曰有蒲與荷蓋荷善傾敧蒲無骨幹而柔從字說曰蔼藏於水其自處卑無所加焉其所與汙潔白自若中有空焉不偶不生若此可以偶物矣茄無枝附泥不能汙水不能沒挺出而立若此可以加物矣蓮既有以自白又會而屬焉若此可以連物矣菡萏實若色隨昏昕闔闢焉蔼假根以立而不如蔼之有所偶假莖以出而不如茄之有所加假華以生而不如蓮之有所連菡萏之有菡也若此可謂遐矣夫面物者終於吐連物者終於散偶物者或析之加物亦不可爲常故遐在此不在彼也密退藏於無用而可用可見者本焉若此可謂密矣合此衆美則可以何物可以爲夫可以爲渠故曰荷芙蕖也荷以何物爲義故通於負荷之字

菡萏

爾雅曰其華菡萏其實蓮蓋苓曰芙蓉秀曰菡萏陽茂

曰華古今註曰芙蓉一名荷華華之最秀異者也大者華至百葉然則華亦謂之芙蓉楚辭所謂搴芙蓉兮木末蓋言此也凡物皆先華而後實獨此華果齊生故西域之書多言此詩曰有蒲與荷有蒲與蘭有蒲菡萏荷言其質之柔蘭言其氣之芳菡萏言其色之美拾遺記曰昆流素蓮一房百子凌冬而茂王文公曰蓮華有色有香得日光乃開敷生卑溼淤泥不生高原陸地雖生於水水不能沒雖在淤泥泥不能汙即華時有實然華事始則實隱華事已則實現實始於黃終於玄而莖葉綠葉始生也乃有微赤實既能生根根又能生實實一而已根則無量一與無量互相生起其根曰藕常偶而生其中為本華實所出藕曰有空食之心歡本實有黑然其生起為綠為黃為玄為白為青為赤而無有黑無見無用而有見有用皆因以出其名曰蓮退藏於密故也

藕

爾雅曰其本蔤其根藕蓋蔤下白藕在泥中者曰蔤藕偶生又善耕泥引長故藕之文从偶名之亦曰藕今江左穿池取汲不欲種藕以藕善耕泥壞池也俗云藕生應月月生一節閏輒益一今芋有十二子為衛里俗以為應月之數說文曰大葉實根駭人故謂之芋舊說赤莆根有十二為衛如芋有風不動無風自搖亦其類也趙辟公雜記曰藕能移鯉能飛龜能守凡芙蕖行藕如竹之行鞭爾節生一葉一華華葉常偶生故謂之藕又華初著子首顧在下人之其房倒垂首更在上也

茶

茶苦菜也苦菜生於寒秋經冬歷春至夏乃秀月令孟夏苦菜秀即此是也此草凌冬不彫故一名游冬凡此則以四時制名也顏氏家訓曰茶葉似苦苣而細斷之有白汁花黃似菊詩曰出其東門有女如雲出其闉闍有女如荼雲蓋言盛荼蓋言繁也傳曰秦網密於秋荼詩曰堇荼如飴堇毒荼苦故言如飴以著風土之善國語曰寘鴆于酒寘堇于肉許曰誰謂荼苦其甘如薺蓋言其事又苦也禮曰昏姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣其此之謂歟

葵

齊民要術曰今世葵有紫莖白莖二種春必畦種水澆而冬種者有雪勿令從風飛去每雪輒一勞之勞雪令地保澤葉又不蟲掐必待露解收必待霜降傷晚則黃爛傷早則黑澁也詩曰七月亨葵及菽即此是也左傳曰鮑莊子之知不及葵葵猶能衛其足今葵心隨日光所轉輒低覆其根似知孔子曰禾生垂穗向根不忘本也蓋禾之向根仁也葵之衛足知也仁所以守之知所以揆之故葵揆也字說曰葵也能揆日衛焉故又訓揆本草曰葵為百菜之主豈亦以此乎爾雅曰蔡蔡蘩露蔡葵一名蘩露此又葵之一種也蔓生葉圓而厚故周官曰太圭長三尺杼上終葵首義取諸此也說文云蘩謂之終葵終葵謂於杼上圓廣其首說者以為即珽是也按禮曰天子搢珽方正於天下蓋與大圭終葵首全異相玉書曰珽玉六寸明自炤今大圭長三尺知非珽矣周官曰王搢大圭執鎮圭又曰執冒四寸以朝諸侯蓋王執鎮圭則搢大圭天子執冒則搢珽故鎮圭尺有二寸大圭長三尺冒圭四寸珽六寸也大圭圓而仁故於鎮搢之鎮義故也珽方以義故於冒搢之冒仁故也

藍

爾雅曰蔵馬藍染草也即今大葉冬藍為澱者是月令仲夏令民無艾藍以染鄭氏云為傷長氣然則艾藍於夏先王之法禁焉制字从監以此故也由是觀之先賢所云藏冰所以無雹而原蠶惡其害馬豈虛言也哉齊民要術以為種藍一同葵法藍三葉澆之薅治令淨五月中新雨後即拔栽之故夏小正五月蓄藍灌沐藍蓼灌澆灌也沐刺沐也詩曰終朝采綠不盈一匊終朝采藍不盈一襜藍綠易得之物今以憂思貳之故雖終朝采掇而綠不盈一匊藍不盈一襜也藍大於綠又其畦植如鱗則其采之盈襜易矣故詩以為後綠可以染黃藍可以染青則皆婦人致飾之物故詩上言之荀子曰青出之藍而青於藍冰水為之而寒於水說者以為冰藍皆喻學則才過其本性明學不可以已也漢記曰欲以素絲之質附近朱藍蓋亦明就士之多益脉要精微論曰赤欲如白裏未不欲如赫青欲如蒼璧之澤不欲如藍齊民要術曰蓼中之蟲豈知藍之甘乎人之域於一方何以異此故河伯謂北海若曰吾非至於子之門則殆矣吾長見笑於大方之家是也

蕺

爾雅曰蘬蒿蘬之為言高也蕺生澤國漸洳之地葉似斜蒿而細科生可食宿根先於百草一名蘿蒿一名角蒿詩曰菁菁者莪在彼中阿阿大陵也莪微草也言君子之長育人材猶大陵之長育微草也菁菁盛貌蓋草之初生其色玄盛則乃青霜死而後黃落故菁之文从青詩曰何草不玄以言其生何草不黃以言其死也蓋君子有三樂而王天下不與存焉世方太平至誠樂與賢者共之一樂也能得賢者以為邦家立太平之基二樂也得天下之人才而教育之三樂也故序詩者曰南有嘉魚樂與賢也南山有臺樂得賢也菁菁者莪樂育材也爾雅釋蟲曰蜚羅也釋草又曰莪蘿也蓋蛾所以生蜚莪亦所以覆而出之此義亦謂之羅歟字說曰莪以科生而俄詩曰匪莪伊蒿匪莪伊蔚莪俄而蒿直蔚蘿而莪細育材之詩正言莪者以此

芹

詩曰觱沸檻泉言采其芹芹水菜也一名水英爾雅謂

之楚葵泮宮曰思樂泮水薄采其芹二章曰薄采其藻三章曰薄采其茆芹取有香藻取有文茆取有味蓋士之於學也覽其芳臭而至則采芹之譬也既至矣於是學文則采藻之譬也及其久也知道之味又嚌而學焉則采茆之譬也茆蓴也葉如荇菜而紫莖大如箸柔滑可羹芹潔白而有節其氣芬芳而味不如蓴之美故列子以爲客有獻芹者鄉豪取而嚌之莖於口慘於腹也齊民要術云蓴性易生種以深淺爲候水深則莖肥而葉少水淺則葉多而莖瘦亦逐水而性滑故謂之淳菜

## 鞠

爾雅曰鞠治藩今之秋華鞠也鞠艸有華至此而窮焉故謂之鞠一曰鞠如聚金鞠而不落故名鞠蓋鞠不落華蕉不落葉亦焦一葉舒則一葉蕉而不落故謂之蕉也月令季秋云鞠有黃華曰有者非其有之時也春秋傳曰有者不宜有也周官后蠶服鞠衣鞠衣色黃象鞠鞠蓋華於陰中其華則又中之色也后帥內外命婦而蠶則使天下之嬪婦取中焉其所服如此王后六服褘翟取翬揄狄取揄鞠衣又取諸鞠故鳥獸草木之名孔子欲學者之多識而記禮者以爲衣服在身而不知其名爲罔也鄭氏解周官以爲玉后六服翬狄玄揄狄青闕狄赤鞠衣黃展衣白褖衣黑若所謂翬狄玄揄狄青鞠衣黃其說是矣所謂闕狄赤展衣白褖衣黑其說非也按毛詩傳言展衣以丹穀爲之則展衣亦矣赤則宣布箸盡有誠信之道焉故謂之展又或謂之禮也禮記曰內子以禮衣亦通帛爲檀檀絳帛也與此同義鞠衣黃展衣赤則褖衣白矣難者曰褖衣吉服也純白非婦人吉服所宜曰蓋不知褖衣之有纁裨也周官緣衣是已闕狄一名屈狄則視揄狄之制有屈焉爾刻而不盡是也其色宜亦如揄狄也

## 蒺藜



蒺藜布地蔓生子有三角刺人狀如菱而小蒺之言疾也一名茨可以茨牆故謂之茨牆有茨序曰國人疾之而不可道也正言蒺藜以此詩曰牆有茨不可埽也言欲埽去之反傷牆也以刺穢磔易曰據于蒺藜六三以柔乘剛故曰據于蒺藜據而據焉者也今兵家乃鑄鐵爲之以梗敵路亦呼蒺藜韓詩外傳以爲春殖桃李夏得陰其下秋得食其實春殖蒺藜夏不得采其葉秋得其刺焉故君子慎所立也師曠曰歲欲苦苦草先生苦草亭歷也歲欲旱旱草先生旱草蒺藜也

## 木槿

釋草曰椵木槿槿木槿似李五月始華月令木槿榮是也華如葵朝生夕隕一名舜蓋瞬之義取諸此詩曰顏如舜華又曰顏如舜英顏如舜華則言不可與久也顏如舜英則愈不可與久矣蓋榮而不實者謂之英人物志曰草之精秀者爲英獸之將羣者爲雄張良是英韓信是雄篤論曰日給之華似柰柰實而日給虛虛僞之與眞實相似也義之法帖曰來禽青李來禽柰屬也言果以美而來禽

## 莧

莧有紅莧白莧紫莧三色爾雅曰蒉赤莧即今紅莧是也莖葉皆高大而見故其字从見指事也易曰莧陸夬夬莧謂上六蓋允見也而又乘五剛柔脆易除莧之象也九五剛得尊位大中高大以平而柔生於上莧陸之象也列子曰老韭之爲莧也老輸之爲猱也言物以老故變有如此者故易以九六爲老蓋老則變矣傳曰青泥殺鼈得莧復生今人食鼈忌莧其以此乎字說曰藸除臨莧除臂蓮逐水亦逐蠱

## 茹藘

爾雅曰茹藘茅蒐蓋茹藘一名茅蒐其葉似棘可以染



絳說文曰人血所生故蒐从艸从鬼齊人謂之茜陶隱居以爲東方諸處乃有而少不如西多大文西草爲茜其或又以此乎詩曰東門之墠茹藘在阪言男女之際以禮則近而易如東門之墠以色則遠而險如茹藘在阪也又曰編衣茹藘聊可與娛茹藘茅蒐之染女服也言國人多喪思得室家吉服以相保也蓋編衣言物而非麻茹藘言色而非素明吉服矣周官庶氏掌除蠱毒以嘉草攻之嘉草若茜之類是也春秋傳曰皿蟲爲蠱蠱髓以爲皿器也蟲諸虫也指事律說造畜蠱毒謂集合諸虫置於一器之內久而相食諸虫皆盡若獨蛇在即爲蛇蠱之類故其字指事如此傳曰千畝梔茜千畦薑韭其人皆與千戶侯等然則梔茜之利可謂博矣此小人之所以學圃也

## 臺

臺夫須夫須莎草也可以爲笠又可以爲蓑疏而無溫故莎从沙與內司服所謂沙同意詩曰臺笠緇撮又曰南山有臺北山有萊南山有桑北山有楊南山有杞北山有李南山有栲北山有杻山君象也南以象明君北以象暗君蓋太平之君子至誠樂與賢者共之是爲與賢之道而已未有以得之也未有以得之則道合則服從不合則去矣惟其子孫雖有昏亂而先君之舊臣不忍去之以自獻於先王者此得賢之道也故此言南山又言北山萊可食桑可衣臺可覆楊可載賢者之類也臺萊草也其生也在物下其成也在物先有基之象故曰樂只君子邦家之基養草以致木養小以致大至有鬱彼之楊沃若之桑以賁乎山則有光之象故曰樂只君子邦家之光基所以安也光所以榮也孟子曰堯以不得舜爲己憂舜以不得禹皐陶爲己憂此言其大者也小不遺臺萊大不棄桑楊若杞李者猶在所收此言其悉者也桑楊之於山雖大而不能高雖堅而不能久

得賢之盛若栲杻枸楩高大以不朽成乎山則至矣故於南山曰有杞有栲北山曰有李有杞也李可果杞可茹有養之道故曰民之父母杻可爲弓幹栲可爲車輻有久之道故曰遐不眉壽且臺可覆桑可衣以象庇下之臣杞可始以象養下之臣栲可以爲車輻以象任重之臣故言之於南山此明君所賴以治者也萊可食舟可載以象濟難之臣李可果以象治賓客之臣杻可爲弓幹以象治軍旅之臣故言之於北山此暗君所賴以存者也孔子曰衛靈公之無道仲叔圉治賓客祝鮀治宗廟王孫賈治軍旅奚其喪此北山有萊有李之意也德音不已言有繼也德音是茂言有承也保艾爾後又言燕及子孫稱其壽之如其上猶以爲未足也更以言其德稱其今之如其上猶以爲未足也更以言其後夫壽考之福筭至於無期境至於無疆者又非特頌願之而已蓋古者有道之賢省事以清君之心備物以適君之體心清則生淨體適則生樂此君之所以壽也故初曰萬壽無期次曰萬壽無疆君之遇其臣也何獨不然言聽諫從膏澤下於民使其優爲之不迫於禍患者此近壽之道也故始曰遐不眉壽終曰遐不黃耇

艾

爾雅曰艾冰臺其字从乂草之可以乂病者也一名炙草詩曰彼采蕭兮一日不見如三秋兮彼采艾兮一日不見如三歲兮蕭所以共祭艾所以療疾以言所將滋大其懼讒亦滋甚也曲禮曰十年曰幼學幼者十年之名學者其事也二十曰弱冠弱者二十之名冠者其事也三十曰壯有室壯者三十之名有室者其事也四十曰強而仕強者四十之名仕者其事也壯反幼之詞強反弱之詞壯則能立矣強則能行矣蓋能有所立然後能行能有所行然後能歷能有所歷然後能至故五十曰艾六十曰耆艾歷也耆至也夫以幼故學以弱故冠以壯故有室凡此皆子道也及其十年而德又一進也則非苟知之又能行之矣則於是出而仕焉故曰強而仕仕士也其德又十年而一進則可以爲大夫矣故曰艾服官政內則曰五十命爲大夫服官政其德又十年而一進則可以爲卿矣故曰耆指使卿指使人者也宜歷而至之矣然後可以指而使之也其德又十年而一進則可以爲公矣故曰七十曰老而傳周官三公謂之鄉老既老矣則又十年而耋既耋矣則又十年而耄故八十曰耋九十曰耄耆者艾之至也耋者老之至也夫艾老至爲耋如此而已耄惛忘也春秋傳曰謂老將知而耄及之百年則人之大期在是也當致養而已故百年曰期頤博物志曰削冰令圓舉以向日以艾承其影則得火艾曰冰臺其以此乎舊說燕蓐惡艾字說曰艾可以疾久而彌善故爾雅曰艾長也艾歷也安以乂災爲名艾以乂疾爲義皆以所歷長所閱衆故也醫用艾灸一灼謂之一壯者以壯人爲法其言若干壯謂壯人當依此數老幼羸弱量力減之

鶾

小草五色似綬故名綬草詩曰卬有旨鶾言欲有文采具備以成條理之臣如鶾者不戕賊之而後得焉或曰鶾綬鳥也故鶾有雜色似綬其字从鶾釋草曰鶾綬也是詩始曰防有鵲巢者言以不驚懼之故防有鵲巢也卒曰卬有旨鶾者言以不戕賊之故卬有旨鶾也且鵲善相其地而累巢安則致其功用有驚懼之憂則不累也鶾善相其天而吐綬樂則見其文采有戕賊之疑則不吐也傳曰虞氏之恩被於動植故鳥鵲之巢可俯而窺今綬鳥大如鸜鵒頭頰似雉有時吐物長數寸食必蓄嗉臆前大如斗慮觸其嗉行每遠草木古今註云吐綬鳥一名功曹今俗謂之錦囊蓋鶾性多懼就利違害莊子所謂瞿鵲子者義取諸此故曰吾聞諸夫子聖人不從事於務不就利不違害周書又有意而子者意而燕也與鶾反矣蓋燕蓐諸人間無所猜懼故問道乎許由而許由曰堯既已黥汝以仁義劓汝以是非矣汝將何以遊夫遙蕩恣睢轉徙之塗乎

埤雅卷第十七

釋草

薇　蕨　蒐絲　蕙
茅　苓　莫　蘭
鬱　鬯　蒲　葛
諼草　芻　曰華　芍藥

薇

爾雅曰薇垂水好生水邊故曰垂水似藿菜之微者也故禮芼豕以薇記曰釧芼牛藿羊苦豕薇是也詩曰采薇采薇薇亦作止采薇采薇薇亦柔止采薇采薇薇亦剛止作止未可食之時也柔止則可食之時剛止則不可食矣采薇采薇薇亦剛止曰歸曰歸歲亦陽止然猶戍役焉未已則所以甚言其苦也傳曰君子能盡人之情故人忘其死此之謂也詩曰山有蕨薇隰有杞棣君子作歌維以告哀蕨薇所以祭也下國構禍怨亂並興則孝子有不得饗其親者矣故詩所以告哀也孔子曰吾於四月見孝子之思祭也其爲是無字說曰蕙疏關即達氣液忽也所謂蕙珩其色如此纁亦如此薇禮豕用焉然微者所食故詩以采薇言戍役之苦而草蟲序於蕨後喻求取之薄薑彊也彊我者也於毒邪臭腥寒熱皆足以禦之芥介也界我者也汗能發之氣能散之

蕨

爾雅曰蕨鼈初生無葉可食狀如大雀拳足又如其足之蹷也故謂之蕨周秦曰蕨齊魯曰鼈俗云初生亦類鼈脚故曰鼈詩曰陟彼南山言采其蕨陟彼南山言采其薇蕨所以祭也蓋大夫妻之祭於其將嫁則以蘋藻於其既嫁則以蕨薇神饗德與信不求備焉然而能循采蘋法度則其用蕨薇可以承先祖共祭祀矣草蟲大夫妻之德也采蘋大夫妻之本也草木疏去漢時官園種薇以共宗廟祭祀然則祭用蕨薇先王之禮舊矣一



章曰憂心忡忡繼之以我心則降二章曰憂心惙惙繼之以我心則說蓋降所以反忡忡說所以反惙惙忡忡言中而不下也惙惙言綴而不解也降下也說解也故說文又借爲解車曰說之說

蒐絲

在木爲女蘿在草爲蒐絲舊說上有蒐絲下必有在蒐之根無此蒐在下則絲不得生乎上然其實不屬也淮南子曰下有茯苓上有蒐絲詩曰蔦與女蘿施于松柏言蔦之爲物寄生而女蘿浮蔓尚得施于松柏可以人而不如乎且姓同本而生族同支而出則與寄生浮蔓者異矣故詩以此較王蒐絲一名唐一名蒙一名王女

爾雅曰唐蒙女蘿女蘿蒐絲又曰唐王女是也詩曰爰采唐矣沫之鄉矣爰采麥矣沫之北矣爰采葑矣沫之東矣唐生於山麥生於野葑生於圃北幽之地也東顯之地也言北以見期於幽遠言東則非特期於幽遠又至於明顯且近矣此序所謂政散民流而不可止者也淮南子曰蒐絲無根而生蛇無足而行魚無耳而聽蟬無口而鳴皆自然者也

蕙

蕙香草也或謂之薰左傳曰所謂一薰一蕕者是也凡氣薰則惠和暴則酷烈故於文惠忡爲蕙詩曰南風之薰兮可以解吾民之慍兮薰惠和也故可以解民之慍莊子曰薰然慈仁謂之君子蓋取諸此今惠亦通於蕙楊雄曰蹂惠圃踐蘭唐是也傳曰天子鬯諸侯薰大夫蘭芝士蕭庶人艾大夫併言蘭芝者上大夫蘭下大夫芝也蓋凡擊諸侯圭大夫羔鴈士雉庶人鶩此見生者之擊也天子以鬯諸侯薰大夫蘭芝士蕭庶人艾此見死者之擊也禮曰凡擊天子鬯諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人匹此相備也天子言鬯諸侯而下言見生者之擊蓋言之法也先儒以爲諸侯薰謂未得圭瓚之賜以



此和酒則於王制貫鬯之說害矣且此諸草類皆燒以降神云爾蓋非煮以和酒故博雅曰天子祭以鬯諸侯以薰而漢之隱君子以爲薰以香自燒膏以明自銷也香草之類大率多異名所謂蘼蕪蓀今菖蒲是也蕙今零陵香是也蓋今白芷是也芸今七里香是也葉類豌豆作小叢生其花極芬香秋則葉間微白如粉汙辟蠹殊驗

茅

孔子曰茅之爲物薄而用可重也茅體柔而埋直又絜白故先王用之以藉亦以縮酒易曰藉用白茅无咎象曰藉用白茅柔在下也蓋巽柔者也其於色也爲白而又在下焉藉用白茅之象也禮曰縮酌用茅明酌也茅明也故縮酌用茅謂之明酌司尊彝曰鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊涗酌縮酌以茅縮而後酌涗酌以水涗而後酌鬱齊不縮也獻之而已醴齊不涗也縮之而已盎齊不脩也涗之而已幎氏以涗水漚其絲記曰明水涗齊貫新也則盎齊以水涗矣又曰醆酒涗于清汁獻涗于醆酒汁獻鬱齊也醆酒醴齊也醴齊涗于清酒今曰醴齊不涗縮之而已言不以明水涗之也易曰拔茅茹茅之爲物拔其根而牽茹者君子以類出處之象管子曰農趨時就功首戴蒲茅身衣襏襫蒲茅簦笠也蓋尊者草服臺笠而卑者蒲茅詩曰晝爾于茅宵爾索綯言穀人日力不足取茅於晝而夜以繼之故以謂絲事方息而麻事尋興野功既訖而宮功隨至藏蔬於其秋以助不給之冬索綯於其夜以補不足之晝列子曰因以爲茅靡因以爲波流言其轉徙無定如此茅靡一作弟靡弟讀如稊稊茅之始生也詩曰手如柔荑荑稊一也又曰自牧歸荑洵美且異荑生於牧言衛君無牧之道夫人無美之德相經曰筋不束體血不華色手無春荑之柔髮有寒蓬之悴蓋形之下也

苓

爾雅曰霝大苦今之甘草是也本草云一名國老解百藥毒安和七十二種石一千二百種草故號國老之名國老者賓師之稱蓋藥有一君二臣三佐四使苓者又其賓師也故藥罕不用者雖非其君而君實宗焉蔓生葉狀似荷少黃莖赤有節節間有枝相當喜生下溼詩曰隰有苓是也晉風曰采苓采苓首陽之巔采苦采苦首陽之下采葑采葑首陽之東苓甘者苦苦者言讒人無所不至其害人也必因其似而譖焉采苓則因人之所甘而譖之之況也采苦則因人之所苦而譖之之況也葑則有時而甘亦有時焉而苦采葑則又因人之所甘所苦而併譖之之況也一章曰人之為言苟亦無信舍旃舍旃苟亦無然人之為言胡得焉二章曰苟亦無與三章曰苟亦無從者此言獻公好聽讒而主讒者之詞也蓋苓生於隰葑生於圃則首陽之巔不必有苓其下也不必有苦其東也不必有葑則理可以無信矣然而獻公乃以謂之人也為此首陽采苓采苦采葑之言苟亦無信今我舍此采苓采苦采葑之人苟亦無然無與無從則人之為此言也安從而得之哉凡此則以好聽故也故序曰好聽讒焉

莫

河汾之間謂之莫莖大如箸赤節葉厚而長似柳有毛刺味酢始生可以為羹今人蠶繅以取繭緒其子如楮實而紅莫人謂之乾絳蓋以此也今吳越之俗呼為茂子汾沮洳之詩一章曰言采其莫二章曰言采其桑言其君儉以能勤始於侵繅事而采莫終於侵蠶事而采桑也

蘭

蘭香草也而文關艸為蘭蘭關不祥故古者為防刈之也一名蕑有蒲與蘭蓋蘭以蕑之蕑以蕑之其義一也傳曰德芬芳者佩蘭古之佩者各象其德故德芬芳者佩蘭楚辭所謂紉秋蘭以為佩是也又曰遺余佩兮澧浦今鼎澧之間生蘭荀子曰蘭槐藁本漸於蜜醴一佩易之又曰其漸之漸君子不近庶人不服此言善惡在所與游而已故交不可以不擇也易曰同心之言其臭如蘭陰為臭腐而同人之五陽也故有蘭之象草木疏云蘭為王者香草其莖葉皆似澤蘭廣而長節節中赤高四五尺藏之書中辟魚故古有蘭省芸閣芸亦辟蠹淮南子曰芸草可以死復生舊說青苔至秋而紫紫蘭至秋而紅詩曰溱與洧方渙渙兮士與女方秉蘭兮言鄭人會於溱洧兩水之上秉蘭以自祓除其風俗之舊也及其甚也淫風大行過時而不反來者日益以衆故二章曰溱與洧瀏其清矣士與女殷其盈矣即序所謂其之能救者也十道志曰鄭俗以三月合於溱洧之上以自祓除淮南子曰男子樹蘭美而不芳說者以為蘭女類也故男子樹之不芳夫草木之性蘭宜女子樹之而靈麻乃欲夫婦對種則周官內宰上春詔王后帥六宮之人而生種稑之種而獻之于王取其傳類蕃孳之祥有以也

鬱

鬱之為草若蘭十葉為貫百二十貫為築煮以合鬯所以灌也禮曰周人尚臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也一曰鬱鬯百草之華遠方鬱人所貢芳草合釀之以降神鬱今鬱林郡也按禮以鬯草生庭為瑞則鬱本遠方所貢理或然也說文云鬯以秬釀鬱艸芬芳敘服以降神也从凶从凵盛匕以扱之易曰不喪匕鬯即此是也鬯沖氣也蓋必从又而小者四行時此天五以成天一者元氣也天五者沖氣也舊說芬芳條暢故謂之鬯易曰美在其中而暢於四支發於事業美之至也故禮以鬱合鬯以鬱合鬯則言鬱於中故鬯於外也記曰鬯臼以椈杵以梧匕以桑蓋椈曰梧杵所以擣鬱而桑匕者所以扱之先儒乃以為桑匕以戴牲體誤矣本草云其香十二葉為百草之英二月三月有華狀如紅藍四五月之間採華即香司尊彝曰春祠夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所酢也按尊皆有罍猶彝皆有舟云爾非繫諸臣之所酢言之也鄭氏謂諸臣獻者酌罍以自酢不敢與王之神靈共尊誤矣罍以盛酒者也尊取諸罍爵取諸尊故曰鉶之罍矣維罍之恥記曰君西酌犧象夫人東酌罍尊罍尊受酒以共犧象然則六彝六尊諸臣亦於此酢焉爾言諸臣則王與后可知蓋祭之日灌用鬱鬯王酌雞彝以獻尸后酌鳥彝以亞獻諸臣之獻則又因后尊於後夫是之謂三獻而尸以此酢王以此酢后亦以此酢諸臣故曰諸臣之所酢也坊記曰尸飲三衆賓飲一示民有上下也其謂是歟其朝踐三獻亦如之傳曰宗廟之禮九獻蓋言此也先儒以為酳賓客酌沈齊獻尸以備卒食三獻是為九獻誤矣蓋酳尸之獻王以酳尸非獻之正也

鬯

鬯草名先鄭小毛所謂鬯香草也築而煮之為鬯因謂之鬯傳曰鬯草生庭又曰德至於地則蓂莢起秬鬯出知鬯為草矣記曰鬱合鬯蕭合黍稷此明築煮停於祭前及灌然後合而成之周官所謂鬱人掌祼器和鬱鬯以實彝而陳之蓋秬者百穀之華鬯者百草之英故先王煮以合鬯傳曰築煮合而鬱之曰鬯蓋合而鬱之然後芬芳調鬯易曰美在其中而暢於四支發於事業美之至也

蒲

蒲水草也似莞而褊有脊生於水厓柔滑而溫可以為席故禮男執蒲璧言有安人之道也詩曰揚之水不流

東蒲言激揚之水宜能浮泛而蒲又輕揚善泛今反不流如此則以水力更微而不勝故也列子曰虛則受揚實則夢溺揚溺之反也說者以為上章言薪言楚則蒲亦木名不宜為草誤矣夫芻亦草也而綢繆之詩乃曰束薪束芻束楚則豈以言木故妨草哉魚藻曰魚在在藻依于其蒲王在在鎬有那其居蓋魚游者也據於藻依於蒲樂於藻安於蒲故王者俯身以順萬物而魚之所樂王亦樂焉魚之所安王亦安焉筆談云或曰禮圖尊彝皆木為之未聞用銅者此亦未可質如今人得古銅尊者極多安得言無如禮圖獲以瓦為之左傳有瑤甕徘以竹為之曾時舜祠下乃發得玉律此亦無常法如蒲穀璧禮圖悉作草稼之象今人發古冢得蒲璧乃刻文蓬蓬如蒲花數時穀璧如粟蒲爾則禮圖亦未可為據

## 葛

葛性柔仞蔓生可衣女事之煩辱者故葛覃引以為賦蓋知稼穡之艱難則可以為王矣知女功之勤勞則可以為王后矣故序以為葛覃后妃之本也夫僖后織玄紞今乃親葛事如此者蓋王后親蠶以勸女功之正事親葛以勸女功之餘事絲麻者本事也蘋蘩者餘事也詩曰蘀丘之葛兮何誕之節兮言諸侯以國相連屬憂患相及如葛之蔓延相連及也今生關節則於憂患相及緩矣故曰何誕之節兮也何者以所不知為問兵法曰其節短故此以誕節譏切衛伯又曰彼采葛兮一日不見如三月兮葛所以為絺紵言事雖小一日不見於君憂及於讒矣又曰緜緜葛藟在河之滸河滸為水所盪危地也然潤澤葛藟而生之則亦所以自固今王棄其九族則曾是之不如也瓜葛皆延蔓相及故屬之緜遠者取譬瓜葛又曰葛生蒙楚蘞蔓于野言葛生高而蒙楚蘞生卑蔓于野各繫所遇猶之婦人外成於夫榮悴隨焉所以一心乎君子語曰嫁雞與之飛嫁狗與之走此之謂也左傳曰葛藟猶能庇其本根

## 諼草

草之可以忘憂者故曰諼草諼忘也詩曰焉得諼草言樹之背言以憂思不能自遣故欲以此華樹之背也董子曰欲忘人之憂則贈之以丹棘丹棘一名忘憂欲蠲人之忿則贈之以青堂青堂一名合歡合歡養生論以為合歡蠲忿萱草忘憂即此是也亦或謂之鹿葱蓋鹿食此草故以名云壺子所謂鹿性警烈多別良草當食九物餌藥之人不可食鹿以鹿常食解毒之草是故能制散諸藥內則辨物之不可食者一曰鹿胃胃其受食之府也則尤不可食矣九草者葛葉華鹿葱鹿藥白蒿水芹甘草齊頭蒿山蒼耳蘇茈是也本草亦曰萱草一名鹿葱華名宜男風土記云懷妊婦人佩其華生男也

## 芻

芻象草包束之形故詩以況男女婚姻之相纏固蓋薪斧而析之其束之宜也束芻雖不析然其體散亂不可以不束也束楚則雖不束可也然猶將束之也夫薪也芻也楚也猶將束之也可以人而不如乎薪曰三星在天芻曰在隅楚曰在戶在天據面言之在隅據地言之在戶則又據乎人矣互相備也白駒之卒章曰生芻一束其人如玉又言君子之道貧賤不能移如此西京雜記曰夫人無幽顯道存則為尊雖生芻之賤也不能脫落君子故贈君生芻一束詩人所謂生芻一束其人如玉也五絲為緡倍緡為升倍升為緘倍緘為紀倍紀為緩倍緩為縷此自少之多從微至著也士之立功勳效名節亦復如之幼以小善不足脩而不為也故贈君素絲一縷

## 白華

爾雅曰白華野菅傳曰已漚為菅未霑人功故謂之野菅菅茅屬也而其華白故一曰白華詩序曰白華孝子之絜白也南陔孝子相戒以養也陔戒也故曰相戒以養詩曰白華菅兮白茅束兮言夫婦之微以仁相和柔以義相纏固本如此今以之子之遠於道故俾我獨兮也又曰英英白雲露彼菅茅言夫婦之微為上所覆露本如此今以遇天步艱難故之子不猶也傳曰露亦有雲言天地之氣無微不著無不覆養此言是也夫白華不菅則脆薄白茅不束則散亂故詩以譬夫婦菅兮與漚麻漚紵漚菅同義矣束兮與束薪束芻束楚同義矣逸詩曰雖有姬姜無棄憔悴雖有絲枲無棄菅蒯菅蒯猶所謂糟糠也

## 芍藥

韓詩曰芍藥離草也詩曰伊其相謔贈之以芍藥牛亨問曰將離相贈以芍藥者何也董子答曰芍藥一名將離將別故贈之亦猶相招贈之以文無故文無一名當歸芍藥榮於仲春華於孟夏傳曰驚蟄之節後二十有五日芍藥榮是也華有至千葉者俗呼小牡丹今羣芳中牡丹品第一芍藥第二故世謂牡丹為華王芍藥為華相又或以為華王之副也華釋名曰牡丹之名或以姓或以州或以色或以地或旌其所異者而志之姚黃牛黃在華魏華以姓著青州丹州延州紅以州著細葉麤葉壽安潛溪緋以地著一擷紅鶴翎紅朱砂紅甘草黃以色著厭來紅九蘂真珠紅鹿胎紅倒暈檀心蓮華萼一百五葉底紫皆志其異者姚黃者千葉黃華出於民姚氏家此華之出於今未十年姚氏居白司馬坂其地屬河陽然華不傳河陽傳洛陽洛陽亦不甚多一歲不過數朵牛黃亦千葉出於民牛氏家比姚黃差小真宗祀汾陰還過洛陽留燕淑景亭牛氏獻此華魏華者千葉肉紅華出於魏相仁溥家始樵者於壽安山中見之斷以賣魏氏池館甚大傳者云此華初出時人有

欲閱者人十數錢乃得登舟渡池至華所魏氏日收十數緡其後破亡鬻其園宅今普明寺後林池乃其地僧耕之以植桑象華傳民家甚多人有數其葉者云至七百葉錢思公嘗曰人謂牡丹華王今姚黃眞爲王而魏乃后也韓紅者單葉深紅華出青州亦曰青紅故張僕射齊賢有第西京某坊自青州以駝駝馱其種遂傳洛陽中其色類腰帶故謂之韓紅獻來紅者華大多葉淺紅華張僕射罷相居洛陽人有獻此華者因名曰獻來紅添色紅者多葉華始開而白經日漸紅至其落乃類深紅此造化之尤巧者鶴翎紅者多葉華其末白而本肉紅如鴻鵠羽毛細葉麗葉壽安者皆千葉肉紅華出壽安縣錦屏山細葉者尤佳倒暈檀心者葉紅凡華近蕚色深至其末漸淺此華自外深色近蕚反淺白而深檀點其心此尤可愛一撮紅者多葉淺紅華葉杪深紅一點如人以十指撮之九蘂眞珠紅者千葉紅華葉上有一白點如珠密其葉蹙其蕚爲九叢一百五者多葉白華洛華以穀雨爲開候而此華常至一百五日開丹州延州華皆千葉紅華不知其至洛之因蓮華蕚者多葉紅華青趺三重如蓮華蕚左華千葉紫華出民左氏家葉密而齊如截亦謂之平頭紫朱砂紅多葉紅華不知所出有民聞氏子者善接華以爲生買地於崇眞寺前治華圃有此洛陽豪家尚未有故其名未甚著華葉甚鮮向日視之如猩血葉底紫千葉紫華其色如墨亦謂之墨紫華在叢中奪心生一大枝引葉覆其上其開也比他華可延十日之久噫造物者亦惜之邪此華之出比他最遠傳云唐中宗有宦官爲觀軍容使者華出其家亦謂之軍容紫歲久失其姓氏矣玉板白者單葉長如柏板之狀色如玉深檀心洛陽人家有亦少子嘗從思公至福嚴院見之問寺僧而得其名後未見也潛溪緋華葉緋華出於潛溪寺寺在龍門山後本唐相李藩別墅今寺中已無此華而人家或有之本是紫華忽於叢中特出緋者不過一兩朶明年移在他枝洛人謂之轉枝華故其接頭尤難得鹿胎華多葉紫華有白點如鹿胎之紋故蘇相禹珪宅今有之初姚黃未出時牛黃爲第一牛黃未出時魏華爲第一魏華未出時左華爲第一左華之前惟有蘇家紅賀家紅林家紅之類皆單葉華當時爲第一多葉華出後華點矣今人不復種也牡丹初不載文字惟以藥載本草然於華中不爲高第大抵丹延已西及襄斜道中尤多與荊棘無異土中皆取以爲薪自則天已後洛陽牡丹始盛然未聞有以名者如沈宋元白之流皆善詠華當時有一華之異者彼必形於篇什而寂無傳焉惟劉夢得有詠魚朝恩宅牡丹詩但云一叢千朶而已亦不云其美且異也謝靈運言永嘉竹間水際多牡丹今越華不及洛陽甚遠是洛華自古未有若今之盛也



# 埤雅卷第十九

## 釋天

天　雨　雲　雪

電　風

### 天

傳曰尊而君之則稱皇天周道至於洞酌於是爲至故稱皇天皇天言乎其道也書曰皇天眷命奄有四海爲天下君言堯道格于皇天故皇天眷命也又曰在昔成湯既受命時則有若伊尹格于皇天在大戊時則有若伊陟臣扈格于上帝巫咸乂王家伊尹以道佐人主者故曰格于皇天伊陟臣扈巫咸遞降伊尹一等故伊陟臣扈曰格于上帝巫咸曰乂王家而已上帝亦曰五帝五帝五精之君也周官大宰正言祀五帝者蓋其德以享先王則爲有餘以祀大神示則爲不足故於祀大神示享先王曰亦如之也蓋能乂王家則可以享先王矣不能格于皇天則不足以正祀昊天昊天者大神也五帝則繼昊天者也夏曰昊天則帝與萬物相見之時故禮於天祀皆主言昊天而已大司寇曰若禋祀五帝則戒之日涖誓百官大宰稱祀不言禋者精意以享曰禋大宰所以佐王事上帝大矣主以道揆無所事意故也然則士師乃言祀五帝則沃尸又不言禋則精意以享非士師所及故也大宰不言禋過禋之言也士師不言禋非過禋之言也不及禋之言也夫言豈一端而已亦各有所當也爾雅曰春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天於春言其色於夏言其氣於秋言其情於冬言其位相備也傳曰蒼天以體言之元氣廣大則稱昊天仁覆閔下則稱旻天自上降監則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼天春爲蒼天則於夏爲皡於冬爲玄矣莊子曰玄天弗成又曰有而爲其易邪易之者皡天不宜玄天者言乎其道也皡天者言一其德也又曰天之蒼

蒼其正色邪遠而無所至極邪故詩於高遠難訢每稱蒼天桑雜曰悠悠蒼天此何人哉巷伯曰蒼天蒼天視彼驕人矜此勞人黃鳥曰彼蒼者天殲我良人是也爾雅曰穹蒼蒼天也穹言形蒼言色也桑柔之詩初曰倬彼昊天寧不我矜言昊天則猶望之以其明也次曰靡有旅力以念穹蒼言方是時厲王無道甚矣天下大亂小人知念土宇而君子反無旅力以念穹蒼也昊天者大以明與玄天反詩曰浩浩昊天不駿其德蓋冬曰上天上天則宜玄其德矣夏曰昊天昊天則宜駿其德矣今曰浩浩昊天不駿其德則失其所以爲天矣書曰欽若昊天曆象日月星辰正言昊天則主氣言之故也莊子曰伏戲得之以襲氣母伏戲得之以襲氣母故於昊爲大月令曰其帝大皞是也禮曰秋之爲言愁也方是時萬物凋落而愁矣天是以閔焉詩序曰旻閔也幽王之詩始曰昊天疾威後曰旻天疾威昊天疾威幽非所宜昊天疾威則尤非所宜矣書曰號泣于旻天正言旻天則望之以其閔也禮曰旻天不弔意亦是也傳曰上天言時無事在上臨下而已詩曰明明上天照臨下土蓋悠悠蒼天貌明明昊天貌高高上天貌蒼天悠悠而巧言曰悠悠昊天昊天明明而小明曰明明上天則皆失其所宜非所以爲天矣蓋周之興也燕及皇天及其亂也非特萬物失其性雖天猶失其所宜矣故昊天之德不駿而上天之道不玄也昊天者大而明也大所以臨下明所以照下至冬則其於命也復矣故天玄而上地黃而下也天玄而上地黃而下則照臨有所不至矣故是詩名篇曰小明而言其照臨以上天也

說文曰水从雲下也天地之氣怒而爲風和而爲雨故凡易稱雨者皆和之象詩曰有渰萋萋興雨祁祁渰陰雲也亦或作晻渰水氣之雲也傳曰雨雲水氣萋萋盛貌祁祁徐貌蓋雲欲盛盛則雨足雨欲徐徐則入土且亦雲氣不待疾而雨者非陰陽之和也故詩雲以萋萋雨以祁祁爲善詩曰靈雨既零命彼倌人星言夙駕說于桑田瑞應圖曰靈雨瑞雨也降而應物謂之靈雨星晴也言夜而雨夙而星見於是督勸農桑此傳所謂務材訓農者也鹽鐵論曰周公之時雨不破塊風不鳴條雨則必以夜夜者正雨之時詩曰我來自東零雨其濛善沾濡又喜陰結不解羇旅之愁於是爲甚故詩以言其情也雨無正曰雨自上下者也衆多如雨而非所以爲政也政者正也夫文一止爲正衆多如雨則無正矣詩曰月離于畢俾滂沱矣又曰益之以霡霂滂沱大雨也小雨謂之霡霂釋名曰言纔霖瀝霑漬如人之沐唯及其上支而已根不濡也蓋霡霂膏潤入土如人之脉故曰霡也說文曰秋種厚糧故謂之麥然則霡霂言其上霡言其下矣詩曰芃芃黍苗陰雨膏之方黍之苗也暑雨暴息無陰雲以覆之日隨蒸焉則苗槁矣將以潤之乃所以害之也故詩正以陰雨爲善今俗五月謂之分龍雨曰隔轍言夏雨多暴至龍各有分域雨暘往往隔一轍而異也易曰密雲不雨自我西郊言小畜畜也升氣又自乎西故能爲密雲而已傳曰疾雨曰驟雨徐雨曰霖雨雨久曰苦雨又曰愁霖雨晴曰霽雨而晝晴曰啓雨水曰潦時雨曰澍

雲

古文雲字作云象雲回轉之形其上从二二者天中之陰也天中之陰應之於上故地中之陽升而爲雲蓋陰陽之氣自下而上阻於一則爲亏應於二則爲亏應於二而盤薄則爲雲云旋也亏者象其氣之舒亏莊子曰於亏以蓋衆議蓋取此古文雲字又有雲氣盤薄之形與乃字相類者乃字說文以爲象氣出之難氣自下而上至上而不得達所以爲氣出之難也春秋傳以爲乃



者難辭其以此乎今云又爲云云爲之云云有應而言也易曰變化云爲吉事有祥象事知器占事知來變化云爲聖人之事也故能常與吉會而占事知來象事知器云如雲爲象毋猴制字之意皆以天事言之故易君子謂之言行聖人謂之云爲詩曰洽比其鄰昏姻孔云傳曰云旋也言幽王之時小人有酒食以洽比其鄰里周旋其昏姻云象周旋盤薄之形故云旋也此以形訓詩曰瞻彼阪田菀其正矣傳曰菀積也言小人在上膏澤不下於民則柔良於是失職瞻會也蔚鬱也陰陽鬱而成雲蒸而成雨會而成雲散而成雨傳曰陰凝上結則合而成雲陽散下流則降而爲雨地氣上爲雲陰中之陽也天氣下爲雨陽中之陰也雨出地氣雲出天氣故陽上薄陰陰能固之然後蒸而爲雨雨者陰陽之和也然而朝雲喜暘暮雲喜雨故詩言蔚蔚不雨之雲又言朝隮也賦曰朝爲行雲暮爲行雨傳曰日將旦清風發羣陰伏則朝者陰散之時非所以爲雨矣淮南子曰山雲草莽水雲魚鱗旱雲煙火涔雲波水詩曰蔚彼南山朝隮則山雲草莽水雲魚鱗理或雨天下小山雨一國南山曹之南山則雨一國之山也故詩主以言之晉天文志曰韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如車魯雲如馬衛雲如犬雲者氣也地氣異矣故雲之成象亦以不同則山雲草莽水雲魚鱗理或然也左傳以爲分至啓閉必書雲物蓋吉凶之兆有在於雲者故先王占焉傳曰青爲蟲白爲兵赤爲旱黑爲水黃爲豐年此五雲吉凶之祲也莊子曰乘雲氣御飛龍而遊乎六合之外神人者乘虛不墜觸實不礙故能狎虎兕貫金石乘雲霧而浮遊如此詩曰上天同雲雨雪雰雰冬曰上天夏則天降而下冬則天升而上燠則雲暘而異寒則雲陰而同故也董子曰太平之世風不鳴條開甲散萌而已矣雨不破塊潤葉津莖而已矣霧

不塞望浸淫被泊而已矣雪不封樹凌殄害而已矣

雲五色而爲慶三色而成翬或曰二色曰翬外赤內青謂之翬雲太玄曰紫蜺翬雲朋圍日其疾不割紫蜺翬雲朋圍日君子小人並進之象也君子小人並進此其疾者所以不割也測曰紫蜺翬雲不知刊也言紫蜺翬雲並進則以紫蜺不刊故也紫蜺以象小人翬雲以象君子

雪

說文曰凝雨說物者从彗蓋雪雨之可埽者也亦能淨紛穢若彗所謂以桑雪桃者以淨爲義詩曰雨雪瀌瀌見晛曰消雨雪浮浮見晛曰流言君子體道在上而小人之類易消如此晛日氣也纂要曰日光曰景日影曰晷日氣曰晛日初出曰明日昕曰晞日温曰煦在午曰亭午在未曰昳日晚曰旰日將暮曰薄暮詩曰上天同雲雨雪雰雰益之以霢霂既優既渥既霑既足雰雰盛也三農之事雪則欲盛而徧也雨則欲微而潤也蓋豐年之冬必有積雪而其春必有小雨故是詩雨言小雪言盛也雪則欲其盛矣然又欲其澤浸之甚周也故繼之曰既優既渥雨則欲其微矣然又欲其膏潤之僅足也故繼之曰既霑既足蓋驟雨不如久雪之入土深且無泛溺又可以覆陽於根著氾勝之書曰雪者五穀之精取汁以漬原蠶之沙和穀種之柰旱今雪寒甚則爲粒淺則成華華謂之霙韓詩外傳云雪華曰霙凡草木華多五出雪華獨六出是也詩曰如彼雨雪先集維霰言雪之所加物有死者霰其先至者也霰至則危亡之兆見矣霜霰陰剛之微也霜集而後堅冰至霰集而後雪至故詩易以爲始亂之象爾雅曰雨雪爲霄雪霓从晛省霄从消省詩曰見晛曰消蓋雪以微温摶之故散而成霓郭璞所謂冰雪雜下謂之消雪是也說文曰霰稷雪也閩俗謂之米雪言其霰粒如米所謂稷雪義蓋如此今名濇雪亦曰溼雪然臘雪握之輒聚立春以後不復可摶略如霄雪亦以微温摶之故也里語以爲春雪不能蠲壓瘠癘其以此乎夏小正曰農及雪澤言雪澤之無高下也

雹

陽散陰爲霰陰包陽爲雹曾子曰陽之專氣爲雹陰之專氣爲霰是也中豐以爲古者藏冰固陰沍寒而無雹蓋陽無所洩雹之所以生也雹形今似半珠其粒皆三出蓋雪六出而成華雹三出而成實此陰陽之辨也雪霜之類雹冰之類造化權輿曰雹者雨之冰也又曰東方之氣雷南方之氣電西方之氣虹蜺北方之氣雲雨雹霰雪傳曰木再華夏有雹豈以陽始無所洩及其晚出也故木至再華而夏有雹歟

風

天地之氣噓而成雲噫而成風雲陽而出於陰風陰而出於陽爾雅曰南風謂之凱風東風謂之谷風北風謂之涼風西風謂之泰風凱風言其情谷風言其自涼風言其德泰風言其交詩曰大風有隧有空大谷言大谷者大風之自也故曰谷風言其自易曰巽爲風巽東南也今風更生於西則與兌之氣交矣故曰泰風言其交谷風風之厚者涼風薄也故谷風以刺俗薄朋友夫婦離絕詩曰習習谷風以陰以雨又曰習習谷風維山崔嵬無草不死無木不萎言谷風之於天不能皆雨也亦或以陰其於地也又不能皆生也亦有萎死者然則人事豈可以責其全哉又曰凱風自南吹彼棘心凱樂也憂釋而爲樂怒釋而爲凱南風謂之凱風則天地之怒氣於是釋焉故也詩曰北風其涼雨雪其雱北風其喈雨雪其霏風以譬威雷以譬虐雱蓋言聚霏蓋言散涼者其刻也喈者其和也自今觀之雪勢布散無所不加其意或未艾也則風候更和故是詩風以其喈雪以其霏爲後喈喈聲和也氣和則聲和矣詩曰終風且暴終風且霾卒曰曀曀其陰虺虺其靁日出而風爲暴風而雨土爲霾陰而風爲曀霾下也曀上也此言州吁之暴遠於上下如風暴矣又增以霾如風霾矣又增以曀如風曀矣又增以雷明有加也傳曰積風成雷其此之謂乎爾雅曰焚輪謂之穨扶搖謂之猋郭璞以爲穨暴風從上下也猋暴風從下上也按詩傳云穨風之焚輪者風薄相扶而上也則與璞之意異矣蓋風之銳而上者爲猋風之旋而上者爲穨莊子曰摶扶搖羊角而上者九萬里扶搖即猋是也羊角即穨是也今羊角轉旋而上如焰焚輪之象也谷風一章曰維風及雨二章曰維風及穨雨者朋友相與致其道以下達之況也穨者朋友相與致其道以上達之況也蓼莪初曰南山烈烈飄風發發卒曰南山律律飄風弗弗回風謂之飄風荀子所謂輕利僄遬卒如飄風者也發發暴也弗弗亂也烈烈以言幽王不惠律律以言幽王不平詩曰匪風發兮匪車偈兮說曰匪風發兮是非有道之風也發發者匪車偈兮是非有道之車也偈偈者風生於火故物或以風化亦或以火西方之鹽以風化也東方之鹽以火化也易曰風自火出家人取其化自內出之象詩序曰關雎風之始也所以風天下而正夫婦也水生雨雨更以成水火生風風更以成火爾雅曰風與火爲庇以此故也風經曰調暢祥和天之喜氣也折揚奔厲天之怒氣也風者氣也得怒之氣則暴得喜之氣則和得金之氣則涼得木之氣則温得火之氣則炎得水之氣則烈列子曰當春而叩商絃以召南呂涼風忽至草木成實及秋而叩角絃以激夾鐘温風徐回草木發榮命宮而撥四絃則景風翔慶雲浮甘露降醴泉涌爾雅曰四時和爲通正謂之景風景風者天地中和之氣也淮南子曰東風至而酒湛溢造化權輿以爲東方之氣風也故凍

非東風不能解湛非東風不能溢風俗通曰猛風曰颶涼風曰溲微風曰颼小風曰颼

# 埤雅卷第二十

## 釋天

雷　電　月　星　斗　漢　虹

### 雷

說文曰陰陽薄動雷雨生物者也从雨畾象回轉之形今俗曰回雷回雷雷也震雷謂之劈歷震言所以振物也其緩者霆說文曰雷之餘聲鈴鈴所以挺出萬物也先儒或以霆爲疾雷蓋爾雅疾雷謂之霆霓先儒豈讀此故誤歟亦或謂之電者霆亦非電也蓋音庭則爲雷音蜓則爲電淮南子曰陰陽相薄感而爲雷激而爲霆又曰疾雷不及塞耳疾霆不暇掩目皆宜音電古文雷字下从四田二回自子至卯積四陽而復雷乃發聲此其所以从四田也陰陽回薄此其所以从二回也月令先雷三日奮木鐸以令兆民戒其容止者蓋迅雷風烈必變所以畏天威也小民不畏天威懈慢褻黷或至夫婦交搆故君子制法先雷使之戒慎玄女房中經曰雷電之子必病癲狂故曰有不戒其容止者生子不備也詩曰蘊隆蟲蟲言蘊蘊而暑隆隆而雷蟲蟲而熱也說者以爲隆隆而雷非雨雷也雷聲尚殷殷然易曰雷雨之動滿盈殷殷滿盈之聲也詩曰殷其雷在南山之陽在南山之側在南山之下側言亦在其陰與左右也下又言或在其下雷風號令之況也語曰雷高弗雨雷在南山之下則雨矣故詩以況君明而令善法言鼓舞萬物者雷風乎鼓舞萬民者號令乎雷不一風不再不一者號也不再者令也傳曰雷不蓋醬令人腹中雷鳴令月上下如弦之時觸醬瓶壞里俗忌之物之相感有如此者蓋不可得而推也傳曰雷二月出地百八十三日雷出則萬物出八月入地百八十三日雷入則萬物入入則除害出則興利禮曰毋雷同雷震百里謂之一同



先王建國取法於雷雷者陰中之陽也傳曰壘大一石刻爲雲雷之象蓋無雲而雷異也故畾併畫雲雷象苑不窮由此觀之畫繢之事土以黃火以圜山以章水以龍略可知矣韓詩以爲畾飾天子以玉諸侯太夫以金士以梓詩曰我姑酌彼金罍此主大夫言之也易曰風雷益又曰雷風恒蓋曰風雷益則言風積而成雷故曰益也物理論曰積風成雷若夫雷以動之風以散之則是恒而已矣鶡冠子曰一葉蔽明不見大山兩豆塞耳不聞雷霆夫雷霆之震亦大矣今徒兩豆足以窒之又況障之有大於此者乎

### 電

陰陽激耀與雷同氣發而爲光者也雷从回電从申陰陽以回薄而成雷以申洩而爲電故也或曰雷出天氣電出地氣故電从坤省管子所謂天冬雷地冬霆是也記曰地載神氣神氣風霆風霆流形言萬物以風霆流形而風霆出於地之神氣也說卦曰離爲電電火屬也蓋陰陽暴格分爭激射有火生焉其光爲電其聲爲雷今鐵石相擊則生火燒石投井則起雷又況天地大爐之所薄動真火之所激射乎易曰雷電噬嗑又曰雷電皆至豐雷電噬嗑言雷電合而章也按月令雷乃發聲後五日始電今旱暵亦或電而不雷則雷電不必皆合而章也故易雷電合而章然後爲噬嗑然雷電合而章又不必雷電皆至若今震雷與電俱赴者所謂雷電皆至者也故君子以折獄致刑以象天之至威非特明罰勅法而已詩曰爗爗震電不寧不令言雷電變亂於上不安故常且非所以號令萬物也董子曰太平之時雷不驚人號令啓發而已矣電不眩目宣示光耀而已矣

### 月

說文曰太陰之精象形內象蟾桂之形故夕从月半見而林罕以爲象其未有蟾桂之狀也釋名曰月闕也言

滿則復缺也朔月初之名也朔蘇也月死復蘇生也晦月終之名也晦灰也火死爲灰月光盡似之也禮曰大明生於東月生於西朔而月出西方夕見夕莫也故王者旦見曰朝暮見曰夕義取諸此所謂朝夕放於日月者也至望然後出於東方夜見尚書大傳以爲晦而月見西方謂之朓朝而月見東方謂之朒蓋言異也詩曰東方之日兮彼姝者子在我室兮在我室兮履我即兮東方之月兮彼姝者子在我闥兮在我闥兮履我發兮履禮也日月之盛皆在東方故詩舉以刺襄而言男女淫奔不能以禮化也君無失道如東方之日以禮即我故彼姝者子在我室兮也臣無失道如東方之月以禮發我故彼姝者子在我闥兮也詩曰如月之恒如日之升恒恒上弦也升言有隆而無降恒言有盈而無虧也書曰哉生明又曰哉生魄說者以爲朔後月明生而魄死望後月明死而魄生故書以朏望生明生魄紀月甲子紀日也楊子曰月未望則載魄于西既望則終魄于東其遡於日乎此言士之或貴或賤或肆或拘在其上與之如何而已風俗通曰吳牛望月而喘言使之苦於日是故見月而喘蓋傷禽驚於虛弦疲牛望月而喘物之憚怯見似而驚有如此者屈子曰懲於羹者吹虀此之謂也舊說積陽之氣生火火氣之精爲日積陰之氣生水水氣之精爲月故陽燧取火於日方諸取水於月易曰離爲日坎爲月其以此乎

星

三五曆曰星者元氣之英蓋積氣之中有光耀者也星精也月魄也雲魂也釋名曰祭雨曰升祭星曰布升取其氣之升也布取其象之布也書曰卿士惟月庶民惟星言卿士之證月是也庶民之證星是也月之好惡從星而已故月之從星則以風雨詩曰月離于畢俾滂沱矣此之謂也蓋役久病於外則天下幸亂卿士下比於民莫肯念難適能使難滋大而已故是詩刺之詩曰嘒彼小星三五在東小星衆無名者三心五噣四時更見日月夫婦之象也則衆星以況姪娣而小星當賤妾矣蓋諸侯一娶九女姪娣媵而八故詩正以三五況之三心以春見於東方最先見者五噣以冬見於東方最後見者賤妾之進御於君也猶之小星隨此三五先後更見於天不見陵掩則以夫人之惠下逮故也然進御之法姪娣雨雨當夕故詩又以參昴況之參昴二星也而又皆西方之星其在於東則以夕並見小星隨焉夫月也大星也小星也各以其分夜見於天則夫人惠及賤妾豈特人事而已哉禮運曰天秉陽垂日星地秉陰竅於山川垂陽之象也竅陰之象也堯典春曰日中星鳥夏曰日永星火秋曰宵中星虛冬曰日短星昴或言星鳥或言星火或言星虛或言星昴相備也蓋聖人南面視四星之中言星鳥則以見四星之形也言星火則以見四星之次也先儒以爲四方七宿各成一形東方成龍西方成虎前成鳥形後成龜形所謂在天成象在地成形是也傳曰龜與蛇交謂之玄武則玄武七宿宜其龜蛇之形不得獨成龜形而已以今垂象考之虛危以前象蛇室壁象龜梓慎所謂宋鄭其饑乎今蛇乘龍是也蛇蓋虛危之星考工記曰龍旂九斿以象大火也鳥旟七斿以象鶉火也熊旗六斿以象伐也龜蛇四斿以象營室也四斿變言龜蛇亦以玄朔道之所在龜蛇相成異乎三方不可謂之龜旐故也爾雅曰天根氐也蓋氐一名本亢亦或謂之天根周語曰辰角見而雨畢天根見而水涸本見而草木節解駟見而隕霜火見而清風戒寒天根亢也本氐也駟房也火心也爾雅曰營室謂之定傳曰營室之中土功其始說者以爲定昏見而中然後可以營制宮室故謂之營室詩曰定之方中作于楚宮揆之以日作于楚室是也傳曰度日出日入以知東西南視定北準極以正南北則謂之營室又非特取其時而已禮運曰日星以爲紀故事可列也蓋傳以爲龍見而雩水昏正而栽若此之類所謂以日星爲紀者也

斗

斗有環域北斗七星輔一星一至四爲魁五至七爲杓所以運量萬物莊子所謂維斗得之終古不忒者也太玄曰斗一北而萬物虛斗一南而萬物盈言萬物豐於之法姪娣雨雨當夕故詩又以參昴況之參昴二星也而又皆西方之星其在於東則以夕並見小星隨焉夫纁夏耗於玄冬隨斗轉徙而已鶡冠子曰斗運於上事立於下斗指一方四方俱成此之謂也易曰豐其蔀日月也大星也小星也各以其分夜見於天則夫人惠及賤妾豈特人事而已哉禮運曰天秉陽垂日星地秉陰竅於山川垂陽之象也竅陰之象也堯典春曰日中星鳥夏曰日永星火秋曰宵中星虛冬曰日短星昴或言星鳥或言星火或言星虛或言星昴相備也蓋聖人南面視四星之中言星鳥則以見四星之形也言星火則以見四星之次也先儒以爲四方七宿各成一形東方成龍西方成虎前成鳥形後成龜形所謂在天成象在地成形是也傳曰龜與蛇交謂之玄武則玄武七宿宜其龜蛇之形不得獨成龜形而已以今垂象考之虛危以前象蛇室壁象龜梓慎所謂宋鄭其饑乎今蛇乘龍是也蛇蓋虛危之星考工記曰龍旂九斿以象大火也鳥旟七斿以象鶉火也熊旗六斿以象伐也龜蛇四斿以象營室也四斿變言龜蛇亦以玄朔道之所在龜蛇相成異乎三方不可謂之龜旐故也爾雅曰天根氐也蓋氐一名本亢亦或謂之天根周語曰辰角見而雨畢天根見而水涸本見而草木節解駟見而隕霜火見而清風戒寒天根亢也本氐也駟房也火心也爾雅曰營室謂之定傳曰營室之中土功其始說者以爲定昏見而中然後可以營制宮室故謂之營室詩曰定之方中作于楚宮揆之以日作于楚室是也傳曰度日出日入以知東西南視定北準極以正南北則謂之營室又非特取其時而已禮運曰日星以爲紀故事可列也蓋傳以爲龍見而雩水昏正而栽若此之類所謂以日星爲紀者也

斗

斗有環域北斗七星輔一星一至四爲魁五至七爲杓所以運量萬物莊子所謂維斗得之終古不忒者也太玄曰斗一北而萬物虛斗一南而萬物盈言萬物豐於纁夏耗於玄冬隨斗轉徙而已鶡冠子曰斗運於上事立於下斗指一方四方俱成此之謂也易曰豐其蔀日中見斗又曰豐其沛日中見沫沫蓋星之微者薛云輔星理或然也孔子曰豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也然則日中見斗尚非所宜日中見沫尤非所宜矣蓋三應上非所宜應而應焉非所宜應而應焉此昏所以更甚於四也按豐離下震上離爲日震二陰一陽二陰象魁一陽柄也故曰日中見斗詩曰曾孫維主酒醴維醹酌以大斗以祈黃耇醹取象於雷斗取象於斗周官正燕則膳夫爲獻主臣莫敢與君亢禮今此曾孫維主更以大斗酌之則以尊事黃耇非禮之正也非禮之正則亦所以爲厚也郊特牲曰郊之祭也大報天而主日主日則明王者不敢主天與燕主膳夫同義

漢

萬物之精上爲列星河精上爲天漢詩曰倬彼雲漢昭回于天言水氣之在天爲雲水象之在天爲漢今皆倬然昭明回轉於上則非雨之候也又曰瞻卬昊天有嘒其星言旱久而繁星備見繁星備見則尤非雨之候也且其正言昊天則夏之時也以今觀之炎夏旱暵而熱則小星森布如棊星陽之精也陽盛而亢則星隮於上其理然也詩曰維天有漢監亦有光言有光而無所明也蓋況幽王無監察之實矣又曰跂彼織女終日七襄

雖則七襄不成報章睆彼牽牛不以服箱東有啓明西有長庚織女則以況其內牽牛則以況其外跂彼織女不成報章言有織之名與象而已無成■事衣被之實也睆彼牽牛不以服箱言有牽之名與象而已無成男事轉輸之實也啓明則以況其左長庚則以況其右言王左右或當養人以啓導主德或當養人以廣續王事今皆有名位而已無其實也又曰有捄天畢載施之行天畢又以況王也畢者所以助載鼎實則天漢言幽王哲不足以照察天畢言幽王惠不足以化養亦皆有名位而已無其實也星皆在天而天漢天畢獨言天則以況王故也又曰維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿維南有箕載翕其舌維北有斗西柄之揭斗南斗也聖人南面視四星之中箕在南則斗在北矣箕則以況其前斗則以況其後不可以簸揚言有箕之名而已於養人無簸揚之實也不可以挹酒漿言有斗之名而已於養人無挹注之實也箕之用在舌言翕則其形反矣斗之用在柄言揭則其形覆矣此又言箕斗之將落而其象變也蓋二十八宿者經星含於天而不動者也至於向晨則天牽之而西沒故此於斗言西柄之揭是詩於織女言不成報章則非不以也不成而已矣牽牛言不以服箱則非不可也不以而已矣於織女言跂猶有織之象也於牽牛言睆猶有牽之象也至於箕斗言不可以簸揚不可以挹酒漿其舌則言翕其柄則言揭以明幽王內外左右前後之臣其惡皆有加而無已也蓋亦有光猶有光也載施之行則言天畢虛設於上具位而已矣夫幽王之君臣皆有名位而無服察化養衣被轉輸啓導廣續簸揚挹注育人之實此東國之所以困於役而傷於財也故其卒篇所陳如此夏小正曰漢按戶漢按戶言正南北也

虹

雌曰虹雄曰霓舊說虹常雙見鮮盛者雄其闇者雌也一曰赤白色謂之虹青白色謂之霓故虹紅也說文解霓以爲屈虹青赤亦或白色陰氣也今俗謂虹爲虹蜺虹絳也一名蝃蝀爾雅曰蝃蝀謂之雩蝃蝀虹也蜺爲挈貳貳蓋言二淮南子曰天二氣則成虹是也虹淫氣也故又借爲實虹小子之虹虹潰也詩曰蝃蝀在東莫之敢指說者以爲夫婦過禮則虹氣盛諱之莫之敢指文子曰至治之世虹霓不見則夫婦過禮虹氣爲盛理或然也蓋地氣還矣天氣不復於是成虹虹天之淫氣也夫水氣之在天成虹又天之淫氣爾尚且惡之如此而況於人乎所以痛止夫奔也故曰蝃蝀止奔也傳曰里名勝母曾子不入邑號朝歌墨子回車有是哉升雲言朝則以況淫奔之始蝃蝀言晚則以況其終終則言不復雨矣雨者和之象也先儒以爲雲薄漏日日照雨滴則虹生今以水噀日自側視之則暈爲虹蜺然則虹雖天地淫氣不暈於日不成也故今雨氣成虹朝陽射之則在西夕陽射之則在東月令季春曰虹始見蔡邕以爲虹常依陰雲而出於日衝無雲不見大陰亦不見常以日西見東方故詩云蝃蝀在東蝀之文从東以此故也蜺則常依蒙濁見於日旁白而直者曰白虹凡見日旁者四時常有之唯雄虹起是月至孟冬乃藏世傳虹能入溪澗飲水信然嘗有見夕虹下澗中飲者虹兩頭皆垂澗中使人過澗隔虹對立相去數丈之間如隔綃數自西望東則見立澗之東西望則爲日光所爍

埤雅卷第二十

後學 顧棫 校本

# 駢雅

朱謀㙔撰

## 駢雅序

自六經之道弗闡而世尠真傳自爾雅之學弗行而人希博物古者羣子弟於家塾蘇庠也方其搆黍舞象之年未可責以徵往俟來之業姑舉六合以內鉅細遠邇稱名品物所當見而區分閱而縷析者撰著成編詮釋曉暢使之不貿貿然如爰居之駭鐘鼓迨長而窮經凡經中所載名稱品物幼多素習大義了然而措之於用不至藍縷故古之經也明今之經也涉古之學也實今之學也盧爾雅所以釋經也間有篤古君子取而埤之翼之廣之次其書具在綜洽者所不廢然其爲字也或奇或三或四而不必於耦其爲說也或辨或駁或證而亦不必於耦致考者畢簡而始明披者累牘而難竟此鬱儀宗侯駢雅之所由作也駢之爲言并馬也聯也謂字與說俱耦者也其目曰釋詁曰釋訓曰釋名稱曰釋宮曰釋服食曰釋天曰釋地曰釋草曰釋木曰釋蟲魚曰釋鳥曰釋獸曰之得七卷諸凡高文顯册之播汲家酉室之藏蒐漁寧漏歲月屢更用力亦既勤矣篇仍爾雅之舊者明有所沿而不敢創也文專駢聯之義者示



有所益而不欲襲也括殊號於同條標微言於兩字務使罰計之夫金根靡易耳食之子蟛蜞罔悞當筵疏事定奪五花行秘賢遺任亡三箧且吾夫子教學詩者必終以多識而此何疑乎鬱儀穎敏強記年甫逾壯而著述已不下數十百卷於易象尤究其微是書特游藝之一要非事末而遺本者余故率而序之貽諸爲窮經者嚆矢云

豫章余長祚靈承謀

## 駢雅序

言以足志文以足言自六經已然君子不病夫足文之言而唯枝葉無當之辭是辟也試覩盤誥雅頌厥亦選艱而挹頤矣今去商周二千餘禩其雕章畫羽方言殊訓與夫制事錫名豈不淵且博哉畸文隻句猶得飭之顏籀家書乃聯二爲一駢異而同析之則泰越合之則肝膽古故無其編焉非藝事一大歉鏗哉暇日檢諸解詁排纂散幽之文經史子流稗官勝說罔不搜括條貫依爾雅廣雅之義作駢雅七卷所見異辭所傳寫異辭皆不刪廢要使夏五郭公之例存焉耳若予耳目所不及接或幽僻放軼所未攬倘亦俟夫博識君子紹而充之則予敢以草路驅乎哉其固陋也惡乎辭

萬歷丁亥五月己丑朔朱謀㙔儀甫言

駢雅卷一

明 朱謀㙔 欝儀

## 釋詁

蓡綏恆慨盖繹滂沆紛毋洸潒厖鴻恢台莽貿聊淚眣莫瀾汗盤礴敞罔沆瀁窔宏鄭琅㕒㕒寘實廣大也

巍嶢隹隗崝嵥業峨贅顛崤嶮嵬堆嵲崔陗㧑嶢峥嶆岏㙞𡾊屹崒歲嵬砻邃臺峴宕峉高也鬱熙融高淋離𨺗驕𨫑𩰫嫥嬬倰僑陝階僥僺趹跳悠悠長也㸌明㒉㷊效烓汩越煜霅焯爍㶿㷔光明也

郁㼢般驎般驟瀕紛沸渭豐沛璀錯盛多也

朕麗郊盼彪炳光豔也

荃領穆爽豐彤甝蘊對蔚薑藹敷蔚豐芙忩蓋奕郁葽茗蕍爛焉戎鬱鞅黴穠茂盛也

繽駢彩夥磊珂驕騈沸卉衆多也

徯醯冉鐮婥姚麗儆羕峴桀朋揺朋砮磏屹嶍業業翹翹危險也

泓宏㢞落豁呀郤㕑偉魁洺蕩豁闊大也

邅回連嵦宛𣶒連犿委曲也

柴𡱝傑𧆡𢘍𡱭獵擺㡯㢑陸離嵚峨嶭嵳嶱峴僾互攜互回沆參差差池不齊也

𧊒律權輿始也

踡縮攣伊積稛攝葉儲與偪佩鬱卷不伸紓也

槷鼿超揺𢪃㲉反側埼㙮傷仡槭䧟倖僁佛鬱塞塞迹迹屑屑肖肖不安也

錕鋘㺈魁軗軨綃綾硃磢㺈㞋嵰嶊不平也

紓勃攄遨宛憚專與舒展也

輪囷離奇骩骳紆軫蜿蟺委蛇盤屈蹇產蟉虯屈曲也





崩岁崪巃嵸磈䃭嶵嵬巖嶭嶫峴摧崣崷嵬嶻㟪僁欝㟼巗嶀崛嶰嶺嶸高峻也

督霍睢踐汩佸𢡃攫揺扇激躍忽汩儵悅敏警敏迅㚇𪓼倏倚儵趯傾倏倏倢眺疾速也

踔絶蕭曼登閎參寥高遠也

嶺嶒嶢峋輵巕嶰嶛嶱嶠峢嵯嶆嵬嶵嵬𡿖峴猋嶕嶠崇崧峭也

駢衍鴻絪瀰迤鮮扁蟬嫣易奕縺聯駱驛驪驫淋漓虹洞連屬也

旖旎紛緼蕺蕤翕赫漯弗必沸淮漫砰磕盛也

鏗鎗佚蕩佚惕提偃偷縱欸段邅律嗶嚦䐢腰佁儗侶殘翕習由衍慢受伎伎縱縱抗抗繹繹矱矱舒緩也

奇袤譎觚奇佹俶儻非常也

窅窔寂寥窅蒻滈窅窔庨窮究窮巧老嵋嵯窒窔幽邃也

崛崎斗辟崥嵻嶮嵰峭巇險絶也

緊紛繆流黝糾連蜓鄰菌緮繞也

繂纏敦憧軫戾乖刺解垢勃蹊擊戾違忤也

隹葳爛汗斐尾璀璨瞵猵華采也

翁蔓增翳翦芽黝儵茈蔚唵靄隱蔽也

偃衍㯺曳絺索羅畏𤢔嫳纖颯膠葛屑窣紛泊霍繹卉歙剡苕蘇蹷雜遝紛沓也

愴懷逢侘慌午渾殽駮樂頡滑駁犖錯雜也

彷彿放悲亂費傻俙髣髴依俙疑似也

𡚁靡荏弱猗猊阿那柔弱也

淋灕蜂囷崴嵬騷殺森𩨘嶄哆垂覆也

覼挐鬅離鼎歷蒙蘢觩䑃比櫕也



蓶扈藹欝阡眠芊蔥蒨茸菲薇蔥芊茂美也

眺劉㮼爍樸攃宋歷牢落彫疎也

紛辛嫢委輪蚰紛結繆䋖廮陾甡甡嵬嵬增增衆多也

蹀敵蘊崙磊崪繁貫臨㭉摧嵟峩巷複壁匒匌沓瀊厭蹨疊積也

惃敥槷㹶㝱頓䫄㩄纏宛憋撥尨茸糾亂也

𨅝躚傻優䠋䠋逢逢䡕䡕和適也

愲澀郁淡豐寧馮馮盛滿也

巍嵯岌峨險戲林岑嶔崟嶄巖嵒嶇巉嵒各落嶙剌危峻也

紛溶削蔘橚爽𣠿蘶繁糝子蜺衡菌棘特也

闓易偃債魁岸歷伯魁梧奇大也

㟰廓寥寥廓落豁閎瓠落廓陰空虛也

解果睨薛狹小也𡸣䙡𧷤綵短小也僋嘈穢稰猥瑣也

幺曆區區微末也仳仳瑣瑣米鹽叢脞細碎也魏屈䐓類猗纚短促也偈傀傑遫短陋也遷樣畸旅末也

叢桀桔槃睽㞙庨谽欿嶔高廣也

潰虹泮汗瀇瀁㵿溟洣淼泬瀰灝溔潢漾淼漫也

潮湧渠淵灇瀲潰瀇滀瀷鷔攢拔鄭旋濆紛葰滆瀝瀆瀏激滴也

泓泫洞淈滑鄰浯淪圍灣槃辟莘縈迴旋也

滴湟滲泱滲㶖瀹潤減汩灡瀹漂疾也

須捷挾斯撤裂也怗懘撇敗也鬔堅踔傷也薛暴墳裂也荻邑傷壞也譙譙脩脩儺殺也

擊擭樀匽不正也隅差隅背削殺也罷池旁積也蕤蕤偏仄也膠盭邪屈也宛延邐迤靡邪長也逶迤邪起也陂阤靡豸邪平也

漫減吸哦潭瀹瀜濯頤淡溶滴動盪也

瀏濫湫瀯滮激澹泞泚淝清靜也

困泫齋濱晶溔深廣也嶰壑嶆峞深平也窈藹深遠也

嶆嶆深空也沕穆深微也窅眇深極也紆鬱曲深也峭

蒨緜深也

襪襪細密也軋芴緻密也綻猶鱗淪梦儷駢次也欐倦

駢累也

胖蟹頒斌扶疏鋪于分布也瀰漲張設也

綿攣縿綮綸糊纏絃綢繆繫著也

黯闇黯懖不明也殄沌旁魄混同也瞿瞿梅梅不審也

穆悉隱閟無形兆也

溫汾菌蠢結聚也蹴沮蜿蜒蹙聚也

擴坂儻莽壇曼寬廣也鱗眴無涯也廖玲梟窄次窮空

虛也坱圠莽沕也

伴仟鉏鋙詭戾乖迕也憤簸庳扈隘也

剽姚勁疾也訬輕捷也聿皇輕疾也

扶與猗委也配蔡披離也方攘泮散也鞀蘇狎獵也獵

沓屈折也摳揄轑輅旋轉也蹇產盤屈也獩猱連延也

蛤匝圜繞也盤盪旋遶也

慼慼媞媞安也祁祁遲遲徐也

艮磑錯鑴磯砎堅也繞嚮險固也鈳蕈錮也

盜歇涸也毗緣廢也杅慰蔵逞解也

據撫捗擄收斂也拘錄檢押檃括也摸蘇廋疏搜索也

皐牢籠籍也嚳夆掣曳也踦區藏匿也醜褸次第也欐

倦支柱也

斯訑離也閻筥開也離灑鏤鎪也贏鑲彫巧也銳銀鑽

研也離婁疏朗也劫悟分明也



岭嶺嶮岈幽深也峭窕幽闇也峴崥崗奧也倏闇微眇

也嘽嘐寂靜也穹宗高靜也

爽塏高明也爌闢寬明也耿介光大也赫戲炎盛也嶸

亂嶸嶸光耀也

龍卬將圜繚戾薄擊也頒滯滮湃沸溢也辟易歷僻開

斥也敓敢唐逮相及也

韭益增衍也汪濊饒多也瀠瀾暴溢也趺蔓盛長也奇

羨曼羨餘贏也蘊芥穀蔰介蔕也

蹻嶇傾倒也夷靡穨弛也偃却偃蹇也穨唐隤墜也榆

楕脫也陵夷微替也荏苒漸盡也

幡纚紛猋飛颺也搜搜滯捎振動也淪躍踊發也滄瀛

動涌也駛奔跳撲也硫硫聾縮也訬僧擾也拂汩鼓動

也硉矹轉動也抵擿揚也徙循搖也傅傅格格舉也

案衍窏汝寀下也寀圜抑下也決瀼渟淤也畛挈澤濁

也磽陋瘠隘也淟涊濃蔬濁也

玢幽效耶文理也顏硊齊也拒折方也拘罷圜也轅蠶

鑿也疏襪麗也趙肖小也區匿薄也言言侃侃高大也

毳毳微薄也嘻嘻豐厚也

爽爽軫軫盛也駿逞壯也沛艾駿騋魁偉也跌宕放

也郅偈高植也

彌縫補綴也嬛蟬綢撚未續也

顚顚靜也窕窈深也夷易平也岩嶙超忽遠也威夷阻

也葦隋逶虵遇迤也擊捩撓挑婉轉也旁唐盤礴也周

章徧涉也

沇溶淫鬻繁變也參譚雜糅雜隨也磑磑祟積也枚枚

聾密也筤笏繁密也瀧滂煩鬱也籍籍紛聒也鄒鄒衆



歡歡不滿也閣傣不密也碣梜不散也顓顓不淨也佛

儻不常也痢瘵不達也

搖祖上也纂里匹也誰誘累也繙緜施也僉怛劇也萃

離時也齎珍合也裔歷相也撼掇到也忽達芒也擷挺

竟也嫘姬委也

盧牢規模也坻鄂畔際也幡校變易也翔實詳覈也尉

藉安置也鍛鍊成熟也

泛瀲浮遊也炊累動升也滯沛奔揚也卓犖超絕也郵

削戌削也膈胎曲卻也泌瀞相模也

麗鼎華縟也涎涎光澤也班駁雜色也絕絕無色也神

蟾詳瞻也黝黝堇堇少也爛漫消散也飲傑陷止也繾

綣纏結也頎典堅忍也

清蹙急也慼朴猝也蓋厲熟也倏忽疾也趨趨怡怡久

也存存萌萌在也蓁蓁蓼蓼蔽也穠穠芳也安鬱溫也

淒滄寒也煦煦熱也苦翕熾也燉溷鬱熱也煙爍焦灼

也

澹瀲洒滌也瀧涿霑漬也沕潏流溢也

崔隤蹉跎也間關偪矜也卷婁拘攣也

激流汎疾也咲肸疾散也委鬱垂披也滑稽轉利也汍

瀾闕干下垂也

晻晻霧霾昏蒙也垂堁塵翳也靈寵闇也燧焞怫鬱也

駢雅卷一

# 駢雅卷二

## 釋訓

紛怡配已怒愉閨懌康棠憐職欿欬怪懼嘔喻氣欬
欬藝藝嗎嗎悅樂也
薄努動釗閎免倖莫文莫食閎密勿蠠沒慇慇慎慎從
臾慫慂勸勉也
忸怩衂怩戚容畢畈慠墨儗怎酢蘇惘慨主臣屏營正
營慵蠅慙悚也
瀾沐征伋孥獲征攘駁翟遑遽也
脅閱謾台悛遽蟲蝳悝怪怜鰓鰓鰓畏怖也
惻慄慼師惟嗟醮悴恩慈瞻濟怒濕殷殷惸惸欽欽愽
愽京京忡忡慨慨怲怲憂也
戲欷唬唬惻愴喚惻惻惻惻悲愴也
覬盈覬盈菲怒漢赫韜磕敦圉彪休譏調睚眦戲憚類
悴嫩怵訝訶娥嗷諸訣詡哩怒也
嗟養嫉悰醋比憲憲忔欵喜也
皦顧漢漫於邑鬱悒瞳菌伊鬱怫鬱慍惱惆邑慍抑喔
侵秩停憤憑也
肝闊瑣醠翟戚也蟄隘委頓罷潞弊劫贏困也
殫殪疲薾劣衋殪衋殃殃殃殃殃極也
遴奠運頓鈔庶嗆哼儼佚骫骸闊茸鬆劣也
坎壞倥傯鞅掌魁壘隕蔑偪惻頓萃秩悴困迫也排迮
蹈蹴恐猲窘戚也
慴慄眦顙僉保恂慈僉僉煩鏡倜俱歆歆儒輪俺佇娥
戀嗔嗔倱俺不慧也
喘嵐濡霊姜睽姜顯慼恃嬖媮謁記嗇縮恇愴龍傑顛
類怯劣也



貨駭褦襶搆擩翠漫區藉不解事也
央亡嚶屎詆謊屑性無賴倀俺狡獪也
羅隱濂竦佔佢惡掫遴脈俺僂拈沾輕薄也
娶鹵毳欲憚悇蓋埅瞼矍歆欣貪婪也
暖姝嫥梡委隨便辟呢訾栗斯伊便儒兒嫉嬛瞝瞝夸
衄柔媚也
愕怯讙謾偃虔眠娗茭媞睅暘滿調倘張侏張譸張謾
膠詫調突虔欺歆欺謾也
逗遛首施首鼠夷猶尤孫猶孫盧徐莎隨依遴罔蓊遴
滝斟慨跋踔遲疑也
孟浪荒唐謬悠於于夸誕也怠然彭亨橋泄夸奢自矜
也仇仇敖敖傲慢也
畔換恣睢畔援伴奐跋扈揮斥縱恣也
謹謖嘲哳詁謊譸拏羞窮也
嗟齪趦趄握齷鮮規欵啟蔑苟蔑敷局趣也
鹵莽倀停疏率也僭慊抵觸抗竦也勦力屈強也佛仡
勇壯也倜儻不羈也
畢疵閃榆阿匼傾佞也嗟咿强顏也
駁剄者　奚厲憚憸插鈔倞悖强勉也皮傳彈憸强聒
也
戲泄屏徠歇息也躊躇躊躇踟躕踟躕猶豫也鋪嘽駛駔止
也踈蹠趁趄不進也蹠蹉蹬企立也宿留稽留須待也
眷矣顧也顧倒低徊也
遠蹠趦趄遂遡裔裔耳耳耳耳行也趑趄難行也
蹇蹶行遽也蹣跚行迫也儱徊直行也徼徯徐行也徭
徇緩行也往徙邪行也
相羊儀佯常羊彷徉容與儲與消搖游適也



勃屑徹徇便嬝嬖屑盤嬝勃窣婆娑也
嫦嬪要眇沟約嫋嬝愠惱嫋奸健頵淖約嫋媛姁媮孚
瑜純毳娃隨鮮頓鈔嫽嬾嚵嬰魏姽嫿妍娠禧祖姼姼
美好也
此惟娸婄頰頷臞滕頷顲顲頰凱屯欺嗤領頤遂篠戚
施醜惡也
窈窕妖蠱姚冶訬婧偃紹跳豸娥媸便婿冶夷嫺雅寔
柰駱邈姿媚也
嗢噱軒渠欸歐挪揄腹腹盧胡笑也
謠諑嶠污詆娸毀醜也汜醜濁濁黠污也憎厭鉗憚毒
貉俾傾疾惡也儘蕞傑倦鄙賤也嫣婷嘈憤怠慢也嫋
娥仇憤輕忽也
詼詭瑰瑰違躁卓詭奇異也裔宇鬼瑣怪僻也華離謀
髁訛倪欹邪也
謫詆嚼嚼讘吸謁謚呪喃囂咪譸誧巹譎呪哆喋喋多
言也諸諸便便辯給也
讒慝軋盩口吃也慼慼語難也謟譌不能言也詁說頓
頓謂巹譁誕嚎噫言不正也
謗諫呫囁私語也顧顧恫唐揚言也譁卸盡嘖讙呼也
嘀吟小語也喝喇言急也諸謹言無次也詢詖言語不
節也諱訾好爲毀譽也誧諛私譽也陶誕頑鄙也
欽奔覬覦覘賜屬廬謙虞虞慫企望也畹畯偵伺賴覷
闚瞰也物色訪覓也辟倪睥睨瞷矕矍矍瞪眦瞷側
目也
愛諒智也惺憁總謔了慧也椎儲拙也抗髒木彊脛脛
婞直也儁侗頵薄頵頵不媚也
譔詬恥也懊愧悔也觖望怨懟也嗤嘲嘲嘲

藍瞑憤也忙憧疲疵怊悵恨也

鑞惔繑忿怒惊腆詄慷怵聲聰忘也

悃愊質實也屬臾謹也齊栗蛊恭謹惟兢兢惟粥粥

敬懼也聊慮精心也廩廩躊躇持整也蔵敕戒備也邊

幅矜持也

慎忮堅强也獙猜輕狡也愉憐佷戾也耀嬈不仁也頑

頑狡也畔嗐剛猛也叡慄隘悍也旭旭蹻蹻憍蹇也樁

杭慈轗凶頑也蚩慆悖也

喫訴紉傾强圉多力也儲儲蹙鑠猶犹跲踔健也豉慄

勇也慓狡輕迅也

惰窳不力也踧踖乖劣也佯戾闒劣懦怠殲殘要弱也

伶俜零丁單子也落魄懭恨侘傺落度失志也顛冥迷

惑也

不斟何斟痄疿殫殫大漸病甚也嫶冥疢癰慄蕎臞胔

瘠也眩眩顯眴也戚醮顦顇也腫噲剝錯也跰躄蹣蹣瀛

竫塀傱傱蹙也

顙顙鬊鬊禿也蹣蹣蹣蹣跛也瞍瞍偏盲也疻痏疵瘵

瘢也癘瘦瘠也瘻瘃皸瘃也瘸瘣喉阻也蝸睆目

疾也脖肛瘟也胎腲大瘟也痒痍寒病也眄眵目汁凝

也欬吹氣逆也懣噫氣塞也黯黯色惡也

慽魄耆鮐孔都麋黎耇革鮐背胡耇老也

即世物故登假不諱不祿死也

悛慄無寫驕恤欺牟憮惔怋怋惕惕憐愛也

嬈脆柔愎歆羨㤼鈉斂欠將闔欲也

撙挴忨懆饕餮氣嗇歆欲利攤貪也

饐饑饕如食也饑餓餓也飢饉飽也饒饋强食也飯餔

寄食也酕醄醉極也㱿欿欲食也

詢諏覽惹讒訶拏也擲孩何梯擔也

調詒賜賺賣也倩蒸借也于諸寘也諛訹誘也撟捎選

取也拄摸持去也侵牟魚酌掠取也儺柞交授也龕拏

貪婪芼集撟蘇賴攄取也

狼攄引也搥擡擲也煩擱挼也摻搓捫也揾抈納撟也郵

勿搓摩也鋪頒抖擻也攜揳拭滅也雍樹抱持也拮挹

戟掘也唐突抵觸也

趟趍扶服匍匐伏也趠趍顛沛仆也蹉跎婉僤衝俶攄

摠動也迎遙走也趠趍趠趍趨趨怒走也

蹋踧頓伏也喬息縮氣也痀僂闒跂嫗媽傴僂背曲也

踄蹉竦立也儺降不伏也俱儗不行也聽鬱欲臥也呫

臺鼾睡也嘽嘆寤語也

廞熙興也苦叔棲遲息也孫射厭也

倫勤卬敕勤愉庸癉勞也艾歷覛胥相也賡揚續也貉

嘆安定也譠譫審諟也闖閱自序也旭卉難知也嚶喋

深算也覆逆料量也鼓殺稱量也讒消克當也逕庭激

過也滑滑未定也

梗槩商榷大較無慮揚榷大要也

錄錄鹿鹿婐婐陸陸碌碌隨從也

嬋媛牽引也徼御受屈也迺帖標勝也斧藻修飾也惲

詭變易也精搖精進也嫇奸自持也依韋順從也邀互

沮格也掉磬相絞訐也

儻蕩肫膊不檢也甑斷無圭角也攙撰不方正也骨鯁

持正也魁岸倨偉也

戀悠思念也惆悵悲哀也憭慄悽愴也

拯治恨不得也愼怪意不盡也喬詰意不平也昆子鰥

子不可知也奚詬無志分也乾沒射成敗也拘覷未致



密也欳㥄有所惡也伤俑陽不知也儢拒陰却也登來

求得也

苛縟煩數也諛詒懈倦也錯愕倉卒也慱獃慨怳也謥

詷遞也穿距傞㕑抵梧也

欻吸須搖少遐㑹貧揮霍咄嗟窐咤斯須咋喑奄忽俄

頃也

綽楖輸不定也勿罔不審也方皇徘徊也

倚魁偏妄也狙詐權變也紛繷不善也忤悞不順也愜

懾狹急也

燠咻痛念聲也輿譌勸力聲也欣歡歡語笑聲也欸乃櫓

迺禊靄囃咏旁喻歌聲也蠅咬嗌喔嘈囋淫豔聲也唸

叩殿屎通喚呻恫呻吟也

感槩狗私恩也悇覃懷憂也縛紲貶損也弟靡遜伏也

憑陵依據也彈壓摧迮也

忸怩礦裔習也儒宵徬徨徉使也抱媮耦也捂扒減也頡

頏逆也介倪那倪也樸屬附著也流冗散亡也家漠宗

窶也欻踔無常也

勞櫟銚憁銚掇裁制也

駢雅卷二

駢雅卷三

釋名稱

王父王母祖父母也嚴君父母也嬋嫡妣嬋母也世父伯父也鼻祖始祖也太高祖先也

夫之父曰君舅母曰君姑曰尊章曰威姑夫之庶母曰少姑夫之兄曰兄公姊曰女公

妻之父母曰外舅外姑

孫之子一世爲曾孫二世爲元孫三世爲來孫一曰耳孫四世爲昆孫五世爲仍孫六世爲雲孫姪之子爲歸孫女子之子爲外孫姊妹之孫爲離孫於父之舅氏自稱曰彌甥

長子謂之家督主婦謂之君婦夫婦相稱爲伉儷兩壻相稱爲友壻諸婦相稱爲妯娌

嬰娩嬰孩嬰兒也蘊孳孳生也苗裔遠胄也

右親屬

元首至尊君也黎苗黔首元元黎蒸民也

百揆冢宰天官吏部也司徒地官戶部也宗伯秩宗春官禮部也司馬兵部也司寇刑部也司空工部也大司憲都御史也奉常太常也司宰司膳光祿也司僕司御太僕也廷尉詳刑大理也司賓鴻臚也司成祭酒也端尹詹事也蘭臺秘書翰林也內史中書也

三公太師太傅太保也三孤少師少傅少保也中宮皇后也漢制帝祖母稱長信宮帝母稱長樂宮

婕妤容華婕娥充衣昭儀順常無涓共和娛靈寶林良使夜者兩漢時女官也貴嬪淑媛修容順成良人昭華修儀淑儀充華魏晉時女官也承徽列榮梁時女官也良娣孺子保林才人皆太子嬪妾也



右君臣

望獲天皇也岳鏗地皇也愷胡洮人皇也侯岡頡史皇氏倉頡也柏芝柏皇氏也蘧蘧蓍昆蓮氏也赫蘇赫胥氏也權天葛天氏也祝誦祝鮀祝融氏也古皇有巢氏也方牙蒼牙包羲太昊也女希女媧氏也石年神農也元律黃帝也紀質少昊也

明由必育成博隕邱燧人氏四佐也金提烏名視默紀通仲起陽侯伏羲氏六佐也風后天老五聖知命窺紀地典力墨黃帝七輔也雄陶方回續牙伯陽東不訾秦不虛靈南舜之七友也皐陶化益真窺橫革之交禹之五佐也陶臣繇余烏陀治涂水之三佐也

離朱之明鱉俞之聰狄牙之味甘蠅飛衛之射鉗且大丙之御毓貸季俞跗之醫孟賁成荊烏獲荊慶之勇白台閻須南威先施毛嬙閭娵陽文一傅子孟姬之美皆古之殊絕者

嫫母寵廉倭傀仳催嚴茂哀駘佗敦洽古之醜人也

人巨靈周饒僬僥短小人也

薄衣項橐任賢張堪古之聖童也

東南有人長七丈名曰尺郭一名黃父西北有人長二千里名曰無路西南荒有人長丈名曰先通東南荒有人長千里名曰朴父天竺車鄰之國男女皆長丈八尺大秦國人皆丈五尺

規頓邅篠侏儒僬僥瘂瘖僮昏聾聵矇瞽瞍謂之八疾

頰車鬠車頰輔也承漿口下也立人鼻下也軍營華池口也元府腝理也隱器廷孔前陰也魄門穀道也天癸月客姅變月事也

嚨嗚咽語也鼾鼻息也胹贅結肉也



釋宮

長樂未央長門鼓鼙宜春承光池陽黃平黃山望僊長楊集賢延壽祈年通天鼓妻林光甘泉交門明光五柞萬歲太乙建章夜光棠梨扶荔鼎湖西漢宮名也

徽行顯陽暉章含章仁壽百福清暑章華嘉福宣光明修嘉樂蔬圃九華章陽芳德景福延休百子虞淵冥安昌式乾林光漢晉殿名也

蘭池平樂象棊鴛鴦鵲華光流渠相思長平華池迎風露寒鼎效漢觀名也

宣平萬秋壽綺壽成漢長安城門也大夏閶闔萬春長秋金牙鴻都章臺濯龍洛陽城門也

金華清陽承休朱明白藏顯仁飛雲晉閣名也象魏闕也堂塘合殿也辟廱頓宮晉宗東膠成均國學也

天子牆曰賁庸諸侯曰疏杼旅樹門屏也桎梏行馬也埋垠女牆也

宋廧梁也落時樞達也掇儒短柱也聯樓屋梠也壁帶構也學廳屏也扆屏門門也笠扆戶牡也鋪首鋪鍇門鐶也承塵仰塵也搏辟席壁也綺疏白間文牕也石材石承礎砌也藻井刻扉也

瘡蘇平屋也梜板屋崇也闔寶小戶也蘧廬傳舍也徑徊巷也易痢庵也擢落樓桴地籬也華表柱識也柤潛陿也陿豬霤下也歧旁劇旁劇驟崇期歧路也瓴甋令辟甎瓴甓甎甎也甋瓦小瓦也甎甋井甃也鴟尾瓦獸也

夏臺羑里念室勤止稽留甡牢圜土囹諸若盧居室囹圄獄也檻寶溷軒行清糞廁也

闖闔城門出也

釋服食

天子祀天以蒼冕祀地以黃冕朝日以青冕夕月以素
冕社稷以元冕享先帝食三老耕籍以袞冕覲朝大射
以山冕祀朝遊宴以驚冕皆十二旒諸公以下有方冕
火冕毳冕藻冕絺冕爵弁韋弁皮弁元冠祀弁
毋追章甫委貌三代禮冠也進賢惠文側注柱後法冠
也通天遠遊高山建華方山巧士却非却敵獬豸漢以
來禮冠也
褘衣揄翟闕翟鞠衣展衣褖衣素沙王后以下六服也
小祀則服鷩衣採桑則鳴衣聽女教則鶡衣歸寧則翙
衣
襌褣襏襫 䙓褕屈揄直裾衣也短者謂之袹襜褕襜
襦也褊襶 複襦也反閉小襦也甲襠袛裯汗襦也郶袒
羞袒汗衣也諸于逢掖大袂衣也裲襠袹腹胃背衣也
留幕大褶衣也
褱㡢袍也復陶裘衣也褚衣緜衣也褸襍襌衣也幓䍦
幂䍦羃䍦帷帽面衣也襏襫農服也跗注戎服也幓帨
喪服也縲絏兒襆也襭衿紟也褘褘蔽郄也倒頓袨衫
毋縛褲也窮絝衵襠褶褌褌也褰襗襪也韈靴韡也鞢
鞢屩䩞革履也靸下不借薄借鞠角草履也韡鞖屦也
鮮支絮縑繫縐縲葉褕綃縠也方空吹綸輕容細紗也服
瑣綸帶黃潤升越花練細布也
青頓蔑毲帛疊毲緆黎單夷布也毦毭細褐也毾㲪毲
毲毦毹毲毦毾毲毹屬也氍毹毾㲪毲毛席也毾㲪
毺毛褥也毿毵毳布也
承露覆髮幞頭幘巾也幡帨帊幞也陌頭鈔髮綃頭也
帞頭綃頭也帍褑領巾也



袧褠裀襐 裲裆裹也偏諸衣緣也襞積衣褶也刺繲鍼
縫也絽絮 緉縩袟衣也襤褸幨幱裫裂裓褖衣敝壞也
褵褷䙅䙘 衣督脊也
覆衭襍襍 單衣也襬帉幘也
脊草雜翹蒸栗鬱金愧㯓麴塵綠綟紫綦無緣綦綺留
黃綠色也
紟綼絜也綷縩惡絮也牽離甄幕也
步搖珠松也跳脫臂釧也花鈿面飾也射月粉靨也額
黃眉黛飾也衵服褻袜腰綵也
黍酏籽糗糗餰饘粥也麮麳粟粥也麮麴糗也麯麴
麥屑也麩麬麥皮也糒粿損米也
牢九麪起水引薄夜起溲料耳狗后劍帶案成髓𩟔麵
䴬餦餭餢飳餅屬也餹餻餱餾粉餅也㴷鑪胡餅
也麷麵煮餅也餛飩鏵饠餺飥餈食也麭麹麰餅也粔
敉安乾餈環也筩黍筒糉也粰梳饊也臉臛羹也
䬾餬醍醐美酥也䣱𩛰乾酪也酸酝乳腐也
元酒清滌水也醓醢美漿也女麴甜𩱚九投澄清醽醁
醇醪瑱蘇琬液泛齊醴齊盎齊緹齊沈齊酒也梅麴酒
母也
餕餽餖饋餳也醢醬醬醯醢醬也䤉醢肉醬也醢䤉
䵺䵹䴚䴙也麮麴麴麴麴也
豚拍氣肩也脾析牛百葉也脆脞鳥胃也荊䑋夾脊肉
也胼脯牛羊脂也膟膋腸間脂也宮脂鹿脂也圈腴豬
犬腸也胹胹牛馬子腸也肯綮筋骨結也膘膫膟也散
膰前肩也
勺藥調和也腤脄調飪也醶醶味苦也醽醨味醲也激
䤈䤈醶無味也醭醭醬酢白也



菸蘆瓜菹也昌歜昌蒲菹也乾蔆烏梅也大苦豉也

駢雅卷三

# 駢雅卷四

## 釋器

鈷鉧鍋鐺銚鑄鏟鑑釜也酢鍋飯也炊奠漉米者量鼓授米者笮篩盛米者留犂飯匕也安哉食器也蘇鉈胡食器也瓷盌大盂也瓿甑缶也銚鋌盌也康瓠甈也甑甑甗耳瓶也甑甄小餅也瓿甈服匿小甕也

鴟夷鬻侯酒器也犧象黃目尊也樹禁承尊者罷觶經程盤落飲器也篹篔酒篓也雕篆鑲柄籩也桷櫃者甯也梡厥俎也夏屋大俎也

鍴基鍋鑊鉏也鋤斫大鉏也柯欘鉏柄也渠挈欋疏渠疏杷杈也磨磨平田器也鍋樓杷齒也鈐鎖大犂也鉅鉛鑊鑊鑊也橋殳鑊穀杖也桔槔轆轤龍骨汲具也猷鑣舂也簸箕簸也碓磑磑也甄甄瓴磨硯磨也指南記里鼓白鷺鷥旗辟惡皮軒耕根四望蓋輪黃鉞豹尾建華皆大駕之副車也金根大輅也武剛轄輾戰車也渠衝攻車也闕豬獵車也蠡蘭喪服車也道軌鹿車也蠡蠡輜車也蟬圍雕車也俾倪車杠也莊轉車薦也隱蠡車中軼也曲綱車紂也蠡龍車枸簍也蓐皇車篆轎也鍋錕轂釭也鵝頭軒漢轆轤柳車也

餘皇須慮船宿鼎鬲鬵鉤艓舸舴青翰五會晨鬼艅舡浩漂艦艙舟也舴艋艤舸小舟也柢艤豪艙冒突露橈戰船也艀艫海船也渟斗挹水者牂牁杙也五兩候風扇也

篴律等角鵝撲捕鳥者籠簽濺涔典梁取魚者罟罟魚網也簿錢笱也箷施竹網也簽簊籠也笭笤小籠也

編輿食輿竹筷也繼牽馬轡也鞄鞦韆具也羈鞦馬勒也扇汗排沫勒旁鐵也

龍茲龍疏蒲蓋席也笭篋竹席也桃笙細簟也籧曲籧篨蓋掞笲唐倚倖蠶簟也襆裹小被也幌幙帳也幄帟幕也伏虎械窗瀉器也

糾繩索也師比犀毗帶鉤也蒙須蒯緱也條達雜組也流蘇繫綵也鉤鑑鉸飾也鋃鐺鎖也鋂鐺鐶也鐵鍱流彩華鋒魏劒也白虹紫電辟邪流星青冥百里吳劒也匕首短劒也袪襪劒衣也

孟勞百鍊青犢漏影靈寶含章素質露陌龍鱗善勝成勝白陽徑路寶刀也鞞鞛刀鞘也韏鞞刀柄韋也鑒脾斧也大曰闕斧小曰蕭斧椹質所具也

雍狐戟也鹿觡鉤也槽柔木矛也操槊政槊也箙搶箭也終葵椎也吳魁露見犀渠果科自障盾也彭排捍敵者鶴鄂屈盧勃盧宛景鈇鑕矛也棨戟前驅者渠荅鐵蒺藜也蘭石雷礮也虎落竹遮也蘭錡兵架也刀斗警器也

兜鍪鞮鍪首鎧也鋌鍛鎧鍪鈍頸鎧也闕輩賜夷鮫函甲也

大白大赤鋚弧靈姑鉦洪頤徽章旗也星旆旄珥也肥胡祀姑幡也

赤仄榆莢白撥鮫文鵝眼經環錢也

雷鼓以祀路鼓以亨靈鼓以社鼖鼓以軍鼙鼓以役晉鼓以金奏小曰朔鼓馬上曰提鼓於朝曰登聞鼓於府寺曰朝晡鼓在村墅曰枹鼓在邊徼曰警鼓石鼓曰神鉦候鼓曰守鼙都曇毛員答臘雞婁夷鼓也

天球玉磬也樂石浮磬也丁寧鉦也琅璫鐸也鎛于金鐏也將于似缶方響似磬埒笙似小鐘箜篌似瑟盧沙似簫

清角鳴廉修況籃脇號鐘自鳴空中繞梁綠綺清英焦尾怡神靈開靈和古名琴也雲和小箏也蕃瓢四絃變

也奚琴匏琴胡琴也中鳴胡角也蹙築笳也柷敔謂之椌楬舂杵謂之頓相鐘虡謂之乘風鐘懸謂之旋蟲

函鐘林鐘也小呂仲呂也圜鐘夾鐘也

扶來立本駕辯伏羲樂也扶持下謀神農樂也咸池雲門大卷黃帝樂也大淵少昊樂也六莖顓頊樂也六英帝嚳樂也大章堯樂也大韶舜樂也大夏禹樂也大濩湯樂也大武周武樂也五行壽人秦樂也文始武德昭容禮容安世嘉至四時昭德盛德雲翹育命巴渝大予漢樂也武頌正世迎靈鳳翔靈應昭武昭業魏樂也秦漢有百戲雜樂曰魚龍蔓延假獸也高絙鳳凰假禽也安息五案騰臥盤盌也都盧尋橦緣竿也跟挂腹旋舞絙也江左又有紫鹿跂行胥王捲衣竿鼠扛鼎等伎五射一白矢二參連三剡注四襄尺五井儀五御一鳴和鸞二逐水曲三過君表四舞交衢五逐禽左

九數一方田二粟米三差分四少廣五商功六均輸七方程八贏不足九旁要又有重差夕桀勾股之數



## 駢雅卷五

### 釋天

上元太虛圓靈洪濛泰清靈曜泰元圓精天也朱明曜靈東君朱光陽烏大明日也夜光月也蟾蜍挈貳虹霓也列缺礙電也霆霓疾雷也天酒甘露也

扶搖猋塵旋風也石尤逆風也飈飄風也飈飈熱風也舶趠海風也颱颶緒風也霰雪廉纖霧霧溟涬小雨也霈霮霞雨大雨也滂潰霈霽久雨也霧露暴雨也鬱華日精也結鄰月精也日御羲和月御望舒一曰纖阿折丹飛廉風師也莽翳號莽屏翳雨師也豐隆雲師也光道曰道也逡巡月運也

日將出曰朏明將午曰禺中晡後曰高春將昏曰懸車日落曰桑榆

側匿仄慝縮朒月朔見也埃皚日無光也昧爽昕曙也曉曦曭黃日暮也曭曭日溫也

昌光歸邪握曜可錯持勝履子慶雲也天衝雲旁滑馬妖雲也朝霞正陽淪陰沆瀣并天元地黃爲六氣閶闔蝕月氣也

重華攝提歲星也敦牂歲也地侯鎮星也啓明長庚太白天相太正太白也安調伺晨釣星熊星辰星也分野齊爲元枵天竈吳越爲星紀燕爲析木宋爲大火鄭爲壽星楚爲鶉尾周爲鶉火秦爲鶉首魏爲實沈趙爲大梁魯爲降婁衛爲娵訾

天關角也疏廟亢也氐亢之閒爲天根房爲明堂爲天駟心爲大火尾爲九子箕爲天口爲天雞斗爲天機牽牛爲河鼓爲黃姑室爲清廟爲結蜮奎爲天豕鼎爲天耳爲旄頭星爲天都鬼爲天廟北辰爲天關北斗爲帝



車

周伯含譽景星赤才格澤天星瑞星也

天棓天槍天猾天衝國皇及登天刑奠若蒼彗也昭旦崖尤旗昭明司危天機天陰晉若官張天雀赤若赤彗也五殘獄漢大賁昭星紐流旬始警告天翟天沸黃彗也天杵天柎伏靈大敗司姦天狗天殘卒起竹彗白彗也枉矢破女拂樞滅賓霓紆驚恐天蒿端下天林黑彗也

地雁天雁蜺頭解衝大滑彴約流星也

太歲所在甲曰閼逢乙曰旃蒙丙曰柔兆丁曰強圉戊曰著雍己曰屠維庚曰上章辛曰重光壬曰元黓癸曰昭陽子曰困敦丑曰赤奮若寅曰攝提格卯曰單閼辰曰執徐巳曰大荒落午曰敦牂未曰協洽申曰涒灘酉曰作噩戌曰閹茂亥曰大淵獻

焉逢甲也端蒙乙也游兆丙也彊梧丁也祝犂己也商橫庚也橫艾壬也

青陽發生春也朱明長嬴夏也白藏收成秋也元英安寧冬也正月爲端月四月爲乏月十月爲暢月臘之明日爲小歲朔日爲月額朔之次日爲旁死魄三日爲哉生明既望爲哉生魄既望之明日爲既生魄月晦日爲提日

正月一日爲天臘五月五日爲地臘正月十六日爲耗

蹠冬至爲長至至後百五日爲寒食

清祀嘉平大蜡臘日也

上帝耀魄寶其佐五帝曰靈威仰赤熛怒含樞紐白招拒叶光紀造化之神曰黯靈

八風所生之神條風曰諸稽攝提明庶風曰通視明清

右天時

明風曰赤奮若景風曰共工涼風曰諸比閶闔風曰皐
稽不周風曰隅強廣莫風曰窮奇雷電之神曰擊俠一
曰勃決
人之先曰若菌禽之先曰羽嘉獸之先曰毛犢魚之先
曰介鱗甲蟲曰介潭衆草之先曰程若衆木之先曰日
馮萍藻之先曰海間
五岳之神泰山圓嶠龍衡山丹靈峙華山浩鬱狩恒山
登僧嵩山軍壽逸羣
四海之神東曰馮修青南曰視赤西曰勾大邱百北曰
禹帳里江神曰奇相河伯曰冰夷一曰無夷馮遲馮夷
淮神曰巫支祁波神曰陽侯
游光回祿畢方火神也清明金神也沐腫罔象水神也
彭侯雲陽木精也羨羊賈諧土精也
超空如兒獨足金累如人九尺揮又如鼓一足山之精也
天吳馬銜海中神也陪阿鮭蠻洑陽彷徨四野之神也
藻兼八九寸如老翁水木精也
故室之精曰傒龍冠幘如小兒曰兩貴如赤狗曰揮文故市精
曰毛門如囷無手足故道之精曰作器如丈夫故池牧之精曰
髡頓如牛頭故廁之精曰依倚美玉之精曰委然如美女三
軍之精曰賓滿陰陽變化之精曰岱委
髮神壽長耳神嬌女目神珠暎鼻神勇盧齒神丹朱粟
之神曰許給豆之神曰靈殖黍之神曰倜侯曲張弓神
也推亡遠望弩神也續長箭神也脫光刀神也飛揚劒
神也狂章斧神也馮耳孟公船神也甲作胄雄伯騰
簡攬諸伯奇強梁祖明寄生委隧錯斷窮奇騰根赤郭
黃父漸耳食鬼之神也
狡猾毀型札揭結梗略獲列蛸肩屈梁黨巷溏螟蜒猛



諸蠱殺魅虛魍兩方良諸渠苕蕣變魑魅列歷羯孽
猗狂委蛇耕父野仲語忘敬遺皆鬼名也鬼火爲轉燐
祭天曰燔柴地曰瘞霾山曰瘞縣川曰浮沈
祭祀之壇天曰泰壇一曰圜丘地曰泰折一曰方澤四
時曰泰昭日曰王官月曰夜明星曰幽宗寒暑曰坎

## 釋地

大九州東南神州曰農土正南次州曰沃土西南戎州
曰滔土正西弇州曰并土正中冀州曰中土西北台州
曰肥土正北濟州曰成土東北薄州曰隱土正東陽州
曰申土
九山會稽泰山王屋首山太華岐山太行羊腸孟門也
九澤具區雲夢圃田望諸大野弦蒲豵養楊紆昭余祁
也九塞太汾滱陘荊阮方城殽阪井陘令疵句注居庸
也九河徒駭太史馬頰覆釜胡蘇鉤盤鬲津簡河潔河
也
八殯東北大澤無通正東大渚少海東南吳區元澤南
方大夢浩澤西南渚資丹澤正西九區泉澤西北大夏
海澤正北大冥寒澤
八紘東北和邱荒土正東棘林桑野東南大窮衆安正
南都廣反戶西南焦僥炎土正西金邱沃野西北一目
少廣北方積冰委羽
八極東曰泰遠曰開梧西曰邢國曰壽靡南曰濮鉛曰
多顯北曰祝栗曰儋耳東南曰波母西南曰編駒東北
曰方土西北曰不周
四荒東曰下西西王母南北戶北孤竹
日所出曰太平所入曰太蒙南戴曰丹穴北戴斗曰
空桐



羣土之長爲五粟其次五沃次五位次五隱次五壤次
五浮種植無不宜也中土曰五杰其次五壚次五墽次
五剽次五沙次五塥下土曰五猶其次五宏次五殖次
五穀次五蟲次五桀
騂剛赤緹強槩堅土也墳壤勃壤埴壚輕輿肥土也甌
臾窳下也浮鹵舄鹵石留磽薄地也
五陵東阬陵南息愼西威夷北雁門中朱滕
加陵陵之大者溴梁梁之大者
山之東曰朝陽西曰夕陽近上旁陂曰翠微崒者曰厜
厥石山戴土曰崔嵬
附婁培塿垂敦魁父小土山也譽商小塊也
岱宗泰山也天柱霍山也大峯華山也常山恒山也微
閒醫無閭也崑陵崑崙也平圃元圃也連龍燭龍也咸
唐咸池也
渤海天池南冥海也蒲昌蒲類鹿渾潼彌陽池西海也
渤鞮伊連私渠北海也渠弭裨海也歸墟尾閭惡焦沃
焦海水之所銷也
泉滿出曰濫泉溜下曰沃泉仄出曰汎泉一盈一涸曰
瀏汋流川曰浸闊回川曰過辨小波曰泊柏濁泥曰瀫
滓
瓊支瑾瑜昭華白珩璇璣弁和璠璵垂棘碧璵琢瓊琬
玟縣黎璐瑲結綠鼂來砥砆墳墩枝斯瑰采璿瑰瑰瑤
玲瓏長寶玗琪徽尾天智龍輔琴琳赤瑕璠璵瑚嬰垣瑤
玲瑩黃瑲璵美玉也
賦夫琨瑤瑊功玲瑩唐碧瑤瑩美石也
元厲黑石也須丸赭石也礙瞿青石也
硨磲碼碯靺鞨水晶琅玕火齊玫瑰雲母流離鏘鍚異

石也

夜光隋侯江歷莫難木難瑟瑟寶珠也頓牟琥珀也駭雞犀角也銅勒石膽也僕句昭兆寶龜也爲銀晶鏡也

羽澤礬也推青膚青也

厥諸礎諸礎礪也

駢雅卷五



# 駢雅卷六

## 釋草

稑穆穆黍也鄰合黍也鄰萁粱也明粢稷米也嘉蔬稻也豐本韭也雕胡安胡菰米也蓉蔞胡豆也巨勝鴻藏胡麻也甲留豆也蹲鴟芋也落蘇茄也集穀米囊罌粟也幽芥菈蕗蕪菁也須從葑也冥菁茖菁蔓青也蘆菔雹莢蘆菔也鴻薈蘿也菥蓂馬辛蘅也游冬苦菜也宜男療愁萱草也將離芍藥也日精女節周盈朱蠃更生陰成女華萯牆蘠也

留夷胡繩薰陸都梁嘉夜迷迭麋蕪土鹵杜衡揭車芑輿藁茭香草也

龍仙燕胎麻母紫珠白符龍銜五德三秀芝草也威喜飛節樊桃木渠參成木芝也

尰廚椒樸中尰蕈也雞菌雞壤也蔚茈木耳也月爾紫蘇也蘧蘺蘇蔓也遊胡庵閭旁勃彭敦蒿也虞舜鮑盧也菲芴土瓜也興渠胡董也諸柘都蔗也蔵擲水栗蔆也澤芝芙渠也拘羅過羅皐蘆苦茗也

女青拔龍葛也扶留諸慮山巢藤也烏蘆茨也龍修龍須也唐蒙赤綱蒐舅女蘿也烏韭垣蠃昔邪垣衣也凌霄紫葳陵苕也

堯韭昌羊菖蒲也棘蒐蕢繞遠志也玉精人參也鹿竹雞格黃精也地輔却暑托盧枸杞也女萎馬蕭地節青麴黃芝也兼杜地管茅根也

銅芸百蜚防風也地新藥本也甲鹽麻黃也荷離澤芬蒿麻白芷也

玉延薯蕷也林薑禁生石蕗石斛也解蠹屋茨起實蕎莜也戴糝蜀脂百本黃耆也連母蝭母水浚女雷鹿列



韭蓬沈藩東根知母也

地文半夏也縮體顛勒顛棘也

禹葭忍陵僕壘隨脂羊耆馬韭蔓冬也稾吾蕘奚顆凍鑽凍欽冬也附支丁翁燕覆離南活脫木通也白幕天雄也果負烏頭也澤姑王蕓果蠃括樓也利如殤圖薺苑桔梗也

元臺正馬鹿腸元參也牡蒙衆戎紫參也蒐槐陵耶岑莖苦參也空腸黃芩也

勝鳥陵鳥茅苜車前也陵澤圭田甘遂也卬鉅大戟也黃良大黃也

南爲青枫男縷烏草也射干烏蓮也藉姑烏芋也女青烏葛也菫芽烏麥也

貞蔚茺蔚益母也地葵常思菜耳也方賓懸莞石龍芻也虎蒲龍東澤蘭也屈据雜婁藺茹也戴椹盜庚旋覆也王芻鹿蓐蕈草也乃東夕甸燕面夏枯草也豺羽升推蔆藜也茹藎篋顛天名精也行唐蕢苕也接余鳧葵也解離防己也爵犀鬼臼也拒冬續隨也

梨蓋房慈爵離農果利茹防葵也元及會及莖藷五味也餘容犁食解倉芍藥也摩羅強瞿重邁連珠百合也

蝁菇鉤菇蘑挈王瓜也蒽苒豐盧蘧蔡藜蘆也白昌夜呼章柳商陸也虎卷伯萍扁苻貫渠貫衆也蕣楚銚弋葎草也異翹折根三廉連翹也三堅馬藺蠶實也

黃斤葛穀也承膏薇銜也文無當歸也茈蕢瞿麥也赤節草薛也玉支羊躑躅也玉豉地榆也豺漆金鹽五加皮也夜合何首烏也凌泉黃環也蕙蘭覆盆也水蠱艾也女菀茆也鬼目菖也軒于蒟也夫須蘆也鎬侯莎也

缺盆荎也寒漿蔵也

祝餘療飢草也黃蕣已疥草也菁蓉使人無子植楮可以已瘤蕁可以毒魚苦辛可以已瘧爲酸可以療毒

嘉榮令人不靈

宿莽卷施也牡老雀麥也龍古游龍馬蓼也

石衣石髮澤葵苔也石帆海草也魚薺薺蔆桂荏勞祖

雞蘇也爵瓢苽蘭也光風懷風苜蓿也東牆土英也猜

且芭蕉也繁露天葵也

倚扇實間倚蕙蕙蕭也黃英歷草也福并福草也屈軼

指佞草也紫達紫脫闊達連達也蕣華雙連也菝葜延

嘉蔵蕤朱英皆瑞草也

除辛鉤吻野葛也胡蔓牧麻毒草也茹閒毒菌也吉財

解毒草也

林於貧當由梧蘇麻大竹也籀簹射筒筩桃茶扶老慈勞

小竹也

散絲蛇騰佛桑麗秋蟬紫皆花也產注輦國區撥入花

冬夏不衰產頓遜國登相之草產高昌國彼人以當五穀息雞

之草產沙漠馬食不過十本即席莫也速古之草產白蘭國尋支之

瓜產大食國

都蔗大蔗也白者竹蔗赤者崑侖蔗小而燥者謂之荻

蔗

釋木

麥英含桃櫻桃也仁頻檳榔也離支荔枝也般闍含消

美黎也溝道黃建經孝黃扁名李也駢白崎廉鹿盧名

棗也蔵咨大棗也巴旦北杏也冬熟侯闍土翁栒槜猴

總多南王壇三廉文莖荅遝桴苡皆小果也鹿黎赤羅

樅也楊詣榼也道梓松也思仙杜仲也秦皮石檀白樟

也雨師樓落檉也





烏文黑木也多邦蘇枋絳木也男青宋木也

青田酒木也咸平酢木也白苕學蘇館木也都勾桄榔

麵木也栒榔綿木也繫蠲粟木也

新雉侯桃辛矧木筆也朝生合昏王蒸洽容愛老日及

槿也夫移棠棣也爵李常棣郁李也越桃木丹鮮支梔

子也鼠芒五棱羊桃也栟閭比閭蒲葵櫻也浮留蒟醬

也痤棱麥李也蹶洩苦棗也守宮槐也無姑姑榆也青

堂合歡也

蜜香珍木也其節爲沈水浮者爲雞骨幹爲甲棱枝爲

青桂實爲雞舌根爲黃熟根節爲馬蹄一物而七名也

旃檀香木也

實連平露平虛平兩瑞木也姑繇冥靈膏夏大木也樗

木扶桑也

沙棠不沈思鍋不腐女貞不凋荊柏耐寒

迷穀四照楊搖七脊天楯方莖六馭多燎闕鏤鐵條黃

棘員葉播移虛中

交讓楠也無患拾櫨也胥邪樓屬也雞棲皂莢也甘棠

杜梨也模櫨酢梨也

木威苦果也宜母黎蒙酢果也枳椇鍚果也柯椽香果

也倒捻念都甘果也平仲銀實帝屋赤實君遷匏實毗

野楮實羅望刀實古度不華而實于從皮出如何之實

隨刀易味

餘甘子如彈丸其核五稜東枝爲木威南枝爲橄欖

羅晃之子如橄欖其皮七出

娑羅之子若椒都諦之子若榴石南之子如燕卵庵羅

之子如李蘿蒙之子若橙

雞常之皮可衣吉貝之花可績帝休蠲忿文莖已蠶稃



苏宜子

木麥桑耳也梟鼻桃梟也宛童寄屏寄生也

齊鄰齊匽也子似楊桃可以壓油產拂林國阿繼沒樹

也槐葉而橘花產波斯國柤稼樾高千丈其葉七尺其

實九尺產東荒綺縞之樹高三千丈實如寒瓜食之冥

醉產東南荒底櫛阿驛也無花而實產拂林國

玉樹似槐而細葉樸樕似檀而細葉

## 釋蟲魚

螗蜩螗蛦巨蹻蜋蜩蟛蛣蟬也麥蛩麥截蛩蚼小蟬也蟧蜩馬蜩大蟬也閽蜩瘖蟬也麗降青蟬也腹育蟬蛻也

蚓蚗蝘鹿蛉蛣蚋蟟蟜蟜蛉蛭蝘蟧蛣也

蒲蜡蛭蟋悉蛉蠅雞蜻蛩趣織也

寒蟬蟫母蛩也蟭螂蝗也蠟谿土蟲也蛩蟫春黍蚍蛸

蚣蛩蛙蜢也蝘蜓蟄蟲也

負勞白宿桑榱胡黎赤卒絳騶蠟蛜江雞蟋芯蝍伶青蛉虰蛭蜻蜓也

莫貓蟷蠟不過巨斧齕肌研父馬敷螗蜋也蝣蟭蟬蛸螵蛸鳥浪冒焦蟭蜋卵也

蛣蜋天柱弄丸蜣蜋黑甲蟲也蜉蝣渠略天牛長角甲蟲也蠶蠶髮蠟也

蟥蛃蔡甲蟲也與父守瓜黃甲小蟲也姑施強蛃米蠹也飛廉委黍常羊負盤伊蜮蠶兒也

秦渠曜夜丹良丹烏景天宵爝爝燿螢也

天螻杜狗蛣蠟炙鼠螻螳津姑螻蛉螻姑也

樗鳩樗鷄苾雞也

果蠃蜘蛛蒲盧蠮蝓土蜂也蜚蠊木蜂也留師竹蜂也

蠭蟄蜂房也壺蠭蜜蜂也

魚伯蟲蝎蝎馬蜩蠋青蚨也

蟣蝨服翼鼷鼠蝙蝠也胡蟻大蠅也魂常木蛋也白鳥

蚊也鳳車大蜨蝶也檀末小蝶也

蟻蟭蚤蠅蟭蟭當齊蟺蟲蟻蟻蟭蛭蛤資蟻尺蠖壓齊蛣

蠮敦蟘地蠶也步屈螟蛉桑蟲也蛣蠥蠻蝻也附引蠭

蟾巨白蚯蚓也

蝍蛆吳公也蚨蚡蚰蚰蜒蟥衍蜒蠟蛆蜺蛉蝍入耳也商距馬蠲蛆渠截蛆馬踐百足蚿也大者謂之馬蚰一曰馬陸蠼螋長足吳公也

蠦蠟蜇蜴祝蜒蚵蠶蠑螈號雌守宮蠑蝯易蝪蠼蛭蛇醫也大而能鳴者曰蛤解江東謂之蛤蚖汝潁謂之蛤鼃

蠅蠅蝍蠹鼓造蠹蠅蟾諸螻蝸去甫苦蠶詹蟠蝦蟇也

蠅蠅耿蠅蝍蠹也括東活師懸鉤元魚科斗蠹黽子也

陵蠡蛞蝓僕蠟蝎牛蟻蝓瓜牛也蜿蜒小蠃也縊女蜆也頓布毒蜆也蛤蜊含漿蚌也

復累魁蛤也蘇岸馬刀馬蛤也瓦瓏海蛤也魁陸蚶也

餘眠餘泉文貝也車螯大蛤也

蠋蝓蝓蜍网工蛛蝥社公蠍蝥龜蠹也蚍蜉草木間小龜蠹也螳蟷顛當蛾蜴土龜蠹也壁錢壁蘭也蠅豹壁虎也蠮螉喜母也

晏青螫蛩班蝥也地膽蛆要青蠐莞菁也蚼蠔蛾蛩蛆蜉也蜨蜨蓬活地脾沙蝨也厥昭虾蟹子子蜎蠉蛣蠍井中赤蟲也至掌水蛭也

杜伯蠮蟥蝎也商何蜉也蛣詣杜蛣也蕉冥蟈也復陶蠔也國貉土蛹也烏蠋橘蠶也

鮰鱭鮪也仲明鱭也胡鰤鱮也當互鮨也左介比目也

河伯烏賊也鯤鮑印魚也

鯛鯙江豚也鯫鮐河豚也忽雷鱷也神守鼈也石鏡海

鞋水母蛇也蛾燮三蟻也

冉遺鮐鮐皆六足建同四足浮胡章舉皆八足鱟鰨十翼何雅一苗

十鯊魰如鉄身鳥首修辟如龜鱯鼻有橫斤鱯鮸如夜光化人王餘牛身皆異魚也

石斑黃靈槌頭伏念婢屣奴屬織杼戴星銅唲蕃踰鰒

帶雖鰭鯙鮪鱠尾土拌皆海魚也

蝗螘轉帶擁劍移角姑勞石蜠撥棹望潮竭朴蟹也鱟

螯蘆鯙巨蟹也彭蜞長卿招潮倚望蛭江小蟹也璅蛣之腹有小蟹

元衣白若玉靈元緒元佇滋夷鶯蠕龜也

珠鼈如肺石蛣如龜脚石蚌如鋸錯鱟鼈如蟹海米口在背上龜鼈如笠

土肉如臂海鏡合生海月如鏡石矩長足白特如蚊旋龜鳥首蠹龜鵝首

蠶如蝦姑如螺公蘆雉似蛤方諸大蛤文鰩長尺許有翼海鷄有肉翅

皆水族也

龍之屬有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰龍無角曰

蛇龍生三子一爲吉弔

龜之屬一神龜二靈龜三攝龜四寶龜五文龜六筮龜

七山龜八澤龜九水龜十火龜

肥遺如蛇六足兩身肥遺如蛇一首數尾蟠蛸蛇身蟠蛸魚翼聽翻人如蛇

壁鏡五足皆毒蟲也

陵舄之草爲鼈栖乾餘骨之沫爲斯彌疑即島浯食鼈爲蹟

輅疑即鼈雞久猷爲黃輒久竹爲青寧疑即青蛉腐蠬爲蓍苦疑即蛇蟒

過街蟲也蟲光飛蛾也以蟲爲雌

## 釋鳥

長離瑞鷃鸞鳳也鷃鷄鵠鶉鵝廣昌鶴明德牧鳳

鳳也鳳晨鳴曰發明晝鳴曰保長舉鳴曰上翔集鳴曰

歸昌昏鳴曰固常雄鳴曰即即雌鳴曰足足論緯云鳳

行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛

鳴曰郎都

雞趣鷙也首翼赤曰丹鳳青曰時翔白曰化翼元曰陰

蠶黃曰土符

撥穀擊穀結誥頡鴀鷗縷郭公布穀也

戴任戴南鵖鴂鵝鶡澤虞戴鴀鶡鴂尸鳩也

鴂鴂鵝鵖嘽啁楚鳩鴀鳩佳也

鶡鳩鶡鵝斑鳩也寇雉泆泆鵝鳩也

獨春定甲城旦倒懸鶡鴟盡旦求晨鳥也

倉庚鶯黃楚雀商庚摶黍黃桑留也

譽居鴨鷗鷺斯反哺烏也鵲鵶白頭烏也

伯勞鵙也鴞鳩鴂鴞鳥鵙也

鵙鶯鵙鴂果蠃桑飛女鵙巧婦桃雀過蠃工爵鞭雀桃

蟲也蘆虎剖葦鴉鵝也

鵲鵶元鳥燕也嘉賓雀也牟母鶪也鴉鵠神女鵲也反

舌百舌也寒皐雊鴿也鷃鵲鷃鶴子鴂鶡鴂杜鵑謝豹

杜宇也蜀南逐隱鵖鴂也蠟蛾山雞也斲木鴛也歸飛

比翼也秩秩海雉也避株吐綬鳥也桑扈竊脂也棘鳳

竊丹也

晨風鸇也青骨鷹也鷢鷙雕也題肩鶵肩擊征負雀籠

脫鶴也王雎鶚也楊烏白鷹也

扶老禿鶖也負釜鶴也絲鵝蕊老也滂澤鵜鶘淘河也

鵁鶄鴉也鷓鴣鵲也獨豹鵠也倉鴉雁也鵠鶡野鵲也

鶡鷸石燕開寒野鳧也雝渠錢母連錢鵖鴿也水鶡鷗

也頻鶖槁鴇鴨也須蘇鷹鵰也鳧鴨也鶖鶖鵝鵝匹

鳥也鵗鹿鵗捋麋鵗錯落鶴也箴疵木札屬玉皆水鳥

也

雜縣棄風爰居海鳥也

鵝鶵鷃鵝鴿鴉舊留鴟久鴟鴉鷄鵂角鴟也鳩鵰盧休

老鴞茅鴟萑也流離梟也鶵鸞怪鳥也鉤星隱飛姑獲

也蒼鷹鬼車九頭鳥也鴟離延居鴟雀皆怪鳥也魑魂

鵬鳥也

逝日陰諾鴆也欽原蠡鳥也

畢方兆火鳥也如鶴一足蠻蠻如鳥一翼肚遇如翟而赤兆水鳥也商

羊一足鵝鵝長喙兆雨鳥也絜鉤如鳥而鼠尾跂踵如鴞一足兆疫鳥

也瓶雀如雞虎爪食人鳥也

蠻蜚一足瞿如三足鷩鴟如鳥鳧徯如雞人面鳥也

青耕肥遺御魑鳥也鷈餘御火鳥也

竦斯當扈白鵺象蛇皆雉屬也鵗鴞鵰鶡鴂鷩精衛皆

鳥屬也蟜渠鴞鷄山雞屬也除谿賓師鴟鴞屬也灌灌

鳩屬也昆雞鶴屬也獨姑隼屬也嬰勺鵲屬也蜚鼠雞

屬也

鵝鶴六足鵝鶴三首酸與三足周周大首鴛鴦數斯皆

人足

鵰渠帝渠也澤特皐雞也端琦諫珂也鵲鵲鴉鵲鵲

也吉了鷃鴟也鷈鸞長喙也

重精世樂皆靈鳥也善芳奇幹鳥也希有大鳥也鷗雛

苦姑意忘皆海鳥也零雀蜜母也蟲母吐蛟鳥也夷由

飛生鹿鼠也澤虞姻澤也文鰩天雞也蜜肌英雞也背

寵皂帔萑雀也

鷄鴨飛鷄也車搖鷂杙也鴟老癡鳥也餔扱鴟也早秋

白唐鶉也斥鷃鷃蟬也

瞿鵝鶻嘲也黃褐侯綠鴟也秋侯子雞雞也爆夜翰音

雞也山菌子田雞也

鷄宇顧影鳥也海鷄搏蛟鳥也魚狗鶺也



石肝鼠法蝙蝠矢也蜀水花鷓鴣矢也

大鶩少鶩青鳥西王母之三鳥也于闐謂金翅鳥爲祈

## 鱗

### 釋獸

麟牡鳴曰游聖牝鳴曰歸和夏鳴曰扶幼秋鳴曰養綏

一角爲天鹿兩角爲辟邪無角爲符拔亦謂之挑拔

閻麋大鹿也四角爲麋如四角而白爲夫諸兩頭謂之

荼首鹿頭龍身謂之飛遽麋而魚目爲嬰胡麋角前出

爲麋狼豕頭而牙爲無損

於虒於檡伯都李父山君虎也毛淺者謂之虓猫有角

者謂之委虒大而長尾曰酋耳長尾而五采曰騶吾九

尾而人面曰開明虎而翼曰窮奇虎而人面曰馬復書

虎謂之羅縱

郭椒丁檟駃牛也州宿周留水牛也日及月氐牛也紈

牛每牛小牛也郭犂無角牛也似牛而白尾曰郫父赤

尾曰領胡馬尾曰精精牛而虎文曰軨軨大而食鐵曰

齧鐵

牛四角人目曰諸懷人面而馬足曰獒竄四角而白曰

獥獨音如嬰兒曰犀渠蝟毛謂之窮奇是皆食人獸也

狌狌人走長右四耳舉父文臂嬪嬪文身足訾馬蹠有鬼皆禺屬也朱

厭白首赤足雍和黃身騰遠衛猢風母前兒皆猿屬也梁渠

白首虎爪朏朏白尾有鬼蒙頌捕鼠皆貍屬也狍狼白尾長耳獙獙鳥翼朱

獳魚翼乘黃背上有角狐屬也孟極文題諸犍長尾人首豹屬也窗狗

兎屬也

騰黃吉光騧翠黃飛黃訾黃神馬也吉量吉皇文馬

也遺風啟服肅爽飛兎要褭齧膝乘旦紫燕綠蛇騏驎

昆蹏驊騮昆騄驫騏皆良馬也宜乘減陽萬方闕廣皆

旋毛馬也元駒𩣡驂果下欬殺皆小馬也騭驢野馬也
駃鵜吐撥胡馬也雖馬臞疏一角馬也玆白鋸牙馬也
鹿蜀虎文馬也馬而人面鳥翼曰孰湖四角牛尾曰㝡
㝡白而一角謂之騎馬
赤驥盜驪白義踰輪山子渠黃華騮綠耳周穆王之八
駿也𩣡騮華騮也赤蹄赤驥也白儀白義也朱駮金喙
走狐駃騠飛鴻野馬腹丹駣驊汗血巨虛皆駿馬也
莫驢驢也駣騀贏也馬父驢母曰騰駑驢父牛母曰駏
駏似驢而文謂之福祿

韓盧宋猘鵠倉修毫釐睫青曹白望狼狂猲如黃皆
良狗也露犬飛犬也蝸斗食火犬也山猫人面犬也從
從六足犬也
吳羊白羊也夏羊黑羊也羬羬羝胡羊也麀耳小羊
也羊四角爲土螻九尾而四耳曰猎訛人面腋目曰狍
鴞一角謂之辣辣赤鹿謂之葱聾一角而神謂之觟鷕
伽那象也執夷貔也狻猊麒麟子也猲狙巨狼
也荒鹿麈也子貉熊也阿紫狐也龍雀飛廉也仲能神
鼠也射干飛狐也貌貌窫窳也蒙貴蒙頌也狒狒吐噱
梟羊山都也
白澤角端能言獸也歸終知來獸也
山膏善詈贛巨善笑蒲牢善鳴山繅善語
隨兕凶獸也見者不出三月破鏡貙獸也反噬其父墠
微虔已黃要也長逐其母
狾猥火獸也磎鼠水獸也蝮蠅長獸也
狸力距豚也狪狪珠豚也蠪蚳角鼄也聞蹲蕭鼄也當
康牙豚也鼈封兩首鼄也跋踢屏蓬皆兩首獸也流沙
之東有三獸相并曰雙雙



皮樹在子閭非合窳皆人面獸也
灌灌九尾狐也蠪姪九首狐也皆食人
蠱雕如雕而戴角文文如蜂而反舌狢卽如貘犰狳鳥
喙獨猘如虎而馬尾猾褢如人而鼠爪禪禪獸身而羊
首
谿邊如狗孟槐如貓石轂如狢活縟地如鼠
威夷長脊而劣果然愛其類
犀比虎皮也
駢雅卷七

原刻駢雅跋

家公天性簡靜以不試故益潛精于學凡經緯圖史支
流羣藝靡不探核其奧嘗說易說六書通歷算皆研幾
索隱鈎深致遠神聖無所遁其情矣暇日又攬古駢偶
台并之言近於典麗者依爾雅而作駢雅珠纍璧峙裒
然乎稱異書焉鍇學詩賦干家公恒苦見聞未博旣奉駢
雅遂得肆觀夫要妙幽奇之文若登元圃臨崑侖能熊
魂魄駭心奪目鍇敢自私以諱我家公之寶哉遂梓以
傳公著有周易象學五經稽復古今通歷字統宏雅皇
典肇史海語元覽物識怪史南昌書舊傳四百餘卷以
貧不能遽刻尚俟他日云萬歷十五年丁亥歲五月五
日男輔國中尉統鍇敬書

駢雅終

嘉慶戊辰夏六月
昭文張海鵬校梓

# 別雅訂

吳玉搢比輯
許瀚校勘

許印林師、邃於經學小學、校勘諸書、無不折中至當、所訂別雅、曾以一本歸張石舟先生、石舟歎其精覈絕倫、與王菉友先生所校彙經音義、爲齋中雙璧、同齋所藏、今不可問、兵燹後、此本幸存、光緒元年九月、潘伯寅先生欲刻吾師遺書、時長善方校刊通鑑綱目、行篋僅有此書原稿、乃繕寫編次、每條上加案字、以別於吳氏原注、編成、題曰別雅訂、訂平議也、吾師批校此書、折中至當、亦得其平也、其曰齋昌案者、乃家柘谿長子給諫公注也、長善校刊少暇、又學淺不能悉校、編次時附注一二而已、草創若此、乞伯寅先生鑒定之、月照丁巳善謹識、

讀四庫書目、稱許此書甚至、求之多年不得、問李芝齡先生、則云舊有一本、後失去、遂不復見、擬向翻書樓傳鈔、未能也、歲甲辰入都、張石舟持此相示云、山陽丁柘唐所贈、揚州新刻本也、讀之如獲異珍、石舟屬爲校勘、因攜歸、越乙巳、石舟復以一本見寄、觀兩本並校、以其一歸石舟、有柘唐送石舟書原札三片、乞而存之、以當潤筆、可乎、八月四日瀚記、

柘谿與石舟書云、先生自言少作不足存、見茶餘客話、瀚案委蛇變體先生所著金石存原廿事、此則卅餘事、然則此書固在金石存後矣、疑少時創稿、隨時增益、更訂未竟耳、不盡少作也、書中論段隨處或極密、或極通、明非一時作、今據其通者以通其塞、舉一反三、則無往弗通、此書誠不可沒哉、

# 別雅訂卷一

沚安山陽吳玉搢比輯　沂州日照許瀚校勘

祝誦、祝融也。漢武梁祠堂畫象碑、祝誦氏無所造爲。未有者欲、刑罰未施。隸釋云、以祝誦爲祝融。按融誦二字其可通之蹟。古無可考。或以聲近借用。或漢時經典傳本有如是音。未可知也。

〔案〕卽此可據。不必更尋其蹟。古假借全在聲。聲近、斯爲假借無疑。

穹桑、空桑也。呂覽、伊尹生於穹桑。春秋緯、少昊邑於穹桑。卽空桑也。字彙補云、今雲南縣名浪穹。土音爲浪空。蓋穹空二字音近。故或通用。

〔案〕考工記、韓人穹者三之一。鄭司農云、穹讀爲志無空邪之空。詩、白駒在彼空谷。西都賦注引韓詩作穹谷。薛君曰、穹谷、深谷也。瀚謂空穹深一聲之轉。東蒸侵音最近。空東部穹蒸部。古音最近而微異。秦漢以來始通爲一。司馬相如營作芎、與此同例。

公正、工正也。漢陳球碑、生公子完適齊爲桓公公正。隸釋云、陳敬仲至齊爲桓公工正。掌百工之官也。而此作公。蓋是借用。

〔案〕詩、瞻彼奏公。楚詞懷沙注引作奏工。

鑿門、逢門。鑿、淮南子、漢書王褒傳、作逢門。七略作鑿齒。卽逢蒙也。鑿逢字近。門、齒聲轉。

〔案〕鑿逢聲同。門、齒聲轉。

鴻水、洪水也。漢石經尚書洪範篇、伊鴻水曰。卽洪字。陳其五行。史記河渠書、馮抑鴻水。荀子成相篇、馮有功抑下鴻。皆以鴻爲洪。按洪大也。鴻亦有大義。故二字通用。

〔案〕不重在義之同。

赤誦子、赤松子也。淮南子齊俗訓、赤松子作赤誦子。

〔案〕漢銘銘有之。

扶容、芙蓉也。後魏孝文皇帝弔殷比干墓文、电扶容之葩裳。电卽曳字。扶卽芙字。前亦有扶字。義當作扶。李仲璇碑、南陽寺碑、扶蘇字皆作扶蘇。此乃借扶爲芙也。葩卽葩字。此碑字體倫變百出。蓋皆當時俗書。六書之所不載。今擇其少近理者、略記數字。餘不勝錄也。

〔案〕近於沂州得隨開皇廿年造神橋碑。有云西俠芙蓉之山。蓉字不見於字書。當卽芙蓉字。鈕樹玉曰、漢書司馬相如及揚雄傳中、夫容並不加艸。博雅玉篇已作芙蓉。

從迹、縱蹤、縱跡也。漢書張湯傳、從迹安起。師古曰、從讀曰縱。又按蒯何傳、發縱指示。師古曰、發縱、謂解維而放之也。縱子用反。而說者乃爲蹤跡之蹤。非也。書本皆不爲蹤字。自有逐蹤之狗、不待人發也。師古讀縱、如本字。讀蹤者爲非。然考漢人書蹤字類多作縱。如夏承碑云、紹縱先軌。郭仲奇碑云、有山甫之縱。又云、徽縱顯。魯峻碑云、比縱豹產。圉令趙君碑云、羨其縱。外黃令碑云、莫與比縱。皆以縱爲蹤。是二字在漢人固自通用。師古之言未盡然也。

〔案〕說文、從、隨行也。則從卽蹤迹。正字縱已是假借。蹤直俗字耳。故徐鍇臣不收入新附。特於轍下表出之。至徐以轍爲正字。亦非也。轍訓車迹。乃分別文。

曲紅、曲江也。漢周憬功勳銘、自灞亭至平曲紅、一由此水。又碑陰、宰曲紅者一人。貫曲紅者十六人。隸釋云、兩漢書皆作曲江。諸家地理書皆云水流屈曲。故曰曲江。惟水經云、縣昔號曲紅山之名也。未知水經何據。瑯邪代醉編宋翌云、曲江周府君碑、江字皆作紅。古字簡。故以紅爲江。此亦臆說。漢時不得無江字也。後有蒼鬲碑、江夏亦作紅夏。疑好奇者、學漢碑字法用之耳。

〔案〕本無其字。依聲託事。假借之正也。既有其字。同聲相代。假借之變也。要皆是假借。其理全繫乎音。

四肢、四肢也。說文、肢、體四肢也。玉篇、體四肢手足也。淮南子修務訓、故自天子以下至於庶人、四肢不動、思慮不用、事治求贍者、未之聞也。肢乃肢本字。

〔案〕肢爲或體。當並引之。

逶迤、蜲蛇、逶蛇、委佗、逶蛇、委它、倭遲、倭夷、威夷、威遲、郁夷、葦隋、逶迤、葦隋、葦它、倭他、委移、委陀、歸邪、鴛鴦、蜲蛇、委維、委墮、鴛鴦、逶迤、委@、蟺蜷、鱣鮎、蹲踞、逶迤、委迤、委蛇也。通雅曰、左傳引詩委蛇。蘇秦嫂委蛇蒲伏。索隱曰、面掩地而進若蛇行。此緣國策作蛇行蒲伏。蛇首移。言逶迤也。蜲蛇澤鳧。紫衣朱冠。齊

相所見。古人原以逶迤之狀名之。猶莊子山有蘖、野有方皇。亦以彷徨名鬼也。仅因加虫作蜲蛇。豈可反本此說以解逶迤邪。漢書禮樂志旗逶蛇。西京賦。磐涌暢而蜲蛇。莊子作逶蛇。韓詩作逶迤。仟光邪形贊、委佗逶旅。東方朔傳。遺蛇其迤。郝氏謂即逶迤。智亦以遺讀移。則與下複。古時遺從袁、必有傀聲。今用遺蛇爲逶迤。猶揚雄用逞迋爲樓遲也。後漢儒林傳。服方飾、習矩步者。委它乎其中。註曰。它音迤。詩周道倭遲。與逶迤同。釋文作周道倭夷。長魯案。文選琴賦。臨迴江之威夷。注。韓詩。爲迤。後夷。釋文本韓詩。文選。註。周道威夷。薛君曰。威夷、險也。又作威遲。爾雅釋獸。威夷長脊而泥。註。威夷之獸、長脊而劣弱也。漢書地理志。右扶風有郁夷縣。註。師古曰。詩曰。周道倭遲。韓詩作郁夷。字言使臣乘馬行於此道。王伯厚詩攷。載韓詩外傳。禮隋。即逶迤。又衡方碑。褘隋在公。即詩委蛇在公也。考隸釋有之。費鳳碑、陰逶蛇碑、皆作邐迤。方子謙引石經作邐迤。又作褘隋。爾雅音義引褘它。李鉉字辨作倭他。離騷經。載雲旗之委蛇。一本作逶迤。一本作委移。註。雲旗委移長也。劉向九歎。遵江曲之委移。韓愈詩。委陀結糾。亦即逶迤。字鄭氏字說曰。天官書。夷邪、說如委蛇。言其狀逶迤也。說文。隋、郊地坂也。許爲切。隋、上窳坂。于離切。則二坂亦以地形逶迤而名。趙摹雖卒於嶺南。有遺文在東莞。張氏內用蹤徙。豈以婁嚴發碑皆有徙字邪。智謂何必據漢碑。按漢書。舜徙衡門。古從是者亦從彳。又山海經。赤水東有蒼梧之野。舜與叔均所葬也。又有文貝離侖鳴久應。賈逵、郭璞曰。委維、即委蛇也。又周禮天官掌舍爲帷壝宮。棘門。註。王行止宿平地築壝。又委壝。土起爲壝。以爲宮。徐廣晉壝爲羊。誰反。則委壝音義與委逶迤。又玉藻曰。疾趨則欲發而手足毋移。註。移之言靡匜也。疏言謂靡匜搖動也。言疾趨則不必翔步逶迤紓徐矣。古脽如微。微字中原讀如薛。則靡匜亦逶迤之聲也。依戴合溪作逶迤。依魏子才作委它。依說文長箋。則作蛇。蛇、蛾。又按易林大壯之鼎曰。長尾蹉蛇。其帥之成。長尾蜲蛇一首與之同文。以蜲蛇證蹉蛇。則讀逶迤。以狀長尾可知。其蹉下叶思字。中叶河字。蓋古蛾蛾通。多有移音。則何讀奚明矣。洪景盧言逶迤有十二變。升菴轉註古音委蛇字下云。福會未盡。故廣之。止有八變。方子謙所列十有七變。楚辭止收十變。智今舉所知凡三十二變。指按委蛇二字。自洪氏聚其類於前。方氏盡其變於後。亦可謂搜索無遺矣。乃今考之。則更有出三十二變之外者。亦可知載籍極博。眞難以耳目盡也。博雅。臧、陝、險也。與薛君註文選威夷同。枚乘兔園賦。蹇蹈委蛇。亦與委蛇同。戰國策。出遺遺之門。註。言其路逶迤也。管子樞言篇。遺遺乎若有從治。正字通。遺遺與委移通。（案）遺遺疊文。與委蛇不一例。注以逶迤說之。言其意如此耳。非謂遺遺即逶迤之異文也。宜。刪。山海經。有神焉。人首蛇身。名曰延維。郭璞註。作委蛇。漢唐扶碑。在朝逶隨。劉熊碑。卷舒委蛇。二碑皆以隨爲迤。而迤又隨之變體。

〔案〕委蛇、異文愈搜愈多。吳君金石存、引容齋十二變。又引衡方褘隋。唐扶逶隨。劉熊委蛇。枚乘賦委蛇。博雅臧陝。字書蜲迤。臧迤。隋。以益之。云洪公攷之未盡也。楼霞卑農星房。又據莊子應帝王篇。吾與之虛而委蛇。列子黃帝篇作猗移。及東方朔傳遺蛇。儒林傳委它。以益之。云吳山夫攷之亦未盡也。今案吳君此書。據通雅三十二變。而又自爲增益。卑君所舉三事已有其二。惟列子猗移一條未及耳。





然惟此條勞逸益廣。不可遺也。案列子猗移。當即周禮註說文之倚移。考工記。既建而迪。舊案不迪。鄭司農並云迪讀爲倚移從風之移。賈疏司馬長卿上林賦倚移從風。今史記作旖旎。文選作猗狔。史記索隱引張揖云。旖旎、猶阿那也。楚辭九辨。紛旖旎乎都房。注。旖旎、奢貌。詩云。旖旎其華。案今詩檜風作猗儺。小雅隰桑有阿。其葉有難。又作阿難。商頌。猗與那與。又作猗那。說文木部。移禾相倚移也。从部。施旗皃。旖旗。旖施也。木部。檹木、檹施。女部。委、委隨也。嫳、妮也。妮、嫳妮也。廣韻三十三哿。婀娜、美貌。椏搓、木盛貌。窊窕、衣好貌。三十四果。墮倭、墮髓也。集韻三十三哿。嬝嬝娜弱、態旖旎、旌旗貌。或作婀。一切經音義二十。逶迤又作蜲。同於危切。下又作佗。同逵羅切。說文。逶佗、行去也。今說文逶迤。竄去之貌。或從虫爲迤。竄行也。與此引異。詩云。逶迤佗佗。德之美貌也。傳曰。逶佗者、行可逶曲迹也。亦自得之貌也。椁字鍇。當作檹。檹字詁古文。檹檹二形。今作阿。同烏可切。下古文檹。檹二形。今作那。同乃可切。字書可字亦疑鍇。檹柔弱貌也。亦艸木盛也。又列子楊朱篇。擇稚齒婑媠者。郭璞江賦。隨風猗萎。皆委蛇阿那之異文。蓋委蛇阿那二者變體最多。而委蛇阿那又二而一者也。故其變益蕃。今於通雅三十二變。及與君所增五條外。又得三十二條。計共六十九條矣。然仍未能盡也。異日續有所得。當補列於後。（補遺）獨斷。術士冠前圓。吳制遲迤四重。廣雅釋訓委蛇。窟窕也。今本作逶窕。王氏疏證據一切經音義三引皆作窟邪。訂正。詩。燕羊釋文作委蛇。楚詞九歎。遵江曲之逶移。又云。帶隱虹之逶蛇。史記滑稽傳。汚邪滿車。說文。窟汚、窕下也。周禮。形方氏。無有華離之地。鄭註。華讀爲佤。哨之佤。正之使不佤邪離絕。以上三條皆窟窕之異文。亦即委蛇之異文。　壽昌案。說文艸部。萎蕤。艮音案。文選洞簫賦注。又倚猗以招搖。義刑、儀型也。　漢楊信碑。追念義刑。按詩大雅儀刑文王。碑正用此語。而省儀作義者。蓋以義亦有儀音。故以同音相假也。毛晃增韵云。詩大雅文王宜昭義問。周禮地官調人。凡殺人而義者不同國。命勿讎。史記吳大伯世家。君義嗣王。蕭曰。義、宜也。竝音儀。

〔案〕古威儀字作𢡟。碑用本字。非省也。

醜、離婁也。　字典。醜、醜古明目者。孟子作離婁。

〔案〕當引莊列離朱。

參差、參差、柴池、傑池、柴虒、參差也。　說文引詩周南作參差荇菜。楚詞九歌。吹參差兮誰思。註。參差、洞簫。一作嵾嵳。說文。嵾、差也。風俗通。舜作簫。其形參差。象鳳翼。參差不齊之貌。廣韻。又有嵾嵳、參差、皆同。漢書司馬相如上林賦。柴池茈虒。張揖曰。柴池、參差也。文選作僝。又揚雄甘泉賦。柴虒參差。師古曰。柴虒參差、不齊貌也。柴音初蟻反。虒音豕。四字合用。宜非一意。故註家音亦不同。然細按之。實無甚分別也。即上林賦之茈虒。亦猶之乎參差耳。賦家多用盛字大率如此。

〔案〕柴池、傑池、柴虒三項。乃差池之別。亦作蹉跎。似當與參差劃而爲二。　張釋其意耳。非謂柴池與參差同字。

不顯、丕顯也。不字音攀悲切。通爲丕。張參曰。石經作丕。書曰。丕顯丕承。詩曰。不顯不承。舊說以爲豈不顯乎。仍是豈不韡韡之見解耳。泰和鐘銘。不顯皇祖。詛楚文曰。不顯大沈久湫。不顯大神巫咸。不顯大神巫咸。最可驗者。大誥爾不克遠省。陳士元曰。丕馬融作不。蓋二字形近而音亦相通。故多借用。概以本字釋之。誤矣。 艮齋案許氏說假借曰。本無其字。依聲託事。令長是也。此言聲無事也。然先曰。依聲則聲同。斯爲假借。事之虛實有無相類。相反者皆隸焉。如有無之無。本繁無字。極有也。有之反爲亡。亡非同聲。不得借也。乃借無字。是義相反。而聲實通用也。不、鳥飛上翔不下來也。從一。一猶天也。至、鳥飛從高下至地也。從一。一猶地也。二字正相反。而義亦通。至訓極。不亦可訓極。上至天。下至地。其極一也。故不顯。當訓爲至顯。然以義通。即轉注非假借矣。必依聲作不。乃爲假借之正。鄭不亦然。但託事異耳。蓋假借聲先乎字。聲有定。故曰依事。從乎聲。事無定。故曰託也。其箸於篇章也。讀者望文即見。如讀子曰字。知子爲夫子。此尊卑相反之借也。讀淑女字。知女非男女。此虛實之借也。故有無不作繁無。解不顯不作非不。解要之音同而義自通也。令長亦然。古人用字之妙。猶見於經典及先秦金石文字。至於無作毋。不作丕。乃後起之分別字。非本有也。

不台、不怡也。 史記序傳。諸呂不台。徐廣曰。一曰台怡也。不爲百姓所悅也。台與怡義通。

〔案〕並不在義。

其子、箕子也。 見後魏孝文皇帝弔比干墓文。

〔案〕易蒙滋宜采。

臨蓄、臨淄也。 漢武班碑。齊國臨蓄。即臨淄也。漢書地理志。惟蓄其道。師古曰。蓄字或作淄。古今通用也。廣韻。蓄同菑。蓄與菑同淄。又與淄通。故淄遂作蓄。謁者景君碑陰。齊國臨蓄斥彰長田君碑。自齊臨蓄皆同。

〔案〕此變體。非假借。 艮齋案。說文無淄字。周禮作菑。地理志作蓄。蓄菑同字。從水。乃後人分別字。

咨、茲也。 魏孔羨碑。咨可謂命世大聖。千載之師表者已。字原云。後作茲。按爾雅釋詁。茲斯咨呰已。此也。

〔案〕咨訓此。與茲同義。碑正用此義。非必以咨代茲也。邢疏失之。咨脂部。茲之部。漢魏之際。尚少通用者。

琴暉、琴徽也。 陳氏樂書琴暉論曰。琴之爲樂。絃合聲以作主。暉分律以配臣。自古暉十有三。俗傳暉作徽。徽、墨之徽。誤矣。又文獻通攷。亦載琴十有三暉。皆不作徽也。

〔案〕暉徽之通。亦猶揮徽之通。陳氏之說。恐不必然。漢書揚雄傳。高張急徽。註。徽、琴徽也。未可云俗。況徽由徽得聲。原在脂部。暉由軍得聲。本諄部字。後世晉轉入脂。則徽暉孰先孰後。孰正孰借。自可推矣。

十章、十圍也。 漢書成帝紀。大風拔甘泉中大木。十章以上。師古曰。章與圍同。又墨子貴義篇。圍心即遠心。蓋古字章圍通三字義通。





〔案〕仍是音同。

蜚鴻、飛鴻也。 蜚、飛也。 史記周本紀。麋鹿在牧。蜚鴻滿野。正義曰。蜚古飛字。又楚世家三年不蜚。蜚將一作鳴。沖天。漢書王莽傳。夏蟲從東方來蜚蔽天。師古曰。蜚古飛字也。漢韓勑後碑。蜚於蒼天。張公神碑。鷙蜚魚。夏承碑。魂蜚揚。皆以蜚爲飛。漢書揚雄傳。河東賦。雲蜚蜚而來迎兮。師古曰。蜚古飛字。

〔案〕疑蜚、即霏霏。

飛遯、肥遯也。 文選曹植七啟。飛遯離俗。後漢書張衡思玄賦。欲飛遯以保名。文選作肥。金陵攝山碑。顧懷飛遯。皆用易遯卦肥遯語。而皆以飛代肥。蓋所見有此異本。淮南九師道訓曰。遯而能飛。吉孰大焉。焦弱侯云。肥古作此。與飛相似。後世譌爲肥。此說尚未可據。

〔案〕明陳季立古音說。惟弱侯能解。而其自立說乃復如是。

圻招、祈招也。 子貢詩傳小疋傳第二章。有圻招。道穆王西征。祭公逃民怨以諫。賦此詩。申培詩說曰。穆王西征。七萃之士咸怨。祭公謀父作此詩以諷諫。今左傳昭十二年作祈招。祈圻形聲皆近。古人傳本不同也。招音紹。

〔案〕大受氏歐陽。而字理絕是。豐氏因通字理人也。

麃、麃、麃也。 漢費鳳別碑。麃翟子夏。隸釋云。以翟爲麃。按字書無翟字。惟玉篇有翟。

〔案〕玉篇亦字書。語未分明。 艮齋案。碑作麃。從走。此誤從走。故與玉篇無別。

扶於、扶疏、扶蘇、扶胥、扶疎也。 史記司馬相如上林賦。垂條扶於。郭璞曰。扶於、猶扶疎也。五臣本。竟作扶疎。疎乃俗字。故李善本改作扶疏。註引說文曰。扶疏、四布也。呂氏春秋曰。樹肥無使扶疏。急就篇顏本。扶疎嶙扶。本作扶疏。詩鄭風。山有扶蘇。子貢詩傳。作扶胥。蓋古於疏胥蘇皆相通。猶如蘇亦作姑胥。古帝王有赫胥氏。亦作赫蘇氏也。又李仲璇碑。南陽寺碑。皆作蔬。此彼時世俗書也。

〔案〕李注上於顯麗。五臣注上於開元。李何由緣五臣而改。

疎菜、蔬菜也。 荀子富國篇。然後菜菜百疎以澤量。註。疎與蔬同。疏又通作蔬。

〔案〕疏本字。蔬後起字。 艮齋案。疎隸變字。

時躪、遲竺、遲躪、跱躪也。 說文躪註。時躪不進也。宋書樂書引。蹉歌羅敷行。五馬立時躪。富嘉麗色賦。用遲竺。茅山碑。用遲躪。疑皆同。又有作跂跦跱躪者。 艮齋案。文選文賦。始鄙蹋於燥吻。李善注廣雅曰。鄙蹋跌跌也。鄭元毛詩箋云。志往。謂跱躪也。躪與鄙同。跂跦與跱跦同。嘯賦。跂跦步趾。而此、如此也。 戰國策。威王不嬰而此者三。按古而如二字通用無別。漢書五行志引左傳。莊公七年。星隕如雨。如而也。星隕而且雨。皆書禮志引左傳。夫婦所生若如人。先守某公之遺女若如人。今左傳。莊十二年。皆作若。而人。漢武榮碑。仁如不壽。郭輔碑。其長也寬舒如好。施堯廟碑。無爲如治。又故能高如不危。滿如不溢。鑿臺碑。威赤龍交如生堯。皆以如爲而。至國策之而此。則以而爲如。故相反如此。

〔案〕如而互假。六朝碑尚多有之。二字古不同部。然詩民靡膴膴。周原膴膴。韓皆作腜。蠶蛾以母韻雨。

蓋之魚二部。自有轉音相通之理。

且溜、沮溜也。 漢婁壽碑。桼且溜之耦耕。以且爲沮。按且本有沮音。此或借同音之字。或所見本有不同也。

〔案〕其不同之本、仍起於晉。

偃宗、儒術、儒宗、儒術也。 漢魯峻碑。學爲偃宗。按說文。偃、弱也。類篇云。與㑊同。㑊用以爲儒字。衡方碑。少以溜術。楚頌碑。溜術之宗。復以漢爲儒。古人形聲相近之字、多通用無別。此即假借轉注之義也。今人不知此理。始株守一字以爲一義。然日用尋常之字、其非本義、而轉假通用者、不可勝數。學者宜而習之。不以爲怪耳。

〔案〕假借專以音。轉注專以義。此說假借轉注、雖分析未精細。而大意已通。

胡笳、瑚簋也。 左傳哀十二年。仲尼曰。胡簋之事。則嘗聞之矣。註。胡簋、祭器。又曰胡。蓋與瑚同。

〔案〕即瑚璉。

圖乙、塗乙也。 史記滑稽傳。東方朔初入長安。至公車上書。凡用三千奏牘。公車令兩人共持舉其書。僅然能勝之。人主從上方讀之。止輒乙其處。讀之二月乃盡。謂以筆鉤顯盡止也。宋開寶三年。命盧多遜、扈蒙、張澄、參詳長定循資格。塗註乙二十條。李義山韓碑詩。點竄堯典舜典字。塗改淆廢生民詩。唐門下省給事中。凡百官奏鈔。侍中既審。則駁正違式。詔旨有不使者。塗竄而奏還。謂之塗歸。李藩所爭是也。天聖二年。陳從易等校太清樓十代興亡論。安加塗竄。降職。歐陽公詩譜補亡序。增損圖乙。改用圖。揚用修謂塗乙讀爲塗黜。後譌作塗註。亦非。觀開寶之分塗註乙爲三。則乙不得讀爲黜矣。

〔案〕升菴不明古音。故爲此誤說。

歐、歐、嗚呼也。 漢仲秋下旬碑。歐、歐、愷設。即嗚呼字。樊敏劉曜碑皆同。

〔案〕景君碑。歐、歐亦即嗚呼。水仙操。歐欽即嗚呼。古從口從欠多互相。此則以義通也。

戶孫、鳥孫也。 淮南子地形訓。五位南方之極。自北戶孫之外。貫顓頊之國。戶孫、即爲孫國也。

〔案〕此條須詳考。

犁老、犁元、犁民、黎老、黎元、黎民也。 黎民字本作犁。嗇泰誓。播棄犁老。作犁。漢隸如靈臺碑。犁元類篆。三公山碑。犁犁百姓。造橋碑。撫育犁元。皆用犁。校官碑。惠我蒸蒸。又加草作蒸。以及諸碑中。凡黎陽字亦皆作犁。無作黎者。 昆嗇案。魏受禪表。黎勳與黎同。孔宙碑、及東海廟碑、楊著碑、楊統碑、皆作勳。即黎之變體。不得謂無作黎者。

歸號、啼號也。 荀子禮論篇。哭泣諦號。註。諦音啼。管子大匡篇。家人立而諦。從口從言。其義本通。

〔案〕此以義通。

先施、西施也。 戰國策。魯仲連謂孟嘗君曰。君後宮十妃。皆衣縞紈。食粱肉。豈毛嬙先施哉。文選枚乘七發。使先施徽舒陽文段干反古人言。先施者、即西施也。古西字有先音。尚書大傳云。西方者何。先方也。



漢書律歷志。少陰著西方。西遲也。又禮樂志郊祀歌。象載瑜。白集西。食甘露。飲桼泉。以西與泉叶。後漢書文苑傳。趙壹刺鳥賦。幸賴大賢。我矜我憐。昔濟我南。今振我西。以西與憐叶。江淹寄邱三公詩。昔我舉冠劍。延若在三川。何忽風雨微。一朕異東西。以西與川叶。是西有先音。歷歷可証。故西施亦稱先施也。至西之所以得與先通。則其理不可考矣。

〔案〕從西得聲之字曰㢑。從㢑得聲之字曰譙。以此求之。其理自著。

迴、融、回、融也。 見石壁寺鐵彌勒頌。

〔案〕此不足著。

財、戠、裁、戠也。才之、裁之也。 易泰卦。后以財成天地之道。釋文。財、荀作裁。爾雅釋言疏。財、裁音義同。漢書張安世傳。能天子財裁以全老臣之命。師古曰。財與裁同。言裁度哀憐之也。史記酷吏張湯傳。上財察。漢書張湯傳作裁察。史記魏其侯傳。輒令財取爲用。蘇林曰。令自裁度取爲用也。皆以財爲裁。戰國策。惟王才之。又以才爲裁。皆假借也。

〔案〕戠、戔聲。戔、才聲。故與財才通。

裁足、財足、纔足也。 郭旻碑。雖立碑頌。裁足戠字。字原云。與纔同。漢書高祖高后文功臣表。裁什二三。師古曰。裁與纔同。又史記孝文本紀。太僕見馬道財足。漢書杜欽傳。通爲小冠。爲廣財二寸。揚雄傳羽獵賦序。財足以拜郊廟。孫叔敖碑陰。各道一子財八九歲。財皆同纔。又皆費謝混傳。才小富貴便豫人家事。才亦與纔同。

〔案〕裁才皆有初始義。惟纔訓品雀色。一曰微黑色。如紺纔淺也。讀若裁。孫愐音士咸切。音義皆與裁才遠。不知何由轉爲初始。正字六書故。謂色之淺。引之則爲市閭。亦強爲之說。即令如此。何得並冒才音也。此音義錯亂最無理者。

陪鰓、稽鰓、鰓鰓也。 文選潘岳射雉賦。敷蘂翰之陪鰓。即鰓鰓也。說文本無二字。廣韻作鰓鰓。又有作鰓鰓者。音義亦同。

〔案〕鰓鰓同部。鰓鰓則遠矣。蓋之脂支三部既亂以後之字。

悛悛、逡逡、恂恂也。 史記李將軍傳贊。悛悛如鄙人。漢書李廣傳贊。作恂恂。讀皆通云。悛與恂同。又祝穆碑云。鄉無逡逡。今論語作恂恂。又劉修碑云。鄉無逡逡如也。蓋宮時書多口授。四方語音不同。故各以其聲之相近而並之。可會者傳之。無定本也。

〔案〕所以有有其字而假借者。

風別、分別也。 周禮秋官士師註。辯讀爲風別之別。下文傳別註亦同。風別即分別。蓋古人讀風有分音。因書分逡用風字。今山西及旌德人皆讀風如分。蓋古有此音。升菴云。風、古爭金切。詩騷韻可據。

〔案〕升菴所云爭金切。與古音也。引爲風別之証。則相去甚遠。

典、賁、奠、墳也。張納碑、綜奠賁、王政碑、口研典賁、隸續云、以賁爲墳、案左傳僖公四年、公祭之地地墳、公穀並作賁、賁墳蓋通用。

〔案〕爾雅釋詁、墳、大也、樊光引詩有賁其首爲注、見書盤庚疏。

銀、沂、鋸、圻、垠也。荀子成相篇、守其銀、註、守其分限也、銀與垠通、漢書班固答賓戲、張良受書於邳沂、註、沂涯也、亦與垠通、淮南子俶眞訓、蘆菔之厚、通於無鋸、又曰、四達無垠、通於無圻、亦皆與垠同。

〔案〕沂圻並斤聲。

子姓、子孫也。禮記玉藻、綈冠玄武、子姓之冠也、楚語、率其子姓、從其時享、越語、凡我父兄昆弟及國子姓、有助寡人謀而退吳者、淮南子道應訓、子之年長矣、子姓有可以使求馬者乎、漢書田蚡傳、蹠起如子姓、皆謂子孫、詩振振公姓、註、卽公孫、蓋古讀姓如生、白虎通姓名篇、姓、生也、人所稟天氣所以生者也、左傳、叔孫穆子見庚宗婦人、問其姓、註、問其所生子也、女生曰姓、本音同生、故借姓作孫、漢書、分爲音讀生、撮唇讀孫、去聲讀姓、皆後人分之、今人仍分爲便、但不可不知其所以可通之故、若執後世字書之說、以論古人音義則非。

〔案〕以子姓爲子孫、恐是訓詁如此、不必姓孫音同通用也、古耕部與真部通假最多、與元部已少、與諄部更少。

蒸肫、蒸豚也。晉書王濟傳、蒸肫甚美、案廣韻、豚或作肫、莊子、德充符、適見豚子食於其死母者、皆書謝混傳、每得一豚以爲珍膳、豚旣同豚、豚亦近肫、故因而假借用之。

〔案〕祇以音耳、不因形近。

渾沌、餫飩也。程大昌言、餫飩出于渾氏屯氏、予謂、乃渾屯之轉聲也、食物志云、蘇家餫飩可以淪茗、言其清也、近時又名餛飩、釋稗曰、餛者渾之入、飩者屯之入、餫飩一讀去聲。

〔案〕此雖不合古音、而說其轉音之故則甚晰。

諾歎、芮溴、諾溴、諾灘也。爾雅、歲在申曰諾灘、銀鴻孔切、韓勑碑、作諾歎、楊升疏引史記作芮溴、又作諾溴。

〔案〕諾作芮、猶若姑爲威姑也。

墠場、壇場也。史記文帝本紀、其廣增壇墠、墠場珪幣、墠卽壇字、按周書、金縢爲三壇同墠、一語之中、壇墠並舉、則二字音義各別可知、然集韻、墠亦音他干切、壇亦音上演切、則二字音通、故古亦通用、今從古閣史記文紀、業已改作壇場矣。

〔案〕對別散通、亦定例也。

驩樂、歡樂也。驩心、歡心也。孔龢碑、驩樂嘗考、李翊碑、得殊俗驩心、集韻云、歡通作驩、荀子大略篇、夫婦不得不驩、註、驩與歡同。

〔案〕驩虞、歡娛也。





鵰鶚、鵰兕、鵰頭、鵰兕也。尚書、放驩兜于崇山、古文尚書作鵰兜、神異經引書作鵰兜、廣韻作鵰、韓退之詩、鵰弓射鵰鶚、焦弱侯引作頑殳、漢鄭季宣碑有云、虞放鵰口、下一字雖殘缺、詳其義、蓋指驩兜、其字正從鳥、則作鵰與頑者、皆誤書也、管子侈靡篇、鵰然若鶴之靜、正用鵰爲歡字、山海經、有離頭國、註、離兜堯臣、兜通作頭、按史記十二諸侯年表、宋景公頭盤、漢書古今人表作兜盤、兜與盤相似也。

〔案〕但昇丹盤卽合、不定孰正孰誤。

小卞、小弁也。漢書杜欽傳、小卞之作可爲寒心、師古曰、卞音盤、卽詩小雅小弁之詩也、按弁本弁冕字、音皮變切、在詩則讀如盤、是一字而二音也、卞卽弁字之隸體、本非二字、說文弁作弁、下從廾、音拱、漢人隸書從廾之字、多變作六、如異共具之類、故弁作六、見漢孔宙碑、而隸體欹側書法轉變正書遂成卞字、如下字上著一點、學者不知考究原委、妄從卞字生義、遂有如六書故六書統同文備考等書之穿鑿杜撰者、皆緣不知篆隸相嬗之由也、弁本去聲、而小弁讀平、此所謂三聲字、卽六書中之轉注也、漢人去古未遠、知弁卞不過字形微異、原無分別、故作小弁可、作小卞亦可、今人但知弁有平音、卞與弁異聞、疑古人好用奇字、不知正坐後人不甚識字耳。

〔案〕說轉注甚非。

恫矜、痛痛也。後漢書和帝紀、朕寤寐恫矜、思弭憂釁、註、矜音古頑反、按經史解矜二字通用無別、瑣邪代酬編云、解寡之解、禮記作矜、哀矜之矜、前漢書于定國傳作解、二字互用、爾雅釋詁、解、病也、鄭樵註、解卽瘝也、通作矜、故瘝亦借用矜。

〔案〕矜本作矜、從矛令聲、六朝碑宋熨書、尚多有之、今聲與鄂聲韻部、音最相近、故矜解瘝通、若加今本作矜、則諧侵相去甚遠、無由假借矣。

# 別雅訂卷二

𦼮𦼮、阡阡、仟仟、芊芊也。說文新附、芊、艸盛也。又谷部有𦼮字。註云。望山谷𦼮𦼮青也。𦼮字疊用。則亦芊芊之義。文選謝朓遊東田詩。遊樹曖阡阡。李善本作仟仟。皆因聲借用。

〔案〕列子力命篇。鬱鬱芊芊。藝文類聚引韓詩外傳作鬱鬱蓁蓁。廣雅。蓁蓁芊芊茂也。凡芊芊其本字皆當作蓁蓁。又通作溱溱。榛榛又申之並可通莘莘。駪駪侁侁詵詵犇犇甡甡。徐鼎臣不解古音。故以芊字入說文新附。本書局於今韻。故未及旁通真耕也。

阡眠、盱瞑、芊眠也。文選張平子南都賦。青冥盱瞑。註。王逸曰。盱瞑。遙視闇未明也。陸機文賦。精騖芊眠。一本作千。李白愁陽春賦。綵翠兮阡眠。謝朓和王著八公山詩。阡眠起雜樹。盱阡與芊形聲相近。輒假借用之。初不論字義也。瞑與眠同。

〔案〕不惟不論字義。亦並不論字形。其諧聲同。故其形近耳。

泉、錢也。集韻。錢、貨泉也。其藏曰泉。其行曰布。取其流行無不徧也。唐張台封演有泉譜。陶岳有貨泉錄。宋洪遵有泉志。皆載歷代錢制。史記天官書。下有積錢金寶之上。皆有氣不可不察。徐廣註。錢、古作泉字。

〔案〕王莽貨泉。小泉直一。大泉五十。今流傳尚多。





戲鵠、鵠鵠也。漢書梅福傳。夫戲鵠遭害。則仁鳥增逝。又五行志。秦山山桑谷有戲。焚其巢。皆鵠字也。左傳。昭十五年。以鼓子戲鞋歸。釋文云。本又作鵠。張公神碑。戲鵠集兮。乳俳徊。亦即鵠字。

〔案〕弋聲弋聲同之部。及小正鳴弋。即鵠也。

消搖、捎搖、逍遙也。莊子逍遙遊釋文。逍一作消。遙一作搖。禮記檀弓。孔子蚤作。負手曳杖。消搖于門。漢書司馬相如上林賦。消搖乎襄羊。京山引太玄。翕首蜚欲捎搖。天不之蹊。註作逍遙。按周禮考工記。匠人捎海三十里而廣倍。註。捎讀如桑蟜蛸之蛸。捎字本有消音。故亦通用。

〔案〕漢開世石闕。則文燿以消搖。

險、遙度也。險望、遙望也。險言、遙言也。漢書趙充國傳。兵難險度。鄭氏曰。險、遙也。三輔言也。師古曰。險讀曰遙。顯布傳。險詞布何苦。如反史記作遙。後漢書馮衍顯志賦。陟隴山以險望。師古曰。險猶遙也。古字通。禮記投壺毋踰言。註。踰或為遙。遙。譫語也。蓋魚蹈尤三韻古音相通。以險踰為遙。猶或搶之為或扰。周禮春人女舂扰二人。鄭康成註引詩作或舂或扰。搶狄之為鶴狄也。禮記夫人綸狄。釋文。綸音搶。

雉名。爾雅云。江淮而南青質五色皆備成章曰鵠。鵠音遙。鵠鵠蓋此雉形以為后夫人服也。蓋綸與鵠同音。故鵠狄即翟之綸狄耳。

〔案〕遙、宵部。險踰侯部。音相近。

昏孫、皋陶也。經典皋陶字多作昏孫。蓋以字音相近。故得通用。古昔蓋皆在內。尤侯蓋在內。聲近。故陶孫二字可以相通。至昏之與皋。正毛大可所謂三聲相通之字。而人不識也。皋為蕭韻之字。昏則尤韻之上聲有韻中字。蕭與尤聲通。則並與尤之上去二聲通。尤與蕭聲通。則亦與蕭之上去二聲通。凡諸韻之相通者。其平上去三聲皆如此相通也。如詩鄭風。子之丰東韻。兮。俟我于巷絳韻。兮。則以平聲東與江聲通。而江之去聲絳韻中字。亦遂與東韻同用也。小雅。車攻、不失其馳支韻。舍矢如破箇韻。則以平聲支與歌聲通。而歌之去聲箇韻中字亦遂與支同用也。周南漢之廣養韻。矣。不可泳敬韻。思。江之永梗韻。矣。不可方陽韻。思。則以平聲陽與庚聲通。而庚之去聲敬韻上聲梗韻中字。亦遂與陽與養同用也。易師卦。承天寵榮韻也。懷萬邦江韻也。則以平聲江與冬聲通。而冬之上聲腫韻中字。亦遂與江同用也。由此推之。則知皋昏所以通用之故。不得漫以為古人好使別字矣。廣韻下平六豪原有昏字。說文。豪嚎二字。皆諧昏得聲。而讀如高。則知古昏字原有高音也。

〔案〕初說韻者如此之難。非崑山一老、孰開蠶叢而由康莊。使人人得言古韻部分耶。觀此、乃知平水韻合併之可恨。苟以便一時之通押。遂陷學者於迷途。使有志之士枉費多少心血。獨怪張力臣寫刻音學五書。吳君近在同里。何不研求。顧氏部分。而必膠葛於平水四聲耶。

松喬、松喬也。樊敏碑。松喬協枕。按戰國策。世之稱孤而有喬松之壽。文選班固西都賦。鴈喬松之羣類。註。皆云喬、王子喬。松、赤松子。碑假借用喬字。按漢郎元賓碑。有喬宰鄧隸釋云。即國喬。去喬喬二字古蓋通用也。

〔案〕銳銘有云、山人子僑亦画子。

漂漂、縹縹、彯彯、翻翻、飄飄也。 史記賈誼傳、弔屈原賦、鳳漂漂其高遷兮。漢書誼傳、作縹縹。史記司馬相如傳、天子大說、飄飄有凌雲之氣。漢書相如傳同。漢書揚雄傳、作縹縹有凌雲之志。漂縹飄三字古人本通用無別。後乃分縹爲上聲、爲青黃色。漂爲去聲、爲水中打絮。與飄字始不相涉也。又如彯彯翻翻、其義亦通。左思魏都賦、彯彯彯彯、五臣作翻翻、類篇翻翻飛也。與飄飄又何別哉。

〔案〕對則細別、散則大同。概以諧字爲後人分之亦尚未核。要字單義、多尚分別。至疊文亟詣雙聲用作形容之詞、往往不顧本義而惟取同音。

瀉飄、飄飄也。 見後魏孝文皇帝弔比干墓文。

〔案〕當與前漂搖條合併。

苞裹、包裹也。 莊子天運篇、苞裹六極。釋文云、苞本或作包。易蒙卦、包蒙吉。釋文云、包本亦作苞。陸賈新語、苞之以六合。註、苞與包同。孔羨碑、廣大苞於無方。亦以苞爲包。

〔案〕春秋元命包、或作苞。註論語、包咸皇疏本作苞。

翻翔、翩翔也。 見後魏孝文皇帝弔比干墓文。

〔案〕舉隸書多混、乃形誤耳。參看卷三少昊條。

蔣草、茈草也。 說文、蔣重文作茈。今人皆知茈艸爲茈、茈音近苕。及見蔣字、反讀若搖、何也。

〔案〕此不足著、如此誤讀者亦少。況論古音、蔣好聲、茈休聲、耨辱聲、同在幽部。卽讀蔣爲耨、亦未爲支離也。

鼉鮮、鼉鼓也。 史記太史公自序、師曠文身、鼉鮮與處。索隱曰、鮮音鼉。說文、鮮魚名、皮可冒鼓。詩大雅、鼉鼓逢逢。卽鮮鼓也。

〔案〕鼉單聲、本元部。後轉入歌部。此與難儺槃蹒同例。

猗儺、阿那、婀娜、猗難、婑媠、猗妮、猗柅、猗婀、旖旎也。 楚詞宋玉九辨、紛旖旎乎都房。註、王逸引詩旖旎其華。今詩作猗儺。長卿子雲、子淵旖旎皆從詩楚辭來。當讀阿那。亦可轉音。古旎讀儺。猶犧讀俄、蟻讀蛾也。王褒洞簫賦、阿那腐朽。註、舒遲貌。義正與猗儺同。韓昌黎元和聖德詩、天兵四難、旗常婀娜。戴氏曰、古單作猗難、與那同。列子楊朱篇、公孫穆好色、擇稚齒婑媠者。亦與猗儺同。文選司馬相如上林賦、猗柅從風。史記作旖旎。漢書作猗柅。宋玉高唐賦、猗狔瑩沛、與上林賦同。大人賦、又猗柅以招搖。張揖曰、猗柅下垂貌。郭璞江賦、隨風猗萎。皆猗儺也。古人三聲互用。故平上各隨所施。註釋家各就所見而爲之音義。遂如面難稽矣。

〔案〕婑媠與衡方碑之褘隋音同。說文女部、委委隨也。廣韻隋、隋委也。集韻儺、儺委也。劉熊碑、卷舒逶迤。唐扶碑、在朝逶隨。皆與婑媠同。然則委蛇阿那同物、可以無疑。此當與上平委蛇條參看。

猗衡、阿衡也。 高彪碑、稽功猗衡。隸釋云、說者以阿衡爲倚平。正義曰、古人讀阿倚同音。故以阿爲倚。





此銘以猗衡對申甫。若取同音、則是借猗作倚。若以偏旁假借、則倚阿皆與倚相近也。按詩、綠竹猗猗、叶于何切。猶有阿音、則是借猗爲阿也。

〔案〕猗阿皆由可得聲。

素河、素何也。河人、何人也。 逢盛碑、無可素河。隸釋云、以素河爲素何。與仲山碑、素何亦作河。陷張公禮龍藏寺碑、以河人爲何人。

〔案〕詩、景員維河。箋、河之言何也。釋文本或作何。

魁頭、科頭也。 後漢書東夷傳、大率皆魁頭露紒。註、魁頭、猶科頭也。謂以髮縈繞成科結也。按此乃用字之異。魁非卽科字也。

〔案〕此非以音通。

繭驢、驢驢也。 列子周穆王篇、右服繭驢。註、繭古驢字。按八駿之名、諸書所引參差不一。卽一繭字、亦多不同。玉海引穆天子傳作繭。華叢引作繭。恐多訛文。未可盡據。餘詳各字下。

〔案〕繭無讀華理。列子釋文與華叢引同。繭爲繭、必矣。然其字亦無從解說。

大姑、大家也。 後漢書列女傳、曹大家、卽大姑也。姑家聲近。故字亦通用。

〔案〕古家直讀姑、非止聲近。

蝦、蝦、瑕、蝦也。 史記天官書、夫雷電蝦虹辟歷夜明者。漢書天文志作蝦。虹字、文選郭璞江賦、絕岸萬丈。壁立蝦蟆。李善註、蝦古蝦字。揚雄甘泉賦、殷淸雲之流瑕兮。李善註、蝦與瑕古字通用。三字皆因聲借用也。

〔案〕蝦蝦皆說文新附字。

苴蜀、巴蜀也。 史記張儀傳、苴蜀相攻擊。索隱曰、苴音巴。

〔案〕巴之古音苴。

相羊、徨徉、襄羊、常羊、傍徉、倘羊、倡徉、常翔、相翔、彷徉、方洋、彷徉、徜徉也。 文選宋玉九辨、聊逍遙以相羊。一本作相徉。又司馬相如上林賦、招搖乎傍徉。史漢及李善本皆作襄羊。郭璞曰、襄羊、猶彷徉也。漢書禮樂志、更定郊祀歌、周流常羊思所幷。師古曰、常羊、猶逍遙也。〔案〕又賦雙飛常羊。文選張衡西京賦、儴徉乎五柞之館。李善本作相羊。註云、猶彷羊也。〔案〕離騷、聊逍遙以相羊。後漢書馮衍顯志賦、乘翠雲而相徉。註、猶逍遙也。〔案〕張衡思玄賦、愜相徉而逕於文選作徜徉。淮南子俶眞訓、不若倘羊物之終始也。〔案〕淮南元古經、引黃帝占云、招搖倘羊也。楚詞惜誓、託回風乎倘羊。柳子厚文、儻蕩其心、倡徉其形。老子指歸作常翔。儀禮覲禮、註、相翔待事之處。史記吳王濞傳、彷徉天下。漢書作方洋。師古曰、猶翺翔也。〔案〕淮南子原道訓、彷徉於山峽之間。後漢書東平憲王蒼傳、消搖彷徉。註、游散之意。

〔案〕呂氏春秋行論篇、彷徉於野。皆徜徉之變也。

〔案〕左傳襄十七年、衡流而方羊。鄭衆注、方羊游戲。詩汝墳正義引。 宋玉風賦、徜徉中庭。淮南覽冥

調、衛羊黃州之際、魏明帝長歌行、翔徉於階際、欵星一何明、

子諒、慈良也、禮樂記、則易直子諒之心油然生矣、韓詩外傳作慈良、按今本字雖作子諒、而義亦作慈良解、當知古本如是、而傳本因聲沿誤也、

〔案〕因聲相借非沿誤、

防中、房中也、史記武帝本紀、夏有芝生殿防內中、又曰、甘泉防生芝九莖、封禪書皆作房、漢書溝洫志、於是卒塞瓠子築宮其上名曰宣防、史記河渠書作宣房、古書多以防爲房者、按漢人隸書如校官碑、直竝字公房房作防、唐公房碑房作防、隸釋云、隸法房字其戶皆在側、故人多不曉、或作防、或作防、皆誤也、據此則防中宜防、當時本是房字、變隸爲楷、因形誤書遂成防耳、非防與房義果可通也、

〔案〕原不繁乎義、宜房當以防爲正字、房爲假借字、雖築宮其上、實防也、不必因宮即名曰房、

惟擾、逞躁、狂勤、勤勤也、楚辭宋玉九辨、逢此世之勤勤、一作惟擾、一作逞躁、註、狂逞、說韓昌黎詩、渾舞肆狂勤、義與勤勤同、勤讀同懷、今人多用勤勤作贊襄、竟勤如襄誤耳、

〔案〕亦無不可通處、音同故也、

東箱、東廂也、儀禮公食大夫禮、公揖退於箱、又覲禮、設几俟于東箱、註、東夾之前相翔待事之處、漢書董錯傳、趨避東箱、揚敞傳、敞夫人遂從東箱、箱即廂字、漢書周昌傳、呂后側耳於東箱聽、師古曰、正殿之東西室皆曰箱、言似箱篋之形、史記酈寄傳作廂、按箱廂同音、假借用耳、非取其似箱篋之形也、爾雅、室有東西廂曰廂、正用廂字、豈獨不取箱篋形乎、顏說拘矣、

〔案〕廂乃說文新附字、正字當作箱、六朝碑或變作葙、隸體竹艸多混、爾雅之廂、亦板本俗字耳、顏說固無可議、

廧屋、牆屋也、曹全碑、哦治廧屋、廧即牆字、書五子之歌、峻宇雕牆、古文尚書作廧、詩小雅、兄弟鬩于牆、釋文云本或作廧、左傳狄人伐廧咎如、穀梁作牆、漢書郡陽傳、率雖廧之制、文選作牆、廧牆音義同、又石經論語、辟諸宮牆作墻、與華岳碑同、堯廟碑、動二碑、牆又作墻、皆假借也、

〔案〕此古文尚書不知所本、或薛氏書耳、

禍央、禍殃也、無極山碑、來禍除央、隸釋云、以央爲殃、吳仲山碑、而遭禍殃、嚴訢碑、君獲其央、皆以央爲殃、

〔案〕漢銘多作央、

儊㑊、盪㑊、居㑊也、廣韻、儊㑊不遜、洪武正韻引廣韻、盪㑊亦作㑊、通作居、今按廣韻盪字、止上去二音、平聲唐韻無此字、未知正韻所據何本、

〔案〕張刻廣韻、唐、徒郎切、搪、搪㑊、儊㑊不遜、盪、吐郎切、盪㑊又徒郎切、徒郎一音、即正韻所謂通作唐也、吳君孟未見此本、

唐溪、棠谿、堂谿也、後漢書延篤傳、少從潁川唐溪典受左氏傳、註引風俗通曰、吳夫概王奔楚、封唐谿、





因以爲氏、唐與堂同也、今考顧伤風俗通、實無此語、廣韻又云、闔廬弟夫瀕、奔楚爲棠谿氏、其字作棠、與水經注同、漢石經公羊傳後有堂谿典姓名、正作堂字、然則唐溪棠谿、皆堂谿之譌也、

〔案〕今風俗通不全、

資根、根柢也、漢書司馬相如上林賦、仁頻并閭、師古曰、仁頻、即資根也、頻字或作賓、

〔案〕頻即濱本字、故頻或作賓、

郎廟、廊廟也、鍾繇宜示帖、蓼莪之言、可擇郎廟、郎即廊也、漢書董仲舒傳、游于嚴郎之上、晉灼曰、堂邊廡嚴即謂嚴峻之郎也、漢書東方朔傳、今陛下累郎臺、師古曰、郎、堂下周屋、皆以郎爲廊、

〔案〕廊乃說文新附字、然自曹全碑已有之、亦漢時俗字也、

乃淘、那行也、世說、劉真長見王導、導以順髮弭恭、曰、何乃淘、劉曰、未見他異、惟聞吳語、程大昌按玉篇言淘、虛既反、今鄉俗狀涼冷之狀曰冷淘、此解非也、八庚與七陽通、淘、當作亨、康反、吳人之聲、當有之、意以爲何如、則曰那行、行字亦音亨、康反、老學菴筆記曰、閶門促人曰那行、是即何乃淘之聲也、

〔案〕此不必著、

昂藏、昂藏也、見于大猷碑、

〔案〕昂藏盎藏、昂盎誤書、似不必著、

革、更也、管子山權篇、丁氏歸革築室賦、錯藏、注、革、更也、呂氏春秋當務篇、子肉也、我肉也、尚胡革求肉而爲魏策、吾已許秦、不可革矣、俱與更同、按革即更之入聲字、聲義皆可相通、故遂借革以爲更、

〔案〕革之部、更陽部、非可通假、此同義相代耳、不必系合其聲、

太形、太行也、列子湯問篇、太形王屋二山、註、形當作行、〔案〕形字必後世不通韻理者誤書、非列子本文、凡云當作正其誤也、案今讀行作杭、列子作形、則知古讀太行如行路之行矣、然庚陽相通、形行實一聲也、又太行一作泰堈、〔案〕庚陽雖通、形行却不一聲、作形作堈、皆漢以後讀耳、

〔案〕古行路之行亦讀杭、無與形同音者、廣韻十二庚、庚平生鳴桑敬并字等音、當韻入耕清二韻、其餘大概皆同陽部唐部、平水韻誤取庚及耕清合爲一韻、遂致淆亂、雖好學如吳若、不能無惑、可恨也、

青餱飯、青精飯也、吳曾曰、神仙本裏傳、太極真人以太極青精飯方授之、裏鍊服五年、色如少女、杜詩、惜無青精飯、使我顏色姣、蘇頌曰、陶隱居登眞隱訣、有青餱飯、即青精飯、今釋家四月八日所作之爲飯是也、

〔案〕凡聲青聲雖不同部、而音最相近、

蓋堅、庭堅也、庭屯、蓋屯也、孫叔敖碑、蓋爲穫不能過也、隸釋云、以蓋堅爲庭堅、宋龜碑、威神庭屯、隸釋云、以庭爲蓋、二字亦故爲互異如此、

〔案〕因聲偶借耳、不必故爲互異、

停車、停車也、後漢書趙岐傳、停車呼與共載、此字與引漢書如此、查後漢書今多作停、從人不從水、未

知字典所據何本。

〔案〕古無停字。祇作亭。此作渟。亦假借。要是善本。

神零、神靈也。 吳仲山碑。神零有知。隸釋云。以零爲靈。按類篇從靈之字。亦或從零。如醽爲醽、櫺爲櫺、櫺爲櫺之類甚多。靈與零古或通用。

〔案〕古音零與耕部。音最相近。故通用。

萬零、萬齡也。 斥彰長田君碑。身沒名立。永載萬零。隸續云。以零爲齡。又修華岳碑。鑿陽令楊君碑。皆以齡爲齡。他書未見通用。或書碑者好奇之過與。

〔案〕齡後起字。文王世子釋文作聆。漢碑作零作齡。正許君所謂本無其字。依聲託事也。何好奇之有。然魯峻碑已有齡字。蓋漢時俗字。

滎陽、滎陽也。 漢書地理志。後漢書郡國志。滎陽字皆從水。周禮職方氏。其川滎雒。註。滎在滎陽。其字從火。韓勑後碑。河南滎陽。劉寬碑。陰。河南滎陽。鄭烈碑。滎陽將封人也。字皆從火作滎。今本周禮亦或改作滎。說文仍作滎。

〔案〕按鱗雲峯山魏齊諸摩崖。皆作滎陽。

鱗雜、凌雜也。 漢書天文志。故其占驗。鱗雜米鹽。亡可錄者。按鱗雜、言瑣細也。字亦不當定作凌。今俗多作凌耳。爾字皆假借用之。

〔案〕薛綜一聲之轉。說文薛。司馬相如作薛。景君碑。鄰邦作鄰邦。麦又麦之俗體。要是漢音耳。說文載揚雄說悉與古合。司馬相如說勳與古歧。馬先揚後。而今古互殊。足徵二人小學深淺。

耐、能也。 禮記禮運。故聖人耐以天下爲一家。註。耐古能字。宋祁漢書高帝紀註云。古者能字皆作耐字。後世以三足之能爲能。故今人書能無有作耐字者。案古人不獨能作耐。耐亦作能。蓋二字音義同也。漢書鼂錯傳。胡貊之人。其性能寒。揚粵之人。其性能暑。註。能讀曰耐。趙充國傳。漢馬不能冬。能亦讀耐。

〔案〕而聲已聲同部。

舊留、鵂鶹也。 說文。舊、舊留也。或從鳥休聲作鵂。徐鍇說文繫傳曰。即怪鳥。借爲新舊字。按說文。舊留爲一鳥。舊之別體則爲鵂。皆去聲字。鵂別爲一鳥。爲鶹離。不與舊留同。今世以舊字爲新舊之舊。不復知爲鳥名。讀鵂如休。合鵂鶹爲一物。不復知鵂同於舊名。實混淆莫可考正。又鵂鶹一作休留。通雅云。國策宋偃王時有雀生鸇於城之陬。鸇、即鵂鶹也。

〔案〕舊、臼聲。鵂、休聲。正同部。而古有韻之文。皆以舊入之部。以休聲字入幽部。猶裘求同字。裘入之部。求入幽部也。豈制字之時有後先。音隨時變。遂各隸一部。抑或之幽古同部。後乃析爲二耶。此等處終不能灼然無疑。

中南、終隆、終南也。 尚書禹貢。終南、惇物、二山名也。詩秦風。終南何有。左傳。改用中南。昭公四年。四嶽三塗陽城太室荊山中南。九州之險也。潘岳關中記曰。終南一名中南。言在天之中。居都之南。淮南子俶





眞訓。孟門終隆之山不能禁。終隆亦終南也。

〔案〕隆東部。南侵部。二部音最相近。詩。沖陰騷中臨蟲宮。宗貂合韻。臨、韓作隆。其例也。

煎廉、漸廉也。 韓非子云。能盡百姓煎廉貨財。漢書枚乘傳。漸廉使之然也。漸廉、即煎廉也。

〔案〕此條蓋誤。煎漸部分相去甚遠。煎廉言糜爛也。漸廉即漸磨也。其意亦不相蒙。

孱顏、巉巖也。 漢書司馬相如大人賦。放散畔岸驤以孱顏。師古曰。孱顏不齊也。義與巉巖同。歐陽修詩。空碧更孱顏。用此語也。

〔案〕此條亦非。孱顏巉巖部分甚遠。例不相通。師古止言義同。不言音同。字同同義者。原不必同音同字也。

# 別雅訂卷三

總督、總督也。 梁書武帝紀。總督衆軍。按廣韻、揔同總。鄭烈碑。變作揔。仲秋下旬碑。變作揔。隸楷遞嬗、鑑成物下著心之字。此爲隸變。蓋不可以六書之理相繩也。

〔案〕此不足著。或據石刻猶可。

從容、縱臾、將養、慫勇、從諛、慫慂也。 史記衛山王傳。日夜從容王密謀反事。漢書作縱臾。又賓客來者微知淮南衡山有逆計。日夜從容勸之。漢書作日夜將養勸之。師古曰。將讀曰奬。又禮樂志郊祀歌。神之行。旌容容。騎沓沓。般縱縱。晉灼曰。晉人相慫勇作惡。師古曰。容音勇。縱音總。酷吏傳贊。杜周從諛。諸字音義並與慫慂同。

〔案〕從容、縱慫、勇慫慂皆東部。臾諛侯部。將養陽部。三部固皆有相轉相通之理。然史記音正。漢書音變。可以識前後漢之分矣。

樂旨、樂只也。 衡方碑。樂旨君子。□□無疆。按碑語蓋引用詩南山有臺之文。而以旨爲只。或假借同音之字用之。或當時傳本有如此者。非盡傳寫之誤也。

〔案〕左傳襄十一年、二十四年、昭十三年。引詩並作樂旨。不始於漢碑。蓋旨只語詞。惟以音通。初無定字。

蟲蛾、蟲蟻也。列子黃帝篇。未聚窩陳蟲蛾。史記五帝本紀。淳化鳥獸蟲蛾。蛾即蟻字。爾雅釋蟲。蚍蜉大螘。釋文云。螘本亦作蛾。俗作蟻。左傳僖十五年。蛾析。蛾音魚綺切。漢書元帝紀。有白蛾羣飛蔽日。揚雄長揚賦。扶服蛾伏。皆讀爲螘。按漢書皇甫嵩傳。張角等皆著黃巾爲標幟。時人謂之黃巾。亦名爲蛾賊。註。即蟻字。喻賊衆多。故以爲名。陳球後碑。蟻聚蛾動。仲秋下旬碑。蛾附。隸釋皆讀作蟻。

〔案〕學記蛾子當引。

不翼、比翼也。阮籍詩。願爲雙飛鳥。不翼共翱翔。不翼即比翼也。不有比音。遂亦借作比用。

〔案〕不比古音不同部。說文。不鳥飛上翔不下來也。比或即用其本義。

心儀、心擬也。儀人、擬人也。漢書外戚孝宣許皇后傳。公卿議更立皇后。皆心儀霍將軍女。服虔曰。儀音螘。心儀即心擬也。按詩大雅烝民篇。我儀圖之。釋文作義。註云。毛如字。鄭作儀。儀、匹也。朱傳。儀、度也。是亦與擬字互通。禮記曲禮。擬人必於其倫。釋文比也。文選傅毅舞賦。經營切儗。註云。言舞人舉引皆有所比擬也。儗亦同擬。又擬亦通用疑。漢書食貨志。遼方之能疑者。竝舉而爭起矣。師古曰。疑讀曰擬。史記蘇秦傳。疑於王者亦同。今本多刻作擬。

〔案〕儗欲部。擬之部。服說恐非。或但釋其義如此。未必即以擬爲儗。義同音不同。

鉏鋙、岨峿、鉏牙、齟齬也。說文。齟齬。齒不相值也。又鉏鋙、鉏鋙也。亦文作鋙。楚辭宋玉九辯。圜鑿而方枘兮。吾固知其鉏鋙而難入。鉏鋙即鉏鋙。亦不相值之義也。文選陸機文賦。或岨峿而不安。李善註。岨峿不安貌。亦引楚辭鉏鋙爲證。周禮考工記玉人。大琮十有二寸。射四寸。註。射其外鉏牙。疏言其外八角鋒也。岨峿、鉏牙、皆與齟齬同。古音牙聲近。故或借用牙。爾雅釋樂註。敔如伏虎。背上有二十七齟齬。亦此義也。



〔案〕古牙祇讀吾非止聲近。

以、與也。儀禮燕禮。君曰以我安。註。猶與也。漢書外戚李夫人傳。是邪非邪。師古曰。言所見之狀定是夫人以否。魏書李順傳。此年行師。當克以不。以皆讀作與。韓昌黎剝啄行。凡今之人急名以官。註。韓文與多作以。古以與之聲相近。故多通用。詩召南江汜首章曰不我以。二章曰不我與。註。與、以也。

〔案〕與以互通。經典不可枚舉。王文簡師經傳釋詞言之詳矣。此與古如而通同例。

寓、宙宇也。荀子賦篇。精微乎毫毛。而大盈乎大寓。註。寓與宇同。

〔案〕說文。寓、籀文宇從禹。荀子寓與上文下鉅矩禹韻。必不容改以宙字。楊註云。盈於大宇之內。無宙字可知。大盈元刻作充盈。非。大與精對。一字一讀。

姁媮、呴愉、嘔喣、喻煦、嫗燠、休、噢咻也。韓昌黎述理木頌。猶卑姁媮。註。上音吁。下音俞。郝京山謂即吁俞。郭璞曰。怤愉。猶呴愉也。晉書夏侯湛傳。遂巧鸚奸。嘔喣辯佞。嘔喣即姁媮。杜子美朝獻太清宮賦。神氣冗梟而小人呴喻。禮樂記曰。煦嫗覆育萬物。戴氏謂與漢書東方朔傳。愉愉呴呴同。又借用休。左傳昭三年。民人痛疾。而或燠休之。因作噢咻。今閩奇集啟作嫗許。謂噢休非。蓋不知本吁俞之聲而有出氣噓育之義。故轉音爲嫗許可。即本音育休亦可。皆聲相通也。



〔案〕句聲俞聲區聲芻聲皆侯部。奥聲休聲皆幽部。二部音最相近。大抵形容之字皆以音通。不能拘其本義。故變體最多。

吲之、哂之也。晉書載記王猛傳。辭司徒疏云。千秋一言致相。匈奴吲之。吲即哂字。

〔案〕哂之本字作弞。從欠。引省聲。作吲者。變欠作口。引不省也。作哂者。從口西聲。西古讀如先也。

菅弦、筦絃、管弦也。北海相景君碑。咸歎頌于菅弦。按漢隸從竹之字多書同艸。如籍書之籍即作厚蓐之薄。簡略之簡即作乘蕑之蕑。菅本草菅字。即用爲管弦字。非是借菅爲管。蓋書法如是耳。漢印管姓字亦但從草。漢書董仲舒傳。而筦絃之聲未衰也。筦亦管字。

〔案〕筦後起字。古但作管。

涫漱、盥漱也。列子黃帝篇。進涫漱巾櫛。註。涫音管。莊子作盥。

〔案〕漱從欠旁。

睆阿、莞阿也。成世前未子期碑。睆阿饑矣。按說文目部有睆字。胡板切。小笑貌。集韻云。亦作莞。楚辭即莞字也。類篇載有睆字同莞。蓋即玉篇睆字。變完爲兒。蓋傳寫筆蹟小異。又諸碑笑字多加口。李仲琁碑。陳明府孔子廟碑皆然。及壽案類篇宜考。

胡董、瑚璉也。漢韓勑碑。修造禮樂胡董器用。隸釋云。胡董者瑚璉也。按周禮地官鄉師。與其董輦。註。故書董作連。鄭司農云。連讀爲輦。又春官巾車。董車組輓。釋文云。董本作連。禮記明堂位。夏后氏之四連。釋文云。連本又作璉。璉古通連。連又通輦。以輦爲璉。猶以連爲輦也。要之輦璉同音故借。

〔案〕璉之本字作槤。



柔需、柔耎也。需弱、耎弱也。周禮考工記。脂之則需。註。少師曰。讀爲柔需之需。莊子天下篇。濡弱謙下爲表。戰國策。其需弱者來使。則王必聽之。需弱音義皆當同耎。即輭字也。經史耎需懦懊傳諸字聲義皆相通。

〔案〕此鄭司農語。司農字仲師。作少疑誤。案當依原文作鄭司農。

檮羅、蔦蘿也。費鳳碑。植與女蘿。今詩作蔦。說文。蔦或從木。蓋檮蔦一字重文也。

〔案〕蓋字可刪。此無須作疑詞。

魁、老也。見張猛龍碑。顏氏家訓云。北朝喪亂之餘。書迹鄙陋。加以專輒造字。猥拙甚於江南。乃以百念爲憂。言反爲變。不用爲罷。追來爲歸。更生爲蘇。先人爲老。如此非一。偏滿經傳。蓋當時之俗書也。

〔案〕魏書世祖紀。始光二年。初造新字千餘。頒下遠近。永爲楷式。亦所傳魏碑別體。未必非由乎此。

祈嘄、祈禱也。周禮大祝註。祈嘄也。釋文云。劉音禱。按嘄本音曉。劉音禱。即借以爲禱字也。

〔案〕祈嘄也。鄭蓋用爾雅釋言文。彼作叫。一切經音義十引孫炎注云。祈爲民求福。叫告之辭也。郭注云。祈祭者叫呼而請事。鄭於祈嘄也下申之云。謂爲有災變號呼告於神以求福。此正孫郭注義所從出。

抑或說爾雅者相承古義皆然。據此、槩乃叫之異文。非辯之異文。集韻以叫槩爲一字。當矣。其上聲、則又以嶠槩爲一字。誤讀鄭注也。

異母、異韻也。史記魯世家。唐叔得禾異母同穎。黃公紹云。與韻同。案廣韻晦古文韻字。母疑晦字之脫誤也。

〔案〕晦爲畝之本字。廣韻實本說文。每聲母聲自得通假。不必有脫誤。

木偶、木偶也。後漢書劉表傳。論劉表道不相越。而欲臥收天運。擬蹤三分。其猶木偶之千人也。偶與偶同。按史記封禪書。有木偶龍。木偶車馬。漢書郊祀志作木寓龍。木寓車馬。寓偶義皆同。偶如木偶人之類也。案隱偶音寓。土偶木偶皆讀去聲。不讀如耦。蓋古音虞尤相通。寓偶耦皆諧偶聲。故諸耦可讀寓亦可。此古四聲未定時讀法也。正可因此以考古今音讀之變同。

〔案〕凡偶聲。古皆屬侯部。並不沾沾於讀耦讀寓也。

斗覺、陡覺也。韓昌黎詩。吟君詩罷看雙鬢。斗覺霜毛一半加。註。斗與陡同。猶言驟覺也。史記封禪書。成山斗入海。註。謂斗絕曲入海也。任子淵云。斗覺、詩中健語也。前蜀多使。退之詩有此句。東坡詩。蒼昏斗覺羅裳薄。和山詩。斗覺文字生清新。皆借斗爲陡。

〔案〕漢書匈奴斗入漢。亦作斗。古峻絕義。祇借用斗。無陡字。陡後起字。玉篇地名。子應京兆試。會用斗覺字。房宮批云。詩中斗字太俗。此便言也。應作陡。其人官御史。嘗刻試帖詩。鄉行世。

部婁、附婁、培塿也。左傳襄廿四年。部婁無松柏。釋文云。婁本或作樓。今刻本作樓。疑塿之誤。小阜也。說文引左傳作附婁。其本字皆當爲培塿。培音蒲口反。塿音路口反。兩字皆讀上聲。部培形近。附培音近。故相假借用之。

〔案〕形近者仍以音通。

辯損、貶損也。周禮秋官士師。若邦凶荒。則以荒辯之法治之。註。鄭康成謂辯當爲貶。聲之誤也。遭饑荒不明判國事。有所辯損。作權也。禮玉藻。立容辨卑無臾。註。作貶。容雖貶損不傾側柔媚也。或以辯爲貶。或以辨爲貶。皆以同音相接。

〔案〕辯辨貶。部分甚遠。而鄭云聲之誤。又云辨讀爲貶。則漢末聲音與今不甚懸殊。然此究不可謂同音相借。直彼時寫書者。以土音亂之耳。

嚴然、儼然也。周書無逸。嚴恭寅畏。釋文作儼。詩大雅。有嚴天子。釋文云。嚴、毛讀魚檢反。荀子正論篇。今子宋子嚴然而好說。註。嚴讀爲儼。漢書匡衡傳。正躬嚴恪。隨衆之儼也。師古曰。嚴讀曰儼。蓋嚴平、儼上、一聲之轉。六書轉注。卽是理也。

〔案〕於轉注無涉。

曾藏、曾點也。史記仲尼弟子列傳。曾藏字子晳。註。音點。按說文有蹠字。云古人名蹠字晳。蹠音臧。不云卽曾點之點也。史記藏字。皆以爲古文點。亦不以爲卽蹠字也。乃六書故云。曾點字晳。猶端木賜字





貢。或作藏已無義。因之又作蹠蹠。說文曰。蹠雖晳而黑。蓋因曾點字晳而誤也。強合蹠藏點爲一字。妄議說文。殊爲失入。非平允之論。

〔案〕說文雖不專指曾點。曾點亦在其中。蹠蹠藏點有假借。有誤書。要無不可合爲一字。戴議許固非。吳仁藏亦未中其失。

# 別雅訂卷四

中呂、仲呂也。禮記月令中呂。釋文音仲。中呂卽仲呂。漢書律歷志。中冬卽仲冬。石經。八士中突中忽、卽仲突仲忽。班馬字類曰。二史伯仲皆作中。中仲音義同。按中字、有必當讀與仲字同者。如中呂中丁亦見月令之類是也。有可平可去不必執一者。如中興中字是也。杜元凱左傳序。紹開中興。釋文。音陟仲反。毛大可古今通韻云。增韻詩周室中興。音陟仲反。則凡中興中字。俱不當音平聲。往同館有主其說者。辯之甚力。且引杜甫詩新數中興年爲據。曰。此律詩如是。有何當緣。既而坐中有吟馬戴贈邊將詩者。故爲拗其聲以吟之曰。勤苦事中興。以中吟仲。衆皆相視而笑。始知執一不可訓也。

〔案〕吟此詩者。正欲證中興之中。不必定讀去聲也。

匹如、譬如也。唐詩有匹如元是九江人之句。匹如讀爲譬如。說文譬諭也。徐鍇說文繫傳云。譬猶匹也。匹而論之也。以匹釋譬。其義雖解。或以一音相通轉注用之。亦未可知。然徐說匹而論之。則亦實相通矣。存以俟考。

〔案〕匹譬。既非一音。更非轉注。唐人之詩。楚金之傳。皆不甚足據者也。只合闕疑。

末利、抹厲、抹利、沒利、末麗、茉莉也。本草稽含南方草木狀作末利。洛陽名園記作抹麗。佛經作抹利。王龜齡集作沒利。洪邁集作末麗。蓋茉莉本外國語。無正字。隨人會意而已。虞摹國詩作抹丽。註云。謂掩

蕊、蕊花也。丽即麗字。

〔案〕注鑿矣。

茲非、茲飛、次非、飤飛也。漢書宣帝紀、及應募飤飛射士。如淳引呂氏春秋、荊有茲非、得寶劍于干將。度江中流、兩蛟繞舟、茲飛拔寶劍赴江刺兩蛟殺之。荊王聞之、仕以執圭。後世以爲勇力之官。茲飤音相近。今呂氏春秋知分覽、作次非。古今本不同也。後漢書馬融廣成頌、作茲飛、皆同。

〔案〕茲飤次、果可通假。則之脂二部音固相近。不必如段氏之離而遠之。抑或漢以後寫書者亂之。非古書本然也。

蕉萃、憔悴、顦顇、戮悴、焦萃、憔悴也。左傳成公九年引逸詩。雖有絲麻、無棄菅蒯。雖有姬姜、無棄蕉萃。後漢書應劭傳引此詩作憔悴。史記索隱引此詩作顦悴。漢書禮樂志、纖微憔悴之音作而民愁思。楚詞漁父顏色憔悴。一本作顦顇。說文則以顦顇爲正字。廣雅又作戮悴。漢書班固敘傳答賓戲云、朝爲榮華、夕爲焦萃。字異而音義實同。蕉萃、焦萃、則又因聲假借。可聯用、不可分見者也。

〔案〕可聯用、不可分見。最爲通論。識此便可觸類旁通。

兕壓、天地也。無極山碑、與兕壓俱生。按玉篇、兕古文天字。說文、地、籀文作墜。此又從籀文而省者也。又漢書趙充國傳、令不得歸肥饒之墜。師古曰、墜古地字。今本亦多刻作墜。六書故謂墜字爲唐武曌所制。按此字已見漢書、又管子及戰國策亦有之。則非創始於武氏。武特襲用之耳。

〔案〕必得石刻方爲確證。版印之書、安知非依唐人寫本爲之。

鋼辭、固辭也。鄭固碑、以疾鋼辭。集古錄云、鋼當作固。疑漢人用字多假借。又疑以疾鋼辭、謂疾已堅固。若云以疾篤辭。隸辨云、漢書賈誼傳、必爲鋼疾。師古曰、鋼疾、堅久之疾也。碑乃正用鋼字。非借鋼爲固。歐公偶忘漢書、是以疑耳。予謂正用鋼字於理固通。然以文法言之、則固辭爲是。且鄭君名固、作文者未便直斥其名。故轉假同音之字以代之。未爲不可。不必專以鋼疾爲據也。

〔案〕此說是。

椎結、椎髻也。漢書貨殖傳、程鄭亦冶鍛賈。椎結民。富埒卓氏。李陵傳、兩人皆胡服椎結。後漢書皮尚傳、椎結島語之人。師古曰、結讀曰髻。按說文髻部本無髻字。徐鉉新附字有之。云古通用結。髻本音計。通用結、結亦讀如計。今俗讀若吉。非也。

〔案〕既論古音古義、則此不足以定是非。

無俚、無賴也。漢書季布傳贊、其業無俚之至耳。蘇林曰、俚、賴也。言其計畫無所成賴。晉灼曰、揚雄方言、俚、聊也。許慎曰、賴也。此爲其計畫無所聊賴至於自殺耳。韻會小補引朱子楚辭後語曰、孟子不理於口。漢書無俚皆訓爲賴。則理固有賴音也。不知賴亦有厲音。見下條。兩字音皆相通。不必專改俚音賴。然後爲順也。又正字通云、漢書無俚之俚、古音哉入蹄字韻。俚讀若聊。蓋以第二聲轉第一聲也。按說文俚、聊也。晉灼注漢書引許慎曰、賴也。今本說文作聊也。俚有聊義、亦不必改俚爲聊音也。





〔案〕理俚聊賴、皆以義同耳。不必轉音相就。

樹嫁、樹介也。唐甯王滋、疾時寒甚、凝結封樹、謂之樹介。漢書五行志、木冰爲木介。天文志、謂之樹介。言象介冑也。滋見而嘆曰、此俗謂樹嫁者也。諺曰、樹嫁一作樹、達官怕。晉其死矣。問奇集直註木介之介音怒。蓋俗語因介有怒音而譌爲嫁也。趙凡夫曰、嫁樹當爲幣樹。俗訛爲嫁。此殆不知嫁之由于介。而妄取一幣字以當之。誤矣。

〔案〕幣介音近。嫁介音遠。則幣亦未必非是。

未嬉、未喜、未喜、妹喜也。晉語、昔桀伐有施、有施人以妹喜女焉。漢書古今人表作未嬉。汲古閣本刻作未後漢書文苑傳、崔琦外戚箴、未喜嗜殺。亦同。荀子解蔽篇作末喜。一本作未。一說妹不從未。當從本末之末。漢書外戚傳敘、桀之放也、用末喜。三國志魏郭后紀、中郎棧潛疏云、桀舜南巢、禍階末喜。字正作本末之末。然路史註云、妹者、以妹嫁目之。或者昧。非也。則外戚傳與魏志末字、或未字之誤耳。名疑云、喜音嬉。

〔案〕羅氏闕說。何見借也。字之爲妹爲妹、雖難遽定。其義必不悖。

眉臘、眉黛也。說文臘、畫眉也。徐鍇說文繫傳曰、古人云、衛之處子、粉白臘黑。今俗作黛字。賈誼新書勸學篇、衛傅白臘黑、畫眉正用臘字。

〔案〕臘之爲黛、猶媵之爲嬪、爲蠟之部蕪部。原有相合之理。段氏六書音均表、每六部、言之詳矣。

埃餓、曖曖也。楚辭遠遊、皆曖曖其隱蔽兮。註、日月晦蔽而無光也。說文、餓註埃餓、日無光也。埃餓音義與曖曖同。

〔案〕埃餓之部、曖曖脂部。二部平水韻混爲一音。段氏離而遠之。觀此似爲未合。然楚辭未必屈氏原本。曖曖不見於說文。恐後起字耳。廣雅、曖曖、翳蔽也。一切經音義引作曖曖。又其變體矣。

遴、客醬也。漢書王莽傳、性實遴醬。師古曰、遴、說與客同。按遴客二字古通。說文遴客二註、皆引易蒙卦以往客之文。一作客。一作遴。疑實一字重文也。

〔案〕此類甚多。許君所據經本不同。擬文並引正。所以明假借也。非惟此也。其重文有假當在此而偏系於彼者。如旋不系璇下而係之瓊。璇從心睿經籍璇不系璇下而係之閔。非舛也。有已見於此而又見於彼者。如蓋爲部首而又爲塇之古文。涇爲河津而又爲巠之或體。非複也。參伍錯綜、皆所以明假借而已矣。

蠶盆、蠶笨也。楊時偉正韻牋、去聲入震、逸字收盆。引朱子語錄、諸葛亮只是盆。揚用修云、諸葛豈盆者邪。語錄註盆音去聲。按宋書王微傳云、王樂小兒時尤蠶笨。朱子蓋用盆爲笨也。笨字韻書皆收入上聲竹裏也。無蠶笨義。惟集韻云、一曰蠶笨也。皆誤。豫章太守史時肥大。時人目爲笨伯。前人固有借爲蠶笨字者。不知何緣轉借盆字。

〔案〕笨盆皆非正字。惟其音耳。

墨突、冒頓也。漢書匈奴傳。匈奴單于曰頭曼。有太子曰冒頓。冒讀如墨。頓讀如突。他書亦有書作墨突者。蓋夷狄之名初無定字。譯者各以其聲之相近者傳之。輕則爲冒頓。重則爲墨突也。

〔案〕此固難以古音繩之。

屠顏賈、屠岸賈也。漢書古今人表。屠顏賈。師古曰。即屠岸賈也。賈工下反。按史記河渠書。洛水至商顏下。服虔曰。顏音崖。顧案人日知錄云。崖音作岸。引漢書屠顏賈爲證。蓋顏岸一聲相轉之字。故知顏可音岸。與崖字聲五佳切。字聲遠。然俗讀岸崖聲同。故傳寫者誤作崖也。

〔案〕唐韻。蠲古玄切。說文。蠲益聲。詩。吉蠲。三家作吉圭。此崖岸轉音相近之理。

獄狱、獄犴也。高彪碑。獄犴生事。狱即犴字。後漢書崔駰傳。獄犴填滿。註。鄭亭之獄曰犴。犴止從犬。古人作字。多有因上字偏旁而類書之者。如鳳字從鳥諸凡聲。故書作鳳。不從几得聲也。而亦書作鳳。弋牢從弋聲。相同也。二三字不諧弋聲。而亦書作弋。弋也。此碑因上獄字從二犬。都犴字亦承上牽連書之。

〔案〕犴乃犴之重文。鳳字太俗。不足援證。弋並非弋聲。此當就金石文字搜尋證據。

翠粲、璀粲、璀璨也。嵇康琴賦。新衣翠粲。纓徽流芳。李善註引子虛賦曰。翡翠翠粲。張揖曰。翠粲、衣聲也。班婕妤自傷賦。紛翠粲兮紈素聲。漢書外戚傳。班婕妤賦作紈扇。各紈賦按雜衣之璀粲。字雖不同。其義一也。又景教流行碑。寶裝璀粲。金石文字記云。翠即粲字。既以翠爲璀。又以翠爲粲。此亦如以遝逮爲栖遲。以遁循爲逡循之類也。

〔案〕顧此說尚須存疑。碑後又云。皇圖璀粲。案史記子虛賦作萃蔡。注。衣聲也。索隱引郭璞曰。萃蔡猶璀璨也。是古云萃蔡。皆以爲聲。郭意始言色。李瀚注文選云。粲粲鮮色。本郭義也。萃蔡與璀粲。亦若可通。然前作璀粲。後作璀璨。恐各有所出不同物也。

剖泮、剖判也。史記陸賈傳。自天地剖泮。未始有也。泮與判同。

〔案〕近於沂郡得開皇十三年碑。首句云。三才始泮。

辯告、徧告也。禮記內則。子師辯告諸姆。諸母名。註。循次徧告之也。辯與徧同。曲禮三飯。主人延客食獻。然後辯殽。主人未辯。客不虛口。註。徧殽者、徧食殽也。儀禮燕禮。司正命執爵者辯。辯皆同徧。又按書舜典。徧于羣神。史記五帝本紀作辨于羣神。脩華岳碑作辯于羣神。辨辯與辯字形小異。皆通作徧。

〔案〕惟其音耳。初不在形。

徵眇、徵妙也。漢書中山靖王傳。每聞幼眇之聲。師古曰。眇音妙。儒林張山拊傳。嚴然總五經之眇論。師古曰。眇讀曰妙。易說卦傳。妙萬物而爲言者也。釋文云。妙。王肅本作眇。楚辭九歌。要眇兮宜修。洪興祖補註云。眇與妙同。鄭固碑。清眇冠乎羣倫。眇皆同妙。

〔案〕當與三卷妙身條互參。

五臧、五藏、五臟也。漢書王吉傳。吸新吐故以練臧。專意積精以適神。師古曰。臧、五臧也。又藝文志。經方





有客疾五臧。顛狂病方十七卷。臧即臟字。又周禮天官。疾醫養之以九藏之勭。註。正五藏。又有胃腸胱大腸小腸。白虎通性情篇。人本合六律五行氣而生。故內有五藏六府。此性情之所由出入也。藏亦臟字。廣韻去聲四十二宕。有藏無臟。古但通用臧。藏又與臧通。用臟乃後人所加也。

〔案〕古但通用下當是臧字。刻誤加艸耳。

盐浪、孟浪也。類篇。盐浪、不精要貌。集韻。孟或作盐。何子元言莊子孟浪之言。古本作盐浪。按古音揚韻通。孟在去聲徑韻。即庚韻之去聲字。在去聲則與漾通。轉平聲則與陽通。故禹貢孟津。史記周本紀作盟津。禹貢孟豬。漢書地里志作盟豬。戰國時有孟卯。一作芒卯。揚升菴言孟獲之孟音莽。故盐之爲孟非其字同。蓋音相似也。

〔案〕以平水韻說。古音多我周折。顧氏創立部分之功大矣。後來江段孔王。從而加密耳。

堅鞕、堅硬也。字彙補。引正法念處經。心甚堅鞕。云北藏音讀作硬。

〔案〕堅下從革之字。疑鞕字之誤。一切經音義六。鞕五孟切。字書。鞕、牢也。

塡坰、正正也。淮南子兵略訓。無塡堂堂之陣。無擊塡塡之旗。按二語本見孫子。原作正正之旗。塡與鎮同。與正音近。故假借用之。

〔案〕與耕古通。

壓苦、厭苦也。字典壓註。謂壓通作厭。引漢書叔孫通傳。壓苦壓苦之。按今漢書叔孫通傳作上益壓之。其字從食不從土。餘字亦多異同。不知字典所據何本。抑誤也。古厭惡之厭。即厭飽之厭。厭飽字亦作壓。此又借壓爲厭惡字用也。若作壓。亦因聲通用。

〔案〕壓厭通用。遂處皆是。凡經傳厭字、訓塞、訓鎮、訓掩、訓抑、義皆當作壓。而以壓作厭苦意用者却不多見。繁令楊君碑。克壓帝心。以壓作壓飽意用。按說文。猒、飽也。飽、猒也。此隔部轉注。厭壓等字皆由猒得聲。故無不可借用。至從食之壓。乃猒之俗字耳。

豈天、一笑也。漢書薛宣傳。豈天相樂。註。天古笑字。按應劭漢書註。以豈天爲靈矢。晉灼曰。皆篆形豈天字。象靈矢。因曰靈矢。此說非也。師古曰。豈天謂一爲歡笑耳。

〔案〕此條原次當在四十一二葉間。蓋補綴於此。

# 別雅訂卷五

四資、四瀆也。周禮春官大宗伯註、四資五嶽之匹。釋文、資音獨。本亦作瀆。按左傳襄三十年、伯有自墓門之瀆入。徐邈音豆。蓋瀆讀去聲則音如豆、資讀入聲則音如獨。瀆資一音之轉也。音既互通、故義亦同用。

〔案〕音通即通。

陸陸、錄錄、蝝蝝、鹿鹿、麤麤、琭琭、蔌蔌、遂遂、彔彔、耋耋、碌碌也。後漢書馬援傳。今更共陸陸。註。猶碌碌也。史記平原君傳。公等錄錄。廣韻引史記作蝝蝝。漢書蓋何傳贊。當時錄錄來有奇節。師古曰。錄錄猶鹿鹿。淮南子繆稱訓。故人之發喜非麤麤焉往生也。老子曰。琭琭如玉。文子符言篇及後漢書馮衍顯志賦序。皆引作碌碌如玉。楚詞王逸九思曰。哀世兮、蔌蔌。言觀視碌碌也。博雅釋訓。遂遂、衆也。說文、訓刻木彔彔也。又耋、訓土塊耋耋也。大抵聲之相通。形之相類。古人隨手引用。初不可以義理求也。今惟習用碌碌字耳。

〔案〕耋鹿彔三種當各以類聚。先有陸陸之語。後尋字以當之。但是聲同陸陸無不可者。並不以形恰而形每相類者、形類者、乃聲類也。

祿里、角里也。廣韻一屋角註。角里先生。漢時四皓名。荀悅漢紀作祿里。按角字本有祿音。詩召南。謹





雀無角。何以穿我屋。史記刺客傳。天雨粟。馬生角。漢書東方朔傳。臣以爲龍又無角。謂之爲蛇、又有足。太玄、犢以牙者童其角。揮以觿者兩其足。崔駰杖頌。用以爲杖。飾以犀角。王母扶持。永保百祿。古人用角字皆入屋韻。後人不知角有祿音。妄改其字作角。東都事略載崔偃佺、對宋真宗云。刀下用、音權。兩點下用、音鹿。一點一撇者不成字。杜撰俚鄙。總由不識六書及古人音韻耳。觀漢石刻、四老神坐神胙机、但作角里可證。乃毛大可、古今通韻論、角字在屋韻者、但解作獄名及獄角挺然之貌。與在覺韻之角字音義全別。不知如上所引諸條何一不是角字本義。何一作獄名與角貌解者。而皆讀作祿。不知與覺韻角字何別。真謬論也。又李濟翁資暇錄、鬧角即角字之誤。係後人僞爲之。其說甚正。毛氏反以爲臆見妄說。譏今人之遵之者非。蓋毛君於韻學頗精。而於字書偏旁之學執迷不悟。故其議論往往如此。

〔案〕音韻即在六書中。字書偏旁之未明、而音學能精乎。此君一生、博則有之。而精則未也。

鞠花、菊花也。禮記月令。鞠有黃花。釋文云。本又作菊。按說文、菊、蘧麥也。蘜、日精也。蘜、治牆也。日精、治牆、皆九月黃花之別名。而菊則爲蘧麥。爾雅釋草。大菊蘧麥。本艸作鞠麥。通雅謂蘧麥即南天竺艸。是菊與九月黃花、絕非一物。特以形聲與蘜蘜相近。而字又減省。故後世皆以菊稱九月黃花耳。月令之鞠、則鞠之省。非借用鞠蹋之鞠也。楚辭九歌。春蘭兮秋蘜。猶用本字。一本作鞠。

〔案〕花字並當改葺。禮經原文更不可錯。省之而無其字、省也。省之而有其字、借也。省之而有其字而非其音、省也。省之而有其字而同其音、借也。蘜而作鞠、不得謂之非借也。

儼、侲、肅、慎也。後漢書東夷傳。挹婁古肅慎之國。孔融傳。肅慎貢楛矢。杜篤論都賦。獲昆彌。虜儼侲。註云。字書侲音眞。字書無儼字。諸家並曰儼侲爲粟愼。西域國名也。傳讀如此。不知所出。今有肅特國、恐是也。按兩漢書無肅特國。惟有肅慎國。疑特乃慎之訛。儼侲即肅慎也。儼字雖不見字書。然數有侲音。與肅相近。侲慎亦一音相轉也。

〔案〕婁足同侯部。肅幽部。

塢野、塢野、牧野也。書武成牧野。說文作塢野。云地名。在朝歌南七十里。廣韻作塢。云塢野。發近郊地名。古文尚書作此。說文作塢。釋文牧、徐一音茂。引說文塢、字林音母。母茂牧三字皆一聲之轉。周史作書或借音之相近者用之。而傳經者所受、又各有異同也。

〔案〕塢塢牧同部。仙民音茂。音雖近而部已歧。

盧氏、錄事也。盧因、錄因也。左傳。宣十一年。令尹蔿艾獵城沂。使封人盧事。盧事、即錄事也。漢書雋不疑傳。每行縣錄囚徒。遂師古曰。省錄之。知其情狀有冤枉與否也。今云盧因。本錄聲之去者耳。音力具反。而近俗不曉其意。訛其文、遂爲思盧之盧。失其源矣。唐書百官志。大理寺掌折獄。祥刑。凡決繫者五日一盧。五代唐明宗天成二年。初令長吏每旬盧囚。通雅云。盧因、本錄之去聲。力具切。遂訛爲盡因。今京師呼綠布爲盧布。菉豆爲盧豆。是可推也。正字通云。書康誥丕蔽要囚。蔽、斷也。呂刑其審克之。言當盡

其心也。虛因即蔽錮之義。師古所云省錄。猶蔽之錮之。不必謂虛即錄去音。按今官府錄問口詞。尙云錄供。謂不加決斷。但錄所供也。俗讀皆如虛音。則知虛因即錄因。因聲沿用無疑。字通專從虛字生義。反生膠葛。古人文字多有如此因聲通用者。正不必一字一義也。

〔案〕虛錄雖不同部。而音近。北人讀入爲去。正是古音。

局趣、局促也。　史記魏其武安侯傳。今日庭論局促效轅下駒。趣本上聲。有韻字。古人多與促字同用。史記留侯世家。趣刻印。趣鈴印。曹參世家。趣治行。漢書高帝紀。趣丞相急定功行封。皆與促同。

〔案〕取足侯部。有古音。以屬之部。總之平水韵。難以說古音。

斆者、學者也。　高彪碑。爲斆者宗。又五十以斆。按說文斆、覺悟也。篆文省作學。是斆學本一字重文。書說命。惟斆學半。廣韻斆、今音效、教也。音義皆分。禮記學記引書作學學半。兩字皆用重文。而上一字讀胡孝反。是學字本有二體二音二義。惟其所用而不分。後世分爲二字。各主一音義。遂莫有知其本爲一字者矣。然觀漢碑之以斆爲學。禮記之以學爲斆。則知說文合兩字爲一字者。非盡無說。而字書家之指摩許氏者。可以息喙矣。古文尙書學皆作斆。〔案〕此又何等古文不可解。恐是薛氏書。

〔案〕鄭注云。學人乃益己學之半。學字上虛下實。非有二體二音也。作僞古文者。乃以同字異體之文易其上字。蓋彼時已說斆爲效。學爲覺。一去聲。一入聲。不曾兩字兩義矣。而後世之爲音義者。不知古文書之僞。反據此以定音。而歧謬愈不可反。

蕭槭、蕭瑟、蕭索也。　杜少陵詩。蕭槭塞籬聚。蕭槭即蕭索。索本音瑟。故亦作蕭瑟。說詳下條。

〔案〕槭幽部。瑟至部。索魚部。古音本不近。六朝以來。詞人所用多相通耳。

鵖且、曷且、鵖鵖、鵖鵖、渴且、益且也。　禮記坊記引詩相彼盍且。鄭注云。盍且不鳴。釋文作曷且。方言鵖鵖。周魏齊宋楚之間謂之定甲。或謂之鵖春。自關而東。謂之城且。或謂之倒縣。或謂之鵖鵖。自關而西秦隴之內。謂之鵖鵖。汲冢周書時訓篇。大雪之日。鶡且或作鵖鳥不鳴。楊升菴定以爲號寒其鳴曰。風風不如我。至冬毛落。鳴曰。得過且過。蓋是鳥本因求且之聲得名。故曰盍且。盍、何不也。從鳥作鵖鵖。則後人結增耳。唐人詩。時蟲鵖渴且。亦棄蹙相思。故改歇作渴。又因聲通用也。

〔案〕鵖鵖雩通。與鵖類鵖鵖遏。按蘇軾惠但同例。

條達、跳脫、條脫也。　吳曾曰。唐盧氏雜說。文宗問宰臣條達是何物。宰臣未對。上曰。眞誥言安妃有金條脫爲臂飾。即今鈿也。眞誥爲綠華贈羊權金玉條脫各一枚。余按周處風土記曰。仲夏造百索。蓋臂。又有條達。織組雜物以相贈遺。唐徐堅撰初學記引古詩繞腕雙條達。後漢繁欽定情篇云。何以致契闊。繞腕雙跳脫。南部新書載溫岐卿即飛卿言跳脫出南華眞經。令狐淘怒之。詩話總龜曰。南華無此事。蓋誤記也。北夢瑣言。跳作條。非予謂此類物名本無正字。皆以聲呼。何拘之有。王元美誤作跳盪。在今日改其字則不可。





〔案〕二字之音。蓋即發於詩之挑達。

絜白、潔白也。婁己、潔己也。　詩小序。白華、孝子之絜白也。廣韻云。潔、經典用絜。易說卦。齊也者、言萬物之絜齊也。詩小雅。楚茨絜爾牛羊。禮記經解。絜靜精微。易教也。左傳。桓六年。絜粢盛。文選顏延之宋郊祀歌。有牲在滌。有絜在俎。宋書樂志作潔。韓昌黎潮州祭神文。吹擊管鼓。侑香絜。皆以絜爲潔。滎陽令楊君碑。婁己以仕。隸釋云。婁即潔字。魯峻碑。樂於陵潛園之婁。梁休碑。秉忠蹈婁。苑鎬碑。婁擬季文。潔皆作婁。集韻云。婁、潔也。與潔同。

〔案〕潔後起字。古但作絜。梁周興嗣千字文。絜潔並見。蓋六朝時兩字並行也。

鵠、鶴也。　爾雅翼云。鶴即是鵠音之轉。後人以鵠名顯著。謂鶴之外別有所謂鵠。故埤雅、既有鶴。又有鵠。按詩唐風。從子于鵠。叶白石皓皓。鵠饋爲鶴。鶴轉去聲。乃與皓叶也。淳于髡獻鵠于楚。舊註即鶴。莊子天運篇。鵠不日浴而白。疏云。鵠古鶴字。後漢書吳良傳贊。大僕耳生鵠髮。見袁王憲註。鵠白髮也。即鶴髮。崔豹古今注。琴曲有別鶴操。韓昌黎集作別鵠操。註云。別鵠操。亦曰別鶴操。梁書文學傳。劉孝標辨命論。龜鶴千歲。文選作龜鵠。費昶擣衣詩。朋韞舒龜鵠。文選無休連與岑文瑜書。泥人鶴立于闕里。三國志。魏曹植求通親親表。實愧鶴立企竚之心。文選本或作鵠。法書要錄。鵠頭書、一作鵠頭書。稽康琴賦。下逮諸俗。蔡氏五曲。王昭君妃千里別鶴。鶴音鵠。與曲叶。漢書昭帝紀。始元元年黃鵠下建章宮太液池中。因作歌。名曰黃鵠。晉。鈕滔母與從弟孝徵書。民無役車之載。鵠有乘軒之飾。此用左傳閔公二年衛懿公事。亦以鶴爲鶴。今武昌黃鶴樓下曰黃鶴磯。亦一證也。

〔案〕鵠陷同告聲。何勞轉鶴而叶。

五百、伍伯也。　後漢書宦者傳。曹節弟破石、爲越騎校尉。越騎營五百。妻有美色。莊。韋昭辨釋名曰。五百字本爲伍。伍、宿也。伯、道也。使之導引當道陌中以驅除也。案今俗呼行杖人爲五百也。三國志魏蔣濟傳註引列異傳曰。濟爲領軍。其婦夢亡兒泣曰。今在地下爲泰山伍伯。憔悴困辱。不可復言。古今註云。伍伯一伍之長也。五人曰伍。五長爲伯。故稱五伯。按以爲一伍之長。則當作伯。以爲導引當道陌以驅除。則當作陌。與伯。然古字音義相近者。輒假借用之。故百伯伯皆可通也。

〔案〕五長五伯並當作伍。

柏、迫也。　史記河渠書。漢武帝瓠子歌。魚沸鬱兮柏冬日。徐廣曰。柏猶迫也。漢書張耳傳。上從東垣過。貫高等壁人柏人。要之置廁上。過欲宿。心動。問縣名爲何。曰柏人。柏人者、迫於人也。不宿去。此是高祖一時權變之語。實則柏與迫、古字通用也。北史宇文述傳。述素好奇。遇天寒雪定。與曰。入內宿衛。必當耳冷。述曰。然。乃製被頭巾。令深柏耳。人學之。名爲許公。爲封許公。柏勢。今北史有刻作箱者。誤也。亦以柏爲迫也。

〔案〕當時呼柏爲迫。故有此語。

瑟居、索居也。　梁武帝詩。瑟居超七澤。瑟通作索。按索居之索。本色窄切。如易之一索再索。史記留侯世

家之大索、地名之京索、皆作此音、繩索之索、其字從糸從糸作索、求索音索之索、其字從門從索作索、兩字形雖相近、而音義俱別、今字既通混用索、而聲亦概讀爲蘇各切矣、五見前惡惡條、

〔案〕索索、索蘇各切、此反切之可通、今古者蓋讀各爲格、爲路、則古音矣、各之古音本如路也、惡必聲、古音屬至部、與索索皆不相涉、梁武惡居、自是六朝變音、非古也、

銅歷、銅鬲也、史記滑稽傳孟傅、銅歷爲柱、歷即釜鬲之鬲、按釜鬲之鬲本音歷、廣韻載在錫部、與麥部鬲字讀如隔者、聲義俱別、說文鬲字重文作甗、銅歷即銅甗也、或以同音借用、不則甗字之譌耳、

〔案〕不可言譌、

驛驛、奕奕、圜圜、釋釋也、詩魯頌閟宮、以車驛驛、釋文云、崔作驛驛、廣雅釋名曰、奕奕之下、子亦謂其連絡奕奕也、周禮莊引詩魯頌閟宮新廟奕奕、作釋釋、奕奕與釋釋義同、說文引商書圜圜、雲生乎有乎無、今書無此語、蓋逸書也、圜圜亦釋釋之義、晉洪範曰、雨曰霽曰蒙曰驛曰克、史記微子世家作曰雨曰濟曰霧曰克、濟即霽、霧即蒙、霧即驛、蒙下注云、尚書作圜、蓋古文尚書驛字本作圜、圜與驛釋義並同、

〔案〕當作尚書曰圜圜、升雲乎有乎無曰圜句、洪範本文也、圜升雲乎有乎無句、經師說經語也、洪容齋、黃公紹、誤引爲書逸文、讀圜圜升雲爲句、閻潛邱亦沿其誤、

赤寸、尺寸也、赤版、尺版也、文獻通考、深赤者十寸之赤也、禽經、雉上有丈、鷃上有赤、雉上飛能丈、鷃上飛能尺、赤與尺通、字彙補云、尺版古作赤版、

〔案〕宋游師雄墓志、奉只亦之書、趙子函跋云、赤與尺通、楊用修以尺版爲赤版、本之禽經云云、王元美又引華山石闕云、高二丈二赤、平等寺碑云、高二丈八赤、而疑其譌、僻據此志、則宋已多用之、非僻也、

斯、析薪也、魯峻碑、斯薪弗何、隸釋云、以斯爲析、按書堯典、厥民析、古文尚書作斯、

〔案〕說文、片、判木也、鼎易卦、巽木於下者爲鼎、象析木以炊也、案鼎下蓋反正二片、古鐘鼎彝器銘每云鼎子孫、鼎釋爲析、即斯字、斯從斤、從片、於義固通、然溯其初、恐即鼎字耳、

玉鐵、玉戚也、後漢書輿服志引禮曰、朱干玉戚、冕而舞大夏、禮記此句是大武、此之謂也、按禮記明堂位、本作戚、鄭康成曰、戚斧也、廣韻作鐵、又云本亦作厭、至鐵字音蹙縮也、音義皆不與鏚戚同、或以形近借用也、

〔案〕鏚亦戚聲、仍是音借、非關形近也、

識方、職方也、嶧華岳碑、周禮識方氏、集古錄云、以識方氏爲職方氏、其字畫分明、非訛缺、疑當時周禮之學自如此、蓋識誌、其義皆通也、

〔案〕識職二字古今異用、漢碑識方、乃其本字、

强志、强識也、漢書劉歆傳、見差元王傳後、父子俱好古博聞强志、師古曰、志、記也、按今人皆用强識、識讀去聲、與志同音、故遂通用志、

〔案〕說文、職、記微也、蓋是强識本義、識借字耳、志乃徐氏新增文、

尅長尅君、克長克君也、詩大雅本作克、衡方碑變用尅、按說文力部、勑自强也、從力從克、刀部無剋字、克長克君之克、義當用勑、古通用克、隸書變力作刀、訛也、廣韻勑剋並收、剋註剋己、又必也、殺也、急也、仍是克勑二字之義、玉篇又有尅字、變從寸、皆非、

〔案〕說文作尤極也、小徐作尤剋也、毛氏刊改本從之、此引作自强、未詳所本、

鍥薄、刻薄也、後漢書劉陶傳、寬鍥薄之禁、註、鍥刻也、音口結反、按左傳定九年、蓋借邑人之車、鍥其軸、廉約而歸之、戰國策、鍥刻涉之脛、荀子勸學篇、鍥而舍之、朽木不折、鍥而不舍、金石可鏤、皆樂府鍥臂飲清血、皆借鍥爲刻、其音亦即讀如刻、不必讀如鍥、本字口結反也、鍥既通作刻、又省作契、亦與刻通、呂氏春秋察今篇、楚人有涉江者、其劍自舟中墜於水、遽契其舟曰、是吾劍之所從墜、後漢書張衡傳應閒云、斯契船而求劍、守株而待兎也、契亦刻字、

〔案〕鍥刻義同耳、非借也、鍥祭部、刻之部、不相借也、

扶服、蒲服、蒲伏、扶伏、匍百、匍匐、匍匐也、詩大雅、生民誕實匍匐、釋文云、匍本亦作扶、匐本亦作服、禮記檀弓引詩、鄭風谷風、扶服救之、今詩作匍匐、漢書霍光傳、中貂扶服叩頭、扶服即匍匐之音義、其字則皆假借用之耳、又作蒲服、史記范雎傳、膝行蒲服、又作蒲伏、淮陰侯傳、俛出袴下、蒲伏、文選枚乘七發、蒲伏連延、又作扶伏、左傳昭二十年、射之折肱、扶伏而擊之、釋文云、本或作匍匐、同皆一義也、通雅曰、俯伏輕辱、匍匐重辱、故古人之字通轉、丁度又作匍匐、鄒氏曰、秦和鐘銘、高弘有慶、匍及四方、言四方匍匐歸命也、百亦借音作匐、

〔案〕百匐音無可借、恐是古篆借畐爲之、字稍剝蝕、與古文百相似、遂誤仞耳、

燦、燥、溼也、鄘頌、釋散關之硯、潔、從朝陽之平、燦、燦即燥字、說見第四卷、廣川書跋云、濕當作溼、隸辨云、說文、濕從䜌、音同、又音他合反、䜌從日從絲、絲即䜌之省、而訛日爲田耳、如顯亦從䜌、綏民校尉熊君碑、顯皆爲顯、與濕之爲濕正同、漢書景武昭宣元成功臣表、有濕陰定侯、昆邪、地里志、霍去病傳、王莽傳、皆作溼陰、則濕溼本是一字、按燥濕之濕、說文本作溼、徐鍇說文繫傳曰、今人不知有此溼字、以濕爲溼、非是、五經文字云、濕他帀反、兗州水名、經典相承以爲燥濕之濕、漢書王子侯表、濕成侯忠、景武昭宣元成功臣表、顯望侯冷廣、以濕沃公士告男子馬政、謀反侯、師古皆音它合反、即今孟子淪漪溼之溼、蓋濕本水名、溼乃濕之省、本屬一字、自後人以濕水之濕爲燥溼之溼、音義並改、而溼乃專爲濕水之本字、與濕字音義遂分、此碑以濕既借爲溼、因亦借溼爲溼、故人莫得詳其相通之故也、

〔案〕据此、知漢時燥溼字已通行作濕、而接字尚無它合切之證、碑書作溼、祇是濕之變體、其意以濕代溼耳、





接、武、接武也、李陽冰縣耳縣令碑、龜麟接武、按說文手部、接、交也、木部、椄、續木也、是交接與椄續、各爲

一字。今但通用接。詆接字不用。陽冰精于六書。故此碑猶從古用字。接非別體。以今人少見。故亦存之。卷中如此類者多有。讀者須分別觀之。

〔案〕此意當於首卷先出之。條、著之。

**甄竭、乏竭也。** 唐書宋務光傳。公私甄竭。戶口減耗。按漢書武帝紀。夫泛駕之馬。師古曰。泛、覆也。音方勇反。字本作甄。後通用耳。甄字形與乏近。故借作乏。此韻學集成所引唐書如此。今汲古閣本已刻作乏。不作甄。未知集成所據何本。

〔案〕甄亦乏聲。故借用。非緣形近。

# 比雅

洪亮吉著



雅訓哉爲始，叚哉爲才也。毛傳訓瑕爲遠，叚瑕爲遐也。但既叚借、而後與叚義之字相轉注，未叚借、則不能與本義之字相轉注。晉衞恆曰、轉注者以老注考而未。毛晃亦曰六書轉注謂一字數義、展轉注釋而後可通。諸本自明。自後世不得其解。說者遂紛紛誤僞、而明楊慎轉注考一書穿鑿益甚。稚存先生究心小學。著撰數十種。著爲此書。首以爾雅、說文、釋名、廣雅、小爾雅分編類篡。繼復撰比雅。依爾雅釋訓釋言之例。屬辭比事。歸當合一。凡經傳遺言。以及老、莊、管、荀、逸周書、白虎通、馬班二史。纂輯條冊成一卷。曰轉注考。洵聲音訓詁文字之要歸。而學轉注者當以是爲圭臬。余丙午秋。舟次毘陵。造先生家。命喆子齡合人抱遺書見示。其書從祖龍中散出。首尾頗裕爛。然其字迹皆完好無恙。蓋天亦留之以嘉惠士林也。治六書顯學者。近張皋文編修有諧聲譜及象形二書。而吾師孫惕齋先生。亦有叚借考。指事會意。尙無專書。抑海內有之而未能見也。讀畢爰喜而序之。屬函付諸剞劂氏。

道光二十六年。秋九月癸巳。晉江晚後學陳慶鏞識於常州舟次。

## 六書轉注錄序

治經必先於解音訓詁文字。而聲音訓詁文字莫備於許書。許解字從周禮保氏指事、象形、形聲、會意、轉注、叚借六書區指。而六者、轉注一門爲最寬。轉注者、所以用指事、象形、形聲、會意四種文字而包叚借者也。劉歆、鄭衆、班固皆曰轉注。猶言互訓也。注者灌也。數字展轉互相爲訓。如諸水相爲灌注、交輸互受也。許曰建類一首。同意相受。考老是也。建類一首。謂分立其類而一其首。同意相受。謂羅列其字而通其義。爾雅開宗。始也。是建類一首也。初哉首基肇祖元胎俶落權輿。是同意相受也。說文老部、老、考也。考、老也。以考注老。以老注考。是謂轉注。老从人毛匕。會意字。考从老丂聲。形聲字。而義訓則歸于轉注。部中有同部爲轉注。亦有異部爲轉注。有錯綜其辭者。如初下曰始也。始下曰女之初也。同而異。異而同也。有綱紐其辭者。如詞爲意內言外。而矤爲兄詞。者爲別事詞。魯爲鈍詞。曾爲詞之舒。佘爲詞之必然。矣爲語已詞。乃爲詞之難。是皆以詞爲綱紐也。經典中有云之爲者。如禮記。射之爲言者繹也。漆之爲言鬆也。有云之言者。如孔子曰貉之言貉貉惡也。狄之言淫辟也。有單云者者。如論語。政者正也。孟子。庠者養也。校者教也。序者射也。徹者徹也。助者藉也。有云猶者。如許書。一下云。一猶天也。爾下云。麗爾猶靡麗也。彝下云。彝猶齊也。而會下云。會益也。會即增。旨下云。匕、合也。匕即比。紐下云。允、進也。允即鬆。是又以叚借爲轉注矣。爾



# 比雅卷一

陽湖洪亮吉著

## 釋詁

逍遙、相羊、皆遊也。王逸楚辭章句。逍遙、遊戲也。同。逍遙而遊、容與而戲。同。相羊、遊戲也。同。

歲嵬、崔巍、高貌也。同。魁堆、高貌也。同。峩峩、高貌也。

闔、掩、黯、曼、距、掩、蹙、遲也。崔譔莊子音義。

萑蔰、炫熀、采色貌也。高誘淮南注。

遼巢、彭濞、蠡蛸貌也。同上。

馮翼、洞屬、無形貌。同。穆忞、隱閔、皆無形之類也。同。

捜摯、泮浪、謂徧搜索也。乾沾、絛敹、言盡也。薛綜西京賦注。

巳闕三行

□□□□□□□踏杳、鬆興、盛皃也。廣雅。

□□崎蛾、山阜猥隗也。王逸楚辭章句。

漭泉、桔桀、崚嵐、𡸿嵥、皆形貌。薛綜西京賦注。

邐倚、一高一下、一屈一直也。同。

伊㑊亞者、辭未定也。狋㸰牙者、兩犬爭也。漢書東方朔傳。

巖㠔、不平也。又重累貌。文選注引埤蒼。岭巆嶙峋、深無涯之貌。同。

㕙、宅也。宅、謂天也。高誘淮南注。羌、辭也。羌、亦乃也。張載魯靈光殿賦注。酪酥謂之醍醐、醍醐、酪酥精淳者也。董谷文。

安處、猶烏處、若言何處、亦謂無此先生也。薛綜西京賦注。

漭沆、猶沆漭、亦寬大也。同。

翚釋、紛泊、飛走之貌。駢田、偪仄、聚會之意。同。

林檎、枇杷、橙、柿、梬、楟、櫻桃、亟列、梅、李、羅生、皆果名也。劉逵蜀都賦注。箘簬、篠簜、桂、篃、射筒、柚梧、篻、簩、皆竹名也。同。

鶬鴰、鷺、鶩、鵠、鴇、鳧、鴻、雁、皆水鳥名也。同。

嵬嶷、高大貌。嵺㟪、鬱𡺲、山氣暗昧之狀。同。

濆瀜、泮汗、謂直望無涯也。瀇瀁、淼漫、山水闊遠無涯之狀。同。

孟浪、猶莫絡也、不委細之意。同。

㸚落、豁爽、居處名也。一名聚居爲㸚。劉逵魏都賦注。

㶓㶓、訢訢、光明盛貌。流離、爛漫、分散遠貌。張載魯靈光殿賦注。

𡺻嵺、嶚嵂、崢嶸、皆幽深之貌。同。㶑晃、爣閬、皆寬明也。同。

# 比雅卷二

## 釋言

漦、譥、瘃、疑也。毛傳。

怙、賴也。恃、負也。毛詩音義引韓詩。

啓、跪、處、居也。同。

燕、安、婉、順也。同。

考、成、㮚、樂也。同。

祓、福、穀、祿也。同。

回、邪、遹、辟也。同。

駿、大、厖、厚也。同。

金、剛也。矢、直也。王肅周易注。

㦸、獻、親、見也。范甯穀梁注。

塗、泥、炭、墨也。趙岐孟子注。

濫、狎、邇、近也、同。
頑、貪、懦、弱、鄙、狹也、同。
屈、短也、奇、長也、昔旗注、淮南注、懷今亦入高誘注中。
鉤、致也、距、閉也、晉灼注、晉注、
掛、離也、貳、二心也、韋昭注、昭國
淳、大也、爛、明也、同。
覬、幸也、覦、欲也、說文。
嬴、長也、縮、短也、高誘注、淮南
陰、蔽也、陽、明也、王逸章句。
綿、繼也、絡、縛也、同。
嗜者陰也、呼者陽也、同。
掛、取也、酌、行也、韋昭注、國語
供、具也、給、足也、同。
奇、頗也、邁、惡也、同。
冀、來也、柔、安也、同。
柔、脆也、嘉、美也、同。
湮、沒也、替、廢也、同。
簽、刺也、儆、戒也、同。
讎、離也、貳、二也、同。
□□□□□也、高誘注、策
已闕四行。
□□□□□□也、鄭元禮注、
□□也、餘、輕也、杜預左傳注、
大曰崩、小曰弛、韋昭注、國語
愷、樂也、悌、易也、同。
酬、勸、酢、報也、同。
功、牢也、苦、脆也、同。
祆、惡也、祥、善也、同。





豐、盛也、約、衰也、同。
吉曰告、凶曰訃、李巡注、漢書
京、大、師、衆也、編昕。
苗、允也、裔、末也、王逸章句。
代、更也、序、次也、同。
耿、光也、介、大也、同。
近曰離、遠曰別、同。
詛、誓、毀也、詛、猶譖也、同。
佻、輕也、巧、利也、同。
榘、法也、矮、度也、同。
凌、犯也、躐、踐也、同。
□□也、維、綱也、同。
□□□□窘也、同。
已闕四行。
□□□□亂也、同。
□志也、質、性也、同。
溷、亂也、濁、貪也、同。
凝、盛也、滯、留也、同。
陰、臣也、陽、君也、同。
紆、屈也、軫、痛也、同。
賊、害也、奸、惡也、同。
震、動也、懼、駭也、同。
阜、盛也、昌、熾也、同。
訥者鈍也、讒者難也、同。
沈、沒也、淖、溺也、同。
乖、差也、刺、邪也、同。
昏、闇也、迷、惑也、同。
叩、蹀也、彈、挾也、同。

鮂、頷也。覆、仆也。同。
坎、恨也。菲、悲也。同。
紆、屈也。僻、愁也。同。
便、利也。嬖、愛也。同。
□明也。靈、神也。同。
□□□□杖也。司馬彪莊子注。
巳闕四行。
□□□□予也。高誘淮南注。
扶、擇也。搖、動也。同。
經、行也。紀、通也。同。
蹈、蹈也。騰、上也。同。
鴻、大也。洞、通也。同。
代、更也。謝、敘也。同。
擅、引。掞、利也。同。
鍛、通也。鍛、翅也。同。
姑、故也。洗、新也。同。
枉、曲也。橈、弱也。同。
奄、宦也。尹、正也。同。
嬴、長也。縮、短也。同。
流、行也。滯、止也。同。
朕、兆朕也。垠、形狀也。同。
擾、撮也。揆、引也。同。
發、作也。動、行也。同。
總、凡。
巳闕十行。
賓、滿。
配、偶也。跨、適也。同。
伸、用。屈、廢也。同。





斥、候也。闖、窺也。同。
歙、弱。張、強也。同。
充、益。幹、強也。同。
舒、緩也。揚、和也。同。
涅、黑也。索、白也。同。
離、名也。施、行也。同。
徵、應也。效、驗也。同。
昨、暫也。嗜、穿也。同。
頂、極。高、底。極、卑。同。
擾、撥。撥、也。擦、拂。敷也。同。
遼、猶。迺也。略、猶。敷也。同。
啓、路也。處、安也。同。
□□貪欲也。燒、心煩悶也。同。
巳闕六行。按殘本第六行末有小注殘字子子子子羅張滿列子注。
□□妖好也。靡、曼、柔弱也。同。
敏、疾也。捷、連也。同。
大作綱、小作紀。管子注。
鴻、大也。鹽、蘇序也。韋昭國語注。
燉、大。煌、盛也。圖經引。
沮、潰也。敗、壞也。引來經三蒼音義
斟、猶取也。酌、行也。同上引賈逵周禮注。
回、陷也。凸、起也。同上引抱朴子。按均俗字。若顏籀作突突。
倡、能也。優、樂也。同上引若顏
層、重累也。級、階次也。同上引說文。按此非殿文元應蓋誤記他書耳。
辨華、敷大也。劉陶、升高也。蔡邕樂賦注。
敷、布也。衍、蔓也。同。
迒、道也。蹊、徑也。同。
紐、縊也。結、縛也。同。

沃、肥也。豐、饒也。同。
殷、盛也。阜、大也。同。
勞、苦也。逸、樂也。同。
元、大也。吉、福也。同。
□□□□盛也。同。
已見四行。
□□□□□邁遣貌。同。
□□也。阮、小也。同。
質、大賈也。商、小賈也。同。
本、農也。末、賈也。李奇注漢書
俳、倡也。優、樂也。文選注引三蒼
廉、緝也。曼、澤也。張揖上同
便嬖、輕利也。綽約、婉約也。郭璞上同
挺、和也。埴、土也。文選注引河上公老子注。挺、抒也。埴土爲也。淮南引許慎
潛、深也。哲、智也。張載景光殿賦注
控、引也。搏、持也。孟康漢書注
彷、相似也。佛、不審也。李林
殿、負也。最、善也。項岱漢書音義
殿上爲最。極下爲殿。同上韋昭
下功曰殿。上功曰最。同
芒、稻芒。毫、兎毫。同
底、著也。滯、廢也。韋昭國語注
辨、別也。章、明也。韋昭漢書注引鄭元尚書注
晉、後也。熬、絡也。同上正義
□□□□□□貪也。王逸楚辭句



# 比雅卷三

釋訓

不顯、顯也。不時、時也。詩毛傳
不甯、甯也。不康、康也。同
不蔑、蔑也。不登、登也。同
不娥、娥也。不難、難也。不多、多也。同
不尙、尙也。毋甯、甯也。春秋成引服虔左傳注
豫、亦遊也。遊、亦豫也。道敏孟子注
耿耿、警警、不安也。同。屑屑、迹迹、塞塞、省省、不安也。謝靈運
洸洸、武也。潰潰、怒也。詩毛傳
要要、猶苍苍也。采采、猶萋萋也。同
譙譙、殺也。衎衎、敏也。同
喤喤、衆也。焞焞、盛也。同

秩秩、流行也。幽幽、深遠也。同。
噂、猶蹲蹲、沓、猶沓沓。同。
仇仇、猶謷謷也。慘慘、猶戚戚也。同。
緝緝、口舌聲。翩翩、往來貌。同。
仳仳、小也。菽菽、陋也。同。
捷捷、猶緝緝也。幡幡、猶翩翩也。同。
律律、猶烈烈也。弗弗、猶發發也。同。
彭彭然、不得息。傍傍然、不得已。同。
嗜嗜、猶翩翩、潛潛、猶湯湯。同。
抑抑、慎密也。怓怓、嫠嫠也。同。
戰戰、恐也。兢兢、戒也。同。
兢兢、恐也。業業、危也。同。
閑閑、動搖也。言言、高大也。同。
瀏瀏、娛遊也。駕駕、肥聲也。同。
轔轔然、盛茂也。犖犖然、多實也。同。
洋洋、廣也。煌煌、明也。同。
雝雝、和也。肅肅、敬也。鄭箋
叟叟、聲也。浮浮、氣也。毛傳
抑抑、美也。秩秩、有常也。同。
□□□□□□□□□□□□□□□□同
顒顒、溫貌。卬卬、盛貌。同。
憲憲、猶欣欣也。泄泄、猶沓沓也。囂囂、猶謷謷也。灌灌、猶款款也。毛傳



藐藐、美貌。躋躋、壯貌。同。
嚶嚶、猶彭彭也。喈喈、猶鏘鏘也。同。
甫甫然、大也。噩噩然、衆也。同。
赫赫然、盛也。明明然、密也。同。
皋皋、頑不知道也。訿訿、竄不供事也。同。
浮浮、衆強貌。滔滔、廣大貌。同。
綿綿、覩也。翼翼、敬也。同。
烝烝、猶遒遒也。皇皇、當作暀暀。暀暀、猶往往也。鄭箋
莘莘、萋萋、喻君德盛。雝雝、喈喈、喻臣民和協。同。
噲噲、猶快快也。噦噦、猶烱烱也。同。
實實、廣大也。枚枚、翳密也。毛傳
侃侃、和樂之貌。闇闇、中正之貌。孔安國論語注
膠膠、和也。擾擾、柔也。司馬彪莊子注
磑磑、崇積也。卽卽、充實也。孟康漢書注
敗敗、和也。穆穆、敬也。同。
高高、封崇。九山也。下下、陂障。九澤也。韋昭國語注
紛紛、殺亂也。分分、恐恨也。高誘呂覽注
卷舒、猶屈伸也。俛仰、猶升降也。同上淮南注
忻忻、爲適制也。惙惙、爲傷性也。同。
□□□□□□□□□□□□□□□□同
顯顯、體貌溫潤也。卬卬、志氣高遠也。爾雅疏引孫炎三禮注
如墉如篪、言相和也。如圭如璋、言相合也。毛傳
喤喤、和也。將將、集也。穰穰、衆也。簡簡、大也。反反、難也。同。
戰戰、恐懼。兢兢、戒慎。臨深、恐墜。履薄、恐陷。鄭氏箋詩注
挺挺、正直也。扃扃、明察也。杜預左傳注
日月星辰、天之明也。高下剛柔、地之性也。同。
揭揭、高貌也。巍巍、大貌也。王逸章句
蟬蟬、相隨之貌。軒軒、將止之貌。同。
調調刁刁、動搖貌也。莊子釋文引向秀注
徐徐于于、寐之狀也。同上引說文
膠膠擾擾、動亂之貌。莊子釋文
混混芒芒、未分時也。同上引說文

翻翻、款款、舒遲貌。同上司馬彪。
渾渾、蒼蒼、渾沌貌也。睢睢、盱盱、瞲瞲、䁥䁥貌也。高誘淮南注。
嫛嫛、柔貌。姝姝、妖貌。莊子釋文。
湫漻、清靜也。寂寞、恬淡也。高誘淮南注。
賓紛、雜糅也。離從、聚會也。同。
□□□翰、廣大貌。茫茫、沈沈、盛貌。同。洞洞、屬屬、婉順貌。同。□□□□□□□□細小也。同。
已上闕二行。
□□□□□□□□□□衆多貌。薛綜□京賦注。
□□□形也。喤喤、鼓聲也。同。
莘莘、多貌也。將將、高貌也。文選注。
浩浩、浩蕩、猶蕩蕩。王逸章句。
至美曰純，齊同曰粹。王逸章句。不澆曰淳，不雜曰粹。□元□注。
近曰離，遠曰別。同。
偏愛為私，所私為阿。同。
侶儐曰暴，侮慢曰敖。同。
不求曰清，不愛曰廉，不污曰潔。同。
無欲曰靜，空寬曰閒。同。
卒怒曰暴，賊害曰虐。同。
稍稍為漸，汙穢為染。同。
所畏為忌，所隱為諱。同。
圓者運而不窮，方者止而有分。韓康伯周易注。
蓍以圓象神，卦以方象知。同。
洗心曰齋，防患曰戒。同。
乃見曰象，成形曰器。同。
確、剛克也。隤、柔克也。同。
以我臨物，故曰與。物來觀我，故曰求。同。
上登為升，下登為成。左傳疏引服虔。
外卦曰悔，內卦曰貞。玉篇。





□□□□□□□。意林引典論。
已上闕三行。
淫敝為世，水敝為淹。同。
不長曰么，細小曰麼。通俗文。
擺撥、撥也。擺拂、擻也。高誘淮南注。
康樂、耽樂也。沈湎、淫酒也。同。
傷良為讒，害良為賊。荀子。據王逸章句又云：害賢為嫉。
出言難，入言難。史記。
近君為拂，遠君為輔。管子。
下言章，上言表。釋名。
律以正罪名，令以存事制。御覽引杜預律序。
糾罰之衡，鋒銳之機。廣正。
雜毛曰毳，雜采曰綃，雜言曰哤。小爾雅。
載者言而不信，讒者謀而不忠。郭璞爾正注。
告上曰告，發下曰誥。廣韻引說文。
阿言為訾，刀訾為罰。廣韻引元命包。
提頭曰擬，除毀曰撼。衆經音義引說。
背文曰誦，以聲節之曰諷。鄭元周禮注。
五色而成曰彩，圖其形象曰畫。衆經音義引說文。
警敕曰誡，自勵曰勗。同上。
反正為乏，反可為叵。同上引三蒼。
設矛伐之說為堅，辨白馬之名為白。莊子注。
□□□□□□□□□□。郭象莊子注。
已上闕三行。
宦地為采，同宦為寮。左傳注。
無財曰貧，無財備禮曰窶。衆經音義引韓詩。
囚敵曰俘，伐執之曰取。左傳疏引李巡。
雜比曰音，單出曰聲。鄭元禮記注。

曲合樂、曰歌、徒歌、曰謠。毛傳。
有章句曰歌、無章句曰謠。韓文引韓詩薛君章句。
依類象形謂之文、形聲相並謂之字。說文玉篇。
去諫曰愎、反是曰俱。孔晁注、周
在前曰引、在旁曰翼。詩鄭箋。
如其事、曰訴、加誣、曰譖。何休公羊口作文、注十引此、脫作訴。
於卑者曰賜、於尊者曰獻。鄭元禮記注。
水土治、曰平、五行敘、曰成。孔安國傳。
自賢曰矜、自功曰伐。同。
十家爲什、五家爲伍。管子。
善善爲德、惡惡爲義。韋昭國語注。
以色曰妒、以行曰忌。毛鄭。
害賢曰嫉、害色曰妒。王逸章句。
一宿曰宿、再宿曰信。毛傳。
再宿爲信、過信爲次。韋昭國語注。
愛財曰貪、愛食曰婪。王逸章句。
貪財曰饕、貪食爲餮。杜預左傳注。





已闕三行。
古謂之名、今謂之字。大戴禮。
入爲上、出爲下。毛傳。
正直爲正、能正人之曲、曰直。同。
東西爲交、邪行爲錯。同。
忠信爲周、阿黨爲比。孔安國論語注。
前曰啓、後曰殿。同上馬融。軍左翼曰啓、右翼曰胠。左傳疏引賈逵。
冬獵曰狩、宵田曰獵。鄭箋。
禱祝曰臯、登歌曰奏。說文。
得利爲乾、失利爲沒。如淳漢書注。
上功曰最、下功曰殿。漢書音義。
知己曰明、自勝曰彊。潛夫論。
相導爲輔、矯過曰鳴。同。
在陰爲牝、在陽爲牡。同。
致死爲祖、每生作厭。漢書敘傳。
早七爲羣、七日爲卣。說文。
七日爲艮、七日爲旗。同。
二人爲从、反从爲比。同。
質、大貫、剛、小貫、鄭司農周禮注。
長曰質、短曰劑。同上鄭元。
□□□□□□ 韋昭國語注。
已闕三行。
以道相成、曰益、以事相賊、曰損。義乖、曰去。志同、曰就。去而遂絕、曰倍。去而復來、曰返。郭璞注鬼谷子注。
響應聲、影應形。高誘淮南注。
降福曰祠、求福曰禱。廣韻引文字音義。
大事曰盟、小事曰誓。鄭元禮注。
在君爲政、在臣爲事。杜預左傳注。
率下親上曰疏附、相道前後曰先後、喻德宣譽曰奔奏、武臣折衝曰禦侮。毛傳。
傷良曰殘、害良曰賊、竊貨曰盜、匿行曰詐、易言曰誕。荀子。
多聞曰博、少聞曰淺、多見曰閎、少見曰陋、難見曰侹、易忘曰漏、少而理曰治、多而亂曰秏。同。
且莫積、謂之歲、至商謂之天、至下謂之地、宇中六指謂之極、上下通也、引而上行、讀若囟、引而下行、讀若退。說文。
通天地人、曰儒、通天地而不通人、曰伎。鶡子法言。
知哲聖人之謂俊、秀穎德行之謂洪。同。
有其功無其意、謂之戾、無其功有其意、謂之罪。漢書注引董仲舒書。
頌其言、謂之詩、頌其聲、謂之歌。漢書藝文志。
上傳語告下、爲臚、下告上、爲句。蘇林漢書注。
蘇秦張儀之謀、趨彼爲短、歸此爲長。張安。
媒、謂遷合會之、孽、謂生其罪孽也。同。按小顏又云、孽如孽孽、如離騷之謂。

是是、非非謂之知、非是是非謂之愚。荀子。

已闕二行。

□□□□□□謂之察。荀子。

在首則謂之始、在終則謂之母。王弼老子注。

極未形之理則曰深、適動微之會則曰幾。韓康伯周易注。

蒼頡之作書也、自環者謂之私、背私謂之公。韓非子。按說文引韓非又云：自營爲厶、背厶爲公。

中欲不出謂之扃、外邪不入謂之塞。高誘淮南注。按呂覽又作外欲不入謂之閉。

威儀文辭、表也；德行忠信、裏也。尚書大傳[illegible]

喬詰、意不平也；卓鷙、行不平也。崔譔莊子注。

擁腫、無知貌；鞅掌、不仁意。莊子釋文司馬云。又云皆醜貌也。

顛冥、猶迷惑也；綱縕、猶纏綿也。同。

謬悠、謂若忘於情實者也；荒唐、謂廣大無域畔者也。同。

在事爲詩、未發爲謀、恬澹爲心、思慮爲志。詩疏引春秋說題辭。

天子之孝曰就、諸侯曰度、大夫曰譽、士曰究、庶人曰畜。禮疏引孝經援神契。

上敎下曰告、下言於上曰表。釋名。

興物而作謂之興、敷布其義謂之賦、事類相似謂之比、言王政事謂之雅、稱頌成功謂之頌。同。

彀、从上擊下也；殺、从下擊上也。說文。

陰陽姦、謂之充；國無人、謂之虛。周書孔晁注。

士能言道而弗能行者謂之器、能行道而弗能言者謂之□、能言之能行之謂之實。賈子。

厚志隱行謂之潔、反潔爲汰。

言行抱一謂之貞、反貞爲僞。

接遇愼正謂之敬、反敬爲嫚。

剛柔得適謂之和、反和爲乖。

思惡弗道謂之戒、反戒爲傲、敬愛兄謂之悌、反悌爲敖。

持節不恐謂之勇、反勇爲怯。

誠動可畏謂之威、反威爲圂。

廣較自斂謂之儉、反儉爲侈。

敬事節用謂之





知善而弗行、謂之狂；知惡而不改、謂之惑。同。

禮言撰、樂言作。禮者上所制、故曰制；樂者下所作、故曰作。論衡。

合兵血刃曰戰、以兵守城曰圍、得而不居曰入、取其國曰滅。何休公羊注。得、曰取；不得、曰圍。同。

罪人當名曰刑、出令時當曰政、當故不改曰法、愛民無私曰德、會民所聚曰道。管子。

一物能化謂之神、一事能變謂之智。同。

以詐用法曰矯、加誅無罪曰深。韓非子章懷注。

凡施於年者謂之延、施於衆長者謂之永。方言。

凡相問而不知答曰誺、使之而不肯答曰盲。同。

聖人制作曰經、賢人著述曰傳。博物志。

易謂之太極、春秋謂之元、老子謂之道。御覽引阮籍通老論。

德取象于春夏、刑取象于秋冬。同上引許慎。

□同異曰議、決是非曰說。鬼谷子注。

捭之者、開也；闔之者、閉也。同。

□□□□□□□□□□。史記正義。

已闕一行。

凡衣服加於身、飲食入於口、妃妾接於寢、皆曰御。御之所親愛、則曰幸。蔡邕獨斷。

獨視者謂明、獨聽者謂聰。韓非子引申子。

近而至、故謂之神；遠而反、故謂之明。鶡冠子。

自夭者不由禍害、自壽者不由接養。列子張湛注。

譴、謂責其過也；發、謂攻其惡也。同。

言、心聲也；書、心畫也。揚子法言。

聖人之言遠如天、賢人之言近如地。同。

妄譽、仁之賊也；妄毀、義之賊也。同。

上言者、下用也；下言者、上用也。淮南氾論訓引周書。

無財曰貧、乏財曰匱。衆經音義引蒼頡篇。

相與信爲任、同是非爲俠。如淳漢書注。

有繫謂之懸、無繫謂之解。莊子。按郭象又云：懸絕曰解。

嵬磊、不平之貌；曠朗、光明之貌；拓落、廣大之貌。劉逵魏都賦注。

以實伐實謂之頑，以不肖閒不肖謂之亂。（意林引新論）

宓犧氏謂之易，老子謂之道，孔子謂之元。（後漢書注引新論）

以賢伐賢謂之順，以不肖代不肖謂之亂。（御覽引新論）

在親曰孝，施物曰仁。（意林引新論）

氣在易爲元，在老爲道。（文選注引宋均春秋說題辭注）

陽爲仁也，陰爲義也。（王逸章句）

敬事節用謂之欽，照臨四方謂之明，經緯天地謂之文，慮深通敏謂之思。（尚書疏引鄭注）



# 比雅卷四

## 釋天

堪、天道也，輿、地道也。（許慎淮南子注，按張晏又云堪輿天地總名也，孟康又云造圖宅書者）

天地爲大鑪，造化爲大冶。（莊子）

天地四方曰宇，古往今來曰宙。（張揖漢書注，釋文引尸子）

天道曰圓，地道曰方，方曰幽，圓曰明。（文選注引曾子）

闔天謂之宇，闢宇謂之宙。（太元經）

天地四方曰六合，四方上下謂之宇，古往今來謂之宙。（御覽引蒼頡篇，釋文引三蒼）往古來今謂之宙，四方上下謂之宇。（文子）

天所覆曰宇，中所由爲宙。（張載魯靈光殿賦注）

□□□天文下向。

天之圓也不中規，地之方也不中矩。（意林引任子）

天道爲文，地道爲理。（劉晝引文子）





天曰明，地曰幽。（文選注引曾子）

輕清陽爲天，重濁陰爲地。（說文）伏者爲天，偃者爲地。（初學記引物理論）

清陽爲天，濁陰爲地，地氣上爲雲，天氣下爲雨，雨出地氣，雲出天氣。（御覽引素問）

清輕者上爲天，濁重者下爲地。（廣雅同）沖和氣者爲人。（列子，按廣雅、作中和爲萬物，御覽引徐整三五歷紀、陶注莊子釋文引易說同）

有實而無乎處者、宇也，有長而無本剽者、宙也。（莊子）

高莫高於天，下莫下於澤。（文子）

宇、屋簷也，宙、棟梁也。（高誘淮南注）

天曰神，地曰祇，人曰鬼。（玉篇）天祭曰祠，地祭曰祀。（[illegible]）

上爲天神，下爲人物。（韋昭國語注）

陽之精氣曰神，陰之精氣曰靈。（大戴禮）

陽本爲雄，陰本爲雌，物本爲魂。（御覽引詩推度災）

夏處陰，冬處陽。（管子）

極南爲太陽，極北爲太陰。（史記索隱引楊泉物理論）

陰、蔭也，氣在內奧陰也。陽、揚也，氣在外發揚也。（釋名）

營天功，明萬物，謂之陽。幽無形，深難測，謂之陰。（玉篇）

郊天陽也，故以日。籍地陰也，故以辰。（南齊書志引盧植禮記解詁）

日、幹也，辰、支也。有事于天、用日，有事于地、用辰。（同上鄭元）

□□□□□□□□□（漢書注）

一巳（闕行）

陰變則靜者動，陽蔽則明者晻。（漢書）靜者動、謂地震也，明者晻、謂日蝕也。（鄭氏注）

后、后土也，皇、皇天也。（王逸章句）

天宗三、日月星辰，地宗三、太山河海。（孟康漢書注說）

上帝、天也，明神、日月也。（韋昭國語注）

天之所生上首，地之所生下首。上首之謂圓，下首之謂方。（御覽引曾子）

偃者爲地，伏者爲天。（上引河圖）

天動而施曰仁，地靜而理曰義。（易乾鑿度）

正平可法則者、莫過於天，養物均調者、莫過於地。（王逸章句）

八紘、天之八維也，九野、八方中央也。（高誘淮南注，下又云九天、八方中央也）

天文也、地理也、月利也、日德也。編延子。

天者神也、地者形也。同。

昔者、天之三光也、聲者、地之五官也。同。

天有九鴻、地有九州。同。

神聖之人、後天地生、然知天地之始、先天地亡、然知天地之終。同。

虹蜺也、雲霧也、風雨也、四時也、積氣之威乎天者也。

山岳也、河海也、金石也、火木也、積形之威乎地者也。列子。

南正重司天以屬神、火正黎司地以屬民。史記屬書。

南正重司天、北正黎司地。呂子注。

天大地大人亦大、故大象人形。文

□□□□拔地而長、故號拓拔氏。魏書。按又云、北俗謂土曰拓跋、故云拓跋。

天圍周南北二億三萬三千五百里七十五步、東西短減四步、周六億十萬七百里二十五步、從地至天、一億一萬六千七百八十七里半、下度地之厚、與天高等。廣雅。莫高於天、莫富於地、莫大於帝王。莊子。

東方昇天、東南暘天、南方赤天、西南朱天、西方成天、西北幽天、北方元天、東北變天、中央鈞天。廣雅。

天道成規、地道成矩。太元經。

陽動于上、以成天文、陰動于下、以成地理。論衡。外篇。天倡而見符、地應而見瑞。同上。

尊而君之、則稱皇天、元氣廣大、則稱昊天、仁覆閔下、則稱旻天、自上降鑒、則稱上天、據遠觀之蒼蒼、則稱蒼天。詩毛傳。

春曰昇天。按神文引字書。夏曰蒼天、秋曰旻天、冬曰上天。詩正義引今尚書歐陽說。按春夏與爾雅卿中、卿名、又云、春曰蒼天、夏曰昊天、與爾雅同。天互易、當是各有所本、蓋君和合二說見本疏。

九天、一爲中、二爲羨、三爲從、四爲更、五爲晦、六爲聯、七爲減、八爲沈、九爲成。太元經。按玉篇所引同、一本作順、減、一本作成。

中央曰鈞天、東方曰蒼天、東北曰變天、北方曰元天、西北方曰幽天、西方曰淵天、西南方曰朱天、南方曰炎天、東南方曰暘天。抱朴子。廣博物志。按蒼天作昇天、廣天作成天、淵天作炎天。

九天、東方峰天、東南方暘天、南方赤天、西南方朱天、西方成天、西北方幽天、北方元天、東北方變天、中央鈞天。王逸章句。

五帝謂五方神也、東方爲大峰、南方爲炎帝、西方爲少昊、北方爲顓頊、中央爲黃帝。同。

孟春與孟秋爲合、仲春與仲秋爲合、季春與季秋爲合、孟夏與孟冬爲合、仲夏與仲冬爲合、季夏與季冬爲合、故曰六合。



# 比雅卷五

釋地

東南神州曰農土、正南次州曰沃土、西南戎州曰滔土、正南弇州曰井土、正中冀州曰中土、西北台州曰肥土、正北沛州曰成土、東北薄州曰隰土、正東揚州曰申土。地南子。

九地、一爲沙泥、二澤潟、三征崖、四下田、五中田、六上田、七下山、八中山、九上山。太元經。

八家而爲鄰、三鄰而爲朋、三朋而爲里、五里而爲邑、十邑而爲都、十都而爲師。管書大傳。

東方曰夷、南方曰蠻、西方曰戎、北方曰貉。鄭元禮注。

□人所聚、曰都。同。田多邑少、稱田、邑多田少、稱邑。公羊。

已與二行。

稽石曰山、竹木曰林、注瀆曰川、水鍾曰澤、土高曰邱、大阜曰陵、水厓曰墳、下平曰衍、高平曰原、下溼曰隰。周禮注。

石爲之骨、川爲之脈、草木爲之毛、土爲之肉、三尺以上爲喬、三尺以下爲地。傳物志。

下則汙、高則萊。毛傳。

下平曰衍，有溉曰沃。（左昭□□注。說集解引作庭鈞。）
穀地曰田，麻地曰疇。（同。）
在田曰廬，在邑曰里。（何休公羊口。）
在野曰廬，在邑曰里。（漢書食貨志。）
甸上曰畝，甸中曰畎。（司馬彪莊子注。）
邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂。（說文。）
高水曰陂，穿地通水曰池。（鄭元禮記注。）
澤障曰陂，停水曰池。（廣雅。）
土高曰丘，大阜曰陵。（周禮口注。）
高平曰陸，大陸曰阜，大阜曰陵。（毛傳。）大阜曰陵，高平曰陸。（郭璞穆天子傳注。）
上平曰原，下平曰隰。（何休公羊口。）高平曰原，下溼曰隰。（毛傳。）
四隤曰陵，四起曰京。（廣雅。詩章句。文選注引釋四隤作四平。）
王公曰丘，諸臣曰封。（周禮口注。）
下而有水曰澤，地不生物曰鹵。（釋名。）
無水稱隍，有水稱池。（虞翻易注。）有水曰池，無水曰隍。（說文、玉篇同。）□□□□謂里，千步爲井。（大戴禮。）
□□□□□□□。（同。又宋□引子思語。）
□□□□□□□□□□□□爲□，纔土爲□，反草曰菑，三歲曰畬。（釋文引韓詩。）
二歲曰新，三歲曰畬。（毛傳同。）
陂者曰阪，下濕曰隰。（同。）
春夏爲圃，秋冬爲場。（同。）
土治曰平，水治曰清。（同。）
草棘曰沛，漸洳曰澤。（何休公羊傳口。）
林，積木也；池，積水也。（韋昭國語注。）
穀地爲田，麻地爲疇。（同。）
封、界，溝、洫也。（呂覽高誘注。）
沼、池，沚、渚也。（毛傳。）
大曰潢，小曰汙。（韋昭國語注。）大曰潢，小曰池。（衆經音義引說文云，潢，汙潢水。）
地性生草，山性生木。（論衡。）







東西耕曰橫，南北耕曰由。（釋文引韓詩。）
東西爲交，斜行爲錯。（毛傳。）南北爲縱，東西爲廣。（薛綜西京賦注。）
南北爲經，東西爲營。（王逸楚辭章句。）
南北爲經，東西爲緯。（賈子□□。漢書注引大戴禮，家語同。）
子午爲經，卯酉爲緯。（高誘呂覽注。）
東西爲廣，南北爲運。（韋昭國語注。）
南北曰從，東西曰橫。（宋衷引韓詩章句，又云以東西爲從。按儀禮鄭注又云於東西者爲從，孟康漢書注曰作餘同。）南與北合爲縱，西與東合爲橫。
（高誘淮南注。）
關東爲從，關西爲橫。（同。文）從，長也；廣，橫也。（小爾雅。）
輪，縱也；廣，橫也。（衆經音義引鄭元。）
東方爲左，西方爲右。（文選注引春秋命歷序。）
南北曰家，東西曰廣。（說文。）南北曰縱，東西曰廣。（□□□□□□集韻。）
南北曰阡，東西曰陌。（風俗通。玉篇。）
東方謂之斥，西方謂之鹵。（說文。）
疆、畫，經界也；理，分地理也。（王逸楚辭章句。）
池者，陂池也；籞者，禁苑也。（漢書□注。）
社者，土地之主也；稷者，五穀之長也。（漢書郊祀志引孝經援神契。）
一爲東西，丨爲南北。（說文。）
廣平曰原，郊外曰野。（高誘淮南注。）
丘，高也；隰，卑也。（同。）高陵也，下溼也。（同。）
遼者，四夷也；近者，諸夏也。（同。）
方千里爲畿，方百里爲同。（同。）
羌，東戎；氐，南夷；僰，西夷；翟，北胡。（同。）
沃民，東方之國；黑齒，西方之國。（同。）
東方之夷九種，北方之夷八類。（同。）
雍州，東崤、西汧，南商、北居庸，四山之所擁翳也。（廣韻引九州名。）
紂之畿內國名，東曰衛，南曰鄘，北曰邶。（詩譜。）
夏曰獯鬻，殷曰鬼方，周曰玁狁，漢曰匈奴，魏曰突厥。（漢書音義。）

神農度四海內東西九十萬里南北八十一萬里（續元占經引春秋命歷序同）帝堯所治九州地二千四百三十萬八千二十四頃其墾者九百一十萬八千二十四頃夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里出水者八千里受水者八千里（續博按此所治舊文類聚等引孝經援神契與管子地數篇呂覽淮南王術口）八家爲鄰三鄰爲朋三朋爲里五里爲邑十邑爲都十都爲師州十有二師（爾雅大傳按十邑爲都廣雅本家作十邑爲鄰下作十鄰爲都今據初學記等訂正）

種樹曰圃種菜曰圃（崇經音義引蒼頡解詁）

邪道曰徭步道曰徑（同上引通俗文）

雲夢澤雲在北夢在江南（記篇測海引舊注）

大曰堤小曰塍（劉逵蜀都賦注）

內謂諸夏也外謂夷狄也（爾雅疏）

## 日月附

日運爲躔月運爲逡（方言）

日者寸也月者尺也（御覽引計然）

朔而月見東謂之仄晦而月見西方謂之朓（爾雅疏引舊注）

朔而月見東方謂之仄晦而月見西方謂之朓（說文）

朔而月見東謂之縮朔晦而月見西方謂之朓（說文）

皎月之白也皦日之白也（同）

日者陽精之宗月者陰精之宗（此記正義引孝經援神契）

甲乙爲幹幹者日之精也寅卯爲枝枝者月之靈也（廣雅）

天精爲日地精爲月（御覽引孝經援神契）

旦夕爲夙日辰爲晨（說文）

重夕爲多重日爲昼（同上）

日旦出謂明晨爲啓明日既入謂明星爲長庚（毛詩）

扶桑日所出也落棠日所入也（高誘淮南注）

杲明也从日在木上杳冥也从日在木下（說文）

朝旦爲暮日中爲光（裴松之注引管輅別傳）

朔月初之名也晦月盡之名也弦月半之名也望月滿之名也（釋名）

□□月中分謂之弦十五日日月相望謂之望三十日日月合宿謂之晦（論衡）

日食修德月食修刑（公羊）



昏斗指東方曰春南方曰夏西方曰秋北方曰冬（何休公羊解詁）

日僖出信入南北有極度之稽也月信死信生進退有常數之稽也（鄒子）

月未盈則被魄於西既盈則終魄於東（鄒子注）

超舍而前過其所當舍之宿以上一舍二舍三舍謂之嬴退舍以下一舍二舍三舍謂之縮（開元占經引七曜）

積陽之熱氣生火火氣之精者爲日積陰之寒氣爲水水氣之精者爲月日月之精者爲星辰（淮南天文訓）

氣往迫之曰薄虧毀曰蝕（韋昭漢書注）

日光曰景日影曰晷日氣曰昶日初出曰旭日昕曰晞日溫曰暾在午曰亭午在未曰昳日晚曰昃日將落曰蒲莫日西落光反照於東謂之反景景在上曰反景在下曰倒景（初學記引墨子）

暘谷日所出也漾汜日所入也（劉逵蜀都賦注）

日以圓照月以虧全（文選注引春秋保乾圖）

一時三日謂之三春九十日謂之九春（同引墨子）

春夏爲陽秋冬爲陰（神農本草）

春之爲言偕偕也秋之爲言湫湫也偕偕喜樂之貌也湫湫憂悲之狀也（春秋繁露）

□□□□□朝霞日中爲正陽日入爲黃泉夜半爲沆瀣□□□□□□□□□□□□

春食朝霞朝霞者日欲出赤黃氣也秋食淪陰淪陰者日沒以後赤黃氣也冬食沆瀣沆瀣者北方夜半氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也并天元地黃之氣是六氣（王逸章句引陵陽子明經）

日方中而景已復昃景方昃而光已復沒光方沒而明已復生（李順莊子注）

蓋之生如春惡之死如秋（韓非子）

日有光月有明三年不目日視必盲三年不目月精必瞑（揚子法言）

山雲草莽水雲魚鱗旱雲煙火涔雲波水（淮南覽冥訓）

天文北斗魁爲首杓爲末（論衡儒增篇注）

軒轅爲權太微爲衡（史記天官書引孟康）

陰西南坤維河山已北國陽河山已南國（同上）

凡星入月見月中爲星食月月奄星星威爲月食星（醫書注孟康）

凡氣在日上爲冠爲戴在旁直對爲珥在旁如半環向日爲抱向外爲背有氣刺日爲鈹（同上如淳）

白下往觸之曰犯居其宿曰守（同上章昭）

氣往迫之曰薄虧毀曰蝕（同上韋昭引春秋說作食）

蜺蜺之有色似龍者也蝃蝀白雲透蛇若蛇者也（王逸章句）

東方曰條風、東南曰景風、南方曰巨風、西南曰涼風、西方曰飂風、西北曰厲風、北方曰寒風。淮南子

東北曰炎風、東方曰稻風、東南曰蕃風、南方曰巨風、西南曰淒風、西方曰飂風、西北曰厲風、北方曰寒風。呂氏春秋

□□□□涼風曰瀏、微風曰飈、小風曰飈、小風從孔來曰□。御覽引

冷風、小風也。飄風、疾風也。厲風、大風也。司馬彪爭風俗通。鶡冠子注

小風曰飈、涼風曰颶。初學記引通俗文

風爲天氣、雨爲地氣。御覽引范子計然

雲、出天之正氣、雷、出地之正氣。孟子疏引爾雅。按雷是爾雅注。蔡以爲爾雅也。

霰者、陽脅陰也。霜者、陰脅陽也。初學記引洪範五行傳

雹者、陰脅陽也。霰者、陽薄陰也。漢書五行志

雷電、陽也。雨雪、陰也。范雋傳

雷、陽也。雪、陰也。御覽引易妖占。電、激氣也。雷、轉氣也。高誘淮南注

有聲名曰雷。無聲名曰電。何休公羊注

虹臣象日君象。如淳漢書注

雄曰虹、雌曰蜺。蔡邕月令章句。高誘淮南注。薛綜四京賦注。飛經音義引爾雅音義同

雙出色鮮盛者爲雄、闇者爲雌。釋名音義

大橈作甲乙以名日、謂之幹。作子丑以名月、謂之支。蔡邕月令章句

甲乙寅卯爲辰士、丙丁巳午爲未士、庚辛申酉爲戌士、壬癸亥子爲丑士。蕭吉五行正義引鄭玄

中數曰歲、朔數曰年。周禮鄭注

言冬者、歲之餘。夜者、日之餘。陰雨者、時之餘。文選注引說略

夙、早、莫、晚也。毛傳

夙、早、夜、莫也。同

正、長也。冥、幼也。同。正、審也。冥、夜也。詩鄭箋

八卦、八卦位也。十二度、十二次也。二十四節、就中氣也。張晏

如法爲強、弱以減節氣從強、進少爲弱、退少爲強。漢書律歷志

陽本爲雄、陰本爲雌。御覽引詩雄雌說

晷長爲潦、短爲旱。漢書天文志

異物生謂之眚、自外來謂之祥。同上五行志





凶曰氛、吉曰祥。章昭國語注

凶氣爲氛、吉氣爲祥。同

歌謠草木之怪謂之妖、鳥獸蟲蝗之怪謂之孽。說文玉篇

一穀不收謂之饉、二穀不收謂之旱、三穀不收謂之凶、四穀不收謂之饑、五穀不收謂之饑。孟子

有死傷曰大饑、無死傷曰饑。何休公羊注

國曰災、邑曰火。范甯穀梁

出休爲拆、出火爲蹈。方言

溼敝爲漫、水敝爲淹。同

陰、蔽也。陽、明也。王逸章句

日旁五色氣、在兩邊外出爲背、外向爲譎、內向爲珥、在上外出爲冠。高誘淮南注

利、十二辰也。德、十日也。同

左法仁則春生殖、前法忠則夏功立、右法義則秋成熟、後法信則冬閉藏。鶡冠子

歲星爲規、熒惑爲矩、鎮星爲繩、太白爲衡、辰星爲權。五行志考證增

斗、第一星名魁、二名璇、三名璣、四名權、五名衡、六名開陽、七名瑤光。同上引合誠圖

一名貪狼、子生人所屬、二名巨門、丑亥生人所屬、三名祿存、寅戌生人所屬、四名文曲、卯酉生人所屬、五名廉貞、辰申生人所屬、六名武曲、巳未生人所屬、七名破軍、午生人所屬。同上引帝斗圖

一名陽明星、二名陰精星、三名眞人星、四名元冥星、五名丹元星、六名北極星、七名天開星。同上引孔子元辰經

一名魁眞星、二名魁元星、三名權九極星、四名魁細星、五名飄剛星、六名翹紀星、七名飄元陽星。同上引甲乙經

春分爲星昏主春者中、可以種稷、夏至心星昏主夏者中、可以種黍、秋分虛星昏主秋者中、可以種麥、冬至昴星昏主冬者中、山人可以伐器械、家人可以收萑葦、稽田畯。同上引曾子

坎名大剛風、乾名折風、兌名小剛風、艮名凶風、坤名謀風、巽名小弱風、震名嬰兒風、離名大弱風。五行正義引太公書

東北方曰蒼門、生條風。東方曰開明門、生明庶風。東南方曰陽門、生清明風。南方曰白門、生涼風。西方曰閶闔門、生閶闔風。西北方曰幽都門、生不周風。北方曰寒門、生廣莫風。淮南王書

東方七宿、七十五度。南方七宿、百一十二度。西方七宿、八十度。北方七宿、九十八度。四方凡三百六十五度四分度之一。一度二千九百三十二里、二十八宿間相距、積一百七萬九百一十三里、徑三十五萬六千九百七十一里。廣雅

東北條風、東方明庶風、東南清明風、南方景風、西南涼風、西方閶闔風、西北不周風、北方廣莫風。同上、按與淮

（青王書嗜同，而與呂覽迥別，故並列之。）

風師謂之飛廉，雨師謂之箕，雲師謂之豐隆，日御謂之羲和，月御謂之常羲。（同上。）

山神謂之嶘，河伯謂之馮夷，江神謂之奇相，物神謂之彪，土神謂之填，羊水神謂之罔象，木神謂之畢方，火神謂之游光，金神謂之清明。（同上。）

南海神名祝融，東海神名句芒，北海神名元冥，西海神名蓐收。（五行正義引周書。）

角亢、鄭氏房心、宋尾箕、燕斗牽牛須女、吳越虛危、齊營室東壁、衛奎婁、魯胃昴畢、趙觜觿參、魏東井輿鬼、秦柳七星張、周翼軫、楚。（廣雅。）

歲星、湘之重華，或謂之應星，營惑、謂之罰星，或謂之執法，鎮星、謂之地候，太白、謂之長庚，或謂之大囂，辰星、謂之鬻星，或謂之免星，或謂之鉤星。（同。）

臘、索也。夏曰清祀，殷曰嘉平，周曰大蜡，秦曰臘。（同。）

天子祭以鬯，諸侯以薰，卿大夫以蒿，庶人以蕭，士以蕭，庶人以艾。（王度記。）

□□□□雲，雪雲曰同雲。（西京雜記。）

□□□□□□八十三日雷出則萬物出，八月入地百八□□□□□則萬物入。（後漢書郎顗傳。）

□□□□雺雨，徐雨曰霧雨。（初學記引蔡文。）雨水曰潦，雨雲曰渝。（同。）

牽牛爲夫，織女爲婦。（文選注引曹植九詠注。）

# 比雅卷六

釋山

上爲山，下爲澤。（孔安國書傳。）

山曲曰盩，水曲曰厓。（漢書注。）

丘陵爲牡，谿爲牝。（大戴禮。）丘陵爲牡，谿谷爲牝。（淮南墜形訓。）

崔嵬、土山之戴石者。石山戴土、曰崔嵬。（詩毛傳。）

石戴土、曰岨。土戴石、曰崔嵬。（釋名。按上二說正與廣雅相反。）

巖、山多小石也。礜、山多大石也。（說文。）

山多小石、曰巖。山多大石、曰礜。（釋名。）

岵、山有草木也。屺、山無草木也。（說文。按玉篇有作多。）

山無草木、曰岵。山有草木、曰屺。（詩毛傳。說文正同相反。按異。）

埤于山足、曰胝。埤于山上、曰縣。（公羊疏引孫炎。）

南口曰嶔，北口曰斜。（劉昭引西征賦注。）

小曰丘、大曰陶。至邱章句。

山脊曰岡、山嶺曰岡。同。

丘陵高敞、陽也。故爲牡。谿谷汚下、陰也。故謂牝。高誘淮南注。

岱宗謂之泰山、天柱謂之霍山、嶽山謂之大華、常山謂之恆山、外方謂之嵩高、崦嵫謂之衡山、蜀山謂之嶓山、吳山謂之開山、海落謂之汗頭。廣雅。

凡天下名山五千二百七十、出銅之山四百六十有七、出鐵之山三千六百有九。呂覽子。按二百七十、中山經作三百七十。

九山、會稽、泰山、王屋、首山、太華、岐山、太行、羊腸、孟門、九塞、太汾、滱淝、荆阮、方城、殽阪、井陘、令疵、句、居庸。淮南墜形訓。

海中山曰島、海中洲曰嶼。初學記引舊說。島、海中山也。嶼、海中洲。劉逵吳都賦注。

# 比雅卷七

釋水

有水曰澤、無水曰藪。高誘呂覽注。

水鍾曰澤、水希曰藪。鄭元周禮注。

四方有水曰雍、不流曰奴。水經注。

水之內曰澳、水之外曰鞫。詩鄭箋。

其內曰澳、其外曰隩。說文。

畜水曰陂、穿地通水曰池。虞翻注。

泉源爲沆、流去爲濟。孔安國書傳。

有水曰池、無水曰隍。說文。

積冰曰凌、冰壯曰凍、冰流曰泝、冰解曰泮。風俗通。

□□□山北也、陽、山南水北也。玉篇。

與濟俱入、與汨皆出、在廩霧而旋入者、濟也。周伏而涌出者、汨也。郭璞注。





畜小水、謂之潢。水不洩、謂之汗。左傳疏引服虔。

水之出於山而流入於海者、命曰涇。水別於大水入於大水及海者、命曰枝水。山之溝一有水一無水者、命曰谷水。水之出於大水湯流於大水及海者、命曰川水。出地而不流者、命曰淵水。管子。

瀾、湍、急流。旋淵、深淵也。高誘淮南注。

海、晦也。江、貢也。河、何也。淮、均也。濟、濟也。伊、因也。洛、釋也。瀍、理也。澗、間也。漢、逢也。渭、偉也。汝、汝也。涇、徑也。淮南墜形訓。

昆侖墟、赤水其東南陬、河水出其東北陬、洋水出其西北陬、弱水出其西南陬、河水入東海、三水入南海。同上。

水上天則爲雨露、下地則爲潤澤。淮南原道訓。

六水、河水、赤水、遼水、黑水、江水、淮水。同上墜形訓。

白水宜玉、黑水宜砥、青水宜碧、赤水宜丹、黃水宜金、清水宜龜、汾水濁而宜藉、雒水輕利而宜禾、渭水多力而宜黍、漢水重安而宜竹、江水肥仁而宜稻、平土之人慧而宜五穀。風俗通。

江出岷山、東流絕漢入海、左還北流、至于朐母之北、右還東流、至于東極、河水積石、雎出荊山、淮出桐柏山、雎出羽山、清漳出揭戾、濁漳出發包、濟出王屋、時泗沂出蠆台術、洛出獵山、汶出弗、其流合於濟、漢出嶓冢、涇出薄洛之山、渭出鳥鼠同穴、伊出上魏、雒出熊耳、淺出蟠冢、維出覆舟、汾出燕京、莊出濱龍、瀍出目餘、丹水出高褚、殷出嶠山、鎬出鮮于、涼出茅廬石梁、汝出猛山、淇出大號、晉出龍山、結給合出封羊、逐出砥石、釜出景、岐出石橋、呼沱出魯平、泥塗潤出橋山、維濕北流出於燕。同上。按唯出則山唯爲雒字之誤。

水之道、上天爲雨露、下地爲江河。文子。

水神曰天吳、大波之神曰馮侯、濤之神曰靈胥。初學記引博物志等。

地下之衆者、莫過于水、地上之衆者、莫過于人。孟子。

鯢水之潘爲淵、止水之潘爲淵、流水之潘爲淵、涇水之潘爲淵、沃水之潘爲淵、汎水之潘爲淵、汧水之潘爲淵、肥水之潘爲淵、是爲九淵。列子。

潢汗、停水、行潦、流水。杜預左傳注。

# 比雅卷八

釋人

知過萬人謂之英。（按詩毛傳亦云萬人爲英。）千人謂之俊。（文選注引文子。）百人謂之傑。十人謂之豪。（同上。）百人者謂之豪。十人者謂之傑。（淮南子。樓宗經音義引此作千人謂之傑千或十之誤也。）千人才爲俊。一國高爲傑。（王逸楚辭章句。按高誘注又云才過千人爲俊百人爲豪萬人爲英。）千人才曰豪。萬人才曰傑。（同上。）萬人爲英。百人爲豪。（高誘呂覽注。）千人曰英。倍英曰賢。（自成遂義引別名記。）百人曰俊。千人曰英。（同上。才德過千人爲俊百人爲乂。書疏引鄭注。）倍英曰賢。萬人曰傑。倍傑曰聖。（同上。）□□□□人曰選。百人曰俊。千人曰英。倍英曰賢。萬人曰傑。倍傑曰聖。（同上。引疏別名記。左傳疏五人作倍人百人作倍選萬傑作倍傑。）



德萬人者謂之俊。德千人者謂之豪。德百人者謂之英。（賜疑子。）知智聖人之謂俊。秀穎穗行之謂英。（淮子法言。）正氣爲帝。開氣爲臣。秀氣爲人。（歐陽詢引春秋演孔圖。御覽引此又有宮商徵羽句。）明一者皇。察道者帝。通德者王。謀得兵勝者霸。（管子。）君出令佚。故立于左。臣任力勞。故立于右。（同上。）精氣爲人。和氣爲蟲。（文子。）氣之清者爲精。人之清者爲賢。（春秋繁露。）聖人之精氣。謂之神。賢知之精氣。謂之鬼。（鄭元記注。）陽之精氣曰神。陰之精氣曰靈。（大戴禮。）性、人之陽氣。性善者也。情、人之陰氣。有欲者。（說文。）性者陽之施。情者陰之化也。（白虎通。）魂、陽氣也。魄、陰氣也。（說文。）魂者、身之精也。魄者、性之決也。（王逸楚辭章句。）天氣爲神。地氣爲魄。（淮南子。）陽主魂。陰主魄。（同。一作陽之精陰之形。）人有中曰參。參有中曰兩。（四書。）帝者天號。王者人稱。（御覽引尚書緯。）道一者帝。德充者王。（同上。引孫綽子。）同氣者帝。同義者王。（淮南子。）



爾戰者帝。神化者王。（文子。）三王象春。五霸象冬。（漢書王莽傳。）師臣者帝。賓臣者霸。（同。）仲尼素王。丘明素臣。（左傳序。）德能居位曰士。闢土殖穀曰農。作巧成器曰工。通財鬻貨曰商。（漢書食貨志。晉子。）有九人。一爲下人。二爲平人。三爲進人。四爲下祿。五爲中祿。六爲上祿。七爲失志。八爲疾疢。九爲極。（大經。）古者有四民。一曰德能居位、曰士。二曰闢土殖穀、曰農。三曰巧心勞手、以成器物、曰工。四曰通財鬻貨、曰商。（管子。侯公。）化於陰陽象數而發謂之生。化窮數盡謂之死。（家語。孔子。）生、謂財業也。育、謂長老也。（詩鄭箋。）剛柔緩急。音聲不同。繁水土之風氣。故謂之風。好惡取舍。動靜亡常。隨君子之情欲。故謂之俗。（漢書地理志。）魂氣者、神之盛也。魄氣者、鬼之盛也。（丘行正義引孔子。）德合于元者稱皇。德合于天者稱帝。仁義合者稱王。（何休公羊注。）

德象天地曰帝。靜民則法曰皇。仁義所在曰王。立制及衆曰公。執順八方曰侯。（周書謚法解。）

人神曰鬼。天神曰神。（高誘淮南注。）

精者人之氣。神者人之守。（同。）

萬物以背爲陰。以腹爲陽。（同。）

爲陰故腎雙。爲陽故心特。（同。）

一月而胚。二月而胎。三月而肌。四月而筋。五月而骨。六月而成。七月而動。八月而躁。十月而生。（淮南精神訓。）

肺主目。腎主鼻。膽主口。肝主耳。（同。）

膽爲霧。肺爲氣。肝爲風。腎爲雨。脾爲雷。（同。）

耳目者。日月也。血氣者。風雨也。（同。）

精神。天之有也。形骸。地之有也。（同上注。）

□□□□□其性動。陰以方爲節。其性靜。（五行正義引續漢書。）

魄。人陰神也。魂。人陽神也。（高誘淮南注。）

□□□妻而誠。思女不夫而孕。（列子。）

精神者天之分。骨骸者地之分。（同。）

仙。壽考之跡。聖。治世之名。（同上張湛注。）

造化之所始陰陽之所變者。謂之生。謂之死。窮述數變因形移易者。謂之化。謂之幻。（列子。遙老子。）

周之人多行。秦之人多病。周之士也貴。秦之士也賤。周之士也肆。秦之士也拘。（拘子注。）

莊揚。寡而不法。墨。晏。儉而廢禮。申韓。險而無化。鄒衍。迂而不信。（同。）

老人老。孤人孤。病者養。死者葬。男子畝。婦人桑。之謂思。汙人老。屈人孤。病者鰥。死者遽。田畝荒。杼軸空。之謂敗。（同。）

五行在人爲性。六律在人爲情。（五行正義引翼奉。）

情勝性則亂。性勝情則治。性自內出。情從外來。（同。）

五性之鬼曰魂。爲雄。六情之鬼曰魄。爲雌。（河上公老子注。）

木爲雨。金爲陽。火爲熯。土爲風。水爲寒。（郭元瑞記注。）

魂者沄也。猶沄沄不休也。魄者迫也。猶迫迫然著于人也。（白虎通。）

天氣爲魂。地氣爲魄。（淮南王褒。）

三公象五岳。九卿法河海。二公法三台。九卿法北斗。（廣韻引春秋說。）



殷爵三等。周爵五等。（廣韻引禮含文嘉。）三等法三光。五等法五行。（白虎通。）

太師。心腹之臣。太史。耳目之臣。太傅。爪牙之臣。太保。羽翼之臣。（五行大義引太公曰。）

三公。股肱之臣。九卿。手足之臣。大夫。筋脈之臣。元士。肌肉之臣。（五行正義引尚書紀。）

三公象五岳。九卿法河海。二十七大夫法山陵。九十一元士法谷阜。（同上引孔子曰。）

三公在天爲三能。九卿爲北斗。少微之比爲大夫。郎位之類爲元士。（同上。）

山氣多男。澤氣多女。陸氣多暗。風氣多聾。休氣多癭。木氣多僂。岸下氣多腫。石氣多力。險阻氣多瘻。暑氣多夭。寒氣多壽。谷氣多瘖。丘氣多狂。衍氣多仁。陵氣多貪。輕土多利。重土多遲。清水音小。濁水音大。湍水人輕。遲水人重。中土多聖人。（淮南墬形訓。）

堅土人剛。弱土人肥。壤土人大。沙土人細。息土人美。耗土人醜。食水者善游能寒。食土者無心而慧。食木者多力而驁。食草者善走而恐。食葉者有絲而蟲。食肉者勇敢而悍。食氣者神明而壽。食穀者知慧而夭。不食者不死而神。（同。）

食生者類父。夜生者似母。

中繩謂之君子。不中繩謂之小人。（文子。）

東辮之人曰夷。精以僥。南辮之人曰蠻。信以朴。西辮之人曰戎。頑以剛。北辮之人曰狄。肥以戾。中國之人安居和味。（五行正義引孔子曰。）

王氣中生者。其人王。相宜僧祿。相氣中生者。其人官。死氣中生者。其人多疾病短命。（同上引疏命決。）

木人細直長身。火人小頭銳下短小。土人員面大腹。金人方面皮口。水人面薄身偏蛇行。（同上引相書。）

二人爲匹。四人爲畦。（王逸章句。）

生。人之始也。死。人之終也。（備子。）

□□□□□爲王者。（薛綜四京賦注。）

□□□□□之神。方良。草澤之神。夔罔象。木石之怪。猶狂。惡□□□魃。小兒鬼。蚩方老父神。（同。）

人死作鬼。人見櫪之鬼死作蟨。鬼見怕之。（梁劉昭引玉鈴經。）

上曰神。次曰仙。人下曰真人。（劉逵郭注。）

伏羲龍身。女媧蛇軀。（文選注引元中記。）

無制令刑罰謂之皇。有制令無刑罰謂之帝。賞善誅惡。諸侯朝聘。謂之王。興兵衆。約盟誓。謂之伯。（高誘淮南注。）

天下神人五。一曰神仙。二曰隱淪。三曰使鬼物。四曰先知。五曰錯疑。（文選注引新論。）

聖人之神曰靈。賢人之精氣爲鬼。（水經注。）

五嶽之精。雄聖。四瀆之精。仁明。（文選注引孝經援神契。）

神、主生氣之精魂、主死氣之魄、魄者主貴、魂者主賤、魂魄外傳。
頤、大頭也、類、小頭也、說文。
頰、頂也、毛髮也、章昭國語注。
頭至地、曰稽首、面至手、曰拜手、何休公羊傳口。
大人曰髦、小兒曰髫、說文。
沐、濯髮也、浴、酒身也、同上。
盥、洗面也、澡、洒手也、洗、洒足也、同上。
夾囟曰角、午達曰揵、鄭元禮記注。
面頰曰慧、心慧曰面、潛慧曰淺、小爾雅。
目上爲名、目下爲睛、毛傳。
自目曰涕、自鼻曰洟、鄭元禮記注。
自目曰淚、自鼻曰泗、毛傳。
二目爲眉、三目爲鬚、說文。
呼、外息也、吸、內息也、同上。
出氣急曰吹、緩曰噓、玉篇引聲類。
出曰歘、入曰呿、同上。
口上曰噱、口下曰函、詩釋文引通俗文。
在頤曰須、在頰曰髯、顏師古漢書注。
口上曰髭、頤下曰鬚、在頰耳旁曰髯、鄭名。
齮、側齧也、齕、齕也、如淳漢書注。
嗄、大喚、嗜大聲、史記正義引口訣。
以目通指曰眨、以手通指曰揖、何休公羊傳。
耳目、聲色、心腹、嗜欲也、章昭國語注。
手曰漱、足曰滑、鄭元禮記注、漢書作涼。
舉手曰颺、擊手曰抃、王逸章句。
側手爲盾、案指爲寸、何休公羊傳口。
推手曰揖、引手曰厭、儀禮鄭注。
拱、合兩手也、把、以一手把之也、趙岐孟子注。
兩手曰拱、一手曰把、莊周子注。
在衣爲懷、在手爲握、王逸章句。
背曰負、荷曰擔、同、章昭國語注作肩曰擔。



手伎曰伎、體才曰藝、班元賦注。
坐則仰、偃則伏、北齊書元延宗傳。
毛在外陽、以言父、裏在內陰、以言母、毛傳。
在腰曰肋、在胃曰腸、素經音義引通俗文。
浮取曰摸、沈取曰扪、通俗文。
疾行曰趨、疾趨曰走、釋名。
跌、疾行也、蹶、趨走也、高誘淮南注。
腎、水藏也、肺、金藏也、脾、土藏也、肝、木藏也、心、博士說以爲火藏、說文。
足所蹈爲蹶、車所加爲轢、鄭綜西京賦注。
見形爲容、象體爲貌、丸谷子。
志願爲情、顏色爲貌、王逸章句。
陸、一舉足也、倍陸謂之步、小爾雅、按說文卽云再舉足爲步。
洗、去足垢、盥、去手垢、浴、去身垢、論衡。
心肺肝脾腎、謂之五藏、大小腸膀胱三焦、謂之六腑、莊子釋文引黃帝素問。
九竅氣天地人、天以候頭角之氣、人候耳目之氣、地候口齒之氣、三部各有天地人、三三而九、神藏五形藏故九、同。
直謂馬齒、曲謂背上、圓謂頭、方謂目、馬略、同。
肝藏魂、肺藏魄、心藏神、腎藏精、脾藏志、河上公老子注。
魂爲木氣、神爲火氣、志爲土氣、魄爲金氣、精爲水氣、五行正義引運斗樞。
魂通於目、神通於舌、志通於口、魄通於鼻、精通於耳、同。
鼻爲肺之官、目爲肝之官、口脣爲脾之官、舌爲心之官、耳爲腎之官、同上引甲乙經。
肝仁故目視、肺義故鼻候、心禮故耳司、腎信故竅寫、脾智故口謀、同上引李經錄神契。
脾發爲鼻、肝發爲目、腎發爲耳、肺發爲口、心發爲下竅、同上引管子。
六府、肺合大腸、大腸爲傳道之府、心合小腸、小腸爲受盛之府、肝合膽、膽爲中精之府、脾合胃、胃爲五穀之府、腎合膀胱、膀胱爲津液之府、三焦孤立、爲中瀆之府、同上引河圖。
脾生骨、腎生筋、肺生革、心生肉、肝生爪髮、同上引管子。
□□□□□後、廣韻引慈說。
黃帝生陰陽、上駢生耳目、桑林生肇手、淮南子說林訓、黃帝、古天時。
人有六府、謂大腸小腸膀胱胃三焦膽也、三膲、上膲若霧、中膲若滿、下膲若瀆、白虎通、按膽當作膽。

仰前之低、伏謂之仆。來經音義引蒼頡篇。

澣、澣曰沐。洗身曰浴。同上引說文。按與說文不同。蓋傳寫誤。

以氣曰熙、以體曰嬉。嬉、戲也。說文引

嗛者陰也、呼者陽也。王逸章句。

隨、言語調諧往來也。詳言語戲謔隨也。來經音義引三蒼

氣曰嚏、體曰嬉。韋昭國語注。歎、歎貌。嘻、歎聲。王逸章句。

六尺為步、半為武。同下句引賈君。

行而張足曰趨、行而張拂曰翔。孟元趨注。

美狀為窕、美色為豔、美心為窈。方言

善心曰窈、善容曰窕。釋文引韓詩。怕、心之樂也。怿、意解之樂也。郭璞注。

口才曰佞、直向曰媚。詩釋文。好色曰美、好體曰豔。高誘淮南注。

多言曰瘨、多怒曰狂。王依國注。

吝嗇則欠、體倦則伸。孟元趨注。

婦、婦妒夫也、娼、夫妒婦也。說文。

上淫曰滛、旁淫曰遁。詩疏引服虔注。服又云、凡淫曰遁。

淫親屬之妻曰報。同上。梅賾注、又云、淫季父之妻曰報。

上淫曰烝、下淫曰報、旁淫曰通。小爾雅

蹇蹇、不能俯者、戚施、不能仰者。毛傳

蹇蹇、偃也、戚施、僵也。高誘淮南注。按偃又作偃。

蹇蹇、口柔、戚施、面柔。毛傳

蹇蹇之疾不能俯、戚施之疾不能仰。郭璞爾雅注。孫炎亦同。

蹇蹇、巧言、戚施、令色、誘人。爾雅釋文引舍人、李巡說、亦略同。

無目曰瞽、有眸子而無見曰矇。無眸子曰瞍。詩毛傳、爾雅注。

無目眹、謂之瞽、有目眹而無見、謂之矇。周禮鄭注。有目無眸子謂之瞍。同上。

有眸子而無見曰矇、無眸子曰盲。來經音義引蒼頡篇。

小曰疣、大曰贅。同上。

體創曰瘡、頭創曰瘍。來經音義引蒼頡篇。

肝為徵、脾是為尨。毛傳。



痛聲曰侑、醫聲曰憀。來經音義引通俗文。

腹滿謂之滿、腸滿謂之固。玉篇。

痎是小瘧、痏是大瘧。左傳疏引賈逵說。

多陰則瘧、多陽則痎。高誘呂覽注。瘧、逆寒疾也。痎、瘧、不能行也。高誘呂覽注。

子、無右臂也、孑、無左臂也。戴侗字林。

目不見青黃曰盲、耳不聞宮商曰聾、鼻不知香臭曰齆。論衡。口不道忠信之言、為闇。耳不別五聲之和、曰聾。

痛人疲不能行之病、猪、馬疲不能進之病。爾雅疏引孫炎。

迎風則偃、背風則仆。吳越春秋。仆是前覆、偃是卻倒。孔晁

跋前行曰躓、跲卻蹶曰疐。高誘呂覽注。引李巡

徒涉曰馮河、徒搏曰暴虎。毛傳

徒行為步、乘馬為騎。王逸章句

車行曰跋、水行曰涉。毛傳

□□□□步曰走。杜預左傳注。

目不能辨黑白之色、則謂之盲、耳不能別清濁之聲、則謂之聾、心不能審得失之地、則謂之狂。韓子、本



在車曰士、步曰卒。

修應者使之跖鏤、強脅者使之負土、眇者使之準、僂者使之塗。同

江東呼病皆曰瘵、東齊曰烝。來經音義引三蒼

瘋、疵病也、春發者謂之蒸、秋發者謂之瘧。同上引韓詩

縮小曰蹙、斂不申曰縮、納。通俗文

氣逆曰噦、塞喉曰噎。同

直破曰剪、爪傷曰擿。來經音義引蒼頡篇

生始、卒終。孟喜易注。

新者為生、故者為死。莊子釋文引向秀

少者曰死、老者曰終。周禮注。蹴然聚而生、拔然散而死。釋名引成曰

少壯而死、曰夭、未二十而死、曰殤。釋名

短、未六十、折、未三十。孔晁周書注。

不終曰夭。疫死曰札。（韋昭國語注）未龄曰凶。未冠曰短。未昏曰折。（皇甫謐引左傳注）自殺曰折。（賈逵注）大死曰札。小疫曰殤。短折曰夭。未名曰嬰。（左傳注引賈逵）短折曰夭。狂惑曰昏。（韋昭國語注）短折爲夭。夭死爲札。（杜預左傳注）居宅無人曰虛。死而無後曰厲。（李頤莊子注）死於水者曰溺。死於火者曰燒。（釋名）

□□□□□盡爲澌。（郭元祖記注）

□□陽長左。鬼神陰長右。（鄭元祖記注）

天子曰崩。諸侯曰薨。大夫曰卒。（范甯穀梁集解）

既定死曰尸。尸已在棺曰柩。（釋名）

尸之爲言陳。柩之爲言究。（白虎通）

棺之爲言完。槨之爲言廓。（同上）

空棺謂之槨。有尸謂之柩。（小爾雅）

車曰引。棺曰紼。（鄭元祖記注）

廟中曰綍。在塗曰引。（同上）

在旁曰帷。在上曰荒。（同上）

埋柩謂之肂。肂坎謂之池。壙謂之竅。下棺謂之窆。填竅謂之封。（小爾雅）

輪、旁飾。槍、上飾。（杜預左傳注）

在棺曰綍。行道曰引。（鄭元祖記注）

肉曰肉。骨曰骴。（蔡邕引）

露骨曰骼。有肉曰胔。（同上月令章句）

骨枯曰骼。肉腐曰胔。（鄭元祖記注）

在棺曰屍。在棺曰柩。（說文）

骨有肉曰䏰。無曰枯。（高誘呂覽注）肉腐爲瘠。骨不埋者或曰捐。（孟康漢書注）

上曰衰。下曰裳。麻在首在要皆曰絰。（鄭元禮注）

飾棺在幅曰紼。在下曰綍。（同上）

弔亡國曰唁。弔死國曰弔。弔喪主曰傷。弔所執紼曰繞。（何休公羊注）

弔生曰唁。弔死曰弔。（玉篇）

貨財曰賻。與馬曰賵。衣服曰襚。玩好曰贈。玉貝曰含。（荀子口口作衣襚曰襚）賻之爲言助也。賵之爲言覆也。贈之爲言稱也。襚之爲言遺也。（御覽引釋名）



饋死者謂之賵。衣服謂之襚。（小爾雅）

賻者助也。賵者覆也。（白虎通）

吳人曰鬼。越人曰儀。（淮南）

待隱謂之死。待顯謂之生。（郭象莊子注）

幼、少也。艾、長也。（王逸章句）

女曰嬰。男曰兒。（張揖音義引三苍玉篇引倉頡）男曰教。女曰訓。（繆袭引習政）

伉、對也。偶、偶也。（韋昭國語注）

六十稱耆。七十稱老。（何休公羊口）

不長曰幼。細小曰麼。（文選注引通俗文）

仕于公曰臣。仕于家曰僕。（玉篇引孔子）

僚友、同官者。執友、同志者。（鄭元祖記注）

主、家主也。伯、口子也。亞、仲叔也。旅、子弟也。（毛傳）

同志爲朋。同學爲友。同門曰朋。同志曰友。（何休公羊口）

友之友謂之朋。朋之朋謂之黨。黨爲之羣。（御覽引六韜）

隨廉、醜婦也。孟嫄、好女也。（王逸章句）西施、美女也。仳催、醜女也。（同）

姻、壻家也。婚、婦家也。（說文字林）壻曰婚。妻曰姻。（鄭元祖記注）

女氏稱昏。壻氏稱姻。（鄭元祖記注）

婦之父曰婚。重婚曰媾。（杜預左傳注）

先謂姐。後謂姊。（爾雅釋文引韋昭）長婦曰姐。幼婦曰姊。夫之父曰舅。夫之母曰姑。（釋名）

父南面。故曰昭。昭、明也。子北面。故曰穆。穆、順也。續昭引決疑要注。

廟、后夫人必有傅母。選老大夫爲傅。選老大夫妻爲母。鄭元禮記注。

六親、父母兄弟妻子也。宋經音義引雜物。

苗、允也。裔、末也。王逸楚辭章句。

老無妻曰鰥。偏喪曰寡。戴毛傳。

無妻曰鰥。無夫曰寡。釋名同上二句。高誘淮南注同。

無父曰孤。無子曰獨。無兄弟曰煢。宋經音義引舊說。

無父何怙。怙、賴也。無母何恃。恃、負也。同上引詩。

丈夫曰索。婦人曰嫠。同上引小雅。按詩疏引爾雅。此二句疑即小爾雅之文。錢記耳。

寡夫曰鰥。寡婦曰嫠。小爾雅。

丈夫六十無妻曰矜。女子五十無夫曰寡。引韻會

丈夫無妻曰鰥。婦人無夫曰寡。管子。

匹夫爲鰥。匹婦爲寡。毛傳。

民生而無父母謂之孤子。無妻無子謂之老鰥。無夫無子謂之老寡。同上。無兄弟曰惸。無子孫曰獨。周禮鄭元注。

無財曰貧。鰥寡孤獨曰窮。高誘淮南注。

無父曰孤。寡婦曰孀。同。

行曰商。止曰賈。白虎通。

坐者爲商。行者爲賈。薛綜西京賦注。

通物曰商。居賈曰賈。劉逵注吳都賦云。居賣物曰賈。玉篇引此。賈又作商。白虎通同。按禮鄭注居賣作坐賣。周禮注又作商。

男曰覡。女曰巫。李軌休公羊口口莊子注同。

在男曰覡。在女曰巫。鄭元周禮注。鄭記注同。說文。章昭國語注。高誘淮南注。按周禮男亦曰巫。

在男曰巫。在女曰覡。文選注引說文。與今說文本正相反。按。

神降男爲巫。女爲覡。玉篇。

男有罪曰奴。奴曰童。女曰妾。說文

艾草爲防者廝。汲水漿者曰役。養馬者曰廐。炊烹者曰養。同休公羊口。

東海之間。亭父謂之亭公。卒謂之舂父。方言。

荆淮海岱雜齊之間。罵奴曰臧。罵婢曰獲。同上。

齊之北鄙。燕之北郊。凡民男而坊鄉謂之臧。女而婢奴謂之獲。亡奴謂之臧。亡婢謂之獲。同上。





或曰。取貨謂之臧。擒得謂之獲。荀子舊注。

析薪爲廝。炊烹爲養。韋昭國語注。

男曰臣。女曰妾。孔安國書傳。

廝、取薪者也。養、養人者也。蔡林漢書注。

堯人以婢爲妻。生子曰獲。奴以奉人爲妻。生子曰臧。文選注引韋昭漢書。又曰云。

畜僕曰手指。馬牛曰蹶角。孟康漢書注。

人及鳥生子曰乳。獸曰產。或文。

臧、爲人所賤繫也。獲、爲人所係得也。王逸章句。

臧、主臧者也。獲、主擒者也。同。

就室曰拔。於道曰略。方言。

外爲盜。內爲宄。或文。在內姦。在外曰宄。宋經音義引三蒼。

攻擊曰寇。殺人曰賊。孔安國書傳。

斫頭曰斬。斬腰曰腰。釋名。

捉頭曰撥。除毀曰滅。宋經音義引蒼頡篇。

斷鼻爲剕。斷足爲刖。玉篇。剕、斷耳也。字林。刖、斷鼻也。

劓鼻曰剕。斷足曰刖。續解引廣雅注。

在手曰梏。在足曰桎。鄭元周禮玉篇。

桎、足械也。梏、手械也。或文。足曰桎。手曰梏。杜預左傳注。

紐謂之梏。械謂之桎。鼻疏引爾雅。

爭罪曰獄。爭財曰訟。廣韻引蒼頡篇。

穿木加足曰械。大械曰桎。通俗文。

囹者領也。圄者禦也。釋名。

生得曰虜。斬首曰獲。晉灼漢書注。

偏著曰桎。參著曰梏。宋經音義引蒼頡篇。

囹、領也。圄、禦也。釋名。

在頭曰鉗。在足曰釱。續漢書引蒼頡篇。

強盜爲寇。殺人爲賊。由內爲姦。起外爲軌。周禮疏引鄭元尚書注。

食草者力。食肉者勇。食穀者知。食氣者神。御覽引社納篇。

金味辛、木味酸、火味苦、土味甘、水味鹹、辛色白、酸色青、苦色赤、甘色黃、鹹色黑。杜預左傳注

白聲商、青聲角、黑聲羽、赤聲徵、黃聲宮。同上

器實曰資、在器曰盛。詩毛傳、鄭箋、周禮、鄭注、孟子、趙岐注、左傳、杜預注

粢、稷、盛、稻也。孟子、趙岐注

黍稷曰粢、在器曰盛。杜預左傳注

在鼎曰升、在俎豆曰成。鄭元禮注

未飲未食曰酒。既飲既食曰茶。同上、周禮、鄭注

酷、主人進客也。醋、客酌主人也。說文

主答客曰酬。客報主人曰酢。廣韻引

始主人酌賓爲獻。既酌主人、主人又自飲酌賓、曰酳。詩、鄭箋

賓主共飲。主人先舉名曰酬。賓酌主人酒、名曰酢。劉瑾注

進酒於客曰獻。客答主人曰酢。玉篇

獻珍物曰珍。獻食物曰享。文選注引、鍵爲舍人

輸實曰觴、虛曰觶。說文

送之以物曰贈。以飲食曰餞。韋昭國語注

立曰飲、坐曰宴。同上

牲殺曰饒、生曰餼。鄭元禮注

煮於鑊曰烹、在鼎曰陞。同上。煮于鑊中曰烹、於鼎曰煮。素經音義引方言

以其實言之、則曰羞。以其陳言之、則曰陪。同上

醬穀陽也、醯肉陰也。同上

巾爲熙、蓋爲尙溫。

肉羞在俎陰也、庶羞在左陰也。同上

菜蔬曰蔬、穀食曰食。高誘淮南注

熟曰饒、生曰餼。杜預左傳注

用毛牲曰刲、羽牲曰衈。鄭元周禮注

合蒸曰餌、餅之曰餈。同上

□□□□豆宜濡物。同上、儀禮注

以餌曰醒、以蔬曰湑。毛傳

火熟曰爛、氣熟曰糔、久熟曰飪、穀熟曰酷。方言、按周禮、鄭注又云、酒熟曰酋、韋昭國語注又云、糔熟曰飪





腥曰脤、熟曰燔。何休公羊口

熟在西、腥在東。鄭元禮注、儀

烝之曰饋、均之曰餿。孫奭爾雅注

餿、熟食、饐、熟肉。何休公羊口

餌曰餱餑、飴曰餦餳。玉篇

有菜曰羹、無菜曰臛。王逸章句

有骨爲醬、無骨爲醢。鄭周禮注

燒者曰脂、釋者曰膏。同上、記注

腒、乾雉、鱐、乾魚。鄭梁周禮注、陸元禮注

薄析之曰脯、小物全乾曰腊。鄭同上

淹韭曰齏、淹薤曰醬。劉熙俗文

牛曰脣、羊曰臊、豕曰膮。鄭元禮注

有角曰胾、無角曰肚。鄭周禮、賈疏引

羹角者脂、無角者膏。說文

毛曰炮、加火曰燔、炕火炙。毛傳

傅火曰煿、貫之加于火、曰烈。同上

屈曰朐、伸曰脡。何休公羊

牛酒曰犒、加飯羹曰饗。同上

秦人謂曰滑、齊人謂曰糝。鄭元禮注

糒餅爲媒、麴餅爲糵。孟康漢書注

今呼餈飯爲饋、餉熟爲餾。郭璞爾雅注

胥、肉之肥、粱、食之精。賈逵國語注

藏菜曰葅、肉醬曰醢。王逸章句

食貴于玉、薪貴于桂。戰國策

繫餈者曰牢、熟曰饔、腥曰餼、生曰系。鄭玉篇

朝曰饔、夕曰飧。書、歧孟子注

熟食曰飧、酒肴曰饌、粟米曰奉。韋昭漢書注

鋪陳曰筵、藉之曰席。鄭元禮注、周

辛、謂椒薑也、甘、謂飴蜜也。王逸章句

椒、香物。所以降神也。糈、精米。所以享神也。同

耕種曰稼。收斂曰穡。毛傳。按字林又作稼穡曰稼。收斂曰穡。

穧之曰稼。斂之曰穡。同上。

種曰稼。收曰穡。字林薛綜西京賦注亦同

在野曰稼。在廩曰穡。埤雅引葛說

先種曰種。後種曰稺。毛傳

先種後熟曰重。先熟曰穋。同上

樹五穀曰稼。樹蔬菜曰圃。馬融論語注

先種後熟曰穜。後種先熟曰稑。玉篇

秉持二禾。秉持一禾。說文

穀藏曰倉。米藏曰廩。蔡邕月令章句

稻重一秬爲粟。二十斗爲米。十斗曰穀。爲米六斗大半斗曰粢。說文

糟、酒滓也。粕、已漉之糟也。高誘淮南注。按案經音義引淮南注糟、酒滓。已漉糟曰粕也。

酒肉曰享。牛羊曰牺。同

生肉爲鮮。乾肉爲膴。同

無穀曰饑。無菜曰饉。廣韻引葛說

去骨曰脔。去爪曰剸。通俗文

天生曰鹵。人生曰鹽。埤雅引葛說

鹽在東方。鹵在西方。同上

魚臭曰腥。腐臭曰臊。案經音義引通俗文

少汁煮曰煮。火熟曰煮。同上引字林

江南曰棟。中國曰辛。同上引通俗文

生肉爲脍。乾肉爲脯。東方明傳

食氣者神明而智。食穀者智慧而巧。大戴禮

稻之粘者爲秫。禾之粘者爲黍。古今注

春上豆實。夏上菹實。秋上机實。冬上敦實。大戴禮

衣飾附

上曰衣。下曰裳。說文釋名

上旅爲衣。下旅爲裳。說文

無緣之衣謂之襌。無袂之衣謂之褗。無祛之衣謂之裕。無祛之袴謂之褶。方言

要、腰也。襟、領也。毛傳





桂、婦人上衣也。襭、連要衣也。管子音義引字林

上曰質。下曰殺。廣雅元儀注

絮之細者曰襋。紵之精者曰縞。縞之麤者曰素。葛之精者絺。麤者曰綌。小爾雅

精曰絺。鮑曰綌。高誘淮南注。精曰縑。鮑曰絮。埤雅引葛說

絺、細葛也。綌、粗葛也。說文

□□□□帶結。杜預左傳注

以絮曰襺。以縕曰袍。說文

繡、爲襺。繡、爲袍。漢雜事文引蔡邕注。詩疏曰。繡者新織名爲襺。雜用舊絮名爲袍。

絲屬細者爲絟。粗者爲紵。說文

絺絲數爲之絟。布謂之總。同上引漢律

蘇、黑與白相次文。蘇、白與黑。白與青相次文。同上。按雅本黑與白作黑與青

青與赤謂之文。赤與白謂之章。五色備謂之繡。御覽引淮南子

黑與青謂之黻。五色備謂之繡。毛傳

朱正色。紫閒色。孔安國論語注。綠閒色。黃正色。毛傳

冠圓冠。知天時。履方履。知地形。正字

蝨、取濟高飲露而不食。貂、取紫蔚溫潤而光彩不彰灼。御覽引徐廣車服雜注。廣

韋、所以禦暑。笠、所以禦雨。毛傳

珩、佩刀上飾。琥、佩刀下飾。說文

琥、玉之美者。瑤、石之美者。同上

璋、上飾。珌、下飾。毛傳。下曰鞞。上曰珩。同上。按玉篇又云。上曰珩。下曰鞞。正相反。恐有誤。

璽謂之印。韍謂之紱。小爾雅

茅蒐、筮笠也。檐、襫、蓑、䕶衣也。韋昭國語注

無垢加工曰澈。去垢曰浣。何休公羊

有裏曰複。無裏曰襌。釋名

徽號曰幟。私記曰幟。通俗文。單爲紉。合爲索。王逸章句

三股爲徽。兩股爲纁。易剝注。二股謂之糾。三股謂之繩。張揖漢書注

飾裳在幅曰綼。在下曰裼。鄭元禮記注

□□□□在下曰純。同上。在上曰帔。在旁曰帷。文選注引蔡邕又多單緣曰□。

□□□□在上曰幕。同上周禮注。說文孝林。

緩毛冠謂斜交曰𦄂。梁紳音義引通俗文。

緝毛褥謂之氈。細者謂之氈。上同。

緝績其麻曰𦄂。棟其麻曰𦄂。道岐孟子注。

阿、細緒也。錫、細布也。張揖漢注。

揩、赤白色。紳大帶。臣瓚漢書注。按此揩當作緒。雲氏所本。又按卷十五注引臣瓚注即作緒。紳王。緒赤色也。紳大帶也。與此揩與之緒說文揩赤色也。今世俗言緒紳。亦

皮、狐貉之裘。帛、緒帛之貨。道岐孟子注。

緯曰橫。經曰縱。玉篇章句。

絲作之曰履。麻作之曰屨。左傳疏引方言。今方言本作絲作之者即之履。麻作之者謂之屨。不當作。

履下曰舄。褖下曰屐。鄭元周禮注。御覽引三禮圖。

麻曰屨。木曰屐。莊子寓言李頌。草曰屨。麻曰屨。皮曰履。廣韻引字書。

在上曰帶。上下四旁悉周曰鞓。御覽引三禮圖。按廣韻下又有四旁及上曰鞓一句。此當

帛三幅曰帀。帀衣曰幞。同上引通俗文。

文謂綺繡也。織、謂羅紗也。王逸章句。

漏縛、細布也。羅、殺、紈素也。高誘淮南注。

組綬、天子元、公侯朱、大夫純、世子蒼。士紺。廣韻引組綬禮。

綬長一丈二尺。法十二月。廣三尺。法天地人。同上引廣雅。

紳也。男子繫帶。婦人繫絲。說文。

市儈一足白履。一足黑履。廣韻引晉令。

男子幼娶必冠。女子幼嫁必笄。白虎通。

□□□□曰裳。鄭元周禮注。

無垢加功曰澣。去經音義引蒼頡。

以手曰涑。以足曰浣。同。

雜帛曰繒。絮之細者曰纊。同上引三蒼。

衣者蔽也。裝者障也。白虎通。

賚者爲繪。刺者爲繡。衣用紛。裳用黼。書正義引鄭元注。

性曰采。施曰色。同上。未用謂之采。已用謂之色。月令正義引鄭注。





# 比雅卷九

釋宮

前曰廟。後曰寢。鄭元禮記注。高誘淮南注。

宮其外。室其內。御覽引論語注。

宇、屋檐也。宙、棟梁也。高誘淮南注。

有實而無乎處者。宇也。有長而無本末者。宙也。莊子寓言楚篇。

內謂之城。外謂之郭。管子。

有牆曰苑。無牆曰囿。高誘淮南注。

積土曰臺。加木曰榭。同上。閣者謂之臺。有木者謂之榭。鄭元禮記注。

無木曰臺。有木曰榭。毛傳。積土四方而高曰臺。臺有屋曰榭。高誘淮南注。

□□□□榭下下深汙池。郭璞閩注。

陶、曲城也。閑、臺城也。毛傳。

市牆曰闤。市門曰闠。古今注。

閎、市巷也。閎、市門也。古今注。闉、里門也。閭、里中門也。李林。

□□人形、宅居人體。論衡。

正中曰楝。次曰楣。前曰庪。鄭元儀禮注。記注同。方曰槅。圓曰椽。

在堂房曰戶。在區域曰門。玉篇。

一扉曰戶。兩扉曰門。兩上。按說文云。單扉曰戶。正同。

半曰垣。高曰墉。馬融尚書注。

宮、室之東北隅、奧。室之西南隅。說文。

大者爲柱。梁。小者爲楎。莊子寓言篇。引淮南。

題曰楨。旁曰榦。孔安國書傳。徐曰檻。橫曰楯。王逸章句。

凡柱而下曰坻。屋而下曰墊。方言。

閫、門橛。闑、門限。鄭元禮記注。

小柱爲枝。邪柱爲梧。臣瓚漢書注。

在牆曰牖。在屋曰窗。說文。

用木曰閎。用竹葦曰扇。鄭元禮記注。

柴垣曰杝。木垣曰樊。張揖上林賦注。引說文。

樹果曰園。樹菜曰圃。說文。

菅、謂鎗。鍵、謂牡。鄭衆周禮注。

圃謂之圃。方謂之京。說文。圃曰囿。方曰鹿。章昭國語注。

圃曰竇。方曰窖。鄭元禮記注。

大曰倉。小曰庾。玉篇。

在邑曰倉。在野曰庾。史記集解引胡廣。

穀藏曰倉。米藏曰廩。文選注引月令章句。

貨財曰府。米藏曰倉。章昭國語注。

高殿敞揚爲堂。平場廣坦爲場。王逸章句。

窦、複室。屋、大屋也。同上。無木謂之瓴。有木謂之樹。

一丈爲板。五板爲堵。毛傳。

繕故曰新。有所增益曰作。始造曰築。何休公羊注。

彤謂丹楹。鏤謂刻角。章昭國語注。





泛掃曰掃。掃席前曰拂。毛傳。

在左曰閾。在右曰閾。玉篇。

閑、蓋等曰閾。積閾曰閾。庾蔚。答曰伐。按襄仲明其日曰閾。

曲屋、周闌也。步壇、長砌也。王逸章句。

門、城門也。閭、里門也。高誘淮南注。

國有先君之宗廟曰都。無曰邑。都、曰城。邑、曰築。同。

鄉亭之繫曰犴。朝廷曰獄。顏文引韓詩。

秦名爲屋椽。周謂之桷。齊魯謂之桷。說文。秦謂之桷。齊謂之□。同。

齊魯謂桷爲桷。周人名椽曰桷。李林。

街、交道也。衖、里中別道也。宋綦毋引三蒼。

宙、正屋也。廂、旁廡也。同上引蕭解詁。

戶外爲堂。戶內爲室。同上引蕭說。

庭燎天子百。公五十。伯子三十。鄭元周禮注。

肆、陳也。店、置也。肆、所以陳貨鬻之物。店、所以置貨鬻之物也。宋綦毋引古今注。

在於堂室曰戶。在於宅區域曰門。同上引李寄。

陳楚曰鏈。關中曰鑰。方言。

閭、市巷也。閭、市外內門也。劉逵蜀都賦注。

有木曰苑。有草曰囿。同吳都賦注。

榱、亦椽也。有三名。一曰椽。二曰桷。三曰榱。張載魯靈光殿賦注。

# 比雅卷十

釋器

方曰饋。圓曰筥。有足曰鉹。無足曰釜。毛傳。杜預左傳注。郭璞注爾雅。方圓上並有底等語

方爲饋。圓爲簠。王逸卒句

木曰豆。瓦曰登。毛傳

小曰瓶。大曰缾。同上。觚底曰瓶。有底曰甀。高誘淮南子注。

大鼎謂之鼒。小鼎謂之鐺。同上

圓曰瓮。方曰甀。崔文。思元賦注。何休公羊口。玉篇

脣方口圓。曰壺。反之曰方壺。同上

方曰罋。圓曰罐。同上

顛、實曰觚。底曰觶。同上。玉篇同

圓曰規。方曰矩。玉篇。王逸卒句

鼎、大鼎也。鼒、小鼎也。同上



內方外圓曰筥。以盛黍稷。外方內圓曰簠。用貯稻粱。釋器文。器方中者爲簠。圓中者爲筥也。高誘淮南注

小之爲杯。大之爲閣。蟲文紹案引李尤杯銘

員底曰罐。方底曰甀。高誘呂覽注。按小顏急就篇注。竹器盛飯者。大曰簋。小曰簠。蓋亦相近

員曰圄。方曰鹿。草昭國語注

簠、黍稷圓器。簋、黍稷方器。玉篇

又曰瓦。殷曰斝。周曰爵。戴文

盥、大盆也。銅、小盆也。同上

鍋、方鍑也。鑊、圓鍑也。同上

凡瓶、一升曰爵。二升曰觚。三升曰觶。四升曰角。五升曰散。郭璞注爾雅

爵、一升。觚、二升。觶、三升。角、四升。散、五升。同上。倫禮注引爾雅

盆以盛水。瓶以汲水。同上

綆、汲索。缶、汲器。杜預左傳注

有足曰鉹。無足曰錠。高文紹案引鉹錠。按廣韻有足曰錠。無足曰鉹

大者謂之索。小者謂之繩。繩而屈之、爲絳。樓而參之、爲紼。小雅

糾、絞也。繩、索也。單、爲紉。合、爲索。王逸卒句

斷木爲繫。析之爲板。論衡

牀三尺五曰榻。板獨坐曰杯。劉學紹引通俗文

火在地曰燎。執之曰燭。鄭元禮注。火在門外曰燭。門內曰庭燎。顧文

□□□□單展曰紹。緣繩曰辮。大繩曰緪。李巡引通俗文

土作謂之杼。木作謂之柚。方言

精者爲比。麤者爲梳。宋陸引倉頡篇。按梳名亦云。梳之麤者曰比。

無事曰陛。陳設曰足。鄭元禮注

木、四方爲棱。八棱爲柧。宋經音義引通俗文

功、牢也。苦、脆也。草昭國語注

渠、方也。籀、度法也。高誘淮南注

有足曰鼎。無足曰鑊。同

繒有三品。上曰彝。中曰卣。下曰罍。李巡引爾雅圖。按廣韻亦同

樹於門外曰大燭。於門內曰庭燎。鄭元周禮注

以土曰型。以金曰鎔。以木曰模。以竹曰範。說文

甑、瓿勺也。江南曰甑、蜀人言甑蓋。（廣韻引三蒼、廣韻引蜀注。）
銓、權衡也。量、斗斛也。（廣韻引蜀注。）
埴瓦、生者爲器、燒熟爲埴。（廣韻引蜀注。）
丹、丹砂也。青、青䨓也。赭、赤土也。垩、白土也。（文選引張揖。）
四尺曰正、二尺曰鵠。（周禮注引今經家云。）雲布曰正、棲皮曰鵠。（同上注。）
方十尺曰侯、四尺曰鵠、二尺曰正。四寸曰質。（同上禮記注、荀卿、周禮注同。）
射有張布謂之侯、侯中者謂之鵠、鵠中者謂之正、正中者謂之槷。（小爾雅。）射堋曰埻、埻中木曰的。（通俗文。）
翕、其體曰幹。其旁曰羽。其末曰栝。栝旁曰叉。（釋名。）
弦、弓衣也。服、矢衣也。（韋昭國語注。）
三革、甲、胄、盾也。五刃、刀、劍、矛、戟、矢也。（同上。）
刀、其末曰鋒。其本曰環。其室曰削。室口之飾曰琫。下末之飾曰珌。（同名。）
箭、其本曰鏃。其體曰幹。其末曰筈。（同表。）
骨飾兩頭曰弓。不以骨飾兩頭曰弭。（左傳疏引李巡。）
以矢行告於公、下曰留、上曰揭、左右曰方。（儀禮鄭注。）
戚、斧也。揚、鉞也。（毛傳、岐孟子注。）干、盾也。戚、斧也。（高誘淮南注、郭璞周禮注。）
干、盾也。戈、戟也。（孔安國論語注、岐孟子注。）戈、戟也。甲、鎧也。（王逸章句。）
鋭底曰鐏。取其鐏地。平底曰鐓。取其鐓地。（鄭元禮記注。）
鑿、凶曰錛。木屑曰鋸。（毛傳。）
隋鑿曰斧。方鑿曰斨。（同上。）
裁木爲器、曰瓠。裂帛爲衣、曰規。（方言。）
高臺上作桔槔頭置兜零、以薪草置其中。常懸之。有寇、則火然舉之曰烽。下多積薪、寇至、則燔之。望其煙、曰燧。晝則舉烽。夜乃舉烽。（漢書音義、按漢顏引晉灼曰、夜曰燧、晝曰烽。）



斛、曲刃也。斷、曲鑿也。（廣雅注。）
受矢之器、以皮曰箙、織竹曰箙。（釋名。）
居兩旁、翦之个、左右出、翦之舌。（漢元儀禮注。）
有盛曰械、無盛曰器。（說文。）內盛曰器、外盛曰械。（廣雅注。）
畢、掩網也。弋、繳射也。（高誘淮南注。）
繳、大綸。矰、短矢。（同。）
罟、細網。罘、大網。（同。）
甲、鎧也。括、箭也。（同。）
夏執元戈、殷執白戚、周左杖黃戊。（同馬注。）
周有雍狐之戟、屈盧之矛、狐父之戈。（廣韻引典略。）
角曰弓、木曰弧。（集韻引。）
竿、竹也。殳、杖也。（薛綜西京賦注。）
車軸之端皆穀者爲轄、穀末之小穿容轄者爲軹。（詩疏。）
枷、桄也。所以盤草也。芟、大鐮。所以芟草也。（韋昭國語注。）
剡大枷、屈竹作耙。（王褒僮約。）
有齒爲耙、無齒爲杈。（郭璞方言注。）
耒廣二尺爲伐、二伐爲耦。（說文。）
鐵、斫也。臿、鍤也。（高誘淮南注。）
金曰鏘、玉曰琢。（毛傳。）
半圭曰璋、半璧曰瑑。（周禮鄭元注。）
雙玉曰瑴、五瑴爲筒。（郭璞爾雅注。）
金玉曰貨、布帛曰賄。（鄭元周禮注。按玉篇作布帛曰賄、說文無賄字。）
金玉爲珍、詭異爲怪。（王逸章句。）
士曰璧、寶曰藏。（同上。）
黃、黃金、白、白銀也。（張揖漢書注。）
圓澤爲珠、蠡蠃爲璣。（王逸章句、一作蠡蠃爲璣。）
圓有爲珠、顯者爲璣。（高誘淮南注。）
石之美好曰玫、圓好曰瑰。（字林、按宋經音義引文、恐係字林之譌。）
召人以璫、絕人以玦。（御覽引隋巢子。）
琳、玉也。珉、石之次玉者也。（張揖漢書注。）
珠曰切、象曰磋、玉曰琢、石曰磨、木曰剞、金曰鏤、革曰剝、羽曰析。（周禮鄭注。）
治骨曰切、象曰磋、玉曰琢、石曰磨。（毛傳、宋經音義引論語注、上二句同。）
銳上方下曰珪、半珪曰璋。（李顯注、子注。）
半圭爲璋、方中員外曰璧、半璧曰瑑、員中牙外曰琮。（白虎通。）

金、陰中之陽、玉、陽中之陰。高誘淮南注。

金玉爲珍、能異爲怪、非常爲奇。同。

布泉也、其藏曰泉、其行曰布。周禮泉府元注。

諸王侯、黃金璽佗鈕、文曰鉩、列侯、黃金龜鈕、文曰章、御史大夫、金印紫綬、文曰章、中二千石、銀印龜鈕文曰章、千石至四百石、皆銅印文曰印。漢官儀。

瑤、美玉也、玲、美石也。詩碩引鄭元齊詩注。

# 比雅卷十一

## 釋樂

土曰埴、竹曰管、皮曰鼓、匏曰笙、絲曰絃、石曰磬、金曰鐘、木曰柷敔。白虎通引樂記。

七曰壎、竹曰篪。毛傳。

文謂鼓也、武謂金也。鄭元禮記注。

鼓以動衆、鐘以止衆。漢御覽引演雜事。

推手前曰枇、引手御曰杷。鄭名玉篇作琵琶。

鼓、在前曰朔、在後曰鼗。同上。

衝曰笱、從曰虡。同上。

植者曰虡、橫者曰栒。毛傳、鄭元周禮記注、作植曰虡。

磬、在東方曰笙、在西方曰頌。同上。

四夷之樂、東方曰韎、南方曰任、西方曰侏離、北方曰禁。同上、按、董逌取李鄴鈎命決。

業、大版也、稚、崇牙也、賁、大鼓也、鏞、大鐘也。同上。





應、小鞞也、田、大鼓也、鼗、小鼓也。同上、鼓、大鼓、鼗、小鼓也。薛綜東京賦注。

大者謂之笙、其中謂之籟、小者謂之銅。說文。

以桴擊之曰鼓、以手搖之曰鼗。宋書樂志。

大曰鼓、小曰鞉。同上。

俳、雜戲也、倡、樂人也。漢書音義注。

宮、中也、中和之道、無往而不理、商、強也、謂金性之堅強、角、觸也、象諸陽氣觸動而生、徵、止也、言物盛則止、羽、舒也、陽氣將復、萬物孳育而舒生。管子樂志。

凡聽徵、如負豬豕覺而驚、凡聽羽、如鳴馬在野、凡聽宮、如牛鳴窌中、凡聽商、如離羣羊、凡聽角、如蟬登木以鳴、音疾以清。管子地員篇。

神農作琴、庖犧作瑟。宋書樂志。

音聲也、生於心、有節於外、謂之音、宮商角徵羽、聲也、絲竹金石匏土革木、音也。說文。

齊歌曰謳、吳歌曰歈、楚歌曰謠、涇歌曰哇。篇要。

凡琴曲、和樂而作、命之曰操、憂愁而作、命之曰操。風俗通。

管、鐘律之管、絃、琴瑟之調也。漢書項籍注。

周以八寸爲尺、十尺爲丈。周文。

八尺曰尋、倍尋曰常。鄭元考工記注。

三十斤爲一鈞、百二十斤爲一石。孟康漢書注。

小大長短謂丈尺、輕重謂斤兩、多寡謂斗石、大小謂尺寸。董逌孟子注。

六斗四升曰釜、十六斗曰庾、十六斛曰乘。馬融董逌論語注。

毋重也、其大倍、故爲毋也、子輕也、其輕小、故爲子也。鄭劭漢書注。

數萬至萬曰億、數億至億曰秭。王逸章句。

權、銓衡也、可以稱輕重、度、丈尺也、可以度長短。董逌孟子注。

十千爲萬、十萬爲億、十億曰兆、十兆曰經、十經曰垓。馬融、鄭玄、王肅、按、鄭玄周禮注、作垓。

六尺爲步、步半爲武。此句引賈逵。五尺爲墨、倍墨爲丈、八尺爲尋、倍尋爲常。韋昭國語注。

十黍爲粟、十粟爲絫。鄭劭漢書注。

二百四十斤爲乘、四乘爲筥、十筥爲稯、十稯曰秅、四百乘謂之一秅。周禮、說文引周禮亦同。

籀二曰合、合十曰升、升四曰桓、桓四曰區、區四曰釜、釜十曰鍾、鍾十曰斛、斛十曰乘、乘四曰筥、筥十曰稯、稯十曰秅。廣雅。

四尺謂之仞。倍仞謂之尋。尋舒兩肱也。倍尋謂之常。小爾雅。按史記索隱引黃二句。與作爾雅。

五尺謂之墨。倍墨謂之丈。倍丈謂之端。倍端謂之兩。倍兩謂之疋。倍疋謂之來。圖上

七尺曰仞。八尺曰尋。郭元興廣雅注。

一手之盛謂之溢。兩手謂之掬。掬四謂之豆。豆四謂之區。區四謂之釜。釜二有半謂之鍾。鍾二有半謂之

缶。缶二謂之鍾。鍾二謂之乘。乘十六斛。同上

二十四銖曰兩。兩有半曰捷。倍捷曰垂。倍垂曰鋝。鋝謂之鍰。二鍰四兩謂之斤。斤十謂之衡。衡有半謂之

秤。秤二謂之鈞。鈞四謂之石。石四謂之鼓。白虎通

十髮爲程。十程爲分。十分爲寸。說文

十毫爲髮。十髮爲氂。十氂爲分。十分爲寸。十寸爲尺。賈子

度量權衡。以黍生之。爲一分。十分爲一寸。十寸爲一尺。十尺爲一丈。十六黍爲一豆。六豆爲一銖。二十四

銖爲一兩。十六兩爲一斤。三十斤爲一鈞。四鈞重一石。千二百黍爲一籥。十籥爲一合。十合爲一升。十升

爲一斗。十斗爲一石。說文

五絲爲緦。倍緦爲升。倍升爲絨。倍絨爲紀。倍紀爲總。倍總爲縰。西京雜記載鄭長衡遺公孫弘書。

稱謂之衡。錘謂之權。廣雅

十穀爲一分。十分爲一寸。十寸爲一尺。十尺爲一丈。高誘淮南注。

八寸爲咫。十寸爲尺。同

六銖曰鍾。八銖曰鍾。同

六十四黍爲一圭。十圭爲一合。廣韻引孟子。六十四黍爲一圭。四圭曰撮。孟康漢書注。

千生萬。萬生億。億生兆。兆生京。京生秭。秭生垓。垓生壤。壤生溝。溝生澗。澗生正。正生載。載地不能載也。風俗通

十把曰秠。百二十斤曰秠。四百乘曰秅。說文

布手知尺。舒肱知尋。家語

廿二十并也。今直以爲二十字。卅三十并也。今直以爲三十字。冊、今直以爲四十字。廣韻引說文及字說

皇帝爲法。數有十等。謂億兆京垓壤秭溝澗正載。及其用也。有三謂上中下。下數十萬曰億。中數百萬曰億。上數萬萬曰億。孫經音義引算經

# 比雅卷十二

釋舟

持舟楫者、謂近岸爲歙。遠岸爲㪷。高誘淮南注。

大者曰桅。小者曰桴。馬融論語注。

揮竹曰筏。小筏曰泭。郭璞方言注。

木曰簰。竹曰筏。小筏曰泭。詩釋文引郭璞音義。

編木曰泭。小泭曰桴。韋昭國語注。

小船謂之艇。艇小者曰䑛。船頭謂之舳。船尾謂之艫。小爾雅。

三百斛曰艘。三百斛以下曰艇。韓名。

小曰舟。大曰船。御覽引周處風土記。

編竹木以渡水曰泭。楚人曰泭。秦人曰撥也。王逸章句。

□□□□地宜車。沙地宜肆。泥地宜楯。草野宜穹廬。高誘淮南注。

蜀西謂之船。關東謂之舟。方言。

吳船曰艅、晉船曰艕。文選注、晉南土名簰、北人名筏。方言

釋車

步曰卒、車曰乘。杜預左傳注、乘、猶載也、與、猶車也。國語

有輻曰輪、無輻曰輇。說文

有邸曰輻、無邸曰輯。釋文、李巡注、重曰輻、輕曰輯。郭璞說、編會引

前頓曰鞶、後頓曰軒。玉篇

以車曰傳、以馬曰遽。詩釋文

立者爲輈、橫者爲軓。周禮考工記輿人注、郭璞

包車爲軍、匿自爲師。埤蒼、廣雅、玉篇、皆字之別字

在轅爲服、外驂爲騑。張揖上林賦注、顏

衡、馬勒衡也。樊、驂馬長衡也。國語

在軾曰和、在鑣曰鸞。毛傳大雅

鸞爲行容、鸞爲車節。薛綜東京賦注、東京賦

在背曰韜、在腹曰鞅、在後曰靷。杜預左傳注、廣韻後作靭

鞶、馬帶也。鞄、馬勒也。字林

和、設軾者也、鸞、設衡者也。白虎通、引魯詩

朝記之副曰貳、戎獵之副曰佐。郊祀記注、元命包

韅、馬腹帶也。鞦、馬纓也。鞦、馬腹帶也。郭璞注、爾雅

鸞、在衡。和、在軾。禮記疏引詩內傳、鸞、在鑣、和、在衡。樂解引服虔注

車跡曰軌。車輪謂之軑。文選注引漢延年算安解

輕在口曰鞗、革紒頭曰羈。王逸楚辭注、離騷句



# 比雅卷十三

釋草

葑、須也。菲、芴也。詩毛傳

稂、童粱也。莠草似稷無實也。草經國語注

類、大蓍也。藻、聚藻也。毛傳

沈者曰藻。引釋文、詩釋

類之言賚也、藻之言澡也。郭璞

葉曰蕙、根曰蓀。王逸楚辭句、舊未秀爲荑、荑未秀爲蕙。夏小正

未秀曰蘆、已秀曰菼。高誘淮南注、

□曰小草、根曰遠志。博物志、按、戰國策、甘草、遠志、安石、皆出則爲小草、藥部本經

根曰穹窮、苗曰蘼蕪。爾雅、郭璞引司馬相如說

□□□□冬蔥曰大。齊民要術、引伯益曰、今

有子曰苴、無子曰枲。玉篇

樵、取薪也。蘇、取草也。詩約注、沈

蘊曰薪、細曰蒸。詩鄭箋、周禮注、同。

生曰草、枯曰苴。王逸章句。

不治曰蘇、多草曰穢。同上。

直曰車前、歷曰芣苢。釋文引韓詩。

未開曰菡萏、已發曰芙蓉。同上。

四角三角曰芰、兩角曰菱。西陽雜俎引王安貧武陵記。

在屋曰昔、在牆曰垣衣。廣雅。

蘠蕪、蕪也。茨、王芻也。蕍、菜耳也。王逸章句。

蕖、芙蓉也。芎、芎藭也。同。

草盛曰蓁、生茂曰葆。御覽引服虔通俗文。

其莖曰茄、其本曰蔤、其根曰藕、其花曰夫容、其秀曰菡萏、其實曰蓮。蓮之茂者芙蓉、花之中心曰薏。高誘淮南注。

蕖下於蔤、蔤下於蔨。蔨下於蔺、蔺下於蕑、蕑下於蕍、蕍下於茅。凡彼草物有十二衰。管子地員篇。

薜荔、蔦也。莎、蒲侯也。文選注引。

爬、瓠也。蘸、瓠也。王逸章句。

# 比雅卷十四

釋木

木下曰本、木上曰末。說文。

根、木株也。株、木根也。同上。按此即郭注字。

在木曰果、在地曰蓏。同上。有核曰果、無核曰蠃。高誘淮南注。

有核曰果、無核曰蓏。張晏漢書注。

木上曰果、地上曰蓏。同上。臣鍇說文。

木實曰果、草實曰蓏。蔡上廣雅。

枝曰條、榦曰枚。毛傳。

木立死曰菑、自斃爲翳。詩鄭箋。

叢木曰林、草木交錯曰薄。王逸章句。徐鍇說文繫傳又云、木曰林、草曰藩。

條直爲材、壯大爲朴。同上。

叢木曰樅、深草曰薄。高誘淮南注。按顧氏訓又云、聚木曰叢、又云、聚木曰樅。

木蘧生曰榛。桑草曰莽。說文。
木蕣生曰榛。草蕣生曰莽。廣雅。
木大曰薪。小曰蒸。郭元璞記注。高誘淮南注。同。
大者可析謂之薪。小者合束謂之柴。同上。
果、桃李之屬。蓏、瓜瓠之屬。同上。按周禮地官場人注。橘李又作瓜瓠又作瓜瓠。
棘實謂之聚。桑實謂之葚。柞實謂之橡。小爾雅。
檜、柏葉松身。樅、松葉柏身。說文。
筱、小竹也。簜、大竹也。簜可爲幹。筱可爲矢。同上。
花外曰萼。花內曰蘂。廣雅。
附子一歲曰薊。二歲曰烏喙。三歲曰附子。四歲曰烏頭。五歲曰天雄。廣雅。
竺、竹也。其表曰筼。其裏曰筀。同。
牡曰棠。牝曰杜。說文。
大身小葉曰竹。小身大葉曰箭。衆經音義引舊說。
箭者竹之別。大身小葉曰竹。小身大葉曰箭。御覽引字統。
木實生於心。草實生於莢。文子。
梟翻曰簕。煽竹曰蔗。王逸草句。
句屈生者。芒而直曰萌。衆經音義引舊說。
綠、王芻也。竹、篙竹也。詩鄭箋。
大曰柚。小曰橘。王逸蜀都賦注。劉逵蜀都賦注。李善
夏、稻也。楚、荊也。郭元璞記注。元應瓦與楓古今字也。
斜斫曰楼。斬而復生曰枿。薛綜西京賦注。又云。株生曰蘖。蘖與枿古字同。按掌略國語注
蹙、度也。括、猶量也。文選注引劉熙孟子注。
杞、春名天精子。夏名苟杞。秋名卻老枝。冬名地骨根。本草。
呼皮曰甲。根曰宅。劉逵蜀都賦注。
草曰零。木曰落。王逸草句。按說文同。零作零。
草曰刈。穀曰穫。爾雅。
除草曰芟。除木曰柞。毛傳。
草白莖。竹曰箇。木曰枚。顏師古引舊說。





茂草曰蔔。木聚曰榛。高誘淮南注。
草木洪者爲本。殺者爲末。同。
先種後熟曰亜。後種先熟曰穜。釋文下句引說文。
麋、赤粟。粟也。苣、白粟。粟也。同上。
蘠、小麥。麰、大麥。廣雅。大麥、麰也。小麥、蘠也。同上。
芸、除草也。耔、附根也。漢書食貨志。耘、除草也。耔、壅本也。詩毛傳。
稊似稗。布地穢草也。稗、草之似穀者也。衆經音義引舊說。
穛晚秔稻之屬。秫陵穀稷之屬。李賢引于寶周禮注。
百穀各以其初生爲春。熟爲秋。御覽引蔡邕月令章句。
先種曰種。後種曰穉。毛傳。後熟曰亜。先熟曰穜。同上。
大豆、末也。小豆、荅也。廣雅。
生曰苗。秀曰禾。何休公羊。
熟穫曰稻。生穫曰穛。郭元璞記注。
象持二禾。秉持一禾。說文。
樹五穀曰稼。樹菜蔬曰圃。馬融論語注。
米一斛舂爲八斗曰糳。糳米一斛舂爲九斗爲糳。稻重一石爲粟。二十斗爲米。十斗曰穀。爲米六斗大半
斗曰粲。說文。
粟謂之稈。稈謂之芻。小爾雅。
種曰稼。斂曰穡。孔安國書傳。種之曰稼。斂之曰穡。毛傳。
種曰穋。斂曰穡。杜預左傳注。稼穡曰稼。穡收曰穡。字林。
在田曰兔絲。在水曰松蘿。釋文。
草稠曰薦。深曰莽。如淳漢書注。
不治曰蕪。多草曰穢。王逸楚辭草句。
草木之植曰栽。築牆立版亦曰栽。郭元璞記注。
拔心曰揠。拔根曰擢。小爾雅。
麻、有子曰枲。無子曰苴。
黍穄謂之稌。稻穄謂之稻。稷穄謂之穄。廣雅。
粢、黍稻。其柔謂之禾。豆角謂之莢。其葉謂之萹。同。

禾之秀曰稼，莖節爲禾。說文。

穀曰粒，豆曰完。玄經音義引通俗文。

粟五變，以陽化生而爲苗，秀爲香，三變而粟，謂之粟，四變入臼米出甲，五變而蒸飯可食。初學記引春秋運斗樞。

# 比雅卷十五

## 釋蟲

大曰蟲，小曰蠉。卓昭圖注。

有足謂之蟲，無足謂之豸。漢書五行志注，按與爾雅同。按玉篇作有足曰蟲，無足曰豸。

蝝卽是雄，蠉卽是雌。埤雅引孫炎。

蝒以爲母，蛾以爲父。荀子。

蜩卽是雄，蟬卽是雌。埤雅引孫炎。

蟄蟲以發出爲曉，更息曰蘇，孕任也，蠕、生也。鄭元禮記注。

蟻、蟻子也，蟻、蝸陶也。卓昭圖注。

始生曰蝝，大曰蝗。何休公羊口。小曰蝻，大曰蝗。玄經音義引舊說。

蜈、蟲食穀葉者，蟊、蟲食苗葉者。說文。

蝻、腹中長蟲也，蟯、腹中短蟲也。同上。

蚋化爲蚊，小蚊曰蚋。玄經音義引通俗文。



## 釋魚

長尾爲蜥，短尾爲蜴。同上。

在壁曰蠑螈，在草曰蜥易。說文，字林草作蜥蜴云。洲篇海字之誤，玉篇。

居陸名蝨，在水名蛭。同上。

小者爲蝗，大者爲蚍蜉。王逸草句。

螻、螻蛄也，蟻、蚍蜉也。同。

純雌其名大腰，純雄其名稱蜂。列子。

厥昭生乎溼，醯雞生乎酒。同。

蝦蟆爲鶉，水蠆爲蟜。淮南王書，齊俗訓又作水蠆爲蟜。

頗氣爲蟲，精氣爲人。同。

兎絲無根而生，蛇無足而行，魚無耳而聽，蟬無口而鳴。同上說林。

秦人謂之蚋，楚人謂之蚊。說文。

江淮以南曰蟅，江淮以北曰鳧。爾雅舍人注。

蝨、齧人蟲也，蜣、齧牛蟲也。說文，按玄經音義引云今牛馬蝨通俗文又云蜣蟲曰蜣也。

# 比雅卷十六

## 釋魚

鯉、鯉也，鮪、鮥也。毛傳。

鱈、揚也，鯊、鮀也。同上。

良魚在淵，小魚在渚。同上。

大魚爲鯊，小魚爲魦。說文。藏魚南方謂魦，北方謂鯊。

大魚爲鮮，小魚爲鱗。玉篇，鮮同蘚，按。

鯤、魚子也，鯀、未成魚也。卓昭圖注。

雄曰鯨，雌曰鯢。春秋疏引晉灼廣州記，廣雅作大魚雄鯨雌曰鯢。

鯨鯢言鳳，鯢鯨言鳳也。郭璞江賦注。

其雄曰鯨，其雌曰鯢。御覽引崔約古今注。

其雄名鯤，其雌曰博。廣雅鯤鯤下。

大者名王鮪，小者名叔鮪。同文。

介蟲之精者曰龜，鱗蟲之精者曰龍。文選注引曾子

雄者贏額，雌者豐頰。司馬彪莊子注

小曰蛤，大曰蜃。韋昭國語注

惟爲蠯，圜爲蠇。說文

鼊、雄曰瑇瑁，雌曰觜蠵。劉淵林吳都賦注

鯨鯢、大魚也，鰕、小魚也。王逸章句

鷊胡飲水數斗而不足，鱔鯆入口若露而死。淮南齊俗訓

鯤大曰鯨，小曰鯢。盛弘之荊州記引

鮪鰐、大者王鮪，小者叔鮪。郭璞爾雅注

蛢蝸蠃也，螺取蟹也，蛞取龜鼈也。何承天纂文

羽蟲之精者曰鳳，鱗蟲之精者曰龍。文選注引曾子

有角曰龍，無角曰虯。王逸章句

小曰蛟，大曰龍。同上

有鱗曰蛟龍，有翼曰應龍。同上，廣雅

有角曰虯，無角曰螭。廣雅。按說文亦云，虯龍子有角者，螭與王逸說相反。

有角曰龍，龍無角曰䖝龍。同上

有角曰䖘，無角曰肚。集韻引會稽屯

蛇形雖長而命不久，龜形雖短而命甚長。司馬彪莊子注

龍能化，蛇能解脫。高誘淮南注

蠶食而不飲，蟬飲而不食，蜉蝣不飲不食。淮南墜形訓

蠶食而不飲，三十二日而化，蟬飲而不食，三十日而死，蜉蝣不飲不食，三日而終。大戴禮易本命。按盧辯注引淮南子，王肅也。

不同，疑梁經注之誤也。

母龍曰蛟，子曰虯。埤雅







# 比雅卷十七

釋鳥

大曰鴻，小曰鴈。毛傳

雄曰鳳，雌曰凰。同上。杜預左傳注、孔安國尚書傳、高誘淮南注

鳳凰雄鳴曰節節，雌鳴曰足足。白虎通、論衡

東方發明，南方焦明，西方鷫鷞，北方幽昌，中央鳳皇。說文

江淮西南曰搖，南方曰𪄀，東方曰甾，北方曰稀，西方曰鷷。同上

鳥在木上曰巢，在穴上曰窠。同上

穴中曰窠，樹上曰巢。同上

鳥哺子而活者爲鷇，生而自啄曰雛。韋昭國語注、張湛列子注、許注同

生哺曰鷇，生啄曰雛。王逸章句

鴻、鵠、雁也，鷗、鴟、鶴也。同上

飛鳥曰雙，鴈曰乘。方言。按李善文選注作飛鳥曰雙，四鴈曰乘，四字遵所引方言，當從方言本爲是

翾上下曰翱，大飛不動曰翔。高誘淮南注。又云直刺不動曰翱

翼一上一下曰翺。不動曰翔。同上。

翺、敖也。言敖游也。翔、佯也。言彷徉也。釋名。

飛而上曰頡。飛而下曰頏。毛傳。飛而上曰上音。飛而下曰下音。同上。

翡、赤羽雀。翠、青羽雀。說文。翡、赤雀。翠、青雀。高誘淮南注。

雄赤曰翡。雌青曰翠。張揖上林賦注。

鳥有三種。純黑而反哺者、謂之烏。烏白項而群飛者、謂之燕烏。小爾雅。廣雅。

野鴨爲鳧。家鴨爲鶩。本草拾遺引尸子。李巡爾雅注同。

野鴨、家鴨名也。鶩、野鴨名。同上。按與尸子正相反。蓋經文引此亦曰野曰鳧、家曰鶩。

乳化曰孳。交接曰尾。孔安國書傳。

隹、鳥之短尾總名。鳥長尾禽總名。說文。

雄、鳥父也。雌、鳥母也。同上。

鳩鳥其雄謂之運日。其雌謂之陰諧。廣雅。

鵲日知晏。陰諧知雨。淮南王逸。

陸鳥曰栖。水鳥曰宿。獨鳥曰止。衆鳥曰集。毛詩會箋引。

鳥翼、右掩左、雄。左掩右、雌。博物志。詩疏引。

嘈嘈、鳴之和。嚶嚶、鳴之清。王逸卓句。

大鳥一去半歲、至天池而息。小鳥一飛半朝、榰榰枋而止。郭象莊子注。

□□□□□氣成羽。同上。周易疏。

燕春分而來。雁春分而北。詣漠中也。燕秋分而去。雁秋分而南。詣彭蠡也。高誘淮南注。

雞知將旦。鶴知夜半。同。

鳧、鳥一枚也。持一隹曰鳧。持二隹曰鷖。說文。

齊曰燕。梁曰鴁。御覽引爾雅舊注。

凡物皮皆曰殼。尚在卵中謂之殼。出殼已後名之殼。埤雅音義引舊說。

鳥獸總

飛曰雌雄。走曰牝牡。毛傳。周禮疏引爾雅。玉篇。

二足而翼謂之禽。四足而毛謂之獸。博物志。按字林又云。鳥二足禽。四足獸。

鳥生子曰乳。獸曰產。說文。



飛者蒙茸而亂。走者陸梁而跳也。淮南注。漢書。

獸吾曰置。鳥罟曰羅。陸元朗記注。蔡邕音義又云。孫綽曰置。鳥網曰羅。

飛者爲鳥。走者爲獸。王逸章句。

物無耦曰介。飛鳥曰雙。雁曰乘。方言。玉篇作奔。蓋無耦曰奔。

獸之初生謂之鼻。人之初生謂之首。同上。

鳥曰啄。獸曰齧。釋名。按通俗文云。入口口啄。蟲食曰啖。

獸肥備則潛。鳥肥飽則勸。勸。岐孟子注。

胎不成獸曰糜。卵不成鳥曰鶱。高誘淮南注。

鳥之所乳謂之巢。蜂蟻所乳謂之窠。小爾雅。

在上爲首。在下爲尾。李頤莊子注。

飛鳥鑿翼。走獸廢脚。淮南王逸冥訓。鑿翼、從翼也。廢脚、跛蹇也。高誘注。

土龍以求雨。芻狗以求福。同。

禽獸之性、大者爲首。小者爲尾。同。

鳳凰者、鶉火之禽。陽之精也。麒麟者、元枵之獸。陰之精也。同。

麟之□□。鳳之師師。蟒虎桓桓。麗華獲麟。揚子法言。

無角者膏而無前。有角者脂而無後。淮南王逸彩圖。

猩猩知往而不知來。乾鵲知來而不知往。同上。淮南注。

貔頭愈鼠。雞頭已蝨。虻散積□。蜀木愈鱗。同上。說山。

獸同走者相從游。鳥同翼者相從翔。同上。說山。

兩足曰禽。四足曰獸。字林。

鳥翥則搏。獸窮則擺。淮南王逸本作鳥翥則啄。

含牙戴角著踵垂芒皆爲陰也。陰有殺氣。故備有爪牙之毒。蠆蠍之類皆也。飛翔翁翻柔善之獸。皆爲陽也。陽有仁性無殺性也。五行正義。引孝異經。

蚿吞者八竅卵生。飢齧者九竅胎生。家語。

羽蟲三百六十。鳳爲之長。毛蟲三百六十。麟爲之長。介蟲三百六十。龜爲之長。鱗蟲三百六十。龍爲之長。

倮蟲三百六十。人爲之長。家語。大戴禮。

飛蓋百足。蛟蚓六手。五行正義。

發牛馬林木曰苑。養禽獸處曰囿。家語音義引三蒼。

毛羣、獸也。羽族、鳥也。劉逵蜀都賦注。



# 比雅卷十八

釋獸

鹿子曰麚。麋子曰夭。高誘淮南注。麋角有枝曰觧。無枝曰角。玉篇。鹿子曰麑。麋子曰麋。章昭國語注。麈、牡鹿。麀、牝鹿也。說文。角、鹿角也。駱、麋角也。高誘淮南注。獸三曰羣。二曰友。韋昭國語。獸二爲友。貝二爲朋。狐死首丘。豹死首山。說苑。無角者膏而無前。有角者脂而無後。淮南墜形訓。熊羆之屬無前。肥從前起也。牛羊豕之屬無後。肥從後起也。高誘注。牡曰麀。牝曰麋。宋書符瑞志。說文。



牡鳴曰逝。牝鳴曰歸。同上。雄曰麒。雌曰麟。張揖上林賦注。虎、陽物也。龍、陰物也。王逸章句。虎、土物也。龍、水物也。高誘淮南注。熊食鹽而死。猶飲酒而敗。同。獸之特者爲雄。草之秀者爲英。人物志。鹿一歲曰麛。三歲曰麐。字書。騊駼似狐善睡。其子名貊。似貙善睡。字林。鹿、一歲曰麛。二歲曰麀。爾雅引孫炎說。



# 比雅卷十九

釋畜

馬高六尺爲騋。馬七尺爲騋。說文。玉篇。八尺爲龍。同上。駒、駣二馬也。驂、駣三馬也。同上。五尺以上曰駒。六尺以上曰馬。毛傳。黃白曰皇。驪白曰駁。同上。純黑曰驪。黃騂曰黃。赤黃曰騂。蒼祺曰騏。赤身黑鬣曰騮。黑身白鬣曰雒。豪骨曰騮。同上。天子馬曰龍。高七尺以上。諸侯曰馬。高六尺以上。大夫士曰駒。高五尺以上。何休公羊注。兩旁曰驂。轅中曰服。高誘國語注。三人共載曰驂乘。同。駑、牡馬也。駘、牝馬也。說文。玉篇。載曰乘。馬曰駔。秦經音義引三蒼。徒行爲步。乘馬爲騎。王逸章句。馬一目白曰䮀。二目白曰魚。說文。馬二歲曰駒。三歲曰駣。同上。

趨曰駏驉、行曰騃騃。文選注引倉頡篇、杜章句。

尰腨、馬脛不能升高之病。元黃、馬面黃色之病。廣雅疏引孫炎。

直騁曰馳、亂馳曰騖。李賢引漢書音義。

羈在口曰鞿、革絡頭曰羈。王逸章句。

靮、馬轡也。轡、馬勒也。御覽引張揖。

騾、驢父馬母。駃騠、馬父驢子。說文、按顏師古說文作馬父驢子、又案經音義騾驢牛父馬子。

騁馬曰暋、止馬曰控。毛傳。

趨則鑣鑣、行則俟俟。同上。

糅牛特牛。騰馬騰駒。高誘淮南注。

羣養曰芻、穀養曰粲。同。

牛曰牧、馬曰圉。同。

牡、畜父也。牝、畜母也。說文。

戴角者脂、無角者膏。同上。

牛羊曰肥、豕曰腯。同上。

養牛羊曰芻、犬豕曰粲。鄭元周禮注、禮記注、司馬莊子注同。按字書又云、牛馬曰芻、

始養之曰畜、將用之曰牲。同上。

養之曰猷、用之曰牲。玉篇。

牛羊豕爲牲、繫養者曰牢、熟曰饔、腥曰餼、生曰牽。詩鄭箋、□□□□□□□□三書引舊注、胡苑小牛曰犢。

養牛曰牧、養馬曰圉。杜預傳注。

繫馬曰維、繫牛曰棄。阿保公羊注。

馬曰駒、牛曰犢、廣韻誤□。

草食曰芻、穀食曰粲。韋昭國語注。

居其前曰牽、居其旁曰傍。鄭司農周禮注、按後鄭又云、在前曰牽、在旁曰傍。

一歲爲豵、二歲爲豝、三歲爲特、四歲爲肩、五歲爲慎。鄭司農周禮注、按毛傳肩特皆三歲、又作三歲爲肩、四歲爲特、

豕一歲曰豵、三歲曰豜。毛傳豜肩同。按、

豵、牡豕也。豝、牝豕也。說文。

豕之大者謂之豜、小者謂之豵。小爾雅、按、與毛傳小異。

生哺曰乳、未乳曰卵。韋昭國語注。

乳化曰孳、交接曰尾。孔安國書傳。





鑿楹而棲曰塒、雞棲杙爲桀。毛傳。

雞雛所乳之窠、在樹曰巢、在穴曰窠。小爾雅。

越雞、小雞也。魯雞、大雞也。司馬彪莊子注。

羊子初生達、小名羔、未成曰羜、大曰羊。詩疏引韓詩章句。

小者曰羔、大者曰羊。李賢引韓詩章句、毛傳無二者字。

夏羊牡曰羯、夏羊牝曰羖。說文。

吳羊、牡一歲曰牡羜、三歲曰羝、其牝一歲曰牂、三歲曰牂。吳羊特曰羝、羖羊特曰羝。廣雅。

羊食曰芻、犬食曰粲。趙岐孟子注。

長喙曰獫、短喙曰猲。毛傳、說文。

猲、短喙犬也。獫、長喙犬也。同上。

獵、犬短喙也。獫、犬長喙也。玉篇。

羊曰羣、犬曰猋。說文、玉篇。

大者曰犬、小者曰狗。鄭元周禮注、記注。

馬曰騋、犬曰紲。韋昭國語注。

般瞂、晉製、楚猶、韓盧、宋鞠。廣雅。

脂、牛羊屬、膏、豕屬、羽、鳥族、鱗、龍蛇之屬。鄭元周禮注。

司徒主牛、宗伯主雞、司馬主馬及羊、司寇主犬、司空主豕。鄭司農周禮注、

六畜

右比雅十九篇。亦北江先生著。無卷數。今即據篇第分爲十九卷。原本從祖龍中敗出。首尾焦爛。今焦爛處凡闕行闕字。悉仍其舊。不肊補。其有誤入他篇。若林擒枇杷橙柿梗桃函列梅李雖生皆果名也。竹笙簫笛箏箜桂箭射筒柚梧籐勞皆竹名也。釋木誤入釋詁。鴻鵠鷖鷺鵝鴈晨鳧候雁皆水鳥名也。釋鳥誤入釋詁。坿子一歲曰薊子。二歲曰烏賊。三歲曰坿子。四歲曰烏頭。五歲曰天雄。草曰刈。穀曰穫。先種後熟曰重。後種先熟曰穜。麋赤粱粟也。苕白粱粟也。蘇小麥。麰大麥。大麥麰也。小麥麥也。芸除草也。耔坿根也。耘除草也。耔雍本也。稊似稗。布地稺草也。稗草之似穀者也。穜晚秔稻之屬。穜陵穀稷之屬。百穀各以其初生爲名。熟爲秋。先種曰穜。後種曰稑。後熟曰重。先熟曰穜。大豆赤也。小豆荅也。生曰苗。秀曰禾。熟穫曰稰。生穫曰穧。兼持二禾。秉持一禾。樹五穀曰稼。樹蔬菜曰圃。米一斛舂爲八斗曰穀。糲米一斛舂爲九斗爲糳。稻重一秬爲粟。二十斗爲米。十斗曰穀。爲米六斗大半斗曰粢。粢謂之稈。稈謂之芻。穜曰稼。斂曰穡。穜之曰穡。穜曰農。斂曰穡。稼穜曰稼。穡牧曰穡。在田曰兔絲。在水曰松蘿。草稠曰蕠。深曰莽。不治曰蕪。多草曰穢。拔心曰揠。拔根曰擢。麻有子曰枲。無子曰苴。黍穄謂之秠。稻穄謂之穋。稷穄謂之穄。秠穋謂之穜。秠穋謂之稑。秠穋謂之穜。秠穋謂之稑。其采謂之禾。豆角謂之莢。其莢謂之藿。禾之秀實爲稼。莖節爲禾。穀曰粒。豆曰完。粟五變。以陽化生而爲苗。秀爲香。三變而粟謂之粟。四變入白米出甲。五變而黍飯可食。並釋草誤入釋木。前後重見。若苗允也。蔚末也。前見釋言。後見釋人。近曰雝。遠曰別。下功曰殷。上功曰殷。前見釋言。後見釋詁。（釋詁作上功曰殷。下功曰殷。）



不長曰玄。細小曰麽。捉頭曰撥。除毀曰撊。知智聖人之謂俊。秀穎德行之謂洪。前見釋詁。後見釋人。（釋人誤作伊。）誠。稱謂之衡。錘謂之權。前見釋詁。後見釋樂。飾衮在幅曰綼。在下曰裳。前見釋人。後見所坿衣飾。（釋人引禮記注。）解。宵曰觴。廬曰解。前見釋人。後見釋器。有角曰觓。無角曰胜。前見釋人。後見釋魚。穜之曰稼。斂之曰穡。穜曰稼。收曰穡。先穜曰穜。後穜曰稑。後熟曰重。先熟曰穋。樹五穀曰稼。樹蔬菜曰圃。先穜後熟曰穜。後穜先熟曰稑。兼持二禾。秉持一禾。稻重一秬爲粟。二十斗爲米。十斗曰穀。爲米六斗大半斗曰粢。前見釋人。後見釋木。（先穜後熟曰穜。釋木穜作重。穜曰稑。稑曰穜。釋木作稑。穜曰稑。稑曰穜。）輕在口曰轈。革絡頭曰羈。前見釋車。後見釋器。飛鳥曰雙。雁曰乘。前見釋鳥。後見所坿鳥獸總。乳化曰孳。交接曰尾。前見釋鳥。後見釋器。無角者脊而無後。前見鳥獸總。後見釋器。又此十九篇。用爾雅例。始釋詁。終釋器。釋器之末趙六器。而爾雅角者脂而無後。前見鳥獸總。後見釋器。又此十九篇。用爾雅例。始釋詁。終釋器。釋器之末趙六器。而爾雅釋親第四。釋宮第五。釋器第六。釋樂第七。釋天第八。釋地第九。釋丘第十。釋山第十一。釋水第十二。此則釋天第四。釋地第五。釋山第六。釋水第七。釋人第八。釋宮第九。釋器第十。釋樂第十一。釋舟第十二。篇第互迻。且以釋人易釋親。并釋丘於釋山。出釋舟於釋水。釋地坿日月。釋人坿衣飾。釋舟坿釋車。釋鳥坿鳥獸總。前二事殆因一時未定。後一事殆先生有意變通增損。茲亦均仍其舊。不肊改云。咸豐丁巳。中秋令

# 釋名

劉熙撰

## 釋名略例

顧千里曰釋名之例可知也其例有二焉曰本字曰易字是也雖然猶有十焉曰本字曰疊本字曰本字而易字曰易字曰疊易字曰再易字曰轉易字曰省易字曰省疊易字曰易雙字本字者何也則冬曰上天其氣上騰與地絕也以上釋上如此之屬一也疊本字者何也則春曰蒼天陽氣始發色蒼蒼也以蒼蒼釋蒼如此之屬二也本字而易字者何也則宿宿也星各止宿其處也以止宿之宿釋星宿之宿如此之屬三也易字者何也則天顯也在上高顯也以顯釋天如此之屬四也疊易字者何也則雲猶云云衆盛意也以云云釋雲如此之屬五也再易字者何也則腹複也富也以複也富也再釋腹如此之屬六也轉易字者何也則兄荒也荒大也以荒釋兄而以大轉釋荒如此之屬七也省易字者何也則綈似蜻蟲之色綠而澤也以蜻釋綈而省蜻也之云如此之屬八也省疊易字者何也則夏曰昊天其氣布散皓皓也以皓皓釋昊而省猶皓皓之云如此之屬九也易雙字者何也則摩娑猶末殺也以末殺雙字釋摩娑雙字如此之屬十也十者非他也二例之分焉者也第二以上本字例分者二第四以下易字例分者七而有第三之一例半分於易字者在其間以相關通然則易字之所由生固生於本字而已矣所謂易簡而天下之理得也讀者循是而一一求焉凡今本脫誤之當補正者無不可知也至於尤脫誤而非復能補正者亦無不可知也吳子志忠將治釋名屢咨其所難知者於予故畧舉本書以明其例書而貽之

顧明經澗蘋以吳文學志忠所校釋名見示且索數語爲之序余蓋讀畢尚書校本而善之今讀吳君校本則又有畢本所不及者如釋天齊曾謂光爲枉今本衍景字矢字釋水水經川所歸之處曰海今本脫所字曰海字釋邱北阻水以爲隩也今本北誤此釋言語終充也充之於始也今本脫前四字釋綵帛亦曰繭幕今本脫亦曰字釋用器仇讎也今本衍矛字釋車輻輹也今本輻誤輻皆據本書之例更正之誠至當不易之說也其他精審者不可枚舉茲特刺其尤舉大者以表吳君之卓識云歲在己丑六月晦日高郵王引之序

# 釋名敘

漢劉熙成國撰

熙以爲自古造化制器立象有物以來迄於近代或典禮所制或出自民庶名號雅俗各方多殊（各本多誤名今改）聖人於時就而弗改以成其器著於既往哲夫巧士以爲之名故興於其用而不易其舊所以崇易簡省事功也夫名之與實各有義類百姓日稱而不知其所以之意故撰天地陰陽四時邦國都鄙車服喪紀下及民庶應用之器論敘指歸謂之釋名凡二十七篇至於事類未能究備凡所不載亦欲智者以類求之博物君子其荅難解惑王父幼孫朝夕侍問以塞可謂之士（當有誤聊各本同）可省諸

# 釋名卷第一

漢劉熙撰

（小學彙函之二）

釋天第一
釋地第二
釋山第三
釋水第四
釋丘第五
釋道第六

## 釋天第一

天豫司兌冀以舌腹言之天顯也在上高顯也青徐以舌頭言之天坦也（坦徒單反下同）坦然高而遠也春曰蒼天陽氣始發色蒼蒼也夏曰昊天其氣布散皓皓也秋曰旻天旻閔也物就枯落可閔傷也冬曰上天其氣上騰與地絕也故月令曰天氣上騰地氣下降易謂之乾乾健也健行不息也又謂之玄玄懸也如懸物在上也　日實也光明盛實也　月缺也滿則缺也　光晃也晃晃然也亦言廣也所照廣遠也　景境也明所照處有境限也　晷規也如規畫也　曜耀也光明照耀也　星散也列位布散也　宿宿也星各止宿其處也　氣氣也（各本氣誤氣今改下同）氣然有聲而無形也　風豫司兌冀（各本兌上衍乙字）　橫口合脣言之（脣下脫△氣二字各本同）風汜也其氣博汜而動物也青徐蹶口開脣推氣言之（各本徐下衍言風二字今刪）風放也氣放散也　陰蔭也氣在內與蔭也　陽揚也氣在外發揚也　寒捍也氣捍格也（各本脫氣字今補）　暑煮也氣熱如煮物也（各本脫氣字今補）亦曰熱熱也如火所燒熱也（各本脫亦曰熱三字另分爲條今補正）　雨羽也如鳥羽動則散也　春蠢也物蠢動而生也（補物蠢依畢校）　夏假也寬假萬物使生長也　秋緧也緧迫品物使時成也　冬終也物終成也　四時四方各一時也（各本脫也字今補）時期也物之生死各應節期而止也　年進也進而前也（下脫閏曰年夏曰歲兩句各本另分本同）歲（各本誤爲條今正）越也越故限也唐虞曰載載生物也殷曰祀祀已也新氣升故氣已也　五行（各本衍者字今刪）五氣於其方各施行也（各本氣下衍也字今刪）　金禁也其氣剛嚴能禁制也　木冒也華葉自覆冒也　水準也準平物也　火化也消化物也亦言毀也物入中皆毀壞也　土吐也能吐生萬物也　子孳也陽氣始萌孳生於下也於易爲坎坎險也（下脫各本同）　丑紐也寒氣自屈紐也於易爲艮艮限也時未可聽物生限止之也　寅演也演生物也　卯冒也載冒土而出也於易爲震二月之時雷始震也　辰伸也物皆伸舒而出也　巳已也陽氣畢布已也於易爲巽巽散也物皆生布散也　午忤也陰氣從下上與陽相忤逆也於易爲離離麗也物皆附麗陽氣以茂也　未昧也日中則昃向幽昧也　申身也物皆成其身體也亦言各申束之使備成也（各本脫也亦言三字今補）　酉秀也秀則物皆成也（各本則誤者今改）於易爲兌兌悅也物得備足皆喜悅也　戌恤也物當收斂矜恤之也亦言脫也物脫落也（各本脫物脫二字今補）　亥核也收藏百物核取其好惡眞僞也亦言物成皆堅核也　甲甲也（各本下甲誤孚今改）萬物解孚甲而生也　乙軋也自抽軋而出也　丙炳也物生炳然皆著見也　丁丁也（各本下丁誤壯今改）物體皆丁壯也　戊茂也物皆茂盛也　己紀也皆有定形可紀識也　庚猶更更堅强貌也（各本上更下衍也字下更誤庚今刪改）　辛新也物初新者皆收成也　壬妊也陰陽交物懷妊（各本衍也字今刪）至子而萌也　癸揆也揆度而生乃出之也（當有誤各本同）　霜喪也其氣慘毒物皆喪也　露虛也覆虛物也　雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏然也　霰星也散也（各本脫散也二字今補）　水雪相搏如星而散也　霰霂小雨也言裁脈歷霑漬（各本脫誤霂今改）如人沐頭椎及其上枝而根不濡也　雲猶云云衆盛意也又言運也若運行也（各本脫若字今補）　雷雷也（各本下雷誤碌今改）如轉物有

所硠雷之聲也　電殄也乍見則殄滅也　震戰也所擊輒破若攻戰也又曰辟歷辟析也（析依畢校下同）所歷皆破析也　霆跑也（跑依畢校下同）其所中物皆摧折如人所蹧跑也（蹧依畢校）　虹攻也純陽攻陰氣也又曰蝃蝀其見每於日在西而見於東掇飲東方之水氣也見於西方曰升朝日始升而出見也又曰美人陰陽不和婚姻錯亂淫風流行男美於女女美於男極相奔隨於人之時（各本脫於人二字今補）則此氣盛故以其盛時名之也　霓齧也其體斷絕見於非時此災氣也傷害於物如有所蝕齧也（各本蝕誤食今改）　暈捲也氣在外捲結之也日月俱然　陰而風曰曀曀翳也言掩翳日光使不明也　風而雨土曰霾霾晦也言如物塵晦之色也　珥氣在日兩旁之名也珥耳也言似人耳之在面旁也　日月虧曰蝕（各本蝕誤食今改下同）稍稍侵虧如蟲蝕草木葉也　晦灰也火死為灰月光盡似之也　朔蘇也月死復蘇生也　弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也　望月滿之名也月大十六日小十五日日在東月在西遙相望也　昏損也陽精損滅也　晨伸也旦而日光復伸見也　祲侵也赤黑之氣相侵也　氛枌也潤氣著草木因寒凍凝色白若枌之形也　霧冒也氣蒙亂覆冒物也　蒙日光不明蒙蒙然也　彗星星光梢似彗也（各本脫下星字今補）　孛星星旁氣孛孛然也　筆星星氣有一枝末銳似筆也　流星星轉行如流水也又曰枉矢（各本脫又曰二字另分為條今補正）齊魯謂光為枉（各本光下衍景字枉下衍矢字今刪）言其光行若射矢之所至也亦言其氣枉曝有所災害似矢也（各本脫似矢二字今補）　厲厲也（各本脫厲也二字今補）疾氣中人如磨厲傷物也（各本氣下衍也字今刪）　疫役也言有鬼行役也（役依畢校）　災裁也火疏截也氣傷人如有所斷截也（各本脫所字今補）　害割也如割削所燒滅之餘曰裁言其於物如是也　害猶礙也（猶依畢校下同）如物也　異言異於常也（各本言誤者今改）　眚猶礙也（猶依畢校下同）如



病者猶瘦也　態態也有姦態也　妖夭也夭害物也　孽孽也（孽依畢校下同）遇之如物見髡孽也

## 釋地第二

地（刪者依畢校）底也其體底下載萬物也亦言諦也五土所生莫不信諦也易謂之坤坤順也上順乾也　土吐也吐生萬物也　已耕者曰田田填也五稼填滿其中也　壤瀼也瀼瀼（各本脫瀼瀼二字今補）肥濡意也　廣平曰原原元也如元氣廣大也　高平曰陸陸淥也水流淥而去也　下平曰衍言漫衍也　下濕曰隰隰蓋也蓋蓋（各本脫蓋字今補）濕意也　下而有水曰澤言潤澤也　地不生物曰鹵鹵爐也如爐火處也　徐州貢土五色有青黃赤白黑也　土青曰黎似黎草色也（黎依畢校）　土黃而細密曰埴埴職也（職依畢校下同）黏如脂之職也　土赤曰鼠肝似鼠肝色也　土白曰漂漂輕飛散也　土黑曰盧盧然解散也

## 釋山第三

山產也產生物也土山曰阜阜厚也言高厚也大阜曰陵陵隆也體隆高也（各本隆高二字倒今乙）　山頂曰冢冢腫也言腫起也　山旁曰陂言陂陁也　山脊曰岡岡亢也在上之言也　山旁隴閒曰涌涌猶桶桶狹而長也　山大而高曰嵩嵩崇也亦高稱也　山小而高曰岑（補而依畢校）岑嶄也嶄嶄然也（補下嶄依畢校）　山銳而長曰嶠（山依畢校）嶠形似橋也　小山別大山曰甗甗甑一孔者（各本甑上衍甗也二字今刪）甗形孤出處似之也　山多小石曰礉礉堯也每石堯堯獨處而出見也　山多大石曰礨礨學也大石之形學學然也（然依畢校）　山有草木曰岵岵怙也人所怙取以為事用也　山無草木曰屺屺圮也圮壞無所出生也（各本脫圮壞二字今補）　山上有水曰埒（埒依畢校下同）埒脫也脫而下流也　石載土曰岨岨臚然也　土載石曰崔嵬因形名之也　山東曰朝陽山西曰夕陽隨日所照而名之也　山下根之受雷處曰硎硎吮也吮得山之肥潤也　山中叢木曰林林森也森森然也　山足曰麓麓陸也言水流順陸燥也　山體曰石石格也堅捍格也　小石曰礫礫料也小石相枝柱其閒料料然出內氣也

## 釋水第四

天下大水四謂之四瀆江淮河濟是也（乙淮河依畢校）瀆獨也各獨出其所而入海也　江公也小水流入其中公共也　淮圜也圜繞揚州北界東至海也　河下也隨地下處而通流也　濟濟也源出河北濟河而南也　川穿也穿地而流也　山夾水曰澗澗閒也言在兩山之閒也　水正出曰濫泉濫銜也如人口有所銜口闊則見也　懸出曰沃泉水從上下有所灌沃也　側出曰氾泉氾軌也流狹而長如車軌也　所出同所歸異曰肥泉（肥依畢校下同）本同出時所浸潤少所歸各枝散而多似肥者也　水從河出曰雍沛言在河岸限內時見雍出則沛然也　水上出曰涌泉（下脫各本同）瀆泉（各本瀆誤竇今改）並是也　水決出所為澤曰掌水停處如手掌中也今兗州人謂澤曰掌也　水決復入曰汜（各本曰誤為今改）汜已也如出有所為畢已而還入也　風吹水波成文曰縐縐連也波體轉流相及連也　水小波曰淪淪倫也小文相次有倫理也　水直波曰涇涇徑也言如道徑也　水草交曰湄湄眉也臨水如眉臨目也　水經川所歸之處曰海（各本脫所字及曰海二字處下衍也字今改正）海晦也主承穢濁其水黑如晦也　水注谷曰溝田閒之水亦曰溝溝構也從橫相交構也　注溝曰澮澮會也小溝之所聚會也　水中可居者曰洲洲聚也人及鳥物所聚息之處也　小洲曰渚渚遮也體高能遮水使從旁迴也　小渚曰沚沚止也小可以止息其上也　小沚曰泜泜遲也能遏水使流遲也　人所為之曰滮滮術也堰使

水鬱術也魚梁水碓之謂也　海中可居者曰島島到也人所奔到也亦言鳥也物所赴如鳥之下也

## 釋丘第五

丘一成曰頓丘一頓而成無上下大小之殺也　再成曰陶丘於高山上一重作之如陶竈然也　三成曰崑崙丘如崑崙之高而積重也　前高曰髦丘如馬舉頭垂髦也　中央下曰宛丘有丘宛宛如偃器也丘上有一淵水亦是也（丘依畢校各本譌說泉今改）　偏高曰阿丘阿荷也如人檐荷物（各本檐譌擔今改）一邊偏高也　畝丘丘體滿一畝之地也　圜丘方丘就其方圜名之也　銳上曰融丘融明也明陽也凡上銳皆高而近陽者也　如乘者曰乘丘（各本脫者字今補）四馬曰乘一基在後似車四列在前似駕馬之形也（之上脫車依畢校）　如階者曰階丘形似水中之階（各本脫階字今補）言地隆高而廣也（各本言譌高今改）　水潦所止曰泥丘其上汙（各本上譌止今改）水留不去成泥也　澤中有丘曰都丘言蟲鳥往所都聚也　當途曰梧丘梧忤也與人相當忤也　道出其右曰畫丘人尚右凡有指畫皆用右也　道出其前曰載丘在前故言載也（各本脫言字今補）　道出其後曰昌丘（下脫各本同）　水出其前曰防丘如基防也（各本如譌言今改）言所出然　水出其後曰阻丘北阻水以為險也（各本北譌此脫阻字今補正）　水出其右曰沚丘沚止也西方義氣有所制止也　水出其左曰營丘（下脫各本同）丘高曰陽丘體高近陽也　宗丘邑中所宗也

## 釋道第六

道一達曰道路道蹈也路露也人所蹈蹈而露見也　二達曰岐旁物兩為岐在邊曰旁此道並通出似之也　三達曰劇旁古者列樹以表道道有夾溝以通水潦恒見修治此道旁轉多用功稍劇也　四達曰衢齊魯謂四齒耙為欋欋耙地則有四處此道似之也　五達曰康康昌也昌盛也車步併列並用之言充盛也　六達曰莊莊裝也裝其上使高也（當有誤各本同）　七達曰劇驂驂馬有四耳今此道有七比於驂劇也（各本於下脫驂字今補）　八達曰崇期崇充也道多所通人充滿其上如共期也　九達曰達齊魯謂道多為達市（各本市譌說師今改）此形然也　城下道曰隍隍翺也都邑之內翺翔祖餞之處也　步所用道曰蹊蹊係也射疾則用之故還係於正道也　徑經也人所經由也　鹿兎之道曰亢行不由正亢陌山谷草野而過也　涂度也人所由得通度也

釋名卷第一　番禺劉昌齡陳慶修校字

# 釋名卷第二

漢劉熙撰

## 釋州國第七

## 釋形體第八

### 釋州國第七

青州在東取物生而青也州注也郡國所注仰也　徐州徐舒也土氣舒緩也　揚州揚州界多水水波揚也　荊州取名於荊山也必取荊為名者荊警也南蠻數為寇逆其民有道後服無道先彊常警備之也　豫州地在九州之中京師東都所在常安豫也　涼州西方所在寒涼也古曰雍州在四山之內雍翳也（各本脫古曰二字另分為條今補正）　并州西土兼北（各本西譌曰兼北譌無也今改）其州或并或設故因以為名也　幽州在北幽昧之地也　冀州亦取地以為名也冀冀也（冀冀也三字今補）其地有險有易也又帝王所都（各本脫也又二字今補）亂則冀治弱則冀彊荒則冀豐也　兗州取兗水以為名也　司州司隸校尉所主也　益州益阨也所在之地險阨也（下脫交州一條各本同）　古有營州齊衞之地於天文屬營室取其名也　燕兗也北方沙漠平廣此地在涿鹿山南兗兗然以為國都也　宋送也地接淮泗而東南傾以為殷後若云滓穢所在送使隨流東入海也　鄭町也其地多平町町然也　楚楚也（各本楚譌辛今改）其地饒多而人性急數有戰爭相害（各本害上衍爭相二字今刪）辛楚之禍也　周周也（各本脫周也二字今補）地在岐山之南其山四周也　秦津也其地沃衍有津潤也　晉進也其土在北有事於中國則進而南也又取晉水以為名其水迅進也　趙朝也本小邑朝事於大國也　魯魯也（各本也上衍魯字今刪）國多山水民性樸魯也　衞衞也既滅殷立武庚為殷後三監以守衞之也　齊齊也地在勃海之南如齊之中也（各本如譌勃今改）　吳越（各本越下脫二字今補）吳虞也太伯讓位而不歸就封之於此（各本歸就二字

倒今乙虞其志也越各本另分為條今正夷蠻之國刪也字依畢校度越禮義無所拘也此十二國上應列宿各以其地及於事宜制此名也　至秦改諸侯置郡縣隨其所在山川土形而立其名漢就而因之也　河南在河之南也　河內河水從岐山而南從雷首而東從覃懷而北各本覃懷譌潭首今改郡在其內也　河東在河水東也　河西在河水西也　上黨黨所也在山上其所最高故曰上也　潁川因潁水為名也　汝南在汝水南也　汝陰在汝水陰也　東郡南郡皆以京師方面言之也　北海海在其北也　西海海在其西也　南海在海南也宜言海南欲同四海名故言南海也各本脫也字今補　東海海在其東也　濟南濟水在其南也　濟北濟水在其北也義亦如南海也　濟陰在濟水之陰也　南陽在國之南而地陽也凡若此類郡國之名取號於此則其餘可知也縣邑之名亦如之　大邑曰邦各本脫邑字今補邦封也封有功於是也下脫圖一條各本同　國城曰都言國君所居各本言誤者今改人所都會也　周制九夫為井其制似井字也　四井為邑邑猶悒悒各本上悒下衍也字下悒誤邑今刪改人聚會之稱也　四邑為丘丘聚也下脫各本同　四丘為甸甸乘也出兵車一乘也　鄙否也小邑不能遠通也邑下脫否凸二字各本同　五家為縣縣也懸係於郡也　郡羣也人所羣聚也　五家為伍以五為名也又謂之鄰鄰連也相接連也又曰比相親比也　五鄰為里居方一里之中也　五百家為黨黨長也一聚之所尊長也　萬二千五百家為鄉鄉向也衆所向也

## 釋形體第八

人仁也仁生物也故易曰立人之道曰仁與義　體第也骨肉毛血表裏大小相次第也　軀區也是衆名之大總若區域也　形有形象之異也　身伸也可屈伸也　皃貌也冒也在表所以別形貌且以自覆冒也

皮被也被覆體也　膚布也布在表也　肌懺也虧幕堅懺也　骨滑也各本衍骨字今刪堅而滑也　胝枝也似木之枝格也　肉柔也下脫各本同　筋靳也靳依畢校肉之力氣　膜幕也幕絡之元各本肉下衍中字元下衍也字今刪靳固於身形也　膿醲也汁醲一體也　血濊也出於肉流而濊濊也　津進也厚也　涕汁涕涕而出也各本涕汁二字倒下衍也字今乙刪　津進也汁進出也　汋澤也有潤澤也　汗涆也出在於表涆涆然也　髓遺也遺遺然也各本遺誤遺遺誤遺潰下脫然字今改補髮拔也拔擢而生也　顴峻也顴依畢校所生高峻也　髮冒也覆冒頭頸也　眉媚也有妩媚也　頭獨也於體高而獨也又曰首各本脫又曰首三字今補首始也下脫各本同　面漫也下脫各本同　額鄂也有垠鄂也故幽州人則謂之鄂也　角各本衍者字今刪生於額角也　頰鞍也偃折如鞍也　目默也默而內識也　眼限也瞳子限限而出也　睫插也補也依畢校接也插於眼眶而相接也　瞳子瞳重也　膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明者也或曰眸子眸冒也相裹冒也　鼻嚏也出氣嚏嚏也　口吝也下脫各本同　頰夾也兩旁稱也亦取挾斂食物也　舌泄也舒泄所當言也　齒始也少長之別始乎此也以齒食多者長也食少者幼也　頤頤也頤養也各本脫頤也頤三字今補動於下止於上上下咀物以養人也　牙有槌牙也各本脫有字今補隨形言之也　輔車其骨強所以輔持口也或曰牙車牙所載也或曰頷車補車依畢校頷含也口含物之車也或曰頰車亦所以載物也或曰鬚車鬚鼠之食積於頰人食似之故取名也凡繫於車皆取在下載上物也　耳耵也耳有一體屬著兩邊耵耵然也　唇緣也口之緣也　吻免也入之則碎出則免也又取拔也漱唾所出極加拔拭也各本也上衍因以為名因字今刪或曰口卷補或曰改口刪也皆依畢校可以卷制食物使不落因以為名也各本也上脫因以為名因字今補　鼻下曰立人取立於鼻下狹而長似人立也　口上曰髭髭姿也為姿容之美也　口下曰承漿承水漿也補承乙水漿依畢校　頤下曰須須依畢校下同須秀也物成乃秀人成而須生也亦取須體幹長而後生也　在頰耳旁曰髻隨口動搖髻髻然也　其上連髮曰鬢鬢賓也賓崖也為面額之崖岸也　鬢曲頤曰距距矩也矩依畢校下同言其曲似矩也　項确也堅确受枕之處也　頸徑也徑挺而長也　咽所以咽物也各本脫所以二字今補或曰嬰各本脫或曰二字嬰誤嚶嚶今補改在頤下纓理之中也補下依畢校　青徐謂之脰物投其中受而下之也又謂之嗌氣所流通阨嬰之處也　胡互也在咽下垂能歙互物也　胸猶哨哨各本上哨下衍也字今刪氣所衝也　膽猶抑抑各本上抑下衍也字今刪氣所塞也　膺塞也氣所塞塞也　腹複也富也腸胃之屬以自裹盛復於外複之其中多品似富者也　心纖也所識纖微無物不貫也也上刪心依畢校　肝幹也五行屬木故其體狀有枝幹也亦取凡物以木為幹也各本脫亦取二字今補木依畢校　肺勃也言其氣勃鬱也　脾裨也在胃下裨助胃氣主化穀也　腎引也腎屬水主引水氣灌注諸脈也　胃圍也圍受食物也　腸暢也通暢胃氣去滓穢也　脊各本脊誤脛今改下同脊膂也各本衍膂字今刪　空虛之言也主以虛承水汋也或曰膀胱言其體短而橫廣也　自脊以下曰水腹水汋所聚也又曰少腹少小也比於脊以上為小也　陰蔭也言所在蔭翳也　脇挾也在兩旁臂所挾也　肋勒也檢勒五臟也　膈隔也各本膈誤塞今改　膈塞上下補膈依畢校使氣與穀不相亂也　腋繹也言可張翕尋繹也　肩堅也下脫各本同　甲鬨也與胸脇背相會鬨也背依畢校　臂裨也在旁曰裨也　肘注也可隱注也　腕宛也言可宛屈也　掌言可以排掌也　手須也事業之所須也　節有限節也　爪紹也筋極為爪紹續指端也　背倍也在後稱也　脊積也積續骨節終上下也　尾微也承

春之末稍微殺也　要約也在體之中約結而小也　醫殿也高厚有殿髀緩也其腋皮厚而緩也（當有誤各本同）　又謂之機（各本所上衍字今刪）遠也　尻廖也所在廖牢深也（各本所上衍尻字今刪）　髀卑要脾股動搖如樞機也（各本又誤之機四字誤樞機也三字今改正）也在下稱也　股固也爲強固也　膝伸也可屈伸也　脚卻也以其坐時卻在後也　脛莖也直而長似物莖也　膝頭曰膊膊圜也（圜依畢校）因形圜圜而名之也或曰蹁蹁扁也亦因形而名之也　足續也言續脛也　趾止也言行一進一止也　蹄底也在足底也（各本脫在字另分爲條今補正）　踝确也居足兩旁磽确然也亦因其形踝踝然也　足後曰跟在下旁著地一體任之象木根也　踵鍾也鍾聚也上體之所鍾聚也

釋名卷第二　番禺劉昌齡陳慶修校字

釋名卷第三　漢劉熙撰

## 釋姿容第九

釋長幼第十

釋親屬第十一

## 釋姿容第九

姿資也資取也形貌之稟取爲資本也　容用也合事宜之用也　妍研也研精於事宜則無嵗繆也　嵗嶷也（下脫各本同）　兩腳進曰行行抗也抗足而前也　徐行曰步步捕也如有所伺捕務安詳也　疾行曰趨趨赴也赴所至也　疾趨曰走走奏也促有所奏至也　疾走曰奔（各本脫此四字今補）奔變也有急變奔赴之也　赴仆也（各本脫此三字今補）仆踣也頓踣而前也　超卓也舉腳有所卓越也　跳條也如草木枝條務上行也　立林也如林木森然各駐其所也　騎枝也（各本板誤支今改）兩腳枝別也　載載也載在其上也　乘陞也（下脫各本同）　登亦如之也（各本脫下就字今補）　檐任也任力所勝也　負背也負項背也　駐株也如株木不動也　坐挫也骨節挫屈也　伏覆也（下脫各本同）　偃安也（下脫各本同）　偃正直偃然也（各本偃誤偃今改）　側逼也（下脫各本同）　據居也（下脫各本同）　企啓也（補啓）　啓開也自延竦之時（自竦皆畢校依畢校）諸樞機皆開張也（乙巳畢校）　竦從也體支皆從引也（支依畢校）　視是也察是非也　聽靜也靜然後所聞審也　觀翰也望之延頸翰翰也（依畢校）　望茫也遠視茫茫也　跪危也兩膝隱地體危陛也（各本陛誤俟今改）　跽忌也見所敬忌不敢自安也　拜於丈夫爲跌跌然屈折下就地也於婦人爲拔（拔用校氏說改各本誤扶下同）自抽拔而上下也　搴翻也連翻上及之言也（補之依畢校）　掣制也制頓之使順己也　牽弦也使弦急也　引演也使演廣也（使依畢校）　掬局也使相局近也　撮猝也（各本脫誤拵今改下同）　暫猝取之也　擢又也五指俱往又取也（補又取依畢校）　捉促也使相促及也　執攝也使畏攝己也　拈黏也兩指翕之黏著不放也　扶鐵也其處皮薰黑色如鐵也　蹋榻也榻著地也　批裨也兩指裨助其擊之也（各本指誤相今改）　搏博也四指廣博亦以擊之也（以依畢校）　挾夾也夾在旁也（各本脫下夾字今補）　捧逢也兩手相逢以執之也　懷回也本有去意回來就己也亦言歸也來歸己也　抱保也相親保也　戴載也載之於頭也　提堤也臂垂所持近地也　挈結也結束持之也（各本束上衍束也二字今刪）　持跱也跱之於手中也　操鈔也手出其下之言也　攬斂也斂置手中也　撫翁也翁撫之也　撫敷也敷手以拍之也　拍搏也手搏其上也　摩娑猶末殺也手上下之言也　蹙迫也（迫畢校依下同）迫迫之也　踐殘也使殘壞也　蹈藉也以足藉之也（各本脫之字今補）　履以足履之因以名之也　蹈道也以足踐之如道路也　跣弭也足踐之使弭服也　躡攝也登其上使攝服也　匍匐小兒時也匍猶捕也藉索可執取之言也匐伏也伏地行也人雖長大及其求事盡力之勤猶亦稱之詩曰凡民有喪匍匐救之是也　偃蹇偃偃息而臥不執事也（蹇下刪也字補偃字連下文爲條皆依畢校）　蹇跋（各本衍也字今刪）　病不能作事也（各本脫也字今補）　今託病似此而不宜執事役也　望佯佯陽也言陽氣在上舉頭高似若望之然也　沐秃（刪也依畢校）　沐者髮下垂秃者無髮皆無上貌之稱也　卦賣卦掛也自掛於市而自賣也　倚徙（各本徙誤徙今改下同）倚技也（各本技誤伎今改）　徙（各本衍作清二字今刪）　徙也言人多技巧尚輕細如徙也　寶數猶局縮皆小意也　謠掣掣卷掣也謠噬謠也語說卷掣與人相持如噬謠也（各本脫如噬二字今補）　鯀摘言訓摘如醫別人鯀知疾之意（各本言訓誤猶謠如上衍也字今改刪）　晁事者之稱也　貸騃（各本衍者貸二字今刪）　言以物貸予騃者必棄之不復得也（各本必上衍言字今刪）　不相量事者

之稱也此皆見於形貌者也　臥化也精氣變化不與覺時同也　寐謚也靜謚無聲也　寢權假臥之名也寢侵也侵損事功也　眠泯也無知泯泯也（下脫各本同）　寤忤也能與物相接忤也　欠㰺也開張其口作聲（各本脫作字今補）　脣㰺㰺然也（補然依畢校）　嚏跋也聲作跋而出也（當有誤各本同）　笑鈔也頰皮上鈔者也

## 釋長幼第十

人始生曰嬰兒胸前曰嬰抱之嬰前乳養之也或曰嬰婉嬰是也言是人也婉其啼聲也故因以名之也　男任也典任事也　女如也婦人外成如人也故三從之義少如父教嫁如夫命老如子言青徐人曰嫭（各本人誤州今改）嫭忤也始生時人意不喜忤忤然也　兒始能行曰孺孺孺也言孺弱也　七年曰悼悼迷也知有廉恥隱逃其情也亦言是時而死可傷悼也　毀齒曰齔齔洗也毀洗故齒更生新也　長長也（各本長誤萇今改下同）言體長也　幼少也言生日少也　十五曰童故禮有陽童牛羊之無角者曰童山無草木曰童言未巾冠似之也女子之未笄者亦稱之也　二十曰弱言柔弱也　三十曰壯言丁壯也　四十曰強言堅強也　五十曰艾艾刈也（各本刈誤治今改）治事能斷割芟刈無所疑也　六十曰耆耆指也不從力役指事使人也　七十曰耄頭髮白耄耄然也　八十曰耋耋鐵也皮膚變黑色如鐵也　九十曰鮐背背有鮐文也或曰黃耇黃（各本脫下黃字今補）髮變黃也耇垢也皮色驪悴恆如有垢者也或曰胡耇胡皮如雞胡也或曰凍梨皮有斑黑如凍梨色也或曰齯齒（齒依畢校）大齒落盡更生細者如小兒齒也　百年曰期頤頤養也老昏不復知服味善惡孝子期於盡養道而已也　老朽也（下脫各本同）　老而不死曰仙仙遷也遷人山也故其制字人旁作山也

## 釋親屬第十一

親親也言相隱親也　屬續也恩相連續也　父甫也甫始也（各本脫甫始也三字今補）始生己也　母冒也冒含也（各本脫冒字今補）含生己也　祖祚也祚物先也又謂之王父王母家中所歸王母亦如之　曾祖從下推上祖位轉增益也　高祖高皋也最在上皋韜諸下也　兄荒也荒大也故青徐人謂兄為荒也　弟第也相次第而生也（生依畢校）　子孳也相生蕃孳也　孫遜也遜遁在後生也　曾孫義如曾祖也　玄孫玄懸也上懸於高祖最在下也　玄孫之子曰來孫此在無服之外其意疎遠呼之乃來也　來孫之子曰昆孫昆貫也恩情轉遠以禮貫連之耳　昆孫之子曰仍孫仍孫以禮仍有之耳恩意實遠也　仍孫之子曰雲孫言去己遠如浮雲也皆為早娶晚死壽考者言也　父之兄曰世父言為嫡統繼世也又曰伯父伯把也把持家政也　父之弟曰仲父仲中也位在中也　仲父之弟曰叔父叔少也（下脫）　叔父之弟（補父依畢校）曰季父季癸也甲乙之次癸最在下季亦然也　父之世叔父母曰從祖父母言從己親祖別而下也亦言隨從己祖以為名也　父之姊妹曰姑姑故也言於己為久故之人也　姊積也猶曰始出積時多而明也　妹昧也猶曰始出（各本出誤人今改）歷時少尚昧也　姑謂兄弟之女為姪姪迭也共行事夫更迭進御也　夫之父曰舅舅久也久老稱也　夫之母曰姑姑故也（各本姑亦誤亦言今改）　母之兄弟曰舅亦如之也　妻之父曰外舅母曰外姑言妻從外來至己家為婦（各本來下衍謂字今刪）故反以此稱之（各本此下衍義字今刪）　夫妻匹敵之義也　妻之昆弟曰外甥其姊妹女也來歸己內為妻故其男為外姓之甥（姓依畢校甥各本衍者字今刪）　生也他姓子本生於外不得如其女來在己內也　姊妹之子曰出出嫁於異姓而生之也　出之子曰離孫言遠離己也　姪之子曰歸孫婦人謂嫁曰歸姪子列故其所生為孫也　妻之姊妹曰姨（姨依畢校下同）姨弟也言與己妻相長弟也　母之姊妹曰姨亦如之禮謂之從母為姨而來則從母列也故雖不來猶以此名之也　姊妹互相謂夫曰私言於其夫兄弟之中此人與己姊妹有恩私也謂姊妹之子曰甥（各本謂上衍舅字另分為條今刪正）甥亦生也出配他男而生故其制字男旁作生也　妾謂夫之嫡妻曰女君夫為男君故名其妻曰女君也　嫂叟也老者稱也（各本老上衍叟字今刪）叟縮也人及物老皆縮小於舊也　叔亦少也（各本脫亦字今補）幼者稱也亦言俶也（各本亦上衍俶字下脫言字今補）　兄嫂俶然卻退也（補刪）　夫之兄曰兄公（各本脫兄字今補）公君也君尊稱也俗閭曰兄章章灼也章灼敬奉之也又曰兄忪是己所敬見之怔忪自肅齊也（忪依畢校）俗或謂舅曰章又曰忪亦如之也　少婦謂長婦曰嫂言其先來己所當法似也長婦謂少婦曰娣娣第也次第己後來也（各本脫次第二字今補）　或曰先後以來先後言之也青徐人謂長婦曰穉（各本衍長字今刪）禾苗先生者曰穉取名於此也荊豫人謂長婦曰熟熟祝也祝始也　兩壻相謂曰亞言一人取姊一人取妹相亞次也又並來至女氏門姊夫在前妹夫在後亦相亞而依倚共成其禮也（各本依誤相今改）又曰友壻言相親友也　婦之父曰婚言壻親迎用昏女恆以昏夜成禮也（各本女誤又今改）　壻之父曰姻姻因也女往因媒也　天子之妃曰后后後也言在後不敢以副言也　諸侯之妃曰夫人夫扶也扶助其君也　卿之妃曰內子子女子也在閨門之內治家也　大夫之妃曰命婦婦服也服家事也夫受命於朝妻受命於家也　士庶人曰妻妻齊也夫賤不足以尊稱故齊等言也　天子妾有嬪嬪賓也諸妾之中見賓敬也　妾接也以賤見接幸也　姪娣曰嬡嬡承也（補承也依畢校）承事嫡也　配輩也一人獨處一人往輩耦之也　匹辟也往相辟耦也（當有誤各本同）　耦遇也二人相對遇也　嫡敵也與

匹相敵也　庶摭也摭拾也（各本摭拾二字倒下衍之字今乙刪）謂拾摭微陋待遇之也　無妻曰鰥鰥昆也昆明也愁悒不閉目恆鰥鰥然明也（各本脫明字今補）故其字從魚魚目恆不閉者也　無夫曰寡寡踝也踝踝單獨之言也　無父曰孤孤顧也顧望無所瞻見也　老而無子曰獨（各本衍獨字今刪）隻獨（各本衍也字今刪）言無所依也

釋名卷第三　番禺劉昌齡陳慶修校字

# 釋名卷第四

漢劉熙撰

釋言語第十二
釋飲食第十三
釋采帛第十四
釋首飾第十五

## 釋言語第十二

道導也所以通導萬物也　德得也得事宜也　文文也（文也俱畢校）會集衆綵以成錦繡會集衆字以成辭義如文繡然也　武舞也征伐動行如物鼓舞也故樂記曰發揚蹈厲太公之志也　仁忍也好生惡殺善含忍也義宜也裁制事物使合宜也　禮體也得事體也智知也無所不知也　信申也言以相申束使不相違也　孝好也愛好父母如所悅好也孝經說曰孝畜也畜養也　慈字也字愛物也　友有也相保有也　恭拱也自拱持也亦言供給事人也　悌弟也（下脫各本同）敬警也恆自肅警也　慢漫也漫漫心無所限忌也通洞也無所不貫洞也　達徹也（下脫各本同）敏閔也進取無否滯之言也（各本聚誤敏今改）故汝潁言敏曰閔也　篤築也（各本衍築字今刪）堅實稱也　厚後也有終後也故青徐人言厚曰後也　薄迫也單薄相逼迫也　懿優也言奧優也　良量也量力而動不敢越限也　言宣也宣彼此之意也　語敘也敘己所欲說也　說述也序述之也　序抒也（抒依畢校下同）抒抒其實也（抒依畢校）　泄泄也發泄出之也　發撥也撥使開也亦言播也（各本亦言誤撥另分為條今改正）播使侈散也（各本侈誤移今改）導陶也陶演己意也演延也言蜿延而廣也　頌容也敘說其成功之形容也　讀錄也（讀依畢校）省錄之也　銘名也記名其功也勒刻也刻識之也　記紀也（各本記紀二字倒今乙）紀識之也識幟也有章幟可按視也亦言是也（各本亦言誤視另分為條今改正）

察其是非也　是嗜也人嗜樂之也　非排也人所惡排去也　基據也在下物所依據也　業捷也事捷乃有功業也　事傳也（傳依畢校下同）傳立也凡所立之功也故青徐人言立曰傳也　功攻也攻治之乃成也　取趣也（下脫各本同又下蹙舍一條各本同）名明也名實事使分明也　號呼也以其善惡呼名之也　善演也演盡物理也　惡扼也扼困物也　好巧也如巧者之造物無不皆善人好之也　醜臭也如臭穢也　遲顛也不進之言也疾截也有所越截也　緩浣也斷也持之不急則動搖浣斷自放縱也　急及也操切之使相逮及也　巧考也考合異類共成一體也　拙屈也使物否屈不為用也　燥燋也（下脫各本同）濕浥也（下脫各本同）　彊僵也（各本僵誤疆今改又下脫各本同）　弱衄也言委衄也（各本言上衍又字委下脫衄字今正）能該也無物不兼該也　否鄙也鄙劣不能有所堪成也　躁燥也物燥乃動而飛揚也　靜整也（下脫各本同）逆遻也言不從其理則生殿遻不順也　順循也循其理也　清青也去濁遠穢色如青也　濁濊也汁滓演濊也　貴歸也物所歸仰也汝潁言貴聲如歸雎之歸　賤踐也卑下見踐履也　榮循熒熒（各本循下衍熒也二字今刪）照明貌也　辱亦衄也（各本脫亦字今補）言折衄也　禍毀也言毀滅也　福富也其中多品如富者也　進引也引而前也　退墜也（下脫各本同）　羸累也極累於人也健建也能有所建為也　哀愛也愛乃思念之也　樂樂也使人好樂之也　委萎也萎瘁就之也　曲局也相局近也（各本局近二字倒今乙）　蹤從也人形從之也　跡積也積累而前也　扶傅也傅近之也　將（下脫各本同）救護之也（將分條依畢校）　縛薄也使相薄著也　束促也相促近也　覆孚也如孚甲之在物外也　益加也加物上也　威畏也可畏懼也　嚴儼也儼然人憚之也　政正也下所取正也　教傚也下所法傚也　侍時也尊者

不言常於時供所當進者也　御語也尊者將有所欲先語之也亦言職卑尊者所勒御如御牛馬然也　雅雅也為之難人將為之雅雅然憚之也　俗欲也俗人所欲也　難根也如物根引也（各本脫引字今補）　難憚也人所忌憚也　吉實也有善實也　凶空也就空亡也　停定也定於所在也　起啓也啓舉一體也（各本舉一二字倒今乙）　翰敖也言敖遊也　翰佯也言仿佯也　出推也推而前也　入納也納使還也　侯護也司護諸事也　望惘也視遠惘惘也　狡交也與物交錯也　夬決也有所破壞決裂也（各本脫也字今補）　終充也充之於始也（各本之上脫終充也充四字於下衍終字又誤連上條今補正）　始息也言滋息也　消削也言減削也　息塞也言塞滿也（各本脫言字今補）　姦奸也言奸正法也　宄佹也佹易常正也　誰推也（推依畢校下同）有推擇言不能一也（下脫何一條各本同）　往睚也歸睚於彼也故其言之（刪於依畢校）　印頭以指遠也　來哀也使來入己哀之故其言之低頭以招之也　麤錯也相遠之言也　細（細依畢校）弭也弭弭兩致之也　疏索也獲索相遠也　密蜜也如蜜所塗無不滿也　甘含也人所含也　苦吐也人所吐也　安晏也晏晏然和喜無動懼也　危阢也阢阢不固之言也　成盛也（下脫各本同）　敗潰也（下脫各本同）　亂渾也（下脫各本同）　治循也物皆循其所也　煩繁也物繁則相雜撓也　省瘖也（各本瘖誤喜今改下同）　臞瘠約少之言也（臞依畢校）　閒簡也事功簡省也　劇巨也事功巨大也（各本脫大字今補）　貞定也精定不動惑也　淫浸也浸淫旁人之言也　沈澹也澹然安著之言也　浮孚也孚甲在上稱也　貪探也探人他分也　廉檢也（各本脫檢也二字今補）　斂也自檢斂也　貌也　汚洿也如洿泥也　公廣也可廣施也　私恤也所恤念也　勇踴也遇敵踴躍欲擊之也　怯脇也見敵恐脇也　斷段也分為異段也　絕截也如割截也　罵迫也以惡言被迫人也　詈歷也以惡言相彌歷也亦言離也以此掛離之也　祝屬也以善惡之詞相屬著也　詛阻也使人行事阻限於言也　盟明也告其事於神明也　誓制也以拘制之也　佐左也在左右也　助乍也乍往相助（助依畢校）　非長久也　飾拭也物穢者拭其上使明由他物而後明猶加文於質上也　蕩盪也排盪去穢垢也　噬愬也心有所念愬然發此聲也　嗟佐也言之不足以盡意故發此聲以自佐也　噫憶也憶念之故發此聲也（各本也上衍意之二字今刪）　嗚舒也氣憤滿故發此聲以舒寫之也　念黏也意相親愛心黏著不能忘也　憶意也恆在意中也　思司也凡有所司補必靜思村亦然也　宛刻也刻物有定處人所宛念有常心也　慮旅也旅衆也易曰一致百慮處及衆物以一定之也

## 釋飲食第十三

飲奄也以口奄而引咽之也　食殖也所以自生殖也　啜絕也乍啜而絕於口也　餐乾也乾人口也　吮循也不絕口稍引滋汁循咽而下也　嗽促也用口急促也　含合也合口停之也銜亦然也　咀藉也以藉齒牙也　嚼削也稍削之也（各本脫之字今補）　鳥曰啄如琢物上復下也（琢依畢校）　獸曰齧齧齒也所臨則禿齒也　餅并也溲麪使合并也　胡餅作之大漫沍也亦言以胡麻著上也　蒸餅煬餅蝎餅髓餅金餅索餅之屬皆隨形而名之也　糝黏也相黏敝也　餌而也相黏而也充豫曰溏溲就形名之也　賣續也烝燥屑使相續餅之也（烝依畢校）　饋分也衆粒各自分也　飧散也投水於中解散也　糞（糞依畢校）汪也汁汪耶也　膊高也香氣高高也　糜煮米使糜爛也　粥濯於糜粥粥然也　漿將也飲之寒溫多少與體相將順也　湯熱湯湯也　酪澤也乳汁所作（乙汁所作依畢校）　使人肥澤也　齏薺也與諸味相濟成也　菹阻也生釀之遂使阻於寒溫之間不得爛也　鹽投也味相投成也　醢海也海（各本脫海字今補）　冥也封塗使密冥乃成也醢多汁者曰醢（醢依畢校下同）　醓潘也宋魯人皆謂汁為潘醢有骨者曰臡臡脫也骨肉相搏脫無汁也　豉嗜也五味調和須之而成乃可甘嗜也故齊人謂豉聲如嗜也　麴朽也鬱之使生衣朽敗也　蘖缺也漬麥覆之使生牙闕缺也　鮓亦阻也（各本亦阻誤涪今補正）　以鹽米釀之如菹熟而食之也　腊言乾腊也（各本脫言字下腊誤昔今補改）　脯搏也（搏依畢校下同）　乾燥相搏著也又曰脩脩縮也乾燥而縮也　膊迫也薄拍肉迫物使燥也　膾會也細切肉令散分其赤白異切之已乃會合和之也　炙炙也炙於火上也　脯炙以餳蜜豉汁淹而炙之（各本脫而炙二字今補）　如脯然也（各本如脫然字今補）　貊炙全體炙釜炙於釜汁中和熟而炙之也（各本脫而炙二字今補）　脮炙脮衝也（各本脫脮炙二字衍衝炙二字今補刪）　細切（切誤密今改）已乃以肉衝裹其表而炙之也　貊炙全體炙之各自以刀割出於胡貊之為也　膾炙（各本脫炙字今補）　細切豬羊馬肉使如膾而炙之也（各本脫而炙之三字今補）　生臡以一分膾二分（下脫各本同）　細切合和挺攪之也　血脮以血作之增有酢豉之味使甚苦以消酒也　菹消（補菹消依畢校）消膏而加菹其中亦以消酒也　生瀹慈薤曰兌言其柔滑兌兌然也　韓羊韓兎韓雞本法出韓國所為也猶酒言空成醪蒼梧清之屬也　腴奧也藏物於奧內稍出用之也　胹赴也夏月赴疾作之久則臭也　分乾切豬肉以梧分乾其中而和之也（當有誤各本同）　肺膎膎饋也以米糝之如膏饋也　雞纖細擗其腊令纖然後漬以酢也兎纖亦如之　餳洋也煮米消爛洋洋然也　飴小弱於餳形怡怡也　餔哺也（乙餔哺依畢校下哺同）　如餳而濁可哺也　酒酉也釀之米麴酉澤久而味美也亦言蹴也能否皆彊相蹴待飲之也又入口咽之皆蹴其

面也（下脫齊一條各本同）緹齊色赤如緹也 盎齊盎滃也（補滃也依畢校）滃滃然濁色也 汎齊浮蟻在上汎汎然也 沈齊濁滓沈下汁清在上也 醴齊醴體也（體依畢校下同）釀之一宿而成體有酒味而已也 醴酒久釀酉澤也 事酒有事而釀之酒也（下脫昔酒清酒兩條各本同）苦酒淳毒甚者酢苦也 寒粥末稻米投寒水中育育然也 干飯飯而暴乾之也 糗餱也飯而磨之使餱碎也 餱候也候人飢者以食之也 煮麥曰麩（麩依畢校下同）麩亦餱也煮熟亦餱壞也 柰油擣柰實和以塗繒上燥而發之形似油也杏油亦如之（杏依畢校）桃濫水漬而藏之其味濫濫然酢也 柰脯切柰暴乾之如脯也 鮑魚鮑腐也埋藏奄之（各本脫之字今補）使腐臭也 蟹胥取蟹藏之使骨肉解（各本衍之字今刪）胥胥然也 蟹籠去其匡齊（各本齊誤籠今改）熟擣之令如虀也 桃諸藏桃也諸儲也藏以爲儲待給冬月用之也 瓠薊皮瓠以爲脯薊積以待冬月時用之也

## 釋綵帛第十四

青生也象物生時色也 赤赫也赫赫（各本脫赫赫二字今補）太陽之色也 黃猶晃晃（各本猶上衍晃也二字今刪）象曰光色也 白白也白（各本脫白也白三字今補）皙也如冰皙時色也 黑晦也如晦冥時色也 絳工也染之雜得色以得色爲工也 紫疵也非正色五色之疵瑕以惑人者也 紅亦工也（各本亦工誤絳今補正）白色之似絳者也 緇桑也如桑葉初生之色也 綠淥也荆泉之水於上視之淥然綠色此似之也 縹猶漂漂淺青色也有碧縹有天縹有骨縹各以其色所象言之也 緇淄也泥之黑者曰淄此色然也 皁早也日未出時早起視物皆黑此色如之也

布布也布列衆縷爲經以緯橫成之也又太古衣皮女工之始始於是施布其法使民盡用之也亦言疎也其經緯疎也（各本脫亦言二字也誤者下衍言字另分爲條今補正）絹絕也其絲絕厚而疎也 縑兼也其絲細緻數兼於絹也（於下脫布字依畢校）亦曰細緻（各本脫亦曰二字今補）染縑爲五色細且緻不漏水也 練爛也煮使委爛也 素言朴素也（各本脫言字今補）已織則供用不復加功飾也（功依畢校）又物不加飾皆目之爲素（目依畢校各本之爲誤謂之今改）此色然也 綈似蜩蟲之色綠而澤也 錦金也作之用功重（刪於依畢校）其價如金故其制字帛與金也 綺欹也其文欹邪不順經緯之縱橫也有杯文文形似杯也（各本脫下文字今補）有長命其綵色相間皆橫終幅此之謂也言長命者服之使人命長本造者之意也（者依畢校）有棋文（刪者依畢校）方文如棋也 綾凌也其文望之如冰凌之理也 繡脩也文脩脩然也 羅文疎羅羅也（各本脫下羅字今補）纚蓰也纚可以蓰物也 斿辟斿辟然并者歷辟而密也 紡纚絲織之曰疏疏寥也寥寥然也 穀粟也其形蹙蹙（各本蹙蹙誤足足今改）視之如粟也又謂之沙視上刪而脫沙上補沙之下刪穀皆依畢校也依畢校）亦取蹙蹙如沙也 總惠也（補惠字依畢校）齊人謂涼爲惠（爲依畢校）言服之輕細涼惠也 紈渙也細澤有光渙渙然也 蒸粟染紺使黃色如蒸粟然也 紺含也青而含赤色也 綿猶緬緬柔而無文也 綸倫也作之有倫理也 絮胥也胥久能解落也（當有誤各本同）紬抽也抽引絲端出細緒也又謂之絓絓挂也挂於杖端振舉之也（杖依畢校）亦曰繭幕（各本脫亦曰二字幕下衍也字另分爲條今補正）貧者著衣可以幕絡絮也或謂之牽離煮熟爛牽引使離散如絲然也

## 釋首飾第十五

冠貫也所以貫韜髮也 纓頸也自上而繫於頸也 弁係也所以係冠使不墜也 祭服曰冕冕猶俛俛（各本猶俛下衍也字今刪）平直貌也亦言文也玄上纁下前後垂珠有文飾也有衮冕衮卷也畫卷龍於衣也有鷩冕鷩雉山雞也（雉下刪之懲惡者雞下刪是皆依畢校）鷩懲也性急懲不可生服必自殺故畫其形於衣以象人執耿介之節也毳冕毳芮也畫藻文於衣象水草之毳芮溫暖而潔也 黼冕（各本黼誤黻今改）黼紋也（各本衍畫黼二字今刪）紱粉米於衣也（各本粉米誤文綵今改下同）黻紋黻於裳也（各本脫此七字今補）此皆隨衣而名之也所垂前後珠轉減耳 章甫殷冠名也甫丈夫也服之所以表章丈夫也（下脫詩一條又牟追條脫夏后氏冠名也委貌弁兩條皆脫周冠名也各本同）牟追牟冒也言其形冒髮追追然也 收夏后氏冠名也言收斂髮也 委貌冠形有委曲之貌（各本有誤又今改曲依畢校）上大下小也（各本大小互誤今正）弁如兩手相合抃時也以爵韋爲之謂之爵弁以鹿皮爲之謂之皮弁以韋爲之謂之韋弁也 纚以韜髮者也（各本束髮上脫以下脫者今補）總以束髮者也 纚蓰也纚可以蓰物也 斿辟斿辟然也 總而束之也 幘賾也下齊眉賾然也（眉依畢校）兌上小下大兌兌然也（乙小下依畢校）或曰帿帿折其後也（各本帿帿誤帿帿今改）或曰兌幘（各本脫兌字今補）形似幘也賤者所著曰兌髮作之裁褒髮也或曰牛心形似之也 帽冒也（下脫各本同）巾謹也二十成人士冠庶人巾當自謹修於四教也 韜梳也以梳連冠於髮也 又杈也（各本又杈誤又按連上爲條今改正）因形名之也 揥摘也所以摘髮也 導所以導櫟鬢髮使入巾幘之裏也或曰櫟鬢以事名之也 鏡景也言有光景也 梳言其齒疏也數者曰比（各本者曰誤言今改）比於梳其齒差數也（梳依畢校）亦言細相比也（各本亦誤比今改）刷帥也帥髮長短皆令上從也亦言瑟也刷髮令上瑟然也 攝攝也攝取髮也 綃頭綃鈔也鈔髮使上從也或曰陌頭言其從後橫陌而前也齊人謂之幠言幠斂髮使上從也 王后首飾曰副副覆也以覆首也（各本脫也今補）亦言副貳也兼用衆物成其飾也 編編髮爲之也（補也依畢校）次（補次依畢校）次第髮也 髲鬄（各本脫髲鬄二字今補）髲被也（各本髲誤髮今改）髮少者得以被助其髮也（各本髮誤髲今改）剔也剔刑人之髮爲之也 步搖上有垂珠步則搖也 箇筷

也桉廓覆髮上也魯人曰頰頰傾也著之傾近前也齊人曰幎幎依畢校餙形貌也　華勝補華勝依畢校華象草木華也勝言人形容正等一人著之則勝也蔽髮前爲餙也爵又各本又誤叉下同今改　又頭反上施爵也各本反誤及今改　瑱鎮也懸當耳旁不欲使人妄聽自鎮重也或曰充耳充塞其耳各本充下衍塞也二字脫其字今改亦所以止聽也故里語曰不痑不聾不成姑公　穿耳施珠曰璫此本出於蠻夷所爲也蠻夷婦女輕淫好走故以此瑱璫鍾之也今中國人倣之耳　脂砥也著面柔滑如砥石也　粉分也研米使分散也　胡粉胡餬也脂和之如餬各本脫之如餬三字今補以塗面也　黛代也滅眉毛去之以此畫代其處也　脣脂以丹作之象脣赤也　香澤香入髮使枯悴各本香人誤者人今改以此濡澤之也　彊其性凝彊以制服亂髮也　以丹注面曰勺勺灼也此本天子諸侯孽妾當以次進御其有月事者止而不御重以口說故注此於面灼然爲識女吏見之則不書其名於第錄也　赬粉赬赤也染粉使赤以著頰上也

釋名卷第四　番禺劉昌齡陳慶修校字

# 釋名卷第五

漢劉熙撰

## 釋衣服第十六

## 釋宮室第十七

### 釋衣服第十六

凡服上曰衣衣依也人所依以芘寒暑也　下曰裳裳障也所以自障蔽也　領頸也以壅頸也亦言總領衣體爲端首也　襟禁也交於前所以禁禦風寒也　袂掣也掣開也開張之以受臂屈伸也　祛虛也下脫各本同袖也手所由出入也亦言受也以受手也　衿亦禁也禁使不得解散也　帶帶也著於衣如物之繫帶也　系繫也相連繫也　衽襜也在旁襜襜然也　裾倨也倨倨然直也各本脫也字今補亦言在後常見踞也　玄端玄衣也各本脫玄衣也三字今補其幅下正直端方與要接也各本幅誤袖今改　素積素裳也辟積其要中使蹙因以名之也　王后之六服有褘衣各本六誤上有誤日今改畫翟雉之文於衣也伊洛而南雉素質素依畢校五色皆備成章曰翬補皆虫章依畢校　鷩翟畫鷩雉之文於衣也江淮而南雉青質青依畢校五采皆備成章曰鷩鷩翟翬鷩雉形以綴衣也鞠衣黃如菊花色也禮衣襢坦也坦然正白無文采也緣衣緣然黑色也　韠蔽也所以蔽膝前也婦人蔽膝亦如之齊人謂之巨巾田家婦女出自田野以覆其頭故因以爲名也又曰跪襜跪時襜襜然張也　佩倍也言其非一物有倍貳也有珠有玉有容刀有帨巾有觿之屬也　襦耎也言溫耎也　袴跨也兩股各跨別也　褶襲也襲上之言也　襌衣言無裏也　褌屬也衣裳上下相連屬也荆州謂襌衣曰布褌亦是也各本脫也字誤連下字今補正　襦襦言其襦襦宏裕也　褌襌衣之無胡者也言袖夾直形如溝也　中衣言在小衣之外大衣之中也　褊襜其一當胸其一當背因以名之也補因以名之依畢校　帕腹橫帕其腹也　抱腹上下有帶抱裹其腹上無襠者也　心衣抱腹而施鉤肩鉤肩之閒施一襠以奄心也　衫芟也芟末無袖端也下芟依畢校有裏曰複無裏曰襌各本誤分此二句皆另爲條今正　反閉襦之小者也卻向著之領反於背後閉其襟也　婦人上服曰袿其下垂者上廣下狹如刀圭也　襈撰也撰青絳爲之緣也各本脫下撰今補　裙各本衍下字今刪羣也連接羣幅也下羣依畢校　緝下橫縫緝其下也　緣裙裙施緣也　緣褶褶施緣也　帔披也披之肩背不及下也　直領領邪直而交下各本脫下領今補亦如丈夫服袍方也　交領就形名之也　曲領在內以禁中領上橫壅頸禁中依畢校其狀曲也　襌襦如襦而無絮也　要襦形如襦其要上翹下齊要也當有誤各本同　半袖其袂半襦而施袖也　留幕冀州所名大褶下至膝者也留牢也幕絡也言牢絡在衣表也　袍丈夫著下至跗者也袍苞也苞內衣也婦人以絳作衣裳上下連四起施緣亦曰袍義亦然也　齊人謂如衫而小袖曰侯頭侯頭貌解演各本貌下衍言字今刪　臂直通之言也　被被也被覆人也　衾广也其下廣大如广受人也　汗衣近身受汗垢之衣也詩謂之澤受汗澤也或曰鄙袒或曰羞袒作之用六尺裁足覆胸背言羞鄙於袒而衣此耳　襌貫也貫兩腳上繫要中也　幅幅依畢校本脫也字今補今謂之行縢言以裹腳行各本脫行字今補可以跳騰輕便也　襪末也在腳末也　履禮也履足所以爲禮也　複其下曰舄舄腊也行禮久立地或泥濕故木複其下各本木誤末倒在其下今乙改使乾腊也　屨拘也所以拘足也　齊人謂韋履曰屏屏皮也以皮作之也各本脫也字誤連下爲條今補正　不借言賤易有空各自蓄之不假借人也齊人云搏腊搏腊猶把鮮麤貌也荆州人曰麤絲麻韋章補絲依畢校皆同名也麤措也言所以安措足也　屬蹻也出行著之蹻蹻輕便也各本也上衍因以爲名四字今

（刪）屐榰也（榰依畢校下同）爲兩榰（各本榰上衍足字今刪）以踐泥也
鞾跨也兩足各以一跨騎也　鞾鞮鞾之缺前壅者胡
中所名也鞾鞮猶速獨足直前之言也　鞵解也著時
縮其上如履然解其上則舒解也（當有誤各本同）　帛屐以帛
作之如屩者不曰帛屩者屩不可踐泥者也（各本衍踐泥者也四字今刪）
此亦可以步泥而浣之故謂之屐也　蹝下（各本蹝誤屣今改下同）
如舄其下蹝蹝而危婦人短者著之可以拜也
靸韋履深頭者之名也靸襲也以其深襲覆足也
仰角屐上施履之名也行不得蹶當仰履角舉足乃行
也



## 釋宮室第十七

宮穹也屋見於垣上穹隆然也　室實也人物實滿其
中也　室中西南隅曰奧不見戶明所在祕奧也　西
北隅曰屋漏禮每有親死者輒撤屋之西北隅薪以爨
竈煑沐供諸喪用時若值雨則漏遂以名之也必取是
隅者禮既祭改設饌於西北隅今撤毀之示不復用也
　東南隅曰窔窔幽也亦取幽冥也　東北隅曰宧宧
頤也頤（各本脫頤也頤三字今補）養也東北陽氣始出布養物也
中央曰中霤古者覆（覆依畢校）穴後室之霤當今之棟下直
室之中古者霤下之處也　宅擇也擇吉處而營之也
　舍於中舍息也　宇羽也如鳥羽翼自覆蔽也　屋
亦奧也其中溫奧也　廟貌也先祖形貌所在也　寢
寢也所以寢息也（各本脫以字今補）　城盛也盛受國都也
郭廓也廓落在城外也　城上垣曰睥睨言於其孔中
睥睨非常也亦曰陴陴裨也言裨助城之高也亦曰女
牆言其卑小比之於城若女子之於丈夫也　寺嗣也
治事者嗣續於其內也　廷停也人所停集之處也（停補依畢校）
獄确也實确人之情僞也又謂之牢言所在堅
牢也又謂之圜土土築表牆其形圜也（各本築上脫土字下衍其字今補刪）
又謂之囹圄囹領也圄御也領錄囚徒禁御之也

亭（各本衍停也二字今刪）亦人所停集也　傳轉也（傳各本轉誤今改）人
所止息而去後人復來轉轉相傳（補下轉依畢校）無常主也
瓦踝也踝确堅貌也亦言腂也在外腂見也　梁言彊
梁也（各本脫言字今補）　柱住也（下脫各本同）　檼隱也所以隱桷
也或謂之望言高可望也或謂之棟棟中也居屋之中
也　桷（各本衍桷也二字今刪）其形細而疎确也或謂之椽椽傳
也相傳次而布列也或謂之榱在檼旁下列衰衰然垂
也　梠旅也連旅旅也或謂之櫋櫋緜也緜連榱頭使
齊平也上入曰爵頭形似爵頭也　楣眉也近前若面
之有眉也　㮰儒（各本儒誤𣚍今改下同刪也依畢校）梁上短柱也㮰儒
猶侏儒短（各本脫下侏儒二字今補）故以名之也　棓（棓依畢校）在
梁上兩頭相觸牾也　欒攣也其體上曲攣拳然也
櫨（櫨依畢校）在柱頭如都盧（盧依畢校補）負屋之重也　斗在欒
兩頭如斗也亦言斗上負檼也（各本脫亦言二字上負誤倒下衍負字今改正）
　笮迮也編竹相連迫迮也　屋脊曰甍甍蒙也在上
覆蒙屋也　壁辟也辟禦風寒也　牆障也所以自障
蔽也　垣援也人所依阻以爲援衛也　墉容也所以
蔽隱形容也　籬離也以柴竹作之疏離離也青徐曰
椐椐居也居於中也　柵蹟也以木作之上平蹟然也
又謂之撤撤緊也（當有誤各本同）誂誂然緊也　殿有殿鄂也
　陛卑也有高卑也天子殿謂之納陛言所以納人言
之階陛也　階梯也（各本梯誤差梯也下衍如梯之三字今改刪）有等差也
陳堂塗也言賓主相迎陳列之處也　屏自障屏也
蕭牆在門內蕭蕭也（蕭依畢校）臣將入（臣依畢校補）於此自肅敬
之處也　宁佇也將見君所佇立定氣之處也　序有
次序也（各本脫有字今補）　夾室在堂兩頭故曰夾也　堂謂
堂堂高顯貌也（謂依畢校）　房旁也在室兩旁也（室依畢校）　櫺
亭也亭亭然孤立旁無所依也齊魯謂櫺曰輕（各本輕誤讀脫櫺字今改補）
輕勝也孤立獨處能勝任上重也　簷檐也接
檐屋前後也　霤流也水從屋上流下也　闕在門兩



旁中央闕然爲道也　罘罳在門外罘復也罳思也臣
將入請事於此復重思之也　觀觀也於上觀望也
樓謂牖戶之間有射孔樓樓然也（樓樓各本誤慺慺今改）　臺持
也築土堅高能自勝持也　櫓露也露上無屋覆也
門捫也在外爲人所捫摸也　闈衛也在內以自障衛
也（各本脫闈衛也在內以自七字今補）　戶護也所以謹護閉塞也　窻
聰也於內窺外爲聰明也　屋以草蓋曰茨茨次也次
比草爲之也　寄止曰廬（止依畢校）廬慮也取自覆慮也
草圓屋曰蒲蒲敷也總其上而敷下也又謂之庵庵奄
也所以自覆奄也　大屋曰廡廡幠也幠覆也并冀人
謂之庌庌雅也雅（各本脫雅也雅三字今補）正也屋之正大者也
井清也泉之清潔者也井一有水一無水曰瀱汋瀱竭
也汋有水聲汋汋也　竈造也造創食物也　爨銓也
銓度甘辛調和之處也　倉藏也藏穀物也　庫舍也
物所在之舍也故齊魯謂庫曰舍也　廄勼也勼聚也
牛馬之所聚也　廩矜也寶物可矜惜者投之其中也
　囷綣也藏物繾綣束縛之也　庾裕也言盈裕也露
積之言也盈裕不可稱受所以露積之也　囤屯也屯
聚之也　圂以草作之團團然也　廁言人雜廁在上
非一也（補廁依畢校）或曰溷言溷濁也或曰圊至穢之處宜
常修治使潔清也或曰軒前有伏似殿軒也　泥邇也
邇近也以水沃土使相黏近也　塗杜也杜塞孔穴也
　堊亞也亞（補亞依畢校）次也先泥之次以白灰飾之也
墍猶煟煟細澤貌也

釋名卷第五　　番禺劉昌齡陳慶修校字

# 釋名卷第六

漢劉熙撰

釋牀帳第十八
釋書契第十九
釋典藝第二十

## 釋牀帳第十八

人所坐臥曰牀牀裝也所以自裝載也　長狹而卑曰榻言其體榻然近地也（各本體誤鶴今改）　小者曰獨坐主人無二獨所坐也　枰平也以板作之（補之依畢校）其體平正也　几庋也（庋依畢校下同）所以庋物也　筵衍也舒而平之衍衍然也　席釋也可卷可釋也　簟覃也（覃依畢校下同）布之覃覃然平正也　薦所以自薦藉也　蒲平（改平刪也依畢校）以蒲作之其體平也　氊旃也毛相著旃旃然也　褥辱也人所坐褻辱也　裘溲猶廋敷毛相離之言也　榻登施大牀之前小榻之上所以登牀也　貂皮以爲席也　枕檢也所以檢項也　帷圍也所以自障圍也　幕（各本衍幕字今刪）絡也在表之稱也　小幕曰帟張在人上帟帟然也　幔漫也漫漫相連綴之言也　帳張也張施於牀上也　小帳曰斗形如覆斗也　幓廉也自障蔽爲廉恥也　幢容（刪也依畢校）施之車蓋童童然以隱蔽形容也　戶幓施之於戶外也　牀前帷曰幨（幨依畢校下同）言幨幨而垂也　幄屋也以帛衣板施之形如屋也　承塵施於上承塵土也　搏壁以席搏著壁也　扆倚也在後所依倚也　屏風言可以屏蔽風也

## 釋書契第十九

筆述也述事而書之也　硯研也研墨使和濡也　墨晦也似物晦黑也　紙砥也謂平滑如砥石也　版般也般般然平廣也（各本脫然字今補）　奏鄒也（各本衍鄒字今刪）鄒狹小之言也　札櫛也編之如櫛齒相比也　簡閒也編之篇篇有閒也　簿言可以簿疏物也（物依畢校）　笏忽也君有教命及所啟白則書其上備忽忘也　槧版之長三尺者也槧漸也言其漸漸然長也　牘瀆也手執之以進見所以爲恭瀆也　籍籍也所以籍疏人名戶口也　檄激也下官所以激迎其上之書文也　檢禁也禁閉諸物使不得開露也　璽徙也封物使可轉徙而不可發也　印信也所以封物爲信驗也亦言因也封物相因付也　謁詣也詣告也書其姓名於上以告所至詣者也　符付也書所敕命於上付使傳行之也亦言赴也（赴亦言并上爲條依畢校）　軌以赴君命也　傳轉也轉移所在也大書中央中破別之也　契刻也刻識其數也　策書教令於上所以驅策諸下也　漢制約敕封侯曰冊冊賾也敕使整賾不犯之也　示示也（下脫各本同）　過所過所至關津以示之也（補下過所字誤諸啓二字今補正）　啓亦諸也（各本啓亦諸二字誤諸君今改）　書庶也紀庶物也亦言著也（補著也依畢校）著之簡紙永不滅也　畫挂也以五色挂物上也　書書稱刺（各本下書字倒在刺下今乙）以筆刺紙簡之上也又曰寫倒寫此文也　書姓字於奏上曰畫刺（畫依畢校）作再拜起居字皆達其體使盡遍（各本使下衍書字今刪）　徐引筆書之如畫者也　下官刺曰長刺長書中央一行而下之也又曰爵里刺書其官爵及郡縣鄉里也　書牘稱題（各本脫牘字今補）題諦也審諦其名號也亦言第也（各本脫也字今補）　因其第次也　書文書檢曰署署予也題所予者官號也　上敕下曰告告覺也使覺悟知己意也　下言上曰表表也之於內表施於外也又曰上示之於上也又曰言言其意也　約約束之也　敕飭也（飭依畢校下同）使自警飭不敢慢也　謂猶喟喟（各本喟喟喟二字誤謂也猶三字今刪改）得敕不自安喟喟然也（各本喟喟誤謂謂今改）

三墳墳分也論三才之分天地人之治其體有三也五典典鎮也制法所以鎮定上下其等有五也　八索索素也言素王之法若孔子者聖而不王制此法者有八也　九丘丘區也區別九州土氣教化所宜施者也此皆三王以前上古羲皇時書也今皆亡惟堯典存也

經徑也如徑路無所不通可常用也　緯圍也反覆圍繞以成經也　圖度也畫其品度也　讖纖也其義纖微也　易易也言變易也　禮體也得其事體也儀宜也得事宜也　傳傳也以傳示後人也　記紀也紀識之也　詩之也志之所以也興物而作謂之興敷布其義謂之賦事類相似謂之比（下脫謂之風向各本同）言王政事謂之雅稱頌成功謂之頌隨作者之志而別名之也

尚書尚上也以堯爲上而書始其時事也（各本始倒在而上今乙）

春秋春秋冬夏終而成歲春秋書人事卒歲而究備春秋溫涼中象政和也故舉以爲名也　國語記諸國君臣相與言語謀議之得失也又曰外傳春秋以魯爲內以諸國爲外外國所傳之事也　爾雅爾昵也昵近也雅義也義正也五方之言不同皆以近正爲主也

論語記孔子與諸弟子所論所語之言也（各本脫所論二字今補）

謝　法遍也莫不欲從其志遍正使有所限也　律累也累人心使不得放肆也　令領也理領之使不得相犯也　科課也課其不如法者罪責之也　詔照也（各本照也誤書昭今改）昭也人暗不見事宜則有所犯以此照示之（補照依畢校）使昭然知所由也　論倫也有倫理也　稱人之美曰讚讚纂也纂集其美而敘之也　敘抒也（抒依畢校下同）抒洩其實宣見之也　銘名也述其功美使可稱名也　誄累也累列其事而稱之也　謚曳也物在後爲曳言名之於人亦然也　譜布也布列見其事也亦言緒也（改亦言并上爲條依畢校）主敘人世類相繼知統緒也（各本敘誤緒知誤如今改）碑被也此本王葬時所設也（葬依畢校）施其轆轤以





繩被其上以引棺也臣子追述君父之功美以書其上後人因焉故兼建於道陌之頭顯見之處（各本兼誤名今改）其文就謂之碑也　詞嗣也令撰善言相續嗣也

釋名卷第六

番禺劉昌齡陳慶修校字





釋名卷第七

漢劉熙撰

釋用器第二十一
釋樂器第二十二
釋兵第二十三
釋車第二十四
釋船第二十五

釋用器第二十一

斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也　斨鏩廉也體廉薄也其所刈稍稍取之又似廉者也　斨戕也所伐皆戕毀也　仇（各本衍不今刪）仇讐也　錐利也（當有誤各本同）又下脫各本同）　椎椎也（下脫各本同）討仇讐也　錐利也　耒本推也（推依畢校下脫各本同）　鑿有所穿鑿也　鐫鐫也有所鐫入也　耜齒也（齒依畢校）似齒之斷物也　犁利也利則發土絕草根也　檀坦也摩之使坦然平也　鋤助也去穢助苗長也齊人謂其柄曰櫨偃然正直也（各本偃誤櫨今改）頭曰鶴似鶴頭也　柳加也加杖於柄頭以撓穗而出其穀也或曰羅柳羅三杖而用之也（各本脫羅字今補）或曰丫丫杖轉於頭故以名之也　鍤插也插地起土也或曰銷銷削也能有所穿削也或曰鏵鏵刳也刳地爲坎也其版曰葉象木葉也　杷（杷依畢校）播也所以播除物也亦言撥也（各本亦言誤撥別另分寫條今改正）撥使聚也　耨似鋤（似依畢校）耨薅也（各本脫三字今補）　嫗薅禾也（下薅依畢校）　鑄亦鋤類也鑄迫也迫地去草也（補此五字依畢校）　鐫溝也既割去壟上草又辟其土以壅苗根使壟下爲溝受水潦也　鏟殺也言殺草也　銍穫黍鐵也銍銍斷黍穗聲也　斬謹也版廣不可得制削又有節則用此斬之所以詳謹令平滅斧跡也　斲斲也（斲依畢校上衍斲字今刪）斲有高下之跡以此斲彌其上而平之也　鋸鋸也其體直所截應倨句之平也　鑄誅也主以誅除物根株也

## 釋樂器第二十二

鐘空也內空受氣多故聲大也　磬磬也其聲磬磬然堅緻也　鼓廓也（各本廓誤郭今改）張皮以冒之其中空廓也（各本脫廓字今補）　鞉導也所以導樂作也　鼙裨也裨助鼓節也聲在前曰朔朔始也在後曰應應大鼓也　所以縣鐘鼓者（補鐘依畢校）橫曰簨簨峻也在上高峻也從曰虡虡舉也在旁舉簨也簨上之版曰業刻為牙捷業如鋸齒也　瑟施弦張之瑟瑟然也（此下脫琴一條各本同）　箏施弦高急箏箏然也　筑以竹鼓之筑筑然柲之也（各本脫筑然二字今補）　箜篌此師延所作靡靡之樂也後出於桑間濮上之地蓋空國之侯所存也師涓為晉平公鼓焉鄭衛分其地而有之遂號鄭衛之音謂之淫樂也　批把（各本批把誤枇杷今改下同）本出於胡中馬上所鼓也推手前曰批引手卻曰把象其鼓時因以為名也　塤喧也聲濁喧喧然也　篪嗞也聲從孔出如嬰兒嗞聲也　簫肅也其聲肅肅而清也　笙生也竹之貫匏象物貫地而生也（乙竹之貫匏於象物貫地而生也上依畢校）以瓠為之故曰匏也竽亦是也　竽吁也（各本脫竽吁也三字今補）其中空以受簧也　簧橫也於管頭橫施於中也以竹鐵作於口橫鼓之亦是也　拊搏（各本二字倒今乙倒也依畢校）以韋盛糠形如鼓以手附拍之也　柷四角有升鼠（各本脫四角有升鼠五字今補）始見柷柷然也（始依畢校）故訓為始以作樂也　敔狀如伏虎（補敔乙狀如伏虎四字在下依畢校）敔衙也衙止也所以止樂也　舂牘（補舂牘依畢校）舂撞也牘築也以撞築地為節也（各本下撞誤舂今改）　籥躍也氣躍出也　籥滌也其聲滌滌然也　鐃聲鐃鐃也　人聲曰歌歌柯也所歌之言是其質也以聲吟詠有上下如草木之有柯葉也故宛冀言歌聲如柯也　竹曰吹吹推也以氣推發其聲也　吟嚴也其聲本出於憂愁故其聲嚴肅使人聽之悽歎也

## 釋兵第二十三

弓穹也張之穹隆然也其末曰簫言簫梢也又謂之弭以骨為之滑弭弭也中央曰弣弣撫也人所撫持也（乙撫持依畢校）簫弣之間曰淵淵宛也言曲宛也　弩怒也有勢怒也其柄曰臂似人臂也鉤弦者曰牙似齒牙也牙外曰郭為牙之規郭也下曰縣刀其形然也合名之曰機言如機之巧也亦言如門戶之樞機開闔有節也　矢指也言其有所指向迅疾也又謂之箭箭進也言前進也（各本脫箭進也言四字今補）其本曰足失形如木木以下為本矢以本為足也（各本矢誤本本誤根今改）又謂之鏑鏑敵也可以禦敵也齊人謂之鏃鏃族也言其所中皆族滅也關西曰鋒鋒交也（鋒鋒交依畢校）言有交刃也其體曰幹言挺幹也（各本挺誤莖今改）其旁曰羽如鳥羽也鳥須羽而飛矢須羽而前也齊人曰衛所以導衛矢也其末曰栝栝會也與弦會也括旁曰又形似又也其受之器以皮曰箙謂柔服用之也織竹曰笮相迫笮之名也步又人步所帶（各本脫下步字今補）以箭又其中也馬上曰鞬鞬建也弓矢並建立其中也

刀到也以斬伐到其所乃擊之也（乃依畢校）其末曰鋒言若蜂刺之毒利也（蜂依畢校）其本曰環形似環也其室曰削削峭也其形峭殺裹刀體也室口之飾曰瑛瑛捧也捧束口也下末之飾曰琫琫卑也在下之言也　短刀曰拍髀帶時拍髀旁也又曰露拍言露見也　佩刀在佩旁之刀也或曰容刀有刀形而無刃備儀容而已　剪刀剪進也所剪稍進前也　書刀給書簡札有所刊削之刀也　封刀鈹刀皆臨時名之也　戟格也旁有枝格也　戈句子戟也（子依畢校）戈過也所刺擿則決過所鉤引則制之弗得過也　車戟曰常長丈六尺車上所持也八尺曰尋倍尋曰常故稱常也　手戟手所持擿之戟也　矛冒也刃下冒矜也下頭曰鐏鐏入地也其矜氣推發其聲也　吟嚴也其聲本出於憂愁故其聲嚴也　矛長丈八尺曰矟馬上所持言其矟矟便殺也又曰激矛（各本衍激截也三字今刪）可以激截敵陳之矛也　仇矛頭有三又言可以討仇敵之矛也　夷矛（各本衍夷常也三字今刪）其矜長丈六尺不言常而曰夷者言其可夷滅敵亦車上所持也　殺矛長九尺者也殺霍也所中霍然即破裂也　殳（刪矛殳依畢校）殊也長丈二尺而無刃有所撞擊於車上使殊離也　盾遁也跪其後避刃（補刃依畢校）似隱遯也（各本似誤以今改）大而平者曰吳魁本出於吳為魁帥者所持也隆者曰須盾本出於蜀須所持也或曰羌盾言出於羌也約脇而鄉者曰陷虜言可以陷破虜敵也今謂之版（各本絡誤縫今改）謂之木絡以犀皮作之曰犀盾以木作之曰木盾皆因所用為名也　彭排彭旁也在旁排敵禦攻也　鎧猶塏塏（各本猶塏下衍也今刪）堅重之言也或謂之甲似物孚甲以自禦也　劒檢也所以防檢非常也又言斂也（各本脫言字今補斂也依畢校）其在身拱時斂在臂內也其旁鬚曰鐔鐔尋也帶所貫尋也其末曰鋒鋒末之言也　鋌延也延（各本脫延字今補）達也去此至彼之言也　鉤鑲兩頭曰鉤中央曰鑲或推鑲或鉤引用之之宜也　九旗之名曰月為常畫日月於其端天子所建言常明也　交龍為旂旂倚也畫作兩龍相依倚也（移通以赤色為之無文采以下依畢校）諸侯所建也　通帛為旃旃戰也戰戰恭已而已也通以赤色為之無文采三孤所建象無事也　熊虎為旗軍將所建象其猛如熊虎（補熊依畢校）與衆期其下也　鳥隼為旟旟舉也軍吏所建急疾趨事則有稱舉也　雜帛為物（物依畢校）以雜色綴其邊為翅尾也軍帥所建（各本軍誤翔今改）象物雜也　龜蛇為旐旐兆也龜蛇知氣兆之吉凶（各本脫吉字今補）建之於後察度事宜之形兆也　全羽為旞（旞依畢校下同）旞猶潰潰（各本潰潰誤滑也今改）順滑之貌也

析羽爲旌旌精也有精光也　綏有虞氏之旌也注旄竿首其形槃槃然也或曰（各本脫或曰二字另分爲條今補）綏夏后氏之旌也其形衰衰也　帛旆（各本帛誤白今改）殷旌也以帛繼旆末施施也（各本脫施施二字今補）　翻陶也其貌陶陶下垂也　旛幡也其貌幡幡然也（補然依畢校）　旄童也其貌童童然也（補然依畢校）　旄號也將帥號令之所在也　節爲號令賞罰之節也　鐸度也號令之限度也　金鼓金禁也爲進退之禁也　戚慼也奔以斬斷見者皆慼懼也　鉞豁也所向莫敢當前豁然破散也

## 釋車第二十四

車古者曰車聲如居言行所以居人也今曰車車舍也行者所處若舍也（各本舍上衍車字今刪）　天子所乘曰玉輅以玉飾車也輅亦車也謂之輅者言行於道路也　金輅象輅（各本全象二字互易今改）　革輅（補革輅依畢校）　木輅各隨所以爲飾名之也　鉤車以行爲陳鉤股曲直有正夏所制也（下脫余車與車兩側各本同）　胡奴車（奴依畢校）　胡以罪沒入爲官奴者引之殷所制也　元戎車元戎在軍前啓突敵陳（各本脫下元戎二字今補）　周所制也　輦車人所輦也　柏車柏伯也伯大也（各本脫下伯今補）　丁夫服任之牛車也（各本牛誤小今改）　羊車羊祥也祥善也善飾之車今犢車是也　墨車漆之正黑如墨（各本脫如墨二字今補）　無文飾大夫所乘也　重較其較重卿所乘也　役車給役之車也棧車棧靖也庶靖物之車也皆庶人所乘也　軘車戎者所乘也（下脫各本同）　容車婦人所載小車也其蓋施帷所以隱蔽其形容也　衣車前戶所以載衣服之車也　徽車所乘以畋獵也　小車駕馬之車也（各本馬下衍輕小二字今刪）　駕馬宜輕故使之局小也（各本脫故字今補）　高車其蓋高立載之車也　安車蓋卑坐乘今更乘之小車也（各本乘之二字倒今乙）　軺車羔車各以所駕名之也　檻車上施檻欄以格猛獸亦囚禁罪人之車也（補亦囚禁罪人五字依畢校）　輶車輶遙也遙（補遙依畢校）遠也四向遠望之車也（各本脫外字今補）　輜車載輜重亦臥息其中之車也　輜廁也所載衣物雜廁其中也　輧車（輧依畢校）下輧屏也四面屏蔽婦人所乘牛車也（車依畢校）　輜輧之形同有邸曰輜無邸曰輧　輈句也轅上句也　衡橫也橫馬頸上也　游環環在服馬背上（各本脫下環字今補）　驂馬之外轡貫之游移前卻無常處也　脅驅在服馬外脅也　陰蔭也橫側車前以蔭答也（蔭依畢校）　鞖所以引車也　鞖鞖也（鞖用段氏說改各本誤鞖下同）　橫在前　鞖端也　文鞖車中所坐者也用虎皮有文采鞖因也（補鞖因也三字依畢校）　因與下輿相連著也　鞦伏也在前人所伏也　軾式也所伏以式敬者也　軝鞻車中重薦也　輕軝鞻小貂也（當有誤各本同今改下同）　轂碩也（各本碩誤埒今改下同）　體堅碩也　轅援也車之大援也　桄（桄用段氏說改各本誤桄下同）　橫在前如臥牀之有桄也（也上刪橫字依畢校）　桄橫也橫在下也薦版（各本別分爲條今正）　在上如薦席也齊人謂車桄以前曰編言局編也　兌冀曰育御者坐中執御育育然也　較在箱上爲宰較也　立人象人立也或曰陽門在前曰陽兩旁似門也　楯柅也所以扼牛頸也馬曰烏啄下向又馬頭似烏開口向下啄物時也　隆強言體隆而強也或曰車弓似弓曲也其上竹曰朗（各本朗誤郎今改）　相疏遠晶晶然朗也（各本相疏二字倒然下脫郎字今乙補）　輻（各本輻誤緣今改）　複也重複非一之言也（乙之言依畢校）　輞罔也罔羅周輪之外也（輪依畢校）　關西曰輮言曲揉之也（各本揉之字今改）　或曰輾輾也輾連其外也　輪綸也彌綸周匝之言也（各本彌綸上衍言字下衍也字今刪）　轂言輻湊入轂中也（湊依畢校）　輿舉也（下脫各本同）　軸抽也入轂中可抽出也　釭空也其中空也　鋼剛也剛釭軸之剛使不相摩也　轄害也車之禁害也　輮也裹軹頭也　軹指也如指而見於轂頭也　笭橫在車前織竹作之孔笭笭也　蓋在上覆蓋人也　傘藩也藩蔽水雨也（補藩依畢校）　轓蓋又也如屋構椽也



杠公也衆又所公共也　轏梲猶祕謐也在車軸上正輪之祕謐前卻也　屐似人屐也又曰伏兔在軸上似之也又曰輹輹伏也伏於軸上也　鉤心從輿心下鉤軸也　縛在車下與輿相連縛也　棠蹀也在車兩旁蹀躞使不得進卻也　噫憙也（下脫各本同）　禦熱也　紲制也牽制之也　紛放也防其放蹤以拘之也　轡嚶也牽引嚶戾以制馬也　勒絡也絡其頭而引之也　銜在口中之言也　鑣苞也在旁所以苞敝其口也（各本在旁倒在所以下今乙）　鞅嬰也喉下稱嬰亦言纓絡之也（各本脫亦字今補）　其下飾曰樊纓其形樊樊而上屬纓也　韁紲也（各本紲誤縱今改下同）　橫紲其腹下也　靳半也拘使半行不得自縱也　羈檢也所以檢持制之也　轡彊也繫之使不得出彊限也　鞹道也在後迫使不得卻縮也（乙使不得依畢校）　負在背上之言也　鞦懸也所以懸縛絕也

## 釋船第二十五

船循也循水而行也又曰舟言周流也　其前立柱曰樓樓巍也巍巍高貌也　其尾曰柂柂拖也在後見拖曳也（補在依畢校）　且言弼正船（各本脫言字今補）　使順流不得他戾也（各本得誤使今改）　在旁曰擔檐膂也用膂力然後舟行也　引舟者曰荏荏作也作起也起舟使動行也　在旁櫓水曰櫂櫂濯也濯於水中也且言使舟擢進也（擢依畢校）　又謂之杙杙形似杙也又謂之楫楫捷也檝水使舟捷疾也　所用斥旁岸曰交一人前一人還相交錯也　隨風張幔曰帆帆汎也（乙帆汎也三字在隨風張幔曰帆下依畢校）　使舟疾汎汎然也　舟中牀以薦物者曰笮言但有簀如笮牀也　南方人謂之笮突言濕漏之水突然從下過也　其上版曰覆言所以覆衆梲也（各本脫以字梲誤梲今補改）　其上屋曰廬衆廬舍也其上重屋曰飛廬在上故曰飛也又在上曰霄室於中候望之如鳥雀之警示也　軍行在前曰先登登之先向敵陳也（各本脫下先字今補）　狹而長曰艨衝（下脫各本

同以衝突敵船也　輕疾者曰赤馬（各本衍舟字今刪）其體正赤疾如馬也　上下重牀曰艦四方施版以禦矢石其內如牢檻也　五百斛以上環有小屋曰斥候（各本環誤還今改）以視敵進退也　三百斛曰艑艑貌也貌短也江南所名短而廣安不傾危者也　二百斛以下曰艇其形徑挺一人二人所行也

釋名卷第七　番禺劉昌齡陳慶修校字

# 釋名卷第八

漢劉熙撰

## 釋疾病第二十六

## 釋喪制第二十七

### 釋疾病第二十六

疾疾也（各本疾也誤衍者今改）客氣中人急疾也　病並也並與正氣在膚體中也　疹診也有結氣可得診見也　疚久也久在體中也（補下久依畢校）　痛通也通在膚鮮中也　瘍揚也其氣在皮中欲得發揚使人搔發之而揚出也　眩懸也目視動亂如懸物搖搖然不定也（搖搖依畢校）　瘙從鼻中出歷歷然也（從下衍耳依畢校）　禿無髮沐禿也　髭頤生創白瘕如髭然也（各本白訛曰髭上脫如字下衍亦字今改正）　盲茫也茫茫無所見也　瞽鼓也瞑瞑然目平合如鼓皮也　矇有眸子而失明蒙蒙無所別也　瞍縮也眸子縮壞也（各本脫縮也眸子四字今補）　瞎迮也（迮依畢校下同）膚幕迮迫也　眸子明而不正曰通視言視通達目匡一方也（各本言下脫視字今補）又謂之麗視麗離也言一目視天一目視地目明分離所視不同也　目匡昭急曰眇眇小也（下脫）（各本同）　目眥傷赤曰瞶瞶末也創在目兩末也　目生膚入眸子曰浸浸侵也言侵明也亦言浸淫轉大也

聾籠也如在蒙籠之內聽不察也　鼻塞曰鼽鼽久也涕久不通遂至窒塞也　齵朽也蟲齧之齒缺朽也　瘖喑也（各本脫喑也二字今補）喑然無聲也　瘿嬰也在頸嬰喉下也（各本脫下字今補）　癰喉氣著喉中不通稽成癰也　消渴（各本渴誤潰今改下同）渴渴也腎氣不周於胸胃中津潤消竭故欲得水也　嘔傴也將有所吐脊曲傴也　欬刻也氣奔至出入不平調若刻物也　喘湍也湍疾也氣出入湍疾也　吐瀉也（下脫各本同）故楊豫以東謂瀉為吐也　乳癰曰妬妬豬也氣積豬不通至腫潰也　心痛曰疝疝訕也氣訕訕然上而痛也　脅否也氣否結也

小兒氣結曰哺露（各本哺露上衍哺字下衍也字今刪）哺而寒露乳食不消生此疾也　注病一人死一人復得氣相灌注也　泄利言其出漏泄而利也　下重而赤白曰臃言臃臃而難也　陰腫曰隤氣下隤也又曰疝疝亦訕也（各本疝亦誤今改）訕訕引小腹急痛也　疼痹（痹依畢校）痹氣疼疼然煩也（各本脫下痹字今補）　痔食也蟲食之也　酸遜也遜遁在後也言腳疼力少行道在後（各本遁誤遁今改）　似遜遁者也（似依畢校）消削也（削依畢校）如見割削筋力弱也　懈解也骨節解綏也　厥逆逆氣從下厥起上行入心脅也（各本脫下逆字今補）　瘧虐也（各本虐上衍瘧字今刪）凡疾或寒或熱耳而此疾先寒後熱兩疾似酷虐者也　痟齡也瘙搔之齒類齡也　癬徙也浸淫移徙處曰廣也故青徐謂癬為徙也　胗展也瘙搔之捷展起也　癰壅也氣壅否結裹而潰也　瘝懷也小便難懷懷然也　創戕也戕毀體使傷也　痍侈也侈開皮膚為創也　瘢漫也生漫漫皮也　痕根也急相根引也　瘤流也血流聚所生腫也（各本腫上衍瘤字今刪）贅屬也橫生一肉屬著體也　胝丘也出皮上聚高如地之有丘也

### 釋喪制第二十七

人始氣絕曰死死澌也就消澌也　士曰不祿不復食祿也，大夫曰卒言卒竟也　諸侯曰薨薨壞之聲也　天子曰崩崩壞之形也如山崩然也（各本脫如字山崩然誤崩弗聲今補）　殪翳也就隱翳也　徂落徂祚也祚殞落也（各本言下脫徂亦言往也下今改）　往去落也　罪人曰殺殺竄也埋竄之使不復見也　罪及餘人曰誅誅株也如株木根枝葉盡落也　死於水者曰溺溺弱也不能自勝之言也　死於火者曰燒燒燋也（下脫各本同）　戰死曰兵言死為兵所傷也　下殺上曰弑弑伺也伺閒而後得施也　縣繩曰縊縊阨也阨其頸也　屈頸閉氣曰雉經如雉之為也　獄死曰考竟考得其情竟其

命於獄也　市死曰弃市市衆所聚言與衆人共弃之也　斫頭曰斬斫腰曰腰斬（各本下斫誤斬今改）斬暫也暫加兵即斷也　車裂曰轘轘散也肢體分散也　煮之於鑊曰烹若烹禽獸之爲也（各本爲誤肉今改）　槌而死者曰掠掠狠也用威大暴如犴狠也（如依畢校）　老死曰壽終壽久也終盡也生已久遠氣終盡也　少壯而死曰夭如取物中夭折也　未二十而死曰殤殤傷也可哀傷也　父死曰考考成也亦言槁也槁於義爲成凡五材膠漆陶冶皮革乾槁乃成也　母死曰妣妣比也比之於父亦然也　漢以來謂死爲物故言其諸物皆就朽故也

既定死曰尸尸舒也骨節解舒不復能自勝斂也　衣尸曰襲襲匝也以衣周匝覆衣之也　以囊韜其形曰冒覆冒其形使人勿惡也（各本囊下脫冒字今補）　已衣所以束之曰絞衿絞交也交結之也衿禁也禁繫之也　含以珠貝含其口中也　握以物著尸手中使握之也　衣尸棺曰斂（當有誤各本同）斂藏不復見也　棺關也言關閉也（各本脫言字今補）　尸已在棺曰柩柩究也送終隨身之制皆究備也　於西壁下塗之曰殯殯賓也賓客遇之言稍遠也亦曰攢（各本亦誤塗今改）攢木於上而塗之也　三日不生生者成服曰繐繐摧也言傷摧也　絰實也傷摧之實也　絞帶絞麻繩爲帶也（各本繩誤絞今改）　三年之縗曰斬不緝其末直剪斬而已期曰齊（齊依畢校下同）齊齊也（下脫各本同）　九月曰大功其布加麤大之功不善治練之也　五月曰小功（補五月曰依畢校）精細之功小有飾也　三月曰緦麻（補三月曰依畢校）緦絲也績麻細如絲也（緦依畢校）　錫線錫易也（易依畢校）治其麻使滑易也　疑線（補疑線依畢校）疑儗也儗於吉也　總線（補線依畢校）總線也儗細下如總也疏四字補而字合爲一條依畢校）　環絰末無餘散麻圓如環也　弁絰如爵弁而素加絰也　重死者之資重也含餘米以爲粥投之甕而懸之比葬未作



主權以重主其神也　葬藏也（下脫各本同）　壙曠也藏於空曠處也　輿棺之車曰輴輴耳也懸於左右前後銅魚搖絞之屬耳耳然也其蓋曰柳柳聚也衆飾所聚也（各本脫也字今補）　亦言其形僂也（各本脫言字今補）　亦曰翣翣甲似翣甲然也（改似然上刪亦依畢校）　其旁曰牆似屋牆也　翣齊人謂扇爲翣此似之也象翣扇爲清涼也翣有黼有黻（各本脫有黻二字今補）　有畫各以其飾名之也　兩旁引之曰披披擺也各於一旁引擺之備傾倚也　從前引之曰紼紼發也發車使前也　懸下壙曰綍綍捋也（捋依畢校下同）徐徐捋下之也　棺束曰緘緘函也古者棺不釘也旁際曰小要其要約小也又謂之衽衽任也任制際會使不解也送死之器曰明器神明之器異於人也　塗車以泥塗爲車也　芻靈束草爲人馬以神靈名之也（補以神依畢校）喪祭曰奠奠停也言停久也亦曰（各本曰誤言今改）樸奠（下脫各本同）合體用之也　朔望祭曰殷奠所用殷衆也　既葬還祭於殯宮曰虞謂虞樂安神使還此也　又祭曰卒哭卒止也止孝子無時之哭朝夕而已也　又祭曰祔祭於祖廟以後死孫祔於祖也　期而小祥亦祭名也孝子除首絰服練冠也祥善也加小善之飾也　又期而大祥亦祭名也孝子除練服服朝服縞冠加大善之飾也　閏月而禫亦祭名也孝子之意澹然哀思益衰也　冢腫也象山頂之高腫起也　墓慕也孝子思慕之處也　丘象丘形也陵亦然也　假葬於道側曰肂肂翳也（下脫各本同）　日月未滿而葬曰渴言渴欲速葬無恩也（各本下渴誤謁今改）　過時而不葬曰愒謂愒傲不念早安神也　葬不如禮曰埋埋瘞也趣使瘞腐而已也（各本下瘞誤葬今改）　不得埋之曰弃謂弃之於野也　不得其尸曰捐（其依畢校）捐於他邊者也（他依畢校）

釋名卷第八　番禺劉昌齡陳燮修校字

# 篆字釋名疏證

畢沅疏證

## 釋名疏證敘

隋書經籍志云釋名八卷劉熙撰又大戴禮記十三卷下注云謚法三卷後漢安南太守劉熙注已類隸書蘇劉熙傳又三國志薛綜傳云綜少依劉熙學唯漢陽群從引交州記曰中平五年分置南安郡則安南或南安之誤與薛本后傳博物志云漢博士劉熙宋陳振孫書錄解題稱劉熙文獻通考並云漢徵士北海劉熙字成國不知何本或釋名古本所題相傳如此然隋書經籍志又各不同皆無明文可證徐鍇說文繫傳言劉熙釋名三十篇以辨萬物之稱號今釋名二十七篇是今亡三篇知非本三十篇也或劉珍所爲釋名亦已亡歟抑或蕭宋閒之不會而誤以劉熙爲劉珍歟三國吳志韋昭傳昭言見劉熙所作釋名信多佳者然物類衆多難得詳究時有得失因作辯釋名一卷案吳志程秉傳云秉避亂交州與劉熙考論大義又許慈傳言許慈避難交州從劉熙學交州孫吳之際也計其生當漢末五十二年而韋昭下獄時年已七十則昭少壯時與劉熙並世而同國或當見熙故未可知要謂釋名爲熙所作當矣蔣氏之言可弗計也晁公武讀書志作是書釋音而得其訓詁多自於雅也頗錯也兌讀也禮記以仁爲人也誼者宜也皆以聲音相從爲訓釋名一書盡取此意故觀其推究訓詁爲名物之同異不獨爲小學家之所宗也

語說文劉熙釋名頗爲學者所稱尚以理音字則釋名之于小學得益甚多而其分也語亦轉入異中所分而也知古讀如工其氣諸也茲物不兼訊也知古讀如自矣已也聲之重者以也知古風已之已與己之已編矣是與論釋辨之古籍多與諸合可濟爾雅以今之學者訓故之不講名物象數之不知藉是足以助古字之孤證音均古韵之變通獲益者可起子幾何本殆傳書更而爲學者不察轉生疑議如某謹也什某國也某某叢錄經釋誤舍不當故某殊本篡時所改某某誤黍某得乃獨采王字反引公室祖豐寧讀寧不與於王某某之類不枝閱余循覽群籍凡經傳子史意與是書相參者援引以爲左證又取畢宋乃書者引是書者會萃以相參校象贊舜同正輿揚且益以補遺及續釋名闕由釋名疏證物即寄歸屬於公屬富正異字於公說必用篆文字乃宜正讀是錄之所物一本余嘗於肆時計竣而得親所知得之改其注若以書爲以改定本廣鈔寫錄背敍未盡之意律爲敍以詒之時

乾隆五十五年歲在上章閹茂如夕中實畢沅又敍

釋名疏證敘卒

## 釋名原敘

漢劉熙撰

熙以爲自古造化制器立象有物以來迄于近代或典禮所制或出自民庶名號雅俗各方名殊聖人於時就而弗改以成其器著於既往哲夫巧士以爲之名故興於其用而不易其舊所以崇易簡省事功也夫名之於實各有義類百姓日稱而不知其所以之意故撰天地陰陽四時邦國都鄙車服喪紀下及民庶應用之器論敘指歸謂之釋名凡二十七篇至於事類未能究備凡所不載亦欲智者以類求之博物君子其於答難解惑王父幼孫朝夕侍問以塞可謂之士聊可省諸

釋名原敘卒

篆字釋名疏證目錄


卷之一
釋天第一 釋地第二 釋山第三
釋水第四 釋丘第五 釋道第六
卷之二
釋州國第七 釋形體第八
卷之三
釋姿容第九 釋長幼第十 釋親屬第十一
卷之四
釋言語第十二 釋飲食第十三 釋采帛第十四
卷之五
釋首飾第十五 釋衣服第十六 釋宮室第十七
卷之六
釋牀帳第十八 釋書契第十九 釋典藝第二十
釋用器第廿一 釋樂器第廿二
卷之七
釋兵第廿三 釋車第廿四 釋船第廿五
卷之八
釋疾病第廿六 釋喪制第廿七
續編
釋名補遺一卷 續釋名一卷


目錄終



# 釋名疏證卷第一

釋天 釋地 釋山 釋水 釋丘 釋道

漢劉熙著

## 釋天

天，豫司兗冀以舌腹言之，天，顯也，在上高顯也。[illegible] 青徐以舌頭言之，天，坦也，坦然高而遠也。[illegible]

春曰蒼天，陽氣始發，色蒼蒼也。[illegible] 夏曰昊天，其氣布散顥顥也。[illegible] 秋曰旻天，旻，閔也，物就枯落可閔傷也。[illegible] 冬曰上天，其氣上騰與地絕也。故月令曰：天氣上騰，地氣下降。[illegible]

易謂之乾，乾，健也，健行不息也。[illegible] 又謂之元，元，懸也，如懸物在上也。[illegible]

日，實也，光明盛實也。[illegible] 月，缺也，滿則缺也。[illegible] 光，晃也，晃晃然也。亦言廣也，所照廣遠也。景，竟也，所照處有竟限也。[illegible] 晷，規也，如規畫也。曜，耀也，光明照耀也。[illegible] 星，散也，列位布散也。[illegible] 宿，宿也，星各止住其所也。[illegible] 氣，餼也，餼然有聲而無形也。[illegible]

風，兗豫司冀橫口合脣言之，風，氾也，其氣博氾而動物也。青徐言風，踧口開脣推氣言之，風，放也，氣放散也。[illegible] 陰，蔭也，氣在內奧蔭也。陽，揚也，氣在外發揚也。[illegible] 寒，捍也，捍格也。[illegible]



[illegible]

暑，煮也，熱如煮物也。熱，爇也，如火所燒爇也。[illegible] 雨，羽也，如鳥羽動則散也。[illegible]

[illegible]

四時，四方各一時。時，期也，物之生死各應節期而止也。[illegible] 春，蠢也，萬物蠢然而生也。[illegible] 夏，假也，寬假萬物使生長也。[illegible] 秋，緧也，緧迫品物使時成也。[illegible] 冬，終也，物終成也。[illegible]

[illegible]

五行者，五氣也，於其方各施行也。[illegible] 金，禁也，其氣剛嚴能禁制也。[illegible] 木，冒也，華葉自覆冒也。[illegible] 水，準也，準平物也。[illegible] 火，[illegible]

山東曰朝陽，山西曰夕陽，隨日所照而名之也。（詩云：于彼朝陽。毛傳云：山東曰朝陽。又云：度其夕陽。毛傳云：山西曰夕陽。爾雅釋山文。）

山下根之受霤處曰甽。甽，吮也，吮得山之肥潤也。（說文云：甽，古文〈〈，篆文从田从川。）

山中叢木曰林。林，森也，森森然也。（說文云：平土有叢木曰林，从二木。說文云：森，木多皃。）

山足曰麓。麓，陸也，言水流順陸燥也。（毛詩旱麓傳云：麓，山足也。穀梁傳云：林屬於山為麓。）

山體曰石。石，格也，堅捍格也。小石曰礫。礫，料也，小石相枝柱，其間料料然出內氣也。（說文云：礫，小石也。太平御覽引無出內氣三字。）

釋水

天下大水四，謂之四瀆，江河淮濟是也。瀆，獨也，各獨出其所而入海也。（爾雅云：江河淮濟為四瀆。四瀆者，發原注海者也。）

江，公也，諸水流入其中，所公共也。（今本諸水下有小水二字，據初學記引改。）

淮，圍也，圍繞揚州北界，東至海也。

河，下也，隨地下處而通流也。

濟，濟也，源出河北，濟河而南也。

川，穿也，穿地而流也。

山夾水曰澗。澗，間也，言在兩山之間也。（爾雅釋山文。）

水正出曰濫泉。濫，銜也，如人口有所銜，口闓則見也。

懸出曰沃泉，水從上下，有所灌沃也。

側出曰氿泉。氿，軌也，流狹而長，如車軌也。

所出同，所歸異，曰肥泉。本同出時所浸潤少，所歸各枝散而多，似肥者也。（毛詩傳云：所出同，所歸異為肥泉。）

二七



同出，時所浸潤少，所歸各枝散而多，似肥者也。

水從河出曰雝沛，言在河岸限內時見雝出也。

水上出曰湧泉，瀆泉並是也。（說文云：湧，滕也。）

水泆出所為澤曰掌，水停處，如手掌中也。今兗州人謂澤曰掌也。

水決復入為汜。汜，已也，如出有所為，畢已而還入也。

風吹水波成文曰瀾。瀾，連也，波體轉流相及連也。

水小波曰淪。淪，倫也，小文相次有倫理也。

水直波曰涇。涇，徑也，言如道徑也。

水草交曰湄。湄，眉也，臨水如眉臨目也。

水中可居者曰洲。洲，聚也，人及鳥物所聚息之處也。

小洲曰渚。渚，遮也，體高能遮水，使從旁迴也。

小渚曰沚。沚，止也，小可以止息其上也。

小沚曰坻。坻，遲也，能遏水使流遲也。

二八



水中沙堆曰潬，言潬潬然也。

釋丘

丘一成曰頓丘，一頓而成，無上下大小之殺也。

再成曰陶丘，於高山上一重，作之如陶竈然也。

三成曰崑崙丘，如崑崙之高而積重也。

中央下曰宛丘，有丘宛宛如偃器也。

上有一泉水，亦曰宛丘。

偏高曰阿丘。阿，何也，如人擔何物，一邊偏高也。

亩丘，體滿一亩之地也。

圜丘、方丘，就其方圜名之也。

銳上曰融丘。融，明也；明，陽也。凡上銳皆高而明也。

如乘曰乘丘，四馬曰乘，一基在後似車，四馬在前也。

如陼者曰陼丘，形似水中之高地，隆高而廣也。

水潦所止曰泥丘，其止污水，留不去成泥也。

澤中有丘曰都丘，言蟲鳥往所都聚也。

當途曰梧丘。梧，忤也，與人相當忤也。

道出其右曰畫丘，人尚其左，畫丘當用

三三

道出其前曰載丘，在前故載也。

道出其後曰昌丘。

水出其前曰阯丘，阯，基阯也，言所出然。

水出其後曰阻丘，此水以為險也。

水出其右曰沚丘，沚，止也，西方義氣有所制止也。

水出其左曰營丘。

丘高曰陽丘，體高近陽也。

宗丘，邑中所宗也。

## 釋道

道一達曰道路。道，蹈也；路，露也，言人所踐蹈而露見也。

二達曰岐旁，物兩為岐，在邊曰旁，此道並通出似之也。

三達曰劇旁，古者列樹以表道，道有夾溝以通水潦，恒見修治，此道旁轉多用功稍劇也。

四達曰衢，齊魯謂四齒杷為欋，欋杷地則有四處，此道似之也。

五達曰康，康，昌也，昌盛也，車步併列並用之，言充盛也。

六達曰莊，莊，裝也，裝其上使高也。

七達曰劇驂，驂馬有四耳，今此道有七，於劇也。

八達曰崇期，崇，充也，道多所通，人充滿其上，如共期也。

九達曰逵，齊魯謂道多為逵師，此形然也。

城下道曰壕，壕，翱也，都邑之內翱翔祖駕之處也。

步所用道曰蹊，蹊，傒也，言射疾則用之，故還傒於正道也。

徑，經也，人所經由也。

鹿兔之道曰亢，行不由正，亢陌山谷草野而過也。

涂，度也，人所由得通度也。

釋名疏證卷一　終

# 釋名疏證卷第二

漢　劉熙　撰

釋州國　釋形體

## 釋州國

青州在東，取物生而青也。州，注也，郡國所注仰也。

徐州，徐，舒也，土氣舒緩也。

揚州，州界多水，水波揚也。

荊州，取名於荊山也。

豫州，地在九州之中，京師東都所在，常安豫也。

涼州，西方所在寒涼也。

雍州，在四山之內，雍翳也。

并州，并，兼并也，其州或并或設，故因以為名也。

幽州，在北幽昧之地也。

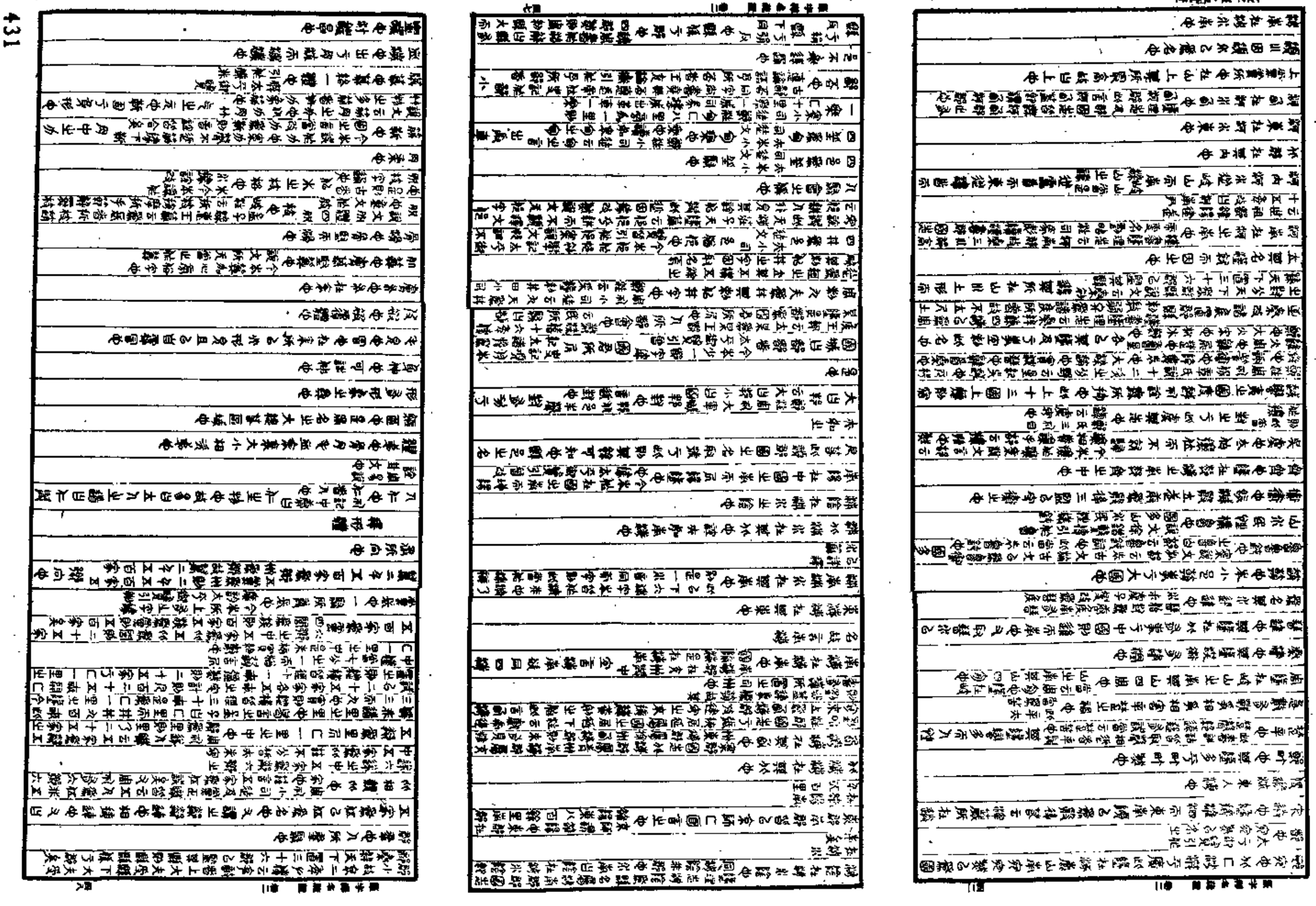
冀州，亦取地以為名也，其地有險有易，帝王所都，亂則冀治，弱則冀強，荒則冀豐也。

兗州，取兗水以為名也。

司州，司隸校尉所主也。

益州，益，阨也，所在之地險阨也。

古有營州，齊衛之地，於天文屬營室，取其名也。



臂，裨也，在旁曰裨也。

肘，注也，可隱注也。

腕，宛也，言可宛屈也。今本脫屈字[illegible]

掌，言可以排掌也。[illegible]

手，須也，事業之所須也。

節，有限節也。[illegible]

爪，紹也，[illegible]筋極爲爪，紹續指端也。[illegible]

背，倍也，在後稱也。

脊，積也，積續骨節終上下也。

尾，微也，承脊之末稍微殺也。說文云[illegible]

要，約也，在體之中約結而小也。說文云[illegible]

髖，緩也，[illegible]而緩也。

臀，殿也，高厚有殿遌也。

尻，廖也，尻所在廖牢深也。[illegible]

髀，卑也，在下稱也。

股，固也，爲強固也。

膝，伸也，可屈伸也。

脚，卻也，以其坐時卻在後也。

脛，莖也，直而長似物莖也。[illegible]

膝頭曰膊。膊，團也，因形團圜而名之也。[illegible]

或曰蹁。蹁，扁也，亦因形而名之也。

足，續也，言續脛也。

趾，止也，言行一進一止也。說文無趾字[illegible]

蹄，底也，足底也。

踝，确也，居足兩旁，磽确然也。亦因其形踝踝然也。

足後曰跟，在下方著地，一體任之，象木根也。又謂之踵。說文[illegible]

踵，鍾也。鍾，聚也，體之所鍾聚也。[illegible]

釋名疏證卷二　終



# 釋名疏證卷第三

釋姿容　釋長幼　釋親屬

漢劉熙著

## 釋姿容

姿，資也。資，取也，形貌之稟，取爲資本也。

容，用也，合事宜之用也。[illegible]

妍，研也，研精於事宜，則無蚩繆也。蚩，癡也。

兩腳進曰行。行，抗也，抗足而前也。

徐行曰步。步，捕也，如有所司捕，務安詳也。[illegible]

疾行曰趨。趨，赴也，赴所至也。說文云[illegible]

疾趨曰走。走，奏也，促有所奏至也。[illegible]

奔，變也，有急變奔赴之也。[illegible]

仆，踣也，頓踣而前也。

超，卓也，舉腳有所卓越也。[illegible]

跳，條也，如草木枝條務上行也。

立，林也，如林木森然各駐其所也。

騎，支也，兩腳枝別也。[illegible]

乘，陞也，登亦如之也。[illegible]

載，載也，在其上也。[illegible]

檐，任也，任力所勝也。[illegible]

負，背也，置項背也。

駐，株也，如株木不動也。

坐，挫也，骨節挫屈也。

伏，覆也。

偃，安也。

僵，正直畏然也。

側，偪也。



據，居也。

企，啟也，啟開也，目延竦之時，諸機樞皆開張也。[illegible]

竦，從也，體皆從引也。[illegible]

視，是也，察是非也。[illegible]

聽，靜也，靜然後所聞審也。

觀，翰也，望之延頸翰翰也。

望，茫也，遠視茫茫也。

跪，危也，兩膝隱地，體危倪也。[illegible]

跽，忌也，見所敬忌，不敢自安也。

拜，於丈夫爲跌，跌然屈折下就地也；於婦人爲扶，自抽扶而上下也。說文[illegible]

攀，翻也，連翻上及之言也。[illegible]

掣，制也，制頓之使順己也。

牽，弦也，使弦急也。

引，演也，使演廣也。[illegible]

掬，局也，使相局近也。[illegible]

撮，捽也，暫捽取之也。[illegible]

摣，叉也，五指俱往叉取也。[illegible]

捉，促也，使相促及也。

執，攝也，使畏攝己也。

拈，黏也，兩指翻黏著不放也。

[illegible]也，[illegible]

[illegible]也，說文[illegible]

[illegible]也，[illegible]

[illegible]也。

搏，博也，四指廣博，亦以擊之也。[illegible]

挾，夾也，在旁也。

[illegible]也，以手[illegible]也。[illegible]

懷，回也，本有去意，回來就己也。亦言歸也，來歸己也。

夫之兄曰公。公，君也。君，尊稱也。俗間曰兄章。章，灼也。

又曰兄伀。言是己所敬見伀遽，自肅齊也。

少婦謂長婦曰姒。言其先來，己所當法似也。

長婦謂少婦曰娣。娣，弟也，己後來也。或曰先後，以來先後言之也。

青徐人謂長婦曰稙長。禾苗先生者曰稙，取名於此也。

荊豫人謂長婦曰熟。熟，祝也。祝，始也。

兩壻相謂曰亞。言一人取姊，一人取妹，相亞次也。又並來至女氏門，姊夫在前，妹夫在後，亦相亞也。

又曰友壻，言相親友也。

婦之父曰婚。言壻親迎用昏，又恆以昏夜成禮也。

壻之父曰姻。姻，因也，女往因媒也。

天子之妃曰后。后，後也，言在後不敢以副言也。

諸侯之妃曰夫人。夫，扶也，扶助其君也。

卿之妃曰內子。子，女子也，在閨門之內治家也。

大夫之妃曰命婦。婦，服也，服家事也。夫受命於朝，妻受命於家也。



士庶人曰妻。妻，齊也，夫賤不足以尊稱，故齊等言也。

天子妾有嬪。嬪，賓也，諸妾之中見賓敬也。

姪娣曰媵。媵，承也，承事嫡也。

配，輩也，一人獨處，一人往輩耦之也。

匹，辟也，往相辟耦也。

耦，遇也，二人相對遇也。

嫡，敵也，與匹相敵也。

庶，摭也，拾摭之也，謂拾摭微陋待遇之也。

無妻曰鰥。鰥，昆也。昆，明也。愁悒不寐，目恆鰥鰥然也。故其字從魚，魚目恆不閉者也。

無夫曰寡。寡，踝也。踝踝單獨之言也。

無父曰孤。孤，顧也，顧望無所瞻見也。

老而無子曰獨。獨，隻獨也，言無所依也。



# 釋名疏證卷四

漢劉熙撰

釋言語　釋飲食　釋采帛

## 釋言語

道，導也，所以通導萬物也。

德，得也，得事宜也。

文者，會集衆綵以成錦繡，會集衆字以成辭義，如文繡然也。

武，舞也，征伐動行，如物鼓舞也。故樂記曰：發揚蹈厲，太公之志也。

仁，忍也，好生惡殺，善含忍也。

義，宜也，裁制事物，使各宜也。

禮，體也，得事體也。

智，知也，無所不知也。

信，申也，言以相申束，使不相違也。

孝，好也，愛好父母，如所說好也。

慈，字也，字愛物也。

友，有也，相保有也。

恭，拱也，自拱持也。

悌，弟也。

敬，警也，恆自肅警也。

慢，漫也，漫漫心無所限忌也。

通，洞也，無所不貫洞也。

達，徹也。

敏，閔也，進敘無否滯之言也，故汲汲閔閔也。

篤，築也。築，堅實稱也。

厚，後也，有終後也，故青徐人言厚如後也。

薄，迫也，單薄相逼迫也。

懿，僾也，言奧僾也。

良，量也，量力而動，不敢越限也。

言，宣也，宣彼此之意也。

語，敘也，敘己所欲說也。

說，述也，宣述人意也。

序，抒也，拽抒其實也。

抽，抽也，拔抽出之也。

發，撥也，撥使開也。

導，陶也，陶演己意也。

演，延也，言蔓延而廣也。

頌，容也，敘說其成功之形容也。

讚，纂也，纂集其美而敘之也。

銘，名也，記名其功也。

紀，記也，記識之也。

祝，屬也，以善惡之詞相屬著也。

詛，阻也，使人行事阻限於言也。

盟，明也，告其事於神明也。

誓，制也，以拘制之也。

佐，左也，在左右也。



名，明也，名實使分明也。

號，呼也，以其善惡呼名之也。

善，演也，演盡物理也。

惡，扼也，扼困物也。

好，巧也，如巧者之造物，無不皆善，人好之也。

醜，臭也，如物臭穢也。

遲，頹也，不進之言也。

疾，截也，有所越截也。

緩，浣也，斷也，持之不急則動搖浣斷，自放縱也。

急，及也，操切之使相逮及也。

巧，考也，考合異類共成一體也。

拙，屈也，使物否屈不為用也。

燥，焦也。

濕，浥也。

強，畺也。

弱，衄也，又言委也。

能，該也，無物不兼該也。

否，鄙也，鄙劣不能有所堪成也。

躁，燥也，物燥乃動而飛揚也。

靜，整也。

逆，遌也，不從其理則生殿遌不順也。

順，循也，循其理也。

清，青也，去濁遠穢，色如青也。

濁，瀆也，汁滓演瀆也。

貴，歸也，物所歸仰也，汝潁言貴聲如歸往之歸也。

賤，踐也，卑下見踐履也。

榮，猶熒也，熒熒照明貌也。



[illegible]

辱，衄也，言折衄也。

禍，毀也，言毀滅也。

福，富也，其中多品，如富者也。

進，引也，引而前也。

退，墜也。

羸，累也，恆累于人也。

健，建也，能有所建為也。

哀，愛也，愛乃思念之也。

樂，樂也，使人好樂之也。

委，萎也，萎蕤就之也。

曲，局也，相近局也。

扶，傅也，傅近之也。

將，救護之也。

縛，薄也，相薄著也。

束，促也，相促近也。

覆，孚也，如孚甲之在物外也。

蓋，加也，加物上也。

威，畏也，可畏懼也。

嚴，儼也，儼然人憚之也。

政，正也，下所取正也。

教，傚也，下所法傚也。

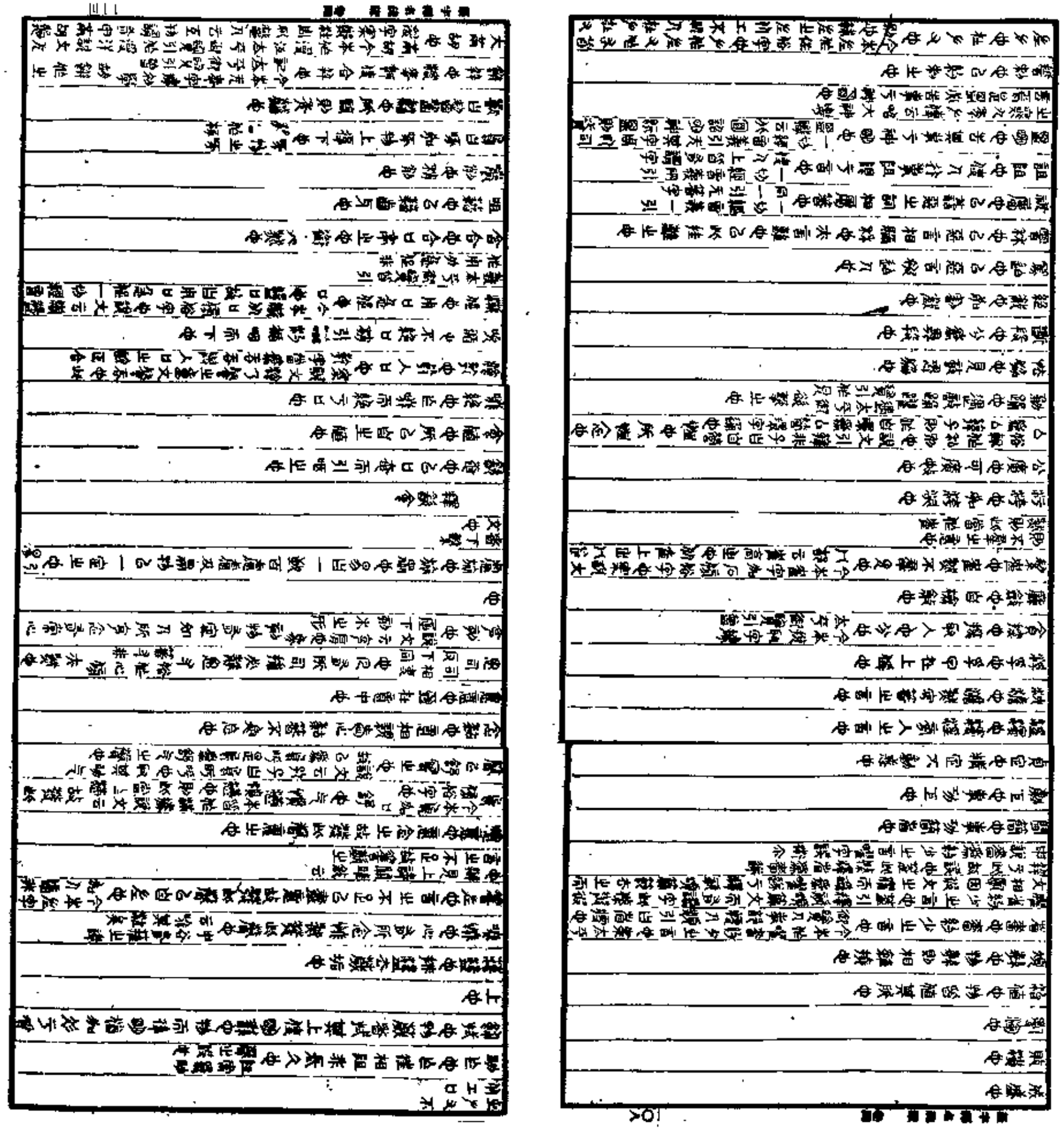
侍，時也，尊者不言常於時供所當進者也。

御，語也，尊者將有所欲，先語之也。亦言職卑尊者所勒御，如御牛馬然也。

出，推也，推而前也。

入，內也，內使還也。

觀，視也，如物視也。



綸，倫也，作之有倫理也。今本綸作論，案說文：綸，青絲綬也，綸理也，論不當用，乃據之作綸。

繫，繫也，繫久不解也。

紬，抽也，抽引絲端出細緒也。說文云：紬，大絲繒也。又謂之絓，絓，挂也。

挂於杖頭，絓系振舉之也。今本脫說文云：絓，繭滓絓頭也，一曰以囊絮練也。

緝，熱也，一緝絲縷合絲為之。

蔥，蔥也，其蔥藂也。三字今本脫。

縷，纍也，累絲而成也。

絹，絹也，其絲縷簡而疏也。

此可以為上下或謂之帬。

釋名疏證卷四



釋名疏證卷五

漢　劉熙　撰

釋首飾　釋衣服　釋宮室

釋首飾

冠，貫也，所以貫韜髮也。說文云：冠，絭也，所以絭髮，弁冕之總名也。

纓，頸也，自上而下繫於頸也。

笄，係也，所以係冠使不墜也。

祭服曰冕。冕，猶俛也，俛，平直貌也，亦言文也，玉藻前後垂者也。

章甫，殷冠名也。甫，丈夫也，服之所以表章丈夫也。

牟追，牟，冒也，言其形冒髮追追然也。



收，夏后氏冠名也，言收斂髮也。

冔，殷冠名也。冔，憮也，所以自覆憮也。

弁，如兩手相合抃時也。以爵韋為之謂之爵弁，以鹿皮為之謂之皮弁，以韎韋為之謂之韋弁也。

幘，賾也，下齊眉賾然也。或曰兌，兌，上小下大，兌兌然也。或曰幘，幘，齊也，下齊眉也。

巾，謹也，二十成人，士冠，庶人巾，當自謹修於四教也。

帽，冒也。

簪，建也，所以建冠於髮也。又枝也，因形名之也。

揥，摘也，所以摘髮也。

導，所以導櫟鬢髮，使入巾幘之裏也。或曰櫟鬢，以事名之也。

鏡，景也，言有光景也。

梳，言其齒疏也。

枇，言其齒細相比也。

刷，帥也，帥髮長短皆令上從也。亦言瑟也，刷髮令上聚也。

鑷，攝也，攝取髮也。

鬋，剪也，剪其邊也。

王后首飾曰副。副，覆也，以覆首。亦言副貳也，兼用眾物成其飾也。

步搖，上有垂珠，步則搖動也。

髲，被也，髮少者得以被助其髮也。

鬄，剔也，剔刑人之髮為之也。

魯人曰頍。頍，傾也，著之傾近前也。

齊人曰帨，飾形貌也。

一人著之則兩蔽髮旁皆歸於也。

穿耳施珠曰璫。此本出於蠻夷所為也。蠻夷婦女輕淫好走，故以此琅璫錘之也。今中國人效之耳。

脂，砥也，著面柔滑如砥石也。

粉，分也，研米使分散也。赬粉，赬，赤也，染粉使赤，以著頰上也。

黛，代也，滅眉毛去之，以此畫代其處也。

唇脂，以丹作之，象唇赤也。

香澤者，人髮恆枯悴，以此濡澤之也。

強，其性凝強，以制服亂髮也。

以丹注面曰勺。勺，灼也。此本天子諸侯群妾當以次進御，其有月事者止不御，重以口說，故注此丹於面，灼然為識，女史見之，則不書其名於第錄也。



## 釋衣服

凡服上曰衣。衣，依也，人所依以芘寒暑也。下曰裳。裳，障也，所以自障蔽也。

領，頸也，以壅頸也。亦言總領衣體為端首也。

襟，禁也，交於前，所以禁禦風寒也。

袂，掣也。掣，開也，開張之以受臂屈伸也。

袪，虛也。

袖，由也，手所由出入也。亦言受也，以受手也。

衿，亦禁也，禁使不得解散也。

帶，蔕也，著於衣，如物之繫蔕也。

系，繫也，相連繫也。

衽，襜也，在旁襜襜然也。

裾，倨也，倨倨然直。亦言在後常見踞也。

玄端，其袖下正直端方，與要接也。

素積，素裳也，辟積其要中使踧，因以名之也。

王后之上服曰褘衣，畫翬雉之文於衣也。

揄狄，畫搖雉之文於衣也。

闕翟，翦闕繒為翟雉形，以綴衣也。

鞠衣，黃如菊花色也。

襢衣。襢，坦也，坦然正白，無文采也。

祿衣。祿，然黑色也。

韠，蔽也，所以蔽膝前也。婦人蔽膝亦如之。齊人謂之巨巾，田家婦女出至田野，以覆其頭，故因以為名也。又曰跪襜，跪時襜襜然張也。

佩，倍也，言其非一物，有倍貳也。有珠，有玉，有容刀，有帨巾，有觽之屬也。

襦，耎也，言溫耎也。

袴，跨也，兩股各跨別也。

褶，襲也，覆上之言也。

禪衣，言無裏也。

褠，禪衣之無胡者也，言袖夾直，形如溝也。

中衣，言在小衣之外，大衣之中也。

兩當，其一當胸，其一當背也。

帕腹，橫帕其腹也。

抱腹，上下有帶，抱裹其腹上，無襠者也。

心衣，抱腹而施鉤肩，鉤肩之間施一襠，以奄心也。

衫，芟也，芟末無袖端也。

有裏曰複，無裏曰襌。

反閉，襦之小者也，卻向著之，領含於項，反於背後閉其襟也。

婦人上服曰袿，其下垂者，上廣下狹，如刀圭也。

襈，撰也，青絳為之緣也。

裙，下羣也，連接羣幅也。

緝，下橫縫緝其下也。

緣裙，裙施緣也。

緣襹，襹施緣也。

帔，披也，披之肩背不及下也。

直領，邪直而交下，亦如丈夫服袍方也。

交領，就形名之也。

曲領，在內以禁中衣領上橫壅頸，其狀曲也。

襌襦，如襦而無絮也。

要襦，形如襦，其要上翹，下齊要也。

半袖，其袂半襦而施袖也。

留幕，冀州所名大褶，下至膝者也。留，牢也；



幕，絡也，言牢絡在衣表也。

袍，丈夫著下至跗者也。袍，苞也；苞，內衣也。

婦人以絳作衣裳，上下連，四起施緣，亦曰袍，義亦然也。

齊人謂如衫而小袖曰侯頭。侯頭，猶言解瀆，臂直通之言也。

被，被也，所以被覆人也。

衾，广也，其下廣大，如广受人也。

汗衣，近身受汗垢之衣也。詩謂之澤，受汗澤也。

或曰鄙袒，或曰羞袒，作之用六尺，裁足覆胸背，言羞鄙於袒而衣此耳。

偪，所以自偪束，今謂之行縢，言以裹腳，可以跳騰輕便也。

韈，末也，在腳末也。

履，禮也，飾足所以為禮也。

複其下曰舄。舄，腊也。行禮久立，地或泥濕，故複其下使乾腊也。



屐，搘也，為兩足搘以踐泥也。

鞋，解也，著時縮其上，如履然，解其上則舒解也。

帛屐，以帛作之，如屩者，不曰帛屩者，屩不可踐泥也，屐踐泥者也。

晚下，如舄，其下晚晚而危，婦人短者著之，可以拜也。

靸，韋履深頭者之名也。靸，襲也，以其深襲覆足也。

仰角，屐上施履之名也，行不得蹶，當仰履角，舉足乃行也。

## 釋宮室

宮，穹也，屋見於垣上，穹隆然也。

室，實也，人物實滿其中也。

室中西南隅曰奧，不見戶明所在秘奧也。

竈，造也，造創食物也。……說文云……

爨，銓也，銓度甘辛調和之處也。……

倉，藏也，藏穀物也。……說文云……

庫，舍也，物所在之舍也。故齊魯謂庫曰舍也。……

廄，勼也，勼，聚也，牛馬之所聚也。……說文云……

囷，綣也，藏物繾綣束縛之也。

庾，裕也，言盈裕也，露積之言也。盈裕不可稱受，所以露積之也。

篅，以草作之，團團然也。……說文云……

廁，雜也，言人雜在上，非一也。或曰溷，言溷濁也。或曰圊，至穢之處宜常修治使潔清也。……

或曰軒，前有伏似殿軒也。

井，清也，泉之清潔者也。



釋名疏證卷第六

釋牀帳　釋書契　釋典藝　釋用器　釋樂器

釋牀帳

人所坐臥曰牀。牀，裝也，所以自裝載也。……說文云……

長狹而卑曰榻，言其體榻然近地也。小者曰獨坐，主人無二，獨所坐也。……

枰，平也，以板作之，其體平正也。……

几，屐也，所以屐物也。……

筵，衍也，舒而平之，衍衍然也。……

席，釋也，可卷可釋也。……說文云……

簟，簟也，布之簟簟然正平也。

薦，所以自薦藉也。

蒲，草也，以蒲作之，其體平也。……

氈，旃也，毛相著旃旃然也。……

裘溲，猶屢數，毛相離之言也。

榻登，施大牀之前，小榻之上，所以登牀也。……

貂席，連貂皮以為席也。

枕，檢也，所以檢項也。

帷，圍也，所以自障圍也。……說文云……

幕，絡也，在表之稱也。

小幕曰帟，張在人上，帟帟然也。……

幔，漫也，漫漫相連綴之言也。……說文云……

帳，張也，張施於牀上也。小帳曰斗帳，形如覆斗也。……



……引增

嫌，廉也，自障蔽為廉恥也。……說文云……

幢容，施之車蓋，童童然以隱蔽形容也。……

戶嫌，施於戶外也。

牀前帷曰帖，言帖帖而垂也。

幄，屋也，以帛衣版施之，形如屋也。……說文云……

承塵，施於上以承塵土也。……

搏壁，以席搏著壁也。

扆，倚也，在後所依倚也。……

屏風，言可以屏障風也。

釋書契

筆，述也，述事而書之也。

硯，研也，研墨使和濡也。……

墨，痗也，似物痗黑也。……

紙，砥也，謂平滑如砥石也。……

板，般也，般般平廣也。……

札，櫛也，編之如櫛齒相比也。……說文云……

簡，間也，編之篇篇有間也。

印，信也，所以封物為信驗也。……

璽，徙也，封物使可轉徙而不可發也。……

謁，詣也，詣，告也，書其姓名於上，以告所至者也。……

槧，版之長三尺者也。槧，漸也，言其漸漸然長也。……

[illegible]

尚書。尚，上也。以堯爲上始而書其時事也。[illegible]

春秋。言春秋冬夏終而成歲，舉春秋則冬夏可知也。[illegible]

春秋書人事，卒歲而究備，春秋溫涼中，象政和也，故舉以爲名也。

國語。記諸國君臣相與言語謀議之得失也。又曰外傳。[illegible]

春秋以魯爲內，以諸國爲外，外國所傳之事也。

爾雅。爾，昵也；昵，近也。雅，義也；義，正也。[illegible] 五方之言不同，皆以近正爲主也。

論語。記孔子與弟子所語之言也。[illegible]

法，逼也。莫不欲從其志，逼正使有所限也。[illegible]

律，累也。累人心使不得放肆也。[illegible]

令，領也。理領之使不得相犯也。[illegible]

科，課也。課其不如法者罪責之也。

詔書。詔，昭也。人闇不見事宜，則有所犯，以此示之，使昭然知所由也。[illegible]

論，倫也。有倫理也。[illegible]

稱人之美曰讚。讚，纂也。纂集其美而敘之也。[illegible]

敘，抒也。抒洩其實，宣見之也。

銘，名也。述其功美使可稱名也。[illegible]

誄，累也。累列其事而稱之也。[illegible]

謚，曳也。物在後爲曳，言名之於人亦然也。[illegible]



[illegible]

碑，被也。此本葬時所設也。施其鹿盧，以繩被其上，引以下棺。[illegible]

臣子追述君父之功美，以書其上，後人因焉，故建於道陌之頭，顯見之處，名其文，就謂之碑也。[illegible]

### 釋用器

斧，甫也。甫，始也。凡將製器，始用斧伐木，已乃制之也。[illegible]

鐮，廉也。體廉薄也，其所刈稍稍取之，又似廉者也。

斨，戕也。所伐皆戕毀也。[illegible]

仇矛。仇，讎也。所伐則平，如討仇讎也。

錐，利也。

椎，推也。

鑿，有所穿鑿也。[illegible]

耒，來也。[illegible]

鐫，鐫也。有所鐫入也。[illegible]

[illegible]

鋤，助也。去穢助苗長也。[illegible]



[illegible]

齊人謂其柄曰橿，橿然正直也。[illegible]

頭曰鶴，似鶴頭也。[illegible]

枷，加也。加杖於柄頭，以檛穗而出其穀也。

或曰羅枷，三杖而用之也。[illegible]

或曰丫丫，杖轉於頭，故以名之也。[illegible]

[illegible]

杷，播也。所以播除物也。

[illegible]

### 釋樂器

鐘，空也。內空受氣多，故聲大也。[illegible]

磬，罄也。其聲罄罄然堅緻也。[illegible]

[illegible]

鼓，郭也，張皮以冒之，其中空也。[illegible]

鞉，導也，所以導樂作也。

鼙，裨也，裨助鼓節也。[illegible]

在前曰朔，朔，始也。[illegible]

在後曰應，應，大鼓也。[illegible]

所以懸鼓者，橫曰簨，簨，峻也，在上高峻也。[illegible]

從曰虡，虡，舉也，在旁舉簨也。[illegible]

[illegible]

箏，施弦高急，箏箏然也。

瑟，施弦張之，瑟瑟然也。

筑，以竹鼓之也。[illegible]

箜篌，此師延所作靡靡之樂也，後出於桑間濮上之地，蓋空國之侯所存也。[illegible]

[illegible]

枇杷本出於胡中，馬上所鼓也。推手前曰枇，引手卻曰杷，象其鼓時，因以為名也。[illegible]

[illegible]

塤，喧也，聲濁喧喧然也。

篪，啼也，聲從孔出，如嬰兒啼聲也。



簫，肅也，其聲肅肅而清也。[illegible]

笙，生也，竹之貫匏，象物貫地而生也。[illegible] 以匏為之，故曰匏也。[illegible]

竽亦是也，其中汙空以受簧也。[illegible]

簧，橫也，於管頭橫施於中也。以竹鐵作，於口橫鼓之，亦是也。

搏拊，以韋盛穅，形如鼓，以手拊拍之也。[illegible]

柷，狀如漆桶，[illegible] 所以節樂也。[illegible]

敔，衙也，衙，止也，所以止樂也。[illegible]

舂牘，[illegible]

鐃，聲鐃鐃也。[illegible]

[illegible]

人聲曰歌，歌，柯也，所歌之言是其質也，以聲吟詠有上下，如草木之有柯葉也。[illegible]

竹曰吹，吹，推也，以氣推發其聲也。[illegible]

吟，嚴也，其聲本出於憂愁，故其聲嚴肅，使人聽之悽歎也。[illegible]

釋名疏證卷六　終



# 釋名疏證卷第七

漢　劉熙　撰

釋兵　釋車　釋船

弓，穹也，張之穹隆然也。其末曰簫，言簫梢也。[illegible]

[illegible]

也說文云轅所以謂弓矢柲革從韋從韋記曰檀弓夫柲革從韋記曰名也也從韋從韋記曰檀弓夫柲革從韋

輿中也所以盛弩矢之所自也從林從韋從韋從夫輿

也名不言蘭豈其多聞闕疑

勹勹也已斬枝勹輿所了弊也

鑣言其鑣勹也輿本曰環形飾環也輿也曰勹說文

勹鞞云勹鞞也革勹飾也輿形飾鞞也輿也曰勹說文

曰鞞說文云鞞上鞞天子鞞諸侯已金飾王鞞鞞

乎鞞下末也鞞曰琫說文云琫鞞上飾也琫下鞞也

非鞞下末也鞞曰琫說文云琫鞞上飾也琫下鞞也

短勹曰拍鞞鞞嘴拍鞞鞞也又曰鑣拍言露見也

鞞勹柱鞞鞞也勹也或曰容勹公劉詩云何以舟也雜王

鞞也鞞君篇云民為公劉也也雜云身

鞞也是故鞞王唯容勹也鞞也勹也身勹形而鞞勹鞞也鞞容而已

義容也容字本舩現於此說則容勹留鞞鞞勹

鞞勹鞞鞞也所鞞鞞鞞也

鞞勹鞞鞞也所鞞鞞也

鞞云今也書勹

鞞勹鞞勹鞞勹今本說鞞勹二字據一切經音義引鞞

一切經音義引改

鞞鞞嘴名也也鞞嘴車舩名也今本

鞞鞞也鞞鞞也說文云鞞鞞也鞞鞞也鞞鞞也鞞鞞也

鞞鞞也鞞鞞也說文云鞞鞞也鞞鞞也鞞鞞也鞞鞞也

鞞鞞也今本鞞舩鞞鞞鞞太平御覽引改鞞鞞鞞周禮工記舩

鞞鞞鞞

[illegible]

金鼓。金，禁也，為進退之禁也。[illegible]

戚，戚也。斧以斬斷見者皆戚懼也。[illegible]

戉，[illegible] 說文云戉大斧也 [illegible]

所向莫敢當前也。

## 釋車

車，古者曰車，聲如居，言行所以居人也。今曰車，車，舍也，行者所處若居舍也。[illegible]

天子所乘曰路。路亦車也。謂之路者，言行於道路也。金路、玉路，以金玉飾車也。象路、革路、木路，各隨所以為飾名之也。[illegible]

鉤車，以行為陳，鉤股曲直有正，夏所制也。[illegible]

胡奴車，東胡以罪沒入官為奴者引之，殷所制也。[illegible]

元戎車，在軍前啟突敵陳，周所制也。[illegible]

輂車，輂，所載也。[illegible]

柏車，柏，伯也，大也，丁夫服任之大車也。[illegible]

羊車，羊，祥也；祥，善也。善飾之車，今犢車是也。[illegible]





墨車，漆之正黑，無文飾，大夫所乘也。[illegible]

重較，其較重，卿所乘也。[illegible]

役車，給役之車也。

棧車，棧，靖也，麻靖物之車也，皆庶人所乘也。[illegible]

容車，婦人所載小車也，其蓋施帷，所以隱蔽其形容也。[illegible]

衣車，前戶，所以載衣服之車也。

獵車，所乘以畋獵也。[illegible]

小車，駕馬輕小之車也，駕馬宜輕，使之局小也。[illegible]

高車，其蓋高，立載之車也。[illegible]

安車，蓋卑，坐乘，今吏所乘小車也。[illegible]

羸車、羊車，各以所駕名之也。[illegible]

檻車，上施闌檻，以格猛獸，亦囚禁罪人之車也。[illegible]

輜車，載輜重臥息其中之車也。[illegible]

軿車，軿，屏也，四面屏蔽，婦人所乘牛車也。[illegible]

[illegible]

衡，橫也，橫馬頸上也。



游環，在服馬背上，驂馬之外轡貫之，游移前卻無定處也。[illegible]

脅驅，在服馬外脅也。[illegible]

陰，蔭也，橫側車前，所以蔭笭也。[illegible]

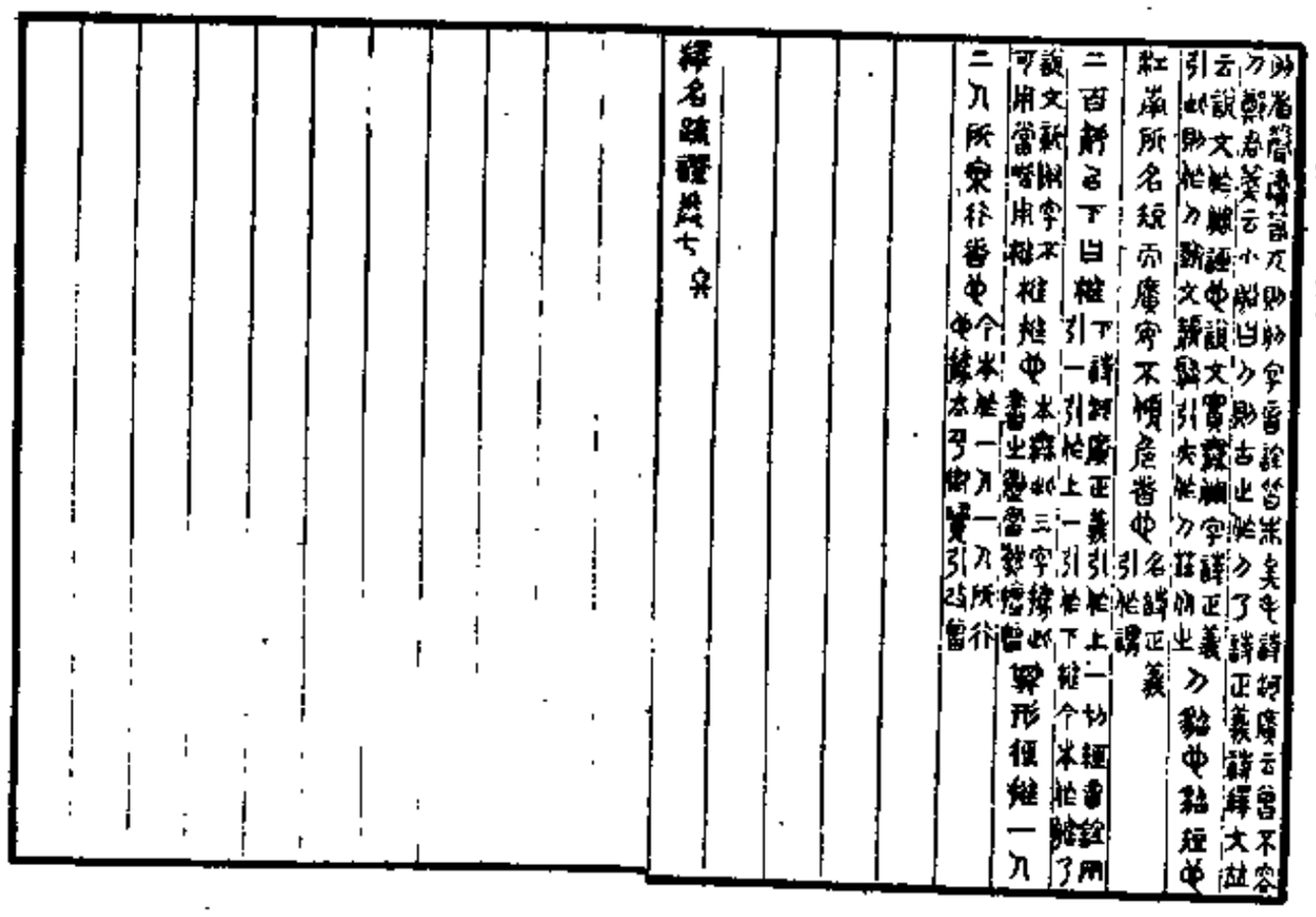
靷，所以引車也。

鋈，沃也，冶白金以沃灌靷環也。[illegible]

[illegible]

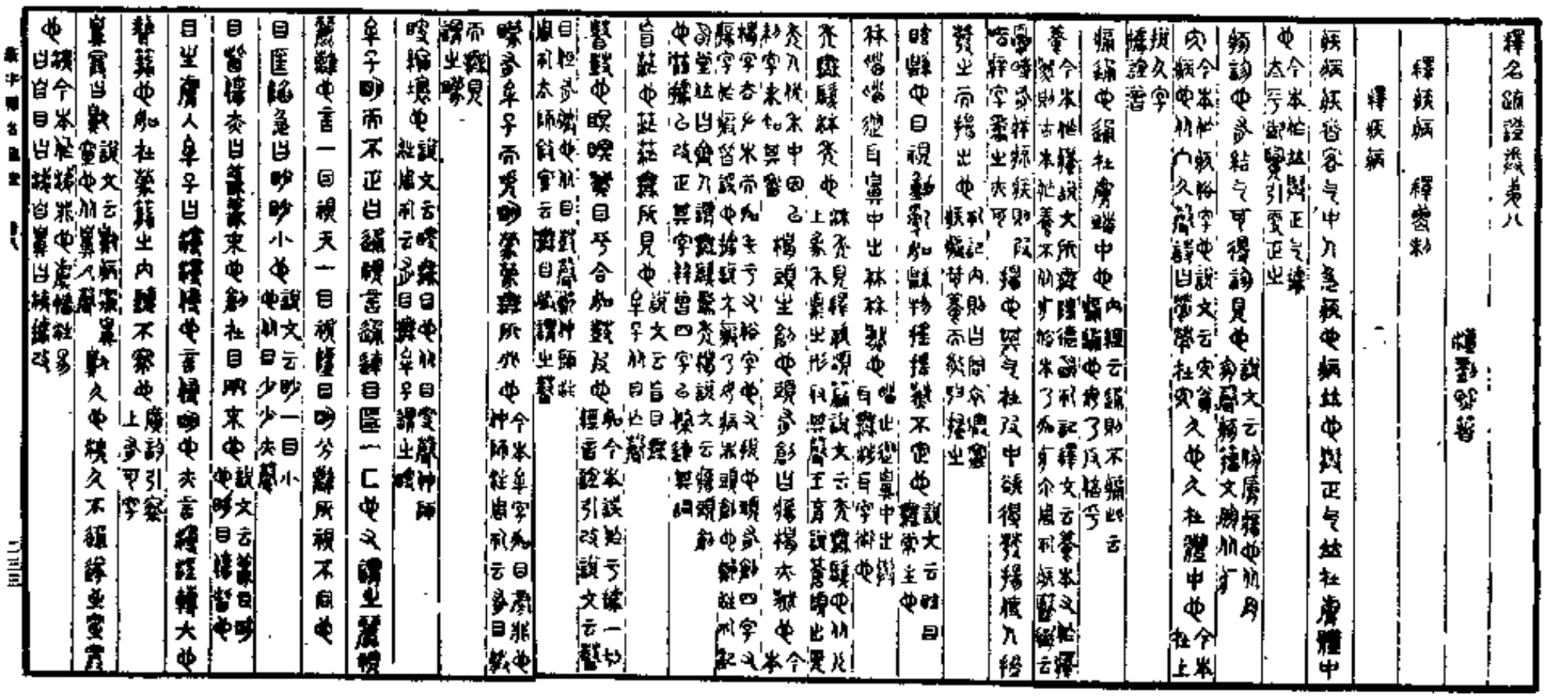
文鞇，車中所坐者也，用虎皮，有文采。[illegible]

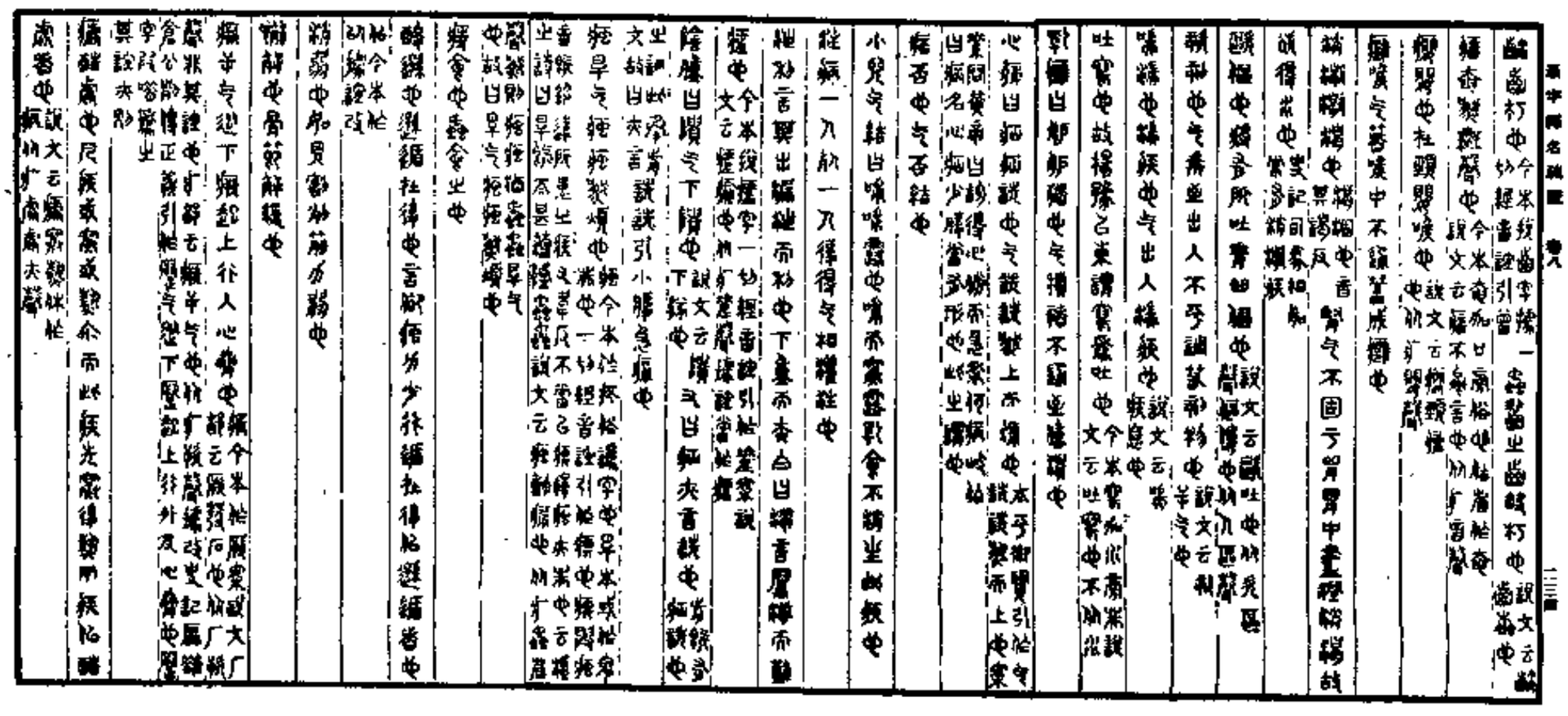
[illegible]



釋名疏證卷七 完







疥，齘也，癢搔之，齒類齘也。

癬，徙也，浸淫移徙，處日廣也。

胗，展也，癢搔之，捷展起也。

腫，鍾也，寒熱氣所鍾聚也。

癰，壅也，氣壅否結裹而潰也。

創，戕也，戕毀體使傷也。

痍，侈也，侈開皮膚為創也。

瘢，漫也，生漫故皮也。

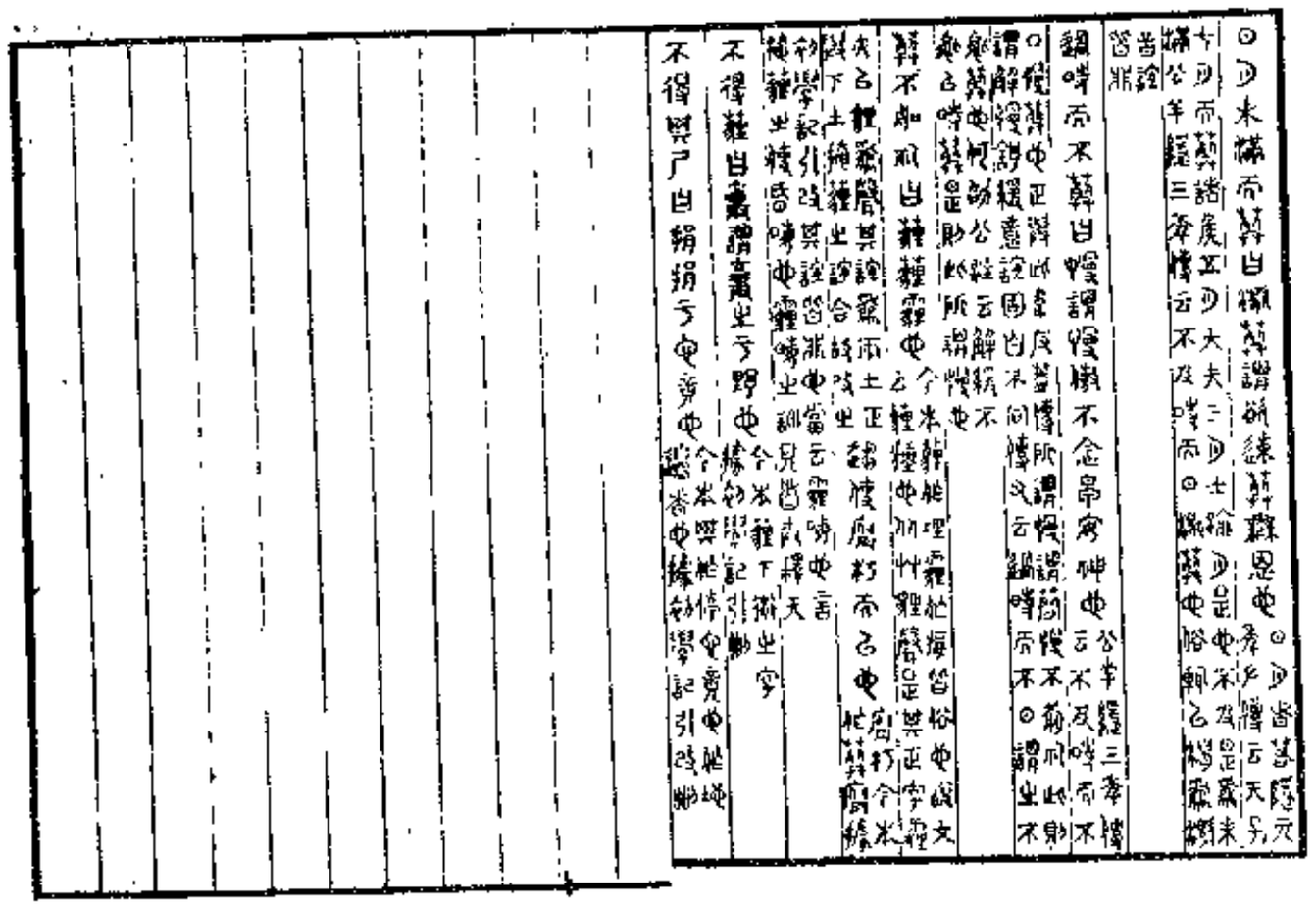
痕，根也，急相根引也。

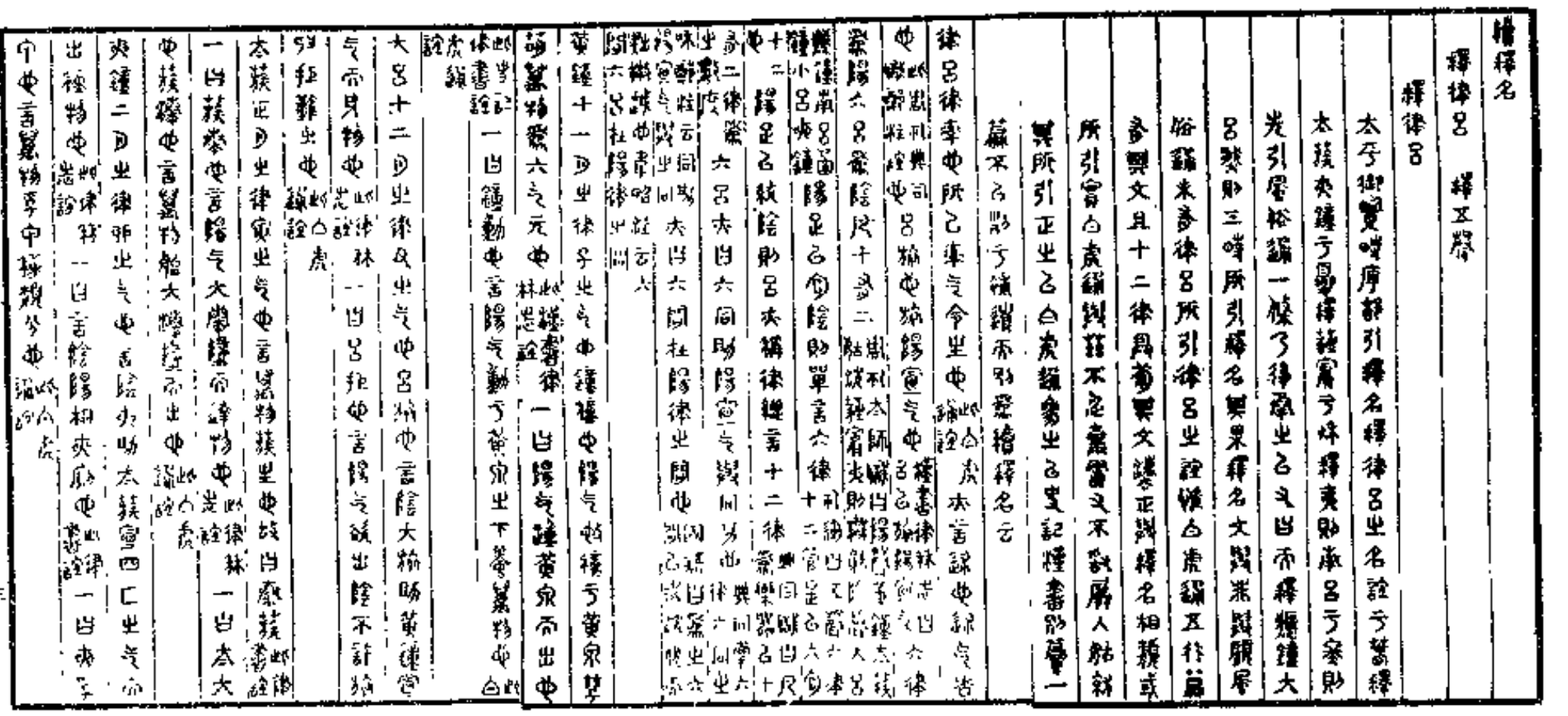
瘤，流也，流聚而生腫也。

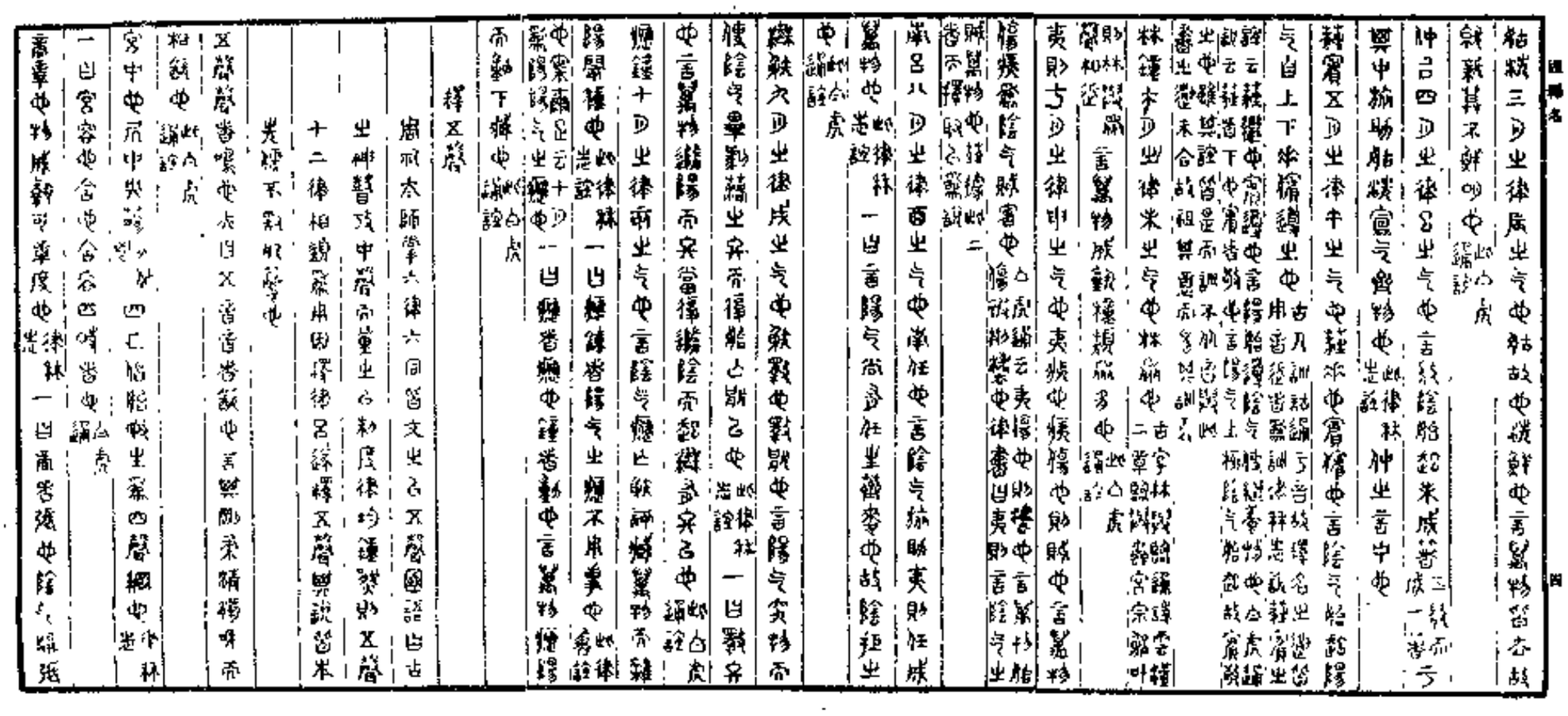
贅，屬也，橫生一肉屬著體也。

肬，丘也，出皮上聚高如地之有丘也。

釋喪制







陽气始謁也 八虎

角 觸也 陽氣觸動而出聲其角也 志律曆 一曰角者躍也陽气動躍 八虎

祉也 物盛大而繁祉也 志律曆 一曰徵者止也陽气止 八虎

羽 宇也 物聚藏宇覆之也 律曆志 一曰羽者紆也陰气在上陽气在下 八虎

續釋名 宋

畢沅嘗以釋名疏證會參羣書以校正其文復引經傳子史以證明其說辨物類異證瓊擇米多動其本寫歸然於歷代莊中參加審正辨證覺異書類異證精擇詳明足以補舊說文解字之字體義物亦世傳者皆得聲韻之書以補字則盡去得之要而不登大因修書以補於畢府顧社鈔寫之藝業動而之事得於府擇之類此之米舊之字示屬鈔于是書之而三得而覽得學社釋辯

釋名補遺

釋天

炊者陰金气炊鑠也 ○ 金畏火故三伏皆庚 ○ 引見廣韻

霄者天也 霄雲气而青者也 又曰從天气也 引見太平御覽

霞 雲瑕 ○ 赤而炊為霞 ○ 引見太平御覽

霓 霞也 ○ 其氣上下 ○ 又其色青赤 引見太平御覽

霧 冒也 气蒙冒覆物也 霧闇也 暗然也

天官書云 ○ 霧蒙亦為霧

霧霞 引見太平御覽

雺 蒙也 ○ 霧不明蒙蒙然也 雺 霧之氣 引見太平御覽

者 下 聖不開 日 霧 霧 降也 ○ 雲气而至地也

釋頭頂

鬐 鬌也 鬐 謂之半髮 引見一切經音義

眉 媚也 曜雀為少之言也 引見太平御覽

釋親屬

賢友 賢父之兄弟日伯兄弟曰叔父 引見一切經音義

釋飲食

餈 漬也 相黏著也 引見太平御覽

釋衣服

袍 文也 古服衣 不 外 皆 為衣 衣 之也 引見太平御覽

釋宮室

堂 猶堂堂 高顯兒也 引見太平御覽

釋用器

鑱 引見太平御覽

陸 隋也 引見太平御覽

釋樂器

釋疾病

痰 挺也 風 急 挺也

釋官

尚書 尚 上也 言最在上總領之也 引見太平御覽

御史 中丞 中執法者也 引見太平御覽

釋名補遺 終

據藝文類聚四十九職官部五引增此
是釋職官之名證當承辨釋了引皆不錄
丞律令出從宜各承其令之遵律也 引見太平御覽二百三十二職官部
廷尉官名 引見太平御覽二百三十二職官部三十案續漢書百官志云廷尉卿一人中二千石本注曰掌平獄奏當所應
祭酒者禮祭六神以酒醊之也 引見藝文類聚四十六職官部二及太平御覽二百三十六職官部三十四
醴酒祭祀嘗酒三〇 引見藝文類聚四十八職官部四
驃騎將軍車騎將軍衛將軍將軍 引見太平御覽二百三十八職官部
覽二百三十八職官部三十六
奉車都尉奉天子乘輿 引見太平御覽二百四十一職官部三十九續漢書百官志云奉車都尉
車駕都尉掌御乘輿車
從者曰騎有從宜宜也 引見太平御覽二百四十二職官部四十
誤也釋書日鑿禁者百官志云〔illegible〕
附錄
韋曜又見劉熙所作釋名信多佳者然物類衆多難得詳究故時有得失而爵位之事又有非是愚以官爵今之所急不宜乖誤
三國吳志韋曜傳 曜在獄中上書曰
附韋昭辯釋名
難得詳究故時有得失而爵位之事又有非是
愚以官爵今之所急不宜乖誤輒依做熙作官職訓
官職訓及辯釋名各一卷
官職訓 太平御覽多引韋曜辯釋名又多引韋昭官職訓
臣昔見〔illegible〕事以奏上也 引見太平御覽二百二十一〔illegible〕釋名
九



古者樂師曰瞽 引見北堂書鈔四十八引釋名 引之以
辯釋名
車古皆音尺奢反 引見〔illegible〕
三公公猶取正直無私也 引見北堂書鈔五十〔illegible〕
大將軍大將軍 引見北堂書鈔〔illegible〕
下 〔illegible〕
引此所〔illegible〕
大司馬馬者武也大總兵事也 〔illegible〕
太尉 〔illegible〕
尚書尚猶奉也古官言事當省案手稱奉上之故曰尚書尚
侍中 引見太平御覽二百十九職官部
御史中丞御史大夫下丞者二丞一則居殿中
六卿分掌諸官職務不得〔illegible〕 引見北堂書鈔五十五
諫官 〔illegible〕
侍正 〔illegible〕
日給事 〔illegible〕
中二千石 〔illegible〕
僕本微之名 〔illegible〕
中散大夫 〔illegible〕
二千石 〔illegible〕
趙國〔illegible〕
之官皆曰散官者言其無所職事也 引見太平御覽二百四十〔illegible〕
一〇



尺學〔illegible〕 引見太平御覽二百三十一職官部二十九引
〔illegible〕 引見太平御覽二百三十二職官部三十〔illegible〕
祭酒尺會同饗燕必尊長者先用以祭先故曰祭
〔illegible〕 引見太平御覽二百三十六職官部三十四
騎將車騎此二將軍本二千石 引見藝文類聚四十八職官部四及太平御覽
覽二百三十八職官部三十六
執金吾掌中外司執
執金吾 引見北堂書鈔五十四
一歲職官部三十六 〔illegible〕
廷尉 〔illegible〕
〔illegible〕 引見太平御覽二百四十
後宮中宮皇后所居也
正殿天子聽政之宮中居也
中大夫 〔illegible〕
太中大夫 引見北堂書鈔五十六太中大夫
〔illegible〕 引見太平御覽二百四十一職官部三十九
引見北堂書鈔五十三引
〔illegible〕 引見太平御覽二百三十三職官部
引見太平御覽二百六十四職官部
引見太平御覽二百六十五職官部六十三

阿下之叟當於三關場米豆用從容和雜也引見別雅書沙七十七頁

說官部二十九

五百穿米囊紅栖紅當也栖猶也度也猶引當猶栖中之

騶除也今船唇往枝九囊五百引見別雅書卷六十一頁說官部十三關飛司船職

鮮紅云今唇紅栖輕赤即此五百也

增閱羣書輯見多引釋名而今釋名騶番輯錄已衆補

猶鄉弓爲來因敢章昭所補也官職部及辨釋名辨鄉

錄舊補是官職部及辨釋名緯略由言各一類則緯變

成帳今雜出爲與引見藝文九書卷當不止于是而學

出所見據此而已衆博是者乎則或采獲已補學出不

緯則番是番是舉凝讖

釋名補續

# 釋名疏證

附續釋名 釋名補遺

畢沅疏證

## 釋名疏證序

[illegible]

劉熙釋名其自序云二十七篇案後漢書文苑傳劉珍字秋孫一名寶撰釋名三十篇以辯萬物之稱號而韋曜顏之推等皆云劉熙製釋名熙或作熹案三國吳志曜傳曜在獄中上辭有云見劉熙所作釋名信多佳者然物類衆多難得詳究故時有得失而爵位之事又有非是云云玩曜之語則熙之書吳末乃始流布是熙之去曜年代必當不遠一也舊本題安南太守劉熙撰近時校者以二漢無安南郡或云當作南安今考劉昭注續漢書稱三秦記曰中平五年分漢陽置南安郡元和郡縣志亦云漢靈帝立是郡置已在漢末二也此書釋州國篇有司州案魏志及晉書地理志魏以漢司隸所部河南河東河內宏農幷冀州之平陽合五郡置司州是建安以前無司州之名三也又云西海郡海在其西據劉昭注則西海郡亦獻帝建安末立其時去魏受禪不遠四也釋天等篇於光武列宗之諱均不遵五也以此而推則熙爲漢末或魏受禪以後之人無疑又自序云二十七篇而文苑劉珍傳云三十篇篇目亦不甚縣遠疑此書兆于劉珍蹟成于熙至韋曜又補官職之缺也其書參校方俗考合古今晰名物之殊辨典禮之異洵爲爾雅說文以後不可少之書今分觀其所釋亦時有與爾雅說文諸書異者爾雅曰齊曰營州而此云營州齊衛之地爾雅云石戴土謂之崔巍土戴石爲岨而此依毛傳立文曰石載土曰岨土載石曰崔巍正與相反是也說文錦从帛金聲凡爲聲者皆無義而此云錦金也作之用功其價如金故其制字从帛與金是以諧聲之字爲會意又說文平土有叢木曰林而此云山中叢木爲林亦皆異義且其字體出說文外十之三皇信熙之時去叔重已遠其聲讀輕重名物異同與姿順前又迥別也暇日取藝經及史漢書注唐宋類書道釋二藏校之表其異同是正缺失又益以補遺及續釋名二卷凡三閱歲而成復屬吳縣江君聲審正之江君欲以彙書付刻余以此二十七篇內俗字較多故依前隸寫云所以仍昔賢之舊觀示來學以易曉也時

乾隆五十四年歲在己酉九月朔日是爲序

## 釋名序

漢北海劉熙成國撰

江寧劉文奎裕鏞字

熙以爲自古造化制器立象有物以來迄于近代或興禮所制或出自民庶名號雖俗各方名殊聖人於時就而弗改以成其器著於既往哲夫巧士以爲之名故興於其用而不易其舊所以崇易簡省事功也夫名之於實各有義類百姓日稱而不知其所以之意故撰天地陰陽四時邦國都鄙車服喪紀下及民庶應用之器論敘指歸謂之釋名凡二十七篇至於事類未能究備凡所不載亦欲智者以類求之博物君子具於答難解或主父幼孫朝夕侍問以塞可謂之士聊可省諸

# 釋名疏證目錄


第一卷
釋天第一
釋地第二
釋山第三
釋水第四
釋丘第五
釋道第六
第二卷
釋州國第七
釋形體第八
第三卷
釋姿容第九
釋長幼第十
釋親屬第十一
第四卷
釋言語第十二
釋飲食第十三
釋采帛第十四
釋首飾第十五
第五卷
釋衣服第十六
釋宮室第十七
第六卷
釋牀帳第十八
釋書契第十九
釋典藝第二十
第七卷
釋用器第二十一
釋樂器第二十二
釋兵第二十三
釋車第二十四
釋船第二十五
第八卷
釋疾病第二十六
釋喪制第二十七


釋名疏證目錄終



# 釋名疏證卷第一

漢 徵 士 北海劉熙 撰
臺灣長部尚書兼都察院右都御史總督湖北湖南等處地方軍務兼理糧儲加一級臣沈葆楨

釋天第一　釋地第二　釋山第三　釋水第四　釋丘第五　釋道第六

## 釋天第一

天豫司兌蔑以舌腹言之天顯也在上高顯也莊子釋文引作高顯青徐以舌頭言之天坦也坦今本譌作垣玉篇爾雅釋文莊子釋文初學記太平御覽爾雅疏皆引作坦據改坦然高而遠也案說文云天顛也是春曰蒼天陽氣始發色蒼蒼也夏曰昊天其氣布散顯顯也今顯本作皓俗字也說文曰顯白皃从頁景楚詞曰天白顯顯據此當作顯秋曰旻天旻閔也物就枯落可閔傷也冬曰上天其氣上騰與地絕也故月令曰天氣上騰地氣下降案爾雅曰春為蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天李巡注云春萬物始生其色蒼蒼故曰蒼天夏萬物盛壯其氣昊大故曰昊天郭璞注云旻猶愍也愍愍萬物凋落冬時無事在上臨下而已此兩家之說擇其義與此合者錄以參證為也健行不息也象曰天行健君子以自強不息易繫辭云夫乾天下之至健也又謂之乎乎縣也如縣物在上也乎案乎者以色名之也易文言曰天地黃黃非取縣義今本縣下加心俗日實也說文亦云光明盛實也禮記月令正義引作大明盛實左傳正義引作滿而月闕也說文云月闕也十五為滿故曰闕也滿則闕也闕初學記太平御覽引作言滿則復闕李善注文選月賦引作言有時盈有時闕也

光晃也晃晃然也說文云晄明也从日光光亦聲亦言廣也所照廣遠也景竟也所照處有竟限也竟界也書竟字加土旁非也曜規也如規畫也曜說文無曜字玉篇始有之燿也光明照耀也燿从火今本從玉篇始有之星散也列位布散也禮記月令正義引作星散也布散於天宿也星各止宿其處也一切經音義引作言星各止住其所也太平御覽引作止宿其所宿皆所象反下宿也星各止宿其處也

氣當作气今經典氣皆作氣無別矣作餼也氣乃氣字重文氣餼客芻來也非此處義心部云氣太息也詩曰氣我寤歎然則此當作氣今从御覽改正風充豫司蟲橫口合脣言之風汎也其氣博汎而動物也

青徐言風踧口開脣推氣言之風放也氣放散也 李善注文選風賦引作風者汜也爲能汜博物又云風者放也動氣放發

陰蔭也氣在內奧蔭也

陽揚也氣在外發揚也 禮記月令正義太平御覽引皆氣字上有陽字茲不从

寒扞也扞格也 今本扞作捍俗字也禮記學記曰扞格而不勝鄭注云格讀爲凍洛之洛扞堅不可入之貌然則當作扞格濁當爲扞各

暑煑也熱如煑物也

熱爇也如火所燒爇也 太平御覽引熱在暑上爲一條俱有寒暑二字爲勝今案經典皆以寒暑相配成文鮮有言寒熱者御覽以熱爲今不從又所引御覽亦引作之

雨羽也如鳥羽動則散也雨水從雲下也雨者輔也言輔時生養也 自雨水從雲下以下今本無之初學記太平御覽引皆有據補說文云雨水從雲下也一象天冂象雲水霝其間也此止上言熱疑必有冷一條此條當爲之配後人因文殷遂移於此

春蠢也萬物蠢然而生也 今本蠢作蠢太平御覽引作春之爲言蠢也蠢萬物生也藝文類聚引作春之爲言蠢也蠢然而生也周禮鄭注云春之爲言蠢也

夏假也寬假萬物使生長也 假當作叚今經典皆作假說文云叚借也漢書五行志曰夏萬物盛大天氣合之音與此小異

秋緧也緧迫品物使時成也 別本緧作就太平御覽引秋就也言萬物就成也今案大傳曰秋者愁也愁之以時察守義者也鄭注云緧迫品物義與此略近

冬終也物終成也 太平御覽引冬所以爲萬物終也

四時四方各一時 時期也物之生死各應節期而止也 此字从日寺聲古文作旹

歲越也越故限也

年進也進而前也

唐虞曰載載生物也

殷曰祀祀巳也新氣升故氣巳也

五行者五氣也於其方各施行也

金禁也氣剛毅能禁制物也 今本作其氣剛嚴能禁制也據太平御覽引改白虎通云金在西方西方者陰始起萬物禁止金之爲言禁也

木冒也華葉自覆冒也 [illegible]

水準也準平物也 [illegible]

火化也消化物也亦言毀也物入中皆毀壞也 [illegible]

土吐也能吐生萬物也 [illegible]

子孳也陽氣始萌孳生於下也 [illegible] 於易爲坎坎險也 [illegible]

丑紐也寒氣自屈紐也 [illegible] 於易爲艮艮限也時未可聽物生限止之也 [illegible]

寅演也演生物也 [illegible]

卯冒也載冒土而出也 [illegible] 於易爲震二月之時雷始震也 [illegible]



辰伸也物皆伸舒而出也 [illegible]

巳巳也陽氣畢布巳也 [illegible] 於易爲巽巽散也物皆生布散也

午仵也陰氣從下上與陽相仵逆也 [illegible]



未昧也日中則昃向幽昧也 [illegible] 於易爲離離麗也物皆附麗陽氣以茂也 [illegible]

申身也物皆成其身體各申束之使備成也 [illegible]

酉秀也秀者物皆成也 [illegible] 於易爲兌兌說也物得備足皆喜悅也 [illegible]

戌恤也物當收斂矜恤之也 [illegible] 亦言脫也落也

亥核也收藏百物核取其好惡眞僞也亦言物成皆堅核 [illegible]

甲孚也萬物解孚甲而生也 [illegible]

乙軋也自抽軋而出也 [illegible]

丙炳也物生炳然皆著見也 [illegible]

丁壯也物體皆丁壯也 [illegible]

戊茂也物皆茂盛也 [illegible]

己紀也皆有定形可紀識也 [illegible]

庚猶更也庚堅強貌也 [illegible]

辛新也物初新者皆收成也 [illegible]

壬妊也陰陽交物懷妊也至子而萌也 [illegible]

癸揆也揆度而生乃出土也 [illegible]

（揆从癸。白虎通云：癸者，揆度也。鄭注月令云：癸之言揆也。萬物可揆度，象冬時水土平，可揆度，从四方流入地中之形也。據此文似本作癸。）

霜，喪也，其氣慘毒，物皆喪也。（說文云：霜，喪也，成物者。白虎通曰：霜之爲言亡也。）

露，慮也，覆慮物也。

雪，綏也，水下遇寒氣而凝，綏綏然也。

霰，星也，水雪相摶如星而散也。（水本作冰，平御覽引作水。摶本作搏。）

霢霂，小雨也，言裁霢歷霑漬，如人沐頭，惟及其上枝而根不濡也。

雲，猶云云，衆盛意也。又言運也，運行也。

雷，硠也，如轉物有所硠雷之聲也。

電，殄也，言其見即殄滅也。

震，戰也，所擊輒破，若攻戰也。又曰辟歷。辟，析也，所歷皆破析也。

雹，跑也，其所中物皆摧折，如人所盛咆也。

虹，攻也，純陽攻陰氣也。又曰蝃蝀，其見每於日在西而見於東，啜飲東方之水氣也。見於西方曰升，朝日始升而出見也。又曰美人，陰陽不和，婚姻錯亂，淫風流行，男美於女，女美於男，互相奔隨之時，則此氣盛，故以其盛時名之也。

霓，齧也，其體斷絕，見於非時，此災氣也，傷害於物，如有所





食齧也。

暈，捲也，氣在外捲結之也，日月俱然。

曀，翳也，言雲氣掩翳日光使不明也。

風而雨土爲霾。霾，晦也，言如物塵晦之色也。

珥，氣在日兩旁之名也。珥，耳也，言似人耳之在兩旁也。

日月虧曰食，稍稍侵虧，如蟲食草木葉也。

朏，月未成明也。

魄，月始生魄然也。

晦，月盡之名也。晦，灰也，火死爲灰，月光盡似之也。

朔，月初之名也。朔，蘇也，月死復蘇生也。

弦，月半之名也。其形一旁曲，一旁直，若張弓施弦也。

望，月滿之名也。月大十六日，小十五日，日在東，月在西，遙相望也。

昏，損也，陽精損滅也。

晨，伸也，旦而日光復伸見也。

祲，侵也，赤黑之氣相侵也。

氛，粉也，潤氣著草木，因寒凍凝，色白若粉之形也。

霧，冒也，氣蒙亂覆冒物也。

蒙，日光不明，蒙蒙然也。

彗星，光稍似彗也。





孛星，星旁氣孛孛然也。

筆星，星氣有一枝，末銳似筆也。

流星，星轉行如流水也。

枉矢，齊魯謂光景爲枉矢，言其光行若射矢之所至也。亦言其氣枉暴，有所災害也。

厲，疾氣也，中人如磨厲傷物也。

疫，役也，言有鬼行役也。

札，截也，氣傷人如有斷截也。

災，裁也，火所燒滅之餘曰災，言其於物如是也。

害，割也，如割削物也。

異者，異於常也。

眚，瘠也，如病者瘠瘦也。

慝，態也，有姦態也。

妖，殀也，殀害物也。

蠥，孽也，遇之如物見髡孽也。

## 釋地第二

地，底也，其體底下，載萬物也。亦言諦也，五土所生，莫不審諦也。

坤，順也，上順乾也。

土，吐也，吐生萬物也。[illegible]

已耕者曰田。田，填也，五稼填滿其中也。[illegible]

壤，瀼也，肥瀼意也。[illegible]

廣平曰原。原，元也，如元氣廣大也。[illegible]

高平曰陸。陸，漉也，水流漉而去也。[illegible]

下平曰衍，言漫衍也。[illegible]

下溼曰隰。隰，蟄也，蟄溼意也。[illegible]

下而有水曰澤，言潤澤也。[illegible]

地不生物曰鹵。鹵，爐也，如爐火處也。[illegible]

徐州貢土五色，有青黃赤白黑也。[illegible]

土青曰黎，似黎草色也。[illegible]

土黃而細密曰埴。埴，膱也，黏胒如脂之膱也。[illegible]

土赤曰鼠肝，似鼠肝色也。土白曰漂，漂輕飛散也。[illegible]

土黑曰盧，盧然解散也。

## 釋山第三

山，產也，產生物也。[illegible]

土山曰阜。阜，厚也，言高厚也。

大阜曰陵。[illegible] 陵，隆也，體隆高也。

山頂曰冢。[illegible] 冢，腫也，言腫起也。[illegible]

山旁曰陂，言陂陁也。

山脊曰岡。[illegible] 岡，亢也，在上之言也。

山旁隴間曰涌。涌，猶桶，桶狹而長也。

山大而高曰嵩。[illegible] 嵩，竦也，亦高稱也。[illegible]



山小而高曰岑。[illegible] 岑，嶃也，嶃嶃然也。[illegible]

山銳而高曰喬。[illegible] 形似橋也。[illegible]

山上大下小曰巘。巘，甗也，甗一孔[illegible]

者巘形孤出處似之也。[illegible]

山多小石曰磝。[illegible] 磝，堯也，每石堯堯獨處而出見也。

山多大石曰礐。[illegible] 礐，學也，大石之形學學然也。[illegible]

山有草木曰岵。[illegible] 岵，怙也，人所怙取以為事用也。

山無草木曰屺。[illegible] 屺，圮也，無所出生也。[illegible]

山上有水曰埒。[illegible] 埒，脫也，脫而下流也。

石載土曰岨。岨，臚然也，土載石曰崔嵬，因形名之也。[illegible]

山東曰朝陽，山西曰夕陽，隨日所照而名之也。[illegible]

山下根之受霤處曰甽。[illegible] 甽，吮也，吮得山之肥潤也。

山中叢木曰林。[illegible] 林，森也，森森然也。[illegible]

山足曰麓。[illegible] 麓，陸也，言水流順陸燥也。

山體曰石。石，格也，堅捍格也。[illegible]

小石曰礫。[illegible] 礫，料也，小石相枝柱其間，料料然出內氣也。[illegible]

## 釋水第四



天下大水四，謂之四瀆，江、河、淮、濟是也。[illegible] 瀆，獨也，各獨出其所而入海也。[illegible]

江，公也，諸水流入其中所公共也。[illegible]

淮，圍也，圍繞揚州北界東至海也。[illegible]

河，下也，隨地下處而通流也。[illegible]

濟，濟也，言源出河北濟河而南也。[illegible]

川，穿也，穿地而流也。[illegible]

山夾水曰澗。[illegible] 澗，間也，言在兩山之間也。[illegible]

水正出曰濫泉。[illegible] 濫，銜也，如人口有所銜口

闕則見也。[illegible]

縣出曰沃泉，水從上下，有所灌沃也。

側出曰氿泉。[illegible] 氿，軌也，流狹而長，如車軌也。

所出同，所歸異，曰肥泉。[illegible] 本同出時所浸潤少，所歸各枝散而多，似肥者也。

水從河出曰雍沛。[illegible] 言在河岸限內，時見雍出則沛然也。

水上出曰涌泉，濆泉是也。[illegible]

水決出所為澤曰掌。[illegible] 水停處如手掌中也。[illegible] 今兗州人謂澤曰掌也。[illegible]

水決復入為汜。[illegible] 汜，已也，如出有所為，畢已而還入也。

風行水波成文曰瀾。[illegible] 瀾，連也，波體轉流相及連也。[illegible]

水小波曰淪爾雅云小波爲淪說文云小波爲淪从水侖聲詩曰河水淸且淪猗淪倫也水文相次有倫理也水文今本誤作小文據太平御覽引改

水直波曰涇詩伐檀之二章云河水淸且直猗毛傳曰直波也爾雅直波爲徑涇徑也言如道徑也徑當爲俓而此書皆从人旁仍其舊

水草交曰湄爾雅水草交爲湄李巡注云水中有草木交會曰湄案湄或通作麋巧言詩云居河之麋毛傳云水草交謂之麋是假借麋爲湄也湄眉也臨水如眉臨目也水經川歸之處也

海晦也主承穢濁初學記引作承濁穢其色黑而晦也今本面作如據初學記太平御覽引改古者如面字通藏故當以面字爲正

水注谷曰溝爾雅本田間之水亦曰溝攷工記匠人曰井間廣四尺深四尺謂之溝也溝構也縱橫相交構也構當作冓說文云冓交積材也象對交之形今加手旁字俗

注溝曰澮亦本爾雅澮會也小溝之所聚會也太平御覽引無聚字周禮遂人鄭注曰以澮寫水爾雅注云澮田尾去水大溝

水中可居者曰洲亦本爾雅毛詩關雎傳亦云然案洲說文从重川作州俗加水非洲聚也人及鳥獸所聚息之處也當云州也水周繞其外也鳥獸今本作鳥物據一切經音義引改

小洲曰渚亦本爾雅渚遮也體高能遮水使從旁回也太平御覽引無從字

小渚曰沚亦本爾雅沚止也小可以止息其上也詩蒹葭云宛在水中沚

小沚曰泜今本泜作坻據太平御覽引改爾雅小沚曰坻說文云坻小渚也从土氏聲詩云宛在水中坻毛傳云坻小渚也與此異是蒹葭水中之坻大小非有定限小渚曰沚則坻爲小沚亦小渚矣泜遲也能遏水使流遲也太平御覽引遲上有小字不从人所爲之

曰潏亦本爾雅說文云潏水中人所爲爲潏潏術也偃水使鬱術也今本偃作偃據太平御覽引字也左氏傳規偃豬杜注云偃水在水上又魚梁水碓之謂也作類周禮曰以時𥳑爲梁鄭注云梁水偃也偃水爲關空以笱承其空水碓者於急流水中設輪於其中以碓爲代春也

海中可居者曰島說文云海中往往有山可依止曰島从山鳥聲讀若詩曰蔦與女蘿島到也人所奔到也亦言鳥也人物所趣如鳥之下也今本人字又據一切經音義引改趣作赴據一切經音義引增改

釋丘第五

丘一成曰頓丘詩云至于頓丘毛傳云丘一成爲頓丘爾雅作敦丘一頓而成無上下大小之殺也水經淇水注引上作高

再成曰陶丘爾雅同李巡注云再成其形再重也說文云陶丘再成丘也在濟陰从阜匋聲夏書曰東出于陶丘陶丘有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏於高山上一重作之如陶竈然也

三成曰崑崙丘爾雅同如崑崙之高而積重也





前高曰髦丘詩邶風曰旄丘之葛兮爾雅前高旄丘髦與旄古字通如馬舉頭垂髦也

中央下曰宛丘毛詩宛丘傳云四方高中央下曰宛丘爾雅曰宛中宛丘又曰丘上有丘爲宛丘陳衍宛上李巡孫炎皆以爲中央下郭璞與說謂中央隆高有丘宛宛如偃器也涇上有一泉水亦是也涇當爲經之誤說文云涇山經窳坎也或又疑爲丘字

偏高曰阿丘爾雅及毛詩載馳傳並同阿何也如人儋何物一邊偏高也儋今本作檐俗字

畝丘丘體滿一畝之地也詩曰徇于畝丘爾雅曰如畝畝丘李巡注云謂丘如田畝曰畝丘孫炎云方百步也案司馬法曰步百爲畝

圜丘方丘就其方圜名之也周禮大司樂冬日至於地上之圜丘禮天神夏日至於澤中之方丘禮地祇

銳上曰融丘爾雅曰再成銳上曰融丘融明也明陽也凡上銳皆高而近陽者也

如乘曰乘丘爾雅曰如乘者乘丘案春秋莊十年公敗宋師于乘丘乘丘以爲地名也漢書地理志泰山郡乘丘縣四馬曰乘一基在後似車四列在前似駕馬車之形也此車字一本作車馬疑是衍文案

如陼者曰陼丘爾雅曰如陼者陼丘說文曰如陼者陼丘水中高者也形似水中之高地隆高而廣也

水潦所止曰泥丘爾雅云水潦所止泥丘案泥丘當作泥丘說文云泥反頂受水丘也从丘泥省泥亦聲據此當作泥其止汙水留不去成泥也

澤中有丘曰都丘爾雅亦云言蟲鳥往所都聚也

當途曰梧丘爾雅亦云梧忤也與人相當忤也梧本有忤音

道出其右曰畫丘爾雅云途出其右而還之畫丘人尙右凡有指畫皆用右也

道出其前曰載丘爾雅曰途出其前戴丘古戴載字通又見釋姿容篇在前故載也

道出其後曰昌丘爾雅作途出其後昌丘此亦從爾雅改也

水出其前曰阯丘爾雅作阯丘阯基阯也言所出然

水出其後曰阻丘爾雅作阻丘背水以爲險也此背今本誤作皆據爾雅改

水出其右曰沚丘爾雅作沚丘沚止也西方義氣有所制止也

水出其左曰營丘爾雅亦云案水經淄水注引爾雅曰水出其前左爲營丘齊之營丘淄水逕其南及東是也記周本紀集解皆引爾雅注云今齊之營丘淄水過其南及東史記正義引爾雅曰水出其前而左曰營丘是營丘之名本由出其前及左爾雅脫前字今本說從爾雅刪是也





丘高曰陽丘體高近陽也

宗丘邑中所宗也僖十五年左傳曰敗于宗丘

釋道第六

道一達曰道路自此以下至九達皆本爾雅爾雅道作道路者舊曰字爾雅皆作謂之其不同者不悉記道蹈也路露也言人所踐蹈而露見也今本無字據初學記引補

二達曰岐旁說文云岐足多指也則兩岐皆當作跂俗或以跂爲企望而以岐爲兩岐並音義同假借物兩爲岐在邊曰旁此道並通出似之也一切經音義引作道一岐之也此道似之皆作岐從

三達曰劇旁說文云劇務也从力豦聲今皆从刀矣古者列樹以表道道有夾溝以通水潦恆見修治此道旁轉多用功稍劇也爾雅注云劇多也

四達曰衢齊魯間謂四齒杷爲欋欋今本脫齊字據廣韻引說文無欋字案當作欋說文云衢四達謂之衢从行瞿聲欋杷地則有四處此道似之也一切經音義引

五達曰康康昌也昌盛也車步併列並用之言充盛也

六達曰莊莊裝也裝其上使高也

七達曰劇驂驂馬有四耳今此道有七比於劇也

八達曰崇期崇充也道多所通人充滿其上如共期也爾雅釋詁云崇充也

九達曰逵說文云逵九達道也从辵从坴謂之逵或作逵从辵坴聲齊魯謂道多爲逵師此形然也

城下道曰嚎學記俗字也初學記引作嚎嚎翱也言都邑之內人所翱翔祖駕之處也今本無人所二字據初學記太平御覽引增又無祖駕二字據一切經音義引增

步所用道曰蹊蹊傒也言射疾則用之故還傒於正道也今本傒作條無言字據初學記引增蹊射疾射今本形相似故皆作疾今從之案周禮地官大司寇射人以射法治射儀大射禮侯道及其量侯道與所謂射法之所以步射中也步即步射之侯步所以侯道也今本脫七十侯

俓經也人所經由也

鹿兔之道曰亢說文亢當作迒說文云迒獸迹也引爾雅曰獸所踐處曰迒亢行不由正亢陌山谷草野而過也用百字說文云所引無作亢字者

涂度也人所由得通度也初學記引作言人

## 釋州國第七　釋形體第八

**釋州國第七**

青州在東（周禮職方云正東曰青州說文云青東方色也）取物生而青也州注也郡國所注仰也

徐州徐舒也土氣舒緩也（爾雅曰濟東其氣寬舒徐性安徐故曰徐舒也）

揚州州界多水水波揚也（爾雅曰江南曰揚州李巡云江南其氣燥勁厥性輕揚故曰揚州李巡云地多白楊故曰楊州非古訓也）

荊州取名於荊山也（尚書禹貢曰荊及衡陽惟荊州釋注荊山南至衡山之南！爾雅釋文荊警也南蠻數爲寇逆其民有道後服無道先殲常警備之也云注云四年傳後服無王者則先殲郭注禹貢云荊楚之域國有道則後服國無道則先殲）

豫州地在九州之中京師東都所在（漢書地理志豫州分也故曰京師東都所在）常安豫也（爾雅曰河南曰豫州李巡注云河南其氣著密厥性安豫故曰安舒故曰豫舒也）

涼州西方所在寒涼也（太平御覽引作西方寒涼或云河西土田薄故曰涼）

雍州在四山之內雍蔽也（李巡注云雍塞也）其州或幷或設幷州幷兼幷也（今本作并州御覽引改正）故因以爲名也（唐虞十二州有幷州禹貢兩幷幷於冀也周禮職方云正北曰幽州則周時設設之也設曰其州或幷或設）

幽州在北幽昧之地也（周禮職方云東北曰幽州爾雅云燕曰幽州）

冀州亦取地以爲名也（藝文類聚文引無亦字）其地有險有易帝王所都亂則冀治弱則冀强荒則冀豐也（此解冀爲希冀之義李巡注云爾雅云兩河間曰冀冀近也）

兗州取兗水以爲名也（爾雅釋文及疏省作取兗水之義）

司州司隸校尉所主也（續漢書郡國志司隸校尉所部河內河東宏農京兆馮翊扶風凡七郡末有司州名曰晉書地理志云魏氏受禪即都洛陽合五郡置司州所察到成國乃東漢時人已知有司州則司州當非魏蓋漢後魏矣）

益州益隘也所在之地險隘也

古有營州（邵國志無營州言古有者見東漢時無有也爾雅曰齊曰營州文爲今杞之交營室則諸書之次之宿謂營室取其名也乃命之分野非齊也觀記國弓云大公封于營丘則營丘之名自古有之在齊地營州營取名於營丘也）

古有齊衛之地於天文屬營室取其名也（今本作故曰營室則諸書之次之宿謂營室取其名也）

燕宛也北方沙漠平廣此地在涿鹿山南宛宛然以爲國都也（太平御覽引作宛宛然以名之）

宋送也地接淮泗而東南傾以爲殷後若云滯礙所在送使隨流東入海也

鄭町也其地多平町町然也

楚辛也（辛下當有楚字觀下云辛楚可見）其地蠻多而人性急數有戰爭相爭相害辛楚之禍也

周地在岐山之南其山四周也（當云周匝也地在岐山之南其山四匝也）

秦津也其地沃衍有津潤也

晉進也其地在北有事於中國則進而南也又取晉水以爲名其水迅進也（晉始封爲唐後南有晉水叔虞子燮改爲晉矣）

趙朝也本小邑朝事於大國也

魯魯鈍也（案說文魯古文魯古文以爲魯衛之魯白部云魯鈍詞也此當云衛鈍也）國多山水民性樸魯也

衛衛也既滅殷立武庚爲殷後三監以守衛之也

齊齊也地在勃海之南勃齊之中也

吳虞也（古吳虞字通）太伯讓位而不就歸封之於此虞其志也

越夷蠻之國（此下今本有越夷蠻之國一也字衍）度越禮義無所拘也此上十三國上應列宿（鄭注周禮保章氏說十二次之分野云星紀吳越也析木燕也鶉火周也鶉首秦也鶉尾楚也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾楚也析木燕也大火宋也）各以其地及於事宜制此名也至秦改諸侯置郡縣（漢書地理志云秦幷兼四海以爲郡縣制海內弱終萬諸侯所裂故不立尺土之封分天下爲郡縣隨其所在說文云秦初兼天下置三十六郡以監其縣）

山川七形而立其名漢就而因之也

河南在河之南也（漢書地理志云河南郡故秦三川郡高帝更名洛陽注續漢書郡國志云世祖都雒陽建武十五年改曰河南尹）

河內河水從岐山而南（岐山當是梁山之誤）從雷首而東從諱首而北郡在其內也

河東在河水東也

河西在河水西也（地理志及郡國志皆無河西郡止有西河郡西河郡也）

上黨黨所也在山上其所最高故曰上黨也（今本作故曰黨字增）

潁川因潁水以爲名也

汝南在汝水南也

汝陰在汝水陰也地理志汝陰為縣名屬汝南郡郡國志汝陰非郡也水南曰陰在汝水陰也汝南在汝水南汝疑本是汝南在汝水陰也後人妄增在汝水南也汝陰七字

東郡南郡皆以京師方面言之也京師謂雒陽也東郡在雒陽東八百餘里南郡在雒陽南千五百里

北海海在其北也

西海海在其西也案郡國志北海郡屬青州南海郡屬交州東海郡屬徐州西海郡則未有見惟劉昭注郡國志於張掖居延屬國之居延下注云獻帝建安末立為西海郡攷建安之末接魏黃初之始此言西海則劉無鑒逮事偽朝故其書自魏所置之司州也

南海在海南也南海郡在交州與中國隔海是在海南

安言海南欲同四海名故言南海

東海海在其東也

濟南濟水在其南也此下六濟字皆當作涉濟乃別是一水音同字別解已詳釋水篇

濟北濟水在其北也義亦如南海也

濟陰在濟水之陰也

南陽在中國之南而居陽地故以為名也今本作在國之南而地陽也據史記秦本紀正義及太平御覽引增改屬續引亦有故以為名四字凡若此類都國之名取號於此則其餘可知也縣邑之名亦如之

大曰邦鄭注周禮大宰職云大曰邦小曰國邦封也邦從邑丰聲丰音近封也封有功於是也

國城曰都都者今本少一都字據太平御覽引增國君所居史記項羽本紀立諸將為王下云都某地是都為國君所居也人所都會也續漢郡國志十六年博云民所聚曰都

周制九夫為井其制似井字也周禮小司徒云九夫為井鄭注云采地制井田小司徒疏經之立其五溝五途之界其制似井之字因取名焉

四井為邑亦小司徒文邑猶俋也今本俋作悒初學記太平御覽皆引作俋案說文俋訓不安與此義沒莊子天地篇云俋俋乎耕而不顧釋文云俋俋耕人行貌其說似與此近因據改但說文無俋字邑人聚會之稱也

四邑為丘亦本小司徒文丘聚也

四丘為甸亦本小司徒文甸乘也鄭注小司徒云甸之言出兵車乘也續漢郡國志甸乘一里則一乘案小司徒鄭注甸方八里為一成司馬法成出革車一乘方十里為一成

都否也論語子所否者王充論衡引作子所鄙者否同字尚書堯典否德黎帝位史記作鄙小邑不能遠通也

縣于縣反俗作懸下同也縣係於郡也逸周書作洛解曰縣有四郊然則周制縣



大面都小故哀二年左氏傳云克敵者上大夫受縣下大夫受郡及采邑於郡

郡羣也人所羣聚也

五家為伍以五為名也又謂之鄰鄰連也相接連也又曰比相親比也周禮小司徒及黨正職皆云五人為伍非五家也蓋言五家為伍誤矣又周禮有六鄉六遂之中五家為比是不分鄰亦未安

五鄉為里居方一里之中也周禮遂人職云五家為鄰五鄰為里則里乃二十五家之稱非通里之里也易言之孟子曰方里而井井九百畝此三面九也實則縱橫皆經三百畝是為方一里之方試以二十五家家各五畝之宅計則凡百二十五畝閒方二十五畝之宅計則凡百二十五畝然則二十五家於方一里之閒皆經二十五畝之宅計則凡百二十五畝皆經二十五畝之宅計則縱橫皆經二十五畝然則二十五家於方一里之中皆居自四十四之一則言居方一里之中是未核實細數也

五百家為黨六鄉之中五家為比五比為閭四閭為族則百家五族為黨則五百家矣

黨長也一聚所尊長也今本所上有之字據廣韻太平御覽引刪

萬二千五百家為鄉五黨為州則二千五百家五州為鄉故萬二千五百家鄉向也

聚所向也

## 釋形體第八

人仁也禮記中庸曰仁者人也仁生物也故易曰立人之道曰仁與義周易說卦文也

體第也骨肉毛血表裏大小相次第也

軀區也是聚名之大總若區域也

形有形象之異也

身伸也可屈伸也

毛貌也冒也在表所以別形貌且以自護冒也

皮被也被覆體也

膚布也布在表也

肌饑也膚幕堅慎也玉篇北方名堅曰饑說文無此字當止作膜

骨滑也骨堅而滑也

肥說文肥體肉肥也重文作腓肥枝也孟子梁惠王篇云為長者折枝趙注云折枝技摩肢節解罷枝也是則古者木今本譌作肥枝字通也似本之枝格也水經注改

肉柔也

筋斬也今本譌作力也案力當不近筋蹶下云筋肉之力也從力肉竹竹物之名筋者從力象筋也氣之元也斬固於身形也肉中之力說文矣

膜幕也幕絡一體也膜太平御覽引作脈非

血濊也出於肉液而濊濊也



髮曏也汁曏厚也

汁滯也滯滯而出也汁當不近滯恐誤也疑當為澀

津當作璡今璡作津進也汁進出也

汚澤也有潤澤也人身無所謂汚者汚字蓋誤也疑當為液

汗浮也說文無浮字出在於表浮浮然也太平御覽引作衣

髓遺也遺遺也說文無遺字廣韻云髓本或作遺要論

髮拔也拔擢而出也

鬼峻也所生高峻也鬼今本誤作髮後別有其上聯髮也則是人鬼之頂與高峻之說合且鬼峻同音蓋當作鬼無疑矣

髦冒也覆冒頭頸也髦當作髮案說文髦髮也上既釋髮髦也從彡敎聲詩曰紞彼兩髮今詩毛傳說文云髮髦主文作兩髮是可知世俗相承以髦為髮也此文亦然矣鄭注儀禮既夕記云兒生三月而髮為鬌存之謂之髮是冒頭頸者也

鬌編也有垂編也垂今本作垂亦俗字

頭獨也於體高而獨也廣韻引同太平御覽引作處體高而獨尊也

首始也說文云首始也

面湏也說文無湏字

額鄂也有垠鄂也故幽州人謂之鄂也今本作故幽州人則謂之鄂也據太平御覽引刪

角者生於額角也

頰鞍也偃折如鞍也說文云頰鼻莖也從頁安聲

目默也默而內識也廣韻引同太平御覽引默而上有謂字

眼限也童子限限而出也

睫此睫字當作睫說文云睫目旁毛也從目夾聲睫下今本作睫插接也少一也字則合兩訓為一矣廣韻睫下引釋名曰睫插也插於眶也并引說文睫又云睫同睫太平御覽引曰睫接也插於目而相接也據此兩引則插接當分作兩說一切經音義三引睫皆作趄目旁毛也

童子重重也說文重從東省聲廣韻相襲重也子小稱也主謂其精明者也或曰牟子牟冒也相襲冒也今本童字作宇皆加目旁俗字也說文目部云瞳童子也又云瞞目童子精瞳也又云瞞目童子不正也又云眸目無牟子童牟皆不從目

鼻嚏也出氣嚏嚏也

口空也

頰夾也面旁稱也亦取挾斂食物也面今本譌為兩據太平御覽引改

舌泄也舒泄所當言也泄當作渫音說乃合太平御覽引作渫唐以後改也

齒始也少長之別始乎此也以齒食多者長也此也字太平御覽引

齔食少者幼也牙樝牙也隨形言之也今本牙樝牙也以下誤入於下條以

蓋人也之下似錯亂無倫次說文云牙壯齒也當承齒下今更正之則齒牙頰輔各以類相從矣

頤養也動於下止於上上下咀物以養人也易頤卦震下艮上

艮止也序卦曰頤者養也或曰輔車今本無或曰二字據太平御覽引增輔車相依左氏僖五年傳其骨強所以輔持口也正義引作輔車頰也今亦同此則輔當作頰車

或曰牙車牙所載也或曰頷車頷含也口含物之車也說文云頷面黃也案頷當作頷頷頤也然頷車亦可也或曰頰車頰夾也說文云頰面旁也亦所以載物也或曰鼸車鼸鼠之食積於頰人食似之故取名也凡繫於車作一切經音義引車者皆取在下載上物也

耳耏也耳有一體屬著兩邊耏耏然也

脣緣也口之緣也

吻免也入之則碎出則免也說文無免字然晚冕勉字皆以免為聲圖應有免又取抆也說文有指無抆解云揩也以一曰擊也案止當作指揩字漱唾所出說文云口液也太平御覽引作漱吹者亦無恆加抆拭部之文抆字諸書皆然則手部之脫又因以為名也或曰口卷也可以卷制食物使不落也舌卷曲之義與反卷異今本作云卷也云舒起之卷已見前不作卷故曲重為名鄰也注之下正

行別起作人舌卷云以卷舌不出為名之諸

卷之卷字云物下故當以卷字舌口言曰者令卷之論口提

鼻下曰立人取立於鼻下狹而長似人立也

口上曰髭說文作頿云口上須也从須此聲口上髭姿也為姿容之美也姿容之

古本作頿下作䫲

口下曰承漿承水漿也承漿三字太平御覽引作承水漿也今本作承漿水也據改

頤下曰鬚說文作須云面毛也从頁从彡鬚乃俗字鬚秀也物成乃秀人成而須生也亦取須體幹長而後生也當云體幹長而後生也今本作頤長而後生也

在頰耳旁曰髯說文作冉頰須也从須冉俗字作髯亦體也文云頰頰須也以手髯隨口動搖冄冄然

其上連鬢曰鬢鬢濱也濱厓也說文云厓山邊也今俗字所附頭為面額之崖岸也

廣雅止从頁从涉今亦通作濱為字通作濱字說文云頻水厓人所賓附頭額不前而止

鬢曲頭曰距距矩也言曲似矩也

項确也堅确受枕之處也說文云頸後也項确从頁工聲石部确磬石也

此堅确字當作硞也說文云硞石聲也今本作確誤引

頸徑也徑挺而長也徑當作經太平御覽引作徑舊從人從字



咽咽物也或謂之嚶說文無此字在頤下纓理之中也說文云纓冠系也

蓋以一條組系於頤下以左右相繫於頤下所謂纓也笄者以二條組系於笄兩相向上系於頤下結之

青徐謂之脰物投其中受而下之也說文云脰項也

又謂之嗌氣所流通阨要之處也說文云嗌咽也

胡互也在咽下垂能斂互物也說文云胡牛頷垂也案互物謂物相互垂也字作䪼說文云胡當作胡互音近一切經音義引作胡

胸猶啌也啌氣所衝也說文云胸膺也从勹凶聲又作匈

臆猶抑也抑氣所塞也說文作肊云胷骨也今俗作臆从乙因聲

膺壅也氣所壅塞也一切經音義引作氣所壅塞也

腹複也富也腸胃之屬以自裹盛太平御覽引作已覆盛復於外複之

其中多品似富者也

心纖也所識纖微無物不貫也今本無貫字據太平御覽引有心下有貫也

肝幹也於五行屬木故其體狀有枝幹也凡物以木為幹也今本脫於字據太平御覽引增今本肝作木乾據太平御覽引改

肺勃也言其氣勃鬱也太平御覽引無言字

脾裨也在胃下裨助胃氣主化穀也

腎引也腎屬水主引水氣灌注諸脈也說文云腎水藏也

胃圍也圍受食物也

腸暢也通暢胃氣去滓穢也

臍劑也腸端之所限劑也自臍以下曰水腹水汋所聚也

又曰少腹少小也比於臍以上為小也自臍以下今本作臍下一字據太平御覽引補云今本脫下字

脬鞄也鞄空虛之言也主以虛承水汋也或曰膀胱說文云脬膀光也

縢之縢別為一條故今本脬下云乃別自為條據太平御覽引合為一條說文作脬也今本作胞借字

小便不禁者是小腸之氣不通也今便作鞄也乃以鞄為脬也

言其體短而橫廣也古字光廣通

案左傳十八年春秋土地名齊地也郭防門里廣里即光里之遼而守

陰蔭也言所在蔭翳也

脅挾也在兩旁臂所挾也說文云脅兩膀也

肋勒也所以檢勒五臟也今本脫臟字引增所以二字據太平御覽引古但用臧字



膈字也當作鬲塞也隔塞上下今本脫隔字據太平御覽引增使氣與

穀不相亂也

腋繹也言可張翕尋繹也說文云亦人之臂亦也从大象兩亦之形徐鍇曰今別作腋非是又被从手夜作一曰掖持也本亦可从手作掖

肩堅也肩背之當太平御覽引作肩甲也云云甲乃後附膊援甲云今本無甲字據增案說文肩為甲闔也與胸脅皆

相會闔也

臂裨也在旁曰裨也

肘注也可隱注也

腕宛也說文作𢯾字也言可宛屈也

掌言可以排掌也說文云掌手中也从手尚聲此當云掌爪也言可以排爪也爪从反爪

手須也事業之所須也

節有限節也

爪紹也爪說文云覆手曰爪象形案指附於手爪足甲也从又為爪又說文云又手也象形筋極為爪爪爲筋之餘節也有限節也黃帝素問曰

紹續指端也

背倍也在後稱也

脊積也積續骨節終上下也

尾微也說文云尾微也从到毛在尸後承脊之末稍微殺也

要約也在體之中約結而小也說文云𦝫身中也象人要自臼之形从臼交省聲古

文作𡡀

髖緩也其腋皮厚而緩也

臀殿也高厚有殿遻也臀當作㞟見釋宮室篇又

尻廖也廖當作寥下同尻所在廖牢深也此當有尻樞也三字乃能使上下文相屬

樞機也要髀股動搖如樞機也

髀卑也在下稱也

股固也為強固也

膝伸也可屈伸也

腳卻也以其坐時卻在後也

脛莖也直而長似物莖也一切經音義三引作脛莖也直而正如物莖也引同

膝頭曰膞說文云膞切肉也此當作團說文云圜也口部云圞規也太平御覽引作團字今本作䏶據改團也因形團而名之也今本團下有衍字刪

或曰蹁蹁扁也亦因形而名之也

足續也言續脛也

趾說文無趾字當作止止也言一進一止也一本言下有行字一切經音義引作足一進一止

止因以名為文引作因以為名也

號底也足底也

踝确也居足兩旁磽确然也亦因其形踝踝然也

足後曰跟在下方著地一體任之象木根也又謂之踵說文作腫解云腫跟也又云跟足腫也踵鍾也鍾聚也體之所鍾聚也一本作上體之所鍾聚也

釋名疏證卷第二

釋姿容第九　釋長幼第十

釋親屬第十一

釋姿容第九

姿資也資取也形貌之稟取為資本也

容古作頌今經書皆作容用也合事宜之用也周禮保氏疏云容之六儀一曰祭祀之容二曰賓客之容三曰朝廷之容四曰喪紀之容五曰軍旅之容六曰車馬之容鄭康成曰祭祀之容齊齊皇皇是賓客之容穆穆皇皇朝廷之容濟濟翔翔是喪紀之容肅肅是軍旅之容暨暨詳詳是車馬之容容容各有宜故曰合事宜之用

妍研也研精於事宜則無蚩繆也

蚩癡也今本皆連上案蚩字研計當號寫一隔上篇訓同此又曰亂也即上所云蚩繆意同

兩腳進曰行行抗也抗足而前也

徐行曰步步捕也如有所司相吏反俗作伺非捕務安詳也周禮司市注云捕者也職云若王大射則以鞋步張三侯鄭君注云鞋善搏者也行則止而擬度鳥其發必獲是以量侯道法之也據此則步有司捕之義

疾行曰趨趨赴也說文云赴趨也赴所期也今本作至據太平御覽引改疾趨曰趍趍赴也促有所奏至也詩大雅緜云予曰有奔奏

釋文云奏本又作趍然則趍與奏音義同

奔變也有急變奔赴之也軍事有奔命禮有奔喪是皆急變而奔赴之也

仆踣也頓踣而前也爾雅釋言云斃踣也郭注云前覆或文仆頓也踣仆同是此之仆與爾雅之義同

趹韋也韋腳有所韋越也一切經音義兩引一引同一引韋上有言字

跳條也如草木枝條務上行也

立林也如林木森然各駐其所也

騎支也兩腳枝別也技太平御覽引作歧

乘陞俗字升也登亦如之也

載戴也載在其上也戴也今本譌作載也又脫第二載字據慧琳記正義引改瑜伽釋山云石載土曰嵋上載石曰崔嵋是載即載也

儋今本譌作擔任也任力所勝也太平御覽引作力所勝任也

負背也置項背也

駐株也如株木不動也

坐挫也骨節挫詘也

伏覆也





僵安也

僵正直疆然也實越書秋要離謂吳王曰臣迎風則僵負風則伏左氏定八年傳正義引作迎風則僵負風則伏亦相假故息僵亦云偃臥

側偏也

據居也說文居蹲也是即踞字

企啟也啟開也言自延踈之時樞機皆開張也今本作企啟開也引作言察其是非也今據一切經音義引改

延踈之時諸機樞皆開張也據一切經音義引改

竦從也體支今本作皮譌皆從引也

視是也察其是非也一切經音義引作言察其是非也今本脫其字此篇又重見言語篇彼有其字今據增

聽聲也靜然後所聞審也

覦輸也望之延頸輸輸也

望茫也遠視茫茫也

跪危也兩膝隱地體危阨也古人危坐乃隱也故管寧坐榻當膝處皆穿隱今本作悅據一切經音義引改

拜於丈夫為跌跌然詘折下就地也說文手部云搢首至地也重文作拜解拜拜至地也婦人以肅拜為正案肅拜鄭注云肅拜者頻首正立斂兩手下至地也禮記少儀云婦人吉事雖有君喪於習而低卬之故曰拜拜低頭也手胡本作曲伏太平御覽引作相扶皆不從

攀古作翻也連翻上及之言也今本脫之字據一切經音義引增

掣字俗本應作撣下同制也制頓之使順己也

牽茲也使茲急也

引演也使演廣也使今本作徒譌以上下文例之是使字

琍本字應作翀局也使相局近也毛詩豫傳云兩手曰翀然則使相局近謂使兩手相局近以承受物也

搬撙也蹲撙取之也蹲今本譌作暫據一切經音義引改

據又也據今本譌從木案說文手部云据手且聲或若據案之據然則此當作据

往叉取也今本脫又取二字據一切經音義引增

捉促也使相促及也

執攝也使畏攝己也

拈黏也兩指扇之黏著不放也

扶鐵也其處皮膚黑色如鐵也說文扶苦擊也此當指所答擊之處

蹋榻也榻著地也說文無蹋字惟有遝與蹋相近或當作遝字音義

批字俗當作捭說文云捭兩手擊也正與下義合裨也兩相裨助共擊之也

摶博也四指廣博亦以擊之也以今本誤作似一切經音義引作以無亦字案上文有擊之語此亦字當仍之

挾夾也在傍也

捧逢也兩手相逢以執之也

懷回也本有去意回來就己也亦言歸也來歸己也

抱本當作袌保也相親保也

戴載也載之於頭也此與前又互相調

提地也臂垂所持近地也

挈結也結束也束持之也

持時也時之於手中也說文跱从止不从足玉篇有跱字引爾雅曰室中謂之跱跱止也案持之手中亦止義也今爾雅跱作時

操鈔也手出其下之言也

攬斂也斂置手中也

擁翁也翁撫之也

撫敷也敷手以拍之也郭璞注爾雅釋詁云撫掩猶撫拍一

拍搏也以手搏其上也今本脫事字據一切經音義引增

摩娑猶末殺也手上下之言也周禮司尊彝鬱齊獻酌鄭注引鄭司農云獻讀爲儀說於醆酒之中出其香汁摩莎之也

曁遒也遒迫之也

踐殘也使殘壞也尚書敘云成王東伐淮夷遂踐奄史記周本紀云東伐淮夷殘奄是則踐有殘義

踖藉也以足藉也

履以足履之因以名之也

蹈道也以足蹈之如道路也一切經音義引無路字

跣弭也足踐之使弭服也說文無跣字

蹋攝也登其上使攝服也攝本或作懾今從

匍匐小兒時也生民詩云誕實匍匐匍猶捕也藉索可執取之言也

匐伏也伏地行也說文勹部云匍手行也匐伏地也人雖長大



及其求事盡力之勤猶亦稱之詩曰凡民有喪匍匐救之是也

偃蹇偃息而臥不執事也

病不能作事今託病似此也

望羊羊陽也言陽氣在上舉頭高似若望之然也

沐秃沐者髮下垂秃者無髮皆無上貌之稱也

卦賣卦挂也自挂於市而自賣邊自可無慙色言此似之也

倚簁倚伎也簁作清簁也言人多技巧尚輕細如簁也簁清之清才性反去其粗其精曰作清

婁數猶局編皆小意也漢書東方朔傳云著樹爲寄生盆下爲窶數又揚惲傳云鼠不容穴銜窶數

掔擊卷擊也掔墜掔也語說卷擊與人相持掔也

脈摘猶譎摘也如醫別人脈知疾之意見事者之稱也

貲驗貲者言以物貲予驗者言必棄之不復得也不相量事者之稱也此皆見於形貌者也

臥化也精氣變化不與覺時同也

寐謐也靜謐無聲也

寢權假臥之名也寢侵也侵損事功也

眠泯也無知泯泯也

覺告也

寤忤也能與物相接忤也

欠欽也開張其口聲脈欽欽然也

嚏疐也聲作疐而出也



本又作嚏今本作疐說文疐礙不行也詩云願言則嚏鄭君箋云嚏讀當爲不敢嚏咳之嚏

笑鈔也頰皮上鈔者也

釋長幼第十

人始生曰嬰兒胸前曰嬰抱之嬰前乳養之也或曰嫛婗嫛是也言是人也婗其嗁聲也故因以名之也

男任也典任事也說文云男丈夫也从田从力言男用力於田也

女如也婦人外成如人也故三從之義少如父教嫁如夫命老如子言

青徐州曰婗婗忤也始生時人意不喜忤忤然也

兒始能行曰孺子孺濡也言濡弱也

七年曰悼悼逃也知有廉恥隱逃其情也亦言是時而死可傷悼也

毀齒曰齔齔洗也毀洗故齒更生新也

長丁丈反說文云長久遠也

幼少也言生日少也說文云幼少也从幺从力

十五曰童故禮有陽童牛羊之無角者曰童山無草木亦曰童言未巾冠似之也

女子之未笄者亦稱之也

子之未笄者與男子未冠者同稱（喪服小記曰男子冠而婦人笄故女）

二十曰弱言柔弱也（曲禮曰二十曰弱冠 [illegible] 一切經音義引 [illegible]）

三十曰壯（曲禮云）亦言丁壯也

四十曰強（曲禮云）亦言堅強也

五十曰艾艾乂也乂治也治事能斷割芟刈無所疑也（[illegible]）

六十曰耆耆指也不從力役指事使人也（曲禮曰六十曰耆指使 [illegible]）

七十曰耄頭髮白耄耄然也（曲禮曰七十曰老 [illegible]）

八十曰耋耋鐵也皮膚變黑色如鐵也（[illegible]）

九十曰鮐背鮐背有鮐文也（[illegible]）或曰黃耇鬢髮變黃也（[illegible]）耇垢也皮色驪顇恆如有垢者也或曰胡耇咽皮如雞胡也（[illegible]）或曰凍梨皮有斑點如凍梨色也（[illegible]）或曰䶬齒大齒落盡更生細者如小兒齒也（[illegible]）或曰鮐背 [illegible]

百年曰期頤頤養也老昏不復知服味善惡孝子期於盡養道而已也（[illegible]）

老而不死曰仙仙遷也遷入山也故其制字人旁作山也（[illegible]）

老朽也

釋親屬第十一



親襯也言相隱襯也

屬續也恩相連續也

父甫也始生己也（甫有始義）

母冒也含生己也

祖祚也祚物先也（[illegible]）又謂之王父（爾雅曰父之考為王父 [illegible]）

王母亦如之（爾雅曰父之妣為王母）

曾祖從下推上祖位轉增益也（爾雅曰王父之考為曾祖王父 [illegible]）

高祖高皐也最在上皐韜諸下也（爾雅曰曾祖王父之考為高祖王父）

兄荒也荒大也（荒大也釋詁文）故青徐人謂兄為荒也

弟第也相次第而生也（[illegible]）

子孳也相生蕃孳也

孫遜也遜遁在後生也（[illegible]）

曾孫義如曾祖也（[illegible]）

玄孫玄縣也上縣於高祖最在下也（爾雅曰曾孫之子為玄孫）

玄孫之子曰來孫（爾雅亦云）此在無服之外其意疏遠呼之乃來也

來孫之子曰昆孫（爾雅亦云）昆貫也恩情轉遠以禮貫連之耳

昆孫之子曰仍孫（爾雅亦云）以禮仍有之耳恩意實遠也

仍孫之子曰雲孫（爾雅亦云）言去己遠如浮雲也皆為早娶晚 [illegible] 死壽考者言也

父之兄曰世父言為嫡統繼世也（爾雅曰父之晜弟先生為世父後生為叔父）

又曰伯父伯把也把持家政也

父之弟曰仲父仲中也位在中也

仲父之弟曰叔父叔少也

叔父之弟曰季父（[illegible]）季癸也甲乙之次癸最在下季亦然也（[illegible]）

父之世叔父母曰從祖祖父母（[illegible]）親祖別而下也亦言隨從己祖以為名也



父之姊妹曰姑（爾雅亦云）姑故也言於己為久故之人也

姊積也猶日始出積時多而明也

妹昧也猶日始入歷時少尚昧也（[illegible]）

姑謂兄弟之女為姪姪迭也共行事夫更迭進御也（[illegible]）

夫之父曰舅舅久也久老稱也（[illegible]）

夫之母曰姑（[illegible]）亦言故也（[illegible]）

母之兄弟曰舅亦如之也（[illegible]）

妻之父曰外舅母曰外姑（爾雅亦云）言妻從外來謂至己家為婦故反以此義稱之夫妻匹敵之義也（[illegible]）

妻之昆弟曰外甥（[illegible]）其姊妹女也來歸己內為妻故其男為外姓之甥甥者生也他姓子本生於外不得如其女來在己內也

姊妹之子曰出（[illegible]）出嫁於異姓而生之也（[illegible]）

出之子曰離孫（[illegible]）言遠離己也

姪之子曰歸孫（[illegible]）婦人謂嫁曰歸（[illegible]）姪子列故其所生為孫也（[illegible]）

妻之姊妹曰姨（[illegible]）姨弟也言與己妻相長弟也（[illegible]）

母之姊妹曰姨亦如之（[illegible]）禮謂之從母（[illegible]）為娣而來則從母列也故雖不來猶以此名之也（[illegible]）

姊妹互相謂夫曰私（[illegible]）言於其夫兄弟之中此人與己姊妹有恩私也

舅謂姊妹之子曰甥（[illegible]）甥亦生也出配他男而生故其制字男旁作生也

妻謂夫之嫡妻曰女君喪服齊衰期不杖章云妻爲夫爲女君傳注云女君適妻也夫爲男君喪服斬衰三年章云妻爲君姑注云妻謂夫爲君者不得稱之加尊之也嫡士亦然故名其妻曰女君也

嫂叟也叟老者稱也注喪服傳云嫂者何嫂叟也叟老人稱也叟編也人及物老皆編小於舊也

叔少也幼者稱也爾雅曰夫之弟爲叔叔亦俶也見嫂俶然卻退也

夫之兄曰公公君也君尊稱也俗閒曰兄章章灼也章灼敬奉之也又曰兄伯今本伯作松據切經音義引改正鄭注云今俗呼兄鍾語之轉伯與鍾同音又伯本一作嫂下同言是己所敬忌今本據一切經音義引作嫂字之恒忡今本作恒伯云皇遽也義引作兄之恒忡改案方言作恒伯云皇遽也俗或謂舅曰章又曰伯俗謂舅爲章爲伯亦如之也亦如兄章伯取章灼伯遠之意

少婦謂長婦曰姒言其先來己所當法似也爾雅曰長婦謂稚婦稚婦謂長婦爲姒婦

長婦謂少婦曰娣娣弟也己後來也爾雅曰長婦謂稚婦稚婦謂長婦爲娣婦喪服小功章云娣姒婦報傳曰娣姒婦者弟長也娣者弟之妻相名也注云娣姒者兄弟之妻相名也或曰先後以來先後弟之也史記封禪書曰見神于先後宛若孟康注漢書郊祀志云兄弟妻相謂先後

青徐人謂長婦曰稙長禾苗先生者曰稙取名於此也周官詩云稙穋菽麥毛傳曰先種曰稙後種曰穋稙長義少婦稱穋婦皆取于此

曰孰孰視也視始也

兩壻相謂曰亞爾雅亦云然郭南山詩云瑣瑣姻亞毛傳亦云兩壻相謂曰亞言一人取姊妹相亞次也又並來至女氏門正詩義引無至字門字上有則字

姊夫在前詩正義引句作亦相亞而相倚其成其禮也案文義贅甚似後人所羼入據詩正義引無其七字從之

又曰友壻言相親友也

婦之父曰婚當云婦之父曰婚婚昏也爾雅曰婦之父爲婚說文云婚婦家也言壻之父爲姻說文云姻壻家也用昏篤禮士昏禮記親迎詞曰吾子命某以結秦晉之好使某將請承命鄉目錄云日入三商爲昏又恆以昏夜成禮也藝文類聚引作婚昏時成禮也案白虎通云昏時行禮故謂之婚也

壻之父曰姻附雖姻因也女往因媒也藝文類聚引作姻因也女因媒也案說文云姻壻家也女之所因故曰姻白虎通云婦人因夫而成故曰姻

天子之妃曰后后後也言在後不敢以嗣言也禮記曲禮云天子之妃曰后鄭注云后之言後也

諸侯之妃曰夫人夫扶也扶助其君也禮云諸侯曰夫人鄭注云夫之言扶也





卿之妃曰內子國語晉語云卿之內子爲大夫子女子也在閨門之內治家也

大夫之妃曰命婦傳語云命婦成祭服注周禮內宰疏云外命婦卿大夫之妻王命其夫后命其婦喪服傳曰命婦於朝妻貴於室矣

士庶人曰妻曲禮云士曰婦人庶人曰妻鄭注云婦之言服妻之言齊是則士庶人之匹稱名稱不同今云士庶人曰妻者蓋士與庶人之爲尊卑也微庶人有事通用士禮則其妃稱不妨同稱魯語云列士之妻是士之妃亦曰妻也妻齊也夫賤不足以尊稱故齊等言也

天子妻曰嬪周禮天官有九嬪嬪賓也諸妾之中見賓敬也

妻接也以賤見接幸也妻妾一切經音義引曰嬪卑賤妻妾以色事人得幸者也

姪娣曰賸公羊莊十九年傳曰媵者何諸侯一國媵二國往媵之以姪娣從媵承也承事人者也賸一切經音義引作賸

嫡敵也敵匹也嫡本作適今本脫水旁二字據一切經音義引增

妃配也配偶也匹謂夫也詩鄘風相舟實維我特毛傳皆鄘爲匹是也

妃配偶也一人獨處一人往輩耦之也

耦遇也二人相對遇也

嫡敵也與匹相敵也匹謂夫也詩鄘風相舟實維我特毛傳皆鄘爲匹是也

庶摭也拾摭之也謂拾摭微陋待遇之也

無妻曰鰥孟子曰老而無妻曰鰥鰥昆也昆明也愁悒不寐禮記王制正義引作愁悒曰恆鰥鰥然也故其字从魚魚目恆不閉者也

無夫曰寡無夫者謂之寡寡也寡寡單獨之言也說文寡从宀从頒頒分也頒亦聲寡獨無妻也鰥獨無妻也鰥鰥然如魚目不閉故字从魚也

孤幼無父曰孤王制曰少而無父者謂之孤孤顧也顧望無所賜見也

老而無子曰獨王制曰老而無子者謂之獨獨隻獨也言無所依也王制正義引作獨獨也獨獨言無所依也







釋言語第十二　釋飲食第十三

釋采帛第十四　釋首飾第十五

釋言語第十二

道導也所以通導萬物也

德得也得事宜也傳說文作悳云外得于人內得于己也从直从心然則今經作德別也

文者當云文會集衆采以成錦繡會集衆字以成詞誼本皆作義乃威義字也說文云義己之威義也从我从羊鄭注周禮媒師職云故書儀爲義鄭司農云儀讀爲義古者書儀但爲義今時所謂儀者當作誼如文繡然也

武舞也征伐動行如物敔舞也故樂記曰發揚蹈厲太公之志也聲義威曰發揚蹈厲所以象威武時也

仁忍也好當作敔敔然剛此用好字無別矣生惡穀善含忍也敔顏引作善惡含忍也一切經音義引作善惡含忍也太平御覽引曰仁忍也性惡穀好善含忍之也

誼本皆作義說見上宜也裁制事物使合宜也說文云誼人所宜也从言宜宜亦聲

禮體也得事體也言得事之體也○禮記禮器曰禮也者體也得事之體也禮記王制正義引作得其事體也太平御覽引作得事之體也○禮記禮器曰禮也者物之則也不得不備君子謂之不成人設之不富

智知也知今省作智知文當从白亏知也無所不知也

信申也言以相申束使不相違也太平御覽引作言以二字

孝好也愛說文愛从心夋夋亦聲愛俗皆作愛別好父母如所說好也爾雅曰善善父母爲孝

孝經說曰孝畜也畜養也不違於倫是之謂畜此所引孝經說孝經緯援神契之文曰庶人孝曰畜畜者舍畜爲義庶人舍情受養名稱力作以畜其德則其親獲安故曰畜也

慈字也字愛物也

友有也相保有也

恭拱也自拱持也亦言供給事人也太平御覽引作亦言供給事人亦當也案說文云龔給也後人皆作供不作龔或以龔代恭字用

悌弟也說文弟孝字古通用古孝經有悌字見汗簡

敬警也恆自肅警也

慢漫說文漫浸也漫漫心無所限忌也當借用漫

通洞也無所不貫洞也

達徹也

敘閱也進敘無否滯之言也故汝潁言敘如閱也（如本皆作曰從段校本改）

篤鳴古作竺築也築堅實稱也

厚古作厚後也有終後也故青徐人言厚如後也（如本皆作曰亦從段校本改）

薄迫也單薄相偪（偪从人禺聲俗書从是非）迫也

誣侮也言與侮也（胡本作侮與）

良量也量力而動不敢越限也

言宣也宣彼此之意也

語敘也敘己所欲說也（舊文類聚引同太平御覽引作敘己所說述也）

說述也宣述人意也（今本作序述之也據廣韻太平御覽引今本抒作杼作改）

序抒也抒抒其實也（段从段校本改）

推泄也發泄出之也

發撥也撥使開也

播播也播使移（古作逢）散也

導陶也陶演己意也

演延也言蔓延而廣也

頌容也（古容皃之容亦作頌史記樂書物之頌也漢書儒林傳翟公生善為頌又頌禮甚嚴後人乃以容盛美盛德之之容為頌容不能變矣）敘說其成功之形容也（詩敘曰頌者美盛德形容以其成功告於神明者也）

讚（此說文所無古者贊美之贊不从言漢書紀傳之贊可證諸本加言偏者蓋讀字之誤此實當作讚讚與錄聲相近）錄也省錄之也

銘（說文無銘字鄭康成注儀禮士喪禮曰今文銘為名又注周禮小祝職云銘今書或作名然則銘乃古文名也）名也記名其功也（周禮司勳職云凡有功者銘書於王之大常禮記祭統云銘者自名也自名以將揚其先祖之美而明著之後世者也）

勒刻也刻識之也

紀記也記識之也

識幟也（幟乃說文新附字非古也諸小徐云繼文皇帝章表云幟徽幟也然則古通用幟昌試反）有章幟可按視也

視是也察其是非也（此重出已見釋姿容雖少一其字）

是嗜也人嗜樂之也

非排也人所惡排去也

基據也在下物所依據也

業捷也事捷乃有功業也

事傳也傳立也凡所立之功也故青徐人言立曰傳也（案傳字本皆作傳漢周禮天官大宰職六曰事典以富邦國以任百官注任猶傳也經德明云傳側吏反猶立也疏云東齊人物立地中為傳案史記張耳傳莫敢傳刃公之腹中正義云東方人以物為地中為傳皆與此云青徐人言立合故定為傳字）

功攻也攻治之乃成也

取趣也

名明也（莊子釋文引作鳴也）名實使分明也

號呼也以其善惡呼名之也

善演也演盡物理也

惡捉也捉困物也

好巧也如巧者之造物無不皆善人好之也

醜臭也如物臭穢也（今本脫物字據廣韻引增穢當作穢從艸歲聲俗作禾偽著歲非）

遲蹟也不進之言也

疾截也有所越截也

緩浣也斷也持之不急則動搖浣斷自放縱也

急及也（公羊隱元年傳云及猶急也則及亦有急意操切之使相逮及也切舉記太平御覽引操切上皆有言字）

巧攻也（攻今通作考假借字也據義當為攻）攻合異類其成一體也（異漢魏叢書本作非）

拙屈也使物否屈不為用也（拙當作詘）

燥焦也（唐本皆作堪俗）

溼泥也（說文云溼泥也）

羸蹙也

弱鮒也又言委也（本多脫文字今從胡本）

能該也無物不兼該也

否鄙也（尚書堯典否德忝帝位史記作鄙德忝帝位論語子所否者天厭之引作子所鄙者然則否與鄙音義同）鄙劣不能有所堪成也

燥燥也物燥乃動而飛揚也（一切經音義引一引作言物燥則飛揚也）

靜整也

逆（說文辵部云逆迎也从辵屰屰音逆屰部云屰不順也从屮下中屮音之也此當作屰而俗通作逆）逆也逆



不從其理則生殿逆不順也（三逆字亦別當作屰說文叩部屰从叩屰部屰亦聲然則屰有屰意且得屰聲史記趙良曰千人之諾諾不如一士之諤諤諤逆耳之言也亦當作屰屰）

順循也循其理也（說文云順理也）

清青也去濁遠穢色如青也

濁濵也汁滓濵濵也（濵亦類字之別）

貴歸也物所歸仰也汝潁言貴聲如歸往之歸也

踐踐也卑下見踐履也

榮猶熒也熒熒照明貌也（一切經音義引作榮猶熒熒然作榮猶熒熒然照明之貌也）

辱衄也言折衄也

禍毀也言毀滅也

福富也（禮記祭統曰福者富也者福也）其中多品如富者也（禮記祭統曰福者備也多品故云）

進引也引而前也（前漢魏豹傳本作進非進若將退壁也禮記檀弓曰退人若將退壁注引作退人若將退壁諸淵脫本字俗加土）

誠累也恆累于人也（累本作纍从糸畾聲俗省畾為田失其聲矣）

健建也能有所建為也

哀愛也愛乃思念之也

樂（勒各反下同）也使人好樂之也

委萎也萎蕤就之也

曲局也相近局也

蹤足例善從亦俗字說文蹤足例善從亦俗字說文云蹤車迹也常作蹤）從也人形從之也

跡積也積累而前也（說文無跡字當作蹟）

扶傅也傅近之也

將（案說文將訓扶此當作將俗通作將）救護之也

縛薄也使相薄著也（著當作著）

束促也相促近也

覆孚也如孚甲之在物外也

蓋加也加物上也

威畏也可畏懼也

嚴儼也儼然人憚之也

政正也下所取正也（太平御覽引政下有字所下有以字說文云政上所政下所政也請本政作政別）

致效也下所法效也

侍時也尊者不言常於時供所當進者也

御語也尊者將有所欲先語之也亦言其職卑下今本脫其字下字據一切經音義引增尊者所勒御如御牛馬然也

雜也爲之雜雜然憚之也案說文雜衣帀御云雜差烏也其疋部解疋字有云古文以爲詩大疋字然則此當作疋雜與疋音不相近蓋誤也疑當作雜俗欲也俗人所欲也

艱根也如物根也商書咎繇謨曰義庶艱食釋文云艱馬本作根云根生之食謂百穀

難憚也人所忌憚也

言實也有善實也

凶空也就空亾也

停定也定於所在也停爲亭字之俗說文高部云亭民所以爲亭止字安定也此亭館之亭有亭止之義即不當有人傍

起啟也啟一舉體也

翩敖也言敖游也

翱佯也言仿佯也說文無佯字莊子山木篇孔子徐行翱翔忘乎志王蒼傳消搖仿佯亦與此同案左氏十七年傳如魚鱗尾衝流而方羊作方羊爲古毛詩蒹葭傳云翱翔猶彷徉也又從彳皆後案字爲變

出推也推而前也

入內也內使還也內本宜作納案說文云入內也內入也從門自外而入也其糸部云納絲濕納也然則納乃別是一義此當作內

候護也司護諸事也司息吏反

望惘也視遠惘惘也心傍罔亦俗字案釋姿容篇有云望范也遠視范范也義與此同亦以守望爲義與候對文

校交也與物交錯也

史決也周易有夬卦彖傳曰決決也有所破壞決裂之於終始也案下四字不可曉疑誤下文言始則對文當言終其訓釋不可攷矣

始息也言滋息也

消削也言減削也

息塞也言物滋息塞滿也今本無言物滋息四字據一切經音義引增

姦奸也言奸正法也

宄傀也傀易常正也

誰推也推舊本皆作咀誤案史記雒陰侯列傳端爲布衣時貧無行不得推擇爲吏正與此合今改正有推擇言不能一也莊子天運篇子生五月而徙面始雖鄭衆注誰者別人之意也案





別人即與此擇之義同

往衄也歸往於彼也故其言之卬頭以指遠也今本卬上有於字據下條義刪

來哀也使來入己哀之故其言之低頭以招之也表記當爲依字蒲蒙反皆反

麤錯也相遠之言也

細本皆作納誤也此篇皆兩反對麤之對當作細弭也弭弭兩致之言也

疏索也猶索相遠也

密蜜也如蜜所塗無不滿也

甘含也人所含也

苦吐也人所吐也

安晏也晏晏然和喜無動擺也

危阮也阮阮不固之言也

成盛也

敗潰也

亂渾也

治值也物皆值其所也

煩繁也物繁則相雜撓也

省疫也曜瘦約少之言也今本作省音也曜音約少之言也雅南字爲餘畫是被文之也案太平御覽人事部瘦人類引曰省疫也曜瘦約少之言也雅南字爲餘畫是被文之曜足且此曜字之誤今皆從之或疑當入姿容篇則何以不云瘦省也說此省與煩對文並知本在此篇明矣

閒簡也事功簡省也

勸巨也事功巨也勸諸本皆從刀乃說文新附字今案當從力說文勸務也此義與之同

貞定也精定不動惑也

淫浸也浸淫旁人之言也

沈瀋也瀋然安著之言也

浮孚也孚甲在上稱也

貪探也探取人他分也今本脫取字據太平御覽引增

廉斂也自檢斂也

潔確也確然不羣貌也潔本無水旁確亦俗字案說文冂部云雀高至也从隹上出冂是則不羣之意也然則此當作雀

污涴也如涴泥也

公廣也可廣施也

私說文引韓非子曰自營爲公韓子則作私別作自環爲公於環字通也俗作私別

恤也所恤念也

勇踊也遇敵踊躍踊太平御覽引作見欲擊之也

怯脅也見敵恐脅也

斷段也分爲異段也

絕截也如割截也

駕迫也以惡言被迫人也

嚴歷也以惡言相彌歷也亦言離也以此挂離之也

祝屬也以善惡之詞相屬著也一切經音義一引同一引無著字一切經音義兩引使人上皆有謂字

詛阻也使人行事阻限於言也

盟明也告其事於神明也一切經音義一引盟職云北面詔明神既盟則貳之襄九年左傳云昭大神要言焉杜盟必告事於神明也

誓制也以拘制之也拘或約字說

佐左也在左右也佐俗字也編佐之佐本作左今之左右本作ナ又相助本皆作相阻今從段校本改

助乍也乍往相助非長久也

飾拭也物穢者拭其上使明由他物而後明猶加文於質上也

蕩盪也排盪去穢垢也

嘆慨也心有所念慨然發此聲也嘆云此嘆字當是嘆之誤

嗟佐也言之不足以盡意故發此聲以自佐也此佐字加人旁非也

舞見上詩關雎疏云言之不足故嗟歎之

噫憶也憶念之故發此聲噫之也噫之本皆作憶之誤今從段校本改

嗚本作烏加口傍俗舒也氣憤懣本皆作滿據說文云憤懣也則此當作懣故發此聲以舒寫之也說文云孔子曰烏盱呼也取其助氣故以爲烏呼是烏爲舒氣之聲也

念黏也意相親愛心黏著不能忘也

憶意也恆在意中也

思司司相吏反下同也凡有所司捕必靜思忖亦然也

克刻也克說文作𠧪云肩也象屋下刻木之形刻物有定處人所克念有常心也

慮旅也旅衆也易曰一致百慮慮及衆物以一定之也引者下繫文也

## 釋飲食第十三

飲奄也以口奄而引咽之也

食殖也所以自生殖也

啜，絕也，乍啜而絕於口也。

餐，乾也，乾入口也。案說文餐吞也此乾字當為吞吞與入口之義正合

吮，循也，不絕口，稍引滋汋，循咽而下也。

嗽，促也，用口急促也。說文欶吮也从欠束聲此加口俗字作嗽漢書佞幸傳文帝嘗病癰鄧通常為上嗽吮之顏師古曰嗽音山角反一切經音義太平御覽皆引作用力急促非

含，合也，合口亭之也，銜亦然也。

咀，藉也，以藉齒牙也。

嚼，削也，稍削也。

鳥曰啄，如啄物上復下也。啄物之啄疑當作琢

獸曰齧，齧，齾也，所臨則禿齾也。

餅，并也，溲麪使合并也。初學記太平御覽引溲上有蒸字胡餅作之大漫沍也，說文無沍字此當作互周禮鼈人互物謂有甲胡龜鼈之屬胡乃外骨內肉之物亦言以胡麻著上也。初學記引上作蒸餅、湯餅、蝎餅、髓餅、金餅、索餅之屬，皆隨形而名之也。齊民要術餅法有髓餅以髓脂蜜合和麪厚四五分廣六七寸便著胡餅鑪中令熟勿令反覆餅肥美可經久

糝，黏也，相黏數也。今人所謂飯黏是也說文無數字太平御覽引作黏疑當作黏

餌，而也，相黏而也。兗豫曰溏浹，就形名之也。溏浹二字說文所無

之也

餈，漬也，烝燥屑使相潤漬餅之也。今本烝作蒸太平御覽引改周禮籩人鄭注云合蒸曰餌餅之曰餈

饙，分也，眾粒各自分也。詩泂酌正義引說文云饙一蒸米也

飧，散也，投水於中解散也。說文飧餔也从夕食

羹，汪也，汁汪郎也。今本羹作羹初學記太平御覽引

膗，蒿也，香氣蒿蒿也。

糜，煮米使糜爛也。說文云糜糝也

粥濁於糜，粥粥然也。今本粥作鬻太平御覽引改

漿，將也，飲之寒溫多少與體相將順也。



湯，熱湯湯也。

酪，澤也，酪於說文新附字中疑古者借用洛字乳汁所作，使人肥澤也。今本澤作汁太平御覽引改所乳作汁

韲，濟也，與諸味相濟成也。韲必用醯醬諸味相濟成也周禮醢人鄭注云凡醯醬所和細切為韲全物若腜為菹

菹，阻也，生釀之，遂使阻於寒溫之間，不得爛也。禮記少儀麋鹿為菹野豕為軒皆牒而不切麇為辟雞兔為宛脾皆牒而切之鄭注云此軒辟雞宛脾皆菹類也其作之狀以醯以柔之

醢，投也，味相投成也。

醢，晦也，冥也，封塗使密冥乃成也。醢多汁者曰醓，醓，瀋也，宋魯人皆謂汁為瀋。

醢有骨者曰臡，臡，昵也，骨肉相搏昵無汁也。

豉，嗜也，五味調和須之而成，乃可甘嗜也。故齊人謂豉聲如嗜也。

麴，朽也，鬱之使生衣朽敗也。

櫱，缺也，漬麥覆之，使生芽開缺也。

鮓，菹也，以鹽米釀魚以為菹，熟而食之也。

腊，乾昔也。

脯，搏也，乾燥相搏著也。又曰脩，脩，縮也，乾燥而縮也。

膊，迫也，薄椓肉迫著物使燥也。

膾，會也，細切肉令散，分其赤白異切之，已乃會合和之也。



炙，炙也，炙於火上也。

脯炙，以餳蜜豉汁淹之，脯脯然也。

釜炙，於釜汁中和熟之也。

脂炙，脂，銜也，銜炙細密肉，和以薑椒鹽豉已，乃以肉銜裹其表而炙之也。

貊炙，全體炙之，各自以刀割，出於胡貊之為也。

膾，細切豬羊馬肉使如膾也。

生脡，以一分膾二分細切，合和挺攪之也。

血脂，以血作之，增其酢豉之味，使甚苦，以消酒也。

膏饡，消膏而加菹其中，亦以消酒也。

生瀹葱薤曰兌，言其柔滑兌兌然也。

韓羊、韓兔、韓雞，本法出韓國所為也，猶酒言宜成醪、蒼梧清之屬也。

腝，奧也，藏肉於奧內，稍出用之也。

脬，赴也，夏月赴疾作之，久則臭也。

分乾，切豬肉以梧，分乾其中而和之也。

肺膜，膜，饡也，以米糝之如膏饡也。

雞纖，細擗其腊令纖，然後漬以酢也。兔纖亦如之。

餳，洋也，煮米消爛洋洋然也。

節小弱於餳形怡怡然也

餔哺也如鵏而濡可哺也齊民要術有煮餔法又有煮餔法次第相同

酒酒也說文酒就也从水从酿之米麴酒澤酒色輝也酒酒亦訓酒酒亦訓酒下訓酿云釋酒也从酒水半見於上禮記郊特牲曰醆明水涗於酒也是澤亦釋表也初學記澤引作澤表

久而味美也初學記引久字并亦言醑也能否皆強相醑持飲之也持今本譌作待初學記引改

又入口咽之皆醑其面也

緹齊色赤如緹也周禮酒正五齊之名其四曰緹齊鄭注云緹者成而紅赤如今下酒矣說文云緹帛丹黃色近赤矣

盎齊盎滓也今本無滓也二字據周禮注增注見下

滓滓然濁色也鄭注周禮酒正云盎猶翁也成而翁翁然蒸白色如今醅白矣

汎齊浮蟻在上汎汎然也周禮作泛齊鄭注云泛者成而浮泛泛然如今宜城醪矣說文云汎浮皃泛泛也汎泛義相近

沈齊濁滓沈下汁清在上也鄭注周禮沈齊云沈者成而滓沈如今造清矣

醍齊醍醍也醍之一宿而成醍醍也鄭注周禮云醍猶醍也成而汁滓相離也亦一宿熟也說文云醍酒一宿而成也醍醍當皆爲醍醍之俗字說文醍醍酒也醍醍當作釋从酉弟酉澤說文當作酒醍醍酒久釀酉澤也此禮記所謂醴酒醴釋从酉弟聲醴从酉澤聲

事酒有事而釀之酒也周禮酒正云凡爲公酒者鄭注云謂鄉射飲酒以公事作酒者此有事而釀之酒也酒正疏又云辨三酒之物一曰事酒

苦酒淳毒甚者酢苦也太平御覽引作淳毒者酢苦也

寒漿字本作醬今本省末稻米投寒水中育育然也太平御覽引作寒漿投米寒水中也

干飯干與乾音同得相假借太平御覽引即作乾飯而蒸乾之也

糗鬻也飯而磨散之使鬻碎也今本脫散字據太平御覽引補齊民要術有作糗米

餱候也候人飢者以食之也

煮麥曰麩麩亦鬻也煮熟則鬻壞也今本麩作鍵說據太平御覽引改說文云麩甘鬻也與煮麥義亦合

柰油擣柰實和以塗繒上爆而發之形似油也杏油亦如之今本末句杏油亦作柰油誤也據太平御覽引改正案不聞可爲油據齊民要術說柰油法務鄭康成曰柰似雖非引擣名亦得通也之說又齊民要術引釋名曰杏可以爲油蓋據此文杏油亦如之之言也鄭注禮記內則說蓋云以諸和水也紀名桃瀘水漬而藏之其味濫濫然酢也



之隨名造爲蓋釋文云乾枝乾梅皆曰諸然則桃瀘以水漬桃諸爲之也

柰脯切柰乾之如脯也齊民要術說柰脯法切蜜漬之說作柰脯法亦熟又說作柰脯法切蜜漬之時中破柰乾即成矣二法相仿比似當作蜜煎據太平御覽引則實是柰脯

鮑魚鮑腐也埋藏令使腐臭也說文鮑鮑魚也鄭注周禮鮑人云鮑者於糟室中糟乾之出於江淮也顏師古注漢書貨殖傳云鮑者於糟室中糟乾之出於江淮也秦始皇幸鮑魚亭鮑亭臭則是鮑魚亭也

蟹肯取蟹藏之使骨肉解胥胥然也今本解下有之字據衛氏禮記集說刪之說文云解胥蟹也鄭康成注周禮庖人其祭祀之好蟹云若青州之蟹胥字林云蟹胥也

蟹螫去其匡螫熟擣之令如蠆也鄭注周禮下蠆字衍據北堂書鈔太平御覽引皆無蠆字

桃諸藏桃也諸儲也藏以爲儲待給冬月用之也禮記內則有桃諸梅諸亦藏以待用者也用之疑當作之用

瓠瞿皮瓠以爲脯剝其皮曰皮說文云剝取獸革者曰皮瓠瞿蒙瓠皮面狀瓠

以待冬月時用之也時民要術所引月下無之字

## 釋采帛第十四

青生也象物生時色也

赤赫也太陽之色也

黃晃也猶晃晃象日光色也

白皓也如冰皓時色也

黑晦也如晦冥時色也

絳工也染之難得色以得色爲工也鄭注儀禮士冠禮云纁裳淺絳裳凡染絳一入謂之縓再入謂之纁三入謂之纁朱則四入與三入皆爲淺絳故曰染之難得色說文云絳大赤也蘇純壽也此篇不別出朱文蓋朱即絳也

紫疵也非正色五色之疵瑕以減人者也論語陽貨篇云子曰惡紫之奪朱也

紅絳也白色之似絳者也說文云紅帛赤白色从糸工聲工各聲相近故前文云絳工也此云紅絳也

緋染也如桑葉初生之色也太平御覽引曰緋桑花初生色也說文無緋字蓋古者假借相字爲之

綠淥也荆泉之水於上視之淥然綠色此似之也荆泉之水蓋即淥之水也淥泉水色名之

綠猶淥也今本脫淥也二字據太平御覽引補一切經音義引增

淥淥淺青色也說文云淥帛青白色也

有碧綠有天綠有骨綠各以其色所象言之也

緇淳也泥之黑者曰淳此色然也說文云緇帛黑色也



皁說文作皁草斗櫟實也一曰象斗从卅早聲後來相承以草爲卅字俗別造皂下十或白下七之字以爲草斗字

早也日未出時早起視物皆黑此色如之也

布布也布列經緯爲經經緯太平御覽引作請以緯橫成之也又太古衣皮禮記禮運云食鳥獸之肉飲其血茹其毛未有麻絲衣其羽皮女工之始始於是施布其法使民盡用之也

疎者言其經緯疎也疎爲疏之俗體後漢書文苑傳禰衡者布單衣疏巾後人又改作絲旨說文所無

絹絕也其絲經厚而疎也今本絕皆作絕說文云絕古堅字蓋从糸臣聲玉篇引成公四年鄭伯絕卒今春秋作鄭伯堅絕亦絕之爲玉篇音古千古而二切初學記一音古賢切賢乃賢之誤也

縑兼也其絲細緻數兼於絹築兼五色細緻不漏水也今本作練兼也其絲細緻數兼於布絹也細緻築練爲五色細且緻不漏水也據太平御覽引改說文云練糾絲絹也

練爛也煮使委爛也

素朴素也已練則供用不復加功飾也今本功作巧據太平御覽引改繫文類聚引作不復加飾也又物不加飾皆目謂之素此色然也今本目誤作自據藝文類聚引改說文云素白繒也

綈似蜻蛚之色綠而澤也蜻蛚蟋蟀也郭注方言蟋蟀小蟬也郭注方言蟋蟀江南呼蟋蟀二字說文皆無之說文云綈厚繒也太平御覽引說文曰綈赤黃色也蓋別有一義今脫佚矣

故其制字從帛與金也今本脫從字據廣韻引增案說文云錦裘邑織文也从帛金聲見諸聲字從帛與金說爲會意非制字之本旨矣

綺敧也其文敧邪不順經緯之縱橫也說文云綺文繒也案織文繒必二人一人於機中投杼一人居於機上提絙其經而織之使經緯相錯成文故曰不順經緯之縱橫

有杯文形似杯也有長命其絲色相間皆橫終幅此之謂也太平御覽引無此四字

言長命者服之使人命長本造者之意也造者今本脫者字據太平御覽引改

有綦文方文如綦也今本綦文下有者字以不蒼有太平御覽引無者字據刪

綾凌也其文望之如冰凌之理也

繡修也文修修然也

羅文羅疏也今本作文疏羅初學記藝文類聚太平御覽皆引作文羅疏據改音字義當爲羅疏

縷徒也麤可以徒物也

笭薛經絲貫杼中一閧并一閉疏疏者笭笭然并者薛薛而密也

紡蠶絲織之曰疏疏蠶也蠶蠶然也

穀粟也急就篇補注引作沙也其形戚戚今本作其形足足而戚太平御覽引作其形戚戚據說文戚讀如蹴促之促縱緩急戚則起也說文如粟矣俗書戚字下安足非也視之如粟也又謂之沙亦取戚戚如沙也今本沙下有穀字衍又戚戚作蹙蹙今案亦者亦上文也書從上作蹙蹙鄭注周禮內司服云今世有沙穀者兼而名之也

繐惠也今本脫此二字太平御覽引補齊人謂涼爲惠言服之輕細涼惠也儀禮喪服有繐衰裳傳曰繐者何以小功之縷也鄭注云治其縷如小功而成布四升半凡布細而疏者謂之繐今南陽有鄧繐喪服記曰繐衰四升有半

紈煥也細澤有光煥煥然也今本煥作渙太平御覽引作煥亦說文新附字

蒸栗染紺使黃色如蒸栗然也

紺含也青而含赤色也一切經音義引青上有謂字說文云紺帛深青揚赤色

緜猶湎湎柔而無文也

綸倫也作之有倫理也說文綸云倫理也則不當用人倫之倫後人多通用

絮胥也胥久能解落也

紬抽也抽引絲端出細緒也說文云紬大絲繒也又謂之絓絓挂也挂於杖直賣反端振舉之也今本杖作帳據太平御覽引改此皆言繅絲之法也案說文云絓繭滓絓頭也一曰以囊絮練也从糸圭聲說與此異

煮繭曰莫莫幕也此七字今本作繭幕也三字據太平御覽引增貪者著衣可以

冪絡絮也太平御覽引無絡字或謂之牽離煮熟爛牽引使離散如

綿然也太平御覽引無然字案太平御覽引說文曰絓繭滓絓頭也一曰以絮然則說文之所說絓與此同與上異也今人以繭之不堪繅絲者乃爲繭其作之法與此所言鄭異著衣之著晉竹呂反禮記玉藻纊爲繭縕爲袍鄭注云繭衣有著之異名也纊新綿也縕今纊及舊絮也蓋貧者衣不能執絲但用新與舊絡於菅絮之上又今人以古貝著衣亦以絲冪絮之知此古今同也

# 釋首飾第十五

冠貫也所以貫韜髮也說文云冠絭也所以絭髮弁冕之總名也从冖元元亦聲冠有法制从寸案貫當作毌說文貫乃象貝之貫毌則穿物持之也从一橫毌象若冠今則通用貫字

纓頸也自上而下繫於頸也今本下字據太平御覽引增纓冠系也鄭注儀禮士冠禮云纓冠繫也

笄係也所以係冠使不墜也鄭注士冠禮云有笄者屈組爲紘垂爲飾無笄者纓而結其條

祭服曰冕冕猶俛也俛平直貌也亦天子之冕旒詳周禮弁師

言文也玄上纁下前後垂珠有文飾也周禮曰弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘



赤以玉爲之續漢書輿服志云冕條白玉珠三公諸侯青玉爲珠卿大夫黑玉爲珠蓋袞冕用玉二百八十八其形如珠不通重耳皆與服志曰漢以來天子之冕前後如珠白玉珠明帝好服人之飾以來天子之是

有袞冕袞卷也畫卷龍於衣也

有鷩冕鷩雉山雉也今本作鷩雉之憋惡者山雞是也據太平御覽引改

憋也說文心部憋字列子力命篇憋憨也性急

憋不可生服必自殺故畫其形於衣以象人執耿介之節也鄭注周禮司服云華蟲五色之蟲

毳冕毳芮也畫藻文於衣象水草之毳芮溫暖而潔也鄭注周禮司服云宗彝虎蜼

黹冕黹紩也畫黹紩文采於衣

此皆隨衣而名之也所垂前後珠轉減耳

章甫殷冠名也甫丈夫也服之所以表章丈夫也

冔亦殷冠名也冔憮也憮之言覆言以覆首也

牟追牟冒也言其形冒髮追追然也

收夏后氏冠名也言收斂髮也

委貌冠形委曲之貌上小下大也

弁如兩手相合抃時也

以爵韋爲之謂之爵弁

以鹿皮爲之謂之皮弁

以韎韋爲之謂之韋弁也

纚以韜髮者也以纚爲之因以爲名

總束髮也總而束之也

幘賾也下齊眉賾然也



或曰今本無此二字據義增兌上小下大兌兌然也或曰聧聧折其後也說文無聧字未攷得實姑仍而不改通俗文云幘曰帢此本作帢與帢或文亦無帢字或曰

幘此正說幘不聰又言或曰幘幘字上下必有脫字不單名帢也方言曰覆結謂之幘巾章此當作幘巾與

形似幘也賤者所著曰兌髮作之裁裹髮也或曰牛心形

似之也

帽此俗字也說文作冃云小兒及蠻夷頭衣也冒也

巾謹也二十成人士冠庶人巾當自謹修四教也今本四教上有於字據太平御覽引刪

簪本作兂則音反說文云俗兂从竹朁兓也子林反太平御覽引作建非也以兓連冠於

髮也又枝也因形名之也

擿說文無擿字以音求之當从手啇聲字作摘擿也所以擿髮也詩君子偕老云象之揥也毛傳云揥所以摘髮也釋文云擿本又作擿又作揥案說文云摘擿也然則作擿良是此條兩擿字皆當作擿詩釋文反以爲非

導所以導櫟鬢髮使入巾幘之裏也或曰櫟鬢以事名之

也

鏡景也言有光景也初學記太平御覽引皆無言字

梳言其齒疏也數言比此貧昇反俗所以編箕也比此比字必屬下反二比字皆貧昇反

於梳其齒差數也數所角反比言細相比也

刷帥也帥髮長短皆令上從也亦言瑟也刷髮令上瑟然

也

鑷此俗字也說文當作籋尼輒反攝也攝取髮也

綃頭古樂府云行者見羅敷脫帽著綃頭方言作幧頭綃鈔也鈔髮使上從也或

謂之陌頭今本作或曰據太平御覽引作或謂之改言其從後橫陌而前也說文無陌字橫陌之義字當作末漢書谷永傳曰末殺災異齊人謂之幧方言幧頭趙魏之閒或謂之幧

言斂髮使上從也今本言下有幧字係譌衍刪之

王后後漢書烏桓傳注引作皇后謂首飾曰副副覆也以覆首亦言副貳

也兼用衆物成其飾也步搖上有垂珠步則搖動也今本

云云列於首以副之后人乙髮爲之也後衍起太平御覽引曰后至步搖十五字象鄭注副之首飾上追然則云副步之言搖也所以覆首爲之飾其遺象若今步搖矣亦今本脫此字據增編當依今本作編木移之字從之故其象若此今之假紒矣

也編今本作編長短爲之所謂髲髢

第髲也鄭注追師云次次第髮長短爲之所謂髲髢髲今本作髮據義改被也髮少

者得以被助其髮也鬄剃也剃刑人之髮爲之也刑人有當髡者

取其髮以爲髲哀十七年左傳云初衛莊公登城見己氏之妻髮美使髡之以爲呂姜髲是非剃人而髡之故結伉祭辛爲所殺

簂說文無簂字依說文當作幗恢也恢廓覆髮上也魯人曰頍鄭注士冠禮云滕薛名蔮爲頍案蔮頍皆近魯故其稱名同說文亦無蔮字頍傾也著之傾近前也齊人曰幌今本譌作幌案廣雅云幌字當止作皃幌篇也其義反據改然說文無幌字飾形貌也見即形字也

華勝今本脫此二字據太平御覽引增華象草木華也勝言人形容正等一人著之則勝蔽髮前爲飾也

釵叉也象叉之形因名之也今本脫此十一字據太平御覽引補藝文類聚引作叉枝因形名之也爵釵釵頭施爵也今本釵下有及上二字據太平御覽引刪

瑱鎮也縣當耳傍不欲使人妄聽自鎮重也毛詩君子偕老傳云瑱塞耳也或曰充耳充塞也鄭箋旄丘詩云充耳塞耳也塞耳亦所以止聽也故里語曰不瘖不聾不成姑公

穿耳施珠曰璫此本出於蠻夷所爲也蠻夷婦女輕浮好走今本浮誤作淫據太平御覽引改故以此琫鐺之也今本璫上有琫字據一切經音義引刪今中國人效之耳

脂砥也著面柔滑如砥石也

粉分也研米使分散也胡粉胡餬也脂和以塗面也赧粉赧赤也染粉使赤以著頰上也經粉以下云云今本別爲一條列於篇末第錄也之後據太平御覽引移於此經典同御覽音黛引作并合

黛代也滅眉毛去之以此畫代其處也說文黛作黱從黑朕聲徒耐切是黛字後人所作代字皆作黛不能復見說文本今本不可見蓋黱字下注云或從代聲

脣脂以丹作之象脣赤也唇人謂之唇口脂

香澤者人髮恆枯顇以此濡澤之也

彊其性凝強以制服亂髮也此似後世之所謂網巾今人俗所用之巾

以丹注面曰的今本作勺北堂書鈔太平御覽皆引作的據改的灼也此本天子諸侯羣妾當以次進御周禮九嬪注云鄭司農說云卑者宜先尊者宜後女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕九嬪當一夕三夫人當一夕后當一夕亦十五日而徧自望後反之太平御覽引作其有月事者止而不御所謂漢律有月事者止而不御重以口說故注此丹於面灼然爲識女史見之則不書其名於第錄也毛詩靜女傳云古者后夫人必有女史彤管之法史不記過其罪殺之后妃羣妾以禮御於君所女史書其日月授之以環以進退之生子月辰則以金環退之當御者以銀環進之著於左手既御著於右手事無大小記以成法







# 釋名疏證卷第五

釋衣服第十六　釋宮室第十七

## 釋衣服第十六

凡服上曰衣衣依也人所依以芘寒暑也下曰裳裳障也說文曰衣依也上曰衣下曰裳象覆二人之形又曰常下帬也从巾尚聲或从衣作裳障所以自障蔽也文有古字比虎通衣裳篇無此字衣者隱也裳者障也所以隱形自障閉也世說新語引作以自障蔽也衣有文所以別尊卑也

領頸也以壅頸也亦言總領衣體爲端首也

襟禁也交於前所以禁禦風寒也說文無襟字作衿云交衽也从衣金聲今作襟說文又作裣二字見爾雅釋器郭注是文字今或作襟本義又誤爲衿字

袂掣也掣開也開張之以受臂屈伸也說文袂袖也从衣夬聲今字易作袂掣字又見禮記釋文引爾雅作寧掣是有開口之義玉篇亦云

袪虛也說文袪衣袂也从衣去聲一曰袪褱也褱者袌也王藻注云袪袂口也

袖由也手所由出入也亦言受也以受手也說文褎袂也从衣采聲俗从由作袖以上三句今本脫據太平御覽引補上三句亦云一曰袪袖也云

衿亦禁也禁使不得解散也說文衿衣系也云衿

帶蒂也著於衣如物之繫蒂也衣字今本脫據太平御覽引增

系繫也相聯繫也說文系从糸丿聲

衽襜也在旁襜襜然也玉藻曰衽當旁

裾倨也倨倨然直亦言在後常見踞也人坐則裾下人後以爲常見踞故名裾也

袼其袖下正直端方與要接也說文無袼字从衣各聲說文作袼正爲衣袼聲不云

素積素裳也辟積其要中使踧因以名之也儀禮士冠禮皮弁服素積

王后之上服曰褘衣畫翬雉之文於衣也伊洛而南雉素質五色皆備成章曰翬周禮內司服注云翬字今本作暈據周禮注改正又成章下字互譌據釋文改正

江淮而南青質五色皆備成章曰搖今本脫此字據爾雅釋鳥補

搖翟畫搖雉之文於衣也爾雅作鷂雉

闕翟翦闕繒爲翟雉形以綴衣也

鞠衣黃如鞠華色也周禮今作鞠

襢衣襢坦也坦然正白無文采也周禮作展衣

襐衣

然黑色也

韍韠也韠蔽膝也所以蔽膝前也 說文云市韠也上古衣蔽前而已市以象之。今本作韍膝今據太平御覽所引改

婦人蔽膝亦如之齊人謂之巨巾田家婦女出至田野以覆其頭故因以為名也又曰跪襜跪時襜襜然張也 今本作自蔽膝乃為跪襜據太平御覽引改

佩倍也言其非一物有倍貳也有珠有玉有容刀有帨巾有觹之屬也 詩毛傳云佩玉容刀 有帨巾 鄭注禮記內則云帨佩巾也 以解結佩觹之屬也

褌衣言無裏也

紟跨也兩股各跨別也

褶襲也覆上之言也

襦煗也言溫煗也 說文云襦短衣也

襡屬也衣裳上下相聯屬也荊州謂禪衣曰布襦亦曰襜褕言其襜襜宏裕也

褠禪衣之無胡者也言袖夾直形如溝也

中衣言在小衣之外大衣之中也



裲襠其一當胸其一當背也

帕腹橫帕其腹也

抱腹上下有帶抱裹其腹上無襠者也

心衣抱腹而施鉤肩鉤肩之間施一襠以奄心也

衫芟也芟末無袖端也

有裏曰複無裏曰禪

反閉襦之小者也卻向著之領含於項

反於背後閉其襟也

婦人上服曰袿其下垂者上廣下狹如刀圭也

襈緣也青絳為之緣也

裙下裳也裙羣也聯接羣幅也

緝下橫縫緝其下也

緣裙裙施緣也

緣襹襹施緣也

帔披也披之肩背不及下也

直領邪直而交下亦如丈夫服袍方也

交領就形名之也

曲領在內所以禁中衣領上橫壅頸其狀曲也

襌襦如襦而無絮也

要襦形如襦其要上翹下齊要也

半袖其袂半襦而施袖也

留幕冀州所名大褶下至膝者也留牢也幕絡也言牢絡在衣表也



袍丈夫著下至跗者也袍苞也苞內衣也婦人以絳作衣裳上下連四起施緣亦曰袍義亦然也

齊人謂如衫而小袖曰侯頭侯頭猶言解瀆臂直通之言也

被被也所以被覆人也

衾广也其下廣大如广受人也

汗衣近身受汗垢之衣也詩謂之澤受汗澤也

或曰鄙袒或曰羞袒作之用六尺裁足覆胷背言羞鄙於袒而衣此耳

褌貫也貫兩腳上繫要中也

幅所以自偪束今謂之行縢言以裹腳可以跳騰輕便也

襪末也在腳末也

履禮也飾足所以為禮也

亦曰屨屨拘也所以拘足也

複其下曰舄舄腊也行禮久立地或泥溼故複其下使乾腊也

齊人謂草屨曰屝屝皮也以皮作之或曰不借言賤易有宜各自蓄之不假借人也

齊人云搏腊搏腊猶把作麤貌也

荊州人曰麤絲麻韋草皆同名也麤措也言所

以安措足也

屩草履也屩蹻也出行著之蹻蹻輕便案說文蹻屩也高也故曰輕便出行著之云今出行著之云兩者一釋其物一釋其名義當備并之乃無紕

因以爲名也太平御覽引作屩草履也出行著之云兩者一釋其名義當備并之乃無紕

屐楷也爲雨足楷以踐泥也今本兩作屐也據太平御覽引改案楷者柱也使不陷入地中屐以楷足使可踐泥雖雨甚泥濘不陷入泥中也故曰屐楷也爲雨足楷以踐泥也楷从木不从手諸本韓作手旁者非也

韡跨也說文無韡字新附有之云鞮屬兩足各以一跨騎也本胡服趙武靈王服之蒲太平御覽引皆有今據補

鞾鞮兩字皆說文所無韡之鞮前壅者胡中所名也鞾鞮猶迷獨吾亦相似足直前之言也

鞵解也著時編其上如履然解其上則舒解也

帛履以帛作之如屩也說文云屩履也履屩也履不曰帛屩者屩不可踐泥也履可以踐泥也今本作履踐泥者也據太平御覽引改此亦可以步泥而浣之故謂之履也

晚下當作綩下方言云自關而東謂之複履其下單者謂之綩下如鳥其下晚晚當作宛宛履也義與此異

仰角仰說文作卬云卬角鞮屬也从革卬聲方言云大履謂之卬角郭注今漆履有商者履上施履

之名也行不得蹶當仰履角舉足乃行也

釋宮室第十七

宮穹也屋見於垣上穹隆然也太平御覽引作屋見垣上穹隆也初學記爾雅疏引作言屋見於垣上穹崇然也

室實也人物實滿其中也太平御覽引脫人字爾雅疏引作言人物實滿於其中也爾雅曰西南隅謂之奧孫炎注云室中隱奧之處也

西北隅曰屋漏禮每有親死者輒徹屋之西北隅薪以爨竈煮沐供諸喪用喪用沐尸之用也禮喪大記說沐尸之事云管人受沐乃煮之甸人取所徹廟之西北厞薪以爨之時若直兩則漏遂以名之也西北厞爾雅曰西北隅謂之屋漏孫注云屋漏者當室之白日光所漏入說與此異

室必取是隅者禮既祭改設饌于西北隅儀禮特牲篇尸謂之後佐食徹尸于西北隅几在南屏用蓋納一敦佐食徹屋

尸今徹毀之示不復用也東南隅曰窔窔幽也亦取幽冥也案東南隅乃室中出入所由其南即堂也明爽之處不得云幽冥說文云窔戶樞窔室之東南隅也則當作宧



爾雅曰東南隅謂之窔郭注云窔亦隱闇處今之廊屋於郭璞頗多紕繆此聚釋名之謬而又爲窔爲安也爾雅釋文云窔本或作宧宧乃宧字之誤爾雅實作宧說文之所本也此可知古之爾雅實作宧說文之爾雅曰東北隅謂之宧李巡注云東北者陽氣始起養也東北陽氣始出布養物也郭注云宧養也說文云宧養也室之東北隅食所居也

東北隅曰宧宧育養萬物故曰宧宧養也說文云宧養也室之東北隅食所居也

後室之前當今之棟下直室之中古者霤下之處也頌穴今本作穴說文霤注禮記月令云中霤祀中央尚神在室古者穿穴居是以名室爲霤今據改

宅擇也擇吉處而營之也初學記太平御覽引擇吉上有言字

舍於中舍息也

宇羽也如鳥羽翼自覆蔽也

屋奧也今本奧上有亦字據太平御覽引刪其中溫奧也

宗廟宗尊也廟貌也先祖形貌所在也今本無首五字據北堂書鈔藝文類聚中凡兼釋兩字者必先總目兩字乃後析其字而分釋之爲宗廟二字矣此書之例蓋依仿之增宗廟二字

寢寢也所寢息也

城盛也盛受國都也

郭廓也廓落在城外也郭說文以爲齊之郭氏其城郭字作槨从回象城郭之重兩亭相對

城上垣曰睥睨當作俾倪一切經音義引作城上女牆俾倪也今則通用邪矣廓字亦不見說文

言於其孔中睥睨非常也上小垣曰睥睨言於孔中睥睨非常事也亦曰睥說文云睥城上女牆俾倪也从自卑聲籀文作俾从奉聲

寺嗣也治事者相嗣續於其內也今本脫相字據一切經音義廣韻引增

廷停也人所停集之處也今本脫下停字據廣韻引增停當即相亭說見前

獄确也說文言實确人情僞也今本無言字人下有之字據初學記引增刪

謂之牢牢本所以閑牛馬者其獄亦謂之牢史記天官書斗魁中有貴人之牢約有賤人之牢

圄領也圄禦也領錄囚徒禁禦之也

圉領也圄禦也領錄囚徒禁禦之也

亭停也亦人所停集也太平御覽引無亦字

傳傳也人所止息而去後人復來轉轉相傳無常主也今本韓字不重據廣韻引增上韓字太平御覽皆引作人不從



瓦踝也踝確堅貌也亦言脛也在外脛見也脛字說文所無據外見之義字當作裸祖之裸

梁彊梁也

柱住也說文無住字當作駐

櫺隱也所以隱橑也隱之言安也說文云櫺棼也言亦相近此別出義或謂之棟棟覆屋棟也棟中也居屋之中也

橑確也其形細而疏確也或謂之桷桷傳也相傳次而布列也或謂之椽椽傳也相傳次而布列衰衰然垂也說文云椽秦名爲屋椽周謂之桷

桷旅也連旅旅也或謂之榱榱盛也說文云榱秦名屋榱周謂之桷

榱衰也衰衰然垂也今本脫衰字據說文云榱秦名屋榱周謂之桷補

榱在梁上兩頭相觸牾也牾牾也舟謂之牾牾逆也

橑縣也縣連椽頭使齊平也說文云橑屋橑聯也

榱榱也近前各兩若面之有眉也今本脫各兩二字據廣韻引增

梠梠梁上短柱也梠儒猶侏儒短故以名之也爾雅梁上梠謂之梠孫炎注云梁上侏儒柱也漢書東方朔傳侏儒短人之所生也長三尺餘別侏儒短人之所生也

梧在梁上兩頭相觸梧也梧干當有梧也二字今本梧梧皆从牛劉瑞也文選長門賦雜樓梧而相樓李善注引漢書音義臣瓚曰邪杜爲梧又景福殿賦析梧復夢李善注曰梧柱也音義

欒攣也其體上曲攣拳然也說文云欒柱上曲拳也

欒在柱上曲拳也本兩頭受櫨者引此作欒柱上曲拳也

櫨在柱端如都盧負屋之重也說文云櫨柱上枅也都盧善緣高者見漢書故以相況

斗栱欒兩頭如斗也斗負上員欒也

栱迭也編竹相連迫迭也說文云栱迫也在瓦之下梦土从竹作栱

屋脊曰甍甍蒙也在上覆蒙屋也說文云甍屋棟也从瓦梦省聲

壁辟也所以辟禦風寒也今本脫所以二字據太平御覽引增

牆障也所以自障蔽也說文云牆垣蔽也从嗇引申

垣援也人所依阻以爲援衛也

墉容也所以蔽隱形容也容之義爲容受非取形容也說見前

籬離也以柴竹作之疏離離然也今本無然字據一切經音義引增

青徐曰樹樹居也居於中也

柵蹟也以木作之上平蹟然也又謂之徹徹緊也今本徹從手易部也古說說然緊也

殿有殿鄂也（殿本作殿太平御覽引作殿與也或非劉熙書）

陛卑也有高卑也天子殿謂之納陛言所以納人言之階陛也（案漢書王莽傳注孟康曰納內也謂殿基際為陛不使高也師古曰孟說是也尊者不欲露而升陛故內之於殿下也諸家之說皆不了案此書之意亦頗明不取）階梯也如梯之有等差也

陳堂塗也（爾雅曰室謂之陳今爾雅作塗字據毛詩陳風傳作堂塗說文但作塗字）言賓主相迎陳列之處

相迎陳列之處也（孫毓鄉飲酒禮曰主人與賓三揖鄉注云三揖者將進揖當陳揖當陳揖故曰陳列之處）

屏自障屏也（爾雅曰屏謂之樹論語曰邦君樹塞門是自障屏也）

牆障在門內蕭蕭也臣將入於此自肅敬之處也（今本脫臣字據太平御覽引增故又脫字據作蕭）

宁佇也將見君所佇立定氣之處也（爾作字人多亦後人所增爾雅曰門屏之間謂之宁郭注云人君視朝所宁立處尚不作人旁）

序次序也（爾雅謂之序）

爽室在堂兩頭故曰爽也

堂猶堂堂高顯貌也（藝文類聚太平御覽引皆不異初學記引作室謂堂堂高明貌也中宗諱）

房旁也室之兩旁也（今本作在堂兩旁也案古者宮室之制前堂後室室之兩旁曰夾室室之兩旁曰房房不在堂兩旁也據改）

榭亭也亭亭然孤立旁無所依也齊魯謂曰軒軒勝也孤立獨處能勝任上重也

檐接也接屋前後也（今本作簷檐也接據屋前後也據太平御覽引改）

霤流也水從屋上流下也（說文曰霤屋水流也從雨留聲今本脫四字據藝文類聚引增）

闕闕也在門兩旁中央闕然為道也（說文無闕字太平御覽引增上有言字）

罘罳在門外罘復也罳思也（說文無罘字太平御覽引無罳字太平御覽引增三字）

請事於此復重思之也（漢書王莽傳遣使填渭陵延陵固門罘罳思曰毋使民復思也）

覿覿也於上覿望也（太平御覽引脫覿也二字）

樓言牖戶諸射孔婁婁然也（今本作樓謂牖戶之間有射孔樓樓然也太平御覽引增上樓然也太平御覽引初學記所引初學記作婁婁字如心旁謂也不可從說文云婁空也作婁為是）

臺持也築土堅高能自勝持也（初學記太平御覽引作上有言字爾雅曰四方而高曰臺）

櫓露也露上無屋覆也（一切經音義引作櫓者覆也謂城上守禦露上無覆屋也）

門捫也在外為人所捫摸也（初學記引在外上有言字）

障衛也

戶護也所以護護閉塞也

窻聰也於內窺外為聰明也（窻太平御覽引作牕廣韻引作窗大戴盛德篇一室而有四戶八牖是窻亦可作聰）

屋以草蓋曰茨茨次也次比草為之也（說文云茨以草蓋屋從艸次聲）

寄止曰廬（止今本誤作上據一切經音義引改說文云廬寄也秋冬去春夏居從广盧聲）廬廬也

取自覆廬也（一切經音義引作取其止息覆廬也）

草圓屋曰蒲蒲敷也總其上而敷下也又謂之庵（此俗字庵上加艸玉篇以弇為古文雜皆不見於說文鄭注禮記喪服四制云陶謂庵也又注尚書無逸亦云闇處也則此義當作闇）庵奄也所以自覆奄也（或曰說文有奄字云覆也義亦可通於庵）

大屋曰廡（說文云廡堂下周廡也從广無聲）廡幠也幠覆也幠覆人謂之庑（井欄一切經音義引作幽玉篇同說文云庑廡也從广可聲）庑正也屋之正大者也

井清也泉之清潔者也井一有水一無水曰瀾汋（名義本爾雅之瀾雅本說文瀾水部云瀾渴也渴水部云瀾渴也義與此別水部云瀾渴也其辭反然詩召旻池之竭說文云自渴泉之竭矣不云自中相仍作竭已久故不改）汋有水聲汋汋也（汋激水聲也）

竈造也創造食物也（創造今本作造倒誤文類聚引作創造字義與此異當作創造食物之處說文云竈炊竈也從穴鼀聲）

倉藏也藏穀物也（藏古但作臧才郎反俗書乃加艸說文云倉穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉從食省口象倉形）

庫舍也物所在之舍也（初學記引上有言字庫讀為舍方言之異非有兩字也後漢時有庫鈞其先世為守庫大夫以官為氏者也庫字從广姓苑乃改廣從厂是因有異音而變文以別異之字遂外甚矣廣韻蓋於舍下附一厂下著車之字音則是而文則非矣）

廄芻也牧牛馬之所聚也（顏師古注急就篇云廄方倉也一曰牧牛馬之所聚也案師古注一曰云云大略與此文同其正引此書與意此條之廄當為廐也）

囷綣也藏物綣綣束縛之也

庾裕也言盈裕也露積之言也（說文庾字後一義云倉無屋者故曰露積）盈裕不可勝受所以露積之也

圜屯也屯聚之也（說文云箘籀也從竹屯聲此囷乃俗字）



圃以草作之圃圃然也（說文云圃以判竹圃以盛穀也從竹甫聲此作圃亦俗字）

廁雜也（今本脫雜也二字據太平御覽引增廣韻引增廣雜廁字據一切經音義太平御覽引增廣雜廁其上也）言人雜廁在上非一也（今本脫廁字據一切經音義太平御覽引增廣雜廁其上也）或曰溷一切經音義引作混言溷濁也或曰圊皆作清說文云圊清也清夕清反下同）言至穢之處空常修治使潔清也或曰軒前有伏似殿軒也

泥通也通近也以水沃土使相黏近也

塗杜也杜塞孔穴也

堊亞也次也先泥之次以白灰飾之也（說文云堊白土也從土亞聲）

壁猶焨焨細澤貌也（說文云壁仰塗也從土辟聲無焨字詩小雅斯干云殖殖其翼云殖殖猶焨也寬明之貌書梓材云既勦垣墉惟其塗塈之勦斯細澤而光明也）

釋名疏證卷五宮室

釋名疏證卷第六

釋牀帳第十八　釋書契第十九

釋典藝第二十

釋牀帳第十八

人所坐臥曰牀牀裝也所以自裝載也長狹而卑曰榻 字[illegible]加木旁俗 言其榻然近地也 今本其下衍榻字據北堂書鈔引刪 小者曰獨坐主人無二獨所坐也

枰平也 說文云枰平也从木从平平亦聲 以板作之其體平正也 今本脫之字據一切經音義引增

几庪也所以庪物也 庪九委反庪之言閣也今本作屐屐與庪形近而誤太平御覽引作庋庋與庪皆說文所無鄭注攷工記玉人職曰祈沈以馬釋文引小爾雅祭山川曰祈沈又引爾雅祭山曰庪縣祭川曰浮沈而音廞爲九委反然則古當借廞爲庪字與

筵衍也舒而平之衍衍然也

席釋也可卷可釋也 說文云席藉也案鄭注周禮春官敘官云鋪陳曰筵藉之曰席則藉之義侵於釋

簟簟也布之簟簟然平正也

蒻所以自蒻藉也

蒲平也 今本作蒲草也誤據太平御覽引改說文云蒻蒲子可以爲平席鄭注禮記間傳云苹今之蒲苹也鄭又注周禮車僕云故書苹作平則平苹古今字此作蒲平是 以蒲作之其體平也

氈旃也毛相著旃旃然也

褥辱也人所坐褻辱也 衣部作褥俗字也說文當作蓐

裘溲猶婁數毛相離之言也 一切經音義裘溲作氀毲氀毲乃說文新附字

榻登施之承大牀前小榻上登以上牀也 今本作榻㲪大牀之前小榻之上所以登牀也據後漢書注引改一切經音義引作㲪㲪施之大牀前小榻上所以登上牀者因以名焉案㲪㲪亦說文新附字

貂席連貂皮以爲席也

枕檢也所以檢項也

帷圍也所以自障圍也 說文云在旁曰帷在旁曰幃圍也此當作障口說文口象回帀之形圍訓守也兩義不同今人多通用

幕絡也在表之稱也

小幕曰帟張在人上帟帟然也 鄭注禮記檀弓上君於士有賜帟云帟幕之小者所以承塵又注周禮幕人職云帟主在幕若中坐上承塵說文新附有帟字

幔漫也漫漫相連綴之言也 漫字當从說文作曼曼引也據云相連綴自當用曼引之也

釋名疏證　七九

改今加水旁俗

帳張也張施於牀上也小帳曰斗帳形如覆斗也 今本脫斗下帳字據廣韻引增

幨襜也自障蔽爲襜恥也 說文云幨帷也从巾兼聲

幢容幢童也 今本作幨容也案[illegible] 施之車蓋童童然以隱蔽形容也

戶㡘施之於戶外也

牀前帷曰帖言帖帖而垂也 三帖字太平御覽引皆作帖

幄屋也以帛衣板施之形如屋也 說文木部有楃字訓木帳也从木屋聲無幄字後人以帛衣板乃始易木從巾

承塵施於上以承塵土也 今本脫以字據太平御覽引增

搏壁以席搏著壁也 楚詞薜荔拍兮蕙綢王逸注云拍搏壁也拍一作帕並音搏

扆倚也在後所依倚也 扆古通作依儀禮覲禮曰天子袞冕負斧依周禮司几筵曰王位設黼依依前南鄉鄭注云依之制如屏風然

屏風言可以屏障風也

釋書契第十九

筆述也述事而書之也

硯研也研墨使和濡也 今人即以研爲硯失之初學記引研墨上有可字

墨晦也言似物晦黑也 今本晦作痗詩悠我里亦孔之痗之痗字誤據初學記太平御覽引改又言字今本無亦據增案說文云黴中久雨青黑从黑微省聲斯乃黴黑之義誠當用黴字

紙砥也謂平滑如砥石也 太平御覽引無謂字

板昄也昄昄平廣也 板說文止作版从片反聲今本皆譌作般據太平御覽引作昄昄音半旱切今改正說文昄大也與平廣義亦相合

奏鄒也鄒狹小之言也 段云鄒卑史記漢書之所云鯫生書淺鄙卑狹小也

札櫛也編之如櫛齒相比也 說文云冊象其札一長一短中有二編之形故曰編之如櫛齒相比

簡閒也編之篇篇有閒也

笏 說文作曶籀文曶一曰佩也象形今儀禮禮記中俱作笏字 忽也君有教命及所啟白則書其上備忽忘也 禮記玉藻曰史進象笏書思對命鄭注云思所思念將以告君者也對所以對君者也命所受君命者也書之於笏爲失忘也玉藻又云造受命於君前則書於笏 或曰簿言可以簿疏物也 簿俗字也[illegible]

[illegible]

槧板之長三尺者也槧漸也言其漸漸然長也 案脫謂太平御覽引

無板下之字言下其字

牘睦也手執之以進見所以爲恭睦也

籍籍也所以籍疏人名戶口也 人名疑當作人民周禮均人職云均人民牛馬車輦之力政又司民職云掌登萬民之數自生齒以上皆書於版辨其男女歲登下其死生鄭注云版今戶籍也是籍所以籍疏人民戶口也

檄激也下官所以激迎其上之書文也 太平御覽引無文字說文云檄二尺書[illegible]

檢禁也禁閉諸物使不得開露也 說文云檢書署也

璽徙也封物使可轉徙而不可發也 [illegible]

印信也所以封物爲信驗也 [illegible]

謁詣也詣告也書其姓名於上以告所至詣者也

符付也書所敕命於上付使傳行之也亦言赴也執以赴君命也 [illegible]也故改作亦言赴也以承符下如上條亦言因也之例

傳轉也轉移所在執以爲信也亦曰過所過所至關津以示之也 漢書文帝紀十二年三月除關無用傳張晏曰傳信也若今過所也鄭康成注周禮司關云傳如今移過所文書[illegible]

券綣也相約束繾綣以爲限也 說文云券契也从刀𢍏聲券別之書以刀判契其旁故曰契券

莂別也大書中央中破別之也 [illegible]

契，刻也，刻識其數也。

策，書教令於上，所以驅策諸下也。

漢制約敕封侯曰冊。冊，賾也，敕使整賾不犯之也。

示，示也。

啟，詣也，以啟語官司所至詣也。

書，庶也，紀庶物也；亦言著也，著之簡紙永不滅也。

畫，繪也，以五色繪物象也。

書稱刺書，以筆刺紙簡之上也。又曰寫，倒寫此文也。

書姓名於奏上曰畫刺，作再拜起居字，皆達其體，使書盡邊，徐引筆書之如畫者也。下官刺曰長刺，長書中央一行而下也。又曰爵里刺，書其官爵及郡縣鄉里也。

書稱題。題，諦也，審諦其名號也。亦言第，因其第次也。

書文書檢曰署。署，予也，題所予者官號也。

上敕下曰告。告，覺也，使覺悟知己意也。



下言於上曰表，思之於內表施於外也。又曰上，示之於上也。又曰言，言其意也。

約，約束之也。

敕，飭也，使自警飭不敢廢慢也。

謂，猶謂也，猶得然不自安，謂謂然也。

## 釋典藝第二十

三墳，墳，分也，論三才之分，天地人之始，其體有三也。

五典，典，鎮也，制教法所以鎮定上下，其等有五也。

八索，索，素也，著素王之法，若孔子者，聖而不王，制此法者有八也。

九丘，丘，區也，區別九州之土氣，教化所宜施者也。此皆三王以前上古羲皇時書也，今皆亡，惟堯典存也。

經，徑也，常典也，如徑路無所不通，可常用也。

緯，圍也，反覆圍繞以成經也。

圖，度也，畫其品度也。

讖，纖也，其義纖微而有效驗也。

易，易也，言變易也。

禮，體也，得其事體也。

儀，宜也，得事宜也。



傳，傳也，以傳示後人也。

記，紀也，紀識之也。

詩，之也，志之所之也。興物而作謂之興，敷布其義謂之賦，事類相似謂之比，言王政事謂之雅，稱頌成功謂之頌，隨作者之志而別名之也。

尚書，尚，上也，以堯為上始而書其時事也。

春秋，言春秋冬夏終而成歲，舉春秋則冬夏可知也。春秋書人事，卒歲而究備，春秋溫涼中，象政和也，故舉以為名也。

國語，記諸國君臣相與言語謀議之得失也。又曰外傳，春秋以魯為內，以諸國為外，外國所傳之事也。

爾雅，爾，昵也；昵，近也；雅，義也；義，正也。五方之言不同，皆以近正為主也。

論語，記孔子與諸弟子所語之言也。

法，逼也，人莫不欲從其志，逼正使有所限也。

律，累也，累人心使不得放肆也。

令，領也，理領之使不得相犯也。

科，課也，課其不如法者罪責之也。

詔書，詔，照也，人暗不見事宜，則有所

犯以此照示之使昭然知所由也 今本照也作昭也又脫照示之之照據北堂書鈔一切經音義太平御覽引改增

論倫也有倫理也 倫說文侖部作侖云侖理也

稱人之美曰讚 贊字古不從言後人加之 讚纂也纂集其美而敘之也 纂當爲纂

敘杼也杼泄其實宣見之也 班固兩都賦敘云或以抒下情而通諷諭郭注方言杼音抒 杼泄字皆从木說文从手泄今本作洩唐人避諱後所改

銘名也 已見釋言語篇 述其功美使可稱名也 禮記祭統曰銘之義稱美而不稱惡

誄累也累列其事而稱之也 案說文云誄謚也則此當爲誄謚說文下云別言謚也今曰誄謚亦作上誄下謚後人通用無別

謚曳也物在後爲曳言名之於人亦然也 太平御覽五百六十二卷此下有古者諸侯薨天子論行以賜謚大夫卒君論行以賜謚王者以爲名故後世賴之以爲名也

譜布也布列見其事也

亦曰緒也主緒人世類相繼如統緒也 今本統作緒亦曰緒也又緒誤爲提

碑被也此本葬時所設也施鹿盧以繩被其上引以下棺也 禮記檀弓公室視豐碑鄭注云豐碑斲大木爲之形如石碑於槨前後四角樹之穿中於間爲鹿盧下棺以繂繞天子六繂四碑前後各重鹿盧也 臣子追述君父之功美以書其上後人因焉無故建於道陌之頭顯見之處名其文就謂之碑也 今本無故二字據太平御覽引增

詞嗣也令撰善言相續嗣也 撰說文作譔

釋名疏證卷第六









# 釋名疏證卷第七


釋用器第二十一　釋樂器第二十二

釋兵第二十三　釋車第二十四

釋船第二十五


## 釋用器第二十一

斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也 毛詩破斧傳云隋銎曰斧

鐮廉也體廉薄也其所刈稍稍取之又似廉者也

斨戕也所伐皆戕毀也 說文云斨方銎斧也然則斧斨同類唯銎異銎受柄之穿也

仇矛仇讎也所伐則平如討仇讎也 當併入釋兵舊此錯出誤

錐利也

椎推也

鑿有所穿鑿也

鐫鐫也有所鐫入也

耒來也亦推也 今本作耒亦推也以來推推也之下太平御覽引作耒來也據改且區別爲一餘耜與耒相比近其亦推也三字亦當有攷工記車人爲耒庇長尺有一寸直庇則利推句庇則利發發謂耜推土前進也

耜 說文作梠云臿也从木呂聲 齒也 今本作似也據太平御覽引改 似齒斷物也 今本齒下有之字太平御覽引亦然據莊子釋文引刪

犁利也利發土絕草根也 犁說文作犂云耕也从牛黎聲今本發土上有則字衍也據齊民要術引刪

檀坦也摩之使坦然平也 坦本或作坦據太平御覽引改檀之爲譽未詳其用案說文云櫌摩田器櫌云摩之使然平也疑擾即櫌也

鋤助也去穢助苗長也 說文云鉏立薅所用也从金且聲史記齊悼惠王世家朱虛侯劉章耕田歌曰深耕穊種立苗欲疏非其種者鉏而去之 齊人謂其柄曰橿橿然正直也 說文云橿枋也一曰鉏柄名案橿然當作亶然不必从木 頭曰鶴似鶴頭也 今亦謂此

枷加也加杖於柄頭以撾穗而出其穀也 說文云枷拂也又云拂擊禾連枷也

或曰羅枷三杖而用之也 今本用之也下有未詳太平御覽引作五丈又引作三丈了了云

或曰了了以杖轉於頭故以名之也 今本無了了二字據太平御覽引增

鍤插也插地起土也或曰銷銷削也能有所穿削也或曰鏵 鏵从木說文作𨦫云兩刃臿也

鐅，劉也，劉地爲坎也。其板曰葉，象木葉也。

杷，播也，所以播除物也。[illegible]

拂，撥也，撥使聚也。[illegible]

耨，以鋤嬬禾也。[illegible]

鎛亦鋤田器也。[illegible] 鎛，迫也，迫地去草也。[illegible]

鐏 [illegible] 溝也，既割去壟上草，又辟其土，以壅苗根，使壟下爲溝，受水潦也。

鏺，殺也，言殺草也。[illegible]

銍，穫禾鐵也。[illegible] 銍銍，斷禾穗聲也。[illegible]

斤，謹也，板廣不可得削，又有節，則用此斤之，所以詳謹令平滅斧跡也。

鐁，彌也，斤有高下之跡，以此鐁彌其上而平之也。

鋸，倨也，其體直，所截應倨句之平也。太平御覽引作止

斲，誅也，主以誅鉏根株也。[illegible]



## 釋樂器第二十二

鍾，空也，內空受氣多，故聲大也。[illegible]

磬，罄也，其聲罄罄然堅緻也。[illegible]

鼓，郭也，張皮以冒之，其中空也。[illegible]

鞉，導也，所以導樂作也。[illegible]

鼙，裨也，裨助鼓節也。[illegible]

在後曰應，應大鼓也。[illegible]

所以懸鍾鼓者，橫曰簨。簨，峻也，在上高峻也。從曰虡。虡，舉也，在旁舉簨也。[illegible] 簨上之板曰業，刻爲牙，捷業如鋸齒也。[illegible]

瑟，施弦張之，瑟瑟然也。

箏，施弦高急，箏箏然也。

筑，以竹鼓之，筑柲之也。[illegible]

箜篌，此師延所作靡靡之樂也，蓋空國之侯所存也。[illegible] 師涓爲晉平公鼓焉。鄭衛分其地而有之，遂號鄭衛之音，謂之淫樂也。[illegible]

枇杷，本出於胡中，馬上所鼓也。[illegible] 推手前曰枇，引手卻曰杷，象其鼓時，因以爲名也。[illegible]

塤，喧也，聲濁喧喧然也。[illegible]

篪，啼也，聲從孔出，如嬰兒啼聲也。

簫，肅也，其聲肅肅而清也。[illegible]

笙，生也，竹之貫匏，象物貫地而生也。[illegible] 以匏爲之，故曰匏也。竽亦是也，其中汙空以受簧也。[illegible]



簧，橫也，於管頭橫施於中也。以竹鐵作，於口[illegible]

鼓之亦是也。

搏拊，以韋盛糠，形如鼓，以手拊拍之也。[illegible]

柷，敔。柷狀如漆桶，敔狀如伏虎。[illegible] 柷，祝也，故訓柷爲始，以作樂也。[illegible]

敔，衙也。衙，止也，所以止樂也。[illegible]

舂牘。舂，撞也；牘，築也。以舂築地爲節也。[illegible]

籥，躍也，氣躍出也。[illegible]

篴，滌也，其聲滌滌然也。[illegible]

鐃，聲鐃鐃也。[illegible]

人聲曰歌。歌，柯也，所歌之言是其質也，以聲吟詠有上下，如草木之有柯葉也。故兗冀言歌聲如柯也。[illegible]

竹曰吹。吹，推也，以氣推發其聲也。[illegible]

吟，嚴也，其聲本出於憂愁，故其聲嚴肅，使人聽之悽歎也。[illegible]

## 釋兵第二十三

弓，穹也，張之穹隆然也。其末曰簫，言簫梢也。[illegible] 又謂之弭，以骨爲之，滑弭弭也。[illegible] 中央曰弣。弣，撫也，人所撫持也。[illegible] 簫弣之間曰淵。淵，宛也，言宛曲也。[illegible]

弩，怒也，有執怒也。[illegible] 其柄曰臂，似人臂也。[illegible]

鉤弦者曰牙，似齒牙也。牙外曰郭，爲牙之規郭也。（藝文類聚引增之規二字）下曰懸刀，其形然也。含括之口曰機，（今本作合名之曰機，據藝文類聚引改）言如機之巧也，亦言如門戶之樞機開闔有節也。（禮記緇衣引逸書太甲曰若虞機張往省括于度則釋注云機弩牙也度謂所擬射也虞人之射弩以張從機閒覷括與所射參相得乃後釋弦發矢）

矢，指也，言其有所指向迅疾也。又謂之箭，（說文云箭矢也从竹前聲）箭，進也。（今本作箭進也，藝文類聚初學記引同，太平御覽引改）其本曰足，矢形似木，木以下爲本，（今本重一本字，據初學記引刪）以根爲足也。（成十七年左傳注云其足）又謂之鏑，（說文云鏑矢鏠也从金啇聲）鏑，敵也，言可以禦敵也。（今本作禦，初學記引同）齊人謂之鏃，鏃，族也，言其所中皆族滅也。關西曰釭，釭，鉸也，言有交刃也。其體曰幹，言挺幹也。其旁曰羽，如鳥羽也。鳥須羽而飛，矢須羽而前也。齊人曰衞，所以導衞矢也。其末曰栝，栝，會也，與弦會也。（說文作𣏾从木𠯑聲）栝旁曰叉，形似叉也。

其受矢之器，（今本無其受矢之器五字，據初學記引增）以皮曰箙，柔服之義也。（今本作服，說文云箙弩矢箙也从竹服聲，周禮司弓矢注云箙盛矢器也）織竹曰笮，相迫笮之名也。步叉，人所帶，以箭叉於其中也。馬上曰鞬，鞬，建也，弓矢並建立於其中也。（說文云鞬所以戢弓矢从革建聲）

刀，到也，以斬伐到其所乃擊之也。其末曰鋒，言若蠭刺之毒利也。其本曰環，形似環也。其室曰削，（說文刀部云削鞞也）削，陗也，其形陗殺，裹刀體也。室口之飾曰琫，琫，捧也，捧束口也。下末之飾曰琕，琕，卑也，在下之言也。（說文云琫佩刀上飾天子以玉諸侯以金从王奉聲）短刀曰拍髀，帶時拍髀旁也。又曰露拍，言露見也。

佩刀，在佩旁之刀也。或曰容刀，有刀形而無刃，備儀容而已。（公劉詩云何以舟之維玉及瑤鞞琫容刀，毛傳云容刀容飾之刀也）剪刀，剪，進也，所剪稍進前也。（今本作翦，據太平御覽引改）書刀，給書簡札有所刊削之刀也。（考工記云築氏爲削長尺博寸合六而成規）封刀、鉸刀、削刀，皆隨時用作名也。

戟，格也，旁有枝格也。（說文云戟有枝兵也从戈倝）戈，句孑戟也。戈，過也，所刺擣則決過，所鉤引則制之弗得過也。車戟曰常，長丈六尺，車上所持也。八尺曰尋，倍尋曰常，故稱常也。手戟，手所持摘之戟也。矛，冒也，刃下冒矜也。下頭曰鐏，鐏入地也。松櫝長三尺，其矜宜輕，以松作之也。櫝，速櫝也，前刺之言也。矛長丈八尺曰矟，馬上所持，言其矟矟便殺也。又曰激矛。激，截也，可以激截敵陳之矛也。

仇矛頭有三叉，言可以討仇敵之矛也。（小戎詩云厹矛鋈錞，毛傳云厹矛三隅矛也，案厹乃假借字，當以仇爲正）夷矛，夷，常也，其矜長丈六尺，（考工記云夷矛三尋）不言常而曰夷者，言其可夷滅敵，亦車上所持也。矛，霍也，所中霍然即破裂也。殳矛，殳，殊也，長丈二尺而無刃，有所撞挃於車上，使殊離也。（說文云殳以杸殊人也）盾，遯也，跪其後避刃以隱遯也。大而平者曰吳魁，本出於吳，爲魁帥者所持也。隆者曰須盾，本出於蜀，蜀須所持也。或曰羌盾，言出於羌也。約脅而鄒者曰陷虜，言可以陷破虜敵也。今謂之曰露見是也。狹而長者曰步盾，步兵所持，與刀相配者也。狹而短者曰孑盾，車上所持者也。孑，小稱也。以縫編版謂之木絡，以犀皮作之曰犀盾，以木作之曰木盾，皆因所用爲名也。

彭排，彭，旁也，在旁排敵禦攻也。甲，似物有孚甲以自禦也。亦曰介，亦曰函，亦曰鎧，皆堅重之名也。劍，檢也，所以防檢非常也。又斂也，以其在身拱時斂在臂內也。其旁鼻曰鐔，鐔，尋也，帶所貫尋也。其末曰鋒，鋒末之言也。鋋，延也，達也，去此至彼之言也。鉤鑲，兩頭曰鉤，中央曰鑲，或推鑲，或鉤引，用之之宜也。九旗之名，日月爲常，畫日月於其端，天子所建，言常明也。交龍爲旂，旂，倚也。

作兩龍相依倚也。諸侯所建也。

通帛為旃。旃，戰也，戰恭己而已。通以赤色為之，無文采。三孤所建，象無事也。

熊虎為旗。旗，期也，言與眾期於下。軍將所建，象其猛如熊虎也。

鳥隼為旟。旟，譽也，軍吏所建，急疾趨事則有稱譽也。

雜帛為物，以雜色綴其邊為燕尾，將帥所建，象物雜色也。

龜蛇為旐。旐，兆也，龜知氣兆之吉凶，建之於後，察度事宜之形兆也。

全羽為旞。旞，猶滑也，順滑之貌也。析羽為旌。旌，精也，有精光也。

緌，有虞氏之旌也，注旄竿首，其形燊燊然也。

綏，夏后氏之旌也，其形衰衰也。

白旆，殷旌也，以帛繼旐末也。

翣，齒也，其貌齒齒，下垂也。

幢，童也，其貌童童也。

旛，幡也，其貌幡幡然也。



校，號也，將帥號令之所在也。

節者，號令賞罰之節也。

（節毛上下相重取象竹節十一字）

鐸，度也，號令之限度也。

金鼓。金，禁也，為進退之禁也。

戚，慼也，（說文云戚戉也）斧以斬斷，見者皆慼懼也。

戉，豁也，所向莫敢當前，豁然破散也。

## 釋車第二十四

車，古者曰車，聲如居，言行所以居人也。今曰車，聲近舍。車，舍也，行者所處若居舍也。

天子所乘曰路，路亦車也，謂之路者，言行於道路也。金路、玉路，以金玉飾車也。象路、革路、木路，各隨所以為飾名之也。

鉤車，以行為陳，鉤般曲直有正，夏所制也。

胡奴車，東胡以罪沒入官為奴者引之，殷所制也。

元戎車，在軍前啟突敵陳，周所制也。

輦車，人所輦也。







柏車。柏，伯也，大也，丁夫服任之大車也。

羊車。羊，祥也；祥，善也，善飾之車。今犢車是也。

墨車，漆之正黑，無文飾，大夫所乘也。

重較，其較重，卿所乘也。

役車，給役之車也。棧車，棧，靖也，麻靖物之車也，皆庶人所乘也。

軘車，戎者所乘也。（左氏傳杜預注云兵車也）

容車，婦人所載小車也，其蓋施帷，所以隱蔽其形容也。

衣車，前戶，所以載衣服之車也。

獵車，所乘以畋獵也。

小車，駕馬，輕小之車也，駕馬宜輕，使之局小也。

高車，其蓋高，立乘載之車也。

安車，蓋卑，坐乘，今吏所乘小車也。

驢車、羊車，各以所駕名之也。

檻車，上施闌檻，以格猛獸，亦囚禁罪人之車也。

輡車，輡，遙也，遙，遠也，四向遠望之車也。

也是輜致屍器之要也則輜爲軿遊字明矣

輜車載輜重臥息其中之車也輜廁也所載衣物雜廁其中也軿車軿屏也四面屏蔽婦人所乘牛車也今本軿作軿牛車作牛車據續漢書輿服志劉昭注引改字林曰軿車有衣蔽無後轅其有後轅者謂之輜輜軿之形同有邸曰輜無邸曰軿續漢志宋書

輈句也轅上句也說文云輈轅也毛詩小戎傳云梁輈輈上句衡也

衡橫也橫馬頸上也

游環在服馬背上驂馬之外轡貫之游移前卻無定處也定今本作常據詩小戎正義引改小戎毛傳云游環靷環也鄭箋云游環在背上無常處貫驂之外轡以禁其出

脅驅在服馬外脅也詩小戎正義引作當服馬外脅所以止入也小戎傳云脅驅慎駕具所以止人也

外轡者驂馬之外轡以止驂之入

陰蔭也橫側車前所以蔭笭也今本脫所字笭字據詩小戎正義引補詩小戎毛傳云陰揜軌也箋云揜軌在軾前垂辀上也陰笭也以蔭答也笭在車前以竹爲之作陰揜軌笭者也

靷所以引車也

鋈沃也冶白金以沃灌靷環也今本作靷二字據詩小戎正義引改詩小戎傳云鋈白金也箋云鋈以白金爲飾也

文鞇車中所坐者也用虎皮爲之有文采鞇因也因與下輿相聯著也

軾伏也在前人所伏也說文云軾車前也从車式聲今本軾作軾乃說文之誤

軾式也所伏以式敬者也

靯韝車中重薦也

轂埒也體堅埒也

轅援也車之大援也

枕橫也橫在前如臥床之有枕也今本枕字下又有枕字橫下又有枕也三字據太平御覽引刪



鶡眅在上如鶡鳲也齊人謂車枕以前曰縮言局縮也兗冀曰育御者坐中執御育育然也

較在箱上爲辜較也

立人象人立也或曰陽門在前曰陽兩旁似門也

楇挖也所以挖牛頸也說文云楇大車軛从木咼聲

馬曰烏啄下向又馬頸似烏開口向下啄物時也

隆強言體隆而強也或曰車弓似弓曲也其上竹曰郎疏相連屬也

棊蔮也重複非一之言也

輞罔也罔羅周輪之外也關西曰輮言曲揉也

曰紙紙縣也縣連其外也

輪綸也言彌綸也周帀之言也或曰輾言輾總入轂中也

輿舉也

軸抽也入轂中可抽出也

釭空也其中空也說文云釭車轂中鐵也

鐧閒也閒釭軸之閒使不相摩也

轄害也車之禁害也

轑轑也

軹指也如指而見於轂頭也



右軾范則且誤爲軾矣先儒皆不稱其當爲軾

笭橫在車前織竹作之孔笭笭也說文云笭車笭也从竹令聲太平御覽引孔作

空音籠

蓋在上覆蓋人也考工記輪人爲蓋

𦱤藩也蔽水雨也

轑蓋叉也如屋構橑也

杠公也衆叉所公共也考工記蓋弓二十有八

杠長八尺

輹在車軸上正輪之祕前御也

伏兔在軸上似之也又曰轐轐伏也伏於軸上也

於軸上也

鉤心從輿心下鉤軸也

轉在車下與輿相連轉也

棧在車兩旁

役不得進卻也

轖塞也所以塞熱也

紲制也牽制之也

紛放也防其放弛以拘之也

轡拂也牽引拂戾以制馬也

勒絡也絡其頭而引之也說文云勒馬頭銜也從革力聲衛也從革力聲初學記引包同今本在上

鑣苞也在旁苞敛其口也初學記引鑣作包同今本在上初學記引鑣說文云鑣馬銜也從金麃聲

鞅嬰也喉下抑嬰言纓絡之也說文云鞅其下飾曰樊樊鞅也從革央聲

其形樊樊而上屬纓也鄭注周禮巾車云樊纓謂今馬鞅樊纓

皆以五采飾之

韁經也橫經其腹下也說文云韁繮也從韋彊聲一切經音義引橫上有言字

韁牽也掣使牽行不得自縱也說文云紲馬牽也從糸世聲今此從革左傳有此字

羈羈也所以繫持制之也今本羈上從兩馬字則是本作騎說文作羈云馬絡頭皆也從網馬馬絆也

韁繮也繫之使不得出盤限也說文云繮馬轡也從糸畺聲今此與下韁字並從革

五經文字云今經典通用韁

韁道也在後遮迫使不得卻縮也說文作韁云馬轡也從糸彊聲馬韁也互相

調太平御覽引作韁亦見方言使不得今本作不得此據太平御覽引更之

負在背上之言也

鞄縣也所以縣縛輹也說文云鞄大車縛輹韋也今本鞄作鞄韋今本輹作伏玉篇有之

釋船第二十五

船循也循水而行也說文船舟也從舟沿省聲今本沿作循一切經音義引作船水流也沿緣彼可循焉也

又曰舟言周流也說文云舟船也象形方言曰舟自關而東謂之船自關而東謂之舟或謂

其前立柱曰樯樯蔽也蔽蔽高貌也其前太平御覽引作船前

其尾曰柁柁拖也在後見拖下其尾亦作船尾今不從樯本作檣太平御覽引或

曳也今本無在字據一切經音義太平御覽引增

且弼正船使順流不使傾戾也在旁曰楫楫捷也用力然後舟行也今本捷作曹天平御覽引作捷

譌改案捷之言最捷力最力也詩云捷力方剛捷不從月

引舟者曰榷說文云榷水中橋也從木雚聲榷作也榷作起也起舟使動行也

太平御覽引作榷作也起舟使動行也案榷字說別高云榷作也作舟使動行也不必用起調

在旁撥水曰櫂櫂乃說文新附字案史記侯李列傳櫂歌馬黃顏師古通用櫂櫂

也濯於水中也且言使舟擢進也又謂之杓形似杓也又

謂之楫作楫詩云楫櫂楫舟也毛楫捷也濯水使舟捷疾也

所用斥旁岸曰交一人前一人還相交錯也

隨風張幔曰帆帆汎也使舟疾汎汎然也帆說文作颿一切經音義兩引

一引作隨風張幔曰颿一引作隨風張幔曰帆帆汎也

風便疾汎汎然也今本帆汎也在隨風之上非據改正

舟中脉以礙物者曰篙言但有質如答脉也南方人謂之



篙突言涇蹟之水突然從下通也太平御覽引作南方以下十八字案今居廬上

有礙厭水或說涇而入其最低者曰水盒涇合故不礙制其上板曰覆言

常時去之名曰刮漸與此涇合所覆處也今本作言所覆厭水亦非當云覆處也

覆處物也其上屋曰蘆蘆舍也其上重屋曰飛廬在上故曰

飛也又在其上曰爵室於中候望之如鳥爵之營巢也今脫

本作示北堂書鈔藝文類聚太平御覽引作若鳥雀之營巢也案書字是

登之向敵陳也軍行在前曰先登

外狹而長曰艨衝今本脫外字據北堂書鈔初學記太平御覽引增以衝突

敵船也三國吳志曰董襲討黃祖襲乘艨衝夾守柯口

經疾者曰赤馬舟其檀正赤突如馬也太平御覽引曰舟名出蜀檀木作之

亦名蜀首唯赤馬見於此餘劍首闕

上下重版曰檻今本脫版字據北堂書鈔初學記引補四方施版以禦矢石其內

如牢檻也

五百斛以上還有小屋曰斥候以觀敵進退也

三百斛曰艅艎艅俗字也當作刀北堂書鈔初學記太平御覽引作艅案說文艅船行不安也從舟余聲

海鷺諸若兀則刱字音義皆非矣毛詩河廣云曾不容刀

鄭君箋云小船曰刀則古止作刀乃詩正義詩釋文並云

說文作艅今說文無艅字音義引方言南楚江湖小船謂之艅郭璞曰艅艎也

音義今方言郭注作艅也然一切經音義明音刀則非形誤矣據字故當仍之詩正義引孟則作刀藝文類聚

引亦作刀正字也艅艎也貂短也江南所名短而廣安不傾覆者

太平御覽引作刀都船也劉說有郭說見前名詩正義引作謂

說別高云榷作也作舟使動行也不必用起調

在旁撥水曰櫂櫂乃說文新附字案史記侯李列傳櫂歌馬黃顏師古通用櫂櫂

也濯於水中也且言使舟擢進也又謂之杓形似杓也又

謂之楫作楫詩云楫櫂楫舟也毛楫捷也濯水使舟捷疾也

所用斥旁岸曰交一人前一人還相交錯也

隨風張幔曰帆帆汎也使舟疾汎汎然也帆說文作颿一切經音義兩引

一引作隨風張幔曰颿一引作隨風張幔曰帆帆汎也

風便疾汎汎然也今本帆汎也在隨風之上非據改正

舟中脉以礙物者曰篙言但有質如答脉也南方人謂之

篙突言涇蹟之水突然從下通也太平御覽引作南方以下十八字案今居廬上

有礙厭水或說涇而入其最低者曰水盒涇合故不礙制其上板曰覆言

常時去之名曰刮漸與此涇合故不礙制

所覆處也今本作言所覆厭水亦非當云覆處也

覆處物也其上屋曰蘆蘆舍也其上重屋曰飛廬在上故曰

飛也又在其上曰爵室於中候望之如鳥爵之營巢也今脫

本作示北堂書鈔藝文類聚太平御覽引作若鳥雀之營巢也案書字是

登之向敵陳也軍行在前曰先登

外狹而長曰艨衝今本脫外字據北堂書鈔初學記太平御覽引增以衝突

敵船也三國吳志曰董襲討黃祖襲乘艨衝夾守柯口

經疾者曰赤馬舟其檀正赤突如馬也太平御覽引曰舟名出蜀檀木作之

亦名蜀首唯赤馬見於此餘劍首闕

上下重版曰檻今本脫版字據初學記引補四方施版以禦矢石其內

如牢檻也

五百斛以上還有小屋曰斥候以觀敵進退也

三百斛曰艅艎艅俗字也當作刀北堂書鈔初學記太平御覽引作艅案說文艅船行不安也從舟余聲

海鷺諸若兀則刱字音義皆非矣毛詩河廣云曾不容刀

鄭君箋云小船曰刀則古止作刀乃詩正義詩釋文並云

說文作艅今說文無艅字音義引方言南楚江湖小船謂之艅郭璞曰艅艎也

音義今方言郭注作艅也然一切經音義明音刀則非形誤矣據字故當仍之詩正義引孟則作刀藝文類聚

引亦作刀正字也艅艎也貂短也江南所名短而廣安不傾覆者

太平御覽引作刀都船也劉說有郭說見前名詩正義引作謂

說別高云榷作也作舟使動行也不必用起調

二百斛以下曰艇引一引作上一引作下一切經音義兩

字當皆艇挺也本無此三字據

行者也今本無挺字者字據藝文類聚引有

案字太平御覽引并有挺字據補

[illegible]

疼，痹也。[illegible] 氣疼疼然煩也。[illegible]

瘠，食也，齧食之也。[illegible]

酸，遜也。遜遁在後也。言腳疼力少，行遁在後，似遜遁者也。[illegible]

消，弱也。如見割削，筋力弱也。[illegible]

懈，解也。骨節解緩也。[illegible]

厥，逆氣從下厥起，上行入心脅也。[illegible]

瘧，酷虐也。凡疾或寒或熱耳，而此疾先寒後熱兩疾，似酷虐者也。[illegible]

疥，齘也。癢搔之，齒類齘也。[illegible]

癬，徙也。浸淫移徙處日廣也，故青徐謂癬為徙也。[illegible]

胗，展也。癢搔之，捷展起也。[illegible]

腫，鍾也。寒熱氣所鍾聚也。[illegible]

癰，壅也。氣壅否結裹而潰也。[illegible]

痳，懍也。小便難，懍懍然也。[illegible]

創，戕也。戕毀體使傷也。[illegible]





[illegible]

痍，侈也。侈開皮膚為創也。[illegible]

瘢，漫也。生漫故皮也。[illegible]

痕，根也。急相根引也。[illegible]

瘤，流也。血流聚所生瘤腫也。[illegible]

贅，屬也。橫生一肉，屬著體也。[illegible]

肬，丘也。出皮上聚高，如地之有丘也。[illegible]

## 釋喪制第二十七

人始氣絕曰死。死，澌也，就消澌也。[illegible]

士曰不祿，不復食祿也。[illegible]

大夫曰卒，言卒竟也。[illegible]

諸侯曰薨。薨，壞之聲也。[illegible]

天子曰崩。崩，壞之形也。崩硠，聲也。[illegible]

殪，翳也，就隱翳也。[illegible]

徂落。徂，祚也，福祚殞落也。徂亦往也，言往去落也。[illegible]

罪人曰殺。殺，竄也，埋竄之，使不復見也。[illegible]

罪及餘人曰誅。誅，株也，如株木根枝葉盡落也。[illegible]





[illegible]

死於水者曰溺。溺，弱也，不能自勝之言也。[illegible]

死於火者曰燒。燒，燋也。[illegible]

戰死曰兵，言死為兵所傷也。[illegible]

下殺上曰弒。弒，伺也，伺間而後得施也。[illegible]

懸繩曰縊。縊，阨也，阨其頸也。[illegible]

屈頸閉氣曰雉經，如雉之為也。[illegible]

獄死曰考竟，考得其情，竟其命於獄也。[illegible]

市死曰棄市。市，眾所聚，言與眾人共棄之也。[illegible]

斫頭曰斬，斬腰曰腰斬。斬，暫也，暫加兵即斷也。[illegible]

車裂曰轘。轘，散也，肢體分散也。[illegible]

煮之於鑊曰烹，若烹禽獸之肉也。[illegible]

槌而死曰掠。掠，狼也，用威大暴，即豺狼也。[illegible]

用或如復也與此微異然如字是據改正掠任說文新附字中云[illegible]大暴也[illegible]

老死曰壽終。壽，久也。終，盡也。生已久遠，氣終盡也。

[illegible]

少壯而死曰夭，如取物中夭折也。

[illegible]

未二十而死曰殤。殤，傷也，可哀傷也。

[illegible]

死者可哀

父死曰考。考，成也。亦言槁也。

[illegible]

槁於義為成。凡五材，膠、漆、陶、冶、皮革，乾槁乃成也。

[illegible]

母死曰妣。妣，比也。比之於父，亦然也。

[illegible]

漢以來謂死為物故，言其諸物皆就朽故也。

[illegible]物故見史記司馬相如傳

既定死曰尸。尸，舒也。骨節解舒，不復能自勝斂也。

[illegible]

衣尸曰襲。襲，匝也。以衣周匝覆衣之也。

[illegible]

以囊韜其形曰冒，覆其形，使人勿惡也。

[illegible]

二六五

已衣所以束之曰絞衿。絞，交也，交結之也。衿，禁也，禁繫之也。

[illegible]

含，以珠貝含其口中也。

[illegible]

握，以物著尸手中，使握之也。

[illegible]

衣尸棺曰斂，斂藏不復見也。

[illegible]

棺，關也，關閉也。

[illegible]

槨，廓也，廓落在表之言也。

[illegible]

尸已在棺曰柩。柩，究也，送終隨身之制，皆究備也。

[illegible]

於西壁下塗之曰殯。殯，賓也，賓客遇之，言稍遠也。

[illegible]

塗曰欑，欑木於上而塗之也。

[illegible]

二六六

三日不生，生者成服曰縗。縗，摧也，言傷摧也。

[illegible]

絰，實也，傷摧之實也。

[illegible]

絞帶，絞麻總為帶也。

[illegible]

三年之縗曰斬，不緝其末，直翦斬而已。

[illegible]

期曰齊。齊，齊也。

[illegible]

九月曰大功，其布如粗大之功，不善治練之也。

[illegible]

五月曰小功，精細之功，小有飾也。

[illegible]

三月曰緦麻，緦，絲也，績麻細如絲也。

[illegible]

錫縗，錫，易也，治其麻使滑易也。

[illegible]

疑縗，疑，儗也，儗於吉也。

[illegible]

繐，細如繐也。

[illegible]

二七一

疏，疏如總也。

環絰，末無餘散麻，圍如環也。

弁絰，如爵弁而素加絰也。

重，死者之資重也。含餘米以為粥，投之甕而懸之。

比葬未作主，權以重主其神也。

葬，藏也。

壙，曠也，藏於空曠處也。

輿棺之車曰輀。輀，耳也，懸於左右前後，銅魚搖絞之屬耳耳然也。

其蓋曰柳。柳，聚也，眾飾所聚，亦其形僂也。

亦曰鼈甲，似鼈甲然也。

其旁曰牆，似屋牆也。



翣，齊人謂扇為翣，此似之也。象翣扇為清涼也。翣有黼有畫，各以其飾名之也。

兩旁引之曰披。披，擺也，各於一旁引擺之，備傾倚也。

從前引之曰紼。紼，發也，發車使前也。

懸下壙曰縴。縴，將也，徐徐將下之也。

棺束曰緘。緘，函也。古者棺不釘也。

旁際曰小要，其要約小也。又謂之衽。衽，任也，任制際會使不解也。

送死之器曰明器，神明之器異於人也。

塗車，以泥塗為車也。

芻靈，束草為人馬，以神靈名之也。



喪祭曰奠。奠，停也，言停久也。亦言樸奠合體用之也。

朔望祭曰殷奠，所用殷眾也。

既葬，還祭於殯宮曰虞，謂虞樂安神使還此也。

又祭曰卒哭。卒，止也，止孝子無時之哭，朝夕而已也。

又祭曰祔，祭於祖廟，以後死孫祔於祖也。

期而小祥，亦祭名也。孝子除首服，服練冠也。祥，善也，加小善之飾也。

又期而大祥，亦祭名也。孝子除縗服，服朝服縞冠，加大善之飾也。

間月而禫，亦祭名也。孝子之意澹然，哀思益衰也。

冢，腫也，象山頂之高腫起也。

墓，慕也，孝子思慕之處也。

也

丘象丘形也（鄭注曲禮云丘墓也方言云氣自關西東謂之丘墓大夫職云以爵等爲丘封之度鄭注云王公曰丘諸侯曰丘故云象丘形）陵亦然也（漢已來天子葬地謂之陵或曰山陵或曰園陵爾雅云大陸曰陵故取名焉）假葬於道側曰殯殯賓也（賓玉篇殯訓同說文又出殯字云思利切埋棺坎下也瘞也亦假葬於道側曰殯棺之坎也瘞之文皆作殯士喪禮云掘肂見衽注云殯埋棺於西階上喪大記云士殯見衽注殯肂本未葬而塗殯之名假葬者亦依此以爲名也）日月未滿而葬曰渴言謁欲速葬無恩也（渴當作朅說文無朅有朅云去也从夕求說文又出朅字云朅渴也渴假借字上篇公羊隱三年傳云葬者爲爲或日或不日或不及時而不日慢葬也何休注云渴喻急也乙未葬齊孝公是也慢葬不能以禮葬也八月葬蔡宣公是也案二君之葬皆不符五月而一云渴一云慢公羊所謂慢不與釋名同）過時而不葬曰慢謂慢傲不念早安神也（公羊傳又云過時而曰葬之也丁亥葬齊桓公是也何注云隱痛也解緩不能以時葬爲恩也此云慢公是也解緩之謂）葬不如禮曰埋埋霾也（埋俗字或文作薶云瘞也霾見詩毛傳謂爲病暗與埋誼似遠然初學記亦引作霾今本作葬爲誤初學記引改刪說文霾姑佗之霾朽而已也記引改趙當爲趨葬不如禮則與埋馬埋狗無以別有人心者得不引爲終身之病乎如此說霾字差可通今本埋下而之字誤刪）不得埋曰棄謂棄之於野也（據初學記引刪）不得其尸曰捐捐於他境也（今本其作停又他境也作地邊者也據初學記引改刪說文云捐棄也是與棄誼亦無別捐殯見淺者說賈志孟連曰與棄爲捐捐骨不埋者）



## 釋律呂　釋五聲

### 釋律呂

太平御覽時序部引釋名釋律呂之名證于春釋太蔟夾鍾于夏釋蕤賓于秋釋夷則南呂于冬則先引風俗通一條乃後承之以又曰而釋應鍾大呂然則三時所引釋名其果釋名文與非與顧風俗通未有律呂所引律呂之證惟白虎通五行篇有其文且十二律具備其文法正與釋名相類或所引實白虎通與茲不忍棄置又不敢廁入姑就其所引正之以白虎通參之以史記漢書別錄一篇不以列于補遺而別爲續釋名云

律呂律率也所以率氣令生也（此白虎通誼亦言述也述氣者也此周禮典同職鄭注誼也）呂旅也旅陽宣氣也（漢書律歷志以旅陽宣氣也）爲陽六呂爲陰凡十有二（周禮太師職曰陽聲黃鍾太蔟姑洗蕤賓夷則無射陰聲大呂應鍾南呂函鍾小呂夾鍾）陽足以包陰則單言六律十二陽足以統陰則呂亦稱律總言十二律爲樂器以十九有二律爲六呂亦曰六同助陽宣氣與同功也（律六同等六同之數度和鄭注云同助陽宣氣與之同功也韋昭注云六陽盛氣也韋昭注云六間六呂在陽律之間）黃鍾十一月之律子之氣也鍾種也陽氣施種于黃泉孳萌萬物爲六氣元也（此漢書律歷志誼）一曰陽氣鍾黃泉而出也（此史記律書誼）一曰鍾動也言陽氣動于黃泉之下養萬物也（此白虎通誼）大呂十二月之律丑之氣也呂旅也言陰大旅助黃鍾宣氣而牙物也（此律歷志誼）一曰呂拒也言陽氣欲出陰不許旅抑拒難之也（此白虎通誼）太蔟正月之律寅之氣也言萬物蔟生也故曰泰蔟（此律書誼）一曰蔟奏也言陽氣大奏地而達物也（此律歷志誼）一曰太大也蔟湊也言萬物始大湊地而出也（此白虎通誼）夾鍾二月之律卯之氣也言陰夾助太蔟宣四方之氣而出種物也（此律歷志誼）一曰言陰陽相夾廁也（此律書誼）一曰夾孚甲也言萬物孚甲種類分也（此白虎通誼）



姑洗三月之律辰之氣也姑故也洗鮮也言萬物皆去故就新莫不鮮明也（此白虎通誼）仲呂四月之律巳之氣也言微陰始起未成箸（三微而一箸成一箸）于其中旅助姑洗宣氣齊物也（此律歷志誼）仲之言中也蕤賓五月之律午之氣也蕤垂也賓儐也言陰氣始起陽氣自上下垂儐導之也（古人訓詁通于音故鄭名之例皆說文說出殯字說云蕤者下也賓者敬也言陽氣上蕤陰氣始起故蕤賓之也蕤其誼皆是而訓不從諸與此例未合故通其意而易其訓焉）林鍾六月之律未之氣也林衆也（古字林與臨通詩雲漢二章臨與蟲宮宗躬叶則林與振聲相近）言萬物成孰種類振多也（此白虎通誼）夷則七月之律申之氣也夷痍傷也則賊也言萬物傷痍爲陰氣賊害也（白虎通云夷傷也則賊也言萬物始賊萬物也蓋據此二者而擇取以爲義）南呂八月之律酉之氣也南任也言陰氣旅助夷則任成萬物也（此律歷志誼）一曰言陽氣尚有任生莽麥也故陰拒之也（此白虎通誼）無射九月之律戌之氣也射敎也敎厭也言陽氣究物而使陰氣畢剝落之終而復始無厭已也（此律歷志誼）一曰敎終也言萬物隨陽而終當復隱陰而起無有終已也（此白虎通誼）應鍾十月之律亥之氣也言陰氣應無射該藏萬物而雜陽閡種也（此律歷志誼）一曰應鍾者陽氣之應不用事也（此律書誼也案周禮天十月爲陽陽氣之應也）一曰應者應也鍾者動也言萬物應陽而動下藏也（此白虎通誼）

### 釋五聲

周禮太師掌六律六同皆文之以五聲國語曰古之神瞽攷中聲而基之以制度律均鍾然用五聲十二律相類爲用因釋律呂遂釋五聲其說皆本先儒不敢臆養也

五聲聲者鳴也亦曰五音音者飲也言其剛柔清濁和而相飲也（此白虎通誼）宮中也居中央暢（亦作鬯）四方倡始施生爲四聲綱也（律歷志）一曰宮容也含容四時者也（白虎通）商章也物成就可章度也（律歷志）一曰商者張也陰氣開張

陽氣始降也（白虎通）

角，觸也，物觸地而出，戴芒角也（律歷志）。一曰角者躍也，陽氣動躍（白虎通）

徵，祉也，物盛大而繁祉也（律歷志）。一曰徵者止也，陽氣止（白虎通）

羽，宇也（謹案以承揚亦作羽別也說文云羽水音也从羽而粉聲是爲五音之羽五音羽爲水也），物聚藏宇覆之也（律歷志）。一曰羽者紆也，陰氣在上，陽氣在下（白虎通）（謹案晉書云陽氣在下紆屈也）

續釋名終



# 釋名補遺

補釋名　附官職訓　附辯釋名

## 釋天

伏者何，金氣伏藏之日，金畏火，故三伏皆庚日（引見太平御覽）

蒼，青天也，無雲氣而青碧者也。又曰近天氣也（引見太平御覽）

霞，白雲映日光而成赤色，假日之赤光而成也，故字从雨段聲（亦引見太平御覽，假誤引作假。案說文無霞字，史記天官書云雷電蝦虹，則古字皆段聲，字从虫段聲）

霧，冒也，氣蒙冒覆地物也，昏闇之時則爲妖災，明王聖主則爲祥瑞（亦引見太平御覽）

霿，蒙也，日光不明蒙蒙然也（案說文云霿天气下地不應曰霿，霿晦也，从雨敄聲，霧从雨孜聲，又有霚字，故霿霚與霧皆有二音，霿亦作霚）

## 釋姿容

擊，搏也，擊謂以手指拍之打搏也（引見一切經音義）

省，瘦也，臞瘠約少之言也（引見太平御覽疾病部。案省字，說文省視也，从眉省从屮，今省上字有省有人字之誤，爾雅省上求之當作瘠，此省字疑當爲瘠，讀云瘠少也，說文云瘠，瘦也，从肉，故云臞瘠約少之言也，又云膌瘦也。言釋名之瘠皆應作瘠矣）

## 釋親屬

婢，卑也，婢妾媚以色事人得幸者也（引見一切經音義）

## 釋飲食

黍，熱也，相黏熱也（引見太平御覽。案說文無熱字）

## 釋衣服

褅，裏衣也，古服帬不居外，皆有衣籠也（太平御覽六百九十三引釋名曰：褅，裏衣也，云云，今本釋名無此文，此條當在下常也云云之下，又曰帬，下常也，云云，乃承之以褅，見于第五卷衣服篇，故此補于此）

## 釋宮室

明堂，猶堂堂高顯貌也（太平御覽五百三十三卷禮儀部引釋名曰：明堂，猶堂堂高顯貌也，其堂高顯，明堂之其有二，初學記十三卷居處部亦引釋名曰：堂，高顯貌也，此亦引釋名，是此釋名堂字條亦引之，今本宮室第五卷，堂字條亦有此文，明堂與堂是兩條，今本堂字條下有明堂之名，其一今鐵補于此）

城下謂之壕，壕，翱也，言都邑內所翱翔也，祖駕處也（太平御覽一百九十三卷引）



## 釋用器

錐，平削也（引見太平御覽）

碓，磑也（石引見太平御覽器物部。案說文云磑，䃈也，古者公輸班作磑，从石豈聲）

火所燒餘木曰炭（引見一切經音義。案說文云炭，燒木餘也，从火岸省聲）

## 釋樂器

擊壤，野老之戲也（引見太平御覽工藝部）

## 釋疾病

欬，促也，用力急促也（此引見一切經音義十三卷疾病部，案說文欬字从欠亥聲，又有咳字，本爲小兒笑，今本卷四釋疾病引作瘶，見口部，食篇有欬字，又出欬字，用口重其聲，是此字作咳是也，欬字疑之，口由呷，疾病所謂咳上氣，疾是也，入太平御覽，引此字，亦見疾病部，舊本兩字並存，又云自在人後以口用力，字不本四之相，謂此則無聲，疾病之故）

## 釋爵位

今釋名二十七篇，舊無釋爵位之目，疑有成書，自後乃分爲章，劉熙釋名不著其作，故不及之，案今卷首有二十七篇，凡二十七篇，非釋名之舊，疑釋爵位一篇，亡其篇目，今依太平御覽所引，官宗後漢書蒼頡篇兩字等，引書之例，補作釋名爵位篇，自三十二有之，而十三失則宗之，又後數之有衰，不見其存之類，卷文刻不相同，人何之引，其篇爲之，多宋人所引，又有釋名之書爲釋爵位也

公，貢也，才德兼于人，人咸貢薦于王而用之也（引見北堂書鈔五十）

卷二（官爵部）

尚書，尚，上也，言最在上總領之也（引見藝文類聚四十八卷職官部。太平御覽二百一十二卷職官部引漢書百官公卿表云：尚書，成帝建始四年置尚書員五人，漢舊儀云尚書四人，又云尚書六人，秩六百石，又漢官儀云尚書六百石令一人千石）

御史中丞，居中丞相者也（引見太平御覽二百二十六卷職官部。從文云：丞之爲言承也，前者承丞相，又曰御史大夫，以次中丞一人，本注曰御史中丞，本石千石，又御史大夫，如秩中二千石，掌舉非法，後爲御史臺率，及御史少府等，前此中丞爲御史大夫之丞也）

卿，慶也，言萬國皆慶賴之也。又卿，彰也，言貴盛彰著也（引見初學記十二卷職官部下，又太平御覽二百三十二卷職官部，北堂書鈔設官部二十六引釋名，不引又卿以下，太平御覽職官部引漢書百官公卿表，亦不引卿字，釋名又引北堂書鈔，案以字書卿章也，虞世南北堂書鈔卿字亦作彰，又學記引作慶，戴震古文，爲章也，應劭漢官儀云，卿章也，章善明理也，白虎通云，卿之爲言章也）

漢置十二卿，一曰太常，二曰太僕，三曰衛尉，四曰光祿勳，五曰宗正，六曰執金吾，七曰大司農，八曰少府，九曰大鴻臚，十曰廷尉，十一曰大長秋，十二曰將作大匠（引見北堂書鈔五十三卷設官部五，亦引見太平御覽二百二十八卷職官部二十六。案劉熙撰釋名，並引書所引互有異同，蓋誤引漢書百官志之文也，今附錄之）

廬前庇者曰廬此主王侯及蕃國言以京師為心體王侯外國為腹廬以養之也初學記職官部下之十七及太平御覽職官部三十引皆有脫誤茲據藝文類聚四十九卷職官部五引錄之案此是釋鴻臚之名義首當有鴻臚字引者不備

平準令主染色色有常平之準的之也引見太平御覽二百三十二卷職官部三十案續漢書百官志云平準令一人六百石本注曰掌知物價主練染作采色劉氏惟言染色不言物價不備宜章氏補之也

祭酒者謂祭六神以酒饋之也引見藝文類聚四十六卷職官部二及太平御覽二百三十六職官部三十四此說非是韋昭辯之漢書值被傳如淳注曰祭祠時唯尊長者以酒沃酌鄉黨此謬說也

驃騎將軍車騎將軍秩皆比三公卷引見藝文類聚四十八及太平御覽二百三十八卷職官部三十六

奉車都尉奉天子乘輿引見太平御覽二百四十一卷職官部三十九漢書百官公卿表云奉車都尉掌御車輿

長水校尉主水職用船之事卷引見太平御覽二百四十二卷職官部四十主原引作於說也據車騎御當為主逐改之漢書百官公卿表云長水校尉一長一丞掌宿衛兵比二千石本注曰掌宿衛兵若不言主水職故韋氏有辭

磨文精七十三卷有歌陽陰同州綿威眼西耐鄭鹽記引說文曰耐長也亦聽也主也故字从尸示寸寸者度也量度度以敬上示者示聽教令以諭下尸者典職司以諭王爾則任說耐是以古之人為用耐字為官號周有太耐周有軍耐秦亦有太耐東南耐泊漢則復命為耐以所以鄉曰耐案說文云敬從上案下也从巨又持火所以中繪也此言耐从尸示寸聲與說文注異必非說文其甚不合解耐字義甚迂曲頗似釋名解字和與說文不合蓋所引實是釋名鄉字義也且韓氏之辯有延所字所引云云則釋名必有延耐縣耐可知其解耐字字義不故禮論以屬事得讀不故禮論也第以屬事得讀不故禮論也

附錄

祭雨曰升祭星曰布升取其氣之升也布取其象之布也此條乃釋祭名也引見埤雅千此書無所附入茲此篇並具詳釋留位下則安知不別有釋祭名篇而亦失者平姑附釋于此

大曰蘆葦荻蘆筍太平御覽卷千內引下字誤不可曉

古者諸侯薨時天子論行以賜謚唯王者無上故於南郊稱天以謚之當春秋時周室卑微臣謚其君子謚其父故諸侯之謚多不以實也太平御覽五百六十一卷引

附韋昭釋名

三國吳志韋曜本名昭陳壽為晉司馬昭諱改焉傳昭在獄中上辭有云見劉熙所作釋名信多佳者然物類眾多



難得詳究故時有得失而爵位之事又有非是焉以官爵今之所急不宜乖謬四自忘至微又作官職訓及辯釋名各一卷

官職訓太平御覽有引韋昭釋名又有引韋昭辯釋而作官職訓則所引韋昭以釋名官爵乖謬于此以別于辯釋名云官職訓也故辯釋名云

臣慎也慎于其事以奉上也卷抬道部二佛韋昭釋名太引見太平御覽六百二十一

古者傅師曰先生初學記十八卷人部中引止傳釋名太平御覽四百四卷人事部四十五引以為韋昭辯之漢書值被傳如淳注曰祭祠時唯尊長者以酒沃酌鄉黨此謬說也何以云此益知有餘言而引者不備引與

友有也相保有也太平御覽四百六卷引

辯釋名

車古皆音尺新反後漢以來始有居音引見詩召南釋文集詩議九麻一部皆非古音依古音則麻韻之字牛入魚虞模半入歌戈戲末猶然韋氏言車之古音尺者反者者居同讀皆讀者尺者猶尺者其音近初不入麻韻與今人異讀也

三公公猶取正直無厶也故公字从八厶引見北堂書鈔五十卷設官部三厶姦為潤改而鍾之說文云公平分也从八从厶入猶背也韓非曰背厶為公

大將軍位在三公之上昭帝時霍光為大將軍領在丞相下漢時大將軍貴戚為之或錄尚書事北堂書鈔五十一卷設官部三引此分作兩段案止一官蓋實是一條自應并合而其文似不屬故空一格錄之

大司馬馬武也大總武事也案六年左傳云司武而格于朝難以馬矣注云司武司馬引說文云大司馬掌軍古者兵車一車四馬故以馬名官見引馬武也藝文類聚四十七卷職官部三及太平御覽二百九卷職官部七

尚書尚猶奉也百官言事當省案平處奉之故曰尚書尚食尚方亦然引見藝文類聚四十八卷職官部四及太平御覽二百一十二卷職官部十

御史中丞此中丞自御史大夫下丞有二其一別居殿中舉不法故曰中丞引見太平御覽二百二十五卷職官部二十三續漢書百官志云云見前

六卿分掌諸官卿孤不掌條然特立也引見北堂書鈔五十三卷設官部五諸官下卿字疑衍

漢正卿九一曰太常二曰光祿勳三曰衛尉四曰太僕五曰廷尉六曰鴻臚七曰宗正八曰司農九曰少府是為九卿引見北堂書鈔五十三卷設官部五及太平御覽二百二十六卷職官部二十八少府北堂書鈔誤作少傅不從續漢書百官志云太常卿一人中二千石光祿勳卿一人中二千石太僕卿一人中二千石衛尉卿一人中二千石廷尉卿一人中二千石大司農卿一人中二千石少府卿一人中二千石宗正卿一人中二千石



鴻臚本故典客掌賓禮武帝時更為鴻臚鴻大也臚膂也欲大以禮賓故曰也引見北堂書鈔五十四卷設官部六及初學記十二卷職官部下藝文類聚四十九卷職官部二卷職官部五及太平御覽二百三十二卷職官部三十引皆無武帝時更為鴻臚七字漢書百官公卿表云典客秦官掌諸侯歸諸蠻夷景帝中六年更名大行令武帝太初元年更名大鴻臚師古注引禮司儀職云臚陳之也爾雅云臚傳言也臚敷也

廷尉縣尉皆古官也以尉尉民心也凡掌賊及司反息吏反察之官皆曰尉尉蔚也言以皋罰蔚也藝文類聚四十九卷職官部五引無凡掌賊以下太平御覽二百三十一卷職官部二十九引有之續漢書百官志云尉大縣二人小縣一人本注曰尉主盜賊凡有賊發主名不立則推索行尋案究以起備緝

平準令主平物賈使相依準卷職官部三十續漢書百官志云云見前

祭酒凡會同饗燕必尊長先用先用必以酒祭先故曰祭酒漢時吳王年長以為劉氏祭酒是也引見藝文類聚四十六卷職官部二及太平御覽二百三十六卷職官部三十四漢書伍被傳曰吳王昭號為劉氏祭酒應劭注云禮祭酒必祭示有先故飾祭酒尊之也案儀禮凡飲酒無不先祭

驃騎車騎此二將軍秩本二千石引見藝文類聚四十八卷職官部二百三十八卷職官部三十六

執金吾本中尉掌徼循宮外司執姦衰司思反吏反至武帝更名執金吾為外卿不見九卿之列也引見北堂書鈔五十四卷設官部六脫本中尉三字其七十一卷設官部二十三又引有之蓋補不見疑當作不在漢書百官公卿表云中尉秦官掌徼循京師有丞人續漢書百官志云大長秋或用中人或用士人續漢書百官公卿表云將行

長水校尉典朔騎不主水職也廢近長水故以為名長水蓋中小水名太平御覽二百四十二卷職官部四十引此廢近長水誤作其廢近水又無末後七字據續漢書百官志到郡注引改補漢書百官公卿表云見前如淳曰長水明名也

太中大夫在中最為高大也引見北堂書鈔五十六卷設官部入太中誤作太史據太平御覽二百四十三卷職官部四十引改

郡尉羅姦非引見北堂書鈔七十七卷設官部二十九其原文必不止此一語而引者不備如所引

緣之

晉郵主諸縣郵以負晉郵殷糾攝之也引見太平御覽二百五十三卷職官部五十一此條諸辭特甚甚至文義殊不可解而他書又皆未引及此無從校正姑依而錄之

功曹曹羣也功曹吏所羣聚戶曹民所羣聚也其他皆然引見太平御覽二百六十四卷職官部六十二案此無論不確當且曹與羣音不近不合此書之例

主簿主諸簿書簿陪古反从艸溥聲與簿同字簿从竹非也薄晉關諸事引見太平御覽二百六十五卷職官部六十三此蓋有脫字當云薄晉也晉關諸事

門下之吏當作三綱幼未有用從容在職也引見北堂書鈔七十七卷設官部二十九

五百字本爲伍佰伍當也佰迺也使之導引當迺佰中以驅除也今俗呼行杖人爲五百引見北堂書鈔六十一卷設官部十三周禮司徽職鄭注云今時伍佰服衣即此五百也

檢閱羣書輒見有引釋名而今釋名闕者輒錄以爲補遺附于卷末因取韋昭所補之官職訓及舜釋名并附錄焉惟是官職訓及舜釋名據昭自言各一卷則捋然成帙今雖亾失其引見爲宋人書者當不止于是而予之所見僅此而已黨博雅君子別有采獲以補予之不逮則幸甚幸甚畢沅識

釋名補遺終

# 廣釋名

張金吾學

## 廣釋名序

鎮洋畢湘衛尚書與江處士叔澐取劉氏釋名參校異同是正繆誤有釋名疏證之刻於原書義例埤坿猶未盡善也每怪范史無劉熙名唯劉珍傳云珍纂釋名三十篇辨萬物之稱號今釋名僅二十七篇而有亡篇若併之宜合三十篇之數珍與熙豈即一人歟又吳志韋昭傳昭所上辭言見劉熙所作釋名信多佳者然物類衆多難得詳究故時有得失因作辨釋名一卷薛綜程秉等傳或從熙學或與熙考論大義見諸載籍彰彰如是寧得以范史無傳而疑之耶故陳振孫書錄解題馬端臨文獻通考皆云漢徵士北海劉熙字成國成國是書實與許叔重說文解字並爲漢人小學之祖顧爲說文之學代不乏人而羽翼釋名者頗尠此昭文張子月霄所以有廣釋名之作也張子家庭擴染學有本原少小治經即以訓詁爲重於釋名用力尤勤六書並列獨主諧聲得制字之義也採書以漢爲限疆界之嚴也依類推之增所未載補原書之墨漏也引逸書至百二十種既徵援據之博且有功於亡佚也非好學深思心知其意又能實事求是何以臻此哉不寧唯是張子治經之外兼擅藝文於歷代作者靡不蒐討方有金文最之輯盡本公羊傳會稽最之意言其薈萃之富也昔姚氏鉉有唐文粹呂氏祖謙有宋文鑑蘇氏天爵有元文類程氏敏政有明文衡皆採入四庫獨金源之文闕如每以爲憾今張子成之行當上邀

乙覽下惠藝林爲姚呂諸家嗣音而與元裕之中州集共垂不朽矣張子年方壯他日見聞彌擴著錄遞增則廣釋名一書其即爲翠書之嚆矢乎

嘉慶戊寅武進趙懷玉序

古小學之書說文爾雅方言外唯劉氏釋名僅存其書雅俗兼通義數並舉與爾雅方言尤相似顧爾雅義主釋經方言旨在通俗釋名義例蓋在二者之閒其所詳略自敘所稱論敘指歸義自有在非有闕漏也及門張子月霄嗜學好古於小學中尤善釋名謂古人制字象形指事外諧聲爲多故字從聲義以聲生凡字體不根於聲者僞體也字義不本於聲者假義也漢人具有師傳故毛鄭諸儒訓詁多主諧聲讀釋名一書斯義尤著因於治經之暇博覽羣籍自諸經傳注及諸子緯候一句一義有與釋名相類者倣其例廣之得書二卷問序於余覩其書比類相從雜而不越又采輯斷自漢代體例亦極謹嚴殆有合於劉氏所云凡有未備智者以類求之之意俾古音古義之雜通者或悉有所攷焉其由於世之餖飣剽拾之學遠矣是爲序

嘉慶癸酉十月朔友生黃廷鑑書

嘉慶丁丑之二月予在京師叨陪鉉佐從弟月霄西其撰集廣釋名二卷寓書屬序予既喜月霄嗜古窮經專攻小學或擅儒生偏長爲類及讀黃君琴六之序稱其比類相從雜而不越信斯言也固無類乎吾序張之而後傳也雖然予獨異月霄盛年醇質無人事於外宜發揮爲應舉文字簡練揣摩合有司之尺度迺敝伏家衖寢薶乎漢氏羣儒訓故退勇守一窮年矻矻若將終身焉者自非實有所得於中其烏能浸淫勤篤而不以爲病邪昔柳宗直編西漢文類其從兄子厚爲序稱道甚美以予學殖荒落何敢竊比子厚顧尋念西漢文類祕殊鴻寶冊類兎園要是杜元凱善文之末耐若月霄把蒐靈簡剔抉枯竹萃逸典於儒墨采異義於經識補苴罅漏不遺餘力允足爲成國功臣斯其過宗直所爲遠矣抑予聞之訓詁者著述之根柢也小學者六藝之津逮也勗旃月霄尚其邁征益弗懈勉卒懋脩克臻通經致用以發名成業是又予之所厚望焉兄大鏞鹿樵甫序

## 自序

漢劉君成國著釋名二十七篇從音求義多以同聲相諧其自序云凡所不載亦欲智者以類求之金吾治經之暇旁及小學讀其書陳義爾雅訓辭典奥古音古義賴斯僅存然如釋親屬而不及夫釋樂器而不及琴釋周弁夏收而冔則缺釋秦晉吳越而蜀不載誠有如序所云未能究備者至若星散也辰伸也其說孤而無證不若從說文解字星訓精辰訓震之爲得也姊積也妹昧也其說鑿而難通不若從白虎通義姊訓咨妹訓末之爲得也歲越也年進也不若訓遂訓仍之聲更相協也末昧也西秀也不若訓昧訓老之說更精確也山產也河下也不若如說題辭訓宣訓荷之爲善也江公也濟濟也不若如尚書大傳訓貢訓齊之爲善也州注也不若如殊也疇也之訓爲善也豫豫也不若如舒也序也之訓爲善也水波揚爲揚州不若厥性輕揚之說爲善也在幽昧爲幽州不若其氣深要之說爲善也取兌水以爲名不若以兌訓信之爲善也取營室以爲名不若以營訓平之爲善也心之言任心之言枉較所識纖微之說爲善也弁之言樊弁之言樊較兩手相合之訓爲善也斧爲甫不若如斧之言捕之爲善也鐘爲空不若如鐘之言動之爲善也旌有精光不若如精進士卒之爲善也戰栗爲旃不若如旃表士衆之爲善也棺關也不若訓完之爲善也柩究也不若訓久之爲善也他若名之言鳴名之言命則義得兩通亭之言停之言定則說可並存易合三義必須合簡易變易不易而其說始備詩有三解必須合志也持也承也而其義始全金吾不揆檮昧輒輯諸經傳注及諸子緯候等書凡劉君所及見者就原分二十七篇之目依類廣之俾未載者既網羅前訓而得其指歸已載者亦博考羣書而備其訓釋于以成劉氏之志亦未必非小學之一助云

嘉慶甲戌夏五月昭文張金吾序



## 例言

一是書凡原書未釋（如東風曰暖也之類）或訓同義異（如笛訓滌原者作其聲滌滌是書及依風俗通義作蕩滌邪穢之類）推闡未盡者（如易也變易也不易也之類）俱輯周秦兩漢之書以廣之故名曰廣釋名若兩書訓釋互異（如說文解字天訓顛也白虎通義天訓鎮之類）中加一曰或又字以貫之

一是書專採劉氏以前暨同時諸儒著述故所輯訓詁斷自漢止若鄭小同鄭志撰者雖已入魏以其所述皆鄭君及諸弟子問答之辭故亦採入

一先秦兩漢諸書什不存一其佚文散見他說者一字一句罔非瓌寶今就十三經注疏及北堂書鈔（係虞永興原本未經陳禹謨刪改者與俗本迥異）太平御覽等書所引苟有與釋名相類者悉依類採入一以明詁訓一以存佚亡也計引逸書一百二十餘種俱注明出處以便覆檢若白虎通義通俗通義等書其書雖存而缺佚不少今凡他書所引而今本所闕者俱注明引見某書某卷

一尚書孔傳孝經孔傳鄭注暨家語孔叢子服虔通俗文（顏氏家訓云虔是漢人其敘乃引魏人蘇林張揖晉中經簿及七志並無其目竟不得知誰制）等書託名雖在劉氏前或與劉氏同時然有出自後儒者有來從泮舶者未敢盡信姑置不錄若毛漸之古三墳書豐坊之詩傳詩說吾衍之晉乘檮杌其僞夫人而知不復具論

一子夏易傳有三本劉向七略易傳子夏韓氏嬰也阮孝緒七錄子夏易六卷或云韓嬰作或云丁寬作荀勖中經簿子夏傳四卷或云丁寬（俱見唐會要）此唐以前本李氏集解陸氏釋文所引者是也唐末有張弧者僞撰子夏易傳則崇文總目晁氏讀書志所著錄困學紀聞所

稱引者是也若今世行本則又係後人僞託不但非韓嬰丁寬書亦并非張弧書矣茲就集解釋文所引者採入一二條餘並不錄

一東漢俗尚讖緯習爲內學原書如日實也月闕也雲運也俱本緯書之說故是書所採緯書較詳

一是書多以同聲相諧第古今音異淸濁輕重往往不合如元命包以易訓地白虎通以戮訓簫似與諧聲不協蓋古雜夷地三字同音易平聲卽夷故地可訓易簫从肅得聲簫蕭戮三字古音相近故簫可訓戮鄭康成論語季氏注曰簫之爲言肅也春秋說題辭曰祿之言消也以戮訓簫卽以消訓祿則古音相近可知他皆倣此

一是書援引訓詁擇善而從如爾雅釋水小洲曰陼疏引李巡曰四方皆有水中央獨可居一切經音義十四引作四方有水獨高可處蓋渚處聲相近因人可處故名曰渚爾雅疏云云失諧聲之義矣又如續漢書祭祀志注引風俗通義曰岱者胎也蓋岱胎聲相近故以胎訓岱爾雅釋詁胎始也今本誤胎爲始訓解雖同與諧聲不協矣凡此之類皆擇其義勝者錄之

一是書援引訓詁有假借者如農者濃也風俗通釋神農之農而此以釋農夫之農者則以皇氏論語子路疏之以濃訓農也書者舒也援神契釋書契之書而此以釋尚書之書者則以孔氏尚書序正義之以舒訓書也論之言倫也鄭箋釋鍾鼓之有倫理而此以釋論語之論者則以皇氏論語義疏序之以倫訓論也訓雖假借實確詁也餘皆視此

一是書體例次序一依原書閒有小異者如親屬稱及嫁娶媒妁言語稱及君臣朝覲蓋以無類可歸故連及之非故爲異同也若黍稷宜八五穀而列飲食圭璋宜入禮器而列書契者則以原書有釋黍引見太平御覽今本缺釋笏二條故依類廣之

一是書稱引先儒伏生稱生毛公稱公賈馬鄭許薛稱君餘俱稱氏不敢斥其名也孟子有劉向劉熙注子政稱字成國稱氏以別之

一魏晉後諸儒訓詁有與釋名極相類者如爾雅釋文引晉太康地記釋揚州曰以揚州漸太陽位天氣奮揚履正含文明故取名焉之類擬作續釋名以附其後






周易
儀禮
禮記
左傳
穀梁傳
孟子
子夏易傳
周易京房章句
周易鄭康成注
鄭康成易論
詩序
詩毛亨詁訓傳
鄭康成詩譜
韓詩
韓詩薛漢章句
鄭康成尚書大傳注
劉歆洪範五行傳
尚書馬融注
鄭康成書贊
儀禮鄭康成注
周禮鄭興解詁
周禮杜子春注
周禮馬融注
大戴禮記
禮別名記
禮記鄭康成注
毛詩
周禮
逸禮
公羊傳
中庸
爾雅
周易孟喜章句
周易馬融傳
鄭康成易贊
周易荀爽注
孟仲子詩論
毛詩鄭康成箋
魯詩
韓嬰韓詩外傳
伏勝尚書大傳
尚書歐陽高章句
鄭康成洪範五行傳注
尚書鄭康成注
儀禮馬融注
鄭康成儀禮目錄
周禮鄭衆解詁
周禮賈逵解詁
周禮鄭康成注
禮親屬記
禮記盧植注
叔孫通漢禮器制度

載聖石渠禮論　鄭康成舊禮祫祭志
月令蔡邕章句　蔡邕月令論
董仲舒春秋繁露　左傳鄭衆章句
左傳賈逵解詁　左傳延篤注
左傳潁容釋例　左傳服虔解誼
公羊傳何休注　論語包咸章句
論語鄭康成注　孟子劉向注
孟子劉熙注　孟子趙岐注
爾雅犍爲舍人注　爾雅李巡注
爾雅樊光注　孝經魏文侯傳
劉向五經通義　劉向五經要義
許慎五經異義　鄭康成駁五經異義
鄭康成六藝論　鄭小同鄭志
李斯蒼頡篇　司馬相如凡將篇
三蒼　楊雄方言
杜林蒼頡訓詁　許慎說文解字
樊恭廣蒼　釋名逸句
蔡邕琴操　國語
國語賈逵注　國策劉向序
國策高誘注　班固白虎通義
逸周書　吳越春秋
越絕書
世本　史記
漢書　漢書服虔注
漢書應劭集解　劉向七略
應劭風俗通義　衛宏漢舊儀
王隆漢官篇　應劭漢官儀

胡廣漢官解詁　胡廣漢制度
蔡質漢官典職　馬第伯封禪儀記
董巴輿服志　劉向列女傳曹大家注
蔡邕獨斷　山海經
應劭地理風俗記　應劭十二州記
管子　莊子
荀子　韓非子
六韜　司馬穰苴司馬法
隨巢子　尸子
墨子　鶡冠子
秦越人八十一難經　呂氏春秋
呂氏春秋高誘注　賈誼新書
淮南子　淮南子許慎注
淮南子高誘注　劉向說苑
楊雄太元　楊雄法言
桓譚新論　桓寬鹽鐵論
王充論衡　荀悅申鑒
徐幹中論　氾勝之書
黃帝星經　張衡靈憲
劉歆三統歷　楚詞
楚詞王逸注　易乾鑿度
尚書中侯稷起　書璿璣玲
詩推度災　詩含神霧
禮含文嘉　樂動聲儀
春秋元命包　春秋說題辭
春秋說題辭宋衷注　春秋考異郵
春秋文耀鉤　春秋運斗樞

春秋感精符　春秋合誠圖
春秋演孔圖孔衷注　孝經援神契
孝經雌雄圖　河圖括地象
河圖帝通紀
書名無考
董仲舒　王朔武帝時爲太史待詔見開元占經九十二引東方朔別傳
杜林　衛宏
盧植　張衡
應劭　服虔
劉熙　潁容
荀悅　蔡邕
姓氏無考
尚書詁訓　漢書舊注
相玉書

廣釋名目錄

卷一
釋天　釋地
釋山　釋水
釋丘　釋道
釋州國　釋形體
釋姿容　釋長幼
釋親屬　釋言語
釋飲食　釋彩帛
卷二
釋首飾　釋衣服
釋宮室　釋牀帳
釋書契　釋典藝
釋用器　釋樂器
釋兵　釋車
釋船　釋疾病
釋喪制

廣釋名卷一

昭文張金吾學

## 釋天

天顯也至高無上許君說文解字一部天之言填毛詩君子偕老孔氏正義引春秋元命包一曰天之爲言鎮也居高理下爲人鎮也班氏白虎通義故其字一大以鎮之也爾雅釋天注文引春秋說題辭天神曰神呂覽順民高誘注神者伸也王氏論衡論死又申也應氏風俗通義怪神信也通義皇氏疏一曰引出萬物者也說文解字示部日之爲言節也含一開度立節使物咸別故謂之日言陽布散合如一故其立字四合共一者爲日開元占經五引春秋元命包

暘日出也說文解字日部暘者陽也論衡乘溫

星之爲言精也陽之精也陽精爲日日分爲星太平御覽五引春秋說川德布精上爲星玉海一引河圖括地象萬物之精上爲列星說文解字晶部星也者體生于地精成于天開元占經一引張氏靈憲一曰星晴也毛詩定之方中釋文引韓詩

風之爲言萌也其立字虫動于凡中者爲風太平御覽九引春秋考異郵東風曰條風淮南子地形條者達生也太平御覽九引春秋考異郵西方曰閶闔風說文解字風部閶者倡也史記天官書東南曰清明風說文解字風部清明者青芒也白虎通義八風一曰精芒挫收太平御覽九引春秋考異郵

春之爲言猶偖偖也董氏春秋繁露陽尊陰卑言偖偖動也白虎通義五行一曰春出也物之出也藝文類聚三引伏生尚書大傳

秋之爲言愁鄭君曰請爲揫也愁之以時察守義者也禮記鄉飲酒義秋者愁也萬物愁而入也太平御覽二十一引尚書大傳一曰秋之爲言猶湫湫也春秋繁露陽尊陰卑又就也文選秋興賦李氏注引劉氏釋名逸句物皆成象而就也楊氏太元元九又肅也萬物莫不肅敬恭莊也蕭氏五行大義一引尸子

冬之爲言中也中者藏也禮記鄉飲酒義物方藏于中也藝文類聚三引尚書大傳

十月爲陽時坤用事嫌于無陽故名此月爲陽毛詩采薇鄭君箋

唐虞曰載爾雅釋天言一歲莫不覆載故曰載也蔡氏獨斷一曰載之言成也載成萬物也白虎通義四時夏曰歲爾雅釋天歲之爲言遂也太平御覽十七引春秋元命包周曰年爾雅釋天年者仍也白虎通義四時

祺復其時也說文解字禾部

五行者欲言爲天行氣之義也白虎通義五行

木之爲言觸也陽氣動躍觸地而出也禮記月令正義引白虎通義又曰木之爲言牧也白虎通義情性木味酸酸者鑽也萬物應陽鑽地而出呂覽孟春紀注一曰酸之言端也五行大義三引春秋元命包端也氣始生專心自水味所以鹹何是其性也所以堅之也猶五味得鹹乃堅也白虎通義五行鹹者鎌鎌清也至寒之氣故使其清而鹹五行大義三引春秋元命包一曰銜也說文解字卤部

火之爲言委隨也白虎通義五行子者滋也三國志魏文帝紀裴氏注引詩推度災寅言萬物始生螾然也史記律書寅者移也引也物可稍吐引而申之移出于地也五行大義一引詩推度災一曰引達於寅漢書律歷志

丑于易爲艮釋名原文艮之言很也周易艮釋文引周易鄭君注卯之爲言茂也言萬物茂也史記律書

辰者言萬物之娠也史記律書一曰辰震也三月陽氣動靈

電振民農時也說文解字辰部午于易爲離釋名離爲別離以陰隔陽也煙燄飛升炎灰降滯是其別離也周易離李氏集解引周易荀氏注未者言萬物皆成有滋味也史記律書申神也說文解字申部申者伸伸猶引也長也衰老引長五行大義一引詩推度災一曰呻之也淮南子天文酉者老也白虎通義五行萬物之老也史記律書又飽也淮南子天文就也說文解字申部一曰醋孰于酉漢書律歷志戌者滅也說文解字戌部言萬物盡滅史記律書亥該也言萬物藏于下故該也史記律書一曰亥侅也白虎通義五行又荄也說文解字亥部閡也淮南子天文甲者押也春則開也冬則閡也五行大義一引詩推度災乙者屈也蟠屈其芒而欲萌景祐六壬神定經上引春秋元命包草木寃曲而出陰氣尚彊其出乙乙也說文解字乙部戊勉也言土勉動萬物所生景祐六壬神定經上引春秋元命包己之言起也禮記月令鄭君注己者抑屈起白虎通義五行一曰己既也言萬物已既也景祐六壬神定經上引春秋元命包壬之爲言任也史記律書壬者陰使任白虎通義五行霜者殺伐之表初學記二十引春秋感精符霜亡也陽以散亡白虎通義災變霜之爲言亡也四時代謝以霜收殺物以終也太平御覽十四引春秋考異郵霆雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物說文解字雨部一曰霆礚礚也一切經音義十五引李氏書頌篇霆者挺生萬物也周易繫辭釋文引周易京氏注震雳歷振物者說文解字雨部雹者陰薄陽之象南齊書五行志引劉氏洪範五行傳陰陽專精凝合成雹雹之言合也太平御覽十四引春秋考異郵暈讀若君國子民之君氣圍繞日周帀有似軍營相圍守故曰暈也呂覽明理注一曰運讀連圍之圍運者軍也有軍事相圍守則日運出也淮南子覽冥注氣見于日旁內曲向日爲抱開元占經七引蔡伯喈說抱者苞也苞者附也抱者近臣也抱者和親也開元占經七引王待詔說日璚開元占經七引孝經雌雄圖璚者決也璚者臣下走也璚者臣下急也彤如背狀微小而鉤則爲璚璚者謫也爲乖離也開元占經七引王待詔說敘者雲有次序如山敘在日上也周禮視祲鄭君注引鄭司農注晦而月見西方謂之朓周禮保章氏正義引洪範五行傳朓條達行疾貌也文選月賦注引洪範五行傳鄭君注一曰朓相類也日晦食爲朓漢書五行志顏氏注引服氏注日運爲躔揚氏方言十二躔舍也呂覽圜范注二十八宿一宿爲一舍文選遊仙詩注引淮南子許君注舍止也周禮司戈盾注夜舍也天下休舍也說文解字夕部宵陽氣消也爾雅釋言邢氏疏引爾雅舍人注宵猶小也文選雜體詩注引春秋演孔圖宋氏注莫日且冥也說文解字艸部日昃昧中也周禮司市注日在西方時側也說文解字日部日出前漏三刻爲明文選新刻漏銘序注引劉氏五經要義明孟也大戴禮記諦明謂日照晝禮記祭義注幽幼也大戴禮記誥志幽謂月照夜禮記祭義注璇璣謂北極星漢書天文志劉氏注引黃帝星經璇者還也璣者幾也徽也其變幾微而所動者大謂之璇璣太平御覽二十九引尚書大傳魁下六星兩兩而比曰三能主圖德宣符德立題能之爲言耐也北堂書鈔五十引春秋元命包紫宮者太一之常座也開元占經六十七引春秋合誠圖紫之言此也宮之言中也言天神運動陰陽開閉皆在此中也史記天官書索隱引春秋元命包攝提史記天官書攝提之爲言提攜也言提斗攜角以接于下也史記天官書索隱引春秋文耀鉤一曰于是可以營營室者主營胎陽氣而產之史記天官書制宮室故謂之營室毛詩定之方中箋房星爲天帝之明堂布政之所出周禮大司樂賈氏疏引春秋文耀鉤房者言萬物門戶也史記律書危垝也言陽氣之危垝故曰危同上須女言萬物變動其所陰陽氣未相離尚相如胥也故曰須女同上氐者言萬物皆至也同上箕者言萬物根棋故曰箕同上弧者言萬物之吳落且就死同上狼者言萬物可度量斷萬物故曰狼同上罰者言萬物氣奪可伐也同上濁者觸也言萬物皆觸死也同上婁者呼萬物且內之也同上昴之爲言留也言物成就繫留是也毛詩小星正義引春秋元命包一曰留者言陽氣之稽留也史記律書元枵虛也爾雅釋天枵耗名也左氏襄二十八年傳農祥國語周語祥猶象也韋昭國語賈君注李之爲言猶弗也穀梁文十四年傳李者何彗星也公羊文十四年傳偏指曰彗芒氣四出曰孛孛者暗昧不明之貌也開元占經八十八引董江都說彗者天之旗開元占經八十八引河圖帝通紀去穢布新者也太平御覽七引洪範五行傳旱之爲言乾萬物傷而乾不得水也藝文類聚一百一引洪範五行傳

曰旱之言悍也陽驕塞所致也太平御覽三十五引春秋考異郵无妄大旱之卦萬物皆死無所復望周易无妄集解引周易京氏注妄猶望謂无所希望也周易无妄釋文引周易馬君注大雩者何旱祭也公羊桓五年傳雩之言吁嗟也禮記祭法注雩者吁嗟求雨之聲周禮女巫疏引春秋考異郵一曰雩遠也遠爲百穀求膏雨也續漢書禮儀志注引左傳服氏注氣相傷謂之沴沴猶臨莅不和意也漢書五行志凡草木之類謂之妖妖猶夭胎言尚微漢書五行志卻變異曰禳禳攘也周禮女祝注

## 釋地

地者易也言養物懷任交易變化含吐應節也太平御覽三十六引春秋元命包又姹也承天行其義也太平御覽三十六引春秋說題辭又麗也爾雅釋地釋文引淮南子許君注地之言施也應施變化故謂之地太平御覽三十六引白虎通義地神曰祇爾雅釋訓疏引尸子提出萬物者也說文解字部田一夫之所佃周禮匠人注田陳也謂陳列種穀之處爾雅釋地釋文引爾雅李氏注藉田典籍之田毛詩載芟正義引應氏說藉之言借也毛詩載芟箋借人力以成其功故曰藉徐氏初學記三引月令蔡氏章句一曰古者使民如借故曰藉田風俗通義祀典藉蹈也言親自履蹈于田而耕之後漢書明帝紀注引劉氏五經要義圭田圭之言珪絜也周禮匠人注壟中曰畎畎上曰伐伐之言發也同上阜者茂也言平地隆踊不屬于山林也風俗通義山澤汎者莽也言其平望莽莽無涯際也汎澤之無水斥鹵之類也風俗通義山澤引傳沛澤沛者草木之蔽茂禽獸之所蔽匿也風俗通義山澤



上平曰原公羊昭元年傳原端也平而有度水經注六引春秋說題辭下而平者謂之隰隰之猶言溼也太平御覽五十七引尚書大傳謂土地宜下常沮洳名爲隰也爾雅釋地疏引爾雅李氏注陂者曰阪爾雅釋地陂者謂高峰小陂毛詩車鄰正義引爾雅李氏注在田曰疆公羊宣十五年傳注土地彊界之地禮記月令注

## 釋山

山者地之基文選琴賦注引春秋運斗樞氣之苞太平御覽三十八引春秋元命包地有山嶽以宣其氣開元占經一引靈憲山之爲言宣也含澤布氣調五行也太平御覽三十八引春秋說題辭陵之爲言稜也輔山成其廣大層稜扶推益厥長也太平御覽五十三引春秋說題辭嶽之爲言捔也捔功德也白虎通義巡狩嶽者捔功考德黜陟幽明也風俗通義山澤東方爲岱宗言萬物更相代于東方也白虎通義巡狩岱者代也東方物之始交代之處白孔六帖五引劉氏五經通義宗長也言爲羣嶽之長太平御覽二十九引五經通義岱者胎也續漢書祭祀志注引風俗通義一曰王者禪代所祠故曰岱嶽淮南子地形注東山名曰日觀日觀者雞一鳴時見日始欲出續漢書祭祀志注引馬氏封禪儀記梁甫泰山殤山名梁者信也甫者輔也信輔天地之道而行之也白虎通義封禪衡山上承景宿銓德均物故曰衡太平御覽三十八引白虎通義衡山一名霍霍者萬物盛長垂枝布葉霍然而大風俗通義山澤霍之爲言護也言萬物護也太陽用事護養萬物也白虎通義巡狩西方爲華山華之爲言蘩也言萬物成熟可得蘩也白虎通義巡狩一曰華者華也萬物滋然變華于西方也風俗通義山澤



少陰用事萬物生華故曰華山初學記五引白虎通義北方爲恆山恆者常也萬物伏藏于北方有常也白虎通義巡狩陰終陽始其道常久故曰常山初學記五引白虎通義中央爲嵩高白虎通義巡狩中央之嶽獨加高字者中央四方之中可高故曰嵩高山白孔六帖五引白虎通義會稽者會計也禹會諸侯江南計功而崩因葬焉命曰會稽史記夏本紀贊禹巡天下歸登茅山乃大會計治國之道更名茅山曰會稽吳越春秋越王無餘外傳山足曰麓麓者錄也路史發揮五引尚書大傳鄭君注石陰中之陽陽中之陰陰精輔陽故山含石石之爲言託也託立法也初學記五引春秋說題辭磐漸周易山中石磐紆故稱磐周易正義輯引周易馬君注

## 釋水

水之爲言演也陰化淖濡流施潛行也太平御覽五十八引春秋元命包水者天地之包幕五行之始焉初學記六引春秋元命包萬物之所由生元氣之膊液也水經注一引春秋元命包瀆者通也所以通中國垢濁也風俗通義山澤引尚書大傳瀆者濁也中國垢濁發源東注海其功著大故稱瀆也白虎通義巡狩江貢也所出珍物可貢獻也風俗通義山澤引尚書大傳河者水之伯水經注一引孝經援神契四瀆之精水經注一引春秋考異郵河之言何同荷也毛詩元鳥箋河之爲言荷也荷精分布懷陰引度也水經注一引春秋說題辭又播也播爲九流出龍圖也風俗通義山澤引尚書大傳淮者均風俗通義山澤均其勢也水經注三十引春秋說題辭濟齊也齊度也貞也水經注七引春秋說題辭齊其度量也風俗通義山澤引尚書大傳洛之爲言繹也言水繹繹光耀初學記六引春秋說題辭

渭之爲言布也渭渭流行貌初學記六引春秋說題辭

湖都也言流瀆四面所隈都也風俗通義山澤

汝出猛山汝之爲言女也太平御覽六十三引春秋說題辭女取其生孕也太平御覽六十三引春秋說題辭宋氏注

小水入大水曰溺从水从弱說文解字水部

水所出曰汭水經注四引尚書馬君注汭之言內也毛詩公劉箋

山絕水曰壘毛詩鳧鷖傳壘之言門也毛詩鳧鷖箋

水所停止深者曰瀦尚書禹貢釋文引尚書馬君注瀦都也南方謂都爲瀦禮記檀弓注

水出于山入于川曰谿爾雅釋水疏引爾雅李氏注谿隱也深虛繞山令得博也太平御覽六十七引春秋說題辭

渠者水所居也風俗通義山澤引傳

畜水曰陂禮記月令注陂者繁也言因下鍾水以繁利萬物也風俗通義山澤

小波爲淪爾雅釋水淪小風水成文轉如輪也毛詩伐檀傳

匯回也水經注二十九引尚書鄭君注水迴也一切經音義三引蒼頡篇

海天池以納百川者說文解字水部海水之委也禮記鄉飲酒義注

水中可居曰州周繞其旁說文解字川部

小洲曰渚釋名原文四方有水獨高可處故曰渚一切經音義十四引爾雅李氏注

小沚曰坻爾雅釋水坻著也說文解字土部

頻水厓也人所賓附頻蹙不前而止說文解字頻部

潮朝也太平御覽六十八引說文解字水朝宗于海說文解字水部一日朝曰潮夕曰汐事文類聚前集十五引說文解字

渐水流渐渐也說文解字水部

潤水流浼浼皃同上

釋丘

絕高謂之京爾雅釋丘京人所爲絕高丘从高省京象高形說文解字京部

道出其後曰昌丘釋名原文昌當也爾雅釋詁

丘背有丘爲負丘爾雅釋丘負之言背也禮記明堂位注

如陵陵丘爾雅釋丘

如覆敦者敦丘同上

上平章丘同上

水潦所還埒丘同上

水出丘前謂之淄丘淄少減也說文解字水部

西方曰金丘淮南子地形西方金位因爲金丘注

東北方曰和丘淮南子地形鶡所自歌鳳所自舞故曰和丘注

京丘呂覽禁塞戰鬬殺人合土築之以爲京觀故謂之京丘注

土高四墮曰椒丘楚詞離騷王氏注

宏農有桃丘古桃林也史記留侯世家索隱引應氏十二州記

兩山夾上谷二大丘居中名曰平丘山海經八

嵯丘一曰嵯丘山海經九嵯嵯也爾雅釋詁

墳大防爾雅釋丘墳謂厓岸狀如墳墓名大防也毛詩汝墳正義引爾雅李氏注

釋道

九達謂之逵爾雅釋宮中馗馗中九交之道也文選蕪城賦注引韓詩薛君章句馗九達道也似龜背故謂之馗說文解字九部

街四通道也說文解字行部街者攜也離也四出之路攜離而別也廣韻十三階引風俗通義

衝通道也說文解字行部

衢通街也同上





鄉里中道邑中所共也說文解字邑部

委巷街里委曲禮記檀弓注

桓隴阪名其道盤桓旋曲而上故名曰桓水經注三十六引尚書鄭君注

堂畢道平如堂也詩終南傳畢終南山之道名箋

午道史記張儀傳一縱一橫爲午史記張儀傳索隱引鄭君說午牾也說文解字午部

環涂謂環城之道周禮匠人注引杜子春注

釋州國

州之言殊也合同類異其界也太平御覽一百五十七引春秋說題辭又周禮注

疇也各疇其土而生也說文解字川部又周也州有長使之相周足也太平御覽一百五十七引風俗通義

兩河閒曰冀州爾雅釋地兩河閒其氣清厥性相近故曰冀冀近也爾雅釋地疏引爾雅李氏注

河西曰雍州爾雅釋地河西其氣蔽壅厥性急凶故曰雍雍壅也爾雅釋地釋文引爾雅李氏注

漢南曰荊州爾雅釋地漢南其氣燥剛稟性彊梁故曰荊荊彊也爾雅釋地疏引爾雅李氏注陽盛物堅其氣急悍太平御覽一百六十七引春秋元命包

江南曰揚州爾雅釋天江南其氣慘勁厥性輕揚故曰揚州公羊莊十年傳疏引爾雅李氏注

濟河閒曰兗州爾雅濟河閒其氣專質厥性信謹故曰兗州兗信也爾雅釋地一曰兗之言端也言隄精端故其氣纖殺藝文類聚六引春秋元命包

河南曰豫州爾雅河南稟中和之氣太平寰宇記三引爾雅李氏注性寬豫傳氏禹貢集解故曰豫豫舒也爾雅釋地疏引爾雅李氏注一曰豫之言序也言陽氣分布各得其處平靜多序也

爾雅釋地釋文引爾雅李氏注燕曰幽州爾雅釋地燕其氣深要厥性剽疾故曰幽幽要也爾雅釋地釋文引爾雅李氏注一曰幽之爲言窈也言風出入窈冥斂勁易曉故其氣躁急藝文類聚六引春秋元命包齊曰營州爾雅釋地齊其氣清舒受性平均故曰營營平也公羊莊十年傳疏今爲青州引爾雅李氏注正北曰幷州周禮職方氏幷之言併也陽合交幷其氣勇壯抱誠信也爾雅釋地釋文引春秋元命包一曰幷之爲言誠也精含交幷其氣勇抗誠信也藝文類聚六引春秋元命包益州益之言隘也謂物類並決其氣急切決列也藝文類聚六引春秋元命包一曰疆埸益廣故曰益州水經注三十三引應氏地里風俗記交阯南越太平御覽一百五十七引王氏漢官篇武帝南平百越北攘夷狄置交阯始開北方遂交南方爲子孫基阯也後漢書光武帝紀注引應劭漢官儀魏大名也左氏閔元年傳魏喻巍巍高大也史記晉世家集解引左傳服氏注南辟之民曰蠻大戴禮記千乘蠻者慢也資治通鑑三十三胡氏注引風俗通義禮簡怠慢來不距去不禁史記夏本紀集解引尚書馬君注一曰用事差簡慢周禮蠻方氏注蠻者聽從其俗羈縻其人耳故云蠻蠻之言縵也尚書禹貢正義引尚書鄭君注東辟之民曰夷大戴禮記大乘夷易也爾雅釋詁東方者少陽易化故取名也白虎通義禮樂一曰夷者柢也言仁而好生萬物柢地而出後漢書東夷傳注引風俗通義又柢也資治通鑑注三十三引風俗通義夷中最仁有仁道故字从人水經注三十三引地里風俗記西方曰戎禮記王制戎者凶也斬伐殺生不得其中資治通鑑注三十三引風俗通義北方曰狄禮記王制狄者易也辟易無別也白虎通義禮樂一曰狄者辟也其行邪辟資治通鑑注三十三引風俗通義

氐言抵冒貪饕至死好利本西南夷太平御覽七百九十四引風俗通義貊之爲言惡也說文解字豸部引夫子說貊者略也薄也不知送往勞來無宗廟粢盛賦斂薄也太平御覽七百八十引風俗通義胡者互也言其被髮左衽言語贄幣事殊互也太平御覽七百九十九引風俗通義四塞在四方爲蔽塞者禮記明堂位注秦築長城土皆紫色謂之紫塞塞者壅塞夷狄也事文類聚別集六引風俗通義南徼土色丹謂之丹徼徼遠也同上侯服周禮職方氏侯爲王者斥候也注男服周禮職方氏男任也任王事注宏農宏大也所以廣大農業也太平御覽一百五十九引漢官儀張掖言張國臂掖以威羌狄水經注二引地里風俗記酒泉其水甘若酒味故也同上平陰故晉陰地陰戎之所居在平陰之南故曰平陰水經注四引地里風俗記鬱林鬱鬱金香是也鬱人所貢因氏郡矣水經注三十六引地里風俗記江都縣爲一都之會故曰江都水經注三十引地里風俗記閩喜漢書地理志武帝於此閩南越破故曰閩喜毛詩唐揚之水正義王國百里爲郊周禮載師鄭司農注引司馬注古者天子夏親郊祀上帝於郊故曰郊漢書郊祀志王及諸侯必有郊者上則交接天神下則交接諸侯諸侯交接鄰國也一切經音義十七引白虎通義郊外曰甸通典一百一卷引禮記盧氏注甸之言田也周禮春官序治田入穀也周禮職方氏注四百里爲甸周禮載師鄭司農注引司馬注四邑爲丘丘調之墟說文解字丘部墟者虛也風俗通義山澤四里爲攢呂覽季秋紀注攢聚也文選西都賦注引倉頡篇



鄙國甸大夫稍稍所食邑周禮曰任鄙地在天子三百里之內說文解字邑部百里爲同總名爲縣縣元也首也从系倒首舉首易偏矣言當元靜平徭役也水經注二引風俗通義又平也意林四引風俗通義五家爲伍十伍爲里鶡冠子王鈇里者止也五十家共居止也續漢書百官志注引風俗通義五家爲比五比爲閭閭侶也二十五家相聚侶也說文解字門部疆五百里王畿界周禮載師鄭注疆之爲言猶竟也穀梁昭元年傳

## 釋形體

頸頸莖也說文解字頁部腦之爲言在也人精在腦太平御覽三百七十五引春秋元命包臂者齒之垣所以扶神設端太平御覽三百六十八引春秋元命包舌之爲言達也太平御覽三百六十七引春秋元命包揚眉上廣廣揚而顏角豐滿毛詩君子偕老傳顏眉目之閒說文解字頁部顏之言氣畔也太平御覽三百六十四引春秋元命包鼻引氣自界也說文解字鼻部齒老人齒如臼也說文解字齒部脾之爲言附著也如龍蟠虎伏合附著也太平御覽三百六十九引春秋元命包心之爲言任也任於恩也白虎通義情性柢罹惡於內弗使得發於外者心也故心之爲名柢也春秋繁露深察名號肝木之精太平御覽三百七十六引樂動聲儀肝之爲言干五行大義也白虎通義情性脾土也禮記月令正義引許君五脾之爲言併也所以經異義今文尚書歐陽說脾積精併氣也白虎通義情性脾者弁也心得之而貴肝得之而

興肺得之而大腎得之以化五行大義三引春秋元命包

肺者金之精肺之爲言費也情動得序白虎通義情性

腎者水之精腎之爲言寫也以竅寫也同上

胃爲水穀之府周禮疾醫疏引八十一難經胃者穀之委也太平御覽三百七十六引春秋元命包

鄰膂二寸謂之關關者所以關藏呼吸之氣以稟授四體也荀氏申鑒俗嫌

髀之爲言跛也太平御覽三百七十二引春秋元命包

足上稱辨謂近膝之下屈則相近信則相遠故謂之辨辨分也周易集解剝引

駢脅左氏僖二十三年傳駢幷也周禮巾車疏引尚書大傳鄭君注幷脅也說文解字骨部

蹐一足說文解字足部蹐奇也太平御覽六百九十七引風俗通義

釋姿容

媿之謂媿也媿謂容貌也禮記內則注

移之言靡迤也禮記玉藻注

幡反也孟子萬章幡幡失威儀也毛詩賓之初筵傳趙氏注

蜷屈詰曲不行貌楚詞離騷注

挑謂招呼也列子楊朱殷氏釋文引倉頡篇挑撓也一曰撓也說文解字手部

招者召也以手曰招楚詞招魂序招招號召之貌毛詩瓠有苦葉傳

摻摻猶纖纖也毛詩葛屨傳纖纖女手之貌文選古詩注引韓詩章句

提提安諦也毛詩葛屨傳

鬏髮至眉也說文解字髟部

頗頭偏也說文解字頁部

凡相竊視南楚或謂之占占猶瞻也方言十

嗛口有所銜也說文解字口部

蹻舉足行高也說文解字足部



平衡曰拜荀子拜之言服也白虎通義姓名

伏服也周易繫辭釋文引孟氏章句

駐住也文選東征賦注引倉頡篇

摟牽也文選琴賦注引孟子劉子政注

撫拊之也儀禮鄉射禮注

圈豚行禮記玉藻圈轉也豚之言若有所循注

媛美人人所援也說文解字女部邦人所依倚以爲援助也毛詩君子偕老箋

醜姤也毛詩何人斯傳人面姤然也爾雅釋言釋文引爾雅李氏注醜擅也面貌也謂自專壇之貌爾雅釋言釋文引爾雅舍人注

挈首亂頭也草與髮幷編爲挈首淮南子覽冥注挈亂也文選吳都賦注引淮南子許君注

偏任爲跛依物爲倚禮記禮器注跛偏任也禮記曲禮注倚依也周易說卦釋文引周易馬君注

旁視曰眄一切經音義十一引三蒼眄眄然視無智巧貌也淮南子覽冥注

越之言蹙也禮記緇衣注

踐翦也史記文帝紀集解引服氏說踐之者藉之也毛詩皎爭正義引尚書大傳

步行曰徒毛詩素苗箋徒猶獨也華嚴經音義下引劉氏說

伋伋急行也一切經音義十三引說文解字

蹙促也毛詩小明傳蹙頞愁貌孟子梁惠王注

朦豐也自關而西秦晉之閒凡大貌謂之朦方言二

瞑翕目也从目冥說文解字目部

瞑暫視兒說文解字目部

覩暫見也說文解字見部

顓者專也白虎通義號頭顓顓謹兒說文解字頁部

勃屑猶槃姍勝行貌楚詞七諫注

索索猶縮縮足不止也周易震釋文引周易鄭君注



釋長幼

嬰兒嬰猶攖彌也禮記雜記注男曰兒女曰嬰玉篇女部引倉頡篇倪者弱小繫倪者也孟子梁惠王注

孺乳子也一曰輸也輸尚小也說文解字子部孺之言屬蔡氏獨斷上骨肉相親屬也爾雅釋言疏引爾雅李氏注

七年曰悼悼憐愛也禮記曲禮注

童未冠之稱周易蒙釋文引周易鄭君注童獨也周易觀釋文引周易馬君注

耄耋也血氣精華耄極言色赤黑如狗矣爾雅釋詁疏引爾雅舍人注

耆老人面如黟也說文解字老部

皆諄秀眉也毛詩南山有臺傳秀眉壽微宮箋

頒白頒者班也頭半白班班者也孟子梁惠王注

百年曰期頤釋名原文期猶要也孝子要盡養道而已禮記曲禮注

七十曰老禮記曲禮老考也說文解字老部壽考也白虎通義鄉射又久也續漢書禮儀志注引漢官儀

舊也

伯者子最長迫近父也仲者中也叔者少也季者幼也白虎通義姓名

丈夫周制八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫說文解字夫部一曰丈者長也夫者扶也言長萬物也大戴禮記本命十尺曰丈成人之長也夫者膚也言其智膚敏宏敎也故曰丈夫意林四引風俗通義

丈人易師丈之言長周禮天府疏引周易鄭君注能以法度長於人易師釋文引周易鄭君注非徒尊老須德行先人也傳云杖德莫如信言其恩德可信杖也意林四引風俗通義一曰丈人老而杖于人者淮南子道應注

先生老人教學者禮記曲禮注先生猶言先醒也韓詩外傳六先

生當如醒學者譬如醉言生俱醉獨有醒者（意林四引風俗通義）

## 釋親屬

父矩也以法度教子也（白虎通義三綱六紀）

母牧也（說文解字女部）

君母父之嫡妻（儀禮喪服注）君母者母之所君事者（通典九十二引儀禮馬君注）

祖者徂也（風俗通義記典）

男子先生爲兄（白虎通義三綱六紀引禮親屬記）兄況也況父法也（白虎通義三綱六紀）

男子後生爲弟（白虎通義三綱六紀引禮親屬記）弟悌也心順行篤也（白虎通義三綱六紀）

男子謂女子先生爲姊（爾雅釋親）姊者咨也（白虎通義三綱六紀）

男子謂女子後生爲妹（爾雅釋親）妹者末也（白虎通義三綱六紀）

婦稱夫之父曰舅（爾雅釋親）舅者舊也（白虎通義三綱六紀）

夫者扶也以道扶接也（白虎通義三綱六紀）

婦者服也以禮屈服也（同上）

寡妻寡有之妻言賢也（毛詩思齊箋）

從母母之姊妹（儀禮喪服注）從其母來（通典九十二引儀禮馬君注）

東齊之間壻謂之倩（方言三）倩借也（方言十二）

女子同出謂後生爲娣（爾雅釋親）娣者何弟也（公羊莊十年傳）

族者氏之別名（史記五帝紀集解引鄭君駁五經異義）族者湊也聚也謂恩愛相流湊也生相親愛死相哀痛有會聚之道故謂之族族所以九者九之爲言究也親疏恩愛究竟謂之九族（白虎通義宗族）

姓者所以統繫百世使不別也（史記五帝紀集解引駁五經異義）子姓謂衆子孫姓之言生也（禮記喪大記注）人所生也（說文解字女部）

似續（毛詩斯干）似嗣也（傳）



胄繼也允也（一切經音義七引應氏說）

重昏曰媾（一切經音義四引國語賈君注）媾厚也（毛詩候人傳）

媒謀也謀合二姓妁酌也斟酌二姓也（說文解字女部）

嫁者家也婦人外成以出適人爲家娶者取也（白虎通義嫁娶）

嫡尊無與敵（公羊隱元年傳注）

妃卽夫人與后參職（呂覽季春記注）妃媲也（爾雅釋詁）

大夫之妃曰孺人孺屬也言其繫屬于人也（禮記曲禮注）

世婦以下自稱曰婢子（禮記曲禮）婢之言卑也（注）女之卑者也（說文解字女部）

嘉耦曰妃（周易豐釋文引周易鄭君注）妃匹也（說文解字女部）謂相與爲偶也（白虎通義嫁娶）一曰配媲也（毛詩皇矣傳）配爲成夫婦也（左傳隱八年正義引左傳賈君注）

怨耦曰讎（一切經音義九引三蒼）讎仇也（國策秦策高氏注）怨之匹也（一切經音義九引爾雅李氏注）

丈夫無妻曰鰥（管子入國）鰥之言鰥鰥無所親（毛詩桃夭正義引白虎通義）無室家之端故謂之鰥（尚書堯典正義引尚書大傳）

## 釋言語

道者人之所道也（荀子儒效）道也者通也無不通也（楊氏法言問道）

仁之爲言人也愛在人謂之仁仁主人也（春秋繁露仁義法）

者謂其心愛人也（韓非子解老）

義之爲言我也義在我謂之義義主我也（春秋繁露仁義法）

禮者人之所履也（荀子大略）禮之爲言履也履道成文也（白虎通義禮樂）

禮者理也因人之情緣義之理而爲之節文者也（禮記樂記）

一曰禮者天理之粉澤（初學記二十管子心術）

儀宜也（毛詩蓼莪）又義也（毛詩鳲鳩箋）衣服有義謂之儀（賈氏新書道術）

考中度衰爲忠（國語周語）忠者中此者也（大戴禮記曾子大孝）



以己量人謂之恕（新書道術）恕如也（一切經音義二引蒼頡篇）

性者生之質（禮記中庸注引孝經說）性者生也（白虎通義情性）生而然者也（論衡初稟）

情者靜也（白虎通義情性）

綱者張也紀者理也大者爲綱小者爲紀所以張理上下整齊人道也（白虎通義三綱六紀）

學之爲言覺也覺悟所不知也（白虎通義辟雍）

辨之爲言別也爲其善分別事類而明處之也（徐氏中論覈辨）

一曰辨者變也謂陳道德以變說君也（楚詞九辨序）

說釋也（說文解字言部）

序緒也（毛詩閟宮小子傳）

氣之淸者爲精（春秋繁露通國身）精者靜也太陰施化之氣也（白虎通義情性）

陽之精者爲神（大戴禮記曾子天圓）神愼也（爾雅釋詁）人之守也（淮南子精神注）

萬傑曰聖（白虎通義聖人引禮別名記）聖者聲也通也言其聞聲知情通於天地調暢萬物（太平御覽四百一引風俗通義）

倍英曰賢（白虎通義聖人引禮別名記）賢者堅也堅中廉外也（太平御覽四百二引風俗通義）

儒者區也言其區別古今（後漢書杜林傳注引風俗通義）儒之爲言無也不易之術也（韓詩外傳五）又柔也（說文解字人部）

天子孝曰就就之爲言成也天子德被天下澤及萬物始終成就則其親獲安故曰就也諸侯孝曰度度者法也諸侯君國能奉天子法度得不危溢則其親獲安故曰度卿大夫孝曰譽譽之爲言名也卿大夫言行布滿能無惡稱譽達遐邇則其親獲安故曰譽也士孝曰究究者以明審爲義士始升朝辭親入仕能審資父事君

之禮則其親獲安故曰究也庶人孝曰畜畜者含畜爲義庶人含情受樸躬耕力作以畜其德則其親獲安故曰畜也（古微書二十七引孝經援神契）

名之爲言鳴與命也鳴而命者爲名名者聖人之所以眞物也名之爲言眞（春秋繁露深察名號）一曰名自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名（說文解字口部）

號之爲言謞而效也謞而效天地者爲號（春秋繁露深察名號）

諫閒也更也是非相見革更其行也（白虎通義諫諍）

諍止也（說文解字言部）訟也（一切經音義二十四引蒼頡篇）

諠言語詢詢往來也（一切經音義四引三蒼）

嘩言語譊譊喧也（同上）

貧財分少也（說文解字貝部）

富之言備也（禮記禮運注）

貢獻功也（說文解字貝部）

獻猶軒軒在物上之稱（文選景福殿賦注引孟子劉氏注）

古故也（毛詩日月傳）

舊久也（毛詩抑箋）

計謀也（一切經音義十四引國語賈君注）計者事之機也（史記淮陰侯傳）

密之言閉也（禮記樂記注）

震之者何猶曰振振然（公羊僖九年傳）

驚之言警戒也（周易震集解引鄭君注）

福者備也（禮記祭統）

祿者錄也取上所以敬錄接下下所以謹錄事上（毛詩樛木正義引孝經援神契）一曰祿之言穀也（周禮天府注）

詶讎也（說文解字言部）詛也（一切經音義十四引說文解字）

詛謂祝之使沮敗也（周禮春官序官詛祝注）

君者羣也（韓詩外傳五）羣下之所歸心也（白虎通義三綱六紀）從之成



羣曰君（逸周書謚法）又溫也原也（春秋繁露深察名號）民之原也（荀子君道）

臣者堅也厲志自堅固也（白虎通義三綱六紀）又牽也（說文解字臣部）

吏之謂言理也（新書大政）

民之爲言萌也萌之爲言也盲也（新書大政）又冥也（論語泰伯何氏集解引鄭君注）民之號取之瞑也（春秋繁露深察名號）

士之言事也（禮記祭統注）任事之稱也（白虎通義爵）

農者濃也（風俗通義皇霸引禮含文嘉）

商之爲言商也商其遠近度其有無通四方之物也（白虎通義商賈）

賈之爲言固也固其有用之物以待民來以求其利者也（同上）

朝召也（楚詞九歎注）召而見之也（春秋繁露諸侯）一曰朝猶朝也欲其來之早（周禮大宗伯注）因用朝時見故謂之朝（藝文類聚三十九引白虎通義）

覲之言勤也欲其勤王之事（周禮大宗伯注）

摯之言至所執以自致（周禮大宗伯注）又質也質已之誠致已之悃愊也（白虎通義瑞贄）

酬勸酒也酬之言周忠信爲周（儀禮鄉飲酒禮注）

刑者侀也過出罪施（周禮秋官序官大司寇注引孝經援神契）

麾之言快也齊人所善曰麾（禮記禮器注）

保之言褒也（同上）

撕之言芟也（同上）

頌之言分也（禮記祭義注）

興之言喜也歆也（禮記學記注）

忌之言戒也（禮記表記注）

戾之言利也（禮記大學注）

遹之言責也（禮記昏義注）



## 釋飲食

君物曰膳膳之言善也（儀禮燕禮注）今時美物曰珍膳（周禮天官序官膳夫注）

脯於陽而煬於火曰腊肉（周易噬嗑釋文引周易馬君注）腊之言夕也（周禮天官序官腊人注）

有骨謂之胏（周易噬嗑釋文引周易馬君注）胏贊也（周易噬嗑釋文引周易鄭君注）

胖半體（周禮腊人注引杜子春注）胖謂脅側薄肉（禮記玉藻注）胖之言片也析肉意也（周禮腊人注）胖讀爲判（周禮腊人注引鄭大夫注）

翦之言牒也（禮記少儀注）

脤社祭之肉（周禮大宗伯疏引五經異義）社肉盛以蜃故謂之脤（說文解字肉部）

倫膚倫也謂精理滑絕者（儀禮公食大夫禮注）

腶修者脯也腶修取其斷斷自修正（公羊莊二十四年傳何氏注）

膴今時臛也牛曰膴香美之名（儀禮公食大夫禮注）

嘉穀（毛詩行葦）以脾面爲加故謂之嘉（箋）

牛羊曰犒共其枯槁也（淮南子氾論注）

疏食疏之言麤也（禮記玉藻注）

穀續也百穀之總名（說文解字禾部）

麥之爲言殖也寢生觸涑而不息精射刺直故麥含芒事且立也（太平御覽八百三十八引春秋說題辭）麥芒穀秋種厚薤故謂之麥（說文解字麥部）

麪周所受來牟也一麥二縫象其芒刺之形天所來也（說文解字來部）

稻之爲言糯也稻冬含水盛其德也故稻太陰精含水沮洳乃能化也（太平御覽八百三十九引春秋說題辭）

粟之爲言續也（說文解字卤部引夫子說）

禾之秀實爲稼稼家事也（說文解字禾部）一曰如嫁女以有所

生周禮地官序官司稼注

菽者屬也春生秋熟理通體屬也太平御覽八百四十引春秋說題辭

黍者暑也齊民要術二引氾勝之書以大暑而種故謂之黍說文解字黍部

又緒也古微書十一引春秋說題辭

酒之言乳也所以策身扶老也太平御覽八百四十三引春秋說題辭酒說文就也所以就人性之善惡一曰造也吉凶所造也解字酒部

酎醇酒楚詞招魂注酎之言醇也謂重釀之酒也禮記月令注

秬鬯黑黍酒也謂之鬯者芬香條暢也毛詩江漢箋

泛齊周禮酒正泛者成而滓浮泛泛然如今宜成醪矣注

盎齊周禮酒正盎猶翁也成而翁翁然蔥白色如今鄭白矣注

醴酒一宿熟也說文解字酉部醴猶體也成而汁滓相將如今恬酒矣周禮酒正注醴者以糵與黍相體不以鞠也濁而恬耳呂覽重已注

酺王德布大飲酒也說文解字酉部

醉卒也卒其度量不致於亂也同上

黍稷曰粢在器曰盛公羊桓十四年傳注盛之言成也周禮匠人注

醋漱也醋之言演也安也漱所以潔口且演安其所食也儀禮士昏禮注

飲飽也以食與人曰飲一切經音義十四引杜氏蒼頡訓詁

饎酒食爾雅釋訓得酒食則喜歡也毛詩七月正義引爾雅李氏注

飲食不滓禮記儒行滓之言欲也注

## 釋采帛

青靜也文選射雉賦注引韓詩章句

青謂之蔥禮記玉藻注蔥蒼也毛詩采芑傳

黃者光也中和之色風俗通義五帝引尚書大傳

元幽遠也黑而有赤色者為元象幽而入覆之也說文解字元部

黃黃白色毛詩白駒箋黃變也文飾之貌周易釋文引周易鄭君注

雜色為班班文貌也一切經音義十二引蒼頡篇辮廣韻班同辮駁文也說文解字文部

綦蒼艾色說文解字糸部綦綦文也毛詩出其東門箋

染夏者染五色謂之夏者其色以夏狄為飾夏狄毛羽五色皆備成章染者擬以為深淺之度是以放而取名焉周禮染人注

染纁者三入而成又再染以黑則為緅緅今禮俗文作爵言如爵頭色也周禮鍾氏注

幣人所造成以自覆蔽謂束帛也儀禮聘禮記注

纊帛爵頭色一曰微黑色如紺纊淺也說文解字糸部

瑊以毳為緇色如尊故謂之瑊玉禾之赤苗也說文解字毛部

繪會五采繡也說文解字糸部

麻也者所以為衣也劉氏說苑辨物麻之為言微也陰精寢密女作織微也古微書十一引春秋說題辭

廣釋名卷一終



昭文張金吾學

## 釋首飾

冠首服通典五十六引五經要義冠綦也所以綦髮弁冕之總名也說文解字冂部一曰帽也所以帽持其髮也白虎通義紘冕

冕十一月之時陽氣俯仰黃泉之下萬物被施如冕前俛而後仰故謂之冕白虎通義紘冕

褘冕褘之為言埤也儀禮覲禮注

母追儀禮士冠禮記母發聲也追猶自也夏后氏質以其形言之注夏統十三月為正其飾最大故曰母追母追者言其追大也白虎通義紘冕

收十三月之時陽氣收本舉生萬物而達出之故謂之收同上

章甫殷統十二月為正其飾微大故曰章甫章甫者尚未與極其本相當也同上

冔名出于幠幠覆也言所以自覆飾也儀禮士冠禮記注十二月之時施氣受化誘張而後得可故謂之冔白虎通義紘冕

元冠委貌也漢書輿服志注引叔氏石渠禮論委猶安也言所以安正容貌儀禮士冠禮記注周統十一月為正萬物始萌小故為冠飾最小故曰委貌委貌者言委曲有貌也白虎通義紘冕

弁之言樊也所以樊持其髮也白虎通義紘冕一曰弁名出於槃槃大也言所以自光大也儀禮士冠禮記注

惠文冠惠者蟪也其冠文細如蟪翼故曰惠文通典五十七引胡氏漢官解詁

綦結也皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾謂之綦周禮弁師注

象邸周禮弁師邸下柢也以象骨為之注

珈笄飾之最盛者毛詩君子偕老傳珈之言加也副既笄而加飾如今步搖上飾箏

沛國人謂反紒爲髻周禮弁師注髻骨擿之可會髮者說文解字骨部

髻笄用桑儀禮士喪禮桑之爲言喪也用爲笄取其名也注

珥珠在耳也耳璫垂珠曰珥一切經音義八引蒼頡篇

## 釋衣服

衣者隱也所以隱形也白虎通義衣裳

衿交領也顏氏家訓書證引劉氏列女傳曹大家注衿猶結也禮記內則注

袵緣也袵之言任也以纁緣其衣象陰氣上任也儀禮士昏禮注

袖謂緣袖之言施以緇緣裳象陰氣下施同上

黑衣裳赤緣之謂之褖褖之言緣也所以表袍者也儀禮士喪禮注

袪去也文選南州桓公九井詩注引韓詩章句

綬者有所承受也所以別尊卑彰有德也初學記二十六引漢官儀光明章表轉相結綬故謂之綬初學記二十六引蔡氏獨斷志紳大帶論語衛靈公集解引包氏注所以申束衣毛詩有狐傳所以自紳約也禮記內則注一曰示敬謹自約整也白虎通義衣裳

瑑瑞也毛詩大東傳佩遂者以瑞玉爲佩箋

玦玉佩說文解字玉部能決嫌疑則佩玦太平御覽六百九十二引白虎通義佩玦者事至而斷莊子田子方

裨之爲言埤也天子六服大裘爲上其餘爲裨儀禮覲禮注初學記二十六

黼裘禮記諸侯黼裘以朞田雜織狐爲黼文也引五經要義

功衰卿大夫所服人功微纖謂狐青麑裘之屬周禮司裘注

襢衣襢之言亶亶誠也周禮內司服注



袒衣日日所常衣說文解字衣部

宵衣儀禮士昏禮宵讀爲詩素衣朱綃之綃以綃爲領因以爲名注綃綺屬儀禮上昏禮注引魯詩

藍縷言衣敝壞其褸藍藍然史記楚世家集解引左傳服氏注

絇履頭飾禮記玉藻注絇之言拘也以爲行戒狀如刀衣鼻在履頭儀禮士冠禮注

綦履係也所以拘止履也儀禮士喪禮注

蹻奇也履舄之一也太平御覽六百九十七引風俗通義

旋室以璇玉文飾其室引覽翔施注璇或作旋言室機鼐可轉旋也淮南子本經注

履草履文選北山移文注引孟子劉氏注可蹝者也孟子盡心注

## 釋宮室

宮之言中也廣韻一東引白虎通義

堂之爲言明也所以明禮義也廣韻十一庚引白虎通義

東廂東夾之前相翔待事之處儀禮觀禮記注

東南隅謂之突舍人本爾雅東南萬物生蟄蟲畢出無不由戶突太平御覽一百八十八引爾雅舍人注

門側之堂謂之塾爾雅釋宮所以必有塾何欲以飾門因取其名明臣下當見於君必熟思其事也毛詩緇衣正義引白虎通義

東西牆謂之序爾雅釋宮序殿東西堂序尊卑處太平御覽一百八十五引爾雅舍人注

清廟毛詩清廟肅然清淨謂之清廟毛詩靈臺正義引韓氏春秋釋例

閨謂之扉爾雅釋宮閨合也一切經音義十二引說文解字

繫門內祭先祖所以彷徨說文解字示部謂之祊者于廟門之旁因名焉禮記禮器注

祧遷主所藏之廟周禮小宗伯注祧之言超也超上去意也禮記祭法將祧而去之故曰祧太平御覽五百二十九引五經異義

壇之言坦也坦明貌也禮記祭法注

墠謂委土爲壇墠所以祭也周禮鬯人注



閟宮毛詩閟宮閉閉也常閉而無事傳一曰祕宮也毛詩閟宮傳引孟仲子論

滌宮名養帝牲之處謂之滌者取其蕩滌潔清公羊宣二年傳注

澤澤宮也習射選士之處周禮司弓矢注天子將祭必先習射於澤澤者所以擇士也禮記射義

傾宮宮滿一頃淮南子地形注

旋室以璇玉文飾其室引覽翔施注璇或作旋言室機鼐可轉旋也淮南子本經注

瑤臺淮南子本經瑤石之似玉以飾臺或作搖言臺可搖動極土木之巧也注

闕門闕也呂覽似冬紀注闕者上有所失下得書之于闕所以求論譽於人故謂之闕水經注十六引潁氏說魏闕王者門外闕巍巍高大故曰魏闕淮南子似眞注一曰闕疑也禮記禮運正義引白虎通義

閑特立之戶上圓下方有似於圭說文解字門部

宮中衖謂之壼爾雅釋宮壼廣也毛詩既醉傳壼之言捆也箋

庖廚也公羊桓四年傳注庖之言苞也裹肉曰苞苴周禮天官序官庖人注

阼階儀禮士冠禮阼猶酢也東階所以答酢賓客也注

辟廱者築土壅水之外圓如璧四方來觀者均也毛詩泮水箋辟取辟有德廱取其廱和也毛詩靈臺正義引五經異義韓詩說辟明也廱和也所以明和天下也禮記王制注一曰辟者璧也象璧圓以法天也雍者擁之以水象教化流行也辟之爲言積也積天下之道德雍之爲言壅也壅天下之殘賊言積也積天下之道德雍之爲言壅也壅天下之殘賊白虎通義辟雍

泮宮半於天子宮也明尊卑有差所化少也白虎通義辟雍類

之言半也通典五十三引五經通義諸侯不得觀四方故缺東以南半天子之學故曰泮宮藝文類聚三十八引五經通義一曰類之言班也所以班政教也禮記王制注

庠養也所以養儁德也通典五十三引孝經援神契一曰庠之言詳也於以考禮詳事也禮記明堂位注

序次序王事也禮記明堂位注一曰序長幼也白虎通義辟雍

校者教也孟子滕文公鄭國謂學爲校言可以校正道藝毛詩子衿箋

東膠禮記王制膠之言糾也注

明堂者天子布政之宮藝文類聚三十八引孝經援神契天稱明故命曰明堂藝文類聚三十八引桓氏新論一曰明天氣統萬物也藝文類聚三十八引蔡氏月令論

總章西向堂西方總成萬物而章明之故曰總章淮南子時則注

中方外圓通達四出各有左右房謂之个个猶隔也呂覽孟春紀注

城者所以自守墨子七患城之爲言成華嚴經音義上引風俗通義郭郛也古者城闕其南方謂之郭說文解字章部

寺官舍一切經音義十四引三蒼寺司也廷之有法度者也一切經音義十四引風俗通義今尚書御史謁者所止皆曰寺文選吳都賦注引風俗通義百官所居曰府周禮太宰注府聚也公卿牧守道德之所聚也廣韻九麌引風俗通義

廷正也言縣廷郡廷朝廷皆取平均正直也後漢書郭泰傳注引風俗通義

朝廷曰獄毛詩小宛釋文引韓詩獄者埇也囚證於埇核之處毛詩行露釋文引盧正義引駁五經異義埇相質觳爭訟者也毛詩行露釋文引盧氏說

夏曰夏臺言不害人若游觀之臺太平御覽六百四十三引風俗通義



殷曰羑里言不害人若於閭里同上

周曰囹圄囹令也圄與也言令人幽閉思衍改惡爲善因原之也同上

亭留也續漢書百官志注引風俗通義一曰定也文選謝靈運初去郡詩注引蒼頡篇民所安定也說文解字商部又平也太平御覽一百九十四引風俗通義

漢改鄭爲置置者度其遠近之閒置之也後漢書郭泰傳注引風俗通義

傳舍案諸侯及使者有傳信乃得舍于傳耳文選范雲贈張徐州詩注引風俗通義

糴里宰治處也若今街彈之室於此合糴使相佐助因放而爲名周禮里宰注糴讀爲助謂相佐助也引周禮里宰注杜子春注市恃也養贍老少恃以不匱也毛詩東門之枌正義引風俗通義爲市故曰市井毛詩東門之枌正義引白虎通義

門閈也說文解字門部

皐門毛詩緜王之郭門曰皐門傳皐之言高也禮記明堂位注

棘門以戟爲門周禮掌舍注引鄭司農注

衡門毛詩衡門傳衡古文橫周禮王人注橫木爲門

畿門內毛詩谷風傳畿期也毛詩楚茨傳

凌冰室周禮凌人注凌冰凜也爾雅釋言釋文引孫炎氏注

藩籬落周易大壯釋文引周易馬君注藩蔽也莊子逍遙遊注

樊圃謂之圃周禮敂師注圃援也太平御覽八百二十四引風俗通義

圃博也有博大茂草也文選東都賦注引韓詩章句又補也太平御覽八百二十四引風俗通義

廷正也言縣廷郡廷朝廷皆取平均正直也後漢書郭泰傳注引風俗通義

蒐蘊也薪蒸所蘊積也初學記二十四引風俗通義

囿者畜禽獸之處囿猶有也太平御覽一百九十六引風俗通義

井法也言法制居人令節其飲食無窮竭也初學記七引風俗通義



房所以閉藏也呂覽仲冬紀注

倉穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉說文解字倉部

廁次也一切經音義廿五引蒼頡篇

## 釋牀帳

席籍也說文解字巾部鋪陳曰筵籍之曰席周禮春官序官司几筵注

柏席迫地之席或曰載黍稷之席周禮司几筵注引鄭司農注

變几變更其質謂有飾也同上

仍几仍因也因其質謂無飾也同上

同几禮記祭統同之言調也注

次席桃枝席有次列成文周禮司几筵注

非席謂祭祀及王受酢之席同上

尸之牀曰夷牀夷之言尸也周禮春官序官司几筵注

帷在上曰幕說文解字巾部幕覆也方言十二又春也爾雅釋言

屏風釋名原文屏蔽也毛詩緜恩傳

## 釋書契

版邦國籍論語鄉黨集解引鄭君注以版爲之周禮宮伯注引鄭司農注版判也說文解字片部

方策中庸方版也禮記中庸注今時牘也周禮內史注引杜子春注

籍史士名籍籍借也史記文帝紀集解引應氏說

圭之言珪潔也周禮匠人注

珽禮記玉藻亦笏也珽之言珽然無所屈也注珽玉六寸禮記玉藻注引相玉書

圭必有冒周禮玉人疏引尚書大傳升之爲言冒也上有所覆下有所冒也白虎通義諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之似

率冠說文解字玉部

琬圭周禮玉人琬猶圜也注

琰圭周禮玉人以組繫之因名焉注

璽白玉螭虎紐通典六十三引漢官儀 秦以前諸侯卿大夫皆曰璽璽者寫經音義下引月令章句 白秦以來惟天子之印獨稱璽又以玉琢臣莫敢用也左傳襄二十九年正義引衛氏漢舊儀 璽施也信也太平御覽六百八十二引漢官儀

同天子副璽三國志虞翻傳注虞翻別傳引詁訓 同者大同天下三國志虞翻傳注引尚書馬君注

琥發兵瑞玉爲虎文說文解字玉部

方中圓外曰璧白虎通義瑞贄引禮璧之爲言積也白虎通義瑞贄

半璧曰璜璜者橫也質脅之命也陽氣橫於黃泉故曰璜璜之爲言光也陽光所及莫不動也同上

圓中穿外曰琮琮之爲言宗也象萬物之宗聚也同上

半圭曰璋說文解字玉部璋之爲言明也宣爵之道使臣之禮當章明也南方之時萬物莫不章故謂之璋白虎通義瑞贄

劑謂券書周禮司劑注 劑齊也爾雅釋言

著此竹帛謂之書新書道德說 書者如也說文解字序

形聲相益謂之字字者言孳乳而浸多也同上

東分別簡之也从束从八八分別也說文解字束部

制書者帝者制度之命後漢書光武帝紀注引胡氏漢制度 王者之言必爲法制也獨斷上

詔猶告也告教也同上

戒書戒敕刺史太守及三邊督官同上

諸侯言曰教文選篇題注引獨斷 教之爲言效也上行之下效之翻譯名義五引人效效之是曰教禮記中庸注 教化論所時王所制曰命文選陳琳檄豫州文注引風俗通義 命者教也盧植論詔聖旨以令人知事也管子七臣七主

文書下如律令言當震疆疆動不失律令也文選陳琳檄豫州文注引風俗通義



三墳三禮禮爲人防而雅曰墳大防也書曰誰能典朕三禮左傳昭十二年正義引左傳延氏注張平子說 河圖洛書毛詩生民正義引中候稷起 河出綠圖北堂書鈔九十六引隨巢子 洛出丹書淮南子太平御覽瑞圖書之出必迺能銜負焉黃帝堯舜周公是其證也毛詩文王正義引六藝論

易一名而含三義易也變易也不易也易者其德也光明四通簡易立節不煩不擾潛泊不失此其易也變易者其氣也天地不變不能通氣五行迭終四時更廢君臣取象變節相移此其變易也不易者其位也天在上地在下君南面臣北面父坐子伏此其不易也易乾鑿度

連山似山出內氣也周禮太卜注 象山之出雲連連不絕周易正義論二代易名引鄭君易論

歸藏者萬物莫不歸藏於其中同上

周易言易道周普無所不備同上 一曰因代以題周易正義論二代易名引易緯

卦者挂也言懸挂物象以示於人故謂之卦周易乾正義引易緯

爻也者效天下之動者也易繫辭 爻交也象易六爻頭交也說文解字爻部

象也者像也易繫辭

繇抽也所以抽出吉凶之情也史記文帝紀索隱引荀爽說

詩者絃歌諷喻之聲詩譜序正義引六藝論 所以言人之志意也詩譜序正義引詩者持也詩譜序正義引詩含神霧 詩之言承也禮記尚書鄭君注引詩含神霧

風風也教也風以動之教以化之上以風化下下以風刺上言之者無罪聞之者足以戒故曰風詩關雎序

賦之言鋪直鋪陳今之政教善惡周禮大師注



頌之言誦也容也誦今之德廣以美之周禮太師注 頌之言容天子之德光被四表格于上下無不覆蓋無不持載此之謂容詩周頌譜

尚書釋名原文 上古有虞氏之書故曰尚書尚書序正義引尚書馬君注

尊而命之曰尚書尚書序正義引鄭君書贊書者如也如尚以尊之尚者上也尊而重之若天書然尚書序正義引鄭君書贊

帝堯舜周公是其證也毛詩文王正義引六藝論

易一名而含三義易也變易也不易也易者其德也光明四通簡易立節不煩不擾潛泊不失此其易也變易者其氣也天地不變不能通氣五行迭終四時更廢君臣取象變節相移此其變易也不易者其位也天在上地在下君南面臣北面父坐子伏此其不易也易乾鑿度

連山似山出內氣也周禮太卜注 象山之出雲連連不絕周易正義論二代易名引鄭君易論

歸藏者萬物莫不歸藏於其中同上

周易言易道周普無所不備同上 一曰因代以題周易正義論二代易名引易緯

卦者挂也言懸挂物象以示於人故謂之卦周易乾正義引易緯

爻也者效天下之動者也易繫辭 爻交也象易六爻頭交也說文解字爻部

迹者迹其故事也同上

銘者自名也自名以稱揚其先祖之美而明著之後世者也禮記祭統

謚之言列陳列所行通典一百四引五經通義 謚之爲言引也引烈行之迹也白虎通義謚

釋用器

鈇斧也後漢書獻帝紀注引蒼頡篇 斧之爲言捕也太平御覽七百六十三引春秋元命包

錐銳也說文解字金部

斲鑿也从金从斬斬亦聲同上

椎擊也齊謂之終葵說文解字木部

斛㪷也一曰利也古田器也說文解字斗部燕之東北朝鮮洌水之間謂之斛江淮南楚之間謂之臿方言五

櫱斫也齊謂之鐜鎮一曰斤柄性自曲者說文解字木部

樽蒓器也同上

鋏可以持冶器鑄鎔者若挾持說文解字金部

鉗以鐵有所劫束也同上

剞劂曲刀也說文解字刀部

梏手械所以告天桎足械所以質地周禮掌囚釋文引說文解字

械戒也所以警戒使爲善也桎實也言其下垂至地然後肯吐情實太平御覽六百四十四引風俗通義

胡餅家用簇簇刺也一切經音義十六引埃氏廣蒼

算蔽也所以蔽甑底也說文解字竹部

## 釋樂器

鍾之爲言動也陰氣用事萬物動成白虎通義禮樂鍾秋分之音物種成說文解字金部

鍾小者謂之棧爾雅釋樂棧淺也爾雅釋樂釋文引爾雅李氏注

鐘如鍾而大儀禮大射儀注君臣有節度則萬物昌無節度則萬物亡亡與昌正相迫故謂之鏞白虎通義禮樂

鏞西方之樂廣功也西方物熟有成功亦謂之頌頌亦是頌其成也周禮大司樂疏引尚書鄭君注

大磬謂之磬爾雅釋樂大磬聲清燥故曰磬磬燥也爾雅釋文引爾雅李氏注

笙磬周禮鞮鞻氏磬在東方曰笙笙生也注東爲陽中萬物以生儀禮大射儀注

鼓舂分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓說文解字鼓部

鞉小鼓也先擊小鼓乃擊大鼓小鼓爲大鼓先引故曰鞉鞉讀爲導引之引周禮太師注引鄭司農注

鼓小者謂之應爾雅釋樂小者音聲相承故曰應應承也爾雅釋樂釋文引爾雅李氏注

鞀者震之氣也上應北辰以通王道故謂之鞀白虎通義禮樂

鞀遼也說文解字革部

琴之言禁也君子守正以自禁也文選長門賦注引劉氏七略所以禁止淫邪正人心也白虎通義禮樂文下曰瀕瀕賓也言其服也蔡氏琴操上古者聖賢玩琴以養心窮則獨善其身而不失其操故謂之操達則兼善天下無不達暢故謂之暢意林三引桓氏新論一曰和樂作者其曲曰暢言其道暢美也憂愁作者其曲曰操言心失其操也藝文類聚四十四引風俗通義

瑟嗇也所以懲忿窒欲正人之德也白虎通義禮樂一曰瑟潔也使人精潔於心淳一於行北堂書鈔一百九引世本瑟一也正人一德也北堂書鈔一百九引白虎通義

越瑟下孔所以發越其聲也儀禮鄉射禮注

筑五絃之樂从竹巩巩持之也說文解字竹部

坎侯藝文類聚四十四引司馬長卿凡將篇武帝令樂人侯調依琴作坎坎之樂言其坎坎應節奏也侯以姓冠章衛亦名空侯取其空中風俗通義聲音

簫者翛也簫者以竹爲本言承天氣物爲民本人力加地道化然後萬物翛也故謂之簫白虎通義禮樂

大篪謂之沂爾雅釋樂大篪其聲悲沂鏘然也太平御覽五百八十引爾雅舍人注

大笙謂之巢爾雅釋樂許聲衆而高也太平御覽五百八十一引爾雅舍人注

笙小者謂之和爾雅釋樂小者音相和也太平御覽五百八十一引爾雅舍人注

匏之爲言施也可也在十二月萬物始施而可白虎通義禮樂



管如篪爾雅釋樂郭氏注引周禮賈君注十二月之音也物貫地而可故謂之管風俗通義聲音

大管謂之簫爾雅釋樂大管聲高大故曰簫簫者高也太平御覽五百八十引爾雅舍人注

管中者謂之篴爾雅釋樂中者聲相密故曰篴篴密也太平御覽五百八十引爾雅舍人注

管小者謂之篪爾雅釋樂小者聲音清妙也太平御覽五百八十引爾雅舍人注

壎之爲言薰也陽氣於黃泉之下薰蒸而萌白虎通義禮樂

相拊也所以輔相於樂奏樂之時先擊拊太平御覽五百八十四引風俗通義

苦吹鞭也苦者憮也言其節憮威儀風俗通義聲音引漢書舊注

荻笛也言其聲音荻荻名自定也同上

笛者滌也所以蕩滌邪穢納之於雅正也風俗通義聲音

柷所以止音爲節說文解字木部

擊柷之椎名爲止尚書益稷正義引叔孫氏漢禮器制度所以止樂毛詩有瞽正義引尚書鄭君注

音者飲也言其剛柔清濁和而相飲也白虎通義禮樂

禮祝曰皐皐告之也說文解字辛部皐之言號周禮樂師注

## 釋兵

弓以近窮遠說文解字弓部

弧木弓周禮射人注弧之爲言豫也豫者豫吾意也說苑修文一曰往體寡來體多曰弧說文解字弓部

桃弧左氏昭四年傳桃所以逃凶也引左傳服氏注桃之爲言亡也韓詩外傳十

茢矢茢之言剌也可以弋飛鳥剌羅之也周禮矢弓矢注同上

鍭矢鍭之言候也可以司候射敵之近者

猴矢猴猶候也候物而射之矢也儀禮既夕記注

痺矢痺之言倫比周禮司弓矢注

族矢鋒也束之族族也說文解字从部

鏃之言沓所以弭沓手指毛詩芄蘭箋

捍謂拾也言可以捍絃也禮記內則注

偪猶幅也所以承笥齊矢者儀禮鄉射禮注

籓盾可以籓衛者周禮司戈盾注

干扞也淮南子釋言能為人扞難而不使害人故聖王貴之公羊宣八年傳

酋矛酋之言遒也周禮廬人注

屬鏤長劒摽施鹿盧鋒曳地屬錄而行之也淮南子氾論注

合甲削革裹肉俱取其表合以為甲周禮函人注引鄭司農注

五兵戈殳戟酋矛夷矛周禮司兵注引鄭司農注兵防也防亂之萌淮南子兵略注

天子卒曰虎賁史記晉世家集解引左傳賈君注言如虎之奔也後漢書孔融傳注引蔡氏漢官典職

羽林象天有羽林星為國之羽翼如林之盛也一名嚴郎言其嚴侮殿除之下或謂嚴厲素懿北堂書鈔六十三引漢舊儀

侯謂所射布也儀禮大射儀注十尺曰侯毛詩賓之初筵正義引周禮馬君注謂之侯者天子中之則能服諸侯諸侯以下中之則得為諸侯周禮裘注

諸侯射麋白虎通義鄉射引禮含文嘉示遠迷惑人也麋之言迷也白虎通義鄉射

繼旐曰旆爾雅釋天旆者旆然垂也說文解字旆部

旌所以精進士卒說文解字旌部旌表也取其幖幟義十三引國語賈君注

有鈴曰旂續漢書輿服志注引禮記盧氏注以令衆也說文解字旂部

麾旌旗所以指麾也說文解字手部

旃旗曲柄也所以旃表士衆說文解字旃部

綪茷旆名史記衛世家集解引左傳鄭司農章句綪赤繒也从茜染故謂之綪說文解字糸部

旒旌旗之垂者毛詩長發箋旌旗之流隨風動搖也漢書五行志注引應氏注

## 釋車

路者大也道也正也君至尊制度大所以行道德之正也藝文類聚七十一引風俗通義

齊車金路王自整齊之車也周禮齊右注

道車象路也王行道德之車周禮道右注

苹車苹屏也對敵自蔽隱之車也周禮車僕注

闕車所用補闕之車也同上

驅逆之車周禮大司馬驅驅出禽獸使趨田者也逆逆要不得令走注

軘車屯守之車左傳宣十二年正義引左傳服氏注

巢車左氏宣十二年傳轈兵高車加巢以望敵也說文解字車部

衝車大鐵著其轅端馬被甲車被兵所以衝于敵城也淮南子覽冥注

鹿車窄小裁容一鹿也太平御覽七百七十五引風俗通義

蜃車柩路也柩路載柳四輪追地而行有似于蜃因取名焉周禮遂師注

軸反推車令有所付也說文解字車部

轛謂車輿輪立者也立者為轛周禮輿人注引鄭司農注轛者以其鄉人為名周禮輿人注

茀車蔽周易既濟釋文引周易鄭君注茀之言蔽也毛詩采芑箋

輹車下伏兔也今人謂之車屐形如伏兔以繩縛於軸因名縛也左傳僖十五年正義引干寶易傳

竹前謂之樂釋器竹前謂編竹當車前以擁蔽名之曰樂樂止也毛詩載驅正義引爾雅李氏注

車有籓曰軒左傳閔二年正義引左傳服氏注皮軒以虎皮為軒漢書輿服志注引漢官解詁文軒文錯之軒國策宋策注

五紊毛詩小戎五五東也紊歷錄也一輈五束束有歷錄傳

軫輿後橫木周禮考工記注軫轉也一切經音義十七引淮南子詩君注

車一兩謂兩兩相與為體也原其所以言兩者箱轂及輪兩兩而耦故稱兩耳藝文類聚七十一引風俗通義

## 釋船

維舟爾雅釋水中央左右相維持者曰維舟毛詩文王正義引爾雅李氏注

方舟爾雅釋水併兩船曰方舟毛詩文王正義說文解字方部方併船也

航方舟說文解字方部方竝也淮南子氾論注方兩小船竝與共濟為航淮南子主術注

龍舟大舟也刻為龍文淮南子本經注

鷁首淮南子本經鷁大鳥畫其象著船頭故曰鷁首注

桂舟楚詞九歌桂木之船注

紼繂也爾雅釋水繂竹為索所以維持舟者爾雅釋水疏引爾雅李氏注

## 釋疾病

盲目無眸子說文解字目部盲無見也見覽音初注又冥也見覽明理注

病首疾周禮醫師酸削也疾首頭痛也注

偏牛枯也說文解字疒部謂偏枯居覽別類注

瘰中寒腫瘻說文解字疒部

病俛病也同上

痃久病也同上

瘨彊急也同上

瘧寒熱休作从疒从虐同上

殆啓也說文解字歹部殆謂絕氣之間呂覽論威注

胗脣瘍說文解字肉部胗腫也一切經音義六引三蒼

腫足爲尰爾雅釋訓瘣脛氣足腫說文解字疒部

殲漏也謂決潰癰瘡也一切經音義十七引說文解字

棘急也欒欒瘡也毛詩棘人傳棘羸瘡也詩云棘人之欒欒

言羸瘡也呂覽任地注

疒倚也人有疾病象倚著之形說文解字疒部

## 釋喪制

死人所離也說文解字死部

士曰不祿釋名原文不祿無祿也公羊隱三年傳注不終其祿禮記曲禮注祿之言消也身消名彰白虎通義崩薨

大夫曰卒釋名原文卒終也禮記曲禮注精耀終也通典八十三引春秋說題辭

諸侯曰薨釋名原文薨之言奄也奄然亡也白虎通義崩薨君死未葬曰不祿既葬曰薨通典八十三引石渠禮議

天子曰崩釋名原文崩之爲言憐然傾天下也通典八十三引白虎通義

因適也言辭窮情得得以罪誅適也初學記二十引風俗通義

有罪既刑陳其尸曰肆論語憲問集解引鄭君注長謂暴尸也禮記月令注

膊謂去衣磔之周禮掌戮注膊暴也方言七

下殺上曰弑釋名原文弑者試也欲言臣子殺其君父不敢卒候閒司事可稍稍試之白虎通義誅伐

凡自虐其君曰弑自外曰戕左氏宣十八年傳戕殘也毛詩十月箋

又傷也周易豐釋文引周易鄭君注

老死曰壽釋名原文壽之爲言猶讎也春秋繁露循天之道

父死曰考母死曰妣釋名原文妣之言媲也媲於考也禮記曲禮注

夫死曰辟禮記曲禮辟法也妻所取法也注

既定死曰尸釋名原文尸之爲言陳也失氣亡神形體獨存白虎通義崩薨

喪者亡也白虎通義崩薨樂亡之辭鄭君儀禮月錄

乘馬曰賵穀梁隱元年傳賵之言覆也引春秋說題辭一曰賵之言赴也所以相赴佐也一切經音義三引白虎通義

賻之言補也助也貨財曰賻儀禮既夕注賻補之補助其不足也周禮小行人注引鄭司農注

襚之言遺也衣被曰襚儀禮士喪禮注

贈之爲言稱也玩好曰贈白虎通義崩薨

棺之爲言完所以藏尸令完全也同上

柩之爲言久也不復變也同上

槨所以開廓辟土無令迫棺也同上

塗曰欑禮記喪大紀注欑猶蔟也

葬小兒必於道邊者傷其人道未成故置於道側使視成人之道也北堂書鈔九十二引風俗通義

銘神明之旌禮記檀弓注書死者名於旌也周禮小祝注引鄭司農注

主夏后氏以松松者所以自竦動殷人以柏柏者所以自迫促周人以栗栗者所以自戰慄禮記曲禮正義引白虎通

虞主用桑公羊文二年傳桑猶喪也注

爲父苴杖苴杖竹也禮記問喪竹者蹙也白虎通義喪服

爲母削杖削杖桐也禮記問喪桐者痛也白虎通義喪服

廞裝廞興也謂象似而作之周禮司裘注

鱗施施玉於死者之體如魚鱗也呂覽節喪注

祖謂將葬祖於庭象生時出則祖也周禮喪祝注引鄭司農注

祭之爲言際也春秋繁露祭義祭之爲言察也察者至也至者



人事也人事至然後祭祭者薦也薦之爲言在也在也者在其道也太平御覽五百二十四引尚書大傳祭者薦其時也薦其敬也薦其義也穀梁成十七年一曰祭之爲言索也索也者盡也孝子所以自盡于親也說苑權謀

饗者鄉也鄉之然後能饗焉禮記祭義

春祭曰祠品物少多文辭也說文解字示部祠猶食也猶繼嗣也春物始生孝子思親繼嗣而食之故曰祠公羊桓八年傳注

祠者以正月始食韭也春秋繁露四祭始生故曰祠善其司也春秋繁露祭義

夏曰禘王制禘者諦也諦其德而差優劣也禮記修文又遞也審諦昭穆遷主遞位禮記王制正義引左傳賈逵注又帝也事尊明帝故曰禘書虞夏書禮儀志引禮記盧氏注周公制禮改夏爲禴毛詩天保正義

秋祭曰嘗爾雅釋天新穀熟嘗之太平御覽五百二十六引白虎通義

冬祭曰蒸爾雅釋天蒸之爲言衆也冬之物成者衆太平御覽五百二十六引白虎通義

家封土爲丘壠象家而爲之周禮春官序官冢人注冢者種也種墓也羅倚於山分卑尊之名者也水經注十九引春秋說題辭

冢自關而東謂之丘方言十三丘虛也楚詞哀郢注

廣釋名卷二

# 廣釋名跋

右廣釋名二卷。國朝張金吾撰。按金吾字愼旃。別字月霄。昭文人。其師黃琴六撰傳。稱月霄性穎敏。喜博覽。幼從其季父海鵬。字若雲者。校刻太平御覽。暨海金壺等書。殉精審。歷年二十二。補博士弟子員。省試一不售。即棄去。慕鄭先師及古毛氏、述古錢氏遺風。寓志儲藏。購訪古籍。欲以著述名世。論撰等身。有詁經堂續經解一千六百卷。通志堂經解補闕。輯自書義釋。十七史經說。兩漢五經博士考。白虎通疏。金文最一百二十卷。兩京新記補遺。郡中記補遺。切韻指掌圖。音釋。雙聲疊韻風俗通姓氏篇。林鄉補闕。釋名等。及是書。余僅購得金文最寫本及是書刊本。金文最、經部付剞劂。是書則據月霄所撰。言俗錄稱刊行三數。地志祖士恭見之。莽梓人知不足齒。遂書。備識學之一種。乃復加勘定。補所未備。梓入第三十集。茲亦梓入粵雅堂叢書三編。以貴廣傳流布焉。夫訓詁原於聲。昔自易論語、禮記已有其例。如乾健也、坤順也、敢者正也、刑者侀也之類。至劉熙釋名。大輯厥旨。乃古書簡質。徵據未詳。近賢於說文廣雅兩書。論撰箋疏頗多。而釋名則疏證者僅見江氏及蘇一書。實共餘其寡約。似未完之帙。月霄獨撰是書。博引繁徵。詳審精核。洵訓詁之津梁。而小學之淵藪也。不朽盛業。可例其餘。又言傳聲稱有趣味。羊愔王序。而是書未見。其偶佚之歟。月霄藏書最多。昔取所著宋元鈔本及新舊鈔存世所罕覯者。撰愛日精廬藏書志四十卷。乃而輟筆。而所撰與儲藏俱爲族子璞去。黃琴六撰傳。謂爲造物所忌。豈其然乎。月霄季父若雲。儲藏亦富。業早散失。乃舊校太平御覽。暨所輯海金壺。風推藝林。鉅觀者。亦同付梨棗。一炬而月霄復遭此厄。豈造物眞有不可知者歟。月霄嘗敍包氏說文補義云。聚散無常。世守難必。孟不敢以世守勿替。期之子孫百世也。何況聚之二十年。散之一日夜。煙塵過眼。何若是之蔚蔚也。自來藏書家。厄於水火者有之。蕩於兵戈者有之。子孫不能守而復歸於我。穴壁屋者有之。從未有莊儀姜幕且出於同宗子姪者。今也藏書盡散。而書目告成。不可謂非予之幸也。藏之良用。恬然。月霄所撰。以詁經堂續經解尤爲學者山斗。佚之良可惜。今者吳門盛遭兵燹。恐儲藏與篋撰。且主者均蕩然無存。余近刻是書三編。亦聞覓得愛日精廬藏本。俟綴定日。當購求審定。與是海金壺內校勘最精之本。次第刊行。嗟嗟。得毫髮。寸絲粟。沾滯乘小閣。結習未忘。百感中來。掩卷太息。余書果足以千古。編遭燹時。盡擲如閒。歲暮炭申秋。中元夜。南海伍崇曜跋。

# 匡謬正俗

顏師古撰

## 匡謬正俗序

唐秘書監顏師古貞觀中與國子祭酒孔沖遠同定五經正義師古更承其叔父游秦之業注漢書一百卷當時稱爲班氏功臣又以世俗之言多謬誤質諸經史匡而正之謂之匡謬正俗未成而卒永徽中其子揚庭編爲八卷上之奉勅錄付秘閣其中所引典籍及諸家訓詁多上世逸書言辨而确可資後學見聞蓋唐人尚詩賦而師古沖遠獨畢力于經史近代采唐人之詩者無慮數千家二君者顧不預焉用知古人學有專門不尚兼長今人經史詩賦事事求工而身後遺書不免蔑如之歎讀是書可以知所務矣宋時雕板避諱作刊謬正俗元明以後未見刻本爲梓而行之以廣其傳改刊爲匡存本書之舊師古名籍以字行故漢書及此書結銜並稱師古云

乾隆丙子德州盧見曾序

## 上匡謬正俗表

臣揚庭言臣聞緘埃不讓高華所以極天涓流必納溟渤所以紀地況乎業隆學海義切爲山庶進簣於崇高思委輸於潤澤恭惟皇帝陛下誕膺睿圖光臨大寶隆周比迹遠邁成康炎漢儁功近超文景時和玉燭龍圖薦於長河道包金鏡龜書浮於清洛收羽林之蠹簡俾備蓬山采汲冢之舊文咸歸延閣一言可善屢動宸衷九術不遺每回天聽臣亡父先臣師古嘗撰匡謬正俗藁草纔半部帙未終以臣疊犯幽靈奄垂捐棄攀風罔及陟岵增哀臣敬奉遺文謹遵先範分爲八卷勒成一部百氏紕繆雖未可窮六典迂訛於斯矯革謹齎詣闕奉表以聞輕觸威嚴伏深震悚永徽二年十二月八日符璽郎臣顏揚庭上

勅旨顏師古業綜書林鑒高詞苑討論經史多所匡正前件書發明故事諒爲博洽宜令所司錄一本付秘書閣仍賜其子符璽郎揚庭絹五十匹永徽三年三月十五日中書侍郎來濟宣

## 匡謬正俗總目


卷第一

論語　撫　架　籀　背　衡　矜　號　跌　翎　鬨　鳥呼

卷第二

尚書　御　夾　惟　卷第三　禮記　奉　禹宇北區曲禮注宇作雨所見本異　拾　葬　予　離　祝　殺　瘡　温　蝸　有　不至　孚　素食　卷第四　春秋

肉食　寺人
鵝　軒
王夫　閨閤
草創
卷第五
史記　漢書
尙　赦令
綱　逋巡
游衣　郎署
便面　柱
非一　葬
阢　桓
辟疆　闕氏
隄　陂池
楊豫　計偕
戎昭果毅　宋書
齋　錫鈇
蒿艾
卷第六
坼　副
繩　恫
洋　略刃
骼　案
什器　猱
絢　貤
趺　俾
庶　剛扛
欠　木鍾
若柯　榻
椎　獄
埒　名字
誼議　撰
稹名
卷第七
草馬
反　褫
怠　免
黃巷　隸齒
尸韓　彡髮
奚斯　假
歌　渚
河　穢
上　激
中　兎
蜼　暴
上　斡莞
賈　渴罩
池籩　怒
幾頭　差
殿研　章估
兩量
卷第八
受授　西
番　句鉤
蟾　逢
縣寰　苟
鄙人　被庫
摹姑　何麽
骨鹿　歷底
門限　替



聆　樂石
迴　享
孟仲叔季　上下
示　扃
愈　仇
舍　陵遲
獻左氏傳　禽
闕雎　殊死
抉目　無恙
圖稱　奧奧
稻秫稷　沙苑
苦菜　倉米
炎旅

唐　顏師古　撰

論語公冶長篇云子貢曰夫子之文章可得而聞也夫子之言性與天道不可得而聞已矣蓋言夫子刪詩書定禮樂譜易道脩春秋所有文章並可聞見至於言性命之事及言天道不可得而聞之故論語云子罕言利與命與仁又曰子不語怪力亂神季路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼曰敢問死子曰未知生焉知死並其義也而近代學者乃謂夫子之言語性情並與天道合所以不可得而聞離文析句違經背理綴文之士咸作此意用之大爲紕繆若言夫子之言不可得聞者論語二十篇所述夫子言語何從而得又不應語弟子云子欲無言

攘或問曰論語云直躬之父攘羊注云攘盜也何以謂盜爲攘更有何義荅曰按爾雅云攘仍因也書云敉攘矯虔即其事也

風毛詩序云關雎后妃之德也風之始也所以風天下而正夫婦也今人讀風爲諷天下案序釋云上以風化下下以諷刺上此當言所以風天下不宜讀爲諷又云風風也教也風以動之教以化之今人讀云風以動之不作諷音案此蓋序釋風者訓諷訓教諷刺謂自下而上教化謂自上而下今當讀云諷以動之不宜直作風也

架詩鄭氏箋云鵲之有巢冬至加功至春乃成此言始起冬至加功力作巢蓋直語耳而劉昌宗周續等音加爲架若以搆架爲義則不應爲架功也

夾又詩傳曰山夾水曰澗此引爾雅正文言兩山夾水名之爲澗居然可曉而劉周之徒又音夾爲頰於義無取亦爲專輒

籀問曰鄘詩墻有茨篇云中冓之言不可讀也毛詩傳云讀抽也抽是何義荅曰讀止謂道讀之讀更訓爲抽翻成雜曉按許說文解字曰籀讀也從竹留聲留即古抽字是以籀或作箒蓋毛公以籀解讀傳寫字省故止爲抽此當言訥籀也不得爲抽引之義又左氏傳云其繇曰專之渝其繇曰士刲羊之類字雖爲繇音訓皆作籀並未讀卜筮卦繇之辭也

甲衛詩芄蘭篇云能不我甲毛詩傳曰甲狎也毛公此釋蓋依爾雅本訓而徐仙遂音甲爲狎案甲雖訓狎自有本音不當便讀爲狎譬猶數字訓厭葛覃篇云服之無斁豈得讀云服之無厭乎若以甲有狎音假借爲字者不應方待訓詁始通其義也

背伯兮篇云焉得諼草言樹之背毛傳云背北堂也謂於堂北種之以忘憂耳而陸士衡詩云焉得忘憂草言樹背與襟便謂身體前後種之此亦誤也

溥鄭詩野有蔓草篇云野有蔓草零露溥兮有美一人清揚婉兮詩古本有水旁作專字者亦有單作專字者後人輒改爲之溥字讀爲團圓之團作辭賦篇什用之遞相因襲曾無疑者按呂氏字林雨下作專訓云露貌音上兗反此字本作雪或作溥耳單作專者古字從省又上兗之音與婉相類益知呂氏之說可依本非團義矣下云零露瀼瀼者豈復亦論其從橫之貌乎

衡齊詩南山篇云蔇麻如之何衡從其畝禮云古之冠縮縫今也衡縫衡即橫也不勞借音而徐氏並音爲橫皆失之矣

訂甫田篇云勞心忉忉爾雅音切切憂也後之賦者叙憂慘之情多爲忉怛王仲宣登樓賦云心悽愴以感發意忉怛而潛惻諸如此類皆當音切字與忉字相類切字從刀七聲傳寫誤亂或變爲忉今之學者諷誦辭賦皆爲忉怛不復言切失之遠矣

矜小雅鴻鴈篇序云至于矜寡無不得其所焉徐仙音矜爲古頑反案此詩當章言爰及矜人哀此鰥寡故鄭箋云當及此可憐之人謂貧窮者欲令賙餼之鰥寡則哀之其孤獨則收斂之使有依也尋序及詩意蓋云可矜憐之人及鰥寡者皆被勞來安集鄭箋釋之正得其理而徐氏讀矜爲鰥既無所憑大失本旨

央庭燎篇云夜未央傳云央旦也鄭箋云夜未央猶言未渠央也按秦詩蒹葭篇云宛在水中央禮月令云中央並是中義許氏說文解字云央中央也一曰久是則夜未央者言其未中也未久也今關中俗呼二更三更爲夜央夜半此蓋古之遺言謂夜之中耳毛公訓央爲旦齊未知出於何典而鄭君直釋云未渠央不解未渠何義按俗語云未渠央亦言未遽央遽與渠同言未遽中耳古詩云調絃未遽央即是其事康成不能指明其義而更曲引未渠云復加以猶言如博依之說適令學者不曉其意

號北山篇云或燕燕居息或盡瘁事國或息偃在牀或不已於行或不知叫號或慘慘劬勞或棲遲偃仰或王事鞅掌或湛樂飲酒或慘慘畏咎從上及下句句相韻叫號者猶言謟呼自恣耳非必要謂號咷之號毛傳云叫呼號召也而徐仙乃音號爲呼到反今讀者遵之亦甚非也

享楚茨篇云以享以祀以介景福鄭箋云享獻也又信南山篇云享于祖考大田詩亦云以享以祀其義並同此自可曉而徐仙並音享爲許亮反未審其意

賚楚茨又云徂賚孝孫毛傳云賚予也徐仙音賚爲來亦所未詳

莫大雅皇矣篇云皇矣上帝臨下有赫監觀四方求民之莫毛傳云莫定也鄭箋云求民之定謂所歸就也又桑柔篇云菀彼桑柔其下侯旬捋采其劉瘼此下民捋采之則葉爆爍而疏人息其下則病於爆爍喻羣臣恣

放損王之德也而末代文士引求民之莫以屬辭者改莫爲瘼從而釋之云求瘼謂其疾苦耳至乃呼刺舉宰牧爲求瘼既易本字妄爲臆說安施失所比喻乖方相承用之曾無覺悟雖采酌經詁而大違厥旨亦爲巨謬

匡謬正俗卷第一　順德馮佐勛番禺林國賡校字

# 匡謬正俗卷第二

唐　顏師古　撰

尚書孔安國古文尚書序云先君孔子生於周末覩史籍之煩文懼覽者之不一遂乃定禮樂明舊章覽者謂習讀之人猶言學者爾蓋思後之讀史籍者以其煩文不能專一將生異說故刪定之凡此數句文對旨明甚爲易曉然後之學者輒改之字居者字上云覽之者不一雖大意不失而顛倒本文語更凡淺又不屬對亦爲妄矣今有晉宋時書不被改者往往而在皆云覽者之不一又云以所聞伏生之書定其可知者爲隸古定更以竹簡寫之蓋言以孔氏壁中科斗文字依傍伏生口傳授者考校改定之易科斗以隸古字定訖更別以竹簡寫之非復本文也近代淺學乃改隸古定爲隸古字非也按直云隸古即是隸古字於理可知無所闕少定者爲定訖耳今先代舊本皆爲隸古定不爲古字也

羽（古文羲字）商書湯誓（古誓字）云予則孥戮汝孔安國傳云古之用刑父子兄弟罪不相及今云孥戮權以脅之使勿犯也案孥戮者或以爲奴或加刑戮無有所赦耳此非孥子之孥猶周書泰誓稱囚孥正士亦謂或囚或孥也豈得復言并子俱囚（一無囚字）也又班固漢書季布傳贊云及至困亢奴僇苟活蓋引商書之言以爲折衷矣

御周書牧誓篇云弗御克奔以役西土孔安國注云商衆能奔來降者不迎擊之如此則所以役我西土之義徐仙音御爲五所反按御既訓迎當音五駕反不得音御商書盤庚云予御續乃命於天詩鵲巢云百兩御之訓解亦皆爲迎徐氏並作音訝何乃牧誓獨爲禦音又與孔氏傳意不同失之遠矣

豐武成序云武王伐殷往伐歸獸孔安國注云往誅紂克定偃武脩文歸馬牛於華山桃林之牧地徐仙音獸爲始售反按武成當篇云歸馬於華山之陽放牛於桃林之野此與序意相承又許氏說文解字云獸犍也字林獸音火又反歐字從獸從犬斯則六畜之字本自作獸於後始借養字爲耳且獸類屬不同獸者人之所養獸者是山澤所育故爾雅論牛馬羊豕則在釋畜論麋鹿虎豹即在釋獸較然可知若武王歸鹿華山之陽放虎桃林之野可言歸獸所歸放者既是馬牛當依獸字本音讀之不得以作獸字一邊便謂古文省脩即呼爲獸且堯典云鳥獸孳尾鳥獸毛毨鳥獸希革鳥獸毨毨毛旅獒云珍禽奇獸不育于國皆作獸字不作獸也何獨武成一篇以獸爲獸斯不然矣

夾多方篇云爾害弗夾介乂我周王享天之命孔安國注云夾近也汝何不近大見治於我周王以享天之命而爲不安乎徐仙音夾爲協按夾既訓近音陜不得讀爲協也

閟費誓序云魯侯伯禽宅曲阜徐夷（一作尸）並興東郊不關孔安國注云徐戎淮夷並起爲寇於東故東郊不關徐仙音開按許氏說文解字及張揖古今字詁關古開字開古關字但關既訓開故孔氏釋云東郊不開爾不得徑讀關爲開亦猶蔡仲之命云乃致辟管叔于商孔安國注云致法謂誅殺也豈得即音辟爲法乎此例多矣

惟惟辭也蓋語之發端書云惟三月哉生魄惟十有三祀王訪于箕子之類是也古文皆爲惟字而今文尚書變爲維者同音通用厥義無別又詩云价人維藩大師維垣大邦維屏大宗維翰懷德維寧宗子維城此亦是辭語之助與書之列爵惟五分土惟三任官惟賢材左右惟其人於理無別然今文學之士不詳立語之體古今字變因爾穿鑿妄生義理製冊文哀誄祭文其唱首云維某年月日者既不爲惟字自作釋云此字是維持一篇之首故爲綱維之字又言宗子維城謂藩屏維繫

連城之義耳乃呼帝子弟爲王者爲藩維既無所據不知本是助辭大爲謬矣譬若詩云維師尚父番維司徒維彼哲人此類多矣皆爲維字豈連繫之義乎且爾雅云伊維侯也三者並發語之辭詩云伊其相謔我罪伊何伊予胡底侯誰在矣侯薪侯蒸並與維同義寧當更有別說斯不然矣

烏呼烏呼歎辭也或嘉其美或傷其悲其語備在詩書不可具載但古文尚書悉爲於戲字今文尚書悉爲嗚呼字而詩皆云於乎字中古以來文籍皆爲嗚呼字文有古今之變義無美惡之別末代文字輒爲體例若哀誄祭文卽爲嗚呼其封拜冊命卽爲於戲於讀如字戲讀爲羲謂嗚呼爲哀傷於戲爲歎美非止新有屬綴設此二端乃亦諷讀舊文分爲兩義妄爲穿鑿不究根本按大雅云於乎小子未知臧否豈非傷王不知善否乎周頌云於乎前王不忘非美先王之見稱頌乎五子之歌云嗚呼曷歸予懷之悲此卽哀傷之語允征云嗚呼威克厥愛允濟此卽褒美之辭何以各別爲字也且漢武冊命三王文皆曰嗚呼此豈哀傷之義舉其大意斷可知矣且許氏說文解字及李登聲類並云於卽古烏字耳



# 匡謬正俗卷第二

順德馮佐勛番禺林國賡校字



## 匡謬正俗卷第三

唐 顏師古 撰

禮記曲禮云禮聞取於人不聞取人鄭元注云取於人謂高尚其道取人謂制服其身此義較然可曉而徐仙音取於人爲娶浪爲假借矣一本娶作掠

奉又云奉長者之手入戶奉扇奉席如橋衡凡如此例奉者皆謂恭而持之於義足了今皆讀爲捧音敷奉反亦浪爲假借也

拾又云拾級聚足此言升階歷級每一級則並足然後更登也拾者猶言一一拾取而鄭康成讀拾爲涉近乎穿鑿

禹宇北區或問曰曲禮云禮不諱嫌名鄭注云嫌名謂禹與宇北與區其義何也荅曰康成鄭君此釋蓋舉異字同音不須諱耳區字既是故引爲例禹宇二字其音不別北之與區今讀則異然尋按古詩其聲亦同何以知之陸士衡元康四年從皇太子祖會東堂詩云巍巍皇代奄宅九圍帝在在洛克配苗微音厥北宇時罔不綏又晉宮閣名所載某舍若干區者列爲北字則知區北音不別矣且今江淮田野之人猶謂區爲北亦古之遺音也今之儒者不曉其意競爲解釋或云禹宇是同聲北區是聲相近二者並不須諱並爲說妄或云宇禹區北並是別音相近乃讀禹爲于舉反故不須諱並爲詭妄不詣其理

予鄭元注曲禮下篇予古余字因鄭此說近代學者遂皆讀予爲余案爾雅云卬吾台予朕身甫余言我也此則予之與余義皆訓我明非同字許愼說文予相推予也余詞之舒也既各有音義本非古今字別詩云迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶今女下民或敢侮予又曰終其永懷又窘陰雨其車既載乃棄爾輔載輸爾載將伯助予又曰習習谷風維風及雨將恐將懼維予與

女將安將樂女轉棄予又雲漢篇云羣公先正則不我助父母先祖胡寧忍予楚辭云帝子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下又曰君回翔兮來下踰空桑兮從女紛總總兮九州何壽夭兮在予又曰秋蘭兮麋蕪羅生兮堂下綠葉兮素枝芳菲菲兮襲予夫人自有兮美子蓀何以兮愁苦歷觀詞賦予無余音若以書云予一人禮曰余一人便欲通之以古今字至如夏書云非台小子敢行稱亂豈得便言台余古今字耶邶詩云人涉卬否卬須我友豈得又言卬我古今字乎

葬檀弓云杜氏之葬在西階之下葬謂葬處而乃讀葬爲葬（才浪反）亦爲穿鑿

離月令云孟春之月乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不忒無失經紀以初爲常鄭康成注云離讀如儷按易之離卦彖辭曰日月麗乎天百穀草木麗乎土今云宿離不忒宿即星辰離則日月蓋覆上言星辰日月耳更無別義居然可曉何爲改離作儷若然者離卦亦可以變爲麗卦乎

祝曾子問曰祝聲三告曰某之子生敢告鄭康成云聲噫歆警神也此蓋解聲三者謂三稱噫然後言某之子生耳而徐仙之徒並音祝爲祝（之又反）學者相承遂之並大誤也

五方之兵又云如諸侯皆在而日食則從天子救日各以其方色與其兵鄭康成注云示奉時事有所討也方色者東方衣青南方衣赤西方衣白北方衣黑其兵未聞按黃帝素問及淮南子等諸書說五方之兵東方其兵矛南方其兵矟中央其兵劍西方其兵戈北方其兵鐵蓋謂隨方色衣其衣執其兵以救耳

殺郊特牲云大夫而饗君非禮也大夫強而君殺之義也由三桓始也鄭元注云慶父通於夫人以脅公季友以君命鴆牙後慶父殺二君而又死又按殺讀爲降殺之殺謂衰弱也此言大夫不當饗君自三桓已來大夫強而君弱是以有君就饗于大夫者耳此一段禮文相承躡怒論饗覲之事故其下惣云天子微諸侯僭大夫強諸侯脅相貴以等相觀以貨相賂以利而天下之禮亂矣不言誅戮之事安取其鴆牙殺慶父哉

禓又鄉人禓（音傷）孔子朝服立于阼階鄭元注云禓強鬼也謂時儺索室毆疫逐強鬼也禓或爲獻或爲儺而徐仙音禓爲儺今讀者遂不可言禓亦失之也

羶又云既奠然後炰膟合羶薌此言蕭炰以脂合黍稷燒之羶者脂氣薌者黍稷氣於義自通而康成乃云羶當爲馨字之誤亦爲迂曲矣

辟又云祭有祈焉有報焉有由辟焉康成解云辟讀爲弭謂弭災兵也按辟當讀爲辟邪惡之辟直云辟災兵義自可曉無煩假借

溫內則云問所欲而敬進之柔色以溫之鄭康成注云溫藉也承尊長必和顏色也案直云柔和顏色以溫悅尊者之心不當改讀爲藴也

嘯又男子入內不嘯不指夜行以燭鄭康成注云嘯讀爲叱嫌有隱使也案嘯者謂若有所召命密相諷誘若齊莊撫楹而歌耳何爲乃云叱乎詩云嘯歌傷懷念此碩人即其義也

蝸又云蝸醢而苑食蝸者蠃之類耳而徐仙等音蝸爲蠃亦未爲達

卵又曰濡香卵醬實蓼鄭康成注云卵讀爲鯤也案卵者魚卵即是魚子不勞改讀爲鯤魚子也

有又云凡養老五帝憲三王有乞言直謂五帝養之爲法其德行而不乞言三王既憲法而有乞言之禮鄭康成乃讀有爲又蓋亦不勞假借也

孽玉藻云世子自名擯者曰寡君之適公子曰臣孽鄭康成云孽當作枿枿聲之誤也按孽者是庶孽既非適子故自云孽不當言枿枿者斷而復生豈人子之所宜自稱乎

不至坊記云昏禮婿親迎見於舅姑舅姑承子以授婿恐事之違也以此坊民婦猶有不至者鄭康成注云不至不親夫以孝舅姑也春秋成公九年春二月伯姬歸于宋夏季孫行父如宋致女是時宋恭公不親迎恐其違而授之按不至者謂淫佚之風女雖未嫁已從奔誘及婿親迎猶在他室而不至焉按陳詩東門之楊序曰昏姻失時男女多違親迎女猶有不至者也其詩曰東門之楊其葉牂牂昏以爲期明星煌煌然爲得其義何爲注禮乃更妄生異說豈非矛盾之論哉

素食喪服傳記云既虞飯疏食水飲既練食菜果飯素食鄭康成注云素猶故也謂復平生時食也案素食謂但食菜果糗餌之屬無酒肉也禮家變節漸爲降殺始喪三日不食卒哭之內朝夕各一溢米爲粥而已既虞疏食水飲疏食謂麤疏之飯單卒之菜食不復粥又非止一溢也既練麤食菜果酸鹹但無酒肉之屬既除喪始食乾肉飲酒然後乃復平生時食耳此是禮經明文安得始練便復平生故食乎又班書霍光傳載光奏昌邑王過失云典喪服斬衰無悲哀之心廢禮誼居道上不素食王莽傳云每有水旱莽輒素食左右以白太后遣使詔莽曰聞公卒食憂民深矣今秋幸孰公勤於職幸以時食肉據此益知素食是無肉之食非平生食也今俗謂素門爲食素食蓋古之遺語焉

匡謬正俗卷第三　順德馮佐勛番禺林國賡校字

唐 顏師古 撰

春秋斿者旌旗之斿字從㫃音訓與旒同桓二年臧哀伯云鞶厲游纓是也學者不尋其本讀斿爲旒涙爲假借徐仙亦作旒音況其他乎

俘莊六年經書齊人來歸衛俘傳言衛寶公羊穀梁經並爲寶杜預注云疑左氏傳經誤案爾雅云俘取也書序云遂伐三朡俘厥寶玉然則所取於衛之寶而來獻之經傳相會義無乖爽豈必俘卽是人杜氏之說爲不通矣

肉食莊十年曹劌之鄉人謂劌曰肉食者謀之又何間焉對曰肉食者鄙未能遠謀此鄉人見劌欲論軍所以諫云卿大夫自當謀之非卑淺者所當關預劌卽荅云當今卿大夫識見鄙薄未能遠謀我所以須見君論之耳而今流俗皆謂凡是食肉者卽合志識昏蔽心慮憒亂不堪謀事故須蔬食菜羹神明悟爲之也至乃遞相戲弄以爲口實不亦謬乎

寺人寺人者內小臣在壼闈庭寺之中謂閹人耳詩云寺人孟子左傳云寺人披寺人貂之類是也侍人者謂當時侍衛於君不限內外猶言侍者耳左傳云侍人賈舉侍人僚柤之類是也近代學者不詳其義皆讀寺人同爲侍人斯則失矣至如仲尼居曾子侍平公飲酒師曠李調侍豈得謂閹豎乎

鵸僖二十四年鄭子華之弟子臧出奔宋好聚鵸冠杜預注云聚鵸羽以爲冠非法之服也鄭伯聞而惡之杜預注云惡其服非法之服也使盜誘而殺之於陳宋之間君子曰服之不衷身之災也詩云彼己之子不稱其服子臧之服不稱也夫按鵸水鳥天將雨卽鳴卽戰國策所稱鵸蚌相謂者也古人以其知天時乃爲冠象此鳥之形使掌天文者冠之故逸禮記曰知天文者冠鵸





此其證也鵸字音聿亦有術音故禮之衣服圖及蔡邕獨斷謂爲術氏冠亦因鵸音轉爲術字耳非道術之謂也蓋子臧是子華之弟以兄見殺怨而出奔有白公之志故與知天文者遊聚有所圖議是以鄭伯恐其返國作亂令誘殺之若直以鵸羽飾冠自爲不正之服何須畏惡而遣殺之若直謂出見殺又不應云服之不衷且傳言楚子翠被盜知聚字非屬冠也或者自君子曰以下非正明本傳後人不曉鵸冠之議妄加增之而杜氏之釋從而僻其義也

軒僖二十八年晉師入曹數之以其不用僖負羈而乘軒者三百人也且曰獻狀杜預注曰言其無德居位者多矣故責其功狀也按昔重耳過曹曹共公不禮聞其駢脅薄而觀之晉文懷恥以爲深怨今既乘勝志在報雪尙託公義故先責不用負羈而乘軒者衆因曰今我之來獻駢脅窘狀耳斯蓋嗤弄之言猶言若云謂秦拜賜之師也豈責乘軒功狀乎

王夫襄五年楚公子王夫字子辛今之學者以其字子辛遂改王夫爲壬夫同是日辰名字相配也按楚有公子午字子庚庚是十幹午是十支法有相配或者此人以庚午歲若庚午日生故名庚字子午耳辛壬同是十幹若以辛生則不得名壬若以壬生則不得字辛此與庚午不相類固當依本字讀爲王夫不宜穿鑿改易爲壬也譬天王之弟佞夫孔氏之宰渾良夫冶區夫之屬各自有義豈曰配日辰乎

閈閎襄三十一年子產相鄭伯如晉子產使盡壞其館之垣而納車馬焉士文伯讓之曰敝邑以政刑之不脩寇盜充斥無若諸侯之屬辱在寡君者何是以令吏人完客所館高其閈閎厚其墻垣以無憂賓使杜元凱注云閈門也徐仙閈音宏今吾子壞之雖從者能戒其若異客何對曰今銅鞮之宮數里而諸侯舍于隸人門不容車而不可踰越杜元凱注曰門庭之內迫迮又有墻垣之限爾雅云所以止扉謂之閈郭景純注曰門辟旁長橛也左傳曰高其閈閎按若館門實高而直庭內迫迮者卽當云庭不容車不應云門也又高爲門戶非關止盜之方文伯不應云以無憂賓使若門得車入則子產止須引車入門致室屋之下何勞壞垣云不可踰越蓋是門既不大而止扉又高以牢固扞禦寇賊子產爲其不容車入故壞垣耳尋文究理郭說得之但閈與門二字相似流俗轉寫致有混謬杜君不加詳覈就而通之未爲允當

草創襄二十一年子羽與裨諶乘以適野而謀於野則獲於邑則否按論語稱孔子云爲命裨諶草創之世叔討論之行人子羽脩飾之東里子產潤色之是謂裨諶發慮創始爲之辭意世叔尋討而論叙之子羽子產脩飾潤色然後成耳草創者猶言草昧蓋初始之謂矣又曰草者藁草亦未成之稱安在適草野則能在都邑則不就若然者討論豈尋干戈乎潤色豈膏澤乎此亦是後人所加非正明本傳也

匡謬正俗卷第四 順德馮佐勛番禺林國賡校字

# 匡謬正俗卷第五

唐 顏師古 撰

史記司馬子長撰史記其自敘一卷揔歷自道作書本意篇別皆有引辭云爲此事作某本紀爲此事作某年表爲此事作某書爲此事作某世家爲此事作某列傳子長此意蓋欲比擬尚書敘耳卽孔安國所云書序序所以爲作者之意也揚子雲著法言其本傳亦傳法言之目篇篇皆引辭云撰某篇亦其義也及班孟堅爲漢書亦放其意於序傳內又歷道之而謙不敢自謂作者避於擬聖故改作爲述然敘致之體與馬揚不殊後人不詳乃譏班書本贊之外別更爲發述重申褒貶有所歎詠摯虞撰流別集全取孟堅書序爲一卷謂漢述已失其意而范蔚宗沈休文之徒撰史者詳論之外別爲一首華文麗句標舉得失謂之爲贊自以取則班馬不其惑歟劉軌思文心雕龍雖略曉其意而言之未盡

漢書高紀云大澤之陂按孔安國尚書傳曰障水曰陂然則陂者本因隄防壅遏故得名耳大澤者地形之總名陂者是隄防之指號蓋謂當時之媪於大澤之內陂塘止息流俗乃云防是水中不得止息强讀爲陂失其意也

尚惠紀云尚公主易曰得尚于中行王弼注云尚猶配也說者云尚者主也引尚食爲類或云尚者掌也謂守掌之皆非其義公主既尊止得云侍奉不可以主掌爲稱弼說是也

赦令哀紀云甲子詔書非赦令皆除之按哀帝初用賈賀言改年定歷下詔施行其事并開恩惠赦宥罪人後知賀良譎惑收正其事依舊歷追悔前非但所赦人不可更覆與罪所以云甲子詔書除赦令以外歷及刻漏事一皆除之耳蓋言甲子詔書除是赦令揔遣除之今書本令字或作他言赦令以外其他餘事皆改除之





兩讀爲得

繩食貨志云臧繩謂繩貫錢故揔謂之繩耳文云算緡亦云以緡穿錢故謂貫爲緡也而後之學者謂繩爲錢乃改爲繩字無義可據殊爲穿鑿按孔子云四方之人繩負其子而至謂以繩絡而負之故謂繩緡耳豈復關貨泉耶

逡遁賈誼過秦云嘗以十倍之地百萬之衆仰關而攻秦秦人開關延敵九國之師逡遁而不敢進秦無亡矢遺鏃之費而天下已困矣遁者蓋取盾之聲以爲巡字當音詳遵反此言九國地廣兵强相率西嚮仰形勝之地泝函谷之關欲攻秦室秦人恃其險固無懼敵之心不加距閉開關而待然九國畏慎自度無功持疑不進坐致敗散耳後之學者既不知遁爲巡字遂改爲遁逃因就釋云九國初見秦開關謂其可勝所以率兵來攻忽見秦人開關各懷恐懼遂卽奔走故潘安仁西征賦云或開關而延敵競遁逃以奔竄斯爲誤矣若見秦開關遁逃而走卽應大被追躡覆軍殺將豈得但言不敢進而已乎且書本好者今猶爲逡遁不作遁逃也

游衣叔孫通傳曰高帝寢衣月出游高廟言高寢之衣冠一月一備法駕出游於高廟耳隨越國公楊素行經漢高陵詩云芳春無獻果明月不游衣觀其此意謂月出之夕乃游衣冠此大謬

郎署馮唐傳云文帝輦過郎署見馮唐而問之郎者當時宿衛之官非謂趣衣小吏署者部署之所猶言曹局今之司農太府諸署是也郎署並是郎官之曹局耳故劉孝標辨命論云馮都尉皓髮於郎署而今之學者不曉其意但呼令史府史爲郎署自作解釋云郎吏行署文書者故曰郎署至乃摛翰屬文咸作此意失之遠矣

便面張敞傳云自以便面拊馬按所謂便面者所執持以屏面或有所避或自整飾藉其隱翳得之而安故呼便面耳今人所持縱自蔽者揔謂之扇蓋轉易之稱乎原夫扇者所用振揚塵氛來風卻暑鳥羽箑可呼爲扇至如歌者爲容專用掩口侍從擁執義在障人並得扇名斯不精矣今之車輦後提扇蓋便面之遺事與按桑門所持竹扇形不圓者又便面之舊制矣

柱西域傳云當爲拄置心不便拔拄者撐拄之名本音竹羽反柱物之本因爲之柱竹具反魯靈光殿賦云漂嶢嵲而枝柱此音是也車後柱木呼爲車柱其義亦同置者安設之名言拄置者謂自安置支拄他人今江南俗呼人自高抗矜持爲自拄置今此言車師國見徐普於其側近拄置恐被侵拒故心內以爲不便耳安在其取椽柱而置於心腹中乎義既乖刺語又析破失之遠矣朱雲連拄五鹿君豈復齎椽自隨乎

非一揚雄叔甘泉宮云遊觀屈奇瓌瑋非木摩而不雕墻塗而不畫此言既甚屈奇瓌瑋不合於上古之世摩而不雕塗而不畫采椽茅茨儉約之制耳今之書本好者猶然而後人輒於非字下加一字讀云瓌瑋非一竟不尋下句直云木摩而不雕是何言歟

葬酷吏傳長安中歌云安所求子死桓東少年場生時諒不謹枯骨復何葬荀卿禮賦云非絲非帛文理成章非日非月爲天下明生者以壽死者以葬城郭已固三軍已强說苑云吾嘗見稠林之無木平原之爲谷君子無侍僕江河乾爲阬正冬采榆桑仲夏雨雪霜千乘之君萬乘之王死而不葬據韻而言則葬字有臧音矣

阡原涉傳云涉父爲南陽太守死涉讓還南陽賻送由是顯名涉自以爲身得其名而先令墳墓儉約非孝也乃大起冢舍周閣重門初武帝時京兆曹氏葬茂陵曹氏謂其道阡涉慕之乃買地開立表署曰南陽阡

桓如淳漢書音義曰舊亭傳於四角面百步築土上有屋屋上有柱出高丈餘有大板貫柱四出名曰桓表縣

所都夾兩邊各一桓陳留之俗言桓聲如和今猶謂之和表也說文云桓是亭郵表也東京賦云迄于上林結徒爲營叙和樹表司鑿授鉦叙比也軍之正門爲和樹表設牙形以表之

辟彊外戚傳留侯子張辟彊前賢亦無釋而學者相承讀辟音如珪璧之璧彊爲彊禦之彊作意解云能弭辟彊禦猶言辟惡邪辟兵之類是也東齊僕射陽休之爲兒制名亦取此按賈誼新書云昔者衞侯朝于周周行人問其名曰衞侯辟彊周行人還之曰啟彊辟彊天子之號也諸侯非得用衞侯更其名曰燬然後受之若如賈生此說辟當音爲開闢之闢彊當音爲彊埸之彊楚有蘧啟彊亦其例也古單用字多有假借不足爲疑又漢濟南王名辟光世人亦讀爲璧復解釋云辟君也恐此亦當取開闢之義爲勝

闕氏習鑿齒與謝安石書云匈奴名妾作閼氏言可愛如烟支也閼字於言反想足下先作此讀書也按史記及漢書謂單于正妻曰閼氏猶中國言皇后爾舊讀音焉氏此蓋北翟之言自有意義未可得而詳也若謂色象烟支便以立稱者則單于之女謂之居次復比何物且閼氏妻號非妾之名未知習生何所憑據自謂解釋

隄凡言提封者謂提舉封疆大數以爲率耳後之學者不曉輒讀提爲隄著述文章者徑變爲隄字云慭其隄防封界故曰隄封按封籍之體止舉大數定其綱陌其言封者譬言堰埒以知頃畝何待堰堤然始立畔乎正當依其本字讀之不宜曲生異說也又隄防之隄字並音丁奚反江南末俗往往讀爲大奚反以爲風流恥作低音不知何所憑據轉相放習此獘漸行於關中其提封本取提挈之義例作低音而呼隄防之字卽爲蹄音兩失其義良可歎息傳曰君子於其所不知蓋闕如也苟不明練豈宜臆說以誤將來



陂池東觀漢記述光武初作壽陵云今所制地不過二三頃爲山陵陂池裁令流水而已按陂池讀如弔二世賦登陂陁之長坂凡陂陁者猶言靡陁耳光武言不須如前世諸帝高作山陵但令小隆起陂陁然裁得流泄水潦不墊壞耳今之讀者謂爲陂池令得流水此讀非也

楊豫謝承後漢書楊豫傳云豫祖父惲封平通侯惲子會宗坐與臺閣交通有罪國除家屬皆徙酒泉郡又載豫上書乞還本土其辭云臣祖父惲念安社稷忠不避難指刺奸臣實心爲國遂致死徙按班書楊敞傳其載惲與太僕戴長樂相失惲與長樂皆免爲庶人惲既失爵位家居營產業起室宅以財自娛其友人安定太守西河孫會宗與書諫戒之惲內懷不伏報會宗書辭語不遜宣帝見而惡之惲坐腰斬妻子徙酒泉郡此惲先失爵位然後被誅妻子被徙據敞傳及豫上書數說皆同更無所異安得有子名會宗襲爵國除被徙事乎謝氏既不詳其本稱引會宗失於故實又自載豫上書與叙事相背交爲矛盾二三詭錯

計偕凡舉事立稱當依義理若遵古昔須得其衷班書武帝元光五年徵吏民有明當世之務習先聖之術者縣次續食令與計偕此言所徵之人縣別給食令上計之使俱詣京師耳而晉朝謂計簿爲計偕意欲酌於故實乃所以彰其謬陋變偕爲階了無義旨

戎昭果毅左氏傳曰戎昭果毅克敵爲果致果爲毅此言理戎之禮須明果毅而江南陳國制立官名有戎昭將軍果毅將軍此亦不經之甚譬易稱師出以律豈可便置師出將軍乎

宋書宋高祖弟道鄰道規二人同以道爲名而鄰規各有別理史牒誤爲憐字讀者就而呼之莫有知其本實余家嘗得宋高祖集十卷是宋元嘉時秘閣官書所載



道鄰字始知憐者是錯原其立名既有道規卽應頗存義訓不應苟取憐愛而已

〔喜〕喜熾盛也音與僖同故後漢趙喜字伯陽取此義耳末世傳字誤爲喜字讀者不救因呼爲喜宋高祖婦之兄弟臧熹昆季二人名從火喜亦音僖今人又謬爲熹字而讀之爲喜皆失其意沈約撰宋書乃更爲熹制字以配欣喜之名是穿鑿也余家所得宋高祖集作臧熹字此明驗也且喜下施心是好意之意音虛記反不謂之熹也

錫趺蕭子顯齊書云太祖在淮修理城得一錫趺大數尺趺下有篆文莫能識者紀僧眞曰何須辨此文字此自久遠之物九錫之徵太祖曰卿勿妄言而顧野王撰符瑞圖據子顯齊書錄此一條錫趺謂錫玦亦具寫子顯書語但易趺字爲玦字乃畫作玦形按此趺者謂若奠簨之趺今之鐘鼓格下並有之耳故其大數尺而有篆文安有論玦大小直云數尺爲道廣狹爲舉麤細乎又玦之體狀若半環以何爲上以何爲下而云下有篆字此之疎謬不近人情野王之於子顯年載近接非爲遼邈且又趺之與玦形用不同若別據他書容有異說蕭氏乖戾則失不在碩矣豈書本乎

蒿艾齊書又云紀僧眞夢蒿艾生滿江鷺而白之太祖曰詩人采蕭蕭卽艾也蒲生斷流卿勿廣言按爾雅云蕭一名蒿此蕭自是香蒿古之祭禮祈用合脂爇之以蠶神者艾一名冰臺此則今之用灸病者二草名既不同稱類區別本非一物較然易了設使齊高謬談取會一時之應子顯不當著於史籍以誤將來學者詩云彼采葛兮一日不見如三月兮彼采蕭兮一日不見如三秋兮彼采艾兮一日不見如三歲兮此之三章蓋詩人歷言葛也蕭也艾也以爲興喻故毛傳云葛所以爲絺綌蕭所以供祭祀艾所以療疾豈得又言葛與蕭艾物

爲一物乎未聞以艾爨神用蕭炙病斷可知矣

匡謬正俗卷第五　顧德馮佐勛番禺林國賡校字

# 匡謬正俗卷第六

唐　顏師古　撰

坼　或問曰俗呼檢察採試謂之覆坼坼者何也荅曰當爲覆逴音赦角反俗語音訛故變爲坼耳按晉令成帝元年四月十七日甲寅詔書云火節度七條云火發之日諸火所赴救御史蘭臺令史覆逴有不以法隨事錄坐又云交互逴覆有犯禁者依制罰之逴者謂超踰不依次第令所云覆坼亦謂乍檢乍否不依次歷履行之以出其不意耳今謂董卓爲董磔故呼逴亦爲坼是其例也

副　副貳之字副字本爲福字從衣畐聲今俗呼一襲爲一福衣蓋取其充備之意非以覆蔽形體爲名也然而書史假借遂以副字代之副本音普力反義訓剖劈字或作疈詩云不坼不副周禮有疈辜並其正義也後之學者不知有福字翻以副貳爲正體副坼爲假借讀詩不坼不副乃以朱點發副字已乖本旨又張平子西京賦云仰福帝居東京賦云順時服而設福並爲副貳傳寫訛舛衣轉爲示讀者便呼爲福祿之福失之遠矣

掍　淫掍亂樂按掍者非法之曲不正之音爾非謂水中掍黿之聲也又張平子東京賦云咸池不齊度於掍咬而衆聽或疑豈謂掍黿之聲乃與咸池相似乎是知淫樂之聲矣

恫　今太原俗呼痛而呻吟謂之通喚何荅曰爾雅云恫痛也郭景純音呻恫音通亦音恫字或作侗周書云恫瘝乃身並是其義今痛而呻者江南俗謂之呻喚關中俗謂之呻恫音同鄙俗言失恫者呻聲之急耳太原俗謂恫喚云通此亦以痛而呻吟其義一也郭景純既有呻恫之音蓋舊語耳

洋　問曰今山東俗謂衆爲洋何也荅曰按爾雅云洋觀衰衆邪多也





略刃　問曰俗於礪山出刀子刃謂之略刃有舊義否荅曰按爾雅云剡略利也張揖古今字詁云古作畧一本作䟽未知孰是此則礪刃使利故稱略刃耳

㼩　問曰俗言濕爲㼩㼩豈濕意乎何以呼之荅曰按說文解字云㼩骨間黃汁也字林音丑尼反然則㼩是骨間汁故呼濕爲㼩耳不當爲㼩裂之字

宋　或曰宋寮也別有異意乎荅曰按爾雅云宋寮官也郭景純注云官地爲宋同官爲寮此則謂卿大夫因官而得食地故謂之采地耳但古之經史采菜相通菜蔬字頗亦爲采文采之字多或作宋非獨地也今之學者見謂之采地字上或加草便爲給地以種菜更朋於俳說焉

什　或問曰生生之具謂之什器什是何物荅曰此名原起軍戎遂謂天下通稱軍法五人爲伍二五爲什一什之內共有器物若干皆是人之所須不可造次而廢者或稱什物猶今軍行戍役工匠之屬十人爲火一火內共畜器物謂之幕調度耳

猱　或問曰今之戎獸皮可爲褥者古號何獸何以謂之戎荅曰按許氏說文解字曰㝵禽獸也李登聲類音人周反字或作猱詩云無教猱升木毛傳云猨屬也箋云猱之性善登木爾雅云猱猨善援郭景純注曰便攀援也爾雅又云蒙頌猱狀郭注云卽蒙貴也狀似蜼而小紫黑色猱亦獼猴類耳按郭此說蓋蒙頌爲獸狀似猱又上林賦云蜼玃飛鼯蛭蜩玃猱左思吳都賦云射猱挺劉逵注云猱似猴而長尾尋據諸說驗其形狀戎卽猱也此字既有柔音俗語變訛謂之戎耳猶今之香菜謂之香戎今謂猱別造狨字蓋穿鑿不經于義無取

綯　或問曰蒲州盛酒堈謂蒲綯何也荅曰此堈既從遠來運致非易恐其破損故以蒲索纏之按爾雅云綯絞也詩云宵爾索綯卽是其義此堈爲加蒲索故謂之蒲

綯爾

貤或問曰今俗重沓布物一兩次謂之一曳兩曳何也答曰許氏說文解字云貤重次第物也字林音弋豉反此則與今所道相當又詩云葛之覃兮施于中谷莫莫葛藟施于條枚義兼訓移音亦為貤蓋為延福其上亦重次第之意焉蓋假借施字為之耳司馬相如上林賦曰貤正陵亦其義也俗音訛舛故轉為曳亦猶輕易之易鄙俗或為曳音究其根本當言一貤兩貤今語亦有此作俗音者

趺或問曰今山東俗謂伏地為趺何也答曰趺者俯也按張揖古今字詁云頫府今俯俛也許氏說文解字曰頫低頭也太史卜書頫仰字如此斯則呼俯音訛故為趺耳

俾問曰俗謂聽之使去為不使何也答曰按爾雅云俾使也書云有能俾乂詩云俾爾戩穀之類是也故俗云俾使疾之□音訛若云不使爾

底問曰俗謂何物為底丁兒反底義何訓答曰此本言何等物其後遂省但言直云等物耳等字本音都在反又轉音丁兒反左太沖吳都賦云畛殊品寇隆異等蓋其證也今吳越之人呼齊等皆為隮殊品寇隆異等蓋其證也今吳越之人呼齊等皆為丁兒反應瑗詩云文章不經國筐篋無尺書用等稱才學往往見歎譽此言譏其用何等才學見歎譽而為官乎以是知去何而直言等其言已舊今人不詳其本乃作底字非也

剛扛或問曰吳楚之俗謂相對舉物為剛有舊語否答曰扛舉也音江字或作舡史記云項羽力能扛鼎漢平子西京賦云烏獲扛鼎並是也彼俗音訛故謂扛為剛耳既不知其義乃有造撾字者固為穿鑿也

欠問曰今人謂物少不充為欠義何所取答曰許氏說文解字云歠食不滿也李登聲類呂忱字林並音口感反今為欠者本為歠耳



木鍾或問曰今所謂木鍾者於義何取字當云何答曰本呼木章音訛遂為鍾耳古謂大木為章故漢書云貨殖傳云千章之荻謂荻木千枚也其將作屬官有主章署掌材木又古謂舅姑為姑章今俗亦呼為姑鍾益知章音皆轉為鍾

若柯問曰俗謂如許物為若柯何也答曰若干謂且數也禮云始服衣若干尺矣班書云百加若干並是其義干音訛變故云若柯也

榥問曰俗呼姓榥者往往為盈音有何依據答曰按晉灼漢書音義反榥輝為由嬰如此則知榥姓舊有盈音蓋是當時方俗未可非也

椎問曰關中俗謂髮落頭禿為椎何也答曰按許氏說文解字云髻髮墮也因氏字林玉篇唐韻並直垂反今俗呼髻音訛故為椎耳

錄問曰今官曹文案於紙縫上署記謂之款縫者何也答曰此語言元出魏晉律令字林本作錄刻也古未有紙之時所有簿領皆用簡牘其編連之處恐有改動故於縫上刻記之承前已來呼為錄縫今於紙縫上署名猶取舊語呼為錄縫耳此義與款不同不當單作款字耳

埒問曰今俗監檢田畝知其所獲惣計大數謂之埒田而官文書乃作耒字其義定何訓解答曰此謂程試頃畝束數以知斛斗多少舉其大故謂之率而率字有律音俗語訛替因謂之埒耳字當作率音宜為律力筆反今人不詳本意為其語涉田農故用耒耜之字非也

瑜問曰今俗買瓦器以枚敲之知其全破善惡謂之為瑜此義何也答曰案說文解字云瑜聽也聲類音力丁反班孟堅幽通賦云妣瑜呱而刺石左太沖魏都賦云二龐之所曾瑜是也瓦破壞者聲嘶惡須一一擊而聽之故呼瑜瓦耳字宜作瑜也

誼議或問誼議二字今人讀為宜音得通否答曰書云無偏無陂遵王之誼無偏無黨王道蕩蕩詩云或湛樂飲酒或慘慘畏咎或出入諷議或靡事不為故知並有宜音

名字或問曰今人或稱字而不稱名其故何也答曰名以正體字以表德禮云子生三月父始孩而名之男子二十冠而字故知先名而後字也又云父前子名君前臣名子於父母則自名據此益知常所稱者是名非舉字也孔子大聖言必稱名正聞有國有家者正亦恥之正未達不如正之好學也此蓋與弟子等言未有稱仲尼者其七十弟子及春秋卿大夫固並稱名亦不可勝載至如漢高祖之酒豐沛人皆謂之劉季項羽之都彭城舉俗呼為項羽若其自稱則云今邦之業所就孰與仲多皆將相諸君與籍力也爰種說其季父益云絲能日飲霍顯令酒于衍殺許后云我亦欲報少君此皆舉字以相崇尚名則其自稱也歷觀古人通人高士言辭著於篇籍筆跡存乎紙素在身自述必皆稱名他人褒美則相呼字傳曰周人以諱事神名終將諱之不言諱字也王父字或以為族不得用名也考諸典故稱名為是

複名問曰人或有複名單稱者於理云何答曰複名單稱乃是流俗之事苟逐便易不思立名本旨且依禮文二名不偏諱今若偏舉安得不諱乎若嫌二名頗多則舉俗皆須為單名矣至若伯陵稱陵季則稱季雖少一字義或可通又如長壽稱壽延年稱年求其本義已有所失乃有無憚稱恤不違稱違去病稱病棄疾稱疾白黑相反更相戲弄隋大業中出勅斷單稱複名深得物理而委巷之徒不曉其意便謂朝廷禁止單名其幼少已來不為複名者輒更加增以為順皆曾莫之悟

撰或問曰今爲小羊未成爲旋音辭戀反子何也荅曰按呂氏字林云撰音選未晬羊也今言旋者蓋語訛耳當言撰子也

草馬問曰牝馬謂之草馬何也荅曰本以牡馬壯健堪駕乘及軍戎者皆伏皁櫪芻而養之其牝馬唯充蕃字不暇服役常牧于草故稱草馬耳淮南子曰夫馬之爲草駒之時跳躍揚蹶翹足而走人不能制高誘曰五尺已下爲駒放在草中故曰草駒是知草之得名主於草澤矣

匡謬正俗卷第六　順德馮佐勛番禺林國賡校字

# 匡謬正俗卷第七

唐　顏師古　撰

反扶萬反張衡西京賦云長廊廣廡連閣雲蔓閨庭詭異門千戶萬重闔幽闥轉相踰延望叫窯以徑廷眇不知其所反是反有扶萬音矣今關中俗呼回還之反亦有此音

禳張衡東京賦云祈禳災蓋謂求福而除禍耳案說文解字曰禳福也字林音弋尒反字本作禳從示從襄音斯從虎者故作禳耳今之讀者不識禳字義訓乃呼爲神祇之祇云求神而御災或改禳字爲禱禱者祭名又失之也

怠台有苔音又云堅冰作於履霜尋木起於蘖栽脉且丕顯後世猶怠況初制於甚泰服者焉能改哉漢帝柏梁詩云日月星辰和四時梁王云驂駕四馬從梁來自斯已下同用一韻而執金吾云徼道宮中禁墮怠又曹朔作後漢敬隱后頌述宋氏之先云實先契而佐唐湯受命而創基二宗儼以久饗盤庚儉而弗怠是怠懈之字通有苔音矣

免左傳說晉討趙同趙括而武從姬氏畜于公宮以其田與祁奚故韓厥言于晉侯曰成季之勳宣孟之忠而無後爲善者其懼矣三代之令王皆數百年保天之祿夫豈無僻王賴先哲以免也蓋言三代亦無邪僻之君但賴其先人以免禍難故得不危亡而歷祚長久今何得不思趙衰趙盾之功德而立後乎故晉侯立趙氏而反其田爾潘安仁西征賦云平失道而東遷繄二國而是祐豈時王之無僻賴先哲以長懋懋訓勉勵之勉既改左傳本文於義未爲允愜

黃巷西征賦又云發閭鄉而警策憩黃巷以濟滻黃巷者蓋謂潼關之外深道如巷以其土色正黃故謂之黃巷爾過此長巷即至潼關此巷是古昔以來東西大道





年代經久車徒輻湊飛塵飄散所以極深隋帝惡其溝險恐有變故始移大道去巷遂高更開平路耳今其故跡猶存而說者不曉巷之意不知其處安在乃曰巷當爲卷音去權反解云今閿鄉西黃天原是按郭緣生述征記曰皇天塢在閿鄉東南或云衛太子始奔揮涕仰呼皇天百姓憐之因以名塢又戴延之西征記曰皇天固去九泉十五里據此而言黃天原本以塢固得名自有解釋又在舊閿鄉潘生自秦之東不得先發閿鄉始泝黃巷也且閿鄉之側行道乃在平川非遡原也此爲穿鑿妄生意見且賦本千萬有作卷字者乎後生好奇乃輒改書本以卷易巷斯可正矣

隸齒又云懷夫鄧曹邴魏之相辛李衞霍之將自此已下歷道漢之名臣至於終童山東之英妙賈生洛陽之才子皆美其立功于朝著名當時音鳳恭顯之任勢也薰灼四方震耀都鄙而死之日曾不得與夫十餘公之徒隸齒此言王音王鳳宏恭石顯之徒無德而祿有穢彝倫身沒之後考其名行乃不得與蕭曹終賈之卒徒奴隸齒潘生所以深鄙賤其人示貶抑之甚也後之讀者不詳其意但言不得與十餘之屬爲齒乃謂隸齒爲齊等之義謝朓宣城郡詩曰羣龍難隸齒豈非僻謬按若但言音鳳恭顯不如蕭曹邴魏安足以明激勸乎且隸齒之言未爲典故安所取詳

尸韓又云咸市閭之菆井類尸韓之舊處丞屬號而守闕人百身以納贖豈生命之易投誠惠愛之洽著按班書趙廣漢傳云廣漢下廷尉獄吏民守闕號泣者數萬人或言臣生無益于縣官願代趙京兆死使得牧養小民廣漢竟坐腰斬而韓延壽傳云延壽棄市吏民數千人送至渭城老小扶持車轂爭奏酒炙延壽不忍拒逆人人爲飲酒石餘使掾吏分謝送者道苦吏民延壽死無所恨百姓莫不流涕安仁論延壽之死所舉廣漢之

請代則用事之不審蓋亦爲文之瑕纇焉

彡髟潘安仁秋興賦云班鬢髟以承弁素髮颯以垂領讀者皆以髟爲杉音按許氏說文解字云彡毛飾畫之文也象形字林音山廉反此字既訓形飾所以形及彫字並從彡說文解字解髟字云長髮猋猋也從彡字林音方周反此字既指訓髮貌所以鬢髮之屬字皆從髟字安仁之辭正合義訓今讀秋興賦當音方周反不得謂之彡也

奚斯詩魯頌云新廟奕奕奚斯所作蓋言奚斯置造此廟而王延壽靈光殿賦云詩人之賦感物而作故奚斯頌魯謂此頌僖歌其露寢陳思王承露盤銘序云奚斯頌魯謂此詩爲奚斯所作既無所據與本義乖矣

假楚詞云聊假日以娛樂此言遭遇幽厄中心愁悶假延日月苟爲娛耳今俗猶言假日度時故王粲云登茲樓以四望聊假日以消憂取此義也今之讀者不尋根本改假爲暇失其意矣原其辭理豈閑暇之意乎

歌左貴嬪晉元后誄云內敷陰教外毗陽化綢繆庶政密勿夙夜恩從風翔澤隨雨播中外禔福遐邇詠歌皆云古賀反斯古之遺言也

渚爾雅云小洲曰渚小渚曰沚此蓋水中之高處可居者耳詩云鴻飛遵渚言傍洲渚之間而劉孝標辨命論云三閭沈骸湘渚按屈原赴汨羅而死謂深水處非洲渚也

河辨命論又云楚師屠漢卒睢河鱮其流按史記班書楚敗漢軍於睢上多殺士卒睢水爲之不流本非河上去河遠矣

穰傳穀郊祀頌云飛紫烟以奕奕紛扶搖乎太清既歆祀而欣德降靈福之穰穰又張昶作華山堂闕碑銘云經之營之不日而成匪奢匪儉惟德是呈匪豐匪約惟禮是榮虔恭禋祀黍稷惟馨神具萃止降福穰穰然則穰字亦當音而成反今關內關里呼禾黍穰穰音猶然

上今俗呼上下之上音盛按郭景純江賦云雹布餘糧星離沙鏡青綸競糺縛組爭映紫茶熒晰以叢蔵綠苔鬖髿乎研上石帆蔡蘿以蓋嶼莽實時出而漂泳此則上有盛音也

激今俗呼激水衝音爲吉躍反按張平子西京賦云翔鵠仰而弗逮泥青鳥與黃雀伏櫺檻而頻聽聞雷霆之相激郭景純江賦云虎牙嶫壓以屹崒荊門闕竦而磐礴圍淵九迴以懸騰溢流雷吶而電激駭浪暴灑驚波飛渾此則激字有吉躍音也

中古艷歌曰蘭草自生香生于大道傍十月鉤簾起芃在東薪中中之當反音張謂中央也猶呼音入耳今山東俗猶有此言蓋所由來遠矣

兎張正見薄信詩曰所悲雲夢澤偏傷狡兎情按淮陰侯破執歙云狡兎死良犬烹今云傷狡兎情斯不當矣

蜼郭璞山海圖讚曰寓屬之才莫過於蜼雨則自懸塞鼻以尾厥形雖陋列象宗彝此則彝有上聲音也

暴又云騰虵配龍因霧而躍雖欲登天雲罷陸暴枝非所體難以久託此則暴曬之暴有薄音矣

上又云畢方赤丈離精是炳旱則高翔鼓翼鵾景集乃災流火不炎上斯則上有市鄭反音矣

斡筦斡盆柄也義亦訓轉聲類及字林並音管賈誼鵩鳥賦云斡流而遷張華勵志詩云大儀斡運皆轉也楚詞云筦維焉繫天極焉加此亦義與斡同字則爲筦故知斡筦二音不殊而近代流俗輒改爲搉搉音烏活反實爲腐陋按陸士衡愍思賦云悲夫天地之驟遞運二儀以相斡遺朱光於濬谷靡頃蓋於岐坂時方至其倏忽歲既去而晚晚以此驗之非搉明矣

貢貢字訓貸聲類及字林並音勢古讀皆然而近代學者用劉昌宗周禮音輒讀貢字爲時夜反不知昌宗何以憑據其鄙俚之俗又讀爲聆皆非正也案說文解字云賒遠賣貸也此則二字本來不同斷可知矣又陸士衡大暮賦云撫崇塗而難停視危軌而將逝年彌去而漸遠知茲辟之無貢競貞瞱以鼓缶愍他人而自勵以此言之故知貢字爲勢音矣詁訓小學及前賢文章皆相附會可以無惑說者又云漢書射陽侯劉纏功臣謂爲貢陽侯所以爲貢射同音耳余難之曰縣邑地名或有時代訛轉或有方俗語異何得一之令其別字同讀譬猶御宿之苑百官公卿表作御羞字揚雄傳作禦宿字解御羞者即云御膳珍羞所出釋禦宿者則曰池禦止宿之所此非漢書乎何以乖別如此今豈得便謂御禦同音羞宿一讀斯不然矣

振許慎說文解字曰振舉救也諸史籍所云振給振貸其義皆同蓋當爲振字今人之作文書省以其事涉貨財輒改振爲賑按說文解字云富也左思魏都賦云白藏之藏富有無隄同賑大內按引世資此則訓不相干何得輒相混雜言振給振貸者並以其飢饉窮厄將就困斃故舉救之使得存云耳寧有富事乎

池亶或問云今之臥氊著裏施緣者何以呼爲池氊答曰禮云魚躍拂池池者緣飾之名謂其形象水池也左太沖嬌女詩云衣被皆重池即其證也今人被頭別施帛爲緣者猶謂之被池此氊亦有緣故得池名耳俗間不知根本競爲異說或作氈持字皆非也

渴置問曰太原俗謂事不妥帖有可驚嗟爲渴罩何也答曰禮三年問曰至於慤曾猶有噍噍之類焉徐仙喝音張流反噍音子由反此言燕雀見其儔類死亡悲痛驚愕相聚集吟噪也彼處士俗謂羣雀聚噪爲雀喝音竹孝反此亦古之遺言故呼可驚之事爲罩爾

幾頭問曰山東俗新沐浴飲酒謂之幾頭此義何也答曰字當作饑音譏饑謂福祥也按禮云沐稷而饋粱髮

希用象櫛進蘸進蓋工乃升歌鄭康成注云沐蘸必進蘸作樂盈氣也此謂新蘸沐體虛故更進食飲而又加樂以自輔助致福祥也此蓋古之遺法也

〔怒音弩〕怒字古讀有二音詩云君子如怒亂庶遄沮君子如祉亂庶遄已憂心殷殷念我土宇我生不辰逢天僤怒離騷云忽奔走以先後及先王之踵武荃不察余之中情反信讒而齊怒此則讀爲上聲也詩云亦有兄弟不可以據薄言往愬逢彼之怒念彼共人睠睠懷顧豈不懷歸畏此譴怒此則讀爲去聲也略舉數條其例非一今山東河北人讀書但知怒有去聲不言本有二讀曾不尋究失其眞矣

〔殿研〕問曰今俗謂人强忍堅抗爲殿研上丁見反下五見反其義何也荅曰殿者猶春秋殿師之意言其無所畏懼不退縮耳研者研摩抗拒與前人爲敵或總言殿研

〔差〕或問曰今官曹文書科發士馬謂之爲差差者何也荅曰詩云旣差我馬毛傳云差擇也蓋謂揀擇取强壯者今云差科取此義亦言揀擇取應行役者爾

〔兩量〕或問曰今人呼履舄履屨之屬一具爲一量於義何耶荅曰字當作兩詩云葛屨五兩者相偶之名屨之屬二乃成具故謂之兩兩音轉變故爲量耳古者謂車一乘亦曰一兩詩云百兩御之是也今俗音訛往往呼爲車若千量

〔章估〕或問曰今市井之人謂算科量度爲章估有何義荅曰周書費誓云我商賚汝孔安國注云我則商度汝功賜與汝也徐仙音商章然則商字舊有章音所云章估者卽商估也謂度其貴賤當其大小所堪爾

匡謬正俗卷第七　順德馮佐勛番禺林國賡校字

匡謬正俗卷第八

唐　顏師古　撰

〔受授〕或問曰年壽之字北人讀作受音南人則作授音何者爲是荅曰兩音並通按詩云南山有栲北山有杻樂只君子遐不眉壽此卽音受嵇康詩云顧神養壽歆髮巖岫此卽音授也

〔西〕今俗呼東西之西音或爲先按王延壽靈光殿賦云朱柱黝儵于南北蘭芝婀娜于東西祥風翕習以颯灑激芳香而常芬神靈扶其棟宇歷千載而彌堅晉灼漢書音義反西爲灑是知西有先音也

〔番〕或問曰今之宿衛人及于官曹上直皆呼爲番音翻于義何取荅曰按陳思王表云宿衛之人番休遞上此言以番次而歸休以番次而遞上字本爲幡文案從省故番耳

〔句鉤〕或問曰今之官書文按檢覆得失謂之爲句音鉤何也荅曰字當作鉤今從徑易故省金耳鉤領之法恐其事有枉曲月日稽延故別置主簿錄事專知覆檢其訖了者卽以朱筆鉤之鉤字去聲故爲禱音爾原其根本以鉤音也

〔斃〕斃者仆也音與弊同蹣跚者屈伸欲死之貌音蹩鍚字義旣別音亦不同今關中俗呼斃皆作蹩音遂無爲弊讀者相與不悟

〔逢〕逢姓者蓋出于逢蒙之後讀當如其本字更無別音今之爲此姓者自稱乃與龐同音按德公士元所祖自別殊非伯陵尹父之裔不應弃其本姓混茲音讀乃猥云逢姓之逢與逢遇字別妄爲釋訓何取據乎

〔縣〕寰宇縣州縣字本作寰後借縣字爲之所以謂其字者義訓繫著故許氏說文解縣字從県音懸亦或作炫西京賦云後宮不移樂不徙縣恣意所幸下輦成晏旣與寰同故有假借末代以縣代寰遂更造縣字下飄加心以爲分別按禮記云縣弧二人姓氏音皆爲懸又天子宮縣諸侯軒縣諸如此類樂縣之字豈有心乎斯可明矣左太沖魏都賦云殿殿寰內此卽言宇寰耳讀者不曉因爲別說讀之爲環則妄引環繞之義斯不當矣

〔苟〕苟者媮合之稱所以行無廉隅不存德義謂之苟且而今之流俗便謂無恥之人行類豬狗每爲方幅則呼苟爲大且更以戲弄爾

〔鄙〕鄙人或問曰愚陋之人謂之鄙人何也荅曰本字作否否者蔽固不通之稱爾音與鄙同詩云嗚呼小子未知臧否匪面命之言提其耳臧者善也否者惡也故以相對書云否德忝帝位而司馬子長撰史記改否爲鄙以其言同故用鄙字自爾已來因曰鄙人又問曰鄙非邊鄙之謂邪美好者謂之都言習京華之典則醜陋者謂之鄙謂守下邑之愚蔽不其然歟荅曰非也都者自是閑美之稱詩曰不見子都乃見狂且又云洵美且都楚辭云此德好閑習以都皆非上京之謂也曹劉云肉食者鄙孔子曰鄙夫可以事君也與哉出辭氣斯遠鄙倍矣漢武帝詔賢良曰性命之情或天或壽或仁或鄙董仲舒對策曰堯舜行德則民仁壽桀紂行暴則民鄙夭楊惲云昆戎舊壤子弟貪鄙班孟堅云周勃爲布衣時鄙朴庸人曹大家女誡序云鄙人愚闇受性不敏皆非田野之謂也至如詩有都人士篇者此自別指都邑爾後文士論叙觀遊皆云都人士女直述其殷盛亦無繫于賢愚也蹈道則爲君子違義則爲小人豈必都邑之人皆能賢智遊鄙之士悉皆頑劣詳而言之則不通矣

〔被廆〕或問曰今俗人云高被者何以謂下爲被有訓義不荅曰左傳曰宮室卑廆音婢易曰智崇禮卑崇效天卑法地音亦爲婢今呼被者此蓋廆聲之轉爾

〔孳姑〕或問曰小兒羸病謂之孳姑何也荅曰此謂巫蠱

爾轉爲摹姑此病未即殞斃而惙惙不除有似巫祝厭蠱之狀故祭酬出之或云漢武帝末年多所禁忌巫蠱之罪遂及貴戚故其遺言偏于三輔至今以爲口實也

砢麽或問曰俗謂輕忽其事不甚精明爲砢麽上力可反下莫可反有何義訓荅曰莊子云長梧封人曰昔余爲禾而鹵莽之莽音莫古反則其實亦鹵莽而報予芸而滅裂之則其實亦滅裂而報予郭象注曰鹵莽滅裂輕脫不盡其分也今人所云鹵莽或云滅裂者義出於此但流俗訛故爲砢麽耳

骨鹿問曰俗謂鶴爲骨鹿此語有何典故荅曰爾雅云鶴麋鵝然則鵝一名鵝今人云骨鹿者是鵝鹿耳以鹿配鵝者蓋象其鳴聲以呼之亦由子規蛻螂鷰鴨鳩之類也今山東俗謂之鵝此亦象其鳴聲固知字並爲鵝不得呼爲骨傍輒加鳥者此字乃是鶻鶻不關鶴事也

歷底問曰諺云賊無歷底中道回謂內應導引爲歷底何也荅曰按周禮有狄鞮氏掌譯蠻夷之言禮云五方之民言語不通嗜欲不同達其志道其欲東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯此蓋謂譯導相因耳今言外人未相練悉不能來爲賊蓋因籍當家有人導引依其衝要孤虛故謂之狄鞮也俗語音訛變言歷底耳

門限問曰俗謂門限爲門閾何也荅曰按爾雅曰梱謂之閾郭景純注曰門限也音切今言門閾是梱聲之轉耳字宜爲梱而作切音

替問曰新故交代謂之爲替何也荅曰按爾雅云替廢也詩稱勿替引之傳云無替舊職皆謂不廢墜耳前人既廢後人代之故揔謂代爲替近者俗人作鬄髮字訛舛妄改作頽人因以爲替代之字相承行之尋問根源莫能解說武德中余忝中書舍人專掌綸誥于時中書令宏國公平原封德彝亦性愛蒼雅留心文字詔勑宣



行務合訓典樂余釐正大改違失因爾始爲替代之字自茲已後莫不化焉頽字絕矣又韡履之屣自有正文鞋下屣脊義亦無異今既見替代字如此遂作替脊失其義旨此屣非謂交代以替脊背較然可知矣

樂石或問曰秦始皇嶧山刻石文云刻茲樂石樂石何也荅曰許慎說文解字曰磬樂石也樂石即磬也禹貢稱徐州嶧陽孤桐泗濱浮磬言泗水之濱有石可以爲磬蓋秦之所刻即是磬石近泗濱故謂之樂石爾所以獨嶧山之文以稱之他刻石文則無此語也而近代文士遂悉用碑碣之事蓋失之矣

享或問曰俗呼某人處爲某享火剛反其義何也荅曰此是鄉聲之轉耳鄉者居也州鄉之鄉取此爲義故子產有云毀於西鄉又向對之向古文典籍卒無向字尋其旨趣本因鄉字始有向音今之向字若於六書自是北牖耳詩云塞向墐戶是也

迥迥遠之迥今俗讀之音戶鏗反按潘岳西征賦云覽亡王之驕淫竄南巢以投命坐積薪以待然方指日而比盛人度量之乖舛何相越之遼迥以韻而言或有此音矣

上下荀爽與李膺書云舍館上下福祚日新此蓋古來人士致書相問之常辭耳凡言上下者猶稱尊卑悠論也此類非一是以王逸少父子與人書每云上下數動靜上下咸宜上者屬於尊親下者明謂子弟爲論及彼之尊上所以上字皆爲縣闕而江南士俗近相承與人言議及書翰往復皆指父母爲上下深不達其意耳

孟仲叔季元者始也孟者長也伯仲叔季亦以次序相承是以古人立名字多依此爲義理元將仲將元方季方孟丙仲壬孟堅仲叔伯符仲謀之類是也今流俗君子不思其義或兄弟四五同稱一仲昆季十數但連一叔失之遠矣



扃鉉者鼎之耳易稱金鉉玉鉉是也扃者關也禮云入戶奉扃今之宮中猶呼門戶短關以關鍵者爲門扃又左傳云楚人惎之脫扃莊周云唯恐緘縢扃鐍之不固皆謂鈎屈之內小關者爾而禮器有鼎扃者字或亦作鼎謂橫關之物以扛舉之耳所以貫鉉非即鉉也而先儒說者讀扃爲鉉合作一物失之遠矣若謂鉉非鼎耳者易辭不應云黃耳金鉉據此而言非鼎明矣

示許氏說文解字解示字云天垂象見吉凶所以示人從三垂日月星也蓋觀乎天文以察時變示神事也所以禍福禨祥神祇之字皆從於示而周官古文所論神祇皆以爲示字蓋古從省借耳今之學者不知示字本義便同福祥之屬字皆從示乃云祇旁立字此不究其源也

仇怨偶曰仇義與讐同嘗試之字義與曾同邀迎之字義與要同而音讀各異不相假借今之流俗徑讀仇爲讐讀嘗爲曾讀邀爲要殊爽失若然者初字訓始宏字訓大淑字訓善亦可讀初爲始讀宏爲大讀淑爲善邪

愈愈勝也故病差者言愈詩云政事愈蹙楚辭云不侵兮愈疏此愈並言漸就耳文史用之者皆取此意與病愈義同而江南近俗讀愈皆變爲踰關內學者遞相放習亦爲難解

舍舍字訓止訓息也人舍屋及星辰次舍其義皆同論語云逝者如斯夫不舍晝夜謂曉夕不止息耳莊周云百舍重趼謂在道多止息耳今人皆不言舍盡改音捨違義借讀於理僻謬

飭飭者謹也敬也音與勅同字從食從力其脩飾之字從巾書云飭天之命月令云飭喪紀考功記曰飭力以長地財謹按呂后詔稱高皇帝匡飭天下武帝詔稱飭躬齊精並是謹敬之義諸如此類文籍有用飭者其意

皆同曲學之士不能詳別遂使書寫訛謬飾飭兩字混而爲一並食傍作芳縱或知有勑育止謂借飾爲飭耳全不辨者悉讀爲飾蓋大失之矣

陵遲　蔡南問乾鑿度云王道陵遲董勛荅曰舒疾有節禮云喪事雖遽不陵節是王道越於遲節言教不行也按陵爲陵阜之陵而遲者遲遲微細削小之義今俗語猶然又遲卽夷也古者遲夷通用書稱遲任有言曰遲字音夷亦音遲淮南說馮夷河伯乃爲遲字史籍或言陵遲或言陵夷其義一也夷者平也言陵阜漸平喻王道弛替耳越於遲節曲而未允

獻　左氏傳蔡南問北平侯始獻左氏傳北平侯從誰得之董勛荅曰諸奇書左傳周禮之屬悉從河間王所得也按許氏說文解字序云北平侯張蒼獻左氏春秋傳書張蒼本以客從高祖歷位諸侯相御史大夫蒼凡好書無所不觀無所不通孝文四年爲丞相百餘歲孝景五年薨而河間獻王景帝之子校其年月不相及殆非獻王所得明矣

禽　或問易云失前禽唯謂鳥耶及其獸耶董勛荅曰凡鳥未孕者爲禽鳥獸通耳按言通是也未孕非也禽者取禽制於人不別孕與未孕禮云猩猩能言不離禽獸傳曰男贄大者玉帛小者禽獸豈論孕不孕乎又傳稱收禽挾囚漢高祖云此其所以爲我禽諸如此類皆屬於人亦取禽制之義豈又辨孕育哉爾雅云二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸自是惣別飛走大名與禽制之義不相妨也

關雎　蔡南問詩關雎尸鳩於今何鳥董勛荅曰舊說云關雎白鷺尸鳩鵰鶚未之審按關關和聲雎鳩王雎詩序惣撮句內二字以爲篇名耳不得卽呼雎鳩爲關雎也譬猶交交桑扈豈可便謂桑扈爲交桑乎于嗟乎騶虞豈可謂于騶耶問者混糅荅又不析俱失之矣

殊死　或問曰每見赦書或云殊死以下或云死罪以下爲有異否何謂殊死董勛荅曰殊異也死有異死者大逆族誅梟首斬腰易有焚如之刑也漢高帝初興之際死罪已下是爲異死者不赦也世祖始起赦殊死以下是謂異死者皆赦也按稱殊死絕死謂斬刑也春秋傳曰斷其木而不殊班書韓延壽傳云門下掾自剄人救不殊殊者謂絕而死有斬絞故或云殊死或云死但云死者絞縊刑也云殊死者身首分離死內之重也非取殊異爲名又漢高帝五年赦天下殊死已下何言不赦乎漢令云蠻夷有罪當殊之而應劭釋云殊之者死也義與誅同此說亦未盡

抉目　應劭風俗通義云吳王夫差大敗齊于艾陵還誅子胥取其身流之江抉其目東門曰使汝視越之入吳也按史記吳子胥傳吳世家及越絕等諸書子胥本諫夫差伐齊稱越之在吳心腹之疾越不爲沼吳其泯矣齊之於我疥癬耳夫差不聽子胥曰嗟乎吳朝必生荊棘麋鹿遊于姑蘇之臺夫差既敗齊師而還賜子胥劍以死子胥曰抉吾目著于東門以視越之入吳此是子胥知越必滅吳怨其言之不用耳夫差以不信其言故殺之寧有夫差肯自云越當入吳而令子胥目視此語謬矣

無恙　又釋無恙云上古之時草居露宿恙噬人蟲也善食人心人每患苦之凡相問曰無恙乎非謂疾也按爾雅云恙憂心也楚辭九辯云還及君之無恙此言及君之無憂豈謂不被蟲噬乎漢元帝詔貢禹曰今生有疾何恙不已乃上疏乞骸骨此言病何憂不差而乞骸骨豈又被蟲食心耶凡言無恙謂無憂耳安得食人之蟲惣名恙乎

圈稱　陳留風俗傳自序云圈公之後圈公爲秦博士避地南山漢祖聘之不就惠太子卽位以圈公爲司徒自圈公至稱傳世十一按班書述四皓但有園公非圈公也公當秦之時避地而入商洛深山則不爲博士明矣又漢初不置司徒安得以圈公爲之乎且呼惠帝爲惠太子無意義孟舉之說實爲鄙野近代草萊末學之人多喜自撰家譜處置昭穆妄稱尊位至有云黃帝時爲御史大夫周宣王時爲丞相漢光武時爲相州刺史不知本末轉相誑耀皆此類也又云呂伯成哀之時兄弟三人並爲丞相按班書紀傳及百官表成哀之時無丞相姓呂者而云兄弟三人爲之何所取哉斯記甚多難以具舉



嬰與　陶宏景注本草云蒲萄作酒云用其膠汁又說卽是江南嬰與恐如北土枳之類橘耳按蒲萄酒卽其多聚而釀之安得膠事嬰與蒲萄種類殊別江南自是蒲萄北土兼有嬰與斯則非一物明矣

稻秫稷　本草有秫米稻米稷米三者並別出而體不同陶宏景注秫米云此卽今人以作酒及糖者方藥不止用噍嚼以塗漆鞋及釀酒諸藥醪耳注稷米云道家方藥有俱用稻米秫米卽是兩物云稻米穠白如霜今江東無此皆通呼稷米爲稻米耳不知其色類復云何按本草所謂秫米者卽今之似黍米而粒小者耳其米亦堪作酒而不及黍所謂稻米者今稷米耳而陶公以稷爲秫不識稻是稷故說之不曉許氏說文解字曰秫稷粘者稻稌也沛國謂稻爲稌又急就篇云稻黍秫稷左太沖蜀都賦云稷稻漢漢益知稻卽稷共稷並出矣然後以稻是有芒之穀故於後通呼稷稷惣謂之稻孔子曰食夫稻周官有稻人之職漢置稻米使者此並非指屬稻稷之一色所以後人混稷不知稻本是稷耳

沙苑　本草云防風出沙苑川澤及邯鄲琅琊上蔡陶宏景注云郡縣無名沙苑者按今同州沙苑之內猶有防風此乃古昔已來土宜所出故本草稱之耳自晉東徙

區宇分崩揚越之地與三輔隔絕所以彼人不識沙苑陶公生長江南問有此惑乃於郡縣名求之竟不知處蓋亦尺有所短乎

苦菜本草云苦菜味苦名荼草一名游東生益州川谷及山陵旁陵冬不凋死陶公宏景注云疑此卽今茗茗一名荼又令人不眠今陵冬不凋而嫌其止生益州益州乃有苦藤耳桐君藥錄云苦荼三月生扶疎六月華從葉出八月實落根後生冬不枯今茗極似此按此苦荼卽詩人所稱誰謂荼苦荼音塗其狀全似苦蔞而細葉斷有白汁味極苦陵冬不凋桐君所說正得體狀近來諸人無識之者今吳蜀之俗謂苦荼者卽爾雅所謂蘵黃蘈爾陶公雖知俗呼苦蘵爲苦荼而不識其苦荼之形以其一名荼乃將作茗巧說滋蔓秖增煩惑且本草說其主療疾病功力甚多茗草豈有此效乎

倉米本草有陳廩米陶宏景注云此今久倉陳赤者下條有粳米宏景又注云此卽今常所食米前陳廩米亦是此種以廩給軍人故曰廩耳按陳廩米正是陳倉米廩卽是倉其義無別陶公旣知已久人倉故謂之陳而不知呼倉爲廩改易本字妄以廩給爲名殊爲失理

羹臛王叔師注楚辭招魂云有菜曰羹無菜曰臛案禮云羹之有菜者用梜其無菜者不用梜又蘋藻二物卽是鉶羹之芼安在其無菜乎羹之與臛烹者以異齊調和不同非係於菜也今之膳者空菜不廢爲臛純肉亦得名羹皆取於舊名耳





匡謬正俗卷第八　順德馮佐勛番禺林國賡校字

按顏揚庭表以爲蔡草纔半部帙未終則知是書非定本也每章以朱書標所釋於上然所引論語尚書禮記春秋史記漢書中事則各以朱書書名於前自東觀漢記後蜀標朱書字餘不復爾而論語後有毛詩字數章復不標毛詩字不應前後乖刺如此以知正是屬稾之際偶爾標題未皇緒正除史記乃是論史記體制宜如舊外宜改朱書論語字爲性與天道尚書爲覽之者不一禮記爲取春秋爲游漢書爲跛宋書爲道憐又春秋下皆是左傳事或詞非解經小顏旣欲立言正俗必不以左氏傳爲春秋也又阡字下引漢書原涉傳別無訓說疑必有闕文受授字下乃是謂壽有兩音宜改受授爲壽益知非當時定本顧其所是正譌謬甚衆惜乎不見成書也然而以東門之楊解坊記經意各有所謂不必以爲一義古文有又字通三王有乞言讀有爲又似未失也裨諶謀於野則獲自是記一時事恐不緣草創立文謂後學不當因此以草創爲草野則可而以疑左氏春秋則過矣後世帝女雖不執婦道然立言正俗而曰公主旣尊止得云侍奉亦未免爲習俗所移也潘岳賦賴前哲以長懋岳必不以免爲勉但拘於聲韻易左氏語以牽合懋盛之意若以爲勉勵非唯不合左氏亦復不成語此則文人相輕或損其眞矣殿研二釋頗穿鑿按晉書沮渠蒙遜謂劉祥曰汝敢研研然也研研卽倔强之貌恐語音變而爲殿研夫殿乃殿師研乃研摩有何交涉而合爲一語乎從而求其義則過矣應辰從外舅借是書因記所疑于後云紹興十三年八月晦汪應辰書

第七卷所辨奚斯以余考之其失自揚子雲始子雲曰正考甫常晞尹吉甫矣公子奚斯常晞正考甫矣正考甫得商頌于太師非作也奚斯作新廟非作詩也而與尹吉甫並言之非其實也班固兩都賦序云奚斯頌魯

此又承子雲之失矣至於王延壽曹子建用之不爲無所自也甲戌十二月望日書

# 駢字分箋

程際盛纂

## 自序

駢字分箋者何。說文。駢、駕二馬也。廣雅。駢、拾也。又併也。石鼓文。駢作䮝。正字通。俗駢字作騈。說文。字、乳也。依類象形。故謂之文。形聲相益。卽謂之字。字者、言孳乳而浸多也。周禮。內史掌書名於四方。註。古曰名。今曰字。滋益而名。故更曰字也。古文作𡨦。說文。分、別也。从八从刀。八象分別相背之形。刀以分別物也。前漢律歷志。分者自三微而成著。可分別也。說文。箋、表識書也。廣雅。箋、云也。註也。博物志。聖人制作曰經。賢者著述曰傳。鄭康成註毛詩曰箋。玉篇。通作牋。故曰駢曰字曰分曰箋也。駢字者何。管子四稱篇。出則黨駢。注謂用黨而駢拾。莊子言駢拇。左傳言駢脅。猶比也。又朋比也。比其類合兩字而部居。故曰駢字也。分箋者何。易繫辭。物以羣分。玉篇。分、隔也。又半也。又均也。字林謂記識其事。特稱爲箋也。故曰分箋也。漢時學僅十七已上。始試。觀籀書九千字。乃得爲吏。漢時故訓。亦謂詁訓通暢古今之言解之。使人知小學甚重





也。今雖未能使六藝羣書之詁。皆訓其意而理蓋類。達神悟。亦可辨同實而殊號。瞭無蒙翳。故曰駢字分箋也。長洲程際盛序。

# 駢字分箋

## 卷上

程際盛纂

### 日月

日之爲言、實也。常滿有節。月之爲言、闕也。有滿有闕。白虎通。

### 雷電

有聲名曰雷。無聲名曰電。公羊隱公九年傳註。雷其相擊之聲也。電其相擊之光也。西京雜記。

### 風雨

天之偏氣。怒者爲風。地之含氣。和者爲雨。淮南天文訓。

### 霜露

霜、爽也。物皆爽也。露、虛也。覆虛物也。爾雅名。

### 霓虹

陽之專氣爲霓。陰之專氣爲虹。大象曜。

### 雲霓

雲出天之正氣。霓出地之正氣。孟子繫辭王下疏。

虹蜺　雄曰虹、雌曰蜺。楚辭離騷經註。

星宿　星、散也。列位布散也。宿、宿也。各止宿其處也。釋名。

魁杓　柄星一至四爲魁、三至七爲杓。天文志。

光景　光、見也。所照廣遠也。景、境也。有境限也。釋名。

氛祲　氛、粉也。祲、侵也。釋名。

亭毒　亭品其形、毒成其質。列子注。

軫蓋　天爲蓋、地爲軫。周書。

蓋輿　謂天爲蓋、謂地爲輿。史記三王世家註。

堪輿　堪、天道也。輿、地道也。後漢書王充傳註。

璣衡　轉運者爲璣、持正者爲衡。尚書大傳注。

方圓　天道曰圓、地道曰方。淮南天文訓。

運遂　日運曰運、月運曰遂。方言。

年祀　商曰祀、周曰年。禮記釋文。

年歲　年、進也。進而新也。歲、越也。越故限也。釋名。

歲時　歲者、遂也。萬物畢死爲一歲、時者、期也。陰陽消息之期。白虎通。

寒暑　寒、捍也。捍格也。暑、煮也。如煮物也。釋名。

朝夕　將旦爲朝、初昏爲夕。尚書大傳注。

宇宙　四方上下曰宇、舟輿所屆曰宙。後漢書馮衍傳註。





經緯　地東西爲緯、南北爲經。大戴禮。

廣輪　東西爲廣、南北爲輪。周禮大司徒疏。

縱橫　東西曰縱、南北爲橫。廣雅。

仟佰　南北曰仟、東西曰佰。英書地理志註。

廣袤　東西曰廣、南北曰袤。爾雅釋文。

奥斜　南谷名奥、北谷名斜。後漢書馮奉世紀註。

徼塞　東北謂之塞、西南謂之徼。漢書侯莫陳崇傳註。

山澤　積石曰山、水鍾曰澤。周禮大宰疏。

藪澤　水鍾謂之澤、無水則名藪。書武成疏。

沛澤　草棘曰沛、漸洳曰澤。公羊僖公四年傳註。

澤鹵　下而有水曰澤、地不生物曰鹵。釋名。

林薮　藪木曰林、草木交錯曰薮。楚辭九章註。

澗谿　有水曰澗、無水曰谿。呂氏春秋慎行論註。

溪澗　山夾水、澗、陵夾水、溪。爾雅。

川谷　流源爲川、注谿曰谷。楚辭招魂註。

州渚　州、居也。渚、處也。廣雅。

澳隈　水內曰澳、水外曰隈。爾雅釋文。

陵滸　陵是山岸、滸是水岸。詩魯頌疏。

芮鞫　水內爲芮、水外爲鞫。詩公劉箋。

陂池　澤障曰陂、停水曰池。書泰誓傳。高水曰陂、通水曰池。禮記月令註。

陂隍　有水曰池、無水曰隍。許氏說文。

池沼　圓曰池、曲曰沼。許氏說文。

潮汐　朝曰潮、夕曰汐。楚辭九章註。

漫淹　溼敝曰漫、水敝曰淹。方言。

岳瀆　岳是名山、瀆是大川。書舜典疏。

江海　江、貢也。海、晦也。廣雅。

河淮　河、何也。淮、均也。廣雅。

雲夢　雲在江之北、夢在江之南。吳越春秋註。

墳衍　水崖曰墳、下平曰衍。周禮大司徒註。

原隰　高平曰原、下溼曰隰。詩皇皇者華傳。上平曰原、下平曰隰。公羊昭公元年傳。

原野　廣平曰原、郊外曰野。呂氏春秋孝秋紀註。

郊甸　郭外曰郊、郊外曰甸。左傳襄公二十一年傳註。

易萊　郊內謂之易、郊外謂之萊。周禮師註。

沛萊　草所生爲萊、水所生爲沛。禮記王制疏。

汙萊　汙者、池停水之名、萊者、草穢之名。詩十月之交疏。

華夏　髦服采章曰華、大國曰夏。書武成傳。





邦國　大曰邦、小曰國。周禮大宰疏。

京師　京、大也。師、衆也。白虎通。

京兆　絕高曰京、十億曰兆。孟說篇。

都邑　邑是居處之名、都是衆聚之稱。詩天保高山疏。

城郭　城、盛也。盛受國都也、郭、廓也。廓落在城外也。釋名。

金湯　金以喻堅、湯取其熱。後漢皆光武帝紀註。

社稷　社者、土地之主、稷者、五穀之長。風俗通。社、后土之神、稷、田官之神。呂氏春秋孟冬紀註。社、地主也、稷、先農也。孟說篇。

壇墠　封土曰壇、除地曰墠。禮記祭法註。

廟寢　前曰廟、後曰寢。詩巧言疏。

宗廟　宗、尊也。廟、貌也。三禮義圖。

辟雍　辟之爲言、積也、積天下之道德。雍之爲言、塞也、塞天下之儀則。白虎通。

庠序　庠者、庠禮義也。序者、序長幼也。白虎通。

臺榭　土高曰臺、有木曰榭。書泰誓傳。無木謂之臺、有木謂之榭。楚辭招魂註。

園囿　有蕃曰園、有牆曰囿。詩靈臺疏。

苑囿　大曰苑、小曰囿。呂氏春秋慎小註。

園陵　園謂塋域、陵謂山墳。後漢皆光武帝紀註。

邱園　邱謂邱墟、園謂園圃。易賁卦疏。

淵府　水深謂之淵、藏物謂之府。書武成疏。

田宅　宅在都、田在野。詩七月疏。

邱邑　四井爲邑、四邑爲邱。周遂。

廬里　在田曰廬、在邑曰里。公羊宣公十五年傳註。

廛里　廛者、一夫所受之宅。里者、一廛所居之地。孟子公孫丑上疏。

店肆　肆所以陳貨鬻之物也、店所以置貨鬻之物也。古今注。

闤闠　闤、市垣也。闠、市門也。古今注。

賣買　出曰賣、入曰買。急就篇。

康莊　五達謂之康、六達謂之莊。爾雅釋宮。

道路　道、蹈也。路、露也。釋名。

蹊徑　蹊、係也。步所用道也。徑、經也。人所經由也。釋名。

垣墉　卑曰垣、高曰墉。書梓材傳。

牆壁　牆、障也。自障蔽也。壁、辟也。辟禦風雨也。釋名。

棟宇　棟、屋樑。宇、屋垂。淮南氾論訓註。

桷桷　圓曰桷、方曰桷。左傳桓公十四年傳疏。

檻楯　從曰檻、橫曰楯。楚辭招魂註。

門戶　大曰門、小曰戶。急就篇。外曰門、內曰戶。說文。

闔扉　竹曰扇、木曰闔。許氏說文。

扇扉　以木曰扉、以葦曰扇。禮記釋文。







廳屋　在牆曰廳、在屋曰廳。許氏說文。

罘罳　罘、復也。罳、思也。釋名。

次舍　在內爲次、在外爲舍。周禮宮伯註。

啓塞　門戶道橋謂之啓、城郭牆壍謂之塞。左傳僖公二十年傳註。

囷廩　圓者謂之囷、方者謂之廩。史記龜策列傳註。

倉庾　露積曰倉、米藏曰庾。禮記月令疏。

倉窌　在邑曰倉、在野曰庾。史記孝文本紀記。

囷倉　方者爲倉、圓者爲囷。詩伐檀疏。

委積　少曰委、多曰積。周禮遺人註。

糧食　行道曰糧、止居曰食。周禮廩人註。

牛酒　牛曰犒、加飯曰饗。公羊莊公四年傳註。

饔餼　饔以煮肉、餼以炊飯。詩日華疏。

饔飧　饔、知熟曰饔、知生曰飧。左傳桓公十四年傳疏。

饔飧　朝曰饔、夕曰飧。孟子離婁下公上篇註。小禮曰飧、大禮曰饔。周禮司儀註。

稰穗　熟穫曰稰、生穫曰穗。禮記內則註。

稗稻　秕、穀之不成者。稗、草之似穀者。左傳定公十年傳註。

粹粹　稠者曰粹、淖者曰粹。左傳哀公七年傳註。

糜粥　厚曰糜、希曰粥。禮記檀弓文。

桑盛　黍稷曰桑，在器曰盛。公羊桓公十四年傳注。

疏食　菜蔬曰疏，穀食曰食。淮南主術訓注。

羹臛　有菜曰羹，無菜曰臛。楚辭招魂注。

菹醢　藏菜曰菹，肉醬曰醢。楚辭離騷經注。

臡醢　無骨曰醢，有骨曰臡。呂氏春秋本味篇。

鮮犒　生肉爲鮮，乾肉爲犒。淮南泰族訓注。

殽胾　肉體曰殽，切肉曰胾。禮記注。

脤膰　腥曰脤，熟曰膰。公羊定公十四年傳注。宗廟之肉曰膰，社稷之肉曰脤。周禮大宗伯以脤膰之禮疏。

燔炙　燔者火燒之名，炙者遠火之稱。詩楚茨疏。



炰燔　毛曰炰，加火曰燔。詩瓠葉疏。

糦爛　火熟曰爛，氣熟曰糦。方言。

煎熬　以火而乾謂之熬，有汁而乾謂之煎。方言。

饙餾　蒸之曰饙，饙熟曰餾。爾雅注。

腥熟　腥謂豚解而腥之，熟謂體解而爓之。詩楚茨疏。

割切　聶牒曰切，胖解曰割。急就篇。

朐脡　屈曰朐，伸曰脡。公羊昭公二十五年傳注。

刉衈　毛牲曰刉，羽牲曰衈。周禮小子注。

脀載　實鼎曰脀，實俎曰載。周禮內饔注。







庖廚　庖、宰殺之所，廚、烹飪之所。禮記釋文。

脂膏　凝者曰脂，釋者曰膏。周禮梓人疏。戴角者脂，無角者膏。史記貨殖列傳注。

酒醴　清者爲酒，濁者爲醴。西京雜記。

麴糵　麴、朽也。鬱之使生衣朽敗也。糵、缺也。漬之使生牙開缺之也。釋名。

糟糠　糟、酒粕也。糠、米皮也。急就篇。

糟粕　酒滓曰糟，浮米曰粕。孝經序疏。

鹽鹵　天生曰鹵，人造曰鹽。許氏說文。

斥鹵　東方謂之斥，西方謂之鹵。說文。

飴餳　溟弱者爲飴，言其形怡怡然也。厚強者爲餳，取其洋洋然也。急就篇注。書顧案，史游急就章，饊飴餳。顏師古注，饊之言散也，熬稻米飯使發散也。古謂之張皇，以饊消米取汁而煎之，溟弱者爲飴，言其形怡怡然也。厚強者爲餳，餳之爲言洋也，取其洋洋然也。備叶音唐，餹、煻但反，飴、以之反，餳、辭盈反，又音唐，餹其兩反，洋音詳。王應麟補注曰，楚辭有餦餭，音張皇，注，餦餭也，以蜜和米麪爲之，亦謂之餭，此其乾者。說文，飴，米櫱煎也。餳，飴和饊者也。饊，熬稻米飯也。方言，飴謂之餦，餭謂之餹。其字从食易聲，徐盈切。此亦說文音从食易聲，徐盈切。廣韻十四清，音餳。同玉篇食部第一百十二，餳，徐盈切，飴和饊也。始有唐音。廣韻唐部，餳略十四清，餳，徐盈切。餳餳見周禮小師注。始从食从易，至丁度集韻十四清，餳，徐盈反，亦說文訓十一唐，餳，徒郎反。方言餳謂之餹，或作糖，糖、餳及考小師注，餳如今賣飴餳所吹者。陸德明音餳，辭盈反，李音唐，文亦从易，然不从易，是餳餹一物，初無二讀，其分爲二字兩音，殆自陳以後始也。今佩文詩韻音訓，以微音訓逐微七韻，韻書注亦作餳，不別出庚韻收餳字，無別義，餳餳爲著字典，未免贅爲分別。



饑饉　穀不熟爲饑，蔬不熟爲饉。爾雅釋文。二穀不升曰饑，三穀不升曰饉。穀梁傳。

饑餓　有死者曰大饑，無死者曰大餓。穀梁襄公二十四年傳疏。

饕餮　貪財爲饕，貪食爲餮。後漢書張衡傳注。

嚌啐　嚌至齒，啐入口。禮記雜記注。

咀嚼　咀、藉也，以藉齒牙也。嚼、削也，稍削也。釋名。

氣味　臭之曰氣，在口曰味。（曾洪範疏。）

珍怪　金玉爲珍，詭異爲怪。（楚辭招魂註。）

貨賄　金玉曰貨，布帛曰賄。（周禮大宰註。）

苞苴　裹曰苞，藉曰苴。（禮記釋文。）

璠璵　玭珠而赤者曰璠，白者曰璵。（大戴禮。）

珪璧　聘人以珪，問士以璧。（荀子大略篇。）珪之爲言潔也，璧之爲言積也。（白虎通。）

琮璜　璜之爲言光也，象君之威命所加，琮之爲言聰也，象萬物之宗聚。（白虎通。）

環玦　絕人以玦，反人以環。（後漢書袁紹傳註。）

珠璣　圓者爲珠，銳者爲璣。（淮南弘人間訓註。）圓者曰珠，不圓者曰璣。（念孫說。）

泉布　其藏曰泉，其行曰布。（周禮外府註。）

束脩　束、帛也。脩、脯也。（後漢書鄭玄傳註。）

文采　采爲文之實，文爲采之華。（荀子樂論篇註。）

采色　性曰采，施曰色。（毒雀疏。）

綠紺　綠、青白色也。紺、蒼艾色也。（急就篇。）

文章　黑與赤爲文，赤與白爲章。（淮南時則訓註。）

黼黻　白與黑間之黼，黑與青謂之黻。（毒雀疏。）

織縞　白經赤緯曰縞，黑經白緯曰織。（左傳襄公二十九年傳疏。）

縞素　縞之精者曰縞，縞之麤者曰素。（小爾雅。）



錦繡　錦、織綵爲文也。繡、刺綵爲文也。（念孫說。）

絲紬　抽引精繭出緒者曰絲，抽引麤繭緒紡纑之曰紬。（念孫說。）

絟紵　細者爲絟，麤者爲紵。（禮記釋文。）

絺綌　麤曰綌，精曰絺。（詩葛覃傳。）

皮革　生曰皮，理之曰革。（禮記釋文。）

皮幣　皮、狐貉之裘。幣、璧帛之貨。（孟子梁惠王下趙註。）

幣帛　幣、圭璧。帛、元纁。（呂氏春秋制樂註。）

帷幕　在旁曰帷，在上曰幕。（書顧命疏。）

帷帳　自上而下覆蔽之帳，帳者張也，在旁蔽繞謂之帷，帷者圍也。（念孫說。）

綿絮　精者爲綿，麤者爲絮。新者爲綿，故者爲絮。（念孫說。）

衾被　今名曰被，古者曰衾。（詩小戎疏。）

衣服　服、身之表也。衣、身之章也。（孝經鄭大夫章疏。）

衣裳　上曰衣，下曰裳。（詩綠衣傳。）

端委　禮衣端正無殺，故曰端。文德之衣尚褒長，故曰委。（左傳昭公元年傳疏。）

袍襠　純著新綿名爲襠，雜用舊絮名爲袍。（詩無衣疏。）

袍襠　長衣曰袍，短衣曰襠。（念孫說。）

裾据　褸謂之裾，袪謂之据。（方言。）

袪袂　袂是袖之大名，袪是袖頭之小稱。（詩燕燕疏。）

絲鞶　男子帶鞶，婦人帶絲。（廣韻釋文）

襜褋　無緣之衣曰襜褋，袂衣謂之褋。（方言）

表裏　外曰表，內曰裏。（金就篇）

匹幅　四丈曰匹，兩邊具曰幅。（公就篇）

補綻　縫破謂之補，縫解謂之綻。（金就篇）

屨履　絲作之曰履，麻作之曰屨。（左傳僖公四年疏）

舄鳥　複下曰舄，單下曰鳥。（詩狸首疏）

蓑笠　蓑所以禦雨，笠所以禦暑。（詩都人士箋）

蓑笠　蓑所以備雨，笠所以禦暑。（詩無羊傳）

簦笠　大而有把，手執以行謂之簦，小而無把，首戴以行謂之笠。（金就篇）

揮擁　直曰揮，橫曰擁。（禮紀內則）

牀榻　人所坐臥曰牀，長狹而卑曰榻。（釋名）

簞笥　圓曰簞，方曰笥。（公羊莊公二十五年傳注）

筐筥　方曰筐，圓曰筥。（詩采蘋傳）

筐篚　方曰筐，圓曰篚。（禮器釋文）

簠簋　內方外圓曰簠，以盛黍稷；外方內圓曰簋，用貯稻粱。（詩楚茨疏）



盆瓶　盆以盛水，瓶以汲水。（儀禮士昏禮鄭注）

鼎鑊　有足曰鼎，無足曰鑊。（淮南說山訓注）

鍑釜　有足曰鍑，無足曰釜。（詩采薇傳）

釜鍾　區四謂之釜，缶二謂之鍾。（小爾雅）

豆區　掬四謂之豆，豆四謂之區。（小爾雅）

豆登　木曰豆，瓦曰登。（詩生民傳）

籩豆　竹謂之籩，木謂之豆。（後漢書儒林傳注）

敦簋　以黍盛血，以敦盛食。（周禮玉府注）

斝彝　盛鬯者爲彝，盛酒者爲斝。（書分器疏）

觴觶　實曰觴，虛曰觶。（詩氏訓文）

爵觴　總名曰爵，其實曰觴。（詩卷耳疏）

鬱鬯　鬱是草名，鬯是酒名。（詩江漢疏）

筵席　鋪陳曰筵，藉之曰席。（周禮司几筵注）

筵蓐　有純曰筵，無純曰蓐。（儀禮注）

燎燭　在地曰燎，執之曰燭。（詩庭燎疏）

鐙錠　有柄者曰鐙，無柄者曰錠。（金就篇）

清濁　清謂蒸蜜至應鐘，濁謂黃鐘至中呂。（禮記樂記注）

賀虞　橫曰賀，植曰虞。（周禮掌人注）



甑甗　甑有底，甗無底。（周禮陶人疏）

餅罍　罍器大，餅器小。（詩籩豆疏）

鐘鼓　鐘以止爲體、鼓以作爲用。孟子梁惠王下疏

塤篪　土曰塤、竹曰篪。詩彼何人斯傳

管絃　竹曰管、絲曰絃。風俗通

琴瑟　琴者、禁也、瑟者、嗇也。白虎通

琵琶　推手前曰琵、引手卻曰琶。釋名

笙籟　大者爲笙、其中謂之籟。爾雅

符節　符、付也、付使傳行之也。節、赴也、執以赴君命也。釋名

契券　契、刻也、刻識其數也。券、綣也、縮綣以爲限也。釋名

質劑　契券長曰質、短曰劑。周禮注

鉤札　簡、間也、編之篇篇有間也。札、櫛也、編之櫛齒相比也。釋名

碑碣　方者謂之碑、圓者謂之碣。後漢書蔡邕傳注

肉好　肉、璧身、好、其孔。爾雅注

杼柚　土作謂之杼、木作謂之柚。方言

碓磑　碓所以舂也、磑所以礦也。念就篇

鑽錐　鑽所以穿通也、錐所以刺入也。念就篇

剞劂　剞、曲刀、劂、曲鑿。楚辭哀時命注

斧鑿　斧所以伐木也、鑿所以穿木也。念就篇

耒耜　耒其柄、耜其刃。後漢書帝紀注





耙捌　無齒爲捌、有齒爲耙。念就篇

犁鋤　犁、利也、發土絕草根也。鋤、助也、去穢助苗長也。釋名

箕帶　箕可以簸揚、帶所以拘束。念就篇

土苴　土、瓦礫也、苴、草芥也。

粉黛　粉、分也、黛、代也。釋名

膏潤　以脂曰膏、以藪曰潤。詩伐木注

油漆　漆者以漆漆之、油者以油油之。念就篇

徽纆　三糾繩曰徽、二繩曰纆。穀梁宣公二年傳疏、三股爲徽、兩股爲纆。穀梁宣公二年傳疏

繩索　麻絲曰繩、草謂之索。念就篇

盛粢　無底曰簋、有底曰粢。詩公劉疏、大曰簋、小曰粢。孟子梁惠王下朱子集傳、無底曰簋、有底曰粢、此處所引殺倒、又篇韻、有底曰粢、無底曰簋、盛于粢、糧米盛于簋。

楅衡　楅設于角、衡設于鼻。詩閟宮疏

權衡　稱上謂之衡、稱錘謂之權。書舜典疏

鈞衡　斤十謂之衡、秤二謂之鈞。小爾雅

度量　丈尺曰度、斗斛曰量。禮記釋文

銖兩　六豆爲一銖、二十四銖爲一兩。說苑

錙鍾　六銖曰錙、八銖曰鍾。淮南子說山訓注

分寸　十黍爲一分、十分爲一寸。禮記釋文

尺寸　十分爲一寸。十寸爲一尺。說文。

咫尺　八寸爲咫。十寸爲尺。淮南道應訓注。

尋常　八尺爲尋。倍尋曰常。周禮廬人注。

億兆　十萬曰億。十億曰兆。管子之世篇。

秭億　數萬至萬曰億。數億至億曰秭。詩豐年傳。

絲忽　一蠶爲一忽。十忽爲一絲。禮緇衣文。

伍什　五戶爲伍。十夫曰什。周書。

乘把　一束曰乘。一把曰把。急就篇。

斗石　十升爲一斗。十斗爲一石。說文。

升合　龠二曰合。合十曰升。廣雅。

舟船　關西謂之船。關東謂之舟。方言。

舳艫　船頭謂之舳。尾謂之艫。小雅。艫、船前刺櫂處。舳、船後持柁處。國語武帝紀注。

櫂楫　短曰楫。長曰櫂。說文。

櫂槳　前推曰槳。後曳曰櫂。說文。

篙筏　木曰篙。竹曰筏。詩漢廣疏。

桴栰　大者曰栰。小者曰桴。論語公冶長馬注。

車輿　蔽輪曰車。無輪曰輿。急就篇。

車輦　出門乘車。入門用輦。呂氏春秋本生注。



輔車　輔爲外表。車是內骨。左傳僖公五年傳疏。車、牙也。輔、頰也。呂氏春秋。

輪轅　桡曲爲輪。因直爲轅。漢書。

輪輕　有輻曰輪。無輻曰輕。許氏說文。

和鸞　在軾曰和。在鑣曰鸞。詩蓼蕭傳。

步騎　徒行爲步。乘馬爲騎。楚辭招魂注。

狩獵　冬獵曰狩。春田曰獵。詩伐檀。

苗蒐　苗者毛取之。蒐者搜索之。春曰蒐。夏曰苗。說苑。

器械　內盛曰器。外盛曰械。後漢書公孫瓚傳注。

軍師　多以軍爲名。次以師爲名。漢馬易。

師旅　次以師爲名。少以旅爲名。陳氏易。

弤筱　弤、吹鞭也。筱、吹笛也。急就篇。

鋒芒　鋒、刃端。芒、刃旁。漢書王莽傳注。

鍔鍛　銳底曰鍔。取其鍔地平。底曰鍛。取其鍛地。詩小戎疏。

干鏚　干、盾也。鏚、鉞斧也。小爾雅。

斧斨　隋銎曰斧。方銎曰斨。詩七月疏。

戈戟　雙枝爲戟。單枝爲戈。吳越春秋注。

甲刃　割革而爲甲。煉鐵而爲刃。淮南兵略訓。

鍵鍵　鍵以藏箭。鍵以藏弓。急就篇。

弓弧　以角曰弓。以木曰弧。後漢書馬融傳注。

弓弭　有緣者謂之弓。無緣者謂之弭。爾雅釋器。

箭矢　以竹曰箭。以木曰矢。急就篇。

正鵠　侯中者謂之鵠。鵠中者謂之正。小爾雅。

庫廐　庫、兵車所藏也。廐、生馬所聚也。急就篇。

烽燧　燔火舉之以相告曰烽。積薪燔之望其烟曰燧。晉則燔燧。夜乃舉烽。後漢書光武帝紀注。

傳遽　以車曰傳。以馬曰遽。詩江漢疏。

置郵　馬傳曰置。步傳曰郵。組會。

貢賦　賦者、自上稅下之名。貢者、從下獻上之稱。書禹貢疏。

賦稅　斂財曰賦。斂穀曰稅。參議篇。

獻獻　奪之曰獻。通行曰獻。周禮玉府注。

享獻　以禮飲食謂之享。進爵於前謂之獻。漢書五行志注。

朝請　春曰朝。秋曰請。後漢書和帝紀注。

朝聘　諸侯來曰朝。大夫來曰聘。公羊僖公十二年傳。

類聘　大夫衆來曰類。寡來曰聘。周禮典瑞注。

誥誓　軍旅曰誓。會同曰誥。書甘誓傳。

盟詛　大事曰盟。小事曰詛。後漢書鄧騭傳注。

巡狩　巡者、循也。狩者、牧也。白虎通。





乘輿　乘猶載也。輿猶車也。蔡邕獨斷。

警蹕　出稱警。入稱蹕。古今注。

臚句　上傳語告下爲臚。下告上爲句。漢書叔孫通傳注。

褒封　有土加之曰褒。無土建國曰封。詩崧高疏。

祿位　祿謂食。位謂爵位。孝經士章疏。

爵祿　爵以居有德。祿以養有功。中論。

爵命　爵命爲紱。賞賜爲祿。詩瞻彼洛矣箋。

閥閱　閥其等曰閥。積其功曰閱。後漢書章帝紀注。

名器　名器、車服、名爵號。左傳魯公三十二年傳注。

名號　號而效天地謂之號。號而命施謂之名。春秋繁露。

謚號　謚者、行之迹也。號者、功之表也。周書。

帝臣　正氣爲帝。聞氣爲臣。春秋說。

帝王　帝以德言。王以業言。孟子離婁。帝者、諦也。王者、往也。德合天地稱帝。仁義合者稱王。白虎通。

君王　君者、羣也。王者、往也。韓詩外傳。

侯伯　侯者、候也。伯者、百也。大國稱侯。小國稱伯。白虎通。

子男　子者、孳也。男者、任也。白虎通。

公卿　公之爲言、公正無私也。卿之爲言、章善明理也。白虎通。

保傅　保、保其身體。傅、傅其德義。大戴禮。

輔弼　左曰輔、右曰弼。後漢書伏湛傳注。

擯相　出接賓曰擯、入詔禮曰相。周禮大宗伯注。

寮寀　同地爲寮、同官爲寀。爾雅釋詁注。○左傳文公七年傳。

聖神　聖者、道德智能之號、神者、眇茫恍惚之質。論衡。

聖賢　倍英曰賢、萬傑曰聖。白虎通。

俊乂　千人曰俊、百人曰乂。書皋陶謨傳。

傑　千人曰傑、萬人曰傑。尹文子。

英俊　智過萬人謂之英、千人謂之俊。後漢書趙岐傳注。百人曰俊、千人曰英。白虎通。

英雄　聰明秀出謂之英、膽力過人謂之雄。人物志。草之精秀者爲英、獸之特異者爲雄。人物志。

豪傑　智過百人者謂之豪、十人者謂之傑。淮南修務訓。豪者高於人、傑者傑於人。崇書。

父母　父、甫也、始生己也、母、冒也、含生己也。釋名。

父子　父者、矩也、以法度教子、子者、孳孳無已。白虎通。

舅姑　舅稱夫之父曰舅、稱夫之母曰姑。儒行釋親。

兄弟　男子先生稱兄、後生稱弟、兄者況也、弟者悌也。白虎通。

姊妹　女子先生爲姊、後生爲妹、姊者咨也、妹者末也。白虎通。

叔嫂　叔、少也、幼者稱也、嫂、叟也、老者稱也。釋名。

娣姒　長婦謂少婦曰娣、少婦謂長婦曰姒。釋名。

姪娣　姪者、兄子也、娣者、女弟也。白虎通。





夫婦　夫者、扶也、扶以人道、婦者、服也、服於家事。白虎通。

婦女　在其國稱女、在塗稱婦。公羊隱公二年傳。

男女　男者、任也、任功業也、女者、如也、從如人也。白虎通。

丈夫　丈者、長也、夫者、扶也。大戴禮。

妻妾　妻者、齊也、與夫齊體、妾者、接也、以時接見。白虎通。

臣妾　男曰臣、女曰妾。書費誓傳。

室家　男處室、女安夫之家。詩陽有萬疏。

朋友　同師曰朋、同志曰友。周禮大司徒注。

嬰兒　男曰兒、女曰嬰。爾雅釋詁。

子孫　子、孜也、孫、順也。廣雅。

鰥寡　六十無妻曰鰥、五十無夫曰寡。大戴禮。

孤寡　無子曰孤、無夫曰寡。呂氏春秋慎行注。

煢獨　寡夫曰煢、寡婦曰獨。小爾雅。

宗族　宗者、尊也、族者、聚也。白虎通。

宗屬　同姓爲宗、合族爲屬。孔叢子。

嫁娶　嫁謂女適夫家、娶謂男往娶女。詩平疏。嫁者、家也、娶者、取也。白虎通。

昏姻　妻父曰昏、壻昏曰婚。左傳昭公二十五年傳注。

婚姻　婚之父爲姻、婦之父爲婚。爾雅釋親。

姻亞　婿父曰姻。兩婿相謂曰亞。左傳昭公二十五年傳註。

配耦　配、匹也。一人往匹耦之也。耦、遇也。二人相對遇也。釋名。

仇妃　嘉耦曰妃。怨耦曰仇。左傳桓公二年傳。

商賈　行曰商。處曰賈。周禮大宰註。

商旅　資貨而行曰商。旅、客也。周易釋文。

吏民　吏之爲言、理也。民之爲言、萌也。新書。

士民　士者、事也。民者、瞑也。春秋繁露。

士卒　在車曰士。步曰卒。呂氏春秋固選註。

側微　不在朝廷謂之側。其人貧賤謂之微。穀梁典說。

倡優　倡、樂人也。優、戲人也。孟子篇。

臧獲　臧爲人所賤。獲爲人所係得。楚辭哀時命註。罵奴曰臧。罵婢曰獲。方言。亡奴謂之臧。亡婢謂之獲。方言。凡民男而

婢謂之臧。女而婢奴謂之獲。方言。

廝養　廝、取薪者也。養、養人者也。漢書張耳陳餘傳註。析薪爲廝。炊烹爲養。劉懷論註。晉圍滎。公羊宣公十二年傳。廝役屈養注。支草爲防者曰廝。漱水漿者曰役。養馬者曰屈。炊亨者曰養。廝所字誤。



身軀　身、伸也。可屈伸也。軀、區也。若區域也。釋名。

精神　精者、人之氣。神者、人之守。淮南精神訓註。精者、實之本。神者、質之主。人物志註。

形神　形者、生之器也。神者、心之寶也。新論。

形色　形有道之象。色爲道之容。孟子盡心上疏。

形氣　形者、生之合也。氣者、生之充也。淮南原道訓。

形象　象、光耀也。形、體貌也。禮記樂記註。

氣色　氣者、決之地。色者、情之候。人物志註。

筋骨　筋者、勢之川。骨者、植之基。人物志註。

心脾　心之爲言、任也。脾之爲言、辨也。白虎通

肺肝　肺之爲言、費也。肝之爲言、干也。白虎通

腸胃　腸、暢也。通暢胃氣也。胃、圍也。圍受食物也。釋名

胸臆　胸猶胷也。胷氣所衝也。臆猶抑也。抑氣所塞也。釋名

鼻口　鼻所以引氣也。口所以言食也。急就篇

口舌　口者、關也。舌者、機也。說苑

脣吻　脣、緣也。口之緣也。吻、免也。出則免也。釋名

鬚鬚　口上曰鬚。鬚、委也。頤下曰鬚。鬚、秀也。釋名

鬚髯　在頤曰鬚。在頰曰髯。漢書高帝紀註

肘腕　肘、注也。可隱注也。腕、宛也。可宛屈也。釋名

髀髀　股上曰髀。髀上曰髀。漢書賈誼傳註

皮膚　皮、被也。被覆體也。膚、布也。布在表也。釋名

膚寸　側手爲膚。按指爲寸。公羊僖公三十一年傳註

扶寸　側手曰扶。按指曰寸。公羊注

清揚　眉之下爲揚。目之上爲清。詩君子偕老疏

涕泗　自目曰涕。自鼻曰泗。詩澤陂傳

涕洟　自目出曰涕。自鼻出曰洟。易萃卦疏

瞳眸　無珠子曰瞳。珠子具而無見曰眸。文選注。有眸子而無見曰瞳。無眸子曰瞍。詩靈臺傳





瞽瞳　無目曰瞽。有目曰瞳而無見謂之瞽。周禮眡祲註

光耀　大人曰光。小人曰耀。許氏說文

角觸　夾囟曰角。午達曰觸。禮記內則注

毛裏　毛在外陽。裏在內陰。詩小弁傳

趾足　無事曰趾。陳設曰足。士喪禮疏

儀容　儀者形之表。容者動之符。人物志注

姿容　姿、資也。容、用也。釋名

窈窕　善心曰窈。善容曰窕。詩關雎傳。美心曰窈。美狀曰窕。方言

婉嬽　婉、少稅。嬽、好貌。詩南山疏

欠伸　志倦則欠。體倦則伸。儀禮士相見禮註

揖讓　揖、讓。楚辭大招註

稽拜　頭至地曰稽首。頭至手曰拜手。公羊實公六年傳疏。拜手、頭至手。稽首、頭俯地。周禮註

共從　貌正曰共。言順曰從。左傳昭公十一年傳註

聲響　實而精者聲。朴而浮者響。韻會

聲音　單出曰聲。雜比曰音。周禮鼓人疏

言語　直言曰言。論難曰語。詩公劉傳。發端曰言。答述曰語。周禮大司樂註

觀視　常事曰視。非常曰觀。穀梁隱公五年傳

觀望　觀、翰也。望之翰翰也。望、茫也。遠視茫茫也。釋名

跬步　一舉足曰跬、兩舉足曰步。司馬法。

步趨　堂下謂之步、門外謂之趨。爾雅釋宮。徐行曰步、步、抽也。疾行曰趨、趨、赴也。釋名。

匍匐　匍猶抽也、匐猶伏也。釋名。

彳亍　左步爲彳、右步爲亍。文選注。

奔走　中庭謂之走、大路謂之奔。爾雅釋宮。

掬溢　一手之盛謂之溢、兩手謂之掬。小爾雅。

操持　操、抄也。手出其下之言也。持、跱也。跱之於手中也。釋名。

負任　負在背、任爲抱。詩生民疏。

負擔　背曰負、肩曰擔。楚辭哀時命注。

招召　以手曰招、以言曰召。詩鴛鴦苦葉疏。

澣、漱　手曰漱、足曰澣。禮記內則注。

沐浴　濯髮曰沐、澡身曰浴。金縢釋文。浴用湯、沐用潘。禮記玉藻注。

寤寐　寤、覺也。寐、臥也。後漢書賈帝紀注。

性命　分於道謂之命、形於一謂之性。大戴禮。

性情　情、人之陰气有欲者、性、人之陽气性善者。許氏說文。情者、靜也。性者、生也。情生於陰、性生於陽。白虎通。

孝友　善父母曰孝、善兄弟曰友。爾雅釋訓。

友恭　友、有也。相保有也。恭、拱也。自拱持也。釋名。

恭敬　內曰恭、外曰敬。書成王四篇疏。恭在貌、敬在心。書鑑逸箴。





忠信　中心爲忠、人言爲信。詩皇矣者華疏。

忠恕　中心爲忠、如心爲恕。詩關雎疏。

慈愛　慈者、接下之別名、愛者、奉上之通稱。孝經諫爭章疏。

勇敢　持節不恐謂之勇、信理逢怯謂之敢。新書。

勇力　輕死以行禮謂之勇、誅暴不避強謂之力。晏子春秋內篇諫上。

勇怯　有氣則實、實則勇、無氣則虛、虛則怯。呂氏春秋決勝篇。

岐嶷　岐爲有智之意、嶷爲有識之貌。詩生民疏。

智慧　大而知之之謂智、小而察之之謂慧。孟子公孫丑上疏。深知禍福謂之智、亟見窺察謂之慧。新書。

知能　所以知之在人者謂之知、所以能之在人者謂之能。荀子正名篇。

明察　不蔽之謂明、不欺之謂察。周子。

道德　道者、人之所蹈、使萬物不知其所由、德者、人之所得、使萬物各得其所欲。莊子。

德行　在身爲德、施之曰行。書堯典疏。

德音　在己爲德、施行爲音。詩皇矣疏。

德業　於行謂之德、於事謂之業。易繫辭疏。

基業　基、據也、在下物所依據也。業、捷也、事捷乃有功業也。釋名。

事業　所營謂之事、事成謂之業。易坤卦疏。

事行　正利而爲謂之事、正義而爲謂之行。荀子正名篇。

事功　所作未成、則謂之事、事之成、則謂之功。孟子滕文公下疏。

政事　在君爲政，在臣爲事。左傳閔公二十五年傳注。

政令　奉而行之，名曰令，著之竹帛，名曰政。論斷。

功烈　致力以爲功，成業以爲烈。孟子公孫丑上疏。

功勞　國功曰功，事功曰勞。周禮司勳。

材能　應變之謂材，可用之謂能。素問。

賢能　有德謂之賢，有伎謂之能。詩燕民疏。

制作　禮者上所制，故曰制，樂者下所作，故曰作。論衡。書留侯，論樂征伐必自天子出，故樂記曰，王者功成而作樂，治定而制禮，又曰，樂由天作，禮以地制，又曰，聖人作樂以應天，制禮以配地，今王充乃以禮爲上所制，樂爲下所作，其說悖矣。

綱紀　張之爲綱，理之爲紀。詩緝傳。大者爲綱，小者爲紀。白虎通。

經綸　經爲經緯，綸爲綱綸。易屯音疏。

範模　以金爲法曰範，以木爲法曰模。禮記釋文。

範圍　範爲模範，圍謂周圍。易繫辭疏。

章程　章者，歷數之章術，程者，權衡丈尺斗斛之則。史記注。

法術　術藏於內，隨務應變，法設於外，適時御人。新論。

法令　令者，所以教民也，法者，所以督姦也。鹽鐵論。

規矩　規所以圓也，矩所以方也。孟子離婁上疏。

文理　貴本之謂文，親用之謂理。荀子禮論篇。

玄妙　幽深謂之玄，理微謂之妙。中論。



端平　裏理不辟謂之端，據當不傾謂之平。新論。

清平　土治曰平，水治曰清。詩靈臺傳。

平成　水土治曰平，五行敍曰成。書大禹謨傳。

風俗　繫水土之風氣謂之風，隨君上之情欲謂之俗。詩關雎疏。風者，氣也，俗者，習也。新論。

教訓　男曰教，女曰訓。廣韻。書篇案，曲禮教訓正俗疏，熊氏云，教謂教人師法，訓謂訓說義理，以此教訓正其風俗，其說正大，如廣韻所云女曰訓，則伊訓名篇，便說不去矣。

經傳　經者論其事，傳者道其意。趙絕論。

文字　依類象形謂之文，形聲相益謂之字。許氏說文序。

國識　國、度也，度其品度也，識、織也，其義織微也。釋名。

章句　句者、局也，聯字分疆，所以局言也，章者、明也，總義包體，所以明情也。詩關雎疏。

風雅　化被一國，謂之爲風，道被四方，乃名爲雅。詩關雎疏。

吟咏　動聲曰吟，長言曰咏。詩關雎疏。

詩歌　誦言爲詩，咏聲爲歌。詩關雎疏。

歌吹　人聲曰歌，竹曰吹。釋名。

歌舞　歌、德之言也，舞、德之容也。公羊隱公五年傳注。

歌謠　曲合樂曰歌，徒歌曰謠。詩關雎桃夭。

歌謳　長言謂之歌，齊歌謂之謳。余就篇。

謳謠　坐唱曰謠，行唱曰謳。新論。

風颯　動物曰風，託音曰颯。詩關雎疏。

威儀　有威而可畏謂之威，有儀而可象謂之儀。左傳襄公三十一年傳。

履蹈　履以足履之，蹈以足踐之。釋名。

齋戒　洗心曰齋，防患曰戒。易繫辭注。

淳粹　不澆曰淳，不雜曰粹。後漢書班衡傳注。

調和　剛柔得道謂之和，合得密周謂之調。新書。

煦嫗　氣曰煦，體曰嫗。禮記祀日記注。

輔輔　在旁曰輔，在上曰輔。晉子注。

吹噓　枯者噓之使生，生者吹之使枯。後漢書邊韶傳。出氣急曰吹，緩曰噓。廣韻釋文。

區萌　屈生曰區，直出曰萌。禮記注。

引導　在前曰引，在旁曰導。詩行葦箋。

馮翼　馮者可以委杖，翼者可以輔助。詩卷阿疏。

牽引　牽，弦也，使弦急也。引，演也，徒演廣也。釋名。

誘掖　誘謂在前導之，掖謂在旁扶之。詩衛門疏。

廉隅　廉者，稜也，隅者，角也。詩邦疏。

砥礪　砥以細密爲名，礪以粗糙爲稱。書禹貢疏。細石曰砥，黑石曰礪。金就篇。

陶冶　治土器曰陶，治金器曰冶。論衡材篇。

琢磨　玉謂之琢，石謂之磨。爾雅釋器。

雕琢　金曰雕，玉曰琢。詩棫樸傳。



切磋　骨謂之切，象謂之磋。爾雅釋器。

鎮刻　金謂之鎮，木謂之刻。爾雅釋器。

鍛鑄　椎打而成器者謂之鍛，銷冶而成者謂之鑄。金就篇。

功苦　堅曰功，脆曰苦。國語注。

鉥規　裁木爲器曰鉥，裂帛爲衣曰規。方言。

攫搏　以腳取之謂之攫，以翼擊之謂之搏。禮記檀弓疏。

籌算　籌所以付與，算所以計度。金就篇。

咨詢　訪問於善爲咨，咨親爲詢。左傳襄公四年傳。

發揮　發謂發越，揮爲揮散。易乾卦疏。

取攜　取謂物在他處，行往取之，攜謂物在地上，手舉攜之。詩大雅板疏。

摻略　摻於道曰略。方言。

束縛　束，促也，相促近也。縛，薄也，相薄著也。釋名。

索隱　索謂求索，隱謂隱藏。易繫辭疏。

覆蓋　覆，罩也，在物外也。蓋，加也，加物上也。釋名。

詳略　略則舉大，詳則舉小。荀子非相篇。

委曲　委，委也，委委就之也。曲，局也，相近局也。釋名。

樞機　樞謂戶樞，機謂弩牙。易繫辭疏。

檽栝　檽，揉曲者也。栝，正方者也。屈賦論註。

消息　消、削也。減削也。息、塞也。塞滿也。釋名。

蹤跡　蹤、從也。人形從之也。跡、積也。積累而前也。釋名。

變通　變謂化而裁之。通謂推而行之。易繫辭疏。

變化　自有而無謂之變。自無而有謂之化。易解。

從橫　以利合爲從。以威勢相脅爲橫。後漢書張融傳註。

殿最　殿、課居後也。最、課居先也。後漢書光武紀註。上功曰最。下功曰殿。釋詞釋文。者隨案。前漢書敍傳注。殿、負也。最、善也。後漢百官志註。課第長吏不稱職者爲殿。其不治能爲最。爲最義與相同。

本末　木下曰本。木上曰末。許氏說文。

枝幹　甲乙爲幹。寅卯爲枝。廣雅。木旁生爲枝。正出爲幹。同名。

枝梧　小柱爲枝。邪柱爲梧。漢書陳勝項籍傳註。

抵梧　斜觸謂之梧。下觸謂之抵。漢書注。

交錯　東西爲交。邪行爲錯。詩楚茨疏。

酬酢　主答客曰酬。客報主曰酢。倉頡篇。

施舍　施謂施惠。舍謂赦罪。周書註。

逆迎　關東曰逆。關西曰迎。說文。

翺翔　一上一下曰翺。直刺不動曰翔。楚辭離騷經註。

縱送　發矢曰縱。從禽曰送。詩大叔于田傳。

磬控　馳馬曰磬。止馬曰控。詩大叔于田傳。





馳騁　走馬謂之馳。策馬謂之騁。詩山有樞疏。

馳騖　直騁曰馳。亂馳曰騖。後漢書光武帝紀註。

扬躍　出休爲扬。出火爲躍。方言。

沿泝　沿、順流而下。泝、逆流而上。吳越春秋註。

欻張　近岸爲欻。遠岸爲張。淮南修務訓註。

厲揭　蘇膝以下爲揭。蘇帶以上爲厲。詩匏有苦疏。

涉蹛　草行曰蹛。水行曰涉。詩毛傳。馳傳。

涉獵　涉如涉水。獵如獵獸。後漢書班超傳註。

草味　草謂草創。味謂實味。易屯註疏。

情僞　情謂實情。僞謂虛僞。易繫辭疏。

情欲　情者、性之質也。欲者、情之應也。荀子正名篇。

周比　忠信爲周。阿黨爲比。論語衛靈公疏。

知惡　是是非非謂之知。非是是非謂之愚。荀子修身篇。

諫諍　盡言於君。用則留之。不用則去之。謂之諫。用則可生。不用則死。謂之諍。說苑。

猶豫　先事而慮謂之豫。後事而慮謂之猶。孟子公孫丑上疏。

枉橈　凌弱爲枉。遂强爲橈。呂氏春秋仲秋紀。

扃塞　中欲不出謂之扃。外邪不入謂之塞。淮南主術訓。

扃閉　中欲不出謂之扃。外欲不入謂之閉。呂氏春秋孝守篇。

矜伐　自賢曰矜，自功曰伐。書大禹謨傳。

侮慢　侮謂輕人身，慢爲忽言語。書大禹謨疏。

嫉慢　反恭爲嫉，反敬爲慢。新書。

驕溢　無禮爲驕，奢泰爲溢。孝經簡侯章注。

驕傲　倨傲曰驕，侮慢曰傲。楚辭離騷疏注。

乖戾　反和爲乖，反調爲戾。新書。

倍畔　言而不稱師謂之畔，教而不稱師謂之倍。荀子大略篇。

恧慙　面慙曰恧，心慙曰恧。小雅注。

浸陷　少聞曰浸，少見曰陷。荀子修身篇。

諂諛　以不善先人者謂之諂，以不善和人者謂之諛。荀子修身篇。

讒諂　好言人之惡以爲讒，希意導言以爲諂。孟子告子下疏。

讒侵　讒以口害人，侵以事危人。論衡。

譖訴　如其事曰訴，加誣焉曰譖。公羊莊公元年傳注。

妒忌　以色曰妒，以行曰忌。詩蓼莪疏。同美相妒，同利相忌。素書。

嫉妬　害賢曰嫉，害色曰妒。楚詞注。

貪婪　愛財曰貪，愛食曰婪。楚辭離騷疏注。

矯虔　稱詐爲矯，強取爲虔。尚書注。

愎戾　去諫曰愎，反是曰戾。周禮注。





謀害　同智相謀，同貴相害。素書。

罵詈　罵、迫也，以惡言被迫人也。詈、歷也，以惡言相彌歷也。釋名。

暴虐　不教而誅謂之虐，不戒責成謂之暴。說苑。

亂虐　賞無功謂之亂，罪不知謂之虐。晏子春秋內篇諫上。

淫亂　淫謂色欲過度，亂謂犯悖人倫。詩雄雉疏。

利病　損於人曰病，益於人曰利。後漢書辛纘傳注。

險阻　大難曰險，小難曰阻。易繫辭疏。

艱難　艱、根也，如物根也。難、憚也，人忌憚也。釋名。

困乏　行而無資謂之乏，居而無食謂之困。尚書大傳。

絕乏　行而無資曰乏，居而無食曰絕。呂氏春秋季春紀。

貧賤　乏財曰貧，無位曰賤。論語里仁疏。

窶匱　窶謂無財可以爲禮，匱謂無財可以自給。詩北門疏。

凍餒　凍者、寒之過之之謂也。餒者、飢之過之之謂也。孟子梁惠王下疏。

偃蹇　偃、息而臥不執事。蹇、病不能作事。釋名。

顛倒　衣不舉領者倒，走不視地者顛。素書。

顛仆　顛是倒頓之名，仆是偃僵之義。詩蕩疏。

疵戕　疵、戕也。戕、毀體使傷也。疵、侈也，侈開廣爲創也。釋名。

羸篤　羸、疲病也。篤、重病也。釋名。

涌腫　肉瘍長者曰腫。泉暴出者曰涌。論衡。

炙刺　炙以火艾灼病也。刺以鍼刺之也。急就篇。

斷絕　斷、段也。分爲異段也。絕、截也。如割截也。釋名。

離別　近曰離。遠曰別。楚辭離騷經註。

逃潰　在衆曰潰。在上曰逃。左傳文公三年傳註。

潰叛　國曰潰。邑曰叛。公羊文公二年傳。

斬伐　斬、截也。伐、攻取也。急就篇。

侵伐　犯者曰侵。精者曰伐。公羊莊公十年傳。苞人民、毀牛馬、曰侵。斬樹木、壞宮室、曰伐。穀梁僖公五年傳。

滅亡　家立異姓爲後則亡。國立異姓爲嗣則滅。穀梁襄公六年傳註。

盜亡　非其所以與人而與人。謂之亡。非其所取而取之。謂之盜。穀梁定公八年記。

災祥　自外曰祥。害物曰災。周易釋文。

災害　異自內生曰害。害物曰災。周易釋文。

火災　大者曰災。小者曰火。公羊襄公九年傳。國曰災。邑曰火。穀梁昭公九年傳。

災異　非常曰異。害物曰災。詩正月疏。災之言傷也。隨事而誅。異之言怪也。先感動之。白虎通。凡有所害謂之災。無所害而異於常謂之異。尚論大傳。

妖怪　不常有而忽見曰妖。詭於衆而突出曰怪。論衡。

祆孽　衣服歌謠之怪謂之祆。禽獸蟲蝗之怪謂之孽。許氏說文。

凶札　凶謂凶年飢荒。札謂疾疫死亡。孟子公孫丑上疏。





戕弑　自虐其君曰弑。自外曰戕。左傳注。書閔案此宣公十八年傳文。非注正義。弑者、弑下侵陵關係。試犯其君殘害殘也。言外人卒暴而來殘賊也。

寇賊　攻刼曰寇。殺人曰賊。禮記典傳。

殘賊　攻禮者爲賊。攻義者謂殘。說苑。

讒賊　傷良曰讒。害良曰賊。荀子修身篇。

姦軌　亂在外爲姦。在內爲軌。左傳成公十七年。

宄盜　外爲盜。內爲宄。許氏說文。

穿窬　穿、穿壁。窬、窬牆。論語陽貨邢註。

攘竊　往盜曰竊。因來而取曰攘。書微子疏。

獄訟　爭罪曰獄。爭財曰訟。周禮大司徒註。

鞫劾　問罪謂之鞫。斷獄謂之劾。尚書刑疏。

桁械　在足曰械。大械曰桁。禮記釋文。

桎梏　在足曰桎。在手曰梏。易蒙卦疏。

鉗鈦　在項曰鉗。在足曰鈦。博雅。以鐵錯頸曰鉗。錯足曰鈦。急就篇。

箠楚　箠、杖也。楚、荊木也。孟子論註。

律令　律之言率也。令、命爲政也。急就篇。

悖戾　老而受刑謂之悖。弱而受刑謂之戾。尚書大傳。

誅殺　罪及餘人曰誅。誅、株也。罪人曰殺。殺、翦也。釋名。

刑殺　小者刑之。大者殺之。書舜典疏。

生死　象刑而發卻之生、化窮數盡謂之死。大戴禮、生、人之始也、死、人之終也。荀子禮論篇。

夭札　短折爲夭、夭死爲札。左傳昭公四年傳註。

夭殤　少壯而死曰夭、未二十而死曰殤。釋名。

短折　短未六十、折未三十。周書註、未冠曰短、未昏曰折。尚書大傳註。

喪弔　喪謂遭喪、弔謂問終。公羊疏。

唁弔　弔謂弔死、唁謂唁生。詩節南山疏。弔亡國曰唁、弔死國曰弔。公羊昭公二十五年傳註。

崩薨　天子曰崩、諸侯曰薨。白虎通。

殂落　歸死者曰殂、落、生者曰殂。穀梁隱公三年傳註。

贈襚　贈之爲言、稱也、玩好曰贈、襚之爲言、遺也、衣被曰襚。白虎通。

銘誄　銘、名述其功、誄、累列其事。釋名。

尸柩　在牀曰尸、在棺曰柩。曲禮。

棺椁　周尸爲棺、周棺爲椁、棺之言完、椁之言廓。孝經事親章註疏。

骼胔　骨枯曰骼、肉腐曰胔。禮記月令註。

紕純　在旁曰紕、在下曰純。禮記雜記註。

絳引　廟中曰絳、在塗曰引。禮記雜記註。

含斂　含以玉珠實口、斂以衣服斂尸。後漢書趙岐傳註。

緌絰　緌之言、摧也、絰之言、實也。孝經喪親章疏。

擗踊　擗、拊心也、踊、跳躍也。孟說。





寃多　長埋謂之寃、長夜謂之多。左傳襄公十三年傳註。

宅兆　宅、墓穴也、兆、塋域也。孝經喪親章註。

墳墓　墳、封土也、墓、擴穴也。孟說。

徂落　魂氣往爲徂、體魄殞爲落。孟子萬章上疏。

魂魄　精靈爲魂、形體爲魄。禮記經義疏。附形之靈爲魄、附氣之神爲魂。左傳昭公七年傳疏。魂、人陰神、魄、人陽神。淮南俶真山頂註。

鬼神　聖人之精氣謂之神、賢知之精氣謂之鬼。禮記樂記註。改生之魂曰神、改生之魄曰鬼。左傳昭公七年傳疏。鬼者歸也、陰氣逆物而歸、故謂之鬼、陽氣導物而生、故謂之神。論衡。

神鬼　天神曰神、人神曰鬼。呂氏春秋順民註。

神魂　神主生氣之精、魂主死氣之合。鹽鐵論。

神靈　陽之精氣曰神、陰之精氣曰靈。大戴禮。

神祇　天神曰神、地神曰祇。後漢書班固傳註。

神怪　神者、申也、怪者、疑也。風俗通。

幽明　幽者、含氣者也、是故內景明者、吐氣者也。大戴禮。明者、吐氣者也、幽者、含氣者也。淮南天文訓。

卜筮　龜曰卜、蓍曰筮。公羊莊公四年傳註。

逢遇　卜曰逢、筮曰遇。論衡。

蓍龜　龜之爲言久也、蓍之爲言耆也。白虎通。

巫覡　在男曰覡、在女曰巫。楚辭。

盟詛　大事曰盟、小事曰詛。禮記檀弓文。

祝詛　以言告神謂之祝，請神加殃謂之詛。（書無逸疏。）

畢奏　禮祝曰畢，登歌曰奏。（禮記釋文。）

磔攘　裂牲謂之磔，除禍謂之攘。（淮南時則訓注。）

封禪　築土曰封，除地曰禪。（說命。）

禘祫　祫者、合也。禘者、諦也。（說苑。）

類禱　祭之於內曰類，于野曰禱。（禮記釋文。）

祭薦　無牲而祭曰薦，薦而加牲曰祭。（穀梁桓公八年傳注。）

祭祀　天神曰祀，地祇曰祭。（書盤庚疏。）

祠祀　祠者伺而祭之，祀者祭無已也。（公羊昭五年傳。）

禾稼　秀實為稼，莖節為禾。（說文。）

稼穡　春種曰稼，秋斂曰穡。（周禮遂師疏。）

稼圃　樹五穀曰稼，樹菜蔬曰圃。（史記仲尼弟子列傳注。）

場圃　春夏為圃，秋冬為場。（詩七月傳。）種樹菜果謂之圃，蹂踐禾稼謂之場。（詩七月疏。）

田疇　穀田曰田，麻田曰疇。（禮記月令疏。）

疆畔　疆、比田之界也。畔、分半田之際也。（急就篇。）

町畦　平地為町，田區為畦。（急就篇。）

菑畬　田一歲為菑，三歲曰畬。（詩采芑傳。）

重穋　後熟曰重，先熟為穋。（詩七月傳。）





果蓏　有核曰果，無核曰蓏。（周禮大宰疏。）在樹曰果，在地曰蓏。（周禮甸師疏。）本實曰果，草實曰蓏。（急就篇。）有殼曰果，無殼曰蓏。（禮記釋文。）

瓜瓞　大者曰瓜，小者曰瓞。（詩緜疏。）

梅柟　荊州曰柟，揚州曰梅。（淮南時則訓注。）

橘柚　小曰橘，大曰柚。（書禹貢傳。）

橘枳　江南為橘，江北為枳。（後漢書馮衍傳注。）

橙柑　在南稱柑，在北則橙。（禮記釋文。）

棠杜　牡曰棠，牝曰杜。（說文。）

條枚　枝曰條，幹曰枚。（詩汝墳傳。）

竹木　竹曰个，木曰枚。（史記貨殖列傳注。）

篠簜　篠可為箭，簜可為矢。（禮記釋文。）

橋梓　橋梗焉實而仰，橋者、父道也。梓物焉實而俯，梓者、子道也。（說苑。）

根株　樹本曰根，株栽曰株。（急就篇。）

萼蘂　華外曰萼，華內曰蘂。（禮記釋文。）

榮華　木謂之華，草謂之榮。（爾雅釋文。）

荄落　草曰荄，木曰落。（許氏說文。）

句萌　句、屈生者。萌、直生者。（淮南時則訓注。）

種樹　種、藝也。樹、殖也。（念孫說。）

刈穫　草曰刈。穀曰穫。（許氏說文。）

拾穗　拾遺曰拾。刈取曰穗。（念孫說。）

芟柞　除草曰芟。除木曰柞。（詩駉傳注。）

掘拔　拔心曰掘。拔根曰拔。（小爾雅。）

櫡斀　木立死曰櫡。自斃曰斀。（詩注。）

禾苗　生曰苗。秀曰禾。（公羊莊公七年傳注。）

蘆葦　未秀曰蘆。已秀曰葦。（淮南修務訓注。）

榛薄　叢木曰榛。深草曰薄。（淮南原道訓注。）

柴薪　大而可析謂之薪。小而束謂之柴。（淮南時則訓注。）

蒸蒸　粗曰蒸。細曰蒸。（詩無羊箋。）木大曰新。小曰蒸。（周禮甸師注。）

薪炭　取木而燃之曰薪。木之已燒者曰炭。（念孫說。）

芻蕘　芻者、飼馬牛之草。蕘者、供燃火之草。（詩板疏。）飼牲曰芻。草薪曰蕘。（左傳昭公十三年傳釋文。）

窠巢　穴中曰窠。木上曰巢。（許氏說文。）鳥之所乳謂之巢。雞所乳謂之窠。（小爾雅。）





栖宿　陸鳥曰栖。水鳥曰宿。（韻會。）

唼喋　水鳥夜唼。林鳥朝喋。（爾經。省園案。埤雅。凡鳥朝鳴曰喋。夜鳴曰唼。又不分林水。）

頡頏　飛而上曰頡。飛而下曰頏。（詩燕燕傳。）

孳尾　乳化曰孳。交接曰尾。（荀子注。）

產乳　人及鳥生子曰乳。獸曰產。（禮類釋文。）

孺雛　鳥生子須哺曰孺。自食曰雛。（禮類釋文。）

嚶嗉　鳥曰嗉。鼠曰嚶。（爾雅。）

介特　物無耦曰特。獸無耦曰介。（方言。）

雌雄　翼右掩左。雄。左掩右。雌。（爾雅釋鳥。）

翡翠　赤而雄曰翡。青而雌曰翠。（後漢書班固傳注。）

烏雅　純黑而反哺者謂之烏。腹下白不反哺者謂之雅。（小爾雅。）

鳧鷖　野曰鳧。家曰鷖。（爾雅注。）

鴻雁　大曰鴻。小曰雁。（詩鴻雁傳。）

鳧鷖　鳧好沒。鷖好浮。（詩注疏。）

鳳凰　雄曰鳳。雌曰凰。（書益稷傳。）

麒麟　牡曰麒。牝曰麟。（許氏說文。）

飛走　翼曰雌雄。走曰牝牡。（詩鴇羽傳。）

禽獸　羽則曰禽。毛則曰獸。（禮記曲禮疏。）二足而羽謂之禽。四足而毛謂之獸。（爾雅釋獸。）

獸畜　在野自生爲獸。人家養之曰畜。（書武成疏。）

牲畜　始養之曰畜。將用之曰牲。（周禮鼎人注。）

犧牷　色純曰犧。體完曰牷。（莊子疏。）

肥腯　羊曰肥。豕曰腯。（詩我將疏。）

麋彷　居其前曰麋，居其旁曰彷。周禮牛人注。

檻穽　檻以捕虎豹，穽以捕小獸。書費誓疏。

畢弋　用畢以掩兔，用弋以射雁。詩盧令疏。

羅畢　羅則張以待鳥，畢則執以掩物。詩瞻彼洛矣疏。

罔罟　取獸曰罔，取魚曰罟。經典釋文。

敗漁　治田謂之敗，捕魚謂之漁。書多方疏。

虬龜　有角曰龜，無角曰虬。楚辭離騷經注。

鯨鯢　雄曰鯨，雌曰鯢。左傳宣公十二年傳疏。

蛩蝎　長尾爲蛩，短尾爲蝎。通俗文。

蜃蛤　小曰蛤，大曰蜃。國語注。蛤入淮爲蛤，雉入海爲蜃。禮會。

蟲豸　有足謂之蟲，無足謂之豸。爾雅釋文。

蚪蛸　居陸名蚪，在水名蛸。說文。

叔鮪　江淮曰叔，伊洛曰鮪。說文。

鯉鮵　鯉大曰鯉，小曰鮵。爾雅。







牂天　牂子曰天，鹿子曰牂。呂氏春秋孟春紀。

豕豚　豚、豕之始生也，豕、豨之總名也。急就篇。

羔羊　小曰羔，大曰羊。詩羔羊傳。

犄角　繼其後曰犄，挂其前曰角。左傳注。

角觡　鹿角無枝曰角，有枝曰觡。禮檀弓文傳。

牧圉　牛曰牧，馬曰圉。左傳僖公二十八年傳注。

維婁　繫馬曰維，繫牛曰婁。公羊昭公二十八年傳注。

羈縻　縶之謂羈，其制。詩白駒疏。

騁駢　騁、駢三馬也，駢、駕二馬也。許氏說文。

羈勒　有銜曰勒，無銜曰羈。詩馬說文。

絡縻　羈、馬絡頭也，縻、牛繩也。後漢書馬援傳注。

韁羈　輕在口曰韁，革絡頭曰羈。管子小匡篇注。

鞞韥　在足曰鞞，在背曰韥。禮記釋文。

韏鞅　在胸曰韏，在腹曰鞅。禮記釋文。

韏鞅　牛則執韏，馬則執鞅。少儀。

芻豢　牛羊曰芻，犬豕曰豢。左傳襄公三十年傳釋文。

廐俟　廐曰廐，行曰俟。薛君章句。

桷牧　桷是所居之處，牧是所食之地。詩斯干之石疏。

# 通詁

李調元學

## 通詁序

書何以通詁名。詁史通所難通之語也。史以括紀傳。通以包編年。例倣爾雅。義取釋名。立言必簡而該。隨手便閱。疏注必雅而典。觸目不煩。好學者或偶而失之。善忘者可俯而拾也。篇分二十卷。蓋上下。雖小學要必歸於適用。彙大成正不在乎冗繁。摘之正史之中。幾於散錢無串。廣之別乘之外。實已毫髮無餘。易曉者略焉。原非望一漏萬。艱澀者盡矣。何妨舉一反三。是爲序。綿州李調元李山譔。

## 通詁卷上

清 蜀綿李調元李山學

### 投蜺篇

投蜺、霓散也。雲撓、雲屈曲也。烈缺、閃電也。遲明、天遲其明也。質明、正明也。陽九、奇數也。爲陽數之窮。百六、偶數也。爲陰數之窮。皆劫數也。龍見、角亢爲東方蒼龍之宿。農事始舉。晨見東方也。火見、火心星。繼角亢者也。農祥、房星也。玉燭、四氣和也。辰正、正月初也。孟陬、始正月建寅。在天東北隅也。陽餘、閏也。蒲首、閏蓋歲也。大弗、大彗星也。金鏃、鏃與鏃同。秋也。庖風、暴風也。飛谷、日所入也。采醯、雀餳似甘露而非。五緯相汁、協也。五星聚也。調調、風緩也。刁刁、草木動也。日高舂、晡炊也。日尙未冥也。下舂、日將冥也。枉矢、流星形若火也。少女風、將雨微風也。少男風、急風也。風角、占風之角。驗休咎也。亭午、日中也。

### 莊馗篇

莊馗、大道也。橫汧、停水也。句瀆、水岸曲而有稜也。沈薔、古災字。洪水也。眢寃井、無水井也。偃豬、下濕地也。弇中、狹路也。蓬顆、蓬土也。鈎盾、弄田、天子所宴游也。陽阡、禹所鑿河也。神囷、山之凸者也。仙的、峯之尖射者也。嚮田、燒田而種也。阡陌、田間車馬大道也。商鞅、盡開之爲田。繞霤、險道也。廡、漏所也。山椒、山頂也。蜀髮、不毛地也。結根三泉、小數之終也。極深爲九泉。瀉鹵、鹽地也。斥鹵也。東方謂之斥。西方謂之鹵。鑿渠、

嶼果狹隘也。漸澥（嶰澥）峻波也。微罶之燒田而獵者也。庪峉、崖礙止也。沸瀁、湧出也。雞鹿、胡地山也。姑射、亦海外山也。宗脸倚拔叢枝、嶤時國也。吳泉、廣淵也。影國、附庸也。鱗胸、猪鱗嶃也。𤀹、水埒也。埳、（𡌗）水衝岸甑（坏）也。提封、封稍士表界也。提舉也。舉四封之內而計之也。

同產篇

同產子、從昆弟子爲子也。耳孫、元孫之子。但耳聞也。舞章、舅姑也。甥、新兄也。彌甥、對父舅而言也。食子、子孝養者也。收子、子葬身者也。門子、卿大夫之嫡子。謂代父立門戶也。侲子、逐疫人。漢大儺、則選黃門子弟以逐疫也。覡、猶巫也。女曰巫、男曰覡。遷修、古賢媒也。盛氛、善卜人也。巫咸、古神巫也。孌童、嬖子、皆美童也。公主、天子女下嫁。必使上公主婚。曰公主也。葭莩之親、葭、蘆也。莩、其篇中白皮。物之至薄者。言薄親也。贅子、贅質也。質子與人。三年不贖。遂沒爲奴也。顏行、在前行者也。縣官宅家大家天家、歷代稱天子也。郎君、唐奴稱主人也。前輩、唐宋通稱。猶今先生也。倢伃、倢、接也。伃、美也。娙娥、亦美也。杜運、一曰田運。聾鼓琴者也。便蜎、一曰蜎淵、一曰蜎蠉。辯士也。支離、善屠人也。又傴人也。倭傀、醜女也。閩歧、傴人也。

涓人篇

涓人、掃除涓潔之人也。司李、卽司理也。皐陶爲大理。其孫利貞、値商季逃難。食木子得全。故姓李氏也。中候、軍中候吏也。補黑衣之缺、黑衣、衞士服也。河如帶、山若礪、言微也。使山頹河竭而封國如故也。秘祝、秦官。國有大災。秘過於下移。諱其事也。計偕、與入計之吏偕行也。廐騶、騎士也。閑閈、閥閱、積功也。閱、經歷也。復陶、晉典衣官也。中二千石、中、滿也。輿臺、輿、衆也。臺、給臺下廝役者也。中盾、卽中允也。率更、爲太子掌更漏也。洗（先）馬、馬在前行。猶導馬也。大田、大農也。閹人、精氣奄閉也。尚書、機衡、機衡、北斗二星名。於天文爲喉舌也。尚譯、桑爲天子主譯者也。千牛、刀名也。象胥、譯語人也。蒲類、將軍、蒲類、西海名。鴻臚、鴻、大也。臚、傳也。大聲傳道也。端公、唐稱御史也。金吾、鳥名。性不睡。故用以巡警也。節推、節度使推官也。鞮鞻氏、夷樂官也。當戶、匈奴官也。

坼裂篇

坼裂、皺也。瘃䏥、瘃也。睚眦、怒目也。盱衡、眉上曰衡。謂舉眉揚目也。欿頤、曲頷也。折頞、（退）折鼻莖也。紒（卽）露髻也。坐行、膝行也。視流、視不端也。目留以目留連也。溥膺、胸也。嗔咻、痛念聲也。脊貌、背貌也。心儀、心向也。壯髮、當額前髮促下而生也。洿（汙）洙（朱）、言洙涙汙染垂下也。清盧、盧、瞳子也。呂馬、齒而之、而之、不正視也。意烏、怒聲。而攤欃馳、以兩攤之立而馳車中也。魁結、椎髻也。頤指、頤動而指使也。跛鼈、（跋）跛與蹩同。脚掌病、足不可行也。捽胡、捽頸也。遏墜、失據而墜也。上僂、肩僂也。磬折、曲躬如磬也。甚口、有口辨也。衡（衡）言、過言也。緩頰、徐言也。股弁、股戰若弁也。噦、南音也。宛舌、屈舌也。嘲咽、咽下垂也。敦脈（美）、血拇、背厚而拇指有血也。盛鬋、盛髮也。曼睩、潤澤其視也。介刖、一足也。兀刖、足人也。跰躄、曳疾也。偏實（茅）、髮覆眉也。形塑、背閱、嫈麗也。閎、奸也。奸變、月半也。齵齒、怯也。義甲、假爪甲以彈箏也。減三耳、減、獲之臧、奴也。奴本兩耳、更有一主。聽者爲三耳也。絕脰、斷頸也。絕亢、斷喉也。戟手、言人狀舉手如戟形也。跎𤸫、疾也。蹩（𨁂）、一足行也。頰





手、奏樂不以正也。旋、小便也。三折肱、言其臂三次損折。歷病之多、乃爲良醫也。恚、食心蟲也。古者草居露宿、多被此苦。故問人疾苦以爲恙也。辟且病、辟、足病。痱、風病也。肺附、肺腑也。熊經、身不動而迴顧。導引者舉其法也。跰陸、足蹴之也。君將殺（舉）之。敃、嘔吐也。重腿、（腿）下腫病也。痎瘧、小兒病也。狤㺄、蛞蝓也。晉侯步、楚子鹽其腦。鹽、以口啖也。濡服、卽呼殿。（殿）躝、西人以被杖而呼爲呼殿。又呼聲義亦同。墜言、失言也。不誰何、不措詞也。無誰、無可譖也。漂說、浮言也。食言、不信前言如復吞之也。將指、足大指也。蹢躅、（被蹴）作力貌。神蓮形茹、蓮、垂屈。茹、臭敗也。閒易、行迴轉貌。卸闕、刻畫也。言使人美麗如刻畫而成也。沮顏、燋齒、鳥鬪、俱四夷之狀也。龜手、凍坼也。前者唱于、隨者唱喁。于、小聲。喁、大聲。哀駘、醜貌。何（句）脅、項牕椎也。娉婷、婉容也。婷、和色也。㗊听、忍口怒齒也。丹的、宮人有月事者以丹注額、避進御也。𩑋、頭伏地也。軒渠、笑狀也。

受釐篇

受釐、受禧也。𩛦、求子之神也。伏臘、伏者金氣伏藏之日也。冬至後、祭百神曰臘。臘、磔折、方相之形四出折也。啜食（假）、接續而祭。祭、聚神從者也。猖狂、狂鬼也。族人炊、古主炊爨神也。晉竈、脂及香草也。鬼進、（儺上）之鬼走也。躋（帶）林、餉奴會祭所。叢遠林而祭也。馬步、害馬神也。姢榮、（魏詠）淫祀也。𢕍（神）組、溫祭物也。祉道、祖祭名。卽軷祭行人祭黃帝子螺鳳也。封、爲壇以祭地也。禪本作墠。綿蕝、立竹束茅。引繩界位。以習禮也。貙膢、膢、祭名。貙以立秋日祭獸。王者亦以其日出獵、還祭宗廟也。受脤、受社祭肉也。蜃以脤器。脤、唇也。宗祏、（石）廟中藏主石室也。甤（揮）幣、幣也。享覲、（謁）覲獻也。朝聘而享獻國所有也。填坏、（丕）神也。權火、權、舉也。天子不親祠。則舉火爲誠。以望拜也。庋縣、（桃懸）祭山也。其物或庋或縣、埋之於山也。

立均篇

立均、木長七尺、而施絃以考樂者也。方響、上圓下方。磬類也。淳于、形如鐘。而口弁。懸而振之。以和鼓也。玉磬、大蝶也。官懸、四面懸也。軒懸、缺南面也。判懸、東面懸也。特懸、獨懸一肆也。參差、洞簫也。𣟂槁、梧梧、琴也。楚如、簫而長者也。排衙、房露、房露、古曲名。孤子之鉤、以爲隱。九寡之珥、以爲約。隱、琴隱。長四寸五分。約、卽琴徽也。九寡、九子之寡母。取其聲哀也。（以下樂）挹揄、擫搾、（恰）簫制之弄者也。鄜、（削）疑貌。（柔）律、馳貌。隱鐊、（吹戰）衆聲也。錐鋋、舒緩貌。慴慴、卽慴慴。寂靜也。愉漫、衍衍、凱和樂貌。阿那、服膝、舒遲貌。頹唐、懈墜貌。恢臭、廣大貌。羅穀、舒緩貌。躑（剽）瞰、斂容也。兀㪲、（要）添譽、（錯）險峻貌。𩕳（吉）巧老、空深貌。㝎刖、危貌。運賁、迴旋相撼也。竦（烏按）卑下也。碉、擗也。穿距、刧還、（錢）舉觸也。佁儗、寬容貌。盤圓、聲下貌。霢霢、聲緩也。筥筠、抑隱手循笛孔也。按（那）挐掺（尊去聲）、減、以手上下笛孔也。絃縴、泪淫、音相切摩也。雰樂、銚、分別節制貌。儁眇睢維、日開合也。𢮅撥、（拔）撥拂、手撫絃貌。颮𩗗、蹤貌。倦羅、疾貌。浪孟、失志貌。又大聲。與孟浪異。泚、放縱貌。習爆、急疾貌。嗔菌、磯（央）聲鬱結不散貌。鄧琅、磊落、騈田、磅唐、皆聲四布而多貌。和囉、聲相雜貌。凄寬、（耶）空貌。擭擭、卽躚躚也。（以下戲樂）唐梯、弄梯戲也。角觝、兩兩相當、角伎力也。象人、假面戲也。追人、分肢截首戲也。奇蟲、魚龍戲也。拔河、分朋對挽、競勝戲也。都盧、緣高戲也。都盧國名。其人體輕而善緣也。高緪、（更）步索戲也。尋撞、緣竿戲也。白打、宮人蹴戲也。潑寒胡、以水潑人。效寒胡戲也。跕躧、卽蹝蹈也。

## 期門篇

期門、漢武微行、與左右騎射者期於殿門後、因以名軍也。戊已較尉、諸干皆有正位、惟戊已寄治、置於西域無定居也。要害於我爲要、於敵爲害也。欺段馬、馬行遲緩也。雖扈、遠部曲也。敗北、北方幽隱之處、故軍敗曰敗北。伍伯、常道蹕除之卒也、亦曰五百。烈卒、巡人也。衷師、伏兵衝擊其中也。虔州、虔殺僇也。橫草之功、橫臥草中言勞苦也。武蠡、精兵也。搶掐、貫而刺之也。當戶、軍吏也。戲下、麾下也。假伯、虛臺假伯、休師也。投石超距、投石、以石投人、軍中戲習其法也。超距、跳躍也。老弱未傅者、傅、著也。未著名籍、並發爲兵也。草山而窟趙軍、草、蔽也、以山爲隱蔽也。辟易、開張而易其故處也。尺籍、五五相保之符也。都肄郎、大閱習武備也。蹲甲而射、積甲射之以比力也。漏師、泄漏軍事也。交綏、兩軍皆退也。軍退曰綏。射王汰輪、汰、過、輪、車輪也。謂過車輪也。勛民、勞民也。射麋麗龜、麗、著也。龜、背當心高處也。干掫、夜巡也。注、傅矢也。關、引弓也。搢瓦、搢、脅也。執鈹、執劍也。雄衛、雄、陳也。陳兵自衛也。精筏、精、赤色。草可爲染者。筏、旆同。赤旆也。呼庚癸、庚、西方主穀。癸、北方主水。軍中乞糧之隱語也。卞射、試卞角力也。手搏爲卞。羽檄重迹押至、言相因而至也。叟兵、獨兵也。漢方言謂獨爲叟。連拄、連刺也。蹈札柳、端午軍中走馬射柳也。雞翹、插雞尾以告急也。按聯、貫木爲營、相聯不絕也。餘皇、戚船也。金支、羽蓋也。李陵傳、張空弩、弩、弩也。空弩、無矢之弩也。擘張、手張弩也。蹶張、足踏弩也。大黃、角弩也。負笥、笥盛弩矢者也。一作糧、排撒、正弓弩之器也。絮弩、發箭處也。黃間、射雉弩也。剛拄、射雉弩矢也。瑇瑁、弩、車闌間置皮笥以安弩者也。絡子、鞍中柘弩也。簞弓、弭也。弭、弓中央把也。漏弓、閃面也。巨黍、古良弓也。忘歸、箭也。鳴鏑、鏑、鏑箭也。夏服、夏后之盛箭器也。蠖弧、檿、山桑之有文者以爲弓也。箙服、箙、草名。織之以盛箭也。彌郭弩、彌、引滿也。彈丸、箭服也。菆、四善矢也。大屈弓、名也。冰、矢箭蓋。又可以飲也。五兵、矛戟弓劍戈也。劍琢、當作墉。劍鼻玉也。何奴徑路刀、金留犂、燒酒徑路、匈奴寶刀也。留犂、飯匕也。撓、攪也。鞮鍪、提鍪、兜鍪也。革笥、皮甲也。木薦、木榾也。渠荅、蒙蔡也。臘、劍兩刃也。蓋盧、軍竹宿室也。爟亟、爟、烽行軍乾餱也。迤、以斜、斜拄長矛也。鬲鎬、兵架也。賜夷、甲名。勃盧、矛名。剞劂、曲刀也。戟矜、棘戟也。矜、戟把也。槩戟、有衣之戟也。歐刀、劍也。蘇布、文書不封、露而布之也。羽書、告急之書。書上加鳥羽也。中黃、五方之旗、各以其色、居中者黃也。吳鉤、彎弓也。鑄、大將之麾。執以號令者也。丁寧、鉦也。靈姑銔、不旗名也。

## 令甲篇

令甲、法令首篇也。漢宣帝詔、令乙、第二篇也。江充傳、令丙、第三篇也。漢章帝詔、盧囚、即錄囚也。椎埋、椎殺人而埋之也。搏掩、搏人而掩取其財也。伏質、質鑕也。古者斬人、加於鑕上而斫之。腐刑、腐本不生實也。蠶室、無風。宮刑者不可以風、故下蠶室也。鈎距、鈎致其情、閉距之、使不能去也。城旦舂、男子旦起行治城、婦人則舂也。鬼薪、取薪給宗廟也。白粲、擇米使白也。暴室、掖庭之室、取曝曬衣也。薄室、義同。請室、請罪之室也。雉經、俯頸閉氣、自經而死狀若雉也。自繹、繹、絞也。爰書、爰、換也、以文書換口詞也。琅璫、長鎖也。搒掠、一曰勞格、擊也。文無害、文詞無咎也。苛政、苛、小草也。言其繁細。投繯、以繩爲繯也。蓋卓縱軍士搜牢、謂牢固貨藏者皆搜取之也。無噍類、噍、嚼食也。言無復活而噍食者也。疏捕、搜捕也。又尋其足跡而捕之也。臂





殺、虛側手毆人也。狙擊、密伺擊人也。乳藥、飲鴆鏡也。鏡、藥而殺之。燧、擊殺也。縱殺、以戟擿殺之也。戎索、戎法也。唐宣武兵殺執城將曹全另之另即剛字也。從刀、與另異。剛、刑去類旁毛也。酎、酎金失侯、三重醇釀爲酎。八月嘗酎於宗廟、則諸侯出助祭金、以金輕及色劣而削奪也。鉆鈐、鑽、椎鑿之類。鉗刑也。連坐、相連坐罪也。衍、衍、相也。隨、隨也。古者輕刑聯綴之、使服役也。抵罪、抵、至也。隨傷人及盜之經重所至以爲罪也。殊死、斬刑。言身首殊異其處也。髡、鉗、鉗以鐵束項也。雅舂、手舂也。鈦、左趾、以鐵鉗著左指以代刖也。沉命法、沉、沒也。取蔽匿盜賊者沒其命也。殃、殃死、繫囚以饑寒死也。女徒、徒山錢、女徒當於山伐薪。今令月出錢三百以雇人也。弛刑、弛解罪而輸作者也。三木、鑿頭、頭及手足皆有械。更以物蒙其頭也。面縛、縛手於後、惟見其面也。轘、車裂也。殺管叔而蔡蔡叔、蔡、放也。刑器、鑄刑書於鼎也。奇邪、譎它比。主者於常文之外、別有所請、引他律以定罪也。頗繫、頗、容也。寬容之、不桎梏也。

## 收介篇

收介、特卹單身民也。登下、開收民版也。繭絲、謂浚民之膏。如抽繭絲、不盡不止也。保障、謂厚民之生。如築障自衛也。發問左之戍、秦民復除者、居閭之左、因戍不足、併復除者發之也。卒更、正卒一月一更也。踐更、出錢顧貧者、月與二千也。過更、天下之民皆應三月戍邊、不能盡行、人出錢三百入官、官爲給戍也。頭會算斂、從人頭數出穀、以算斂之也。流庸、流民出外爲庸也。緡錢二千而一筭、漢武計人貲錢每二千、令人一筭、筭百二十錢也。馬復、令養馬免衛役也。形民之力、言隨民力任使。如金冶器、隨物制形也。以律占租、出租如法、不於律外取之也。半床租調、男子有妻者爲一床、無妻者半之也。粟謂之租、力租謂之庸。布帛謂之調。兩稅、夏秋兩納正稅。不答輸也。除陌、於民市易、除其陌頭之錢也。保馬、保官之馬而養之。令無死傷也。方田、限民田而計以方也。手實、令民手書其戶口田畝之實數也。月樁錢、諸州封樁之錢、按月解發。不可錙損也。版帳錢、起民間苛稅、書之於版也。經總制錢、經制使所統額外之稅。月樁版帳之類也。

# 通詁卷下

## 瑪薇篇

瑪薇、玉箸也。不博者投之以行棊。彈棊、兩人黑白子各六。棊局中心凸。列棊相當。彈中者勝也。格五、簺也。簺有四采。至五格格不行。故謂之格。意錢、諳億也。射意卽攤錢也。方罫、棊局間線目也。晉制舉比、比集也。官晉工作博棊之箸。比集舉角以爲飾也。剛卯、漢人於正月卯日。刻金玉桃木爲佩。以當吉祥逐疫者也。赤仄錢、以赤銅爲其郭。錢紺色也。策錢、如榆莢也。紫泥、天子六璽。皆以五都紫泥封之。牢盆、牢、價値也。盆、罌盌盆也。淳金釦器、金飾器口也。璺耳、玉甾也。囊中裝、珠玉之寶。物輕而價重。可入囊。囊以齎行也。寓錢、象泉、皆紙錢也。佽、聯同。鐙夷、贓罪貨也。昭華之玉。堯賜舜者也。昆吾之鼎。大公所銘鼎也。藻率、韋爲之以藉玉也。鐔淫衡、劍飾。鐔、劍口旁橫出者也。衡、劍鼻也。羽葆、鳥羽蓋也。劍履、皆軍容。軍容不入國。劍履上殿。殊禮也。履以皮爲之。盭戾綬、盭、草名。以草染綬也。鞞鞛、佩刀上下飾也。洪頤、旌名。虹霓爲縵。縵、旗上旛也。鮫鞞、馬服革以鮫皮爲之。皐施、施旌也。罜獨麗、小網也。罝、麃網。蹏、兔網也。羂、罥也。瓦、屠家掛肉物也。橙登山艇也。以鐵爲之。如錐頭。施履下。不蹉跌也。別作樏害楊。羲同。蹝、以木爲之。如箕形。行泥上也。胡床、今交椅也。皐比、虎皮褥也。毾㲪、毛席也。皆榻、燈、書夾也。六㮉、竹織方扇也。便面、障面扇也。勝、有帶囊也。樊褢、樊蓋也。箯輿、竹器。除糞土者也。赫蹏、薄小紙也。軍持、淨瓶也。甗、無底甑也。稍竹杖、攢竹杖也。缿筩、缿竪、缿器。卽撲滿。以竹爲筩如缿狀。投密告之書。可入而不可出也。人持一半判冰。半大片也。筳篿、筳、小破竹也。折草卜曰篿。編曲、就喪家織薄曲也。榜澱、笭箵、皆漁具也。漢侍中掌虎子。虎子、便溺之器也。



## 雋永篇

雋永。雋、肥肉也。醲酒濯肉。瀣、豆葉也。言醲酒如濯肉如瀣也。張飲、供帳也。糲糗、擣糗也。酺、相聚飲食也。其器、食一盤食也。肴未晞、物乾曰晞。言食尚未乾也。脣、內壞也。翠鵠、鵠尾上圓肉也。脽、鳥臎側肉也。乙、魚曰旁骨也。與、鵝脾肶也。醆、盞也。挏同酒、以馬乳爲酒。撞挏而成者也。舉白、見器空白以驗乾也。大白、大爵也。酳、少飲酒以潔口也。水曰漱。酒曰酳。食酒、多飲至酒盡也。獻伯、酒也。酒吏、酒糾也。上尊、稻米一斗。得酒一斗也。稷米爲中尊。粟米爲下尊。偏提、酒注子也。婪尾、酒巡匝且盡也。沫餑孛、湯細花也。裹蒸、以糖物和米。竹籜裹蒸之。若今角黍也。餢䭔、丸餅、今之元宵子也。胡餅、今燒餅。言以胡麻著餅上也。麩、煑麥飯也。鼓筴播糯。鼓、以手簸揚也。筴、小箕也。糒、米也。糳、舂而復舂也。草具、草率之具也。飲八斗而醉二參。參參、三也。言十飲有二三次醉也。攻苦食啖。啖、淡也。醲蒸強熟、謂非時進御之物。皆火室蒸醲。強使成熟也。熊白、熊背心白脂也。苦酒、今醋也。白黑熬稻、熬黍也。形鹽、鹽爲虎形也。蓐食、早食於蓐也。振廩、發倉粟也。膈而、煑也。鐺鼎、如鼎也。酮、醋酒也。鶉酸、以鶉爲酸羹也。臙兔、臛羹之少汁者。以兔爲臛也。露雞、路柄之鷄也。山腐、芳椒之類。產於山。故曰山腐也。雕胡、菰米也。安胡同精箸、霜時菜也。寒鼈、寒蒸肉也。古注作眡失。亓相黃麰牟黍與麥也。起溲、蒸餅也。不托、餺飥。今湯麵也。畢羅、亦湯麵也。餦餭、餲也。䭔、合鍵飲酒也。廊飡、唐制。常朝賜百官食也。杜舉、揚觶潔洗而後舉也。禮始杜蕢。故云。



## 諸于篇

諸于、大掖衣也。襂參飾、盛飾也。側注、冠側立而下注也。阿錫、細緒也。跕躧、輕躡、無根小履也。藏縢、婦女玉首飾也。革踏、皮履也。履綦、履下飾也。都布、卽荅布。白疊也。裋褐、裋布長褐也。僮豎所著。絟、細布也。襜褕、近身小衫也。牛衣、編亂麻爲之。不得要領。要、腰也。持衣者先領。持裳者先腰也。襛服、雜色服也。相服、婦人內衣也。韎韋之跗。戎服若袴而屬於跗也。弁髦、童子垂髦。加弁。既冠棄之也。復陶、裘也。衣襞、雨衣也。綦組、亦組。紱繼也。弋綈、黑色粗帛也。窮袴、有前後襠。不得通也。苴履、履中藉也。飛翮纓、以鳥尾作纓也。冠旒纚、纖絲爲之。卽方目紗也。以輕故步搖。襌衣、朝服中單也。突輸、割正幅使一頭狹。狀燕尾垂之兩旁。見於後。置裁衣法也。襜褕、直裾單衣也。穀衦、悍衣也。大褶、大袴也。戴徙、徙卽縰。韜髮之物。褚衣以綿裝也。祕舩、無絮衣。褚爲表。綺爲裏也。袿圭、婦人上服也。襳彡袿、婦人長帶也。䙝服、微服也。袪、袖口也。笭䈮、筭袋也。躧曳、鞋帶也。屝履、草履也。棄繻、繻、帛也。遊關出入。裂帛頭以爲合符也。白越、白布也。葛越、葛布也。褕、曳衣輕長貌。洴澼洸者、漂絮也。纚、從衣也。毾毿、兜達夷服也。練鷺、羽衣半臂也。露卯被、齒達褊士也。𩬊鬆、羊皮臂飾也。毲、毛布也。加元服、加冠也。承露、古巾名也。羃䍦、帷帽蓋面者也。縉紳、縉作搢。插也。謂插非笏於紳也。又作薦紳。薦、進也。進而插之也。袯襫、漁服也。不借、草履。言價賤不須借也。被袜、袜袍也。跗轉。鼓琴。轉、車上衣裝也。取我衣冠而褚之。褚、藏也。侈者踰法。藏其美衣冠也。踊、刖足者履也。鞶鑑、鞶帶而以

韈爲餝也。褻褻、褻裘也。類絢、[縷]縷物劣惡也。夾纈、錦也。玉瑱、所以瑱髮入冠幘中。如今抿也。埕[] 便衣束帶也。岑乍、樂工短衣也。揚袘[以]戌削、袘衣袖也。戌削、裁制也。奉蔘、衣聲也。

虎落篇

虎落、編竹爲藩拒虎者也。譙樓、一爲巢樓、言高也。罘罳、[浮思]簷戶間網也。宴夏、複屋也。佛陀、佛寺也。虎門、周師氏居。漢祭酒第也。按堵、按其次第、墻壁不動也。柧稜、殿堂最高處也。鐘宮、湯所受命宮也。駘盪、漢宮名。言春時景物滿也。馺[馺]娑、亦漢宮名。二字本狀馬行迅疾、言宮之深大、迅行乃遍也。朽[盍]棺、亦漢宮名。言美木盛也。杜治、奉道家淨室也。屬脫、土室、遊人候望伏宿之處也。垂堂、謂堂階垂邊處、坐之易附墜也。顯成廟、身存而爲廟、若周之顧命也。甲第、甲於諸第也。殿鞭、天子射苑也。漢東宮、太后居也。漢後則謂太子。切、皆銅沓切門限、以銅裹之也。壁帶、爲黃金釭、丁壁帶、壁中橫木露出如帶者也。壁帶中以金鑲飾之。如車釭也。鍰[攝]、鈕堂、篠具也。屠隨[屠]平屋也。厈[遲]舍、野中迂候賓客之處也。屈戍、窗上銅鐵扣也。壞[欽][乎]擊、垣、宮外垣也。門牡、門鍵也。以鐵爲之。馬弩關禁、馬弩二石、平弩十石以上皆不得出關也。鴻寶、秘苑、秘書之苑也。棟振、屋中央也。簇數、梁上四柱交疊、如蟲狀也。窔奧、窔、東南隅、奧、西南隅也。窔窨、屋深響也。游極、梁上浮柱也。陽馬、角梁也。雙枚、重梁也。欂[]櫨、曲短梁也。雲楶、梁上柱也。禁榻[]短方床也。宗廟、[世][]大梁也。榱桷、連簷也。箬篷、椽上竹也。蠻衡、待蠻夷之館也。栕梐、行馬、今擋衆也。

舳艫篇

舳艫、舳、船尾安柁處也。艫、船頭刺棹處也。濯欲、櫂歌也。艘[宗]舟著沙不行也。五兩、候風烏羽、建桅上者也。鹿車、車小裁容一鹿也。轒轀、匈奴車也。轀輬、車猶溫涼也。方舵[]艫旁以五寸鐵貫中、以翟尾著之、艦兩旁、恐馬相突也。左纛、以旄牛尾置驂馬頭上、以亂馬目、不令相見也。絮軑、[第]車轄也。韓魏間方言、謂車車馬相剮、連綿不絕也。銜櫱之變、銜、馬銜也。櫱、車之鉤心也。言或銜斷或櫱傾也。柴車、賤者所乘、言曳柴也。柴轂同。露車、載物之車無帷蓋者也。金根車、天子所乘、金彝交龍於轄上也。說輹、脫車下縛也。輂路、輅同。柴車也。鞾車、兵車也。楚人甚之脫扃、甚、教也。扃、車上兵闌也。蓮[]車、連車也。巾車、車之有帷者也。鹵簿、車駕儀衛也。鹵、大楯、法駕從物、其所陳次第、著之於簿、故曰鹵簿也。熊轓、車前橫軾爲伏熊狀也。

山鞠篇

山鞠、窮、芎藭也。江離、芎藭苗也。初生爲蘼蕪。卷施、宿莽也。昌歜、昌蒲葅也。新雉、香草也。跂踦、郎躑躅、芋也。荅遝、離支、荅遝似李。離支即荔枝也。槐生五日、日兔目、十日日鼠耳、菽木、㤈木也。蓋勸、竹之有芒者也。一名葸簩、[]樾、兩樹交陰也。班荊、布荊於地、藉而坐也。萑荇之澤、荇、蒲也。萑、葦之澤也。蘙[]薉、小草色似綬也。牝荊、荊之有子者也。軸解、木之轉心者、言不堅直也。君遷軟棗、今丁香柿也。如何、九百歲一實、長位尺而甘、離鹿、梨也。盧橘、金橘也。槃[]梅、楊梅也。栩、橡樹也。藨[覃]莐藩、知母也。文無、當歸也。將離、芍藥也。杜若、似良姜而細者也。杜衡、馬蹄香也。狀如葵。萵[]苣、土蕈、蔞也。莖生、即今莫藥。夫須、莎香附也。蓷、[]母也。蘢、卷耳、即今蒼耳也。天茛、芭蕉也。菟葵、葉背天葵也。鮮支、梔子也。山礬、芸香也。燕麥、野麥也。䗪蝌、亦小豆





花也。戎菽、豌豆也。樵蘇、樵、取薪。蘇、取草也。

慈鵲篇、

慈鵲、母雞也。爰居、海鳥似鳳者也。鳥瞯、頡頏也。交精、似鳧而脚高。辟火、鵂玉、辟水、旋目、皆鳥名也。青鶖、雉尾閒青毛也。濬鶘似鵠而大。謝豹、杜鵑也。題鴂、[桂]亦杜鵑也。錦義、[]錦雞也。鷩即鷩、似鵝無斑者也。鴻鵠、燕也。鵾鵬、寒號蟲也。賜郎伯勞、今苦鳥呼姑惡者也。爽鳩、鷹也。祝鳩、斑鳩也。泛[]鵅之鳩、燭、攫傷也。騕褭之馬、良馬低頭口至膝也。兩爽、良馬也。雞斯、戎馬、釋西伯囚者也。燧象、以象戰、如火牛法也。跡、足蹴之也。角檢、題注、題、額也。以角檢地、以頭注地也。馬號[]噭[叫]十馬踏、與口也。沛艾、馬行貌。騰遠、射干、皆猿類、鳴陽、狒狒也。豚、卵生也。乳、胎生也。山都、形如昆崙、體生毛、似鬼也。荼首、兩頭鹿也。驟[]馬、[]馬也。宮荊曰、桂俗謂扇馬。風馬牛不相及、牝牡相誘曰風。言雖馬牛風軼而奔、亦不相及也。鹿死不擇音、音作蔭。休蔭之處也。騰之隨斯、斯、車中服馬、當車衡者也。猱豬、求牡之豬、艾豭、艾老也。豭、牡豬也。虎皮也。豭與斑同。牛馬維婁、維、馬縶也。婁、牛縶也。猰[]狗、狂狗也。柑馬而秣之、柑、木銜馬口也。犀、旄之盟、旄、牛也。言大盟也。昆蹏、好馬名。蹏平、蒼登山也。罔[]㹍、[]遮禽獸爲陣圍也。獼猢、猿類而白、腰以上黑、猶似狐、青色居水中、食魚者也。蝟、能[]物在穴中也。蹉跎、動貌。于蜺、延首也。微亂[]邀遮禽獸之倦者、而取之也。齒至之車、言馬齊也。觝[]以鼻搖動也。扣跋、奔突狀也。麃、[]白虎也。騶[]黑虎也。雙觡、其柢、言一本生兩角也。猰猸狙[]以爲雌、猸狙一名獦狚、似猨而狗首、言非類爲牝牡也。砉[]然、皮骨物離聲。騞然、刀聲也。肯、骨間肉也。大寥、空處。大卻、有際之處。大觚、大骨也。杙[亦]棲、戲猿猴者也。誕馬、車駕前散馬也。馨處、馬而上歸也。王孫、猴屬也。果然、獸似猴者也。程、豹也。蜻蛚、蟋蟀也。蛾、與蟻同。范、蜂也。炳魚、書蠹也。蝦蟆、蛙也。朐腮、[]蚯蚓也。沉虎、虎頭魚也。潛鹿、鹿頭魚也。昭光、寶龜也。魚牛、狀如牛、陸居、蛇尾有翼者也。宜靈、一曰木一曰玄龜也。䜗然、大蛇也。鯷鰅也。鰱鮎、河豚也。鰌鰦、魚腸也。

一金篇

一金、金四方一寸也。古秤一斤、今重四兩。陌、百也。唐以八十錢爲陌。宋以百錢爲陌。緡亦百錢也。或曰千錢。漢六斗、準今一斗七升九合。一斗、準今二升九合八勺三抄三撮。秤三斤、準今十三兩。一斤、準今四兩三錢三分三釐。若干、未定之詞。于從一、從十、言或如一或如十也。一端、二丈也。一疋、兩端也。百雉、三百丈也。雉、飛不過三丈。庭實旅百、庭中所陳、其品數百也。錦緇千純、[屯]千束也。

塗翣篇

塗翣、[]塗、厚也。翣、夜也。猶言長夜、謂葬也。楄柎、棺中露床也。椹、小棺也。東園祕器、東園、署名。其器如方漆桶、缺其一面、安鏡於中、以殉葬。蓋東園署所作也。槀葬、槀、草也。葬禮草率也。方中、天子陵中也。銀鏤、[]腸、以銀鏤棺、以松木黃心爲槨、曰黃腸也。襚、送死者衣也。擴崩[]去[]聲下棺於土也。櫬、皆棺也。王棺四重、二重爲辟、三重爲屬。羨、[延]墓道也。勠[]身亡也。柙、傍棺全一邊者也。百金、祝贈終者衣被也。和、棺兩頭也。輲榆、輲、棺傍飾、榆、棺上飾也。壁、周夏棺名也。

醞藉篇

醞藉、如醞有味。如物有藉也。㞐從、㞐縱恣也。見相如賦。與㞐從人主二義。媒蘖、媒、酒教也。蘖、麴也。言造作而成。如酒之媒蘖也。齊人名麴餅曰媒。相毀、執忠不同。如馬毀色也。矯虔、矯托上命而固爲邪也。成槩、成而立節槩也。首鼠兩端、如鼠首一前一卻也。尉薦、安慰而薦達之也。陵夷、如丘陵之平夷也。蟠木得爲天子器、以左右爲之先容。容、雕飾也。先爲雕飾、然後得見天子也。侵牟、如牟賊之食苗也。稽故、稽留以事故也。姑息、姑、且也。息、安也。言苟且安息、不深求也。休慕砰隱、砰、隱、盛也。委禽、卽奠雁也。弊蹕、警戒也。蹕、止行人也。旁午、一從一橫也。又曰分布也。遙午、猶雜沓也。鄉重、頻煩也。與慎重異。薄遲、迫速也。豪強、恣執服。憋服、畏服也。翔實、詳實也。逌卽、逌、倜笑貌也。輻利、有節也。碁閒、謂碁亂也。黠竄子、與偷生、短弱也。巷、衢。詐也。鉤鍋、析亂、鍋、破也。㝠課、詐、無志分也。不蘧、不順也。遷奕、怯不前也。無俚、無聊也。離疏、釋踞。棄疏食。釋繩、暴也。蹊、至也。缺盭、卽缺、盭也。侘傺、失志也。點灼、醜也。波瀾、言變態也。麻沸、亂波沸也。緩斿、隨風動搖也。蘧機、求疏放不勤事也。方洋、常洋、俱倘佯也。戲、戲、鬼祟屈曲也。揠拔、揠、拔、皆揠而倒也。滑稽、吸酒曲器也。轉注、吐酒。終日不已。借以擬人之善言也。鷸、鳥撓亂之也。攖寧、逆而後安也。鹵莽、耕不善也。滅裂、芸不善也。飯槐、裁木爲器。裂帛爲衣也。卜得兆大橫、龜文正橫也。操奇贏、謂有贏餘之財。蓄積奇物也。掌故、掌故府之典籍也。發蒙振落、物有所蒙、發而去之。葉將落、振而墜之也。留落不偶、羈留遲落、不和偕偶也。有卻、有隙也。奏廁、向廁也。闌入、闌出、妄出入也。回容、回護也。立表示人曰標。揭書示人曰榜。標榜、猶表揭也。阿墻、猶此處也。專譽、猶如此也。狼藉、狼藉草而臥、去則凌亂也。模稜、門慊也。模之可左可右、疲欲、幽疲倦也。旁魄、猶旁礴也。胥鱉、蛟類。喻、萃集而衆多也。地忍之、弟忍之也。竭來、盡來也。不訾、不可盡也。傾蓋、車蓋也。塗遇、駐車而語。則車蓋傾欲也。藉甚、狼藉甚盛也。貫行、謂條陳事相續而行之也。仞積、仞、滿也。伊優、屈曲佞媚之狀。宴娛、娛、與嬉同。窕櫺、窕、纖細不滿也。櫺、宏大不入也。稱妮、稱、盤旁也。蹙城、搦邑、搦、手擬之也。庶有豸乎、豸、解也。嘯然、不精明貌。馬不適亡、闕西音以適爲補也。健羨、健、壯也。蹟仆、蹟仆也。頗言、公言。頗禁、公禁也。詆、詆、毀醜也。縡紬、屈也。惕日、狎玩也。謔、謔、戲也。不正貌。熛起若飛、火也。齮齕、以乞側嚙爲齮、吃爲齕也。折閱、所閱貿易之價虧折也。搴權、占市易也。鄙褻、深遠貌。嗃嗃、怒氣也。拔策、舉杖擊節也。桑息、累懼而喘息也。受歐、歐、與毆同。言受呵也。寤寐、寤、寐色變也。擷然、勁忿貌。鮮扁、輕疾貌。鴻絅、絅、直馳貌。縱獵、相委差也。章皇、周流也。聿皇、疾貌。陸梁、跳也。嬋嫣、聯也。婉孌、孌與嬗同、順靜也。跆籍、蹈籍也。騁殺、飄颻貌。驅遝、壯貌。撇緣、嘆嘆密而相連也。弔詭、奇至怪也。毗劉、缺落也。覼縷、蠻翳也。姑布、相術也。覼縷、委曲也。

# 課業餘談卷上

# 課業餘談

陶煒述

## 天

泰元、天也、亦曰上、今上御名大鈞、大圓、太清、太顯、其名最多、鬱華、奔日之仙也、亦名鬱儀、結璘、奔月之仙也、璘一作鄰、曜靈、亦日也、望舒、月御也、亦曰纖阿、含譽、景星名也、格澤、亦壽星也、女牀、主後宮之星、河鼓、即牽牛也、白檢、壽星也、農丈人星、主農政之官也、銀漢、絳河、絳河等名、皆指天河也、風伯曰飛廉、亦稱蜚伯、元冥、屏翳、皆雨師也、灑六降雪、巽二起風、一雪神、一風神也、豐隆、雷師也、列缺、電也、雲撓、雲屈曲也、遲明、天未明、遲遲其明也、質明、正明也、陽九、奇數也、爲陽數之窮、百六、偶數也、爲陰數之窮、皆刦數也、龍見角亢、爲東方蒼龍之宿、農事始畢、辰見東方也、火見火心星、纖角亢者也、農祥、房星也、辰正、正月初也、玉燭、四氣采醴雀鷁、似甘露而非、枉矢、流星、形若火也、少女風、將雨微風也、少男風、將雨急風也、風角、占風之角、驗休咎也、亭午、日中則亭也、

## 地

黃輿、地也、漢郊祀志稱地神爲泰媼、堤封、封積土表界也、堤、舉也、舉四封之內而計之也、宗膾、肯敖、叢枝、堯時國也、吳泉、厥淵也、彭國、附庸也、圃、水岸也、又溷所也、山椒、山頂也、窮髮、不毛地也、結恨三泉、三泉爲



小數之終、言深也、極深爲九泉、井、無水井也、蓬顚、蓬土也、鉤盾、弄田、宴游之田、天子所弄也、仙的、蓬之尖射者也、阡陌、田間車馬大道也、商鞅盡開之爲田、則田多而疆界廢、所謂開阡陌也、

## 人物稱謂

同產子、養昆弟之子爲子也、耳孫、元孫之子、但耳聞也、耆章、舅姑也、彌甥、對父貝而言也、食子、子奉養者也、收子、子葬身者也、門子、卿大夫之嫡子、謂代父立門戶也、倀子、逐疫人、漢大儺、則選黃門子弟以逐疫也、覡、猶巫也、女曰巫、男曰覡、慈惠、吉賢媒也、靈氣、善卜人也、巫咸、古神巫也、毓童、惠子、皆美童也、公主、天子女下嫁、必使上公主婚、曰公主也、葭莩之親、葭蘆也、莩、其筩中白皮、物之至薄者、言薄親也、贅子、贅質也、質子、與人三年不贖、遂沒爲奴也、顏行、在前行者也、縣官、宅家、天家、歷代稱天子也、郎君、唐奴稱主人也、前輩、唐宋通稱、猶今先生也、儇仔、便捷也、仔、美也、娵娥、亦美也、杜逊、一曰田逊、善鼓琴者也、便蜎、一曰蜎蠉、辯士也、支離、言居人也、爰傑、人也、傑、傑、醜女也、闔跂、偃人也、

## 官

涓人、涓潔也、掃除涓潔之人也、司李、即司理也、皋陶爲大理、其孫利貞、值商李逃難、食木子得全、故姓李氏也、中候、軍中候吏也、祕黑衣之候、黑衣、衛士服也、祕祝、秦官、國有大災祕過於下移諱其事也、漢桓使具羣將左右廄騶、廄騶、騎士也、復陶、皆典衣官也、中二千石、中滿也、與臺、與眾也、佐眾舉事、臺給、臺下、廝役者也、中盾、即中允也、率更、爲太子掌更漏也、洗先馬、馬在前行、猶導馬也、大田、大農也、閽人、精氣奄閉也、尚書、機衡、機衡北斗二星名、於天文爲喉舌也、尚書、秦爲天子主書者也、千牛、刀名也、象胥、譯語人也、蒲類、蒲類、西海名、鴻臚、鴻、大也、臚、傳也、大聲傳道也、端公、唐稱御史也、金吾、鳥名、性不睡、故用以巡警也、節推、節度使推官也、鞮鞻氏、夷樂官也、

## 祭

受福、受福也、原廟、再作廟也、禱、求子之神也、伏臘、伏者金氣伏藏之日也、冬至後祭百神曰臘、蜡折、方澤之形四曲折也、餕食、餕以接續而祭、祭羣神從者也、猖狂、狂鬼也、族人炊、古主炊爨神也、菅蒯、脂及香草也、鬼趡、趡上聲、鬼走也、馬步、害馬神也、媛、蠻、越、眯、淫祀也、蠱、稱、俎、溫祭物也、祖道、祖祭名、即軷祭行人、祭黃帝子蠶祖也、封、爲壇以祭天、禪、爲壇以祭地也、蘸本作壇、蘸、蓋、立竹束茅、引繩界位以習禮也、貙膢、膢祭名、貙以立秋日祭獸、王者亦以其日出獵、還祭宗廟也、受脤、受社祭肉也、盎以脤器、脤、蜃也、宗祧、祧、廟中藏主石室也、

## 樂

立均、木長七尺、而施弦以考樂音者也、方鼗、土圓下方、鼗類也、淳于、形如鐘而口弇、繩而振之以和鼓也、玉蓋、大螺也、宮縣、四面縣也、軒縣、缺南面也、判縣、東西縣也、特縣、獨縣一肆也、參差、洞簫也、據槁梧、梧、琴也、楚如竪、簫而長者也、徘徊房、房、古曲名、孤子之鈎以爲隱、九寡之珥以爲約、隱琴、隱長四寸五分、約、即琴徽也、九寡、九子之寡母、取其聲哀也、以下散樂、唐梯、弄梯戲也、角觝、兩相當、角伎力也、象人、假

面戲也、追人、分股截首戲也、奇蹟、魚龍戲也、拔河、分朋對挽競勝戲也、都盧、緣高戲也、都盧、國名、其人體輕而善緣也、高絙、更步索戲也、尋撓、緣竿戲也、白打、宮中鬬戲也、撥寒胡、以水潑人、效寒胡戲也、蹴鞠、即蹴踘也、

## 器

琨蔽、玉箸也、六博者投之以行棊、琨作箎同、彈棊、兩人黑白子各六、棊局中心凸、列棊相當、彈中者勝也、格五、籠也、箸有四、采至五、即格不行、故謂之格、意錢、一曰詭位、一曰射意、即擲錢也、方罪、棊局間綵目也、晉制犀比、比集也、言皆工作博棊之箸、比集犀角以爲飾也、剛卯、漢人於正月卯日刻金玉桃木爲佩、以當吉祥逐疫者也、赤仄錢、以赤銅爲其郭、錢紺色也、筴錢、如檢筴也、紫泥、天子六璽皆以玉、即紫泥封之、牢盆、牢價值也、盆、鹽鹽盆也、淳金、鉶器、金飾器口也、雨錢、象泉、皆紙錢也、倓賤同、檀夷、廟罪貨也、藻率、草爲之、以藉玉也、鐔、徑衛劍、飾劍口旁、橫出者也、衛、劍鼻也、羽葆、鳥羽蓋也、劍履、皆軍容、軍容不入國、劍履上殿、殊禮也、履以皮爲之、鞮瞿、綬、蠶草名、以草染綬也、鞞鞛、佩刀上下飾也、洪頤、旌名、虹霓、爲綵、綵、旗上旒也、鱗鞮、馬服、草以鱗皮爲之、星施旌也、罢、麗、小網也、罠、師、連網、罠、麗網、師、兎網也、羂、罟也、五、屠家掛肉物也、樺、爾登山履也、以鐵爲之、如錐頭、施履不蹉跌也、別作樏、樏、梠同、樏、以木爲之、如箕形、行泥上也、胡牀、今交椅也、皋比、虎皮褥也、蹕、毛席也、書櫝、藏書夾也、六麴、竹織方扇也、便面、障面扇也、蹕、障有翣、翣也、藥裹、藥囊也、篋、輿、竹器、除蠹士者也、赫蹏、薄小紙也、軍持、淨瓶也、甑、無底甑也、積竹杖、攢竹杖也、飾笛、飾、篋、錢器、即撲滿、以竹爲笛、如飾狀、投密告之書、可入而不可出也、篋、簟、篋、小破竹也、折草卜曰筭、蔣、蠶簿、答、窗、皆漁具也、漢侍中羣虎子、虎子、便溺之器也、

## 數

一金、金四方一寸也、古秤一斤、今重四兩、陌、百也、唐以八十錢爲陌、宋以百錢爲陌、緡、亦百錢也、或曰千錢、漢六斗、準今一斗七升九合、一斗準今二升九合八勺三抄三撮、秤三斤、準今十三兩、一斤準今四兩三錢三分三釐、若干、未定之詞、干、從一從十、言或如一、或如十也、一端、二丈也、一匹、兩端也、百雉、三百丈也、雉、雉不過三丈、庭實旅百、庭中所陳其品數百也、錦繡千純、屯、千束也、

## 賦役

收介、特卹單身民也、登下、開收民版也、繭絲、謂浚民之資、如抽繭絲、不盡不止也、保障、謂厚民之生、如築障自衛也、發閭左之戍、秦民復除者、居閭之左、因戍不足、併復除者發之也、卒更、正卒一月一更也、踐更、出錢、顧貧者月與二千也、過更、天下之民皆應三日戍邊、不能盡行、人出錢三百入官、官爲給戍也、頭會箕斂、從人頭數出穀以箕斂之也、流庸、流民出外爲傭也、緡錢二千而一算、漢武計人貲錢、每二千令人一算、算百二十錢也、馬復、令養馬免徭役也、形民之力、言隨民力任使、如金冶器、隨物制形也、以律占租出租、如法、不於律外取之也、半牀租調、男子有妻者爲一牀、無妻者半之也、粟謂之租、力役謂之庸、布帛謂之調、兩稅、夏秋兩納正稅、不容輸也、除陌、於民市易、除其陌頭之錢也、保馬、保官之馬而養之、令無死





傷也、方田、限民田而計以方也、手實、令民手書其戶口田畝之實數也、月樁錢、諸州封樁之錢、按月解發、不可蠲損也、版帳錢、起民間苛稅、書之於版也、經總制錢、經制使所統額外之稅、月樁板帳之類也、

# 課業餘談卷中

## 形體

皺、均、坼裂、竅、竹凍、皆也、睚眦、怒目也、盱衡、眉上曰衡、謂舉眉揚目也、欽頤、曲頷也、折額、過、折鼻莖也、露紒、即露髻也、坐行、膝行也、視流、視不端也、目留、以目留連也、搏膺、搥胸也、噢咻、痛念聲也、宵貌、宵貌也、心儀、心向也、壯髮、常額、前髮侵下而生也、洿汗、洙、言洙淚汗集垂下也、清盧、盧、童子也、馬、馬童面之、面之不正視也、鳶烏怒聲而擁樹、鳶以面擁之、立而馳車中也、魁結、椎髻也、頤指、頤動而指使也、蹊蹺、蹊與蹺同、脚掌病戾不可行也、捽胡、捽頸也、遺墜、失據而墜也、上僂、肩偃也、磬折、曲躬如磬也、甚口、有口辨也、窳、衙言、過言也、緩頰、徐言也、股弁、股戰若弁也、宛舌、屈舌也、盛鬢、盛鬢也、曼聯、潤澤其視也、跰躄、臭疾也、偏醫、茅髮覆眉也、絆髮、月事也、義甲、假爪甲以彈箏者也、臧三耳、臧獲之臧、奴也、奴本兩耳、更有一主聽者爲三耳也、絕脰、斷頸也、絕元、斷喉也、戟手、詈人狀、舉手如戟形也、煩手、奏樂不以正也、三折肱、言其臂三次損折、歷病之多、乃爲良醫也、恙、食心蟲也、古者草居露宿、多被此苦、故問人疾苦以爲慰也、熊經、身不動而迴顧、導引者學其法也、跸卻、足蹴之也、君將殺、舉之、殺、嘔吐也、重腿、壅下腫病也、瘻癒、小兒病也、括棘、瓜瓠也、酋侯、夢楚子、豎其腦、豎、以口唇也、謗服、即呼謗、謗、關西人以被杖而呼爲呼謗、又呼謗義亦同、豎言、失言也、漂言、浮言也、指、足大指也、蹙屈、被蹙作力貌、神蕊形茹、蕊垂屈茹、臭敗也、即削、刻盡也、言

伎人美麗如刻畫而成也。狙顏、燋齒、烏瞷、俱四夷之狀也。龜手、凍拆也。前者呼于、隨者唱喁、于、小聲、喁、大聲。哀駘、醜貌。句勾贅、項瘤椎也。嫋、婉容也。嫽、和色也。嘆齘、忍口怒齒也。丹的、宮人有月事者以丹注額、避進御也。跌音而伏地也。軒渠、笑狀也。

飲食

雋永、雋、肥肉也。漿酒藿肉、藿、豆葉也。言視酒如漿、肉如藿也。張飲、供帳也。具器食、一盤食也。翠鵝、鵝尾上圓肉也。挏同酒、以馬乳為酒、撞挏而成者也。舉白、見器空白以驗乾也。大白、大觴也。酳印、少飲酒以潔口也。水曰啾、酒曰醑。偏提、酒注子也。裹蒸、以糖物和米竹籜裹蒸之、若今角黍也。餢飳、丸餅、今之元宵子也。胡餅、今燒餅、言以胡麻著餅上也。草具、草率之具也。攻苦食啖、啖、淡也。鬱蒸留就、韭非時進御之物、皆火筐蒸鬱、強使成熟也。熊白、熊當心白脂也。苦酒、今醋也。蓐食、早食於寢褥也。齋糧、齋補之糧也。山脂、勞椒之類、產於山、故曰山脂也。雕胡、菰米也。安胡、同菹、著時菜也。起溲、蒸餅也。不托、餺飥、今湯麪也。畢羅、亦湯麪也。餦餭、餳也。廊餐、唐制常朝賜百官食也。杜舉、揚觶、潔洗而後舉也。禮始杜蕢故云。

服

諸于、大掖衣也。襍梟飾、盛飾也。側注冠、側立而下注也。阿錫、細紬也。蔽膝、婦人玉首飾也。革踏、皮履也。履綦、履下飾也。都布、卽荅布白疊也。短褐、短衣長襦也。黃堅所著。廁牏、近身小衫也。牛衣、編亂麻為之。不得要領、要、腰也。持衣者先領、持裳者先腰也。旒服、雜色服也。衵日服、婦人內衣也。韎韋之跗、戎服若袴而屬於跗也。弁髦、童子垂髦、加弁既冠、棄之也。復陶、裘也。衣製、雨衣也。弋綈、黑色粗帛也。窮袴、有前後襠不得通也。袿圭、婦人上服也。襳彡、袿、婦人長帶也。裲服、微服也。袪、袖口也。紷、鞶盤、鞶袋也。䙆虫、帶也。屝屨、卽草履也。白越、白布也。葛越、葛布也。洛巾、髮齒達攝上也。承露、古巾名也。纚離、帷帽、蓋面者也。紵紳、紵作搢、插也。謂插其笏於紳也。又作薦紳、薦、進也。進而插之也。被襖、漁服也。不借、草履、言價賤不須借也。取我衣冠而褚之、褚、藏也。侈者長法、藏其美衣冠也。躡屩、屩者履也。玉導、所以導髮入冠幘中、如今抿也。岑牟、樂工短衣也。揚袘以、戌削、袘、衣袖也。戌削、裁制也。萃蔡、衣聲也。

宮室

虎落、編竹為藩、拒虎者也。罘罳浮思、翳戶門網也。突夏、複屋也。仙陀、佛寺也。按堵、按其次第、安堵不動也。觚稜、殿堂最高處也。駘盪、漢宮名、言春時景物蕩也。馺颯娑、亦漢宮名、二字本狀馬行迅疾、言宮之深大、迅行乃徧也。枍意詣、亦漢宮名、言美木盛也。杜治、奉道家淨室也。甌脫、土室、邊人候望伏宿之處也。甲第、甲於諸第也。巖巒、天子射苑也。璧帶、黃金釭、璧帶、璧中橫木露出如帶者也。璧帶中以金釭飾之如車釭也。㕔廡、平屋也。庌迓、舍、野中迎候賓客之處也。櫺上銅鐶扣也。埃坪、垣、宮外垣也。門牡、門鍵也、以鐵為之。楔椽、屋中央也。藪、梁上四柱交疊如蟲狀也。窔奧、窔、東南隅、奧、西南隅也。游極、梁上浮柱也。陽馬、角梁也。枚、重梁也。欂櫨、短梁也。棼橑、梁上柱也。禁檽、短方梁也。榮樂、大梁也。榱桷、連簷也。笮箍、椽上竹也。甍、街待簷夾之飾也。桓楹、行馬、今櫳眾也。





舟車

舳艫、舳、船尾、安柁處、艫、船頭、刺棹處也。濯歌、櫂歌也。艎、舟名。沙不行也。五兩、候風、烏羽建桅上者也。鹿車、車小裁容一鹿也。輼輬、車、猶溫涼也。方乾軒、艫、以五寸鐵貫中、以翟尾著之轅兩旁、恐馬相突也。左纛、以旄牛尾、置騑馬頭上以亂馬目、不令相見也。紫軑第、車轄也。韓魏間方言、轂車、車馬相屬、連蹤不絕也。衡歷之軶、衡、馬衡也。壓、車之鉤心也。言或衡斷、或壓傾也。柴車、賤者所乘、言以柴也。柴轂同。路車、載物之車。無帷蓋者也。金根、車、天子所乘。金畫交龍於轄上也。說輹、脫車下縛也。華路、路輅同、柴車也。輕車、兵車也。楚人謂之殿、將鼓教也。扃、車上兵闌也。韸巡車、連車也。巾車、車之有帷者也。鹵簿、車駕儀衛也。鹵、大楯、法駕從物、其所陳次第著之於簿、故曰鹵簿也。

草木

卷施、宿莽也。呂獻、菖蒲菹也。新雉、香草也。伏翼、卽蹲鴟芋也。荅遝離支、荅遝似李、離支、卽荔枝也。槐生五日曰兔目、十日曰鼠耳、歘木、空木也。渥勒、竹之有芒者也。一名篁簩徒勞、樾、兩樹交陰也。君遷、軟棗、今丁香柿也。如何、九百歲一實、長五尺而甘。離、鹿梨也。盧橘、金橘也。欒、梅、楊梅也。栩、橡樹也。蕁、莐藩、知母也。文無、當歸也。將離、芍藥也。杜若、似良薑而細者也。杜衡、馬蹄香也、狀如葵。蘜矩、齊土華、芰也、苓、生、卽今婁葉。夫須、莎香附也。莪蘿、母也。葹、卷耳、卽今蒼耳、天苴、芭蕉也。莔葵、紫背天葵也。鮮支、梔子也。山礬、芸香也。燕麥、野麥也。蔨婷、亦小豆花也。戎菽、豌豆也。樵蘇、樵、取薪、蘇、取草也。

鳥獸蟲魚

盛鷇、母雞也。交睛、似鳧而腳高、辟火、屬玉、辟水、旋目、皆鳥名也。青鵁、雉尾間青毛也。鷫鶓、似鶴而大。謝豹、杜鵑也。題鴂桂、亦杜鵑也。䴖鶄、錦雞也。翟、卽鷂、似雉無斑者也。鶡鴡、燕也。蠮螉、卽伯勞、今苦鳥、呼姑惡者也。爽鳩、鷹也。祝鳩、斑鳩也。泛捧駕之馬、覆馬也。駃騠之馬、良馬、低頭口至膝也。肅爽、良馬也。雞斯、戎馬、䑋而有因者也。騰、射干、皆猿類。鴨腳、狒也。啄、卵生也。乳、胎生也。由都、形如崑崙、體生毛。獸類兔也。荼首、兩頭鹿也。驟騎馬、騃介馬也。宮形曰犢、俗謂扇馬。風馬牛不相及、牝牡相誘曰風、言雖馬牛風軼而奔、亦不相及也。鹿死不擇音、音作蔭、休蔭之處也。婁豬、求牡之豬。艾豭、艾、老也、豭、牡豬也。斑般、虎皮也。般與斑同。牛馬維婁、維、馬繫也、婁、牛繫也。猰己狗、狂狗也。柑馬而秣之、柑、木、銜馬口也。騂旄之盟、旄牛也。言大盟也。駏驉、好馬名、踏平高登山也。猵陸區、遮禽獸為陣圖也。獼猴、猿類而白、腰以上黑。猳、似狐青色、居水中食魚者也。猨猵狚為丹、以為雌、猵狚、一名獦犴、似猿而狗首、言非類為牝牡也。王孫、猴屬也。果然、獸似猴者也。程、豹也。蛸蛸、蟋蟀也。蛾、與蟻同。蒞、蜜蜂也。蛃魚、書蠹也。鳴蛤、蛙也。朐䏰閭、蚯蚓也。沈虎、虎頭魚也。鮨鹿、鹿頭魚也。明兆、寶龜也。魚牛、狀如牛、陵居、蛇尾、有翼者也。宴監、一曰木、一曰元龜也。率然、大蛇也。鮤、𩵋也。鯸鮐、河豚也。鱸鯆、魚腸也。

# 課業餘談卷下

## 武

期門、漢武微行、與左右騎射者、期於殿門、後因以名軍也。戊己較尉、諸于皆有正位、惟戊己寄治、言於西域無定居也。要害、於我爲要、於敵爲害也。伍伯、當道驅除之卒也、亦曰五百、烈卒、巡人也。袁師、伏兵衝擊其中也。橫草之功、橫臥草中、言勞苦也。武鑱、精兵也。當百、軍吏也。尺籍、五五相保之符也。蹲甲而射、積甲射之以比力也。漏師、泄漏軍事也。交綏、兩軍皆退也。軍退曰綏。射麋麗、麋、著也。鑑背當心高處也。于揮、夜遁也。楯瓦、楯脊也。執鈹、執劍也。絹袋、綃赤色草可爲染者。筏旆同赤旆也。呼庚癸、庚西方主穀、癸北方主水。軍中乞糧之隱語也。叟兵、蜀兵也。漢方言、謂蜀爲叟。連拄、連刺也。蹠札柳、端午軍中走馬射柳也。雞翹、插雞尾以告急也。校聯、貫木爲營、相聯不絕也。餘皇、戰船也。金支、羽蓋也。李陵傳張空弮、弮、弩也。空弮無契之弩也。擘張、手張弩也。蹶張、足蹋弩也。大黃、肩弩也。負籥、籥、盛弩矢者也。一作鞬。排檄、正弓弩之器也。綦弩、發箭處也。黃間、射雉弩也。剛挂、射雉弩矢也。斑、斑、弩、車闌間置皮笥以安弩者也。鄂子、鐙中柘弩也。巨黍、古良弓也。忘歸、箙也。夏服、夏后之盛箭器也。彊、彊弩、彊、引滿也。韣、箙之服也。大屈、弓名也。五兵、矛戟弓劍戈也。劍琢、當作墩。劍鼻玉也。鞮鍪、提鍪、兜鍪也。革笥、皮甲也。木鹿、木楯也。渠荅、蒺藜也。菴廬、軍行宿室也。迮以、叉斜挂長矛也。鬲鎬、兵架也。賜、夷甲名。勃盧、矛名。剞劂、曲刀也。棘矜、棘戟也。矜、戟把也。棨戟、





有衣之戟也。楸刀、劍也。中黃方五之旗、各以其色、居中者黃也。

## 刑

令甲、法令首篇也。漢宣帝詔令乙、第二篇也。江充傳令丙、第三篇也。漢章帝詔虛囚即錄囚也。椎埋、椎殺人而埋之也。搏掩、搏人而掩取其財也。伏質、質、鑕也。古者斬人加於鑕上而斫之。廟刑、廟木不生實也。城旦舂、男子旦起行治城、婦人則舂也。鬼薪、取薪給宗廟也。白粲、擇米使白也。暴室、掖庭之室、取暴曬衣也。薄室、義同。請室、請罪之室也。爰書、爰、換也。以文書換口詞也。琅璫、長鎖也。搒掠、一曰箠格擊也。蓋卓縱軍士搜牢、謂牢固貨藏者皆搜取之也。無賴、無賴類。噍、讀嚼。食也。言無復活而噍食者也。疏捕、搜捕也。又尋其足跡而捕之也。臂擿、臂、側手毆人也。狙擊、密伺擊人也。乳藥、飲鴆酒也。唐宣武兵變、執城將曹全晸之晸、即剮字也。從刀、與另異。剮、剮刑、去頰旁毛也。鉆、鉆鑽椎鑿之類。酷刑也。胥靡、胥、相也。靡、隨也。古者輕刑聯綴之使服役也。殊死、斬刑。言身首殊異其處也。髡、鉗、鉗以鐵束項也。雉舂、手舂也。鈇左趾、以鐵鉗著左指以代刖也。沈命法、沈、沒也。取藏匿盜賊者沒其命也。瘐、瘐死、繫囚以飢寒死也。女徒、雇山錢、女徒當於山伐薪。今令月出錢三百以雇人也。弛刑、弛、解也。解罪而輸作者也。三木、鑿頭、頸及手足皆有械。更以物蒙其頭也。面縛、縛手於後、惟見其面也。奇幾、請它比、主者於常文之外、別有所請、引他律以定罪也。頸繫、頸、容也。寬容之不極梏也。

## 喪

窀穸、窀、戌窀、厚也。穸、夜也。猶言長夜。謂葬也。偏柳、棺中靈牀也。槨、小棺也。東園秘器、東園署名。其器如方漆桐、缺其一面、安鏡於中以殯葬。蓋東園署所作也。藁葬、藁、草也。葬禮草率也。方中、天子陵中也。銀鏤黃腸、以銀鏤棺、以松木黃心爲椁曰黃腸也。遂、遂死者衣也。堋、崩去聲下棺於土也。屑、辟、皆棺也。王棺四重二重爲辟、三重爲屑。羨、延、墓道也。殃、有身亡也。槨榜、棺全一邊者也。百金、祝贈終者衣被也。和、棺兩頭也。輪檜、輪、棺、棺旁飾、檜、棺上飾也。墾周、夏棺名也。

## 人事雜解

醞藉、如醞有味。如物有藉也。媒孽、媒、酒酵也。孽、麴也。言造作而成、如酒之媒孽也。齊人名麴餅曰媒。相、蹶、執意不同。如馬駁色也。矯虔、矯、托上命而固爲邪也。虔、虔而立節槩也。蒼鼠、兩端、如首鼠一前一卻也。尉鷁、安慰而爲達之也。陵夷、如邱陵之平夷也。蟠木、得爲天子器。以左右爲之先容。容、雕飾也。先爲雕飾、然後得見天子也。侵牟、如牟賊之食苗也。稽、故。稽留以事故也。旁午、一從一橫也。又曰分布也。蘆午、猶雜沓也。薄遽、迫速也。惉、閒、謂毒亂也。選奕、怯不前也。骫骳、委委、屈曲也。揘、揘、操。拔、皆擢而倒也。滑稽、吸酒曲器也。轉注、吐酒終日不已。借以擬人之善言也。鹵莽、耕不善也。滅裂、芸不善也。操奇贏、謂有贏餘之財蓄積奇物也。掌故、掌故府之典籍也。發蒙振落、物有所蒙、發而去之、葉將落、振而墜之也。有卻、有隙也。奏廁、向廁也。闌入、闌出、妄出入也。回容、回護也。立表示人曰標。揭書示人曰榜。標榜、猶表揭也。阿堵、猶此處也。惝怳、猶如此也。狼藉、狼藉草而臥、去則凌亂也。模棱、捫摭也。模之可左可右。疲敝、極疲倦也。旁礴、猶旁

也、胷、蠻、蛟、類、喻、羣、集、而、眾、多、也、地、忍之、第、忍之、也、揭來、去來、也、不、訾、不可、盡、也、藉、甚、猥、藉、甚、盛、也、貫、行、貫、行、貫、行、之、也、切、積、切、滿、也、伊、嬰、屈、曲、侯、蝟之狀、宴、嫉、嫉、與、嬉、同、庶、有、豸、至、乎、豸、解、也、折、閱、所、閱、貿、易之、價、虧、折、也、蹙、蹙、龍、色、蹙、也、姑、布、相、術、也、覼、縷、委、曲、也、

古音轉注

欻乃 櫓聲　委蛇 逶迤　万俟 木氏　冒頓 漢突　可汗 克寒　閼氏 胭脂　龜茲 邱慈　允吾 鈴牙
祖免 但閔　宿留 秀溜　嫪毐 勞毒　彳亍 躑躅　汴防 什方　食其 異雞　日磾 密低　曲逆 區遇
鮮卑 減哥　狎邪 咸斜　茶首 蔡萬　方良 罔兩　斯占 賜覘　控摯 空忽　盧維 雷雅　被謝 岸比
隆慮 林閭　提佳 既惟　蟬蜕 猶脫　蟹螺 偏倮　梁閭 諒閭　辟倪 蜂蜺　魁結 椎髻　身毒 捐篤
盧脫 盧夷　朱提 殊時　取慮 趣閭　惡池 淖沱　谷蠡 鹿離　枹罕 夫諫　狄氏 拳綺　格澤 郭鐸
泄雙 水　句饑 豆　蕭爽 霜　月氏 支　汨密 羅　不其 箕　魯般 班　先零 憐
赤市 市　焚於 烏期　姑射 亦　令連 居　甯寧 磬　疆埸 亦　選儒 輭　盟孟 津
燈繳 勺　方防 與　單蟬 于　繁蘇 延壽　綸巾 巾　犧樓 榕　率律 更　平反 翻
牢愁 曹　風栽 采　落魄 拓　服遲 匿　朝謁 去聲　休屠 儲　莫翟 敖
酒鈴 鐸　旁魄 薄　旖旎 儀　天宜 巴　淄丸 水　休屠 儲　莫翟 敖
鬱草 隆　日施 移　須臾 與　伊帆 新　元端 起　妖盜 冶　三紅 絳
無盧 閭　義儀 盞　逶迤 巡　浮屠 人　柴桑 池　摻參 差　斗獻 希
宛轉 拳　閬焦 樣　揣摩 摩　華聊 鬱　嬌施 歪　斗獻 希
偶偶 偶　鬱壘 律　都尉 鬱　鈔盜 星　翩幅 翻　餘汗 干　輪邊 扁
度劉 闥　宛句 勾　倪來 黎　酌顏 崖　中盾 尤　淫豐 預　炫煽 嘘
茨惡門 茨　淫 水　茹荷 鹽　烏雅 鴉　皋比 皮　徒斯 縣　沙羨 夷　費蜜 掉
氾帆 勝　隋 安 星　大宛 鴛　諸 遲　於　不羹 郎　僕區 區　負陪 尾　涕漢 薙　井幹 韓　閼氏 弓　諫 逸 水

# 方言

博雅記注

漢揚雄紀　晉郭璞解
吳琯校
明

## 方言序

郭璞

蓋聞方言之作出乎輶軒之使所以巡遊萬國采覽異言車軌之所交人迹之所蹈靡不畢載以爲奏籍周秦之季其業隳廢莫有存者暨乎揚生沈淡其志歷載構綴乃就斯文是以三五之篇著而獨鑒之功顯故可不出戶庭而坐照四表不勞疇咨而物來能名考九服之逸言標六代之絕語類離詞之指韻明乖途而同致辨章風謠而區分曲通萬殊而不雜眞洽見之奇書不刊之碩記也余少玩雅訓旁味方言復爲之解觸事廣之演其未及摘其謬漏庶以燕石之瑜補琬琰之瑕俾後之瞻涉者可以廣寤多聞爾

輶軒使者絕代語釋別國方言第一

漢揚雄紀　晉郭璞解
吳琯校
明

黨曉哲知也楚謂之黨（黨朗也鮮寤見）或曰曉齊宋之間謂之哲

虔儇慧也（謂楚人輕疾皆音翩）秦謂之謾（言謾誕音莫諫反又莫晏反）晉謂之䜌（音惺或莫佳反）宋楚之間謂之倢（言便捷也楚或謂之謫他和反亦今通語）自關而東趙魏之間謂之黠或謂之鬼（言鬼黠也）

娥嬝（音盈）好也秦曰娥（言娥也）宋魏之間謂之嬝（言嬝也）秦晉之間凡好而輕者謂之娥自關而東河濟之間謂之嬝（今關西人亦呼好爲嬝莫交反）或謂之姣（言姣潔也音絞）趙魏燕代之間曰姝（昌朱反音株亦四方通語）或曰妦（言妦容也音蜂）自關而西秦晉之故都曰妍（秦晉故都今太原晉陽縣也其俗通呼好爲妍五千反妍一作忏）好其通語也

烈枿餘也（謂殘餘也五割反）陳鄭之間曰枿晉衛之間曰烈秦晉之間曰肄（音誌陳曰反疑是屏）或曰烈

台胎陶鞠養也（台猶願也音怡）晉衛燕魏曰台陳楚韓鄭之間曰鞠秦或曰陶汝潁梁宋之間曰胎或曰艾（爾雅云艾養也）

憮（音輔）掩（音淹）憐牟愛也韓鄭曰憮晉衛曰掩（掩愈多意氣也）汝潁之間曰憐宋魯之間曰牟或曰憐憐通語也

悛憮矜悼憐哀也（悛亦憐字音陵）齊魯之間曰矜陳楚之間曰悼趙魏燕代之間曰悛秦晉之北郊曰憮秦晉之間或曰矜或曰悼

咺（香遠反）唏（虛几反）忻（音韵）一恒痛也凡哀泣而不止曰咺哀而不泣曰唏於方則楚言哀曰唏燕之外鄙（邊邑名）朝鮮洌水之間（朝鮮今樂浪郡是也洌水在遼東音烈）少兒泣而不止曰咺（少兒猶言小兒）自關而西秦晉之間凡大人少兒泣而不止謂之唴（丘尚反）哭極音絕亦謂之唴平原謂啼極無聲謂之唴喉（音亮今關西語亦然）楚謂之噭咷（呼雕兩音今語亦然）齊宋之間謂之喑（音陰）或謂之怒（奴歷切）

悼怒悴愁傷也（悼猶傷之言也愁憂也悴音秦）自關而東汝潁陳楚之間通語也汝謂之怒秦謂之悼宋謂之悴

楚潁之間謂之憤（音忿）慎濟瞻怒涇桓憂也（瞻視也濟涇桓皆水名）宋衛或謂之慎或曰瞻陳楚或曰涇或曰濟自關而西秦晉之間或曰怒或曰涇自關而西秦晉之間凡志而不得欲而不獲高而有墜得而中止謂之涇（涇者失意潛沮之名沮一作阻）或謂之怒

鬱悠懷怒惟慮願念靖慎思也晉宋衛魯之間謂之鬱悠（鬱悠猶鬱陶也）惟凡思也慮謀思也願欲思也念常思也東齊海岱之間曰靖（岱太山）秦晉或曰慎凡思之貌亦曰慎（謂慎思者之容）或曰怒

敦豐厖（厖猶豐介）憮（海狐反）般（般桓賈反）奕戎京奘（在朗反）將大也凡物之大貌曰豐厖深之大也東齊海岱之間曰奕或曰憮宋魯陳衛之間謂之般或曰戎秦晉之間凡人之大謂之奘或謂之壯燕之北鄙齊楚之郊或曰京或曰將皆古今語也（語轉耳初別國不相往來之言也今或同而舊書雅記故俗語不失其方皆本其言之所出也雅小雅也）而後人不知故爲之作釋也（釋訓釋言之屬）

假（音格）格（古格字）懷（懷平淮縣唐在汝南陽縣）摧詹戾（戾古屆字）至也邠唐冀兖之間曰假或曰格（邠今在北地平涼縣唐今在太原晉陽縣）齊楚之會郊（兩境之間或曰懷摧詹戾楚語也詩曰先祖于摧六月不詹毛傳戾止之謂也北亦方國之語不專在楚也）緩宋語也皆古雅之別語也（雅謂風雅）今則或同嫁逝徂適往也自家而出謂之嫁由女而出爲嫁也逝秦晉語也徂齊語也適宋魯語也往凡語也

謾台（蠻怡二音）詹閱（吁隔反）懼也燕代之間曰謾台齊楚之間凡怒而噎噫（噎謂憂也噫央駭反）謂之詹閱宋衛之間

閩（脅閩猶閉殺也）南楚江湘之間謂之嘽咺（泄水名今在零陵咺音許遠反）度劉慘林殺也（今關西人呼打為林音庫或各感反）秦晉宋衛之間謂殺曰劉晉之北鄙亦曰劉秦晉之北鄙燕之北郊翟縣之郊謂賊為虔（今上黨潞縣即古屈國）晉魏河內之北謂林曰殘楚謂之貪南楚江湘之間謂之欺（言欺排雜欺也）亟憐憮惝愛也東齊海岱之間曰亟（詐欺也）自關而西秦晉之間凡相敬愛謂之亟陳楚江淮之間曰憐宋衛邠陶之間曰憮或曰惝（陶唐堯都處）眉梨耋鮐老也東齊曰眉（言秀眉也）燕代之北鄙曰梨（言面色如凍梨）宋衛兖豫之內曰耋（八十為耋音徒結）秦晉之郊陳兖之會曰耆鮐（言皆皮如鮐魚耆音旨）脩駿融繹尋延長也陳楚之間曰脩海岱大野之間曰尋（大野今高平鉅野）宋衛荊吳之間曰融自關而西秦晉梁益之間凡物長謂之尋周官之法度廣為尋（度闊狹廣為充闊雅曰縮廣充幅）延永長也凡施於年者謂之延施於衆長謂之永（各隨事為義）允訦（音諶）恂（音荀）展諒（音亮）穆信也齊魯之間曰允燕代東齊曰訦宋衛汝潁之間曰恂荊吳淮汭之間曰展（汭水口也音芮）西甌毒屋黃石野之間曰穆（西甌駱越別種也音恤其餘皆未詳所在）衆信曰諒周南召南衛之語也碩沈巨濯訏敦夏于大也（訏亦作吁音義同耳喬于反）齊宋之間曰巨曰碩凡物盛多謂之冣（今江東有小冣數俗謂之冣也）齊宋之郊楚魏之際曰夥（音踝）自關而西秦晉之間凡人語而過謂之過（音果反）或曰僉東齊謂之劒或謂之弩弩猶怒也陳鄭之間曰敦荊吳揚甌之郊曰濯中齊西楚之間曰訏（西楚謂今汝南彭城）自關而西秦晉之間凡物之壯大者而愛偉之謂之夏周鄭之間謂之暇（音賈）郴齊語也（郴合反）于通詞也

牴（觸牴也）儆（音敬）會也雜梁之間曰牴秦晉亦曰牴凡會物謂之儆





華莠賊也（莠亦華別名音誘）齊楚之間或謂之華或謂之莠墳地大也青幽之間凡土而高且大者謂之墳（即大陵也）張小使大謂之廓陳楚之間謂之模（音莫）嬛蟬（火全反）繝（音劍）撚（諸典反）未績也（別異義）楚曰嬛蟬出也楚曰蟬或曰未及也

踏（古躇字他匣反）蹻（音遥）跳（音拂）跳也楚曰跳（物屬反亦中州語）陳鄭之間曰蹻楚曰蹠自關而西秦晉之間曰跳或曰踏

蹻郅（音質）跂（音企）格（格亦訓來）躋（音濟渡）踰（踰躍）登也自關而西秦晉之間曰蹻東齊海岱之間謂之躋魯衛曰郅梁益之間曰格或曰跂

逢逆迎也自關而東曰逆自關而西或曰迎或曰逢

撐（常含反）攫（音蹶）摭（羊益反）取也南楚曰撐陳宋之間曰攫山南岳陽今在長沙自關而西秦晉之間凡取物而逆謂之摭

養（音非）餈（音昨）食也陳楚之內相謁而食麥饘謂之餈（饘糜也）楚曰餈凡陳楚之郊南楚之外相謁而飧（音飯）為飧或謂之餈（音辦也）或曰餈或曰創（音初）秦晉之際河陰之間曰饐（恣恨反）或曰饐（五懷反今馮翊郃陽河東龍門是其處也）此秦語也（今關西人呼食欲他為饐體）

劒薄勉也（佃勸勉也居遼反）秦晉曰劒或曰薄故其鄙語曰薄努猶勉努也（如今人言努力也）南楚之外曰薄努自關而東周鄭之間曰勗劒（勗亦訓勉也）齊魯曰勗玆（勗亦訓勉也）



# 輶軒使者絕代語釋別國方言第二

漢揚雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

鈔（錯助反）嫽（洛弔反）好也青徐海岱之間曰鈔或謂之嫽（今通呼小婦潔喜好者為好鈔）

朦（於紅反）厖（厖也）豐也自關而西秦晉之間凡大貌謂之朦或謂之厖豐其通語也趙魏之郊燕之北鄙凡大人謂之豐人燕記曰豐人杼首杼首長首也楚謂之仔（音序）燕謂之杼燕趙之間言圍大謂之豐（詩皮圃物也）

娃（烏佳反）嬌（諦過反）窕（徒了反）豔美也吳楚衡淮之間曰娃南楚之外曰嬌（言妖嬌也）宋衛晉鄭之間曰豔陳楚周南之間曰窕自關而西秦晉之間凡美色或謂之好或謂之窕故吳有館娃之宮楚娥之臺（皆戰國時諸侯所立也楚音七）秦晉之間美貌謂之娥（言娥娥也）美狀為窕（言閑都也）美色為豔（言光豔也）美心為窈（言幽靜也）

奕傑容也自關而西凡美容謂之奕或謂之傑（奕傑皆輕健之貌音葉）宋衛曰傑陳楚汝潁之間謂之奕

顥（音綿下作顥音字同耳）鑠（舒灼反）眄（音子揚睠（音滕）愛也南楚江淮之間曰顥或曰睠好目謂之順（言流澤也）黯（黯黑也）瞳之子謂之矇（言朦昧也）宋衛韓鄭之間曰鑠（言光明也）燕代朝鮮洌水之間曰盱（謂舉眼視也）或謂之揚（詩曰美目揚今是也此本論婦人因廣其訓復言目耳）

魏（光筆反）笙（音遇）摻（素檻反）細也自關而西秦晉之間凡細而有容謂之魏（魏魏小貌）或曰提（言提偕也皮皆反）凡細貌謂之笙歛物而細謂之摻或曰摻

儊（言瘣暉也）渾（們渾肥滿也）腯（腯咽充壯也丑四反）臄（音攘）儵（條條反）泡（音庖）盛也自關而西秦晉之間語也陳宋之間曰儵（儵倏大貌）江淮之間曰泡（泡肥洪張貌）秦晉或曰臄梁益之間凡人言盛及其所愛曰諱其肥臄謂之臄（肥臄多肉）

私策纖茜（音倩）釋（古雅字）杪（莫召反）小也自關而西秦晉之

郊梁益之間凡物小者謂之私小或曰纖繒帛之細者謂之纖東齊言布帛之細者曰絿（音凌）秦晉曰靡（靡細好也）凡草生而初達謂之䕷（䕷萌芽出）稺年小也木細枝謂之杪（杪末梢也）江淮陳楚之內謂之筏（筏小貌也）青齊兖冀之間謂之蔑（蔑蕪之北鄙朝鮮洌水之間謂之策故傳曰慈母之怒子也雖折蔑笞之其惠存焉（言教在其中也）

殪（於悲反）蹀（音渫）微也宋衛之間曰殪自關而西秦晉之間凡病而不甚曰殪蹀（病半臥半起也）

臺敵延（一作迮）也東齊海岱之間曰臺自關而西秦晉之間物力同者謂之臺敵

抱𡢁（迫萬反一作𡢁）耦也（偶亦迮牙見其義耳音赴）荊吳江湖之間曰抱𡢁宋穎之間或曰𡢁

倚（丘寄反）踦（紀奇反）奇也（奇偶）自關而西秦晉之間凡全物而體不具謂之倚梁楚之間謂之踦雍梁之西郊凡單支體不具者謂之踦

逴（物略反）猇（音鐸）透（式六反）驚也自關而西秦晉之間凡蹇者或謂之逴（行步逴也）體而偏長短亦謂之逴宋衛南楚凡相驚曰猇或曰透（皆驚貌也）

儀徭來也陳穎之間曰儀自關而東周鄭之郊齊魯之間或謂徭曰愎

翃（音昆）敕（音液）黏也齊魯青徐自關而東或曰翃（言黏翃也）或曰敕

餬（音胡）託庇（庇陰）寓艐（音孕）寄也齊衛宋魯陳晉汝潁荊州江淮之間曰庇或曰寓寄食為餬（博曰餬予口四方是也）凡寄為託寄物為艐

逞苦了快也自山而東或曰逞楚曰苦（苦而為快者猶以臭為香治為亂但為存此訓義之反覆用之是也）秦曰了（今江東人呼快為憀相緣反）

痗慳（小雅曰面慳目穀慳亦慙貌也音苦）愧也齊曰痗或曰慳秦晉之間凡愧而見上謂之赧（赤愧曰赧音奴版反）梁宋曰慳（敕慳亦慙貌也音苦）

吻（武粉反）惏（洛含反）殘也陳楚曰惏



馮龢苛怒也楚曰憑（馮憑盛貌楚詞曰康回馮怒）小怒曰龢（言唼龢也）陳謂之苛（利苛責也）

慊刺痛也（慊慊小痛也音苦）自關而西秦晉之間或曰慊

撟捎選也（此蓋撟積聚者也撟驕勦音）自關而西秦晉之間凡取物之上謂之撟捎

擱（吁旱反）梗（魚鯁）爽猛也晉魏之間曰擱（傳曰擱然登坤）韓趙之間曰梗齊晉曰爽

䏶（音閑）䏶（音悌）䏶䏶（音畧）眄也陳楚之間南楚之外曰䏶東齊青徐之間曰䏶吳揚江淮之間或曰䏶或曰䏶自關而西秦晉之間曰眄

餵（汨息）喙（口喙）咽（音咽反）息也周鄭宋沛之間曰餵自關而西秦晉之間或曰喙或曰餵東齊曰咽

飯（勞歷反）䚄（音規）裁也梁益之間裁木為器曰飯裂帛為衣曰䚄飯又斲也（斲折破之名也）晉趙之間謂之飯飯

鐫（子旋反）拯也（謂鑿鐫也）晉趙謂之鐫

錯（音昔）鐠（音歌）堅也自關而西秦晉之間曰錯吳揚江淮之間曰鐠

揄鋪（音敷）檻（音盥）㦸帗（音拂）縷葉輸（音史）毳也（音脆皆謂物之行蔽也）荊揚江湖之間曰揄鋪楚曰檻㦸陳宋鄭衛之間謂之帗縷燕之北郊朝鮮洌水之間曰葉輸（今名短皮紬為葉輸也）

子蓋餘也（謂遺餘皆各反）周鄭之間曰蓋或曰子青徐楚之間曰子自關而西秦晉之間炊薪不盡曰蓋子俊也

遵俊也（廣異語耳）

翻（音濤）嚏（徒江反）鼽也（鼽者所以自蔽鼽也）楚曰翻關西關東皆曰嚏

撱略求也秦晉之間曰撱就室曰撱於道曰畧畧強取也擽（古擽字）撫（益撫）取也此通語也

茫矜奄遽也（謂遽矜也）吳揚曰茫（北方通然也莫光反）陳穎之間曰奄秦晉或曰矜或曰遽

速逞搖扇疾也東齊海岱之間曰速燕之外鄙朝鮮洌水之間曰搖扇楚曰逞



予賴讎也南楚之外曰賴（賴亦惡名）秦晉曰讎

恒慨蔘（宋含反）綏羞繹（音吳）紛毋言既廣又大也荊揚之間凡言廣大者謂之恒慨東甌之間謂之蔘綏（朱甌亦越地今臨海永寧是也）或謂之羞繹紛毋

剽（雀遊反又子了反）蹶（音厥）獪也（古狡字）秦晉之間曰獪楚謂之剽或曰蹶（言踏蹶亦戎）楚鄭曰蔫（音嶺聲之轉也）或曰姡（言黠姡也今建平郡人呼狡為姡胡刮反）

輶軒使者絕代語釋別國方言第二

輶軒使者絕代語釋別國方言第三

漢揚雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

陳楚之間凡人嚚乳而雙產謂之釐（音萊）自關而東趙魏之間謂之健子（音輦）

謂之嫁子（言往適人）

東齊之間聳謂之倩（言可借倩也今俗呼女聳爲卒便是也卒便一作平快）

燕齊之間養馬者謂之娠（今之溫厚也音振）官婢女廝謂之娠（如廝婦人給使者亦名娠）

楚東海之間亭父謂之亭公（亭民）卒謂之弩父（主擔授弩導幡）

或謂之褚（言衣赤也褚音赭）

臧甬（音勇）侮獲奴婢賤稱也荊淮海岱雜齊之間（俗不純爲雜）罵奴曰臧罵婢曰獲齊之北鄙燕之北郊凡民男而聳婢謂之臧女而婦奴謂之獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲皆異方罵奴婢之醜稱也自關而東陳魏宋楚之間保庸謂之甬（保言可保信也）秦晉之間罵奴婢曰侮（言爲人所輕弄）

蔿（音花）譌（訛言譁聲之轉也）涅化也燕朝鮮洌水之間曰涅或曰譁雞伏卵而未孚（音赴）始化之時謂之涅

斟協汁也（謂和協也或曰斟汁所未能詳）北燕朝鮮洌水之間曰斟

自關而東曰協關西曰汁

蘇芥草也（漢書曰樵蘇而爨蘇蘆語轉也）江淮南楚之間曰蘇自關而西或曰草或曰芥（或言菜也）南楚江湘之間謂之芥（嫂母）蘇亦荏也（荏蜀也爾雅曰蘇杜荏也）關之東西或謂之蘇或謂之荏周鄭之間謂之公蕡（音翡莘今江東人呼荏爲蕡音魚）沅湘之南或謂之蕍（今長沙人呼野蘇爲蕍音車蕍沅水名在武陵）其小者謂之蘸（蕍蘸也亦蘇之種類因名云）

蕈（蕈菜也亦蘇之種類因名云）

蕈（蕈音蜂今江東音蕩字作菌也）蕘（鈴蕘蕘）蕪菁也陳楚之郊謂之蕈蕍齊之郊謂之蕘關之東西謂之蕪菁趙魏之郊謂之大芥其小者謂之辛芥或謂之幽芥其紫華者謂之蘆菔（今江東名爲溫菘實如小豆羅匐二音）東魯謂之莒（今江東亦青徐淮泗之間謂之茨南楚江湘之間謂之雞頭或謂之烏頭（狀似烏頭故傳以名之）

凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之策（策刺也）或謂之壯（今淮南人亦呼壯壯傷也山海經謂刺爲傷也）自關而東或謂之梗（今云梗檢）或謂之蒺（名音疾）自關而西謂之刺江湘之間謂之棘（楚詞曰曾枝剡棘亦通語耳音巳力反）

凡飲藥傅藥而毒南楚之外謂之痢（痢北燕朝鮮之間謂之痨（痨痢皆辛螫也音聊）東齊海岱之間謂之瞑或謂之眩（瞑眩亦今通語耳）自關而西謂之毒痢痛也

遥曉（快皃狡獪亦快事也）自關而東或曰曉或曰遥江淮陳楚之間曰遥宋鄭周洛韓魏之間曰苦東齊海岱之間曰恔自關而西曰快

膠譎詐也涼州西南之間曰膠自關而東西或曰譎

或曰膠（汝南人呼欺爲譎詐回反亦曰詐音炸）詐通訴也

擢（擢拂戎拔也今呼拔草心爲擢烏拔反）自關而西或曰拔或曰擢自關而東江淮南楚之間或曰戎東齊海岱之間曰擢

慰（慰度尻也周官云夫一廛宅也音纏約）江淮青徐之間曰慰東齊海岱之間或曰度或曰廛或曰踐

萃雜集也東齊曰聖

迨遲及也東齊曰迨（音殆）關之東西曰遲或曰及

茇杜根也（今俗名韭根爲茇音陂）東齊曰杜（詩曰徵彼桑杜是也）或曰茇（音樧）

班徹列也北燕曰班東齊曰徹

瘼（音莫）瘝病也（謂勞瘼也）東齊海岱之間曰瘼或曰瘼秦曰瘼（音闔或湛）

掩醜（掩衣）捉（倩愼反）同也江淮南楚之間曰掩宋衛之間曰捉或曰捉東齊曰醜

裕猷道也東齊曰裕或曰猷

虔散殺也東齊曰散青徐淮楚之間曰虔汜（音汎）浼（音漫）潤（潤澤）洼（烏蛙反）洿（洿也）也自關而東或曰洼或曰汜東齊海岱之間或曰浼或曰潤（荊州呼潢也）

庸恣比（比次）侹（侹直）更佚（跌）代也齊曰佚江淮陳楚之間曰侹餘四方之通語也（今俗亦名更代作爲迭作也）

氓民也（民之總名音萌）

枕仇也（謂怨仇也音舊）

寓寄也

露敗也

別治也

棖法也（棖柱之法）

謫怒也（相責怒也音謫）

間非也

格正也

斁數也（偶物爲斁故立數也）

軫戾也（相了戾也江東音善）

屑潔也（謂潔清也音薛）

諱罪也（謂罪惡也章順反）

俚聊也（謂苟且也音吏）

梱就也（梱梱成就貝格本反）

苙圈也（謂圈困也音立）

廋隱也（謂隱匿也音搜索也）

銛取也（謂挑取物音苫）

棖隨也（棖柱令相隨也）

儓（音臺）霢（音費）農夫之醜稱也南楚凡罵庸賤謂之田儓（儓猶保儓也今隴右臣儓亦至賤之號也）或謂之霢（霢了便毀也庸惰以爲奴字作僕音同）

或謂之辟辟商人醜稱也（辟辟便黠貝也音擘）

庸謂之惔轉語也（惔猶保惔也今隴右人名嬾爲惔湘容反）

褸裂須揵挾斯敗也南楚凡人貧衣被醜弊謂之須

捷（剡聲狎反長也）或謂之褸裂（褸力主反音縷）或謂之襤褸故左傳曰華路襤褸以启山林（華路柴車殆謂此也）或謂之挾斯（挾斯猶挾變也）麗物弊亦謂之挾斯

撲（音撲）鋌（音挺）澌盡也南楚凡物盡生者曰撲生（今種物皆生云云）物空盡者曰鋌鋌賜也（亦中國之通語也）連此撲澌皆盡也鋌空也語之轉也

撲翕（翕合也）聚也（翕合相著貌）楚謂之撲或謂之翕楚通語也

斟（音斟）益也（言斟酌益之）南楚凡相益而又少謂之不斟凡病少愈而加劇亦謂之不斟或謂之何斟（言難少損無所益也）差間知愈也南楚病愈者謂之差或謂之間（言有間隙）或謂之知知通語也或謂之慧或謂之憭（慧憭皆意猶明）或謂之瘳或謂之蠲（蠲亦除也音涓一注反）或謂之除



漢揚雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

襌衣江淮南楚之間謂之襌（楚辭曰遭令襌衣兮澧蘭音簡襌）關之東西謂之襌衣有裏者（前施裏裏也亦宜報反）趙魏之間謂之袪衣無裏者謂之裎衣（音逞）古謂之深衣（制見禮記）

襜褕江淮南楚謂之襜褕（襜褕音詹俞反）自關而西謂之襜褕其短者謂之裋褕（裋豎音）以布而無緣敝而紩之謂之襤褸自關而西謂之褴褸（俗名襤褸音藍）其敝者謂之緻（緻縫納敝故名之也丁履反）

汗襦（廣雅作襦）江淮南楚之間謂之襦（音止調丁牢反）自關而東謂之甲襦陳魏之祗裯（祗音止調丁牢反亦呼為襦汙也）宋楚之間謂之襜襦或謂之襌襦（今或呼衫為單襦）

帑陳魏之間謂之帔（音被）自關而東或謂之襬（音襬今關西語）蔽鄰江淮之間謂之襌（音單或襌）或謂之被（音彼）魏宋南楚之間謂之大巾自關東西謂之蔽鄰齊魯之郊謂之神（昌詹反）襦（字亦作襦又襦無右也）西南屬漢謂之曲領或謂之襦襌陳楚江淮之間謂之袴齊魯之間謂之襪（傳曰微蹇與襦音喬）或謂之襬（今俗呼袴踞為襬音解魚開西謂之袴

褕謂之袖（襦褶有袖者因名云）

袷謂之褔（即衣領也）

袿謂之裾（衣後裾也或作袪裾云衣袖）

褸謂之衽（衣裾也或曰衆際也）

褸謂之緻（襤褸縷結也）

裯謂之襤（祇裯奚衣亦謂襤褸）

無緣之衣謂之襤

無袂之衣謂之褙（袂衣袖也音袂褙奚褙音悲褙者即今猴鼻無跨者亦襤字異耳）

無裆之袴謂之襣（襣無跨者即今猴鼻襤字異耳）





袴謂之袴（于苦丁故兩反未詳其義）

袷謂之交（衣交領也）

裣謂之襦（大刮反）

襜謂之被（衣被下也）

佩紟謂之裎（所以保玉佩帶也音禁）

褸謂之袙（即衣胠也）

覆袵謂之襌衣（作簡反）

偏襌謂之襌襦（即衫也）

衼繟謂之襌（今又呼為涼衣也衼均繟兩音初嫁所著上衣直衿也音但）

袒飾謂之直衿（衣婦人直衿也）

裒明謂之袍（廣雅云裹袍也）

繞衿謂之帬（俗人呼裙為帬裙束通言下裳）

懸裹謂之緣（衣徒緣也音裹）

絜襦謂之蔽膝（屈膝名也）

袍襦謂之袖（衣襟音禍江東呼被音被）

帛裙謂之被巾（婦人領巾也方廟反）

繞絕謂之襦裹（衣裾絕音鉤）

厲謂之帶（小兩雅曰帶之垂者為厲）

褰裙謂之幠（即帔幠兩音褰帔幠）

楚謂無緣之衣曰襤（上說有未了故復分明）

關而西秦晉之間無緣之衣謂之裙褕（上說有未了故復分明之）

複襦江湘之間謂之襠（音豎）或謂之筩袴（今筩袖之襦也袴即袂字）

大袴謂之倒頓（今電袴也）小袴謂之袄衩（今稱袴也袄了兩音）楚通語也

幏巾也（巾主覆者故名幏也）大巾謂之帛（音芬）嵩嶽之南（嵩高中岳山也）陳潁之間謂之帨（如銳反）亦謂之幏（江東通呼巾帨今在河南陽城縣耳）

絡頭帕頭也（音貊）紗續髻帶（羌俗髮髻帶反）髽帶（音緒亦干）幓（妙法）

反)幧頭也自關而西秦晉之郊曰絡頭南楚江湘之
間曰帞頭自河以北趙魏之間曰幧頭或謂之帑或
謂之幓其遍者謂之鬢帶(今之偏疊幧頭也)或謂之𩮀帶(亦𩮀
結也)覆結謂之幘巾或謂之承露或謂之覆𩮀(今結籠是也)
皆趙魏之間通語也
扉屨麤履也徐兗之郊謂之扉(音翡)自關而西謂之屨
中有木者謂之複舄自關而東複履其庳者謂之靴
下(音婉)禪者謂之鞮(今韋鞮也)絲作之者謂之履麻作之者
謂之不借麤者謂之屨東北朝鮮洌水之間謂之䩨
角(音印)南楚江沔之間總謂之麤(沔水今在襄陽)西南梁益之
間或謂之屩(他回反字或作屩音詞)或謂之𪨗(下瓦反)(音畫)履其通
語也徐土邳圻之間(今下邳也圻音祁)大麤謂之䩨角(今漆有
齒者)
緉(音兩)緛(音爽)絞也(謂履中絞也音校)關之東西或謂之緉或謂
之緛絞通語也
繶謂之縝(謂纑縷也音振)

輶軒使者絕代語釋別國方言第四

輶軒使者絕代語釋別國方言第五

漢楊雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

鍑(釜屬也音富)北燕朝鮮洌水之間或謂之錪(音腆)或謂之
鉼(音餅)江淮陳楚之間謂之錡(或曰三脚釜也音技)或謂之鏤吳
揚之間謂之鬲(音歷)
釜自關而西或謂之釜或謂之鍑(鍑亦釜之總名)
甑自關而東謂之甗(音言)或謂之鬵(音岑梁州呼鉹)或謂之酢
餾(屋霤)
盂(音于)宋楚魏之間或謂之盌(烏管反)盌謂之盂或謂之
銚銳(謠語)盌謂之櫂盂謂之柯(轉相釋者廣異語也)海岱東齊北
燕之間或謂之盎(音卷)
盃(音雅)椷(封緘)盞(酒醆)温(烏涵反)閜(呼雅反)𣝗(音章)䀋(音摩)桮也秦晉
之郊謂之盃(所謂伯盂者也)自關而東趙魏之間曰椷或曰
盞(最小桮也)或曰温其大者謂之閜吳越之間曰𣝗齊右
平原以東或謂之䀋桮其通語也
𥫱(瓠勺也音麗)陳楚宋魏之間或謂之簞或謂之櫼(今江東通呼勺為櫼音羲)或謂之瓢
案陳楚宋魏之間謂之㯓自關東西謂之案
桮落(盛桮器籠也)陳楚宋衛之間謂之桮落又謂之豆筥
自關東西謂之桮落
箸筩(盛朼箸籫也)陳楚宋魏之間謂之筲(鞭鞘)或謂之籯(漢書曰遺子黃金滿籯音盈也)自關而西謂之桶檧(今俗亦通呼小籠為桶檧音籠冠)(蘇勇反或作筩)
瓶(音岡)甒(都感反亦音沈)㼚(音舞)㼜(音由)甀(鄭音)甃(胜江反)甄(度侯反)瓮(音䍃)
甊(洛口反)甂(音部)甖(烏莖反)甃(牛志反)甍(於庚反)靈桂之郊謂之瓶(今江東通名大瓮為瓶)其小者謂之瓶周魏之間謂之甒(今江東亦呼甖為甒子)
秦之舊都謂之甄淮汝之間謂之㼜江湘之間謂
之甃自關而西晉之舊都河汾之間(汾水出太原經絳北西南入河)
其大者謂之甀其中者謂之瓿甊自關而東趙魏之
郊謂之瓮或謂之甖東齊海岱之間謂之甇甖其通
語也
罃陳魏宋楚之間曰䍃(音由)或曰瓶(音甄)燕之東北朝鮮
洌水之間謂之瓺(音暢亦腸)齊之東北海岱之間謂之儋(所謂家無儋石之餘也音擔字或作甔)周洛韓鄭之間謂之甄或謂之
罃罃謂之甈(鼓鼙)甈謂之甓
缶謂之瓿甊(即盆也音偶)其小者謂之瓶
罃甀謂之盎(案爾雅甀謂之瓨方言以為盆未詳也甀都感反盎烏浪反)自關而
西或謂之盆或謂之盎其小者謂之升甌(亦音甌)
甂(音邊)陳魏宋楚之間謂之題(今河北人呼小盆為題子杜啟反)自關
而西謂之甂其大者謂之甌
所以注斛(盛米穀寫斛中者也)陳魏宋楚之間謂
之篙(今江東亦呼為篙音巫覡)自關而西謂之注箕陳魏宋楚之
間謂之籮(籮篙亦籮屬也形小而高無耳)
炊籅謂之縮(漉米籅也)或謂之篗(音藪)或謂之匠(音旋江東呼淅籤)
簍(今薰籠也)陳楚宋魏之間謂之牆居
扇自關而東謂之箑(今江東亦通名扇為箑音篓)自關而西謂之
扇
碓機(碓梢)陳魏宋楚自關而東謂之梴(音延)磑或謂之
䃺(即磨也錯碓反)
繘(汲水索也音橘)自關而東周洛韓魏之間謂之綆或謂之
絡(音洛)關西謂之繘綆
櫪(養馬器也)梁宋齊楚北燕之間或謂之樎(音縮)或謂之皁
(皁隸之名於此乎出)
飲馬橐自關而西謂之裺橐(音奄)或謂之裺篼或謂之
㡌篼(音兜)燕齊之間謂之帪(廣雅作振字音同耳)
鉤(懸物者)宋楚陳魏之間謂之鹿觡(鹿角或呼)或謂之鉤格
自關而西謂之鉤或謂之鐴(音微)
臿燕之東北朝鮮洌水之間謂之斛(湯料反此亦鍫聲轉也)宋
魏之間謂之鏵或謂之鍏(音韋)江淮南楚之間謂之臿

沅湘之間謂之畚趙魏之間謂之�singular東齊謂之梩（音駭 江東又呼鍤 刃為鍤者音戎反）杞（無齒為杞）宋魏之間謂之渠挐（今江東名亦然就緒反）或謂之渠疏（語轉也）

籹（今產眾所以打穀者）宋魏之間謂之攝殳（音殊亦杖名也）或謂之度（今江東呼打為度音量度也）自關而西謂之棓（蒲項反）或謂之拂（音佛）齊楚江淮之間謂之柙（音帳怏亦音為車鞅此皆打之別名也）或謂之桲（音勃）

刈鉤江淮陳楚之間謂之鉊（音鳴）或謂之鐹（音果）自關而西或謂之鉤或謂之鎌或謂之鍥（音結）

薄宋魏陳楚江淮之間謂之苗或謂之麴（此直語楚轉聲耳）自關而西謂之薄南楚謂之蓬薄

橛燕之東北朝鮮洌水之間謂之橛（揭杙也江東呼都音跪）樁（樁樁薄柱也度畏反）宋魏陳楚江淮之間謂之植（音值）自關而西謂之槌齊謂之杙（音朕亦名校音交）宋魏陳楚江淮之間謂之樿（丁謹反）胡以縣帶關西謂之繞（力冉反）東齊海岱之間謂之纏（直連反）宋魏陳楚江淮之間謂之縈（榮甲）或謂之環（榮）

簟宋魏之間謂之笙（今江東通言笙）或謂之籧蒢自關而西謂之簟或謂之箄（今云簟蓬也）其麄者謂之籧篨自關而東或謂之簋淡（音剡江東呼蓬蒿為簋音廢）

笐簷（似蓬蒿而麄江東呼簷音鞭）自關而東周洛楚魏之間謂之倚伴（音半）自關而西謂之笐簷南楚之外謂之簷、

牀齊魯之間謂之簀（牀版也音迮）陳楚之間或謂之第（音滓又音姊）其杠北燕朝鮮之間謂之樹自關而西秦晉之間謂之杠南楚之間謂之趙（趙當作兆尋之轉也中國亦呼杠為橋牀皆通也）東齊海岱之間謂之樺（音先）其上板衛之北郊趙魏之間謂之牒（徒牒反）或曰編（音屬）

俎几也西南蜀漢之郊曰杜（音暢）

榻前几江沔之間曰桯（今江東呼為桯音酊）趙魏之間謂之



榹（音易）凡其高者謂之虞（即筍虡也音巨）

篾楱也（所以絡絲也音義）宛豫河濟之間謂之棧

絡謂之格（所以絡車也）

繅車（蘇對反）趙魏之間謂之轆轤東齊海岱之間謂之道軌

戶鑰自關而東陳楚之間謂之鍵（巨蹇反）自關而西謂之鑰

簿謂之蔽或謂之箇（音個）秦晉之間謂之簿吳楚之間或謂之蔽或謂之箭裏（傳著名箭廣雅云）或謂之箙（弋竹反所以盛箭者佳疑兩音）或謂之死專（死於箭反專音轉）或謂之匣璇（戎印竹器柳篋者）或謂之棊所以投簿謂之枰（詩論）或謂之廣平所以行棊謂之局或謂之曲道

圍棊謂之奕自關而東齊魯之間皆謂之奕



漢揚雄紀　晉郭璞解
明　吳琯校







聳（強欲也山頂也）荊吳之間曰聳晉趙曰敉自關而西秦晉之間相勸曰聳或曰敉中心不欲而由旁人之勸語亦曰聳凡相被飾亦曰敉

聳聿（音聿）秦晉之間謂之聳（音胎聳煩惱也音宰）秦晉之間聽而不聰聞而不達謂之聳生而聾陳楚江淮之間謂之聳（言無所聞常聳耳也）荊揚之間及山之東西雙聾者謂之聳聾之甚者秦晉之間謂之聵（五刮反）（音聵）（無所聞知也外傳）吳楚之外郊凡無有耳者亦謂之聵其言聾聵者若秦晉中土謂墮耳者明也（五刮反）

陂（偏頗也）傜（音遥）衰也陳楚荊揚曰陂自山而西凡物細大不純者謂之傜（言傜也）

由迪正也東齊青徐之間相正謂之由迪

憮（音撫）恧（人力反又女六反）慙也荊揚青徐之間曰憮若梁益秦晉之間言心內慙矣山之東西自愧曰恧（小爾雅曰心愧為恧）

趙魏之間謂之恥（音密亦秘）

寒（音塞）展難也齊晉曰寒山之東西凡難貌曰展荊吳之人相難謂之展若秦晉之言相憚矣齊魯曰嬋（嬋而雄也昌羨反）

胥由輔也（胥相也由正皆謂輔持也）吳越曰胥燕之北鄙曰由

蛩供戰慄也（蛩恭音恭）荊吳曰蛩供蛩供又恐也

鍼（吐本反）錘（直睡反）重也東齊之間曰鍼宋魯曰錘

鉛（音含）龕受也（今云龕囊依此名也）齊楚曰鉛揚越曰龕受盛也

猶秦晉言容盛也

矔（憤眴反）眴轉目也梁益之間瞋目曰矔轉目顧視亦曰矔吳楚曰眴

逴（物略反）騷（先外反）疐塞也（跛者行蹉跎也）吳楚偏塞曰騷齊楚

瘌（音斯）嗌（烏介反）噎也（皆謂咽痛也音翳）楚曰瘌秦晉或曰嗌又曰噎

怠陁壞（謂壞落也音虫豕未詳）

埕（音涅）墊（丁念反）下也凡柱而下曰埕屋而下曰墊

仞遯離也（謂乖離也音剡）楚謂之越或謂之遠吳越曰仞

顛頂上也

誣譎與也（乙劒反）吳越曰誣荆齊曰譎與猶秦晉言阿與（相阿與者所以致誣譎也）

掩索取也自關而東曰掩自關而西曰索或曰狙

睺（烏侯反）賂（音畧）視也東齊曰睺吳揚曰賂（今中國亦云目□也）凡以目相戲曰睺

遙廣遠也梁楚曰遙

汨遥疾行也（汨汨急貌也于筆反）南楚之外曰汨或曰遙

寋妯擾也（謂躁擾也妯音迪）人不靜曰妯秦晉曰寋齊宋曰妯

絓（音卦）挈（口八反）傖（古荒字）介特也楚曰傖晉曰絓秦曰挈

物無耦曰特獸無耦曰介（傳曰逢澤有介麋）飛鳥曰雙鴈曰寀

台既失也宋魯之間曰台

既隱據定也

稟浚敬也秦晉之間曰稟齊曰浚吳楚之間自敬曰稟

悛（音銓）懌（音夾）改也自山而東或曰悛或曰懌（論語曰悅而不懌）

坻（水底曰坻）塲（音傷）也梁宋之間蚍蜉科鼠之塲謂之坻（科鼠蚡鼠也）蝻塲謂之坦（蝻蟥蟷也其糞名坦蝻音列）

徥用行也（徥皆行貌度浙反）朝鮮洌水之間或曰徥

鋪頒索也東齊曰鋪頒猶秦晉言抖擻也（謂抖擻索物也鋪音敷）

參蠡分也（謂分割也音麗）齊曰參楚曰蠡秦晉曰離

瘌披散也東齊曰瘌器破曰披秦晉聲變曰瘌



罷破而不殊其音亦謂之瘌罷破而未離謂之壁（音閤）南楚之間謂之坟（妨美反一音把墨）

絡絡施也秦曰絡趙曰絡吳越之間脫衣相被謂之絡絡（相覆及之名也音翼）

悀（音踊）偪（妨逼反）滿也凡以器盛而滿謂之悀（言湧出也）腹滿曰偪（偪言物偪也）

徯醯（醯酢）冉鎌（冉音枝反）危也東齊檮物而危謂之徯醯（檮居）冉鎌

紕（音毗）繹（音亦）督雜理也秦晉之間曰紕凡物曰督之（言正理也）絲曰繹之（言解繹也）

㚇呂長也（古剛字）東齊曰㚇宋魯曰呂

蹢膏力也東齊曰蹢（律蹢多力貌）宋魯曰膏膏由力也（謂耕墾也）

痝（埋也又翳也）譋（音帶）審也齊楚曰痝秦晉曰譋

諠（音亦）譁（音亦音帶）諛也（亦審諛牙見其義耳音帝）吳越曰諠譁

揞（烏感反）拚錯（音斷）摩滅也荆楚曰揞吳揚曰拚周秦曰錯陳之東鄙曰摩

扶摸去也齊趙之總語也扶摸猶言持去也

舒勃展也東齊之間凡展物謂之舒勃

摳揄旋也秦晉凡物樹稼早成熟謂之旋燕齊之間謂之摳揄

絙（剛鄧反）筌（湯丁反）竟也秦晉或曰絙或曰竟楚曰筌

擱（音劍）剹（音妄）續也秦晉續折謂之擱繩索謂之剹

擘（音檗）楚謂之紉（今亦以綫貫針爲紉音刃）

閻笘開也東齊開戶謂之閻笘楚謂之閻（亦開字也）

杼柚作也東齊土作謂之杼木作謂之柚

厲卬爲也（爾雅曰厲厲作作亦爲也）甌越曰卬吳曰厲

戲憚怒也齊曰戲楚曰憚

爰喈恚也（謂恚也）楚曰爰秦晉曰喈皆不欲麗而強食之意也



倰艾長老也東齊魯衛之間凡尊老謂之倰或謂之艾（禮記曰五十爲艾）周晉秦隴謂之公或謂之翁南楚謂之父或謂之父老南楚潯涯之間（潯涯兩岸涯水在桂陽）母謂之媞謂婦妣曰母姼（音多）稱婦考曰父姼（古者通以考妣爲生存之稱）

魏嶢嶆嶮高也（嶢嶆嶮峻高峻之貌也）

猒塞安也（物足則定）

悽（音凌）惏（力上反）憐也

掩翳菱也（謂蔽菱也詩曰菱而不見音愛）

佚惕綏也（跌唐兩音）

輶軒使者絕代語釋別國方言第六

# 輶軒使者絕代語釋別國方言第七

漢楊雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

諄憎所疾也之潤反宋魯凡相惡謂之諄憎若秦晉言可惡矣

杜蹻蹝也趙曰杜今俗語蹻言蹝如杜杜梁子蹝因名之山之東西或曰蹻郊蹻躁蹝貞音笑蹝

佻抗縣也趙魏之間曰佻自山之東西曰抗燕趙之郊縣物於臺之上謂之佻了佻縣物丁小反

發稅舍車也舍宜音寫東齊海岱之間謂之發今通言發寫也宋趙陳魏之間謂之稅稅猶脫也

肖類法也齊曰類西楚梁益之間曰肖秦晉之西鄙自冀隴而西蘇縣今在天水使犬曰哨音鍬西南梁益之間凡言相類者亦謂之肖肖者似也

憎懷憚也憚畏也陳曰懷

譙字或作誚才笑反讓也齊楚宋衛荊陳之間曰譙自關而西秦晉之間凡言相責讓曰譙讓北燕曰讙

僉胥皆也自山而東五國之郊曰僉六國唯秦在山西東齊曰胥

伴莫強也北燕之外郊凡勞而相勉若言努力者謂之伴莫

傑倯罵也蔵小可憎之名也傑音卯竹燕之北郊曰傑倯展惇信也東齊海岱之間曰展燕曰惇惇亦誠信貞

斯掬離也齊陳曰斯燕之外郊朝鮮洌水之間曰掬

蝎音曷噬上逮也東齊曰蝎北燕曰噬逮通語也

皮傳彈愉強也謂強語也音僉秦晉言非其事謂之皮傳東齊陳宋江淮之間曰彈愉

膊音博曬霜者反晞暴也東齊及秦之西鄙言相暴僇爲膊暴僇謂相暴殺惡事音膊醜燕之外郊朝鮮洌水之間凡暴肉發人之私披牛羊之五藏謂之膊暴五穀之類秦晉之間謂之曬東齊北燕海岱之郊謂之晞



熬熬即鏊字也剖聊反煎熑皮力反暈火乾也凡以火而乾五穀之類自山而東齊楚以往謂之熬關西隴冀以往謂之熑秦晉之間或謂之炙凡有汁而乾謂之煎東齊謂之暈供于

脰而飪荏亨爛糟煩酉酷熟也自關而西秦晉之郊曰脰徐揚之間曰飪蒿嶽以南陳潁之間曰亨自河以北趙魏之間火熟曰爛氣熟曰糟久熟曰酉穀熟曰酷熟其通語也

魏盌怒也魏上巳音燕之外郊朝鮮洌水之間凡言呵叱者謂之魏盌

踉蹌音務陧企期跂立也東齊海岱北燕之郊跪謂之踉蹌今東郡人亦呼長跪爲踉蹌委瘞謂之陧企脚蹠不能行也

瀧涿謂之霑濟瀧涿猶頹瀧也音瀧

希鑠摩也燕齊摩鋁謂之希音虛

平均賦也燕之北鄙東齊北郊凡相賦斂謂之均平

羅謂之離離謂之羅皆行列物也

劍超遠也劍上巳音燕之北郊曰劍東齊曰超

漢湯賑眩懣也賑音唇恚朝鮮洌水之間煩懣謂之漢湯

顛眴謂之賑眩眩音懸

憐職爰也言相爰憐者吳越之間謂之憐職

茹食也吳越之間凡貪飲食者謂之茹今俗呼能嚥食者爲茹音勝如

絢貌治也謂治作也絢恪旬反吳越飾貌爲絢或謂之巧語楚聲轉耳

煦況呼夏煆也乾也熱則乾燥吳越曰煦煆

攙音盈脅賀贅僑也今江東呼僑贅頭有物爲贅音鄧

曰攙莊子曰攙攙而趍之燕之外郊越之垂甌吳之外鄙謂之脅擔者用脅力故名云南楚或謂之攙自關而西隴冀以往謂之賀今江東語亦然凡以驢馬駝載物者謂之負他音大亦謂之賀

樹植立也燕之外郊朝鮮洌水之間凡言置立者謂之樹植

過度謂之涉濟倩今云濟度

福祿謂之祓戩廢萬兩音

傑詣際聃逗也聃乾吏反逗朗今聃謂住視也西秦酒泉敦煌張掖是也南楚謂之傑西秦謂之聃逗其通語也

輶軒使者絕代語釋別國方言第七

# 輶軒使者絕代語釋別國方言第八

漢楊雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

虎陳魏宋楚之間或謂之李父江淮南楚之間謂之李耳（虎食物猶耳即出以觸其諱故）或謂之於菟（於音烏今江南山夷呼虎為菟音狗）自關東西或謂之伯都（俗曰伯都事狐虎說）

貔（貍別名也音陂）陳楚江淮之間謂之狸（今江南呼為貍音丕）北燕朝鮮之間謂之貉（今江南呼為貉貍音丕）關西謂之貍（此通名耳說未聞語所出）

貔（豚也音歡）關西謂之貒（音端）

雞陳楚宋魏之間謂之鷄（音祇爾音）桂林之中謂之割雞或曰鯽（音俊）北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰抱（房奧反江東呼菴央富反）爵子及雞雛皆謂之鶩（俗語反關西呼鴨音鴨）其卵伏而未孚始化謂之涅

豬北燕朝鮮之間謂之豲（猶云豲斗也）關東西或謂之豵或謂之豕南楚謂之豨其子或謂之豚或謂之豶（音奚）吳揚之間謂之豬其子或謂之豶（音奚）或謂之倒懸（好自懸於樹者）或謂之鳴鳴自關而西秦隴之內謂之鵝鳴

鳩自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之鵖（音鄭）鵓（音阜）其雛鳩謂之鶵鵓自關而西秦漢之間謂之鵓鳩（今荊花）其大者謂之鳩鳩（音班）其小者謂之鶵鳩（今荊鳩也）或謂鶵鳩（音茭）或謂之鵓鳩（音浮）或謂之鵓鳩梁宋之間謂之鷦鷯

尸鳩（按爾雅即布穀非戴勝也或云鷦鷯皆失之也）燕之東北朝鮮洌水之間謂之鶌鴀（福丕閒音）自關而東謂之戴鵀東齊海岱之間謂之戴南南猶鵀也（此亦語楚聲轉也）或謂之鵖鶌（按爾雅說）





鵀（鵀下鵖鶌自別一鳥名方言脫誤或又失也）或謂之戴鵀或謂之戴勝（所以纓飾）東齊吳揚之間謂之鵀自關而西謂之服鶌或謂之鶌鶌燕之東北朝鮮洌水之間謂之鵖（音或）蝙蝠（邊福兩音）自關而東謂之服翼或謂之飛鼠或謂之老鼠或謂之甖鼠自關而西秦隴之間謂之蝙蝠北燕謂之蝙蝠（蝙蝠兩音）

鴈自關而東謂之鴚鵝（音加）南楚之外謂之鵝或謂之鶬（今江東通呼為鴚）

桑飛（即鵲鵝也又名鵲鵝）自關而東謂之工爵或謂之過贏（音螺）或謂之女鶅（今亦名為巧婦江東呼布母）自關而東謂之鶌鴆（按雅云鶌鴆鴆鴆蜀非此小雀明矣寡決兩音）自關而西謂之桑飛或謂之懷爵（言懷歡也）

鸊黃自關而東謂之創鶹（又名為東）自關而西謂之鸊黃其色黧黑而黃因名之）或謂之黃鳥或謂之楚雀

野鳧其小而好沒水中者南楚之外謂之鷖鴨（指解鷖音他奚反）大者謂之鵠鴨（滑鴨兩音）

守宮秦晉西夏謂之守宮或謂之蠮螉（蠮螉兩音）或謂之蜜蜂（南陽人又呼蠮螉）其在澤中者謂之易蜴（音析）南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈（榮元兩音）東齊海岱謂之蜥蜴（似蜥蜴而短身有鱗采江東鱗今所在通言蛇醫耳蜥蜴兩音）北燕謂之祝蜒（音延）桂林之中守宮大者而能鳴謂之蛤解（似蛇醫而短身有鱗采江東人呼為蛤蜕音頑頑汝頑人直名為蛤鷃音解誤聲也）

宛野謂鼠為餽（宛新野今皆在南陽音雖）

鵜雞徐魯之間謂之秋侯子（子幽反徐今下邳僮縣東南大徐城是也）





# 輶軒使者絕代語釋別國方言第九

漢楊雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

戟楚謂之孑（戟名於凡戟而無刃秦晉之間謂之釨（何牙反）或謂之鐓吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鏝胡（即今鍬鋤何牙戟也）其曲者謂之鉤釨鏝胡（即今鍬鋤何牙戟也）

三刃枝（今戟中有小子刺者所謂雞戟也）南楚宛郢謂之匽戟（音偃郢今江陵也余丘反）其柄自關而西謂之柲（音祕）或謂之殳（音殊）

矛吳揚江淮南楚五湖之間謂之鋋（音蟬吳興太湖也先儒之多亦有所未能詳者）或謂之鍦（音矛名為巧婦江東呼布母）或謂之鋌（漢書曰鋌殺吳王錯江反）其柄謂之鈴（今字作釐巨巾反）

箭自關而東謂之矢江淮之間謂之鏃（音族）關西曰箭（箭者竹名因以為號）

鏃謂之鏑（音端）

矜謂之杖（矛戟柲即杖也）

劍削自河而北燕趙之間謂之窒自關而東或謂之鞞（方婢反）或謂之削自關而西謂之鞞（方婢反）

盾自關而東或謂之瞂（音伐）或謂之干（干者扞也）關西謂之盾

車下鐵陳宋淮楚之間謂之畢

大車謂之綦（鹿車也音忌）

車轄（卓軸頭也十轄反）齊謂之轣（人名轣）

車枸簍（即車弓也音縷）宋魏陳楚之間謂之篋（今呼車子弓為篋音巾倒）或謂之箠籠（穿隆兩音）其上約謂之笱（即秦帶也音苟）或謂之簣（音所）秦晉之間自關而西謂之枸簍西隴謂之楷（即畚字薄晚反）南楚之外謂之篷（今亦通呼篷）或謂之隆屈（尾屈）

輪（卓軺也）韓楚之間謂之軑（音大）或謂之軝（詩曰約軝錯衡音祇）關西謂之輟（音掇）

輅謂之軸（牛忽反）

轅楚衛之間謂之輈（張由反）

箱謂之輧（音併）

軫謂之枕（車後橫木）

車紂自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之紕（音秋）或謂之曲絇（絇亦繩名詩曰宮闈索絇）或謂之曲綸（今江東通呼綸音倫）自關而西謂之紂

輦（音軟）大鍊鏘（鍊音東鏘音廣果反）關之東西曰輦南楚曰軟

趙魏之間曰鍊鏘

車釭齊燕海岱之間謂之鍋（音戈）或謂之錕（袞衣）自關而西謂之釭盛膏者乃謂之鍋

凡箭鏃胡合蠣者（胡鏑在外喉下蠣邊也）四鏃廣稜也或曰拘腸

三鏃者謂之羊頭其廣長而薄鏃謂之鍤（音踏反）或謂之鉈（音苞）

箭其小而長中穿二孔者謂之鉀鑪（今箭鋒鑿空兩邊者也鑪兩音）其三鏃長尺六者謂之飛衰（此謂今射箭也）凡者謂之平題（今戲射箭頭題猶羊頭也）所以藏箭弩謂之箙（盛弩箭器也外曰櫜弧箕箙）弓謂之韃（徒牛反）或謂之櫝（牛犢）

凡矛骹細如鴈脛者謂之鶴郄（今江東呼爲鈐釘）有小枝刃者謂之鉤鋙

矛或謂之鋙

鈹謂之鈹（今江東呼大矛爲鈹音被鈹音鵬）

骹謂之銎（即矛刃下口音凶）

鐏謂之鋌（音打或名爲鐵音頂）

舟自關而西謂之船自關而東或謂之舟或謂之航（今江行伍反）南楚江湘凡船大者謂之舸（姑可反）小舸謂之艇（艇也東呼艇小底者也音艇）艓謂之艄艫（艄宿二音）小艄艫謂之艇長而薄者謂之艜（永帶反）短而深者謂之艩（今江東呼艩者音艩）小而深者謂之楺（即長艇也音邛竹）東南丹陽會稽之間謂艇爲橇（音禮）泭謂之桴（音敷）桴謂之筏（音伐）筏秦晉之通語也江淮家居桴中謂之薦（音符）方舟謂之濿（音橫）濿（揚州人呼戍津航爲抗荆州人呼柄音橫）舿舟謂之浮梁（即今浮橋）楫謂之橈（如容反）或謂之櫂（今云櫂歌依此名也）所以隱櫂謂之築（插櫂小橛也江東又名爲胡人音築）所以刺船謂之檣（音高）維之所以縣櫂謂之緝（繫櫂頭索也）謂之鼎（係船爲維首謂之閣閣（今江東呼船頭屋謂之飛閣是也）或謂之艦艖（鷁鳥名也今江東貴人船刻作青雀是其像也音亦）後曰舳（今江東呼柂爲舳音軸）舳制水也僞謂之仡（吾敕反僞音詐船動搖之貌也）仡不安也

輶軒使者絕代語釋別國方言第九

漢揚雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

娃惕遊也江沅之間謂戲爲娃或謂之惕（音羊）或謂之嬉（香其反）

曾訾何也湘潭之原（潭水名出武陵荆之南鄙謂何爲曾或謂之訾（今江東人語亦曰唯）若中夏言何爲也

夬凶墨尿（墨音目尿丑夾反）姑（胡刮反）獪也江湘之間或謂之無賴或謂之繆（恐悔多智也繆交反）凡小兒多詐而獪謂之夬凶或謂之墨尿（墨尿猶謂狡也）或謂之姑（言黠姑也）姑娗也（言相娗也）或謂之猾（音滑）皆通語也

崽者子也（崽音宰之轉也）湘沅之會（兩水合處也音繪）凡言是子者謂之崽若東齊言子矣（音宰）

誺不知也（音鄙賤江東曰吝此亦如薛之轉也）沅澧之間（澧水今在長沙音禮）凡相問而不知荅曰誺使之而不肯荅曰吝（音蔡今中國語亦然）或謂之粃不知也（今雅楚間語呼聲如非也）

燥火也（呼隱反）楚轉語也猶齊言娓火也（音毀）

嘖無寫憐也（皆秦漢之代語也音側）沅澧之原凡言相憐哀謂之嘖或謂之無寫江濱謂之思（濱水邊也）皆相見驩喜有得凶之意也九嶷湘潭之間謂之人兮（九嶷山名今在零陵營道縣）

間謂之宛（窈窕合容）潛涵沈也楚郢以南曰涵（音含或古南反）或曰潛潛又遊也（潛行不出水爲潛涵沈也）

宇安靜也江湘九嶷之郊謂之宇

拌棄也（音伴又音槃反）楚凡揮棄物謂之拌或謂之敲（恪交反今俗間語亦然或云擲也）淮汝之間謂之佼（江東又呼撮音弼又音豹音鮑）

詠愬也（詠謂亦通語也）楚以南謂之詠

戲泄歇也楚謂之戲（音義）泄奄息也楚揚謂之泄

攙取也（音鑱一曰鑱）楚謂之攙

晞曬乾物也揚楚通語也（晞音曬亦皆北方通語或云暵）

棄猝也（謂倉卒也音棄）江湘之間凡卒相見謂之棄相見或曰突（他骨反）

迹迹屑屑不安也（皆往來之貌也）江沅之間謂之迹迹秦晉謂之屑屑或謂之塞塞或謂之省省不安之語也

潤沐（音閏）征伀遑遽也江湘之間凡窘猝怖遽謂之潤沐（喘咨貌也）或謂之征伀

翥舉也（謂軒翥也）楚謂之翥

忸怩慙翋也（翋猶若者）楚郢江湘之間謂之忸怩或謂之啓容（干六反伊二反）

垤封場也楚郢以南蟻土謂之垤垤中齊語也

譴過也（謂罪過也音譴亦音商罪謂也）南楚以南凡相非議人謂之譴或謂之䏚（血脈䏚又慧也今名點鬼䏚）

膀兄也（皆音義所未詳）荆揚之鄙謂之膀桂林之中謂之蠢

讓極吃也楚語也（亦北方通語也）或謂之軋（鞅軋氣不利也烏八反）或謂之蹙（語蹙蹙也今江南又名吃爲喋若葉反）

呰（咋啓反）䍦（補拾反）短也江湘之會謂之呰凡物生而不長大亦謂之䍦又曰齊（今俗呼小爲齊音濟）桂林之中謂短䍦（言䍦猶借也）䍦通語也東陽之間謂之痟（言痟視之間名云）

鉗（鉗字又惡也）疢（疢怪惡腹也妨反反）愍（愍怠急性也妨反反）惡也南楚凡人殘罵謂之鉗（殘猶惡也）又謂之疢癡駮也（吾駮反）揚越之郊凡人相侮以爲無知謂之聑（諦華反）聑耳目不相信也（聑猶邪所視直之貌名也）或謂之斫（斫邪今關西語亦若然）

惧（奈衣反）愍（音敏）頓愍惛也（謂迷昏也）楚揚謂之惧或謂之愍江湘之間謂之頓愍（頓愍猶煩悶也）或謂之氏惘

歙毒藥瀗謂之氏惘亦謂之頓愍猶中齊言眠眩也

愁恚憤憤毒而不發謂之氏惘（氏惘猶懊憹也）

悅舒蘇也（謂蘇息也）楚通語也

眠娗（莫典淦殄二反）脉蜴（音析）賜施（恪交得易二反）茭媞（恪交解二反）

愔他（羅醯二音）皆欺誤之語也楚郢以南東揚之郊通語也（六者中國相輕易欺弄之言也）

頫頷顏額也湘江之間謂之頫（今定州人呼頷爲頫音府）中夏謂之頷東齊謂之額汝潁淮泗之間謂之顏

頷頤頷也（謂頷亭也）南楚謂之頷（亦今通語頷）秦晉謂之頷頤其通語也

紛怡喜也湘潭之間曰紛怡或曰厖已（嬉怡二音）湖或也（酒醉）沅澧之間凡言或如此者曰湖如是（且亦慈莽之轉耳）

憀瘵治也江湘郊會謂醫治之曰憀（憀云猶憀病音曜）憀又憂也（專與義也）或曰瘵

艸（凶位反）莽（嫁母反）草也東越揚州之間曰艸南楚曰莽

憾鰓（恪音民淮鰓音魚鰓）乾都（音千）耇（音后）草老也（皆老者皮色枯萃之形也）皆南楚江湘之間代語也（凡以異語相易謂之代也）

揔（揔感反揔音甚）推也南楚凡相推搏曰揔或曰揔（苦骨反）沅澧之間凡言或如此者曰湖如是（且亦慈莽之轉耳）

憀憀幽之語（昆水今在桂陽音扶通水今在南郡華容縣也）或曰擋（今江東人亦名推爲擋音晃）

食閻（音鹽）慫慂（上子竦反下音涌）勸也南楚凡已不欲言而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閻或謂之慫慂

欬（音醫或音壹矣）譬（晃鷖）然也南楚凡言然者曰欬或曰譬

緤末紀緒也南楚皆曰緤（音萍）或曰端或曰紀或曰末皆楚轉語也

駿（音拙）䌛（音聚）闕貼（數纖反）占伺視也凡相竊視南楚謂之闕或謂之駿或謂之貼或謂之占或謂之䌛䌛中夏語也（亦言擇也）闕其通語也自江而北謂之貼或謂之覘凡相候謂之占占猶瞻也

䋣（恩孔反）纜（奴勇反）賊多也南楚凡大而多謂之䋣或謂之纜凡人語言過度及妄施行亦謂之纜

抯（抯拏以加反）摭取也南楚之間凡取物溝泥中謂之抯或謂之摭

仉（音況）僄（調宋）輕也楚凡相輕薄謂之相仉或謂之僄也

輶軒使者絕代語釋別國方言第十

# 輶軒使者絕代語釋別國方言第十一

漢揚雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

蛥蚗 蛥音折蚗於列反一音決 齊謂之螇螰 奚鹿二音 楚謂之蟪蛄 莊子曰蟪蛄不知春秋也 或謂之蛉蛄 音零 秦謂之蛥蚗 自關而東謂之虭蟧 貂料二音 或謂之蝭蟧 音蹄 或謂之蜓蚞 廷木二音 西楚與秦通名也 江東人呼蟧蝭

蟬楚謂之蜩 音調 宋衛之間謂之螗蜩 今胡蟬也似蟬而小鳴聲清亮 陳鄭之間謂之蜋蜩 音良 秦晉之間謂之蟬 海岱之間謂之蛴 江南呼螗蛴 齊人呼爲巨蛴 音技 其大者謂之蟧 或謂之蝒馬 按爾雅云蝒馬者蜩非別名蝒馬也此方言誤耳 其小者謂之麥蚻 如蟬而小青色今關西呼麥蠽音癰癤之癤 有文者謂之蜻蜻 即蠽也爾雅云耳 其鴂蜻謂之疋 疋一反 大而黑者謂之蜓 音棧 黑而赤者謂之蜺 雲霓 蜩蟧謂之蠽蜩 江東呼爲蠽蠽也 蠽謂之寒蜩 寒蜩瘖蜩也 按爾雅以蜺爲寒蜩月令亦曰寒蜩鳴知寒蟬非瘖者也此諸蟬名通出爾雅而多駁雜未可詳據也寒蜩螿也似小蟬而色青螿音應

蛄詣謂之杜蛒 音格 螻螲謂之螻蛄 音窒 或謂之蟓蛉 象零二音 南楚謂之杜狗 或謂之蛞螻

蜻蛚 即趨織也 精列二音 楚謂之蟋蟀 或謂之蛬 梁國呼蛬音鞏 南楚之間謂之蚟孫 孫一作蟋

螳蜋謂之髦 有斧蟲也江東呼爲石蜋又名齕肬 或謂之虰 按爾雅云螳蜋蛑虰義自應下屬方言依此說失其指也 或謂之蛑蛑 姑蟹謂之強蛑 米中小黑甲蟲也江東名之蛄音加建平人呼羋子音羋羋即姓也

蟒 即蝗也 莫鯁反 宋魏之間謂之蚮 音貸 南楚之外謂之蟅蟒 蟅音近詐亦呼吒陌 或謂之蟒 或謂之螣 音滕

蜻蛉謂之蝍蛉 六足四翼蟲也音靈江東名爲狐黎淮南人呼蠊蛜蠊音康蛜音伊

春黍謂之䗺蝑 䗺音聳蝑音壞混反又名蚣蝑江東呼虴蛨

蠀蝛謂之蚇蠖 即蹴二音蠖烏郭反又呼步屈

蠭燕趙之間謂之蠓螉 蒙翁二音 其小者謂之蠮螉 小細腰蠭也音噎嗌 或謂之蚴蛻 幽悅二音 其大而蜜謂之壺蠭 今黑蠭穿竹木作孔亦有蜜者或呼笛師



蠅東齊謂之羊 此亦語轉耳今江東人呼羊聲如蠅凡此之類皆不宜別立名也 陳楚之間謂之蠅 自關而西秦晉之間謂之蠅

蚍蜉 毗浮二音亦呼蟞蜉 齊魯之間謂之蚼蟓 駒養二音 西南梁益之間謂之玄蚼 法言曰玄駒之步是 燕謂之蛾蛘 蟻養二音建平人呼蚳音侈 其場謂之坻 直尸反 或謂之垤 亦言冢也

蠀螬謂之蟦 翡翠反 自關而東謂之蝤蠀 猶齊二音 或謂之蛬蠾 卷燭二音 或謂之蝖蝥 亦呼當齊或呼地蠶或呼蟦蝖蝖音喧 梁益之間謂之蛒 音格 或謂之蝎 或謂之蛭蛒 質格二音 秦晉之間謂之蠹 或謂之天螻 按爾雅云蛣蟩天螻謂螻蛄耳而方言以爲蠐螬未詳其義也 四方異語而通者也

蚰蜒 由延二音 自關而東謂之螾蜇 音引 或謂之入耳 或謂之蜒蚰 趙魏之間或謂之蚨虷 扶于二音 北燕謂之蛆蚭 蛆奴六反蚭音尼江東又呼蛩音鞏

鼅鼄 知株二音 鼄蝥也 自關而西秦晉之間謂之鼄蝥 今江東呼蝃蝥音掇 自關而東趙魏之郊謂之鼅鼄 或謂之蠾蝓 燭臾二音 蠾蝓者侏儒語之轉也 北燕朝鮮冽水之間謂之蝳蜍 齊人又呼社公亦言周公蝳音毒蜍音余

蜉蝣 浮由二音 秦晉之間謂之蝶蠶 似天牛而小有甲角出糞土中朝生夕死

馬蚿 音弦 北燕謂之蛆蟝 蛆蟝 其大者謂之馬蚰 音逐今關西云

輶軒使者絕代語釋別國方言第十一



# 輶軒使者絕代語釋別國方言第十二

漢揚雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

爰喛哀也 喛哀而恚也音段

儒輸愚也 儒輸猶儒撰也

愋諒知也

拊撫疾也 謂急疾也音府

菲怒悵也 謂悵惆也音翡

鬱熙長也 謂壯大也音怡

娋孟姊也 外傳曰孟啖我是也今江東山越間呼姊聲如市此因字誤遂俗也娋音義未詳

築娌匹也 今關西兄弟婦相呼爲築里度六反廣雅作妯

娌耦也

𥎊裔習也 謂玩習也音盜

躔 度展反 逡 逡遁 循

躔歷行也 躔猶踐也 日運爲躔月運爲逡 運猶行也

逭 音換亦管反 逿 踢六 轉也 逭逿步也 轉相訓耳

羕虞望也 今云烽火是也

揄揩脫也

解輸稅也 稅猶脫也

賦與操也 謂操持也

盪 音曉 歇 泄乞 涸也 謂渴也音鶴

潎 妨計反 澂 音澄 清也

逯 音鹿亦錄 遡 音素 行也

𪗮牧司也 𪗮力也 謂𪗮用力

牧飤也 謂放飤牛馬也

監牧察也

奄始也 奄化也 別異訓也音數

鋪脾止也 義有不同故異訓之鋪妨孤反

攘掩止也

幕覆也



37 B

侗他動反胴挺狀也謂形狀也
疋抄小也樹細枝爲抄也
屑往勞也屑屑往來皆勞也
屑惟王相市儈也
效皎寄反姓口頰明也
澤將咸也
嬌居僞反娗音挺傷也爛傷健狡也博丹反
偃虔謾也謂惠黠也英錢反
佻疾也謂輕疾也音糴
鞅倖強也謂強戾也音牧
鞅倖慧也亦爲怨懟猶怏也
追未隨也
僉怚劇也謂數騎音駔怚也
僉夥也僉者同故爲多音鍋
夸烝嬈也上猛爲蒸
毗顧懣也謂憤懣也音頻
煢激清也
紆逡緩也謂寬緩也音舒
清躡急也
杼忻計反解也
蔵逞解也蔵訓數復言解猶用其義音展
柢柲刺也皆矛戟之柄所以刺物者也音觸抵
倩茶借也茶猶徒也
慰朴猝也謂急速也勞歷打撲二音
麋黎老也麋猶眉也
卒離時也
漢赤怒也
赤發也
誇呼瓜反吁然也音于皆應聲也
猜忿恨也
艮磑堅也艮磑皆石名物也五雄反
炎眼明也炎光也音淫
怠愉悅也怠愉猶喻也音數
即圉就即半也即一作助
慨怯中也中宜爲仲仲猶沖意也
蓄蒙覆也
籌蔽也此義之反覆兩通者字或作蔽音似皮濤也
堪蒼載也蒼廩亦載物者也音釘鋼
搖祖上也
祖搖也
祖轉也互相釋也動搖即轉矣
括關閉也易曰括囊無咎音活
衝俶動也
羞厲熟也熟食爲羞
厲今也
備該咸也咸猶皆也
噬食也
噬憂也
悛悖也謂悖也
虜鈔強也皆強厭物也
鹵奪也
鋼正也謂堅正也奴浹反
蒔殖立也
蒔更也爲更種也音時
髯尾稍盡也髯毛物漸落去之名除爲反
尾梢也
豫僥傍也今江東呼僥爲豫音嶢外傳曰余病豫矣
蠹律始也音蛙
蓐藏厚也
蹲遽行也遽遽行貌也無職反
鑐音樓鋸祭鐵也音滉
鐵香既反鐵音映飽也
惵度協反耆音垢羸也音盈
趙肖小也
蚩惑悖也謂悖惑也音遥
吹扇助也吹羅扇翣相佐助也
焜曄賊也籍華煜耀賊只也
苦翕熾也
蘊崇也
蘊裔積也裔者貪故爲積
裔殄合也
輩翻飛也輩輩飛貌也音揮
憤自盈也
譟喚譟諠譁音也
櫨音盧遨音敖張也
岑貪大也
岑高也岑嵏峻貌也
效耶文也耶耶文采貌也音戶
鈲童錮也謂堅固也音柄
扞填揚也謂擋揚也音填
水中可居爲洲三輔謂之淤音血廊上林賦曰行乎洲淤之浦也蜀漢謂之嬖手臂
敞幕也謂蒙蔽也音敞
刳音枯狄也宜音別
度高爲揣崇綏反
半步爲跬差蕊反
半盲爲眼呼鉤反一音猴
未陞天龍謂之蟠龍
裔夷狄之總名遠地爲裔亦四夷通以爲號也
考引也

弼高也

上重也

箇枚也（馬枚數也古候反）

一蜀也南楚謂之獨（蜀猶獨獨耳）

鞠軒使者絕代語釋別國方言第十二

漢楊雄紀　晉郭璞解

明　吳琯校

裔歷相也

裔旅末也

觚緣廢也

純毳好也（毳毳小好貝也音沐）

藐素廣也（藐藐曠遠貝音邈）

藐漸也

蹯（蹯躍）拚（拚拔）拔也出休爲拚出火爲蹯也（拚一作叛蹯一作論）

炖（託孫反）赤（音火盛端端）赤貌也（皆火盛盛之貌）

憤竅（孔竅）阨也（謂迫阨烏革反）

杪眇小也

譾咎詬也（譾言嘮譾也音咨）

藏敕戒備也（藏亦訓敕）

摭（音致）拾（蹈）摭致到也

聲腆怠也

雖（虞感反）黮（莫江反）私也（皆冥闇故爲陰私也）

龕（音堪）喊（音減亦音鄰）唏（靈兄反）聲也

筜（音方婢反）析也析竹謂之筜（今江東呼篾竹裹爲筜亦名爲筜之也）

傲（音遭）宵（音蹴）使也

蠢作也（謂動作也）

忽達芒也（謂草芒芒鋒出）

芒清滅也（外傳曰二帝用師以相濟也）

劇（音鄭）劃（音儀）解也魏能也析刻也

聳棟也（謂譬聳也山頂反）

跌蹙也（偃地反江東言跌丁賀反）

蘼蕪也（謂草穢蕪也音務）

湯淹敗也溼敝爲湯水敝爲淹（皆謂水潦澇澇物也）

齏（音祖）晦（呼改反）貪也





頻（格極反）挺（音矣）竟也

譴喘轉也（譴喘猶宛轉也）

困胎僿逃也（皆謂逃叛也僿音鞭撻）

隋（音徒）馵易也（他臥反謂解散也）

脆說好也（謂姊姊也音遥）

憚怛惡也（心怛憚亦惡難也）

吳大也

灼驚也（灼驚云恐）

賦動也（賦斂所以擾動民也）

瘃極也（巨畏反江東呼極爲瘃僵蠶之轉也）

煎盡也

爽過也（爽過差也）

蟬毒也

慘慅也（音涵）

慅惡也（慅悴惡事也）

還積也

宛蓄也（謂宛樂也言蓄也）

猴本也（今以鳥羽本爲猴音侯）

懼病也驚也

葯薄也（謂薄褻物也葯猶纏也音決）

腋短也（便旋庫小貌也）

掊深也（掊剋深能）

湟休也

撈取也（謂鉤撈也音料）

膜撫也（謂撫順也音莫）

由式也

猷詐也（猶者言故爲詐）

萑隨也

揣試也（揣度試之）

顙怒也（顙類恚貌也巨廣反）

捻下也謂陷下也音坎珪
讀解也讀說所以解釋物也
賴取也
拎業也謂基業也音鉗
帶行也隨人行也
漮空也漮箸空貌康或作歇虛字也
湛安也湛然安貌
嘎樂也嘎嘎歡貌音魯
俛歡也歡樂也音俛
衍定也衍然安定貌也音看
膞腿也謂息肉也魚自反
讟痛也謂怪怨痛也亦音讀
皐始也曙之初生謂之皐人之初生謂之首梁益之間謂皐爲初或謂之祖祖居也皐祖皆始之別名也轉復訓以爲居所謂代語者也
兖養也
翳掩也謂掩覆也
臺支也
純文也
祐亂也亂宜訓治
恍理也謂情理也音
蘊賊也蘊蘊茂貌
茹張也謂敦張也音堂
惲謀也謂議也惲慎反
陶養也
揲格也今之竹木格是也音揲惡
畎曉明也
扱擭也扱猶級也
扶護也扶扶將護
淬寒也淬猶淨也作憤反



凒淨也皆令貌也初鳩禁耕二反
漉極也滲漉極盡也
牧凡也
易始也易代更始也
逭周也逭轉也周遍
黯色也黯然赤毛貌也音爽
恬靜也恬淡安靜
禔福也謂福祇也音祇
禔喜也有福即喜
撫洛旱反陸許規反壞也
息歸也
抑安也
潛亾也
曉過也
曉贏也
豉短也豉豉短小貌音劍
隑劉昕反隮也江南人呼擔爲隑所以隑物而登者也音劉昕反
迒長也謂長短也胡郎反
迒迹也爾雅以爲兎迹
賦臧也
蘊饒也音溫
芬和也芬香和調
擣依也謂可依倚之也
依祿也祿位可依慰也
賊腯也腯腯肥充也音腯亦反
盬雜猝也皆倉卒也音古
躊行也音躊躇
盬且也盬猶麤也
抽讀也
媵託也

適牾也相觸之也
椑予也予猶與音卑
彌縫也
譯傳也
譯見也傳宣語即相見
梗略也梗概大略也
臆滿也臆臆滿之也
隲益也謂增益也音賜
空待也來則實也
珇好也
珇美也美好等平見義耳音祖
嫗色也嫗嫗好色貌
閻開也謂開門也
靡滅也或作摩滅字音糜
菲薄也謂微薄也音肥
腆厚也
媟狎也相親狎也
芋大也芋猶訏耳香于反
煬翕炎也今江東呼火熾猛爲煬音恙
煬烈暴也
駁馬馳也駁駁疾貌也索荅反
選延偏也
澌索也盡也
晞燥也
梗覺也謂直也
萃集也
睨俾睨亦明也
曄臨昭也
曄美也曄曄美德也呼劫反
箄方氏反簍音縷篾音餘箬弓弦簍也古管字江沔之間謂之箄

趙代之間謂之箸淇衛之間謂之牛筐淇水名也箎其通語也

箎小者南楚謂之簍自關而西秦晉之間謂之筆今江南亦名蘿爲筆

籠南楚江沔之間謂之篣今零陵人呼籠爲篣音彭或謂之簝音都墓亦呼籃

簝盛餅笥也南楚謂之筲今建平人呼筲爲輸翰趙魏之郊謂之去簊今通語也

錐謂之鋙廣雅作銘字

無升謂之刀斗謂小鈴也音鄭見漢書

匕謂之匙音祇

盂謂之檻子殄反河濟之間謂之盌盞

椀謂之盌

盂謂之銚鋭謂音木謂之涓抉椀亦盂屬江東名盌爲盌亦曰椀也謂決兩音

餌謂之饊或謂之粢或謂之餈央恢反或謂之餌音元

餅謂之飥音七或謂之饋饌長潭州音

餳謂之饎饙即乾飴也飴謂之餦音餳餳謂之餭以豆屑餳餳也音犧

餳謂之餬江東皆言餬音唐凡飴謂之餳自關而東陳楚宋衛之通語也

穀音殼麥麩音才麩反麩音牛大麥麩麵音脣衲麵音蒙有麵麵音永麵麵即麩也麵也自關而西秦幽之間曰穀音斛邠邠即麵也

晉之舊都曰麩今江東人呼麵爲麩齊右河濟曰麩或曰麩北鄙曰麵麩其通語也

屋梠謂之櫨崔駰即屋椽也亦呼爲連綿音鈴

甎謂之甋即屋甋也今字作甓音萌甋音雷

家秦晉之間謂之墳取名於大防也或謂之培音部或謂之埇音踊或謂之采古者卿大夫有采地死葬之因名也或謂之垠波沂或謂之壠培壠亦惟壠有界埒似耕田名之自關而東謂之甘小者謂之壙高之貌音況家反洛匚反大者謂之甘又呼家爲墳也凡葬而無墳謂之墓言不封也所以墓謂之壙壙謂規度墓地也漢書曰初陵之壙是也

轎軒使者絕代語釋別國方言第十三終



雄爲郎一歲作繡補靈節龍骨之銘詩三章及天下上計孝廉雄問異語紀十五卷積二十七年漢成帝時劉子駿與雄書從取方言曰歆叩頭昨受詔宓五官郎中田儀與官婢陳徵駱驛等私通盜刷越巾事即其夕竟歸府詔問三代周秦軒車使者遒人使者以歲八月巡路求音求入於加切代語僮謠歌戲欲得其最目因從事郝隆宋之有目篇中但有其目無見文者歆先君數爲孝成皇帝言當使諸儒共集訓詁爾雅所及五經所詁不合爾雅者詁鏞爲病及諸經氏之屬皆無證驗博士至以窮世之博學者偶有所見非徒無主而生是也會成帝未以爲意先君又不能獨集至於歆身脩軌不暇何僅更創屬聞子雲獨採集先代絕言異國殊語以爲十五卷其所解畧多矣而不知其目非子雲澹雅之才沈鬱之思不能經年鋭精以成此書良爲勤矣歆雖不遭過庭亦克識先君雅訓三代之書蘊藏於家直不計耳今聞此甚爲子雲嘉之已今聖朝留心典誥發精於殊語欲以驗考四方之事不勞戎馬高車之使坐知傜俗適子雲攄意之秋也不以是時發倉廩以振贍殊無爲明語將何獨挈一作絜之寶上以忠信明於上下以置思於罷朽所謂知蓄積善布施也蓋蕭何造律張倉推曆皆成之於惟幕賁之於王門功列於漢室名流乎無窮誠以隆秋之時收藏不殆饑春之歲散之不疑故至於此也今謹使密人奉手書願頗與其寂目得使入錄令聖朝留明明之典歆叩頭叩頭

雄叩頭賜命謹至又告以田儀事事窮竟白案顯出甚厚甚厚田儀與雄同鄉里幼稚爲鄰長丈相更視覩動精采似不爲非者故舉至日雄之任也不意淫迹汙衆於官朝今舉者懷報而低眉任者含聲而寃舌知人之德堯猶病諸雄何慚焉叩頭叩頭又敕以

殊言十五卷君何由知之謹歸誠底裏不敢違信雄少不師章句亦於五經之訓所不解常聞先代輶軒之使奏籍之書皆藏於周秦之室及其破也遺棄無見之者獨蜀人有嚴君平臨邛林閭翁孺者深好訓詁猶見輶軒之使所奉言翁孺與雄外家牽連之親又君平過誤有以私遇少而與雄也君平財有千言耳翁孺梗概之法畧有翁孺往數歲死婦蜀郡掌氏子無子而去而雄始能草文先作縣邸銘王莽頌階闥銘及成都城四隅銘蜀人有楊莊者爲郎誦之於成帝成帝好之以爲似相如雄遂以此得外見此數者皆都水君常見也故不復奏雄爲郎之歲自奏少不得學而心好沈博絕麗之文願不受三歲之奉且休脫直事之繇得肆心廣意以自克就有詔可不奪奉令尚書賜筆墨錢六萬得觀書於石渠如是後一歲作繡補靈節龍骨之銘詩三章成帝好之遂得盡意故天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸弱翰脩素油四尺以問其異語歸即以鉛摘次之於槧二十七歲於今矣而語言或交錯相反方覆論思詳悉集之燕其疑張伯松不好雄賦頌之文然亦有以奇之常爲雄道言其父及其先君意與訓屬雄以此篇目頻示之伯松曰是懸諸日月不刊之書也又言恐雄爲太玄經由鼠坻之與牛場也如其用則寶五稼飽邦民否則爲牴糞弃之於道矣而雄般之伯松與雄獨何德慧而君與雄獨何譖隙而當匿乎哉其不勞戎馬高車令人君坐幃幕之中知絕遐異俗之語典流於昆嗣言列於漢籍誠雄心所絕極至精之所想遘也扶聖朝遠照之明使君宋此如君之意誠雄散之之會也灰之日則今之榮也不敢有貳不敢有愛少而不以行立於鄉里長而不以功顯於縣官著訓於帝籍但言詞博覽翰墨爲事誠欲崇而就之不可以遺不可以怠即君必欲以脅之以威陵之以武欲令入之於此此又未定未可以見今君又終之則縊死以從命也而可且寬假延期必不敢有愛雄之所爲得使君輔貢於明朝則雄無恨何敢有匿唯執事者圖之長監於規繡之就死以爲小雄敢行之謹因還使雄叩頭叩頭



西漢氏古書之全者如鹽鐵論楊子雲方言其存蓋無幾鹽鐵論前輩每恨其文章不稱漢氏唯方言之書最奇古蓋子雲精於小學且多見先秦古書故方言多識奇字然其用之亦各有宜子雲諸賦多古字至法言劇秦所用則無幾古人文章蓋不然哉西漢一書唯相如子雲等諸賦韓退之文唯曹成王碑柳子厚自騷辯晉問等他皆不用古字本朝歐蘇曾王諸宗工文章照映今古亦不多用古字得非以爲古文奇字聲形之學雖在所當講而文律之妙則不專在是若有意用之則反累正氣也學者要知所以用之當其可盡善耳今方言自閩本外不多見每惜其未廣于來宦尋陽有以大字本見示者因刊置郡齋而附以所聞如此慶元庚申會稽李孟傳書

# 輶軒使者絕代語釋別國方言

揚雄撰
郭璞注
戴震疏證

## 方言注提要

武英殿聚珍版

臣等謹案方言十三卷舊本題漢揚雄撰晉郭璞注攷晉書郭璞傳有注方言之文而漢書揚雄傳備列所著之書不及方言一字藝文志亦惟小學有雄訓纂一篇儒家有雄所序三十八篇注云太元十九法言十三樂四箴二雜賦有雄賦十二篇皆無方言東漢一百九十年中亦無稱雄作方言者至漢末應劭風俗通義序始稱周秦常以歲八月遣輶軒之使求異代方言還奏藏于秘室及嬴氏之亡遣乘脫漏無見之者蜀人嚴君平有千餘言林閭翁孫才有梗概之法揚雄好之天下孝廉衛卒交會周章質問以次注續二十七年頗乃治正凡九千字又劭注漢書亦引揚雄方言一條是猶雄作方言實自劭始魏晉以後諸儒轉相沿述皆無異詞惟宋洪邁容齋隨筆始攷證漢書斷非雄作然邁所摘劉歆與雄往返書中既稱在成帝時不應稱孝成皇帝文東漢明帝始諱莊不應迴溯孝成皇帝文東漢明帝始諱莊不

## 郭璞方言注原序

蓋聞方言之作出乎輶軒之使所以巡遊萬國采覽異言車軌之所交人迹之所蹈靡不畢載以爲奏籍周秦之季其業隳廢莫有存者暨乎揚生沈淡其志歷載構綴乃就斯文是以三五之篇著而獨鑒之功顯故可不出戶庭而坐照四表不勞疇咨而物來能名攷九服之逸言摽六代之絕語類離詞之指韻明乖途而同致辨章風謠而區分曲通萬殊而不雜眞洽見之奇書不刊之碩記也余少玩雅訓旁味方言復爲之解觸事廣之演其末及摘其謬漏庶以燕石之瑜補琬琰之瑕俾後之贈涉者可以廣寤多聞爾

應西漢之末即稱莊遂爲嚴君平則未深中其要領攷書首成帝時云云乃後人題下標注之文傳寫舛訛致與書連爲一實非歆之本詞文義尚昭然可辨書中載楊莊之名不作嚴字實未嘗豫爲明帝諱其嚴君平字或後人傳寫追改亦未可知皆不足斷是書之僞惟後漢許愼說文解字多引雄說而其文皆不見于方言又愼所注字義與今方言相同者不一而足亦皆不標揚雄方言字知當愼之時此書尚不名方言亦尚不以方言爲雄作故馬鄭諸儒未嘗稱述至東漢之末應劭始有是說魏孫炎注爾雅莫貉螳螂蜉字晉杜預注左傳授師子馮句始遞相徵引沿及東晉郭璞遂注其書後儒皆稱揚雄方言蓋由于是然劭序稱方言九千字而今本乃一萬二千九百餘字則字數較原本幾溢三千雄與劉歆往返書皆稱方言十五卷郭璞序亦稱三五之篇而隋志唐志乃並載揚雄方言十三卷與今本同則卷數較原本闕其二均爲牴牾不合攷雄答歆書稱語言或交錯相反方復論思詳悉集之如可寬假延期必不敢有變云云疑雄本有此未成之書歆借觀而未得故七略不載漢志亦不著錄後或侯芭之流收其殘稿私相傳述閱時既久不免于輾轉附益如徐鉉之增說文故字多于前厥後傳其學者以漢志無方言之名恐滋疑竇而小學家有別字十三篇不著撰人名氏可以假借影附證其實出于雄遂併爲十三卷以就其數故卷滅于昔歟反復推求其眞僞皆無顯據姑從舊本仍題雄名亦疑以傳疑

之義也雄及劉歆二書據李善文選注引題諸曰月不刊之書句已稱方言則自隋唐以來原附卷末今亦仍之其書世有刊本然文字古奧訓義深隱校讎者猝不易詳故斷爛訛脫幾不可讀錢曾讀書敏求記嘗據宋槧駁正其誤然曾家宋槧今亦不傳惟永樂大典所收猶爲完善檢其中秦有榛娥之臺一條與錢曾所舉相符知即從宋本錄入今取與近本相較始知明人妄行改竄顛倒錯落全失其初不止錢曾所舉之一處是書雖存而實亡不可不亟爲釐正謹參互攷訂凡改正二百八十一字刪衍文十七字補脫文二十七字神明煥然頓還舊觀併逐條援引諸書一一疏通證明具列案語如左庶小學訓詁之傳尚可以具見崖略併以糾坊刻之謬俾無迷誤後來舊本題曰輶軒使者絕代語釋別國方言其文完整故諸家援引及史志著錄皆省文謂之方言舊唐書經籍志則謂之別國方言實即一書又容齋隨筆稱此書爲輶軒使者絕域語釋別國方言以代爲域其文獨異然諸本並作絕代書中所載亦無絕域重譯之語洪邁所云蓋偶然誤記今不取其說焉乾隆四十四年五月恭校上

總纂官內閣學士臣紀昀

侍讀學士臣陸錫熊

原纂修官庶吉士臣戴震

# 輶軒使者絕代語釋別國方言一

漢　揚　雄　撰

晉　郭　璞　注

黨曉哲知也楚謂之黨（黨朗也解寤貌）或曰曉齊宋之閒謂之哲

案知讀爲智廣雅黨曉哲智也義本此哲古智字孫綽遊天台山賦近智以守見而不之之者以路絕而莫曉李善注云之往也假有之者以其路絕莫之能曉也方言曰曉知也此所引乃如字讀與廣雅異注內黨朗然顯字也虎頌作橫朗云火光寬明

虔儇慧也（謂慧了音翾）秦謂之謾（言謾詑也謾莫錢反又亡山反詑大和反）晉謂之㦟（音悝或莫佳反）宋楚之閒謂之倢（言便倢也）楚或謂之𧫣（他和反亦今通語）自關而東趙魏之閒謂之黠或謂之鬼（言鬼眎也）

案荀子非相篇鄉曲之儇子楊倞注云方言儇疾也又曰慧也與喜而翾義同輕薄巧慧之子也楚辭惜誦篇忘儇媚以背衆兮王逸注儇佞也洪興祖引說文儇慧也惜往日篇或訑謾而不疑說文云謾欺也沇州謂欺曰詑內訑即詑之俗字此書音某反某某反之類多後人所加雜入郭注今無從辨別姑仍其舊鬼眎各本訛作鬼脉因訛而爲脈後卷十內鬼慧也注云今名黠爲鬼𩵙廣雅虔設黠擬謂黠捷鬼諜也言本此便捷古通用

娥㜲（音盈）好也秦曰娥（言娥娥也）宋衛之閒謂之㜲（言㜲㜲也）秦晉之閒凡好而輕者謂之娥自關而東河濟之閒謂之媌（今關西人呼好爲媌莫交反）或謂之姣（言姣潔也）趙魏燕代之閒曰姝（昌朱反又音株亦四方通語）或曰妦（言妦容也音蜂）自關而西秦晉之故都曰妍（秦舊都今扶風雍丘也晉舊都今太原晉陽縣也其俗通呼好爲妍五千反）好其通語也

案廣雅㜲嫽嬴姝妍好也義本此嬴各本訛作𡢾廣雅不誤說文嬴从女嬴省聲嬴與嬴有省不省之異實一字古詩十九首盈盈樓上女皎皎當窗牖娥娥紅粉粧李善注云盈與嬴同古字通郭注于嬴並重言之又以姣潔釋姣正與楚辭九歌靈偃蹇兮姣服洪興祖補注引方言好或謂之姣注云言姣潔也列子周穆王篇簡鄭衛之處子娥媌靡曼者張湛注云娥媌妖好也楊朱篇鄉有處子之娥姣者又曰豔屋美貌娥色玉篇引方言自關而東河濟之閒謂好爲媌詩陳風佼人僚兮釋文云佼字又作姣好也方言自關而東河濟之閒凡好而之媌風靜女其姝釋文云姝說文作㚟云好也鄭風子之



丰兮毛傳丰豐滿也釋文云方言作妦宋玉神女賦貌豐盈以莊姝兮李善注引方言妦好也

烈枿（五割反）餘也（謂烈餘也）陳鄭之閒曰枿晉衛之閒曰烈秦晉之閒曰肄（音謚傳曰夏肄是屏）或曰烈

案詩大雅雲漢序宣王承厲王之烈鄭箋云烈餘也烈與𠛱音義同說文𠛱餘也廣雅𠛱餘也枿說文作㰒云伐木餘也又作櫱商書盤庚篇若顛木之有由櫱釋文云櫱本又作枿馬云顛木而肄生曰枿魯語山不槎櫱韋昭注云以株生曰櫱周南伐其條肄毛傳肄餘也斬而復生曰肄肄餘語之轉爾雅釋詁烈枿餘也郭注云晉衛之閒曰櫱陳鄭之閒曰烈櫱云方言文邢昺疏引郭注亦作晉衛之閒曰枿與方言本文互異注內烈餘當作遺餘

台胎陶鞠養也（台猶頤也音怡）晉衛燕魏曰台陳楚韓鄭之閒曰鞠秦或曰陶汝潁梁宋之閒曰胎或曰艾（爾雅云艾養也）

案台古通用詩小雅母兮鞠我毛傳鞠養也又保艾爾後又蘇艾之毛傳皆云艾養也爾雅釋詁頤艾育養也郭注曰汝潁梁宋之閒曰艾方言云胎全引方言此條作晉衛燕趙曰台餘並同廣雅頤陶養也

憮（亡輔反）㤵（音俺）憐牟愛也韓鄭曰憮晉衛曰㤵（㤵愔多意氣也）汝潁之閒曰憐宋魯之閒曰牟或曰憐憐通語也

案爾雅釋詁憮憐惠愛也郭注韓鄭語今江東通呼爲憐疏全引方言此條作秦或曰憐餘並同釋訓矜憐撫掩之也郭注撫掩猶撫拍謂慰卹也說文愛也韓鄭曰憮憮也讀若侮憮憮聲義通㤵與掩亦聲義通荀子榮辱篇恈恈然惟利飲食之見楊倞注恈恈愛欲之貌方言云恈愛也宋魯之閒曰恈恈音牟古通用廣雅恈㤵牟愛也義本此

㥄憮矜悼憐哀也（㥄亦憐耳音陵）齊魯之閒曰矜陳楚之閒曰悼趙魏燕代之閒曰㥄自楚之北郊曰憮秦晉之閒或曰矜或曰悼

案詩小雅哀我矜人毛傳矜憐也曲禮七年曰悼鄭注悼憐愛也嵇康養生論世皆知笑悼李善注云方言悼哀也笑悼謂笑其不善養生而又哀其促齡也廣雅㥄憮矜悼憐哀也義本此矜矝古通用

咺（香遠反）唏（虛几反）竹（音的）怛痛也凡哀泣而不止曰咺哀而不泣曰唏於方則楚言哀曰唏燕之外鄙（鄙邊邑名）朝鮮洌水之閒（朝鮮今樂浪郡是也洌水在遼東音烈）少兒泣而不止曰咺（少兒猶言小兒）自關而西秦晉之閒凡大人少兒泣而不止謂

之哭（丘尚反）哭極音絕亦謂之哭平原謂啼極無聲謂之咷喉（喉音苑今關西語亦然）楚謂之嗷咷（叫逃兩音字齊宋之間謂之喑（音陰）或謂之怒（奴歷反）

【疏】春秋成公十六年公羊傳偪矣何休注云偪悲也宋玉風賦中心慘怛李陵答蘇武書獄令人增忉怛耳潘岳哀弱賦怛驚悸兮無聞稽康幽憤詩怛若劍指李善注皆引方言怛痛也校秉七發嗚唈煩冤注引方言哀而不泣曰唈說文哀痛不泣曰唈朝鮮謂兒泣不止曰咷秦晉曰嗷楚曰嗷咷宋齊曰喑蓋本方言而小異其謂廣雅怛怛憯痛也嗷咷痛悲也義皆本此唈與唈欷喉與唈古通用

悼怒悴怒傷也（詩曰不怒遺一老亦恨傷之言也怒無吝反）自關而東汝潁陳楚之間通語也汝謂之怒秦謂之悼宋謂之悴楚潁之間謂之怒

【疏】詩衛風明月悼矣毛傳悼傷也小雅我心憂傷怒焉如擣曹植洛神賦華茂秋霜悼之李善注引方言悼傷也說文悼憂也春秋文公十二年左傳洞君之士皆未怒也釋文引方言怒傷也廣雅悼傷憂也傷傷古通用

慎（時隱反）瞻（時豫反）惕（他歷反）憂也（瞻者憂而不動也作念反）宋衛或謂之慎或曰怒或瞻陳楚或曰濟自關而西秦晉之間凡志而不得欲而不獲高而曰涇自關而西秦晉之間凡志而不得欲而不獲高而有墜得而中亡謂之涇（涇者失意涇沮之名）或謂之怒

【疏】慎各本作怒說文云怒飢餓也一曰憂也關憂貌與怒同隆按瞻節士龍詩怒焉傷別俗李善注云方言衛憂也自關而西秦晉之間或曰怒今從李善所引爲正此前後字異音義同猶卷二內前作顧後作瞻耳荀子修身篇卑濕重遲貪利楊倞注云方言濕憂也自關而西凡志而不得欲而不獲高而中止皆謂之濕亦謂之怒不苟篇窮則弃而偃楊倞注云偃當爲濕方言濕憂也字書無偃字據此兩引方言皆作憂或憂憂古通用餘與方言本文小異濕與涇通廣雅框慎瞻濟怒涇憂也義本此

轇轕（轇轕陶也）惟凡思也慮謀思也願欲思也念常思也東齊海岱之間曰靖（音泰山）泰晉或曰慎凡思之貌亦曰慎





【疏】爾雅釋詁懷應願念惎思也疏引方言此條文並同說文亦云惟凡思也慮謀思也念常思也即取爲字之正訓張衡思玄賦潛服膺以永肅分李善注云方言靖思也靖與靚同字林靖謀也洞秀思舊賦惟古昔以懷今分李善注引方言惟思也又廣雅轇轕怒慎靖思也義本此

敦豐厖（厖音尨）奔（音無海狐介反）般（音般桓反）嘏（音賈）奕戎京奘（在朗反）將大也凡物之大貌曰豐厖深之大也東齊海岱之間曰奔或曰無朱魯陳衛之間謂之嘏或曰戎秦晉之間凡物壯大謂之嘏或曰夏秦晉之間凡人之大謂之奘或謂之燕之北鄙齊楚之郊或曰京或曰將皆古今語也

【疏】爾雅釋詁敦豐厖奔無嘏奕戎京將大也郭璞注引方言厖大貌也說文厖石大也奔大也無大也嘏大也奕大也奘大也奘組大也廣雅敦大也義本此豐豐

語轉耳初別國不相往來之言也今或同而舊書雅記故俗語不失其方（皆本其言之所出也雅爾雅也）而後人不知故爲之作釋也釋詁釋言之屬

【疏】梅各本誤作憮今訂正注內鴟鴞般桓之鴟音般桓之般觀卷十一注內鴟音鴟鴞可見後人多妄刪原文遂不成語雅記故俗語謂常記故俗之語郭注雅爾雅也以雅記對舊書失之矣各本誤作小據下云釋詁釋言之屬當作爾雅其明其作書之意謂舊書所常記故俗之語本不失其方而後人不知是以作方言以釋之郭璞不達其意以爲指爾雅釋詁釋言亦失之介夏輶厖嘏奕戎京壯將爾雅釋詁亦云大也疏引方言此條文並同釋文引方言厖深之大也夯介古通用說文厖石大也夯大也奘大也奘組大也廣雅敦般敦大也義本此豐豐古通用

假（音格）格（古格字）懷（懷）摧（摧）戾（古肩字）般（古肩字）至也邠唐冀兗之間曰假或曰格邠今在始平漆縣唐齊楚之會郊兩境之間或曰懷摧戾楚語也（詩曰先祖于摧六月不會魯侯戾止之謂也此亦方國之語不專在楚也）般宋語也皆古雅之別語也風雅謂今則或同

【疏】格古通用般格戾懷摧詩亦云至也邠即豳之音邠曰懷宋曰居唐摧摧爾雅釋詁皆楚語方言云蘇引方言此條文並同釋文般孫云古居字格字亦作格廣雅般至也曹憲音格格古亦通

嫁逝徂適往也自家而出謂之嫁由女而出爲嫁也逝秦晉語也徂齊語也適宋魯語也往凡語也

【疏】列子天瑞篇子列子居鄭圃將嫁于衛張湛注云自家而出謂之嫁爾雅釋詁逝適之嫁徂逝往也郭注引方言自家而出謂之嫁猶女出爲嫁猶由古通用疏全引方言此條出亦作逝徂亦作逝說文云逝往也與秦晉通宋魯語也





沽（音姑）二音）脅（音脅）閱（呼高反）懼也燕代之閒凡怒而噎（噎噫噎噫謂發也）謂之脅閱（脅閱猶溷沌也）南楚江湘之閒謂之嘽咺（湘水名今在零陵咺音香遠反）或曰憮朱魯陳衛之閒謂之嘏或曰戎秦晉之閒凡物壯大謂之嘏或曰夏秦晉之閒凡人之大謂之奘或謂之燕之北鄙齊楚之郊或曰京或曰將皆古今語也

【疏】噎噫噎噫謂發也說文噎噫也義本此嘽嘽本此嘽嘽古通用咺咺本此咺咺古通用咺咺古通用

虔劉慘揪殺也（今關西人呼打爲揪音廉或洛感反）秦晉宋衛之閒謂殺曰劉晉之北鄙亦曰劉秦晉之北鄙燕之北郊翟縣之郊謂賊爲虔（今上黨潞縣即古翟國）晉魏河內之北謂揪曰殘楚江湘之間謂之貪南楚江湘之閒謂之歆（歆言歆揪歆也）

【疏】詩周頌勝殷遏劉毛傳劉殺也春秋成公十三年左傳虔劉我邊陲杜預注云虔劉晉殺也疏引方言虔殺也慘說文云毒也揪揪古通用說文揪揪也謂貪曰揪與此小異春秋僖公二十四年左傳狄圍衛公二十四年左傳狄圍衛貪揪釋文引方言殺人而取其財曰揪疏所引同方言無此語昭公二十八年左傳貪揪慘疏引方言晉魏河內之北謂揪曰殘楚江湘之間謂之貪揪又作歆說文云貪也杜林說卜者蠶相詐陰爲交歆各本訛作揪注內同說文歆食不滿也讀若坎歆稱歆歆貪也讀若坎歆各本訛作揪本此曹憲音苦感反今據以訂正歆揪揪字也

亟憐憮愍愛也東齊海岱之閒曰亟（欺革反）自關而西秦晉之閒凡相敬愛謂之亟陳楚江淮之閒曰憐宋衛邠陶之閒曰憮或曰愍（關唐晉都處）

【疏】亟亦作極注內欺革反各本誤作詐據也于正文不相涉廣雅極愍愍愛也義本此曹憲于極下列欺革九力二反今據以訂正爾雅釋言憮敉撫也疏引方言東齊邠陶之閒謂愛曰憮東齊二字誤

眉梨耋鮐老也東齊曰眉（言秀眉也）燕代之北鄙曰梨（言面色似梨）宋衛兗豫之內曰耋（八十爲耋音徒結反）秦晉之郊陳兗之會曰耇鮐（言背皮如鮐魚耇音垢）

【疏】詩豳風以介眉壽毛傳眉壽秀眉也小雅遐不眉壽毛傳眉壽秀眉也梨吳語播棄黎老韋昭注黎老耆也說文眉秦風遐者其耋毛傳八十曰耋大雅黃耇台背毛傳台背大老也鄭箋云耇凍梨台之言鮐也大老則背有鮐文疏引方言燕代北鄙謂老爲梨釋文引方言宋衛兗豫之內曰耋東齊邠陶之閒謂老爲梨釋文引方言東梨老也東字方言所無

爾雅釋詁黃髮齯齒鮐背耇老壽也疏引方言秦晉之郊陳宛之會謂老曰耇鮐

脩駿融繹尋延長也陳楚之閒曰脩海岱大野之閒曰尋大野今高平是野宋衛荆吳之閒曰融自關而西秦晉梁益之閒凡物長謂之尋周官之法度廣爲尋度謂絙橫廣幅廣爲充爾雅曰絙廣充幅延年長也凡施于年者謂之延施于衆長謂之永各隨事爲義

[箋]詩小雅不驗其德大雅昭明有融毛傳曰長也云長也爾雅釋文引方言脩廣曰充年長也之年各本訛作永雅釋詁永義引延融駿長也郭注云宋衛荆吳之閒曰融蓋引方言延年長也凡施于年者謂之延也郭璞養生論芬之使香而無使延注引方言延年長也義本此

施于衆長謂之永據此兩引年長可爲確證矣廣雅脩釋尋長也義本此

允訊音諶恂音荀展諒音亮穆信也齊魯之閒曰允燕代東齊西甌海岱之閒曰展洛水口也音西曰訊宋衛汝潁之閒曰恂荆吳淮汭之閒曰展汭水口也音內曰諒周南召南衛之語也

[箋]顏延之宋文帝元皇后哀策文壺殯穆宣殯樂龍理李善注引方言穆信也說文無代東齊謂信曰訊蓋取諸方言爾雅釋詁允孚亮展誠信也郭璞注引方言荆吳淮汭之閒曰展蓋借東齊曰諒宋衛曰訊疏全引方言此條汭亦訛作汭代亦訛作信條並同又云說文訊亦作孚音義同

碩沈巨濯訏敦夏于大也訏亦作芋音義同耳香于反齊宋之閒曰巨曰碩凡物盛多謂之寇今江東有小鳥其多無數俗謂之寇鳥齊宋之郊楚魏之際曰夥音禍自關而西秦晉之閒凡人語而過謂之過于果反或曰僉東齊謂之劒或謂之夸夸猶怒也陳鄭之閒曰敦荆吳揚甌之郊曰濯中齊西楚之閒曰訏西楚謂今汝南彭城自關而西秦晉之閒凡物之壯大者而愛偉之謂之夏周鄭之閒謂之假音格于通賈郴齊語也洛含反

[箋]史記陳涉世家夥頤涉之爲王沈沈者楚人謂多爲夥集解沈音長佔反沈亦作瀋音昌審反玉篇云多也

後漢書張衡傳不取祿之不夥注引方言凡物盛而多齊宋之郊謂之夥夏假碩濯訏敦爾雅釋詁亦云大也疏引方言文並同說文齊人謂多爲寇又爲字下云蔚者楚人名多夥寇夥一字而前言齊人後言楚人據方言齊宋之郊楚魏之際則兩處皆通顏雅巨訏並訓大也僉劒通也義本此廣韻過也秦人呼過爲通也假各本訛作暇通語訛作通詞今訂正

抵觝音抵致音會也雍梁之閒曰抵秦晉亦曰抵凡會物謂之敘

[箋]抵各本訛作牴據廣雅會抵至也義與此合注內觝牴當作音觝牴之牴各本訛作觝牴也遂并正文改爲牴今訂正玉篇引方言敘會也

[箋]草木之華說文本作𦵏呼瓜反華蓋之華說文作𦵏胡瓜反今經傳通作華蓋無𦵏字之異爾雅釋言華皇也釋文胡瓜反釋草華草謂之榮郭注云今江東呼華爲榮此四華字皆當讀呼瓜反方言此條兩華字與釋草同又說文𦵏即榮之別體爾雅既以榮釋華題是異字異音此注榮音誇得之

華夸賊蛙夸亦華別名音誇齊楚之閒或謂之夸

[箋]草木之華說文本作𦵏呼瓜反華蓋之華說文作華蓋無𦵏字之異爾雅釋言華皇也釋文胡瓜反釋草華草謂之榮郭注云今江東呼華爲榮此四華字皆當讀呼瓜反方言此條兩華字與釋草同又說文𦵏即榮之別體爾雅既以榮釋華題是異字異音此注榮音誇得之

墳地大也青幽之閒凡土而高且大者謂之墳陵大也陵也

[箋]爾雅釋詁墳地大也疏引方言此條文並同

𤓰小使大謂之廓陳楚之閒謂之摸音莫

[箋]玉篇𤓰𤓰光顯賦廓宇恂而作京李善注引方言此句爾雅釋詁廓大也疏亦引此句文並同據刻本訛作稷

蟬火全反蟬𧑐音撚劉反未續也楚曰蟬或曰蟬出也荆吳曰蟬或曰未及也

[箋]廣雅𧑐𧑐接撚未遞也𧑐撚未三字取之此條是自未以上五字各自句絕增衆古通用虞衍也蟬玉篇云蟬連系續也撚廣雅云以指撚物皆有連續之意未續應謂欲續而未結緣未及謂猶有閒隙廣雅失之楚曰蟬三字句絕蟬出語之轉故蟬又爲出

踏古聞字踏遥他匣切踏遥蹠音跳拂跳也楚曰蹠陳鄭之閒曰蹠楚曰蹠自關而西秦晉之閒曰跳或曰踏

[箋]說文楚人謂跳曰蹠蹠跳也爾雅蹠蹠皆云跳也蹠蹠跳也義本此注內遥遥當作音遥遥之遥

蹶郅音質登也自關而西秦晉之閒曰蹶東齊海岱之閒謂之躋魯衛曰郅樂益之閒曰



也疏引方言文並同禮記檀弓篇子則于疏云于謂廣大說文齊人謂多爲寇又爲字下云蔚者楚人名多夥寇夥一字而前言齊人後言楚人據方言齊宋之郊楚魏之際則兩處皆通顏雅巨訏並訓大也僉通也義本此廣韻過也秦人呼過爲通也假各本訛作暇通語訛作通詞今訂正

格或曰跂

[箋]郭璞江賦蹠江津而起漲謝靈運石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林詩蹠險築幽居陸機鼓腹蹠而立李善注皆引方言蹠登也爾雅釋詁蹠假格陟蹠登陞也郭注云方言魯衛之閒曰蹠案盛曰格疏全引方言此條文並同又云蹠郅格者義同注內濟渡踊躍當作音濟渡之濟

逢逆迎也自關而東曰逆自關而西或曰迎或曰逢

[箋]孟子逢君之惡共罪大趙岐注逢迎也周禮小司寇逆時雨鄭注逆迎也說文逆迎也爾東曰逆關西曰迎逆也本此

摶常含反擾音蹂擾羊兖反取也南楚曰摶陳宋之閒曰摭衛魯揚徐荆衡之郊曰摶衡衡山南岳名今在長沙自關而西秦晉之閒凡取物而逆謂之篡音纂楚郊或謂之挺

[箋]玉篇摶取也列子天瑞篇摶逆而指張湛注云摶拔也說文作搏云拔取也南楚郊又作搏離騷朝搏晚之木蘭兮王逸注云搏取也史記叔孫通列傳說先言摶將寧旗之士索隱引方言云南方取物爲搏禮記禮器篇有順而摶也疏云摶猶拾取也張衡思玄賦摶若鞏而騎麗李善注引方言摶取也摶亦作拓說文云拓拾也陳宋語老子挺埴以爲器釋文引方言挺取也案各本訛作篡蓋因注內篡字而誤今訂正後漢書逸民傳揚雄曰鴻飛冥冥弋者何篡焉宋衷曰篡取也今人謂以計數取物爲篡爾雅釋詁搏採發存取也說文並訓搏取也義本此注內盜逆當作音盜逆之逆

蠢音餘非食也陳楚之內相謁而食麥饘謂之蠢饘糜也音餘

[箋]爾雅蠢蠢作音餘非食也疏引方言此條惟末句作此真秦語也衍一真字餘並同說文陳楚之閒相謁食麥飯曰蠢楚人相謁食麥曰餘饘徐鍇說文繫傳云相謁而食麥曰餘饘徐鍇之相見飲茶餐亦作飡廣雅餐作餘饘餘食也義本此

楚曰餘凡陳楚之郊南楚之外相謁而餐盡飯爲餐謂請也

或曰餘或曰餘恕飯反餘五恨反今馮翊郃陽河東龍門是其處也此秦語也今關西人呼食飯爲餘蓋飯食也郭注云方言陳楚之閒相呼食爲餘疏全引方言此條惟末句作此真秦語也衍一真字餘並同說文陳楚之閒相謁食麥飯曰餘秦人謂相謁而食麥曰餘饘徐鍇說文繫傳云相謁而食麥曰餘饘徐鍇之相見飲茶餐亦作飡廣雅餐作餘饘餘食也義本此

劒居遠反薄勉也相勸勉也秦晉曰劒或曰薄故其鄙語曰薄努猶勉努也如今人言努力也南楚之外曰薄努自關而東周

鄭之閒曰勔釗沈湎齊魯曰勔玆勔勉事謀勉也

箋勔釗勔爾雅釋詁亦云勉也郭注引方言周鄭之閒相勔勉爲勔釗疏全引方言此條文故同注內沈湎當作音沈湎之湎廣雅薄勉也義本此



輶軒使者絕代語釋別國方言二

漢 揚雄 撰

晉 郭璞 注

鈌錯也反燎洛天反好也青徐海岱之閒曰鈌或謂之燎今通呼小焚潔喜好者爲燎鈌好凡通語也

箋鈌亦作僻廣韻云僻鈌好貌方俗語也玉篇引方言青徐之閒謂好爲燎廣雅鈌燎好也義本此

朦忙紅反厖鳥鵝反豐也自關而西秦晉之閒凡大貌謂之朦或謂之厖豐其通語也趙魏之郊燕之北鄙凡大人謂之豐人燕記曰豐人杼首杼首長首也楚謂之仔音序燕謂之杼燕趙之閒言圍大謂之豐謂度圍物也

箋左思魏都賦卷無杼首劉逵注云方言燕記曰豐人杼首杼首長首也蓋謂之杼玉篇朦大也豐也廣雅朦厖豐也抒長也皆本此杼抒古通用注內鵝鵝當作音鳥鵝之鵝

娃烏佳反嬙語過反窕徒了反豔美也吳楚衡淮之閒曰娃南楚之外曰嬙言嫉嬙也宋衛晉鄭之閒曰窕自關而西秦晉之閒凡美色或謂之好或謂之窕故吳有館娃之宮秦有榛娥之臺皆戰國時諸侯房位也榛音七秦晉之閒美貌謂之娥言嫉娥也美狀爲窕言閑都也美色爲豔言光豔也

箋左思吳都賦幸乎館娃之宮劉逵注云吳俗謂妍女爲娃揚雄方言曰吳有館娃之宮列子楊朱篇皆稱齊國城婦者宋玉神女賦嬙被服芳澤注引方言嬙美也他以反史記外戚世家邢夫人蠆娥索隱引方言美貌謂之娥蠆周南窈窕淑女毛傳窈窕幽閒也釋文引王肅云善心曰窈善容曰窕說文吳楚之閒謂好曰嬙秦晉謂好曰娥陸機擬古詩娥娥長好也廣雅娃嬙窈窕好也娥豔美也皆本此讀刻脫秦有二字承業大臭本不脫陸機擬古詩秦城張女彈李善注云應劭神女賦曰夏姬曾不足以俱妾御況秦娥與吳娃方言曰秦俗美貌謂之娥又別賦吳趨行及古詩十九首李善注並引方言秦晉之閒美貌謂之娥

奕傑容也自關而西凡美容謂之奕或謂之傑奕傑皆輕麗之貌像音蕙宋衛曰傑陳楚汝潁之閒謂之奕

箋詩商頌萬舞有奕毛傳奕奕然閑也疏云奕酌舞之容故爲閑也魯頌新廟奕奕鄭箋云奕奕大也李善注引方言自關而西凡美容謂之奕奕因詩而誤謂重一奕字廣雅奕容也義本此說文宋衛之閒謂華美麗曰傑傑奕韻傑傑輕薄美好貌

頡音絜下作瞬音字同耳鍊舒灼反盱香于反揚觿雙也南楚江淮之閒曰頡或曰觿好曰謟之順言順澤也臨臨之了臨黑也謟之臨言臨也宋衛韓鄭之閒曰鍊言光明也燕代朝鮮洌水之閒曰盱謂舉眼視也或謂之揚謂目揚兮是也此本論廣其訓復言目耳

箋雙各本訛作觿今據玉篇廣韻正玉篇廣韻又謂雙生爲頡廣雅頡雙也雙觿注引方言雙觿二也楚辭招魂篇逸觿大招篇美目姸只補注云姸音解美目貌鍊玉篇云美目也顏延之宋文皇帝元皇后哀策文閑精初燦李善注云鄭璞方言注樂言光明也鍊燦古通用注內鵝鵝當作音鳥鵝之鵝盧童子曰盱盱盧童古通用玉篇云盱舉目也燕代朝鮮列水謂盧瞳子爲盱盱列古本通用鄭風清揚婉兮毛傳清揚眉目之閒也婉玉篇云美目也廣韻作婉云美目貌

娷芳筆反揔音素揔反細也自關而西秦晉之閒凡細而有容謂之娷娷小貌或曰徥言徥徥也凡細貌謂之揔斂物而細謂之揔或曰揔

箋娷各本訛作觿今訂正說文娷媞也讀若癸秦晉謂細署爲娷廣雅娷揔揔細小也義本此舊德于娷下列其癸渠惟二反其癸與羌毋之說上聲亦分清濁古人不分也注內徥徥各本說作徥徥後卷六內作徥皆以皆屬下行貌並非說文云徥徥行貌謂細步緩行今據以訂正

傭言痛反渾倜渾胖充壯皃也渾本反腯腯嘴充壯也四反腜音腜盛也自關而西秦晉之閒語也陳宋之閒曰傭傭所庸反盛音盛也江淮之閒曰泡泡肥洪張貌泰晉或曰腜梁益之閒凡人言盛及其所愛偉其肥臧謂之腜肥臧多肉

箋傭說文作傭云偉也玉篇云傭聲類傭字解玉篇云盛肥也漢書賈鄒枚路傳壞子王梁代益呂淮陽晉灼曰揚雄方言梁益之閒所愛諱其肥盛曰壞李善注文選云方言云璋其肥盛晉灼注以璋爲諱說文益州部言人盛諱其肥謂之壞玉篇引方言廣肥也今方言各本作凡人言盛及其所愛曰諱其肥臧

謂之虔明正德己巳影宋曾毅之刻本作曰偉皆衍曰字據說文及漢書注文選注刪詳卽偉之說偉煒

賦盛麗壞古通用廣雅藏僇泡僈謾渾麗盛也義本此

私策纖蔑音稗古稗字銳 杪莫召反 小也自關而西秦晉之郊

梁益之間凡物小者謂之私小或曰纖稍帛之細者謂之纖東齊言布帛之細者曰綾音凌 秦晉曰靡靡細好也凡草生而初達謂之蔑蓬萌始出 稗年小也木細枝謂之杪言杪梢也 江淮陳楚之內謂之蔑蔑小貌也 青齊兖冀之間謂之蔑馬隱 燕之北鄙朝鮮洌水之間謂之策故傳曰慈母之怒子也雖折蔑笞之其惠存焉言教在其中也

箋載亦作蔑司馬相如上林賦惠媚蔑弱李善注引方言自關而西凡物小謂之蔑長門賦觀夫靡靡而蔑窮王延壽夢靈光殿賦何宏麗之靡靡注皆云郭璞方言注曰靡靡細好也今方言各本注內脫一靡字據此所引訂補爾雅釋言幼鞠稗也疏引方言稗年小也舜唐石經作稗潘岳閒居賦兒童雅齒注引方言稗小也稗字見方言注左思吳都賦僇兮蔑茂劉逵注引方言凡草生而初達謂之蔑閒語鄭未失周典王面蔑之草昭注云蔑小也馬融長笛賦蔑蔑纖注引方言蔑小也廣雅纖懺私策蔑花杪小也義本此茂懺古通用禹貢徐州厥篚玄纖縞豫州厥篚玄纖縞史記夏本紀裴駰集解引鄭注云纖細也祭服之材尚細顏師古注漢書地理志云纖細縞也與方言合說文云東齊謂布帛之細曰綾青州貢絲枲言絲枲細也義本此細枝曰蔑注內馬憲當作者馬憲之處左思魏都賦蔑蔑係貫劉注云蔑本之細枝者也揚雄方言曰青齊兖豫之間謂之蔑故傳曰慈母怒子折蔑而笞之其惠存焉沈俗迺作兖此所引蔑誤作豫左思招隱詩枝策招隱士李善注引方言木細枝曰策

殪於性反 殫音葉 微也宋衛之間曰殪自關而西秦晉之間凡病而不甚曰殪殫病半臥半起也

箋廣雅殪殫殪病也義本此廣韻殪殫不動貌殫殫同

蹇敵延也一作迮也 東齊海岱之間曰臺自關而西秦晉之間物力同者謂之臺敵

箋延臺匹之說注內迮也蓋延迮也之說迮卽俗匹字爾雅釋詁敵匹也當也廣雅敵儅當也匹臺敵輩也義皆相因臺儅臺通用

抱音蛇乎萬反 嫵 一作蛇 嫋也嫋亦迮互見其義耳 荆吳江湖之間曰抱嫵



宋潁之間或曰嫵

箋後卷八內北燕朝鮮洌水之間謂伏雞曰抱說文云雌生子齊均也注內孚萬反各本多誤作迮萬反從曹毅之本迮亦迮之說當作匹

倚於寄反 踦御奇反 奇也奇耦自關而西秦晉之間凡全物而體不具謂之倚梁楚之間謂之踦雍梁之西郊凡畸支體不具者謂之踦

箋荀子修身篇倚魁之行非不難也楊倞注云倚奇也奇讀為奇耦之奇方言秦晉之間凡物體全而不具謂之倚倚魁謂偏倚狂怪行儲教篇倚物怪變注云倚倚也莊子天下篇南方有倚人焉釋文云或作畸畸魯語踦跛畢行無有處人韋昭注云踦跛跛畸也春秋僖公三十三年公羊傳匹馬隻輪無反者何休注云隻踦也說文踦一足也注內於寄反各本多作丘寄反從曹毅之本

逞 勑郢反 猩 音鍾 透 式六反 驚也自關而西秦晉之間凡驚者或謂之逞宋衛南楚凡相驚曰猩或曰透皆驚貌也 體而偏長短亦謂之逞行略逞也

箋說文逞卷也南楚謂相驚曰猩左思吳都賦驚透沸亂鵝逞注引方言透驚也廣雅逞猩楚驚也曹憲音釋云透音叔世人以此為跳透字他悉反未是矣

儀格來也陳潁之間曰儀自關而東周鄭之郊齊魯之閒或謂之格或曰懷

箋格格古通用爾雅釋言格懷來也詩周頌懷柔百神毛傳懷來也周語民神怨痛無所依懷韋昭注云懷歸也義亦相因儀者儀之而來周語丹朱馮身以儀之儀卽來歸之義格字義兼往來往而至乎此亦曰格誠敬感通于神明而神明來格德禮貫通于民心而民咸格化心思貫徹于事物而事理貫徹皆合往來為義故其本字俱有格感貫一聲之轉故義亦通

翢音昵 敦音黏 也齊魯青徐自關而東或曰翢敦也或曰



箋爾雅釋言翢膠也郭引方言此條文並同翢亦作翢說文云黏也廣雅翢敦翢黏也義本此

餬音胡 託庇 庇蔭 寓艅 音俞孕 寄也齊衛宋魯陳晉汝潁荆州江淮之間曰庇或曰寓寄食為餬傳曰餬其口于四方是也 凡寄為託寄物為嫪

箋後漢書鄧列傳曰食明詠死注引方言明嫪也

箋春秋桓公六年左傳今民餬而君逞欲杜預注云逞快也廣雅逞苦快也義本此

梅憾 赧 悝 也晉曰梅或曰憾秦晉之間凡愧而見上謂之赧小爾雅曰面赤愧曰赧 梁宋曰憾 教憾亦愧貌也音匿

箋趙岐注孟子云赧赧然而赤忠不正之貌也說文赧面慙赤也爾雅釋言愧慙也疏全引方言此條文苑同玉篇引方言梁宋之間謂愧曰憾愧古通用廣雅梅赧憾也義本此

叨 訖高反 惏 洛含反 殘也陳楚曰惏

箋後漢書鄧列傳曰食明詠死注引方言明殘也

馮 鬱 苛怒也楚曰馮 馮志盛貌楚謂曰馮怒 小怒曰鬱 言鬱鬱也 陳

謂之苛 相苛責也

箋薛綜嗔馮心而歷茲洪興祖補注引方言馮怒也楚曰馮鬱各本誤作鬱注內同今訂正說文鬱齒相切也玉篇云鬱切當怒也鬱鬱廣雅馮鬱苛怒也義本此

慊 刺痛也 慊傑小痛也刺亦作慊傑廣雅傑刺痛也義本此

箋玉篇慊小痛也音策

自關而西秦晉之間或曰慊

擒 捎 選也 此妙擇積聚者也擒騷兩音 自關而西秦晉之間凡取物之上謂之擒捎

箋說文云自關以西凡取物之上者為擒捎廣雅擒捎選擇也皆本此

捎 所巢反 梗 魚鯁 爽猛也晉魏之間曰捎然登埤韓趙之間曰梗齊晉曰爽

箋春秋昭公十八年左傳今執事捎然授兵登埤服虔注捎然猛貌也疏引方言云捎猛也晉魏之間曰捎荀子榮辱篇陋者鐵且側也楊倞注云捎與梗同猛也方言晉魏之間謂猛為捎詩曰怒今捎今廣雅捎梗爽猛也義本此注內魚鯁當作音魚鯁之鯁

瞬 音閑 睇 音悌 瞬 音略 眄也陳楚之間曰睇東齊青徐之間曰瞬吳揚江淮之間或曰瞬或曰瞬或曰瞬自關而

西秦晉之閒曰眄

箋夏小正來降燕乃睇說曰睇者眄也眄者視可爲室者也廣韻睇字引方言云視也說文睇視也眄表視也

視也郭璞語南楚謂眄曰睇海岱之閒曰睇江淮之閒曰睇廣雅睇睇眄睇視也若本此

餵消息喙口喙反喙呬許四反息也周鄭宋沛之閒曰餵自關而西秦晉之閒或曰喙或曰餵東齊曰呬

箋說文云東夷謂息爲呬詩曰犬吠呬矣今詩作混夷駾矣呬爾雅釋詁亦云息也郭注云今東齊呼息爲呬也疏全引方言如條文疑同廣雅稱喙息也義本此注內消息口喙當作音消息之息音口喙之喙

鋸勞歷規音規裁也梁益之閒裁木爲器曰鋸裂帛爲衣曰規鋸又斷也皆斫破之名也晉趙之閒謂之鋸鋸

箋漢書蒯文志劉苟翁孟析亂而已顏師古注云鋸破也左思蜀都賦鋸蒙呈劉逵注云揚雄方言鋸裁也梁益之閒裁木爲器曰鋸裂帛爲衣曰規廣雅鋸規裁也義本此注內勞歷當作音勞歷之勞

鏞琢也謂鑿鏞也子旋反晉趙謂之鏞

箋琢各本訛作掉今同正說文鏞琢石也

鍇音楷鏞音容鑿也自關而西秦晉之閒曰鍇吳揚江淮之閒曰鏞

箋廣雅鍇鏞鑿也玉篇鏞鑿皆云鑿也

揄鋪音敷艦音藍輕較音拂縷葉褕音臾毳也音脆皆謂物之汗蔽也荊揚江湖之閒曰揄鋪楚曰艦輕陳宋鄭衛之閒謂之較縷燕之北郊朝鮮洌水之閒曰葉褕今名短度絹爲葉褕也

箋玉篇云扇衣葉褕各本訛作葉輸輸字不得有臾音玉篇云葉褕短度絹也今據以改正

子蓋雅各反餘也謂遺餘周鄭之閒曰蓋或曰子青徐楚之閒曰子自關而西秦晉之閒炊薪不盡曰蓋子俊也遺俊也廣異語

箋馬融長笛賦蓋蓋孤絕李善注云方言燼餘也蓋春秋成公與楚同異語安受其燼韋昭注云燼餘也二年左傳請收合餘燼杜預注云燼火餘木廣雅燼子餘也義本此說文俊材千人也廣韻稽過千人曰俊卿飲酒禮遺酒降席鄭注云遺者謂此鄉之人仕至大夫者也今東鄙主人樂賓主人所棄而遺法者也蓋射禮注云謂之遺者方以禮樂化民欲其遺法之也遺之爲俊或因此起義

翻濤幢徒江反翳也舞者所以翳身自蔽翳也楚曰翳關西關東齊曰幢

箋翳說文作翳云翳也所以翳身自蔽翳也引詩左執翳鄭箋云翳翳所以翳身者所持所謂羽舞也翳又作翻廣雅幢翻之翻義本此

挼略求也秦晉之閒曰挼或室曰挼于道曰略略强取也擸古拾盜字摭壁取也此通語也

箋挼說文云求也爲詩曰挼其兩牡不略則牛羊逸韋昭注云略奪也春秋成公十二年左傳略其武夫以爲己服虔服虔注云略取也襄公四年左傳匠丘郭取也襄公四年左傳略取爲略藏云今俗略人略賣人是也沈約齊故安陸昭王碑文小則俘民略也魯語或擸而漬韋昭注擸拾也史記十二諸侯年表各往往拾摭春秋之文以著書漢書藝文志拾摭遺逸顏師古注云拾摭謂拾取之後漢書馮衍傳拾相文之闕功注引方言拾取也廣雅拾摭略取也義本此按說文古通用

莊矜奄遽也謂遽矜也吳揚曰莊今按方通然陳潁之閒曰莫光反奄秦晉或曰矜或曰遽

箋馬融長笛賦奄然滅沒李善注引方言奄遽也傳毅舞賦奄然悠往間復輟已注云間猶奄也古人呼間殆與奄同方言曰奄遽也廣雅奄奄遽也義本此若廣韻古通用

速遥搖扇疾也東齊海岱之閒曰速燕之外鄙朝鮮洌水之閒曰搖扇楚曰遥

箋說文云楚謂狡行爲遥廣雅遥搖扇疾也義本此

予賴僻也南楚之外曰賴賴亦僻名秦晉曰僻

箋注內言賴亦惡名蓋讀賴爲厲厲賴古多通用予與亦聲義通後卷六內注云與也卷十內擊或謂之予注云言誣也廣雅誣予也則予有誣言相加被之義相誣相惡皆相僻也故以僻釋之

恒慨蔘索含反綏羞繹音奕紛毋言既廣又大也荆揚之閒凡言廣大者謂之恒慨東甌之閒謂之蔘綏東甌亦越地今臨海永寧是也或謂之羞繹紛毋

箋廣韻蔘綏羞繹紛未見他書皆形容盛大之辭

剿雀遼反又子了反蹶音蹈猶也秦晉之閒曰猶楚謂之



剿或曰蹶楚鄭曰蔦音指摘亦猶之轉也或曰婚言黠婚也今建平鄭人呼婚胡悶切

箋用雅釋言觀婚也釋文云方言楚或謂我猶爲婚婚猶也郭注言黠也黠下脫一婚字蹶猶一聲之轉注內音蹈蹶三字各本音訛作言又訛在或曰蹶之下前蹶字下作音蹶前後事出今亦正音蹈蹶音指摘猶作音蹈蹶之蹶音指摘之摘

方言注卷二

# 輶軒使者絕代語釋別國方言三

漢 揚 雄 撰

晉 郭 璞 注

陳楚之間凡人嘼乳而雙產謂之釐孳音釐孳秦晉之間謂
之健子音輦自關而東趙魏之間謂之孿生蘇官反女謂之
嫁子言往適人
案說文孿一乳兩子也亦作雙廣雅釐孳孿健孿也雙孖二也義本此雙亦作孿孳亦作孖玉篇云孳孖雙生也雞鳴成健又引文字音義云江東呼畜雙產謂之健
東齊之間壻謂之倩言可借倩也今俗呼女壻為卒便是也
案壻各本訛作婿今訂正史記倉公列傳黃氏諸倩集解云徐廣曰倩者女壻也顏籀方言曰東齊之間壻謂之倩郭璞曰言可假倩也說文云東齊壻謂之倩廣雅倩壻也皆本此注是也下條本有卒便一
作平俟六字
燕齊之間養馬者謂之娠今之溫厚也音振官婢女廝謂之娠
女廝婦人給使者亦名娠
案娠亦作侲後漢書文苑列傳廣儀侲注引方言侲養馬人也玉篇引方言燕齊之間謂養馬者曰侲說文云官婢女隸謂之娠徐堅初學記引方言燕齊之間養馬者及奴婢女廝皆謂之娠
楚東海之間亭父謂之亭公亭民卒謂之弩父主擔幔弩導幨因名
云或謂之褚言衣赤也褚音赭
案春秋昭公二年左傳請以印為褚師杜預注云褚師市官說文褚卒也廣雅褚卒也義本此
臧甬音勇侮獲奴婢賤稱也荊淮海岱雜齊之間俗不純為雜
罵奴曰臧罵婢曰獲齊之北鄙燕之北郊凡民男而壻
婢謂之臧女而婦奴謂之獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲
皆異方罵奴婢之醜稱也自關而東陳魏宋楚之間保
庸謂之甬保言可保信也秦晉之間罵奴婢曰侮言為人所輕弄
案後漢書何敞傳然臧獲之謀注引方言臧獲奴婢賤稱也荀子王霸篇則臧獲楊倞注云臧獲奴婢也方言謂荊淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲燕齊亡奴謂之臧亡婢謂之獲或曰取貨謂之臧擒得謂之獲皆謂有罪為奴婢者故周禮云其奴男子入于罪隸女子入于舂槀史記魯仲連列傳臧獲且羞與



之同名矣裴駰集解引方言荊淮海岱燕齊之間罵奴曰臧罵婢曰獲燕齊即雜齊之訛廣韻引方言作荊淮海岱淮濟之間雜齊淮濟字形相近而訛各本壻訛作聟漢書司馬遷傳且夫臧獲婢妾猶能引決注引晉灼曰揚雄方言云海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲燕之北郊民而壻婢謂之臧女而婦奴謂之獲晉字亦轉寫之訛徐堅初學記引方言此條作壻今據以訂正司馬相如列傳與保庸雜作集解引方言保庸謂之甬方奴婢賤稱也調乃謂字訛舛南方二字乃兩字之訛舛兩作勇蓬離而為南方亦猶書者妄以意改也賈誼過秦論材能不及中庸李善注引方言庸賤稱也廣雅甬保庸使也侮獲婢也
蔿音花譌言譌譌也譁五瓜反皆化聲之轉也涅化也燕朝鮮洌水之間曰
涅或曰譁雞伏卵而未孚音赴始化之時謂之涅
案譌古通用爾雅釋言譌化也亦作吪詩破斧四國是吪毛傳吪化也注內譌言當作音譌言之譌說文涅黑土在水中也論語涅而不緇孔安國云涅可以染皂是涅取染化之義廣雅涅七也義本此七古化字
斟協汁也謂和協也或曰潘汁所未能詳北燕朝鮮洌水之間曰斟自
關而東曰協關西曰汁
案協汁古多通用周禮太史讀禮書而協事鄭注云故書協作叶杜子春云叶協也書亦或為協或為汁雜士汁日注云汁合也和也和合支幹善日釋文汁音協本亦作協大行人協辭命注云故書協作叶詞命鄭司農云叶協汁釋文叶音協汁之十反叶也又音協張衡西京賦五緯相汁以旅于東井李善注引方言汁叶也之十反注內潘汁各本訛作潘汁今訂正劉熙釋名云宋魯人皆謂汁為瀋史記張儀列傳廚人進斟司馬貞索隱云斟謂羹汁故名汁為斟
蘇芥草也漢書曰樵蘇而爨蘇猶蘆語轉也江淮南楚之間曰蘇自關
而西或曰草或曰芥或言菜也南楚江湘之間謂之莽嫫母反
案莊子天運篇蘇者取而爨之釋文引李云蘇草也方言江淮南楚之間謂之蘇春秋哀公元年左傳以民為土芥杜預注云芥草也謂之莽各本訛作謂之芥注內嫫母反訛姥反字張衡西京賦長莽薛綜注引方言曰草南楚之間謂之莽俗亦作莽嫫母反可證此條訛脫今訂正廣雅蘇芥莽草也義本此
蘇亦荏也荏屬也爾雅曰蘇桂荏關之東西或謂之蘇或謂之荏
周鄭之間謂之公蕡音翡翠今江東人呼荏為菩音魚沅湘之南或謂
之蔷今長沙人呼野蘇為蔷音車轄沅水名在武陵其小者謂之蘸葇堇葇亦蘇之
種類因名云



案爾雅釋草蘇桂荏郭注云蘇荏類故名桂荏徐鍇說文繫傳云荏白蘇也桂荏紫蘇也後漢書馬融傳桂荏鳧葵注引方言蘇亦荏也玉篇云長沙人呼野蘇為蔷香菜蘇類也蘇亦作蕿廣雅公蕡蕿菜蔷荏蘇也本此注內音魚曹毅之本作音吾
蘴舊音蜂今江東音嵩字作菘也蕘鐃饒蕪菁也陳楚之郊謂之蘴舊音魯齊
之郊謂之蕘關之東西謂之蕪菁趙魏之郊謂之大芥
其小者謂之辛芥或謂之幽芥其紫華者謂之蘆菔今江東名為溫菘實如小豆羅匐二音
東魯謂之菈遝洛荅徒合兩反
案蘴亦作葑詩邶風采葑采菲毛傳葑須也疏引方言此條關之東西作關西趙魏之郊作郊爾雅釋草須葑蓯郭注引詩故亦同鄭注坊記云葑蔓菁也陳宋之間謂之葑陸璣草木疏云幽州人或謂之芥釋草又曰葵蘆萉郭璞注云萉宜為菔蘆菔蕪菁屬紫花大根俗呼雹葖疏云紫花菘也俗呼溫菘說文云蘆菔似蕪菁實如小未者玉篇引方言蘴江東呼蕘羅菁也蓋羅取注文言之又引方言東魯人呼蘆菔為菈遝子廣韻菈遝秦人呼蘿蔔廣雅葖蕪菁也菈遝蘆菔也皆本此注內鈐鐃當作音鈐鐃之饒
葰芡音儉雞頭也北燕謂之葰今江東亦呼葰耳青徐淮泗之間
謂之芡南楚江湘之間謂之雞頭或謂之鴈頭或謂之
烏頭狀似烏頭故轉以名之
案葰多訛作蔆曾毅之本不誤廣雅葰芡雞頭也本此曹憲音釋葰倪染反玉篇引方言葰芡雞頭也北燕謂之葰廣韻引方言南楚謂之雞頭北燕謂之葰青徐淮泗之間謂之芡周禮籩人加豆之實菱芡栗脯鄭注芡雞頭也疏云今人或謂之鴈頭
凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之茦爾雅曰茦刺也或謂之壯
今淮南人亦呼壯壯傷也山海經謂刺為傷也自關而東或謂之梗今之梗榆或謂
之劌劌者傷割人名音鱖魚也自關而西謂之刺江湘之間謂之棘
楚詞曰曾枝剡棘亦通語耳音己力反
案茦各本訛作策今訂正爾雅釋草茦刺郭注云草刺針也關西謂之刺燕北朝鮮之間曰茦見方言亦全引方言此條文並同釋文引方言凡草木而刺人者北燕朝鮮之間謂之茦關西呼茦壯為刺說文茦刺二字轉注徐鍇繫傳云此為草木之刺為刺斫刺之刺廣雅梗劌棘茦刺壯箴也古通用刺不必鄭徐鍇所辨張衡西京賦梗林為之靡拉李善注引方言凡草木刺人為梗騁義謙而不劌鄭注云劌傷也

釋文九商反引字林劇利傷也楚辭招魂洪興祖補注引方言凡草木刺人江淮之間謂之茦

凡飲藥傅藥而毒南楚之外謂之瘌乖戾瘌北燕朝鮮之閒謂之痨痨瘌苦辛整也音聊東齊海岱之閒謂之眼眼或謂之眩眩亦今通語耳自關而西謂之毒瘌痛也

箋說文楚人謂藥毒曰痛瘌朝鮮謂藥毒誰作眼眩之本不誤孟子引書曰若藥不瞑眩趙岐注云藥攻人疾先使眼眩惰亂尚書疏引方言凡飲藥而毒東齊海岱間或謂之眼或謂之眩廣雅痨毒瘌痛也廣本此

逞曉恔苦快也恔即狡狡戲亦快事也自關而東或曰曉或曰逞江淮陳楚之閒曰逞宋鄭周洛韓魏之閒曰苦東齊海岱之閒曰恔自關而西曰快

箋前卷二內逞苦了快也曉與了義蓋相因孟子于人心獨無快乎趙岐注云恔快也廣雅逞苦曉恔快也廣雅本此

膠譎詐也涼州西南之閒曰膠自關而東西或曰譎或曰詐

箋說文云桀益曰謬欺天下曰譎郭璞爾雅序曰故多紛謬舛文引方言謬詐也廣雅謬譎詐與膠兩見今方言無謬詐也之語或此條脫一謬字爾雅釋詁詐僞也疏全引方言此條文並同列子黃帝篇既而狎侮欺紿張湛注引方言相欺亦曰詐似即此條注文

揠擢拂戎拔也今呼拔草心爲揠烏拔反自關而西或曰拔或曰擢自關而東江淮南楚之閒或曰戎東齊海岱之閒曰揠

箋孟子宋人有閔其苗之不長而揠之者趙岐注云揠拔也欲苗長也潘岳爲賈孟陽作贈陸機詩擢鹿嘉舉李善注引方言擢拔也廣雅揠擢拂戎拔也義本此

慰廢度尻也周官云夫一廛宅也音纏約江淮青徐之閒曰慰東齊海岱之閒或曰度或曰廢或曰踐

箋廣雅慰廢尻也義本此文慰雅詩宴慰及私辰李善注引方言慰居也尻居古通用周禮遂人夫一廛注云廛居也城邑之居古音宅讀如度故宅度古多通詩大雅宅是鎬京坊記引作度是鎬京周禮縫人注引書度西今書作宅西他如史記五帝本紀五流有度五度三居夏本紀三危既度論衡引詩此雜與度之類漢書注臣瓚云按古文宅度同是也



萃雜集也東齊曰聚

箋詩陳風有弊萃止毛傳萃集也爾雅先王以土與金木水火雜以成百物韋昭注云雜合也廣雅萃雜集也廣本此

逭遷及也東齊曰逭音殆關之東西曰遷或曰及

箋爾雅釋言逭及也郭注云東齊曰逭遷行相及也注云今制楚人皆曰遷玉篇云逭遷行也

荄杜根也今俗名韭根爲荄音陔東齊曰杜詩曰徹彼桑杜是也或曰荄音陔

箋爾雅釋草荄根郭注云俗呼韭根爲荄潘岳懷舊賦陳荄被于堂除悼亡詩枯荄帶墳隅李善注兩引方言荄根也詩豳風徹彼桑土釋文云韓詩作杜方言東齊謂根曰杜說文云芽艸根也春艸根枯引之而發土爲撥故謂之芽

班徹列也北燕曰班東齊曰徹

箋趙岐注孟子班爵祿云班列也春秋昭公二年左傳送從逆班杜預注云班列也任昉奏舞曲景宗曰榮高列侯李善注引方言列班也所引即此文詩大雅王命召伯徹申伯土田毛傳徹治也鄭箋云治者正其井牧定其賦稅亦子班列之義爲近廣雅列班布也

瘼音莫瘕音賈勢復也病也東齊海岱之閒曰瘼或曰瘕秦曰瘥音阜或退

箋詩小雅亂離瘼矣毛傳瘼病也爾雅瘼病也郭注云東齊曰瘼瘕亦作瘕玉篇瘕再病也廣韻瘕腹內故病成雜復也

掩醜捉衣粹作愔反同也江淮南楚之閒曰掩宋衛之閒曰醜

箋掩奄古通用詩周頌奄有四方毛傳奄同也醜訓類亦同也孟子今天下地醜德齊莫能相尚趙岐注云醜類也言今天下之人君土地相類以力相王襄洞注外馬王襄洞之于義尤明班固西都賦捉進章而進

箋說文捉捉也義本此文捉雅詩宴慰及私辰李善注引方言捉同也注內袁衣篇粹周也朱衣語蕭賦捉其會合李善注兩引方言捉同也注內袁衣篇作音袁衣之袁玉篇粹周也類篇粹周也朱衣語周即同之訛說文作齊云會五采繡色亦子同之義爲近廣雅捉粹醜同也粹當作綷

裕猷道也東齊曰裕或曰猷

箋坊記引書爾有嘉謀嘉猷鄭注云猷道也古通用爾雅釋詁猷道也廣雅裕道也

虔散殺也東齊曰散青徐淮楚之閒曰虔

箋虔訓殺已見前卷一內



汜音汎渙音渙潤注烏蛙反洿也皆洿池也自關而東或曰注或曰汜東齊海岱之閒或曰渙或曰潤荊州界廣也

箋洿汙古通用說文洿薄水不流也一曰窳下也況汙也一曰小池爲汙投汙也詩曰河水洋洋孟子曰汝安能浼我海岱之閒謂相汙曰潤注探池也漢書揚雄傳注以爲皆洿穢之名廣雅汜醜注染潤汙辱點汙也蓋皆取穢汙義說疏古通用注內湯潤當作音湯潤之潤

庸忒比比次也侹挺直更佚跌代也齊曰佚江淮陳楚之閒曰侹餘四方之通語也今俗亦名更代作爲忒作也

箋庸傭古通用忒當作杙說文杙遞也代也代更也佚迭古亦通用詩狸首杙公十一年穀梁傳兄弟三人佚宮中國范甯注云佚猶更也班固西都賦更迭代也廣雅庸比侹杙更迭代也廣雅庸比侹杙更迭代也義本此注內比次也挺直跌跌當作音比次之比音挺直之挺音跌跌之跌

氓音萌民也民之總名

箋氓亦作甿詩衛風氓之蚩蚩毛傳氓民也周禮遂人以下劉致甿鄭注云變民言甿異外內也甿猶播情無知貌也亦借用漢書霍去病傳及厥衆萌顏師古注云萌字與甿同

杌音兀仇也謂怨仇也

箋杌集韻作杌引方言杌仇也杌从木九聲仇从人九聲杌字不合六書應即杌之訛類篇收入九部蓋以爲从九求聲字義無取

寓寄也

箋寓訓寄已見前卷二內

露敗也

箋露見也故有敗露之語

別治也

箋別別不治黎故爲治之義

棍法也教領之法

箋說文棍杖也一曰法也與鄭注教領意合廣雅棍法也義本此又棍定古通用考工記弓人檠角定之鄭注定讀如定蛇之定疏云定即取其正也釋文定直庚反

譎音賣怒也相責怒也

案春秋袒公十八年左傳公諫之釋文云諫責也即此注責怒之義

閑非也

案孟子政不足與閒也趙岐注云閒非也

格正也

案孟子惟大人為能格君心之非趙岐注云格正也

數數也俚物為麗故云數也

案說文廣雅並云數數也亦通作蹙詩大雅其蹙不隱毛傳蹙數也

軫戾也相乖戾也江東音善

案軫亦作抮戾亦作盭廣雅軫盭倍也王融永明九年策秀才文紛靜空軫李善注引方言曰軫謂相乖戾也即此條注文蓋脫一注字方言各本並作了今訂正

屑音蔡潔也謂潔清也

案廣雅屑潔也義本此詩坊風不屑屑也毛傳並云屑潔也潔絜古通用

諱章願反罪也謂罪惡也

案廣雅諱罪也義本此

俚音吏聊也謂苟且也

案漢書季布樂布田叔傳贊曰其畫無俚之至耳注音灼曰揚雄方言俚聊也說文廣雅並云俚聊也義本此

稛悃本反就也稛稛成就貌

案稛各本並作稛注內同今訂正說文稛秦東也玉篇廣韻並云成熟與郭注成就貌合稛乃門橛于義無取

苙音立圈也謂蘭圈也

案孟子既入其苙趙岐注云苙蘭也蘭圈古通用漢書王莽傳與牛馬同蘭顏師古注云蘭謂遮蘭之若牛馬蘭圈也

庾音摟索也隱也謂隱匿也

案庾本作度廣雅度隱也義本此晉語有秦客廢于朝韋昭注云度隱也謂以隱伏譎諫之言問于朝東方朔曰非敢試之乃與爲隱耳是也

銛音忝取也謂摭取物





貧衣破醜縷為藍縷衣破即衣敝之說言啓古通用

撲打撲撲挺音挺澌盡也南楚凡物盡生者曰撲生今種物皆生云撲地物空盡者曰挺挺賜也亦中國之通語也挺賜撲澌皆盡也

案撲亦作撲本作朴廣韻撲草生皮也注內打撲當作音打撲之撲皰昭蕭城賦廢閑撲地歌吹沸天李善注引方言撲盡也又引郭璞注作撲地出餘並同說文撲木素也王篇云澌音賜亦盡也澌澌同音故賜亦為盡廣韻澌亦作儩挺賜撲澌諸刻並作通此撲潘岳西征賦若循環之無賜李善注引方言賜盡也鉶罕同音廣雅澌挺盡也義皆本此

撲翕葉聚也撲屬翕楚謂之撲或謂之翕葉楚通語也

案廣雅翕葉聚也義本此撲屬考工記作撲屬鄭注云撲屬猶附著詩大雅芃芃棫樸鄭箋云相撲屬而生疏刻本皆誤作葉據永樂大典本作葉翕即叢字韻雅將本樸枹者郭注云樸屬叢生者為枹

斟益也言斟酌益之南楚凡相益而又少謂之不斟凡病少益而加劇亦謂之不斟或謂之何斟言雖少損無所益也

案廣雅廣韻並云斟益也義本此

差閑知愈也南楚病愈者謂之差或謂之閑言有間隙或謂之知知通語也或謂之慧慧皆意指明或謂之瘳

或謂之蠲蠲亦除也音涓又一圭反或謂之除

案愈亦作瘉漢書藝文志曰病為劇顏師古注云瘉與愈同愈差也孔安國注論語病閒云少差曰閒

案廣雅蠲取也義本此趙岐注孟子以言蠲之取也孫奭音義丁曰字書及諸書並無此韓字郭璞方言注云音蠲謂摭取物也其字從金今此字變食與方言不同蓋傳寫誤也

棖噹也棖柱令相隨也

案棖撐古亦通用撐丑庚反說文撐衺也徐鉉云今俗別作撐非是古多通用定王延壽魯光殿賦杈椏而斜撐張載注云定或作振字

儓音疊麤夫之醜稱也南楚凡罵庸賤謂之田儓儓猶鈍貌或曰僕隸儓亦至賤之號也或謂之䵷䵷丁健貌也廣雅䵷為奴字作僕音同或謂之辟辟商人醜稱也辟辟便辯貌也音學

案儓亦作儓說文云遲鈍也玉篇麤農夫之賤稱也南楚罵賤謂之麤廣雅儓䵷醜也若本此廣韻僕䵷奴丁

壯貌亦醜也

俗謂之倫轉語也倫猶保倫也今謂布倫人名倫為倫相容反

案玉篇引方言此條文並同補即古蝙字亦作蝙

褸裂褸音縷須捷挾斯敗也南楚凡人貧衣被醜敝謂之須捷須捷押裂也或謂之褸裂衣敝壞貌或謂之襤褸故左傳曰篳路襤褸以啓山林篳路柴車殆謂此也或謂之挾斯挾斯猶挾變器物敝亦謂之挾斯

案爾雅釋詁際接裂捷也郭注云捷謂相接續也則須捷蓋俗補綴之意澤言斯離也挾斯恣接會其綴裂者挾亦作俠廣雅俠斯敗也襤褸今左傳作藍縷賜皮注云言其縷破藍藍然蓋引方言楚謂凡人亮為朱公修楚元王墓敬可蠲復近晉五家李善注云蠲除方言注云蠲除也

漢 揚雄 纂

晉 郭璞 注

襌衣江淮南楚之閒謂之䙝（楚辭曰逝余䙝兮澧蘭音簡䙝關之東西謂之襌衣有褎者（褎袖也房報反）趙魏之閒謂之袪衣無褎者謂之裎衣（音逞）古謂之深衣（制見禮記）

【疏】漢書江充傳充衣紗縠襌衣曲裾後垂交輪顏師古注云襌衣制若今之朝服中襌也如淳曰交輪割正幅使一頭狹若燕尾垂之兩旁見于後是禮深衣續齊鈎邊後漢書馬援傳更爲蛾制都布單衣注引方言襌衣江淮南楚之間謂之䙝關之東西謂之襌衣襌單古通用禮記深衣翡翠目錄云深衣連衣裳而純之以采者有表則謂之中衣劉熙釋名云襌衣言無裏也䙝亦作襟說文云南楚謂襌衣曰襟廣雅襟襌衣也褎亦作袍春秋哀公十四年公羊傳反狄面涕沾袍何休注云袍衣前襟也裎程廣韻皆云襌衣史游急就篇襌衣蔽鄰布母縛顏師古注云襌衣似深衣而褎大

襜褕江淮南楚謂之襜褕（褕音豆）自關而西謂之襜褕其敝者謂之䙝襟（襟音丁履反）短者謂之裋褕（裋音豎）以布而無緣敝而紩之謂之䙝襟自關而西謂之統襜（俗名襜褕拔治幅）其敝者謂之緻（緻納敝故名之也）

【疏】漢書馬不疑傳衣黃襜褕顏師古注云襜褕直裾襌衣種襜亦作擅容任昉奏彈劉整曰何其不能折契鍾煩而襜帷交質李善注云方言江淮謂襜褕爲擅容荀子大略篇衣剛豎禍不完楊倞注云豎禍謂襜褕也史記秦始皇本紀夫寒者利裋褐裋褐集解徐廣曰一作短小襜也司馬貞索隱云蒼謂裋布豎裁爲勞役之衣短而且狹故謂之短褐亦曰豎禍漢書貢禹傳裋褐不完顏注云裋者謂僮豎所著布長襦也後漢書張衡傳士或解裋褐而襲黼黻注云方言自關而西謂之襜褕短者謂之裋也光武帝紀皆冠幘而服婦人衣諸于繡璫注云前書音義曰諸于大袴衣也如婦人之裋衣字書無璫字續漢書作襜並音其物反揚雄方言曰襜褕其短者自關而西謂之統襜郭璞注云俗名襜褕據此則是諸于上加繡襜如今之半臂也說文云直裾謂之襜褕直裾襌衣也廣雅云襜褕謂之童容布褐而狹之謂之藍縷急就篇襜褕袷裙袴襌顏師古注云襜褕直裾襌衣也

汗襦（廣雅作褕）江淮南楚之閒謂之襌（音飢）自關而西或謂之祇襦（祇音氏襦丁牢反亦呼爲腕汗也）自關而東謂之甲襦陳魏宋楚之閒謂之襌襦或謂之襌襦（今或呼衫爲襌襦）

【疏】宋玉九辯祇襦襦之晏晏兮王逸注云襦祇襦也洪興祖補注引方言汗襦自關而西謂之祇襦後漢書羊續傳其資藏但有布衾敝祇襦說文云祇襦短衣劉熙釋名云荆州謂襌衣曰布襦亦曰襜襦單襦如襦而無絮也玉篇云襦汗襦也徐堅初學記引方言陳魏宋楚之閒謂之襦或謂之單襦廣雅襌襦祇襦襜襦也

帬陳魏之閒謂之帔（音披）自關而東或謂之襭（音碑今關西語然也）

【疏】說文云帬下裳也帔弘農謂帬曰帔玉篇云襭關東人呼帬也徐堅初學記引方言陳魏之閒謂帬爲帔

絞䙝江淮之閒謂之袜（音沸）魏宋南楚之閒謂之韈（或呼）或謂之韈

【疏】釋名云半袖其袂半襜而施袖也是襜有不施袖者正文當云襜謂之半袖注當云襜之半袖者褎不得言袖當是因上條而誤

殺謂之褕（即衣領也坊偃兩音）

【疏】按衿古通用禮記玉藻篇衿二寸鄭注云曲領也深衣篇曲衿如矩以應方注云衿交領也古者方領如今小兒衣領廣雅殺謂之褕本此廣韻殺褕並云衣領

袿謂之裾（衣後襟也或作袿顏雅云衣裾）

【疏】後漢書邊讓傳被輕袿張衡思玄賦揚雜錯之袿徽嵇康贈秀才入軍詩微風動袿注皆引方言袿謂之裾

褸謂之衽（衣襟也或曰裳際也）

【疏】說文褸裙也廣雅玉藻篇衽當旁鄭注云衽謂裳幅所交裂也凡衽者或殺而上衽屬衣則垂而放之屬裳則縫之以合前後上下相發深衣篇續衽注云續猶屬也衽在裳旁者也屬連之不殊裳前後也

褸謂之緻（褸縷結也）

【疏】褸縷古通用玉篇云褸貧無衣醜敝也緻縫補敝衣也

裯謂之襠（衣裨也音無裯之袴謂之襠襠袴亦謂襠褸）無緣之衣謂之襤（無袂之衣謂之襤）

【疏】裯襠又作幢說文云裯謂之襠襠也無袂衣謂之襤廣雅裨裨也皆本此

褙謂之祑（千者丁俠兩反未詳其義）

【疏】前言褸謂之衽後言褸謂之祑注皆以爲衣衽獨稍謂之祑云未詳其義廣雅總其辭曰裙祑衽謂之褸郭璞但張揖後不取其說或廣雅祑二字本作裙謂之祑脫謂之二字耳

袴謂之交（衣交領也）

【疏】廣雅衣背謂之襟郭注云交領交襟袴古通用又作袴玉篇云交襟衣領也詩鄭風青青子衿漢石經作袴毛傳云青衿青領也學子之所服也

裺（尖劍反）謂之襜

【疏】說文裺謂之裺襜褋領也蓋以襜爲小兒衣掩頸下者襜有曲領之名故裺亦名襜

襜謂之被（衣被下也）

【疏】玉篇被衣被下也本此注文

佩紟音禁謂之褿所以系玉佩帶也

疏漢書揚雄傳紟芝旆之緻衣兮注引應劭曰紟音紟系之紟紟帶也紟紟古通用褿亦作絰說文紟衣系也絰系絰也廣雅佩紟謂之褿本此曹憲音釋紟駒禁反廣韻褿佩帶

褸謂之祜郎衣褸也

疏爾雅衣裓謂之祝郭注云衣褸也疏云方言褸謂之祜又謂之祜彼注云即衣紟也褸與褿紟與襟字本通用

褶謂之褌衣偏褌謂之褌襦即衫也

疏廣雅褶裌褌褌衣也玉篇褌褌衣也皆本此

袀纁謂之褌今又呼爲裳衣褌也袀纁兩音

疏褌各本訛作襌今訂正玉篇于袀字下云褌衣于纁字下云袀纁謂之褌也袀纁即袀之說以郭注言今又呼爲涼衣證之不得爲襌明矣

袒飾謂之直衿婦人初嫁所著上衣直衿也袒音但

疏衿各本訛作裕今訂正廣雅直衿謂之帽袒飾明禪袍襠長襦也晉寡音釋衿音領竭于例反玉篇云宜衿婦人初嫁所著上衣也襠袍也宜即直之訛釋名云婦人以絳作衣裳上下連四起施緣亦曰袍直領邪直而交下亦如丈夫袍方也衿領古通用

褒明謂之袍廣雅云褒明長襦也

疏釋名云袍丈夫著下至跗者也

繞衿謂之帬俗人呼掖下江東通言下裳

疏衿各本亦訛作裕今訂正廣雅繞領帬也本此

黶袍音掩謂之緣衣縫緣也

疏玉篇袍緣也廣韻袍衣縫緣也皆本此禮記玉藻黼緣廣半寸鄭注云飾邊也

絮襦謂之敝絮廣異名也

疏廣雅大巾褘襦被敝絮也襦見爾雅餘並見前獨遺絮襦之名蓋偶未省照耳

褥襦音謂之袖衣襟江東呼袖音宛

褶襦謂之袖也本此廣韻云襦褶袖亦本此而訛玉篇襟衣袂也

帬裙方廟反謂之被巾婦人領巾也

疏廣雅帬裙被巾也本此玉篇帬婦人領巾裙本此條注文而有脫誤

繞緡音謂之褸袍衣督也

疏褸亦作裝說文云裝背縫史記侯李傳頗見其衣裝帶後穿又作褸說文云衣弟縫古通用督莊子養生主篇緡督以爲經皆據衣背中縫言之玉篇廣韻緡縫也

厲謂之帶小爾雅曰帶之垂者爲厲

疏詩小雅垂帶而厲毛傳厲帶之垂者也廣雅厲帶也本此

褊袍煩冤而音謂之帷即袍襟也帷亡別反

疏韓非子外儲說左篇衛人有佐弋者烏至因先以其袍麾之焉廣韻褊袍襟也本此玉篇云袍褊襟也侯也二字誤倒襟裝古通用詩大雅襟裳式也疏云襟字禮記作帶周禮作襟字異而義同廣雅襟帀褊袍帶也

繁絡謂之褢即小兒次衣也盥洛唯三音

疏說文云褢次裝衣廣雅繁絡褢次衣也此注及廣雅各本訛作次今改正曹憲音釋繁烏袁反褢烏苟反玉篇云盥絡褢也即小兒次衣也本之此文及注盥與繁同聲故用之

楚謂無緣之衣曰襤褸衣謂之褸秦謂之縷自關而西秦晉之間無緣之衣謂之袪褎上說有未了故復分明之

復襦江湘之間謂之襜音盥或謂之箭襦今箭袖之襦也襜即袖列子力命篇朕衣則袖裓張湛注云方言襜袖也襜袖即袂字耳

疏襜即袖列子力命篇朕衣則袖裓張湛注云方言襜袖也淮南齊俗訓注云方言襜袖也襜袖即袂字也襜袖襦江湖之間或謂之箭襦郭璞注曰襜袖也襜同幓乃湘之訛襦乃箭之訛廣雅襜袖襦謂之襜本此

大袴謂之倒頓今寇袴也小袴謂之絞利今繚袴也絞了轉音楚通語

疏玉篇絞利小袴也顏師古注急就篇云袴大者謂之倒頓小者謂之絞利皆本此

幪巾也巾主覆者故名幪也大巾謂之帑音乃高嶽之南高高中岳山也今在河南陽城縣陳潁之間謂之帑奴豬反亦謂之幪江東通呼巾帑也皆本此

疏尚書大傳下刑墨幪鄭注云幪巾也使不得冠飾以恥之也說文云楚謂大巾曰帑廣雅帑幪巾也玉篇帑大巾也皆本此

絡頭帕頭也音貊紗續鬢帶鬢羌位反紮帶紮音箭亦干幓于快反幪頭也自關而西秦晉之郊曰絡頭南楚江湘之間曰帕頭自河以北趙魏之間曰幪頭或謂之絡或謂之幪其偏者謂之鬢帶今之偏疊幪頭也或謂之紮帶紮亦結也

疏廣雅帕頭帽幪頭也摄紮帶絡頭幪頭也釋名云絡頭或曰帕頭言其從後橫帕而前也齊人謂之幪言幪蔽髮使上從也絡即幪陌即帕列子湯問篇北國之人絡巾而裘張湛注云方言絡人帕頭是也帕頭幪頭也帕又作幕又作幕俗人二字當即絡頭之訛幪帕何史記釋侯周勃世家太后以目絡提文帝集解應劭曰帕額絡也晉灼曰巴蜀人物志謂頭上巾爲冒絡索隱引方言幪巾南楚之間云帕頭引也此連上條爲一應劭謂帕額亦通方言作帕頭引之作帕頭者或後人因應劭語改而同之耳鄭康成注儀禮喪服篇云髽如麻髽髮少用麻以麻者自項而前交于額上卻髽以麻則髽亦用麻布爲之注士喪禮云免之制未聞舊說以前交于額上卻髽也禮注之幓頭釋文幓七消反

幓紟如著幓頭爲注士喪禮云免之制未聞舊說以爲如冠狀廣一寸喪服小記曰斬衰髽髮以麻免而前交于額上卻髽也禮注之幓頭釋文幓七消反

反幓頭也自關而西秦晉之郊曰絡頭南楚江湘之間曰幓頭或謂之紮帶紮亦結也

疏廣雅帕頭帽幓頭也摄紮帶絡頭幓頭也釋名云絡頭或曰陌頭言其從後橫陌而前也齊人謂之幓言幓蔽髮使上從也絡即幓陌即帕列子湯問篇北國之人絡巾而裘張湛注云方言絡人帕頭是也帕頭幓頭之訛幓帕何史記釋侯周勃世家太后以目絡提文帝集解應劭曰帕額絡也晉灼曰巴蜀人物志謂頭上巾爲冒絡索隱引方言幓巾南楚之間云帕頭引也此連上條爲一應劭謂帕額亦通方言作帕頭引之作帕頭者或後人因應劭語改而同之耳鄭康成注儀禮喪服篇云髽如麻髽髮少用麻以麻者自項而前交于額上卻髽以麻則髽亦用麻布爲之注士喪禮云免之制未聞舊說以爲如冠狀廣一寸喪服小記曰斬衰髽髮以麻免而前交于額上卻髽也禮注之幓頭釋文幓七消反蓋幓字轉寫之訛

覆結謂之幘巾或謂之承露或謂之覆紮今結髮是也皆趙魏之間通語也

疏後漢書光武紀皆冠幘注云漢官儀曰幘者古之卑賤不冠者之所服也方言曰覆髻謂之幘或謂之承露劉益子傳半頭赤幘注云幘巾所以覆髻也結漢書曰董子幘無屋示未成人也半頭幘即空頭幘也其上無屋故以爲名東宮故事曰太子有空頂幘一枚即半頭幘之製也結髮古通用廣雅承露幘巾覆結也本此

屣音履履履履也徐兗之郊謂之屣自關而西謂之履中有木者謂之複舄自關而東複履其庳者謂之鞋下綰音鞋裨者謂之鞮今韋鞮也絲作之者謂之履麻作之者謂之不借履者謂之履東比朝鮮洌水之間謂之鞠角鞠音鞠南楚江沔之間總謂之履履水今在襄陽西南梁益之間或謂之屐他回反字或作屐音同或謂之屎下尤反一音畫履其通語也徐土邵圻之間今下邳圻音祁也大麤謂之鞠角今漢履有齒者

疏廣雅屣履履履屣履履也屣履也皆本此春秋僖公四年左傳供其資糧屏屨杜預注云屏屨卓屬疏引方言屣履也絲作之曰履麻作之曰屣履人鄭注云履下曰舄禪下曰履履履人鄭注云履下曰舄禪下曰履

疏云下謂底複重底麤粗通釋名云齊人謂草履曰屐底下如屐不借言踐易有宜各自蓄之不假借人也齊人云薄屑搏脂猶把鮮麤貌也荊州人曰屐麻草皆同名也仰角屐上施履之名也靴號鞠仰假借通用說文屐履也一曰青絲頭履也說若所陌之陌玉篇云西南梁益謂履曰屐徐堅初學記引方言絲作謂之履麻作謂之不借廣韻引方言履自關而西謂之履急就篇履舄鞜頭紬緞鞮印角履申裳韋不借爲牧人履屐絜纏齋褻賓頤師古注云履薄草小履也印角形若今之木履而下有齒纏者麻枲雜履之名南楚江淮之間通謂之纏印即鞠

**緬音綿爾爽絞也** 謂履中絞也音校 **關之東西或謂之緬或謂之綆狹絞通語也**

圖詩齊風葛屨五兩冠緌雙止爾雅古通用說文緬履兩校也一曰絞也廣雅緬狹絞也本此玉篇云狹履中絞本此注文

**繿謂之縝** 謂繿縷也音振

圖孟子彼身織屨妻辟繿趙岐注云織縝其麻曰繿故曰辟繿說文繿布縷也廣雅繿繿也本此玉篇云織縝繿縷也本此注文

方言注卷四

輶軒使者絕代語釋別國方言五

漢 揚雄撰

晉 郭璞注

**鈹釜屬也** 音富 **北燕朝鮮洌水之間或謂之鉹音鼎或謂之鉹吳揚之間謂之鬲音歷**

圖詩召南維錡及釜毛傳錡臨賓五斛厚半寸脣寸兩耳三足郭注云鬼幽鬲也說文鉹釜大口者觀鉹釜曰鉹江淮之間謂釜曰錡鑊釜也鬲鼎屬實五斛斗二升曰鬲

**江淮陳楚之間謂之錡** 或曰三腳釜也音技 **或謂之鉹吳揚之間謂之鬲音歷**

圖詩召南維錡及釜毛傳錡臨賓五斛厚半寸脣寸兩耳三足郭注云鬼幽鬲也說文鉹釜大口者觀鉹釜曰鉹江淮之間謂釜曰錡鑊釜也鬲鼎屬實五斛斗二升曰鬲

**釜自關而西或謂之鍑鍑亦釜之總名**

圖釜亦作鍑說文云鍑鍑屬春秋隱公三年左傳管仲鑄釜之器杜預注云有足曰鉹無足曰釜廣雅鍑釜鍑也音扶

**或謂之鬴音府**

圖考工記陶人爲鬴實二鬴厚半寸脣寸七穿鄭注云鬴六斗四升曰鬴鬴庶或說鬴玉篇詩檜風鬴之釜謂之釜脣毛詩釜屬也爾雅或說鬴玉篇詩檜風鬴之釜謂之釜脣鍑也孫炎注云鬴鬴鬴也孫炎注云鬴鬴鬴也玉篇云鬴同方言各本俗說作鍑今從爾雅疏所引作鬴爲正說文鬴飯氣蒸也鬴鬴鬴也廣雅鬴鬴也本此注文言鬴自關而東謂之鬴說文鬴鬴也一穿曰鬴大上小下若甑曰鬴注內涼州各本誤作秦州廣韻錄下引方言云涼州呼甑也當是此條注文與孫炎說同今據以訂正屋留當作音屋留之鬴

**盂音于宋楚魏之間或謂之盌烏管反盌謂之盂或謂之銚諸謂之盌謂之椭盂謂之柯轉相譌者廣異語也海岱東齊北燕之間或謂之盌音冠**

圖荀子正論篇故魯人以橋衡人用柯楊倞注云未詳或曰方言盌謂之椭盂謂之柯今此條無橋字廣雅銚銳柯盌也柯即盌亦有柯無橋盂亦作杅後漢書趙宗孝明帝紀杅水脯糒而已注引方言盌謂之盂說文盂飯器也盌小盂也蓋玉篇作盌云盂也注內諸音即音諸各本訛作蕩語後卷十三內





**鋺銳下亦作鋺音皆謂銳頭如鋺也**

**盌音械封盌酒器盌烏管反盌謂之椭盂謂之柯轉相譌者盌音冠盌謂之盂盂所謂盌者也自關而東趙魏之間曰椭或曰盌椭小椭也或曰盌其大者謂之盌吳越之間曰盤齊右平原以東或謂之盤椭其通語也**

圖廣雅盌椭械盌同盌盌杯也本此說文云大杯爲椭杯同注內封椭酒器當作音封椭之椭音酒器之

**盤狐勺也盤音麗 陳楚宋魏之間或謂之瓢或謂之瓢音蠡**

圖漢書東方朔傳曰盤測海注引張晏曰盤瓢瓢也盤古通用楚辭九歎瓢盤于筐篚王逸注云瓢瓢也廣韻瓢瓢也洪興祖補注引方言陳楚宋魏之間或謂之瓢周禮鄭注云瓢謂勺也禮記鄭注云瓢謂勺齊人禁門用瓢齊鄭注云瓢謂勺盤也禮記爲齊取甘瓢割去柢以齊爲尊亦作盤廣雅盤也玉篇云盤杓也盤爲瓢也廣韻引方言盤或謂之瓢又云盤瓢也盤以瓢爲飲器也孟篇也

**案陳楚宋魏之間謂之樟自關東西謂之案**

圖考工記玉人之事案十有二寸鄭注云案玉飾案也禮器篇注云禁如今方案隋長局足高三寸說文云案几屬廣雅案謂之捣本此

**桮落盛桮器籠也 陳楚宋衛之間謂之桮落又謂之豆筥自關東西謂之桮落**

圖廣雅豆籠杯落也本此蒙筥古通用杯即桮落古通用落廣雅云居也桮落所以居桮說文作筥云桮落也

**箸筩盛箸也質也 陳楚宋魏之間謂之筩韓或謂之籠漢書韓信傳曰造子黃金滿籠音盈也自關而西謂之桶穩今俗亦通呼小桶爲桶穩音竈冠穩葬勇反或作筒**

圖廣雅籠筩桶穩箸也筩亦作筒說文云宋魏謂箸筩爲筩漢書韋賢傳注如淳曰籠竹器受三四斗今陳留俗有此器師古曰詩慎說文解字云籠笭也揚雄方言云陳楚宋魏之間是也注內韓韓當作音覆韓之韓

**瓶音頻感反亦音沈甌音由鄭甈音甄江甄度廉反 瓮甕甑**

瓬音部 甊牛志反 甖也于廣反 靈桂之郊謂之瓬今江東通呼大瓮爲瓬 其小者謂之瓶周魏之閒謂之甈今江東亦呼甖爲甈子 秦之舊都謂之甄淮汝之閒謂之㼚江湘之閒謂之甇自關而西晉之舊都河汾之閒汾水出太原經絳北西南入河其大者謂之甄其中者謂之瓿甊自關而東趙魏之郊謂之瓮或謂之甖東齊海岱之閒謂之甕甖其通語也

【箋】廣雅甂甊甈甄瓶甑瓿甊數罃甀瓮甖也本此罌即甖字亦作甖罌亦作𤮦說文罌缶也甄罌也本瓶亦作缾說文缾也儀禮既夕禮甒二醴酒注云甒亦瓦器也古文甒皆作廡禮器君尊瓦甒注云瓦大受五斗口徑尺頸高二寸徑尺大中身銳下平禮圖云瓦大受五斗口徑一尺脰高二寸大中身兌下平潘岳馬汧督誄實發甄鼎以偵之李善注引方言瓿甊郎今之壎也鄭人春秋傳注云甕如甕大口以盛水瓮時爲酒今之甊是也爾雅釋器甌瓿謂之瓵郭注云瓿甊小甖長沙謂之瓵釋文于瓵引方言云甕也又云甊乙耕反字亦作甖並與此同

罃陳魏宋楚之閒曰甂音鬼或曰𤬪音殊燕之東北朝鮮洌水之閒謂之甀音暢亦腸齊之東北海岱之閒謂之儋所謂家無儋石之儲者也音周洛韓鄭之閒謂之甀或謂之罃

【箋】罃同甖音罃一字荀子大略篇流丸止于甌臾注引方言陳魏宋楚之閒謂罃爲臾或作甂臾本作鍾楚宋之間謂罃爲臾又作臾甌楊雄解嘲注作甂若甂甌又楚辭七諫注云甀似罃而小注內儋石之儲者也各本儋作甔說文儋字也今本作甔廣雅訓爲儋又漢書蒯通傳守儋石之祿者顏注云齊人名小甖爲儋受二斛後漢書宗室四王三侯傳家無擔石之儲注云方言作甔云罃也齊東北海岱之閒謂之甔郭注曰所謂家無甔石之儲者也廣雅甔甖也說文甔從瓦詹聲

罃謂之甀罃鼓

【箋】說文作甀罃之甀廣雅甀甀也注內甄作甀甄當云音鼓鞞之鞞

䍂謂之甄

【箋】廣雅甄甀也鄭注易井九二甕敝漏釋文引鄭注云停水器也儀禮既夕禮甕三郭注云甕瓦器其容一穀說文云汲瓶也瓶甄蓋也

缶謂之瓿甊音偶其小者謂之瓶

【箋】廣雅瓬甂缶也本此說文云缶瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌易坎六四樽酒簋貳用缶離九三不鼓缶而歌又井卦羸其瓶釋器盎謂之缶門內壺君尊瓦甒又曰夫嬰者老婦之祭也盛于盆尊于瓶鄭注云盆以盛水瓶以汲水也春秋襄公九年左傳具綆缶注云綆汲索缶汲器

罃甂謂之盎 【箋】廣雅甂壺也方言以爲盎許也甂都甖反盎烏浪反 自關而西或謂之盆或謂之盎其小者謂之升甌亦音甌

【箋】考工記盆實二鬴厚半寸脣寸爾雅盎謂之缶疏引孫炎注云缶甂之盆

甂音邊陳魏宋楚之閒謂之題今河北人呼小盆爲題子杜啓反自關而西謂之甂其大者謂之甌

【箋】後漢書魏羣傳奉盤錯鍉注云字詁鍉即題音徒啓反方言曰宋楚之閒謂盎爲題題之爲言鬲盆也九歎讒嗹登于明堂兮洪典瓢而稱注云方言自關而西盆盎小者曰瓢說文云甂似小瓿大口而卑用食與小盆也甌亦甌也本此廣雅甌甂也

所以注斛陳魏宋楚之閒謂之䈪今江東亦呼爲䈪音 自關而西謂之注箕陳魏宋楚之閒謂之籮籮亦籠屬也形小而高無耳

【箋】廣雅籮注籃之籮本此玉篇云籮籮箕屬小而高本此注文

炊䉛謂之縮漉米䉛也或謂之𥳂音藪或謂之匼音旋江東呼淅籤

【箋】廣雅𥳂𥳂䉛也本此䉛即䉛之正體說文云䉛漉米藪也藪炊䉛也玉篇云匼漉米䉛也籔與一籔之籔同今內漸籔名本讀作籔今正

篝今蔥籠也陳楚宋魏之閒謂之墻居

【箋】說文篝答也可熏衣宋楚謂竹篝牆以居也廣雅篝籠也篝謂之牆居本此

扇自關而東謂之箑今江東亦通名扇爲箑音篓自關而西謂之扇

【箋】廣雅箑謂之扇本此玉篇云自關而東謂之箑自關而西謂之扇本此箑亦作𥮲春秋襄公二十五年左

碓機陳魏宋楚自關而東謂之梴音延碓或謂之䃃

【箋】說文云碓舂也王褒僮約云[illegible]淮父初作舂碓廬同玉篇云䃃碓也古者公輸班作碓碓即碓也




繘汲水索也音橘自關而東周洛韓魏之閒謂之綆或謂之絡關西謂之繘

【箋】廣雅繘綆也本此各本作繘之繘綆易井卦汔至亦未繘井羸其瓶釋文繘綆也方言云關西謂綆爲繘郭璞云汲水索也春秋襄公九年左傳具綆缶疏引方言自關而東周洛韓魏之閒謂之綆關西謂之綆字今作繘亦引注汲本作縆字今正

櫪養馬器也梁宋齊楚北燕之閒或謂之樎音縮或謂之皁皁隸之名于乱反

【箋】後漢書鄒陽傳使不羈之士與牛驥同皁顏師古注引方言梁宋齊楚燕之閒謂櫪曰皁皁音在早反亦櫪皁櫪也養馬器也本此玉篇云櫪櫪也本此注文

飲馬橐自關而西謂之裺囊音繢裺或謂之裺篼或謂之幧篼燕齊之閒謂之帳

幧篼音樓廣雅作幧字音同耳

【箋】說文幧字與方言同字各本並作䈰字形相近而譌今廣雅作幧云幧篼帳裺囊也本此說文篼飤馬器也廣雅亦作飤玉篇篼飤馬器也可以飤以正二書

鉤懸物者宋楚陳魏之閒謂之鹿觡或呼鹿角或謂之鉤格

自關而西謂之鉤或謂之鏾音微

【箋】廣雅鏾鉤也本此廣雅引埤蒼云鏾懸物鉤

臿燕之東北朝鮮洌水之閒謂之斛湯料反此亦鍫聲轉也宋魏之閒謂之鏵或謂之鍏音韋江淮南楚之閒謂之臿沅湘之閒謂之畚趙魏之閒謂之桑字亦作鍫也東齊謂之梩音駭

江東又呼鍫刃爲鐅普蔑反

【箋】爾雅斛謂之疀詩周頌臣工庤乃錢鎛毛傳錢銚也釋文引世本云垂作銚說文作䬴宋魏曰䬴也又作斛爾雅斛謂之疀郭注云皆古鍬鍤字今江東呼鍫爲疀亦同廣雅斛謂之疀又謂之鍬畚桑斛從斗聲古臿同斛鍫字亦作鍤桑也古田器也說文云臿同插也鏵一曰田器鍫也本此說文云臿舂去麥皮也又云鍫也古田器也內謂臿曰睫鍫鏵臿也廣雅鍫鍤謂之䭽又云內謂之睫插地起土也或曰鍫或曰鍤其板曰葉廣雅引方言臿宋魏之閒或謂之鏵今作鏵玉篇云鏵臿也

杷無齒爲朳宋魏之閒謂之渠挐今江東名亦爲渠挐諾豬反或謂之渠疏語轉也

案廣雅渠挐謂之杷本此渠挐亦作渠拏玉篇渠拏杷也廣韻引方言杷宋魏之間謂之渠挐杷即杷之
說渠字與渠同音當即渠字訛外而成若方言廣雅作渠不應郭璞曹憲皆不注其音也說文云杷收麥
器殷敬順列子釋文引方言云杷即此條注文今本皆作杁
僉今連枷所以打穀者宋魏之間謂之攝殳音殊亦杖名也或謂之度江今
東呼打為度音量度也自關而西謂之棓蒲項反或謂之柫音拂齊楚
江淮之間謂之柍音怏亦音車鞅此皆打之別名也或謂之桲音勃
案齊語耒耜枷芟韋昭注云枷拂也所以擊草也荀子性惡篇則兄弟相拂奪矣楊倞注云或曰拂字從
木亦作柫也方言云自關而西謂之柫今之農器連枷也漢書王莽傳必躬載拂師古注云拂所以擊
治禾者也今謂之連枷是柫亦通作拂說文柫擊禾連枷也枷柫也淮南謂之柍廣雅棓桲柍殳度杖
也柫謂之枷皆本此度打一聲之轉釋名曰枷加也加杖于柄頭以撾穗而出其穀也或曰羅枷三杖而
用之也或曰了了杖轉于頭故以名之也亂連亦一聲之轉玉篇云柃今連枷所以打穀也
刈鉤江淮陳楚之間謂之鉊音昭或謂之鐹音果自關而西
或謂之鉤或謂之鎌或謂之鍥音結
案周禮薙氏夏日至而夷之鄭注云以鉤鎌迫地芟之也若今取茭矣齊語挾其槍刈耨鎛韋昭注云刈
鎌也又耒耜枷芟注云芟大鎌所以芟草也詩周頌奄觀銍刈釋文云銍器可以穫禾鎌亦刈說文云
刈鎌也鍥鎌也銍穫禾短鎌也鉊大鎌也鎌謂之鉊張載注魏都賦引說文云鎌鍥也鍥鎌也今說文逸
此語當是兼取方言之文釋名云鎌廉也體廉薄也鉊穫黍鎌也鐹鎌亦作刈鎌玉篇云刈鎌也鎌頭皆
云刈刺也刈亦云刈刷刈與鍥實一字廣雅刈鉊鍥鎌也本方言此條而有刈則鐹鍥玉篇分入兩部
故竝存之
薄宋魏陳楚江淮之間謂之苗或謂之麴此直語楚聲轉耳自
關而西謂之薄南楚謂之蓬薄
案月令季春具曲植籧筐鄭注云時所以養蠶器也曲薄也疏引方言此條文鉅同漢書周勃傳勃以織
薄曲為生蘇林注云薄一名曲說文曲蠶薄也又云或說曲蠶薄也杝雜謂之薄皆轉而從竹注內此
直語楚聲轉耳各本訛作此直語楚轉聲耳曹毅之本作此直語楚聲轉也今訂正
橛燕之東北朝鮮洌水之間謂之椵揚杖也江東呼都音段
案爾雅橛謂之闑闑廂禮大夫士入君門由闑右不踐閾郭注云闑門橛門闑說文橛弋也橜橛同杙弋
古通用各本椵訛作椵椵破亂反椵古雅反都椵一聲之轉



槌縣蠶薄柱也度畏反宋魏陳楚江淮之間謂之植音值自關而西
謂之槌齊謂之拌音陽其橫關西曰㮗音朕亦名校宋魏陳
楚江淮之間謂之㮳音帶齊部謂之持丁革反所以縣㮳關
西謂之㯶力冉反東齊海岱之間謂之繏相主反宋魏陳楚
江淮之間謂之繏擐甲或謂之環
案欆各本作㯶從省殼之本廣雅㮳㯶植梓槌也縼㮳也㯶綎也說文云關東謂之槌關西謂之㮳
校槌之橫者也關西謂之㮳落也校㮳同案方言作㮳所云關東西與方言異㮳字說文所無玉篇云㮳
蠶槌也植蠶器也持槌橫木也㮳懸蠶薄柱懸槌索皆本方言此條月令具曲植籧筐鄭注云植
槌也疏引方言持說作㮳疏引方言懸薄柱齊謂之梓注內擐甲當作音擐甲之擐擐旋同音其字
疑有訛誤
簟宋魏之間謂之笙今江東通言笙或謂之籧苗自關而西或
謂之簟或謂之䈴今云䈴篾也其麤者謂之籧篨自關而東
或謂之篕棪音剡江東呼籧篨為廢篨音
案左思吳都賦桃笙象簟劉逵注云桃枝簟也吳人謂簟為笙又桃枝象牙以為簟也廣韻引方言自
關西謂之䈴䈴籧篨䈴席籧篨節席也籧謂之籧篨皆本此䈴籧古通用說文云籧竹席也籧
篨粗竹席也玉篇云籧篨江東人呼籧篨也詩邶風籧篨不鮮籧篨本粗竹席用為困者之名不可
使俯之疾故晉語曰籧篨不可使俯以言辭媚說人者常仰觀人顏色病若籧篨故爾雅云籧篨口柔
也
筕篖似籧篨直文而麤江東呼笪音靼自關而東周洛楚魏之間謂之
倚佯音羊自關而西謂之筕篖南楚之外謂之篖
案此條倚佯廣雅作倚陽筕篖謂之笪也本此玉篇云筕篖竹笪籧篨也
牀齊魯之間謂之簀音迮陳楚之間或謂之第音滓又音
姊其杠北燕朝鮮之間謂之樹自關而西秦晉之間謂
之杠南楚之間謂之趙趙當作桃聲之轉也中國亦呼杠為桃牀皆通語也東齊
海岱之間謂之棒音詵其上版衛之北郊趙魏之間謂之
牒履屧或曰牑音編
案說文云牀安身之坐者簀牀棧也第牀簀也杠牀前橫木也牑牀版也春秋襄公二十七年牀第之言



不踰閾杜預注云第簀也玉篇廣韻並引方言云杠東齊海岱之間謂之棒今方言各本訛作棒注內訛
說作先從學記引方言此條而文作楷之棒注文作音說與玉篇廣韻同並亦作楷廣雅楷謂之牀
牀謂之楷簀第也杠也牀牑版也曹憲音釋編音難注內音牒當作音牒之牒牑二字音見
音遊二字之譌無從考證
俎几也西南蜀漢之郊曰杫音賜榻前几江沔之間曰桯
今江東呼為承桯音刑趙魏之間謂之椸音易几其高者謂之虡
虡也音巨
案後漢書第五鍾離宋寒列傳樂松家貧為郎常獨直臺上無被枕杫注云杫謂俎几也方言云蜀漢之
郊曰杫說文云桯牀前几廣雅桯几也虡即虡考工記梓人為筍虡鄭注云樂器所縣
橫曰筍植曰虡笋筍古通用
籰榬也所以絡絲也音爰兗豫河濟之間謂之榬絡謂之格所以
轉籰絡車也
案廣雅榬謂之籰本此曹憲音義籰于縛榮碧二反說文云籰收絲者也玉篇㯶絡絲籰也籰即籰之譌
繀車蘇對反趙魏之間謂之轣轆車東齊海岱之間謂之
道軌
案說文云繀著絲于筟車也筟讀若藍竟也繀亦通作維廣雅維車謂之麻鹿道軌謂之鹿車
本此玉篇云𨍍車亦名軌車
戶鑰自關而東陳楚之間謂之鍵巨蹇反自關而西謂之
鑰
案鑰亦通作籥月令修鍵閉慎管籥鄭注云鍵牡閉牝也管籥搏鍵器也周禮司門掌授管鍵鄭注云管
謂籥也鍵謂牡郭璞爾雅序六藝之鈐鍵釋文引方言云鑰也自關而東陳楚之間謂鑰為鍵
簙謂之蔽或謂之箘音困秦晉之間謂之簙吳楚之間或
謂之蔽或謂之箭裏簙箸名一廣雅云或謂之簿毒或謂之夗
專夗專音轉于辯反或謂之𥮜璇或曰竹器所以整頓簙者璇音旋或謂之棊
所以投簙謂之枰音平評論或謂之廣平所以行棊謂之局或
謂之曲道圍棊謂之弈自關而東齊魯之閒皆謂之弈
案簙古通用說文云簿局戲也六箸十二棊也古者烏曹作簙簿傳棊也局博所以行棊弈圍棊也簙

子大略篇六武之博楊倞注云即六博也今之博局亦二六相對也楚辭招魂篇菎蔽象棊有六簙些王逸注云菎玉也蔽簙簙以玉飾之也投六箸行六棊故謂六簙也洪興祖補注引方言此條文並同史記范雎蔡澤列傳君獨不聞夫博者乎或欲大投或欲分功索隱引方言云所以投博謂之梟春秋襄公二十五年左傳今游子視君不如弈棊疏引方言此條文並同虞雅簙雅簙之箭兩也專簙也廣平枰也廣道枰也皆本此注內評論當作音評論之評

然其所志不出一枰之上李善注引方言投博謂之梟春秋襄公二十五年左傳今游子視君不如弈棊疏引方言此條文並同虞雅簙雅簙之箭兩也專簙也廣平枰也廣道枰也皆本此注內評論當作音評論之評

方言注卷五

輶軒使者絕代語釋別國方言六

漢揚雄撰

晉郭璞注

聲山所奬欲也竹强反荆吳之閒曰聲晉趙曰奬自關而西秦晉之閒相勸曰聲或曰奬中心不欲而由旁人之勸語亦曰聲凡相被飾亦曰奬

案楚語教之春秋而爲之聲善而抑惡焉韋昭注云聲奬也揚雄長楊賦楚與漢戒李善注云方言自關而西秦晉之閒相勸曰聲與琢古字通謝朓齊敬皇后哀策文未命是奬注引方言秦晉之閒相勸曰奬盧諶贈劉琨詩飾奬驚猥注引方言凡相被飾亦曰奬說文作奬云賊犬爲之也从犬將省聲今方言各本皆作殺訛殺不成字欲當作警注內同下文因義引伸聲奬皆爲中心不欲而由旁人之勸語則欲字訛殺明廣雅奬警也玉篇廣韻奬皆訓警蓋本此警欲聲近似而訛又由頂反各本反訛作也後卷十三有聲字注云山頂反可證也字之誤聲从耳從聲不當人迥韻頂應是項之訛方音人講韻耳

魏之閒謂之賊音蓄亦誠

案左思蜀都賦懊墨而謝鈌注引方言懊慙也荆揚之閒曰懊歷歟奉荅內兄希叔詩相如恧溫舵李善注引方言恧慙也說文云青徐謂慙曰懊恥谷本作恥今改正爾雅釋言愧慙也釋文全引方言此條懊誤作傻又訛作聚餘並同廣雅懊恥慙也義本此

寥音戾難也齊晉曰寥山之東西凡難貌曰辰荆吳之人相難謂之辰若秦晉之言相憚欠齊郊曰憚音丹反

案賓朗蹇易蹇卦象傳蹇難也說文憚忌難也一曰畏也廣雅蹇辰憚難也義本此

胥由輔也齊晉相也由正吳越曰胥蘇之北鄙曰由助也義本此

案廣雅由胥輔

蛩惎恭兩音戰慄也荆吳曰蛩惎蛩惎又恐也

案說文戰慄也廣雅蛩惎也本此玉篇世恐也

鍾可本鍾面鍾反眞也東齊之閒曰鍾宋魯曰鍾

案廣雅鍾鍾也義本此

鎗音含龕受也今云龕囊依此名也齊楚曰鎗揚越曰龕受盛也猶秦晉言容盛也

案玉篇鎗受也龕受也盛也廣雅鎗龕受盛也義皆本此

囉讀習啁庭何轉曰也梁益之閒曰囉轉目顧視亦曰

案說文云囉目多精也益州謂瞋目曰囉吳楚謂瞋目顧視曰啁注內慣習佞倜當作音慣習之慣音佞倜之

雕吳楚曰啁

內偏頗遊遙當作音偏頗之頗音遙遙之遙

由迪正也東齊青徐之閒相正謂之由迪

案玉篇云青州之閒相正謂之迪也即本此而有脫誤

懊音人力反又懊女六反惡也荆揚青徐之閒曰懊若梁益秦晉之閒言心內慙矣山之東西自愧曰惡小爾雅曰惡慙心慙爲惡越

案左思蜀都賦懊墨而謝鈌注引方言懊慙也荆揚之閒曰懊歷歟奉荅內兄希叔詩相如恧溫舵李善注引方言恧慙也說文云青徐謂慙曰懊恥谷本作恥今改正爾雅釋言愧慙也釋文全引方言此條懊誤作傻又訛作聚餘並同廣雅懊恥慙也義本此

人相難謂之辰若秦晉之言相憚欠齊郊曰憚丹反

案廣雅憚難也義本此

脫略騷先牢反慰塞也脫者行此蹕也吳楚偏蹇曰騷齊楚晉

曰迕行畧迕也

箋說文𢧵駭也遻𢧵也廣雅遻駭也義本此玉篇云𢧵蹲跳者行

撕音嘶惡介反噎也音別哽痛也音翳楚曰撕秦晉或曰鎰又曰噎

箋說文云噎咽也噎飯窒也撕亦作嘶玉篇云撕噎也

怠咄音蟲豕蟲也

箋張衡西京賦程功致巧期不咄陵李善注引方言咄蟲也廣雅咄殆蟲也殆怠古通用注內音蟲豕三字各本作音蟲豕未曉二字蓋閱是書者所記別蟲豕不可既耳蟲許偉反與蟲異故也不當連入注文今刪

埕音埕塹丁念反下也凡柱而下曰埕屋而下曰塹

箋說文埕从水从土日聲埕蓋从土埕省聲此字後人所作應直用涅塹亦作窊廣雅埕塹下也義本此

㑊音翹離也謂乖離也楚謂之趫或謂之趫吳越曰㑊

箋㑊亦作趫廣雅趫趫離越遠也

顛頂上也

箋廣雅釋言頂顛也顛也頂一聲之轉廣雅顛頂上也義本此

誣謔與也謔於劍反吳越曰誣荊齊曰謔與猶秦晉言阿與相阿與者所以致評謔

箋廣雅貨誣謔接篇予止後卷十夸或謂之謔注云言誣謔也合之此注皆以誣謔連稱據正文謔與猶阿與乃一聲之轉與讀若嬉說文誣加也集韻謔謔也凡無實而虛加皆為誣長記受蘇不誣鄭注云不信曰誣此止阿與之義弟瑛言相阿與者所以致評謔又轉一義矣

掩索取也自關而東曰掩自關而西曰索或曰抯抯索

箋掩說文作揜云自關以東謂取曰揜司馬相如子虛賦揜翡翠上林賦揜鵰鶚郭璞注皆引方言揜取也漢書貨殖傳又況擄家博掩犯姦威富顏師古注云掩謂掩蔽取人物者也抯各本說作狙承樂大典本下有但何也三字誤不可通後卷十四抯抯下注抯索二字可證抯即抯之誤但何也即抯之誤但何也即抯之說抯索當云音抯索之抯廣雅索抯掩取也義本此曹寇音澤抯音莊加子冶兩反

暖烏拔反略音略視也東齊曰暖吳揚曰略今中國亦云曰略也凡以目相戲曰暖

箋說文云暖目相戲也廣韻引方言暖視也廣雅略略視也本此注內目略語刻脫略字永樂大典本有

遙廣遠也梁楚曰遙

箋廣雅遙遠也越語廣遙自里章昭注云東西為廣南北為遙蓋廣亦以言遙

汩于筆反遙疾行也汩急貌也南楚之外曰汩或曰遙

箋廣雅汩疾也史記屈原列傳汩徂南土索隱引方言曰汩謂疾行也司馬相如上林賦汩乎混流蘇林曰揚雄方言汩遙疾也遙字誤揚雄甘泉賦涌醴汩以生川李善注引方言汩疾也教乘七發汩乘流而下降兮注引方言汩疾貌也即此條注文離騷汩余若將不及兮王逸注云汩去貌疾若水流也洪興祖補注引方言云疾行也南楚之外曰汩郭璞注方言云汩謂疾行也遙上應有汩字遙亦作遙玉篇廣韻並云遙疾行也

蹉蚰㩦也謂躁髮也蚰音遙人不靜曰蚰秦晉曰蹉蚰

箋說文㩦類也廣雅蹉蚰躁頓㩦也詩小雅憂心且妯毛傳妯動也爾雅釋詁同釋文勃留反又音迪

絓音卦孝反傑古字介特也楚曰傑晉曰絓秦曰孝物

箋廣雅絓孝傑介特獨也義本史記陳餘列傳獨介居河北集解引方言云介特也任昉天監三年策秀才文介在民上李善注引方言介特也春秋哀公十四年左傳疏引方言獸無耦曰介玉篇引方言作兮待也揚雄解嘲乘鴻集不為之多雙鳧飛不為之少李善注引方言獸無耦曰介玉篇引方言作兮待也揚雄解嘲乘鴻集不為之多雙鳧飛不為之少李善注引方言獸無耦曰介傳曰逢澤有介麋

無耦曰特獸無耦曰介雙鳥曰乘

箋廣雅特孝傑介特獨也義本史記陳餘列傳獨介居河北集解引方言云介特也任昉天監三年策秀才文介在民上李善注引方言介特也春秋哀公十四年左傳疏引方言獸無耦曰介玉篇引方言作兮待也揚雄解嘲乘鴻集不為之多雙鳧飛不為之少李善注引方言獸無耦曰介傳曰逢澤有介麋

飛鳥曰乘

箋廣雅特孝傑介特獨也義本史記陳餘列傳獨介居河北集解引方言云介特也任昉天監三年策秀才文介在民上李善注引方言介特也春秋哀公十四年左傳疏引方言獸無耦曰介玉篇引方言作兮待也揚雄解嘲乘鴻集不為之多雙鳧飛不為之少李善注引方言獸無耦曰介傳曰逢澤有介麋

破而未離謂之豐音閔南楚之間謂之㪅音妃塞

箋說文云㪅散聲春秋成公十八年左傳今將崇諸侯之姦而披其地杜預注云披猶分也昭公五年左傳又披其邑注云披析也玉篇廣韻並引方言秦晉器破而未離南楚之間謂之豐廣韻引方言器破而未離謂之豐廣韻並云器破也注內妃塞各本妃誤作把曹毅之本不誤

參盭音麗分也謂分割也齊曰參楚曰盭秦晉曰離

箋手參登樓賦夜參半而不寐分李善注引方言參分也廣雅參離分也盭亦作盭荀子賦篇擬分其相盭而反也楊倞注云盭與剽同擬分割也分割也

㩦披散也東齊聲散曰㩦㩦器破曰披秦晉聲變曰㩦㩦

箋說文云㩦散聲春秋成公十八年左傳今將崇諸侯之姦而披其地杜預注云披猶分也昭公五年左傳又披其邑注云披析也玉篇廣韻並引方言秦晉器破而未離南楚之間謂之豐廣韻引方言器破而未離謂之豐廣韻並云器破也注內妃塞各本妃誤作把曹毅之本不誤

繙音吳緜施也秦曰繙趙曰緜吳越之間脫衣相被謂之繙緜相覆及之名也

箋廣雅繙緜施也義本此

悁音鵑妨迴反滿也凡以器盛而滿謂之悁言鵑出也腹滿曰倜言勃倜也

箋倜亦作輻廣雅輻輻滿也義本此

俊音銓擇英敃也自山而東或曰俊或曰擇論語曰說而不擇

箋春秋襄公四年左傳舜不俊杜預注云俊敃也廣雅俊擇敃更也義本此

坻小雅抵音抵坦場也音傷梁宋之間蚍蜉齧鼠之場謂之坻蚍蜉

箋說文云蚍蜉大螘本此注內目略語刻脫略字永樂大典本有

蟫場謂之坦蟫蛸蟻也其糞名坦蟫音引

箋列子孫岳頒田賦賦揚場場也蚍蜉郭璞之場謂之坻場浮塊之名也音傷爾雅蚍蜉郭注云地中行者蟻云方言名蟻即此蟻古通用王篇引此條鼠也謂起地若耕內名云蚍蜉亦作犂條並同說文云益州部謂蟫蟻曰坦廣雅坻場也注內水泥之泥音擬並當作音水泥之泥蚍蜉諸刻誤作蟻

徥用行也徥徥行貌度指反朝鮮洌水之間或曰徥

箋用亦由也故又為行廣雅徥由行也注內徥徥各本誤作徥皆今訂正說文云徥徥行貌

鋪頒索也東齊曰鋪頒猶秦晉言抖擻也謂斗數舉索物也鋪音數

箋鋪亦作擻玉篇云抖擻起物也廣韻抖擻舉貌

箋廣雅㩼鑪冉鎌危也義本此鎌鎌同摘各本訛作摘今訂正玉篇云摘戴也

紕音毗繹音亦督雉理也秦晉之閒曰紕凡物曰督之言正理也

絲曰繹之言解繹也

箋廣雅紕督雉理也本此詩鄘風素絲紕之毛傳紕所以織組也總紕于此成文于彼說文繹抽絲也謝惠連雪賦王乃尋繹吟翫舞賦繹精靈之所求李善注皆引方言繹理也周禮大祝禁督逆祀命者鄭注云督正也爾雅釋詁董督正也

㚦古矧字呂長也東齊曰㚦宋魯曰呂

箋廣雅㚦呂長也義本此

䠞齎力也東齊曰䠞律踊多力貌宋魯曰齎齎由力也謂堅也

箋玉篇䠞足多力也䠞亦通作旅詩小雅旅力方剛毛傳旅衆也失之語由力也之齎當作膂後卷十二內齎力也注云齎堅用力可證此條齎字之訛廣雅䠞齎堅力也義本此田諸刻訛作由從永樂大典本

瘱瘞埋又翳諦瓜帶審也齊楚曰瘱秦晉曰諦

箋說文瘱靜也諦審也注內瘞埋瓜帶當作音瘱瘞埋之瘞音瓜帶之帶各本瘞埋訛作埋也今訂正

諟音醫諦亦音帶諟也亦審諟互見其義耳音帶吳越曰諟諦

箋廣雅審諟諦也義本此說文諟理也

揞烏感反揜錯音酢摩藏也荊楚曰揞吳揚曰揜周秦曰錯陳之東鄙曰摩

箋藏各本訛作減今訂正廣雅揞揜錯摩藏也義本此說文揜覆也玉篇揞藏也廣韻揞手覆錯摩也摩隱也皆子藏之義合

抾摸去也齊趙之總語也抾摸猶言持去也

箋荀子榮辱篇胠于沙而思水楊倞注云胠與袪同方言袪去也齊趙之總語莊子有胠篋篇亦取去之義此所引作衣旁本書乃手旁廣雅抾去也義即本方言而字又異古書流傳既久轉寫不一據抾摸猶言持去一語二字皆手旁爲得袪胠假借通用怯字誤

舒勃展也東齊之閒凡展物謂之舒勃

箋廣雅舒勃展也義本此

摳揄旋也秦晉凡物樹稼早成熟謂之旋燕齊之閒謂



之摳揄

箋廣雅摳揄旋疾也

緪剛鄧反筳湯丁反竟也秦晉或曰緪或曰竟楚曰筳

箋廣雅筳緪竟也義本此班固答賓戲緪以年歲李善注引方言緪竟也字本省作亘西都賦北彌明光而亘長樂注云亘竟也亘與緪古字通

䋷音剡剝音麥續也秦晉續折謂之䋷繩索謂之剝

箋玉篇䋷續也剝續也廣雅䋷剝續也義本此曹憲音釋剝魚勑且東兩反

擘音檗楚謂之紉今亦以綫貫針爲紉音刃

箋禮記內則篇衣裳綻裂紉箴請補綴鄭注以爲似洪與珊補注引方言續楚謂之紉續字當是誤蒙上條

閻苦開也東齊開戶謂之閻苦楚謂之闓亦開字也

箋廣雅閻苦開也本此今方言各本苦訛作若字不應郭璞音啓音苦各本不注其音苦啓亦一聲之轉據廣雅訂正

杼柚作也東齊土作謂之杼木作謂之柚

箋此蓋釋詩小東大東杼柚其空之義言役作于周而至窮空也鄭箋云譚無他貨惟有麻絲耳今盡杼柚不作也訓抽爲輸義亦迂曲

厲印爲也爾雅曰俶厲作也作亦爲也甌越曰印吳曰厲

箋印各本訛作卯今訂正廣雅厲印爲也義本此曹憲音釋印於信反爾雅厲作也郭注引穀梁傳始厲樂矣疏全引方言此條印亦訛作卯餘並同

戲憚怒也齊曰戲楚曰憚

箋廣雅戲憚怒也義本此詩大雅逢天僤怒毛傳僤厚也僤卽憚釋爲怒憚超逞虔劉逞文皆二字義同

爰暖恚也謂悲恚也楚曰爰秦晉曰暖皆不欲應而強畣之意也

箋廣雅爰暖恚也曹憲音釋云暖呼館反元二反虎元反據玉篇當作虎元

傻艾長老也東齊魯衛之閒凡尊老謂之傻或謂之艾

禮記曰五十曰艾周晉秦隴謂之公或謂之翁南楚謂之父或



謂之父老南楚瀑洭之閒瀑匡兩音洭水在桂陽母謂之媓謂婦

妣曰母姼音多稱婦考曰父姼古者通以考妣爲生存之稱

箋傻本作叜說文云老也俗通作叟孟子王曰叟趙岐注云叟長老之稱也猶父也史記馮唐列傳文帝輦過問唐曰父老何自爲郎後又曰父知之乎廣韻引方言南楚人謂婦妣曰母姼廣雅傻艾長老也翁父也媓母也妻之父謂之父姼妻之母謂之母姼皆本此

巍嶢崝嶮高也嶕嶢崝嶸皆高峻之貌也

箋崝亦作崢張衡思玄賦瞰玉階之嶢崢李善注引方言嶢崢高貌也張協七命爾乃嶢榭迎風注引方言嶢高也班固西都賦金石崢嶸又七命崢嶸出注並引方言注崢嶸高峻也廣雅嶕嶢高也注內各本脫皆字曹毅之本有

䀿寨安也物足則定

箋陸機辯亡論洪規遠略固不厭夫區區者也李善注云方言厭安也於豔反厭古通用亦作㤞說文云安也爾雅釋訓㤞㤞安也廣雅㤞㤞安也義本此曹憲音釋㤞一占反

㥏音麥㑢亡主反憐也

箋㥏已見前卷一內說文云㥏撫也南楚宥嫵廣雅倰㑢哀也義本此

掩翳薆也謂蔽薆也詩曰薆而不見音愛

箋月令處必掩身鄭注云掩猶隱翳也左思詠史詩歸來翳負郭李善注引方言翳薆也郭注爾雅釋木蔽者翳釋注云樹蔭翳覆地者釋言薆隱也注云隱蔽薆翳翳薆然而蔽之洪興祖補注引方言此條注文訛作謂薆蔽也薆亦通用僾說文云仿佛也引詩僾而不見今毛詩作愛古字假借通用愛而猶隱然而如若然一聲之轉

佚婸跌唐兩音婬也

箋佚亦通泆廣雅泆婸婬也本此曹憲音釋婸音蕩婸大朗反說文婬私逸也廣韻婸與蕩同音云婬戲兒泆又泆與跌同音云泆蕩佚與泆通古皆通用婸與蕩通用婸與逿通用佚從此注音跌婸從曹憲大朗反佚婸二字乃雙聲所以爲蕩也又跌陽廣雅云行失正陽音宕唐與蕩宕雖有平上去之異本屬一聲轉重若佚音逸則佚婸不連讀亦皆淫逸之義各本婸訛作惕婬訛作媱今據廣雅訂正

方言注卷六

漢 揚雄 撰
晉 郭璞 注

諄憎所疾也諄之閏反宋魯凡相惡謂之諄憎若秦晉言可惡矣

案荀子哀公篇無取口喙口喙也楊倞注云喙與諄同方言齊魯凡相疾惡謂之諄憎與雜諄憎義本此讀疾古通用

杜蹻蹋也趙曰杜今俗語通言蹋如杜杜梨子蹋因名之山之東西或曰蹻郊蹻燥蹋貌音笑謙

案廣雅杜蹻蹋也曹憲音義蹻虛虐反蹋郊急反說文云蹋不滑也从四止

佻抗縣也趙魏之閒曰佻自山之東西曰抗燕趙之郊縣物于壺之上謂之佻了佻縣物貌丁小反

案廣雅佻抗縣也義本此

發稅舍車也舍宜音寫東齊海岱之閒謂之發舍通言發寫也宋趙陳魏之閒謂之稅稅猶脫也

案注說舍為寫寫趙古通用說文云刹名車解馬也从尸止午說居汝南人寫書之寫發寫卸車蓋釋詩齊子發夕之義言夕而脫息車徒也陸機詩說詩稅駕從所欲李善注引方言舍車曰稅稅亦通用說同邊典路辨其名物則其用說鄭注云說謂舍車也

肖類法也齊曰類西楚梁益之閒曰肖秦晉之西鄙自冀隴而西冀隴今在天水使犬曰哨音騷西南梁益之閒凡言相類者亦謂之肖肖者似也

案荀子勸學篇萃類之紀郭也楊倞注為類也廣雅肖類也本此濮古法字哨亦作嘯說文云肖骨肉相似也不似其先故曰不肖也嘯使犬聲春秋宣公二年左傳公族夫獒焉服虔注云獒犬也釋文素曰反王篇引方言獒晉冀隴間使犬曰獒

憎讒憚也秦楚曰憚憚憚也陳曰㥄

案廣雅憎讒憚憚也曹憲音義憚人尚反玉篇云讒憚也相畏也

譙譙或謹火袁反讓也齊楚宋衛荆陳之閒曰譙自關而西秦晉之閒凡言相責讓北燕曰譙

案廣雅譙讓也義本此周語譙責也春秋昭公二十五年左傳且譙之杜預注云譙責也

僉晉皆也自山而東五國之郊曰僉六國地秦在山西東齊曰胥

案爾雅釋詁僉咸皆也郭注云東齊曰皆見方言疏仝引方言此條文並同

侔莫強也北燕之外郊凡勞而相勉若言努力者謂之侔莫

案侔亦作劲廣雅劲莫強也義本此曹憲音釋劲音牟強巨兩反玉篇云劲勉也

傑俊罵也廉小可憎之名燕之北郊曰傑俊

案廣雅傑俊罵也義本此玉篇全引方言此條文並同又云謂形小可憎之貌

展惇信也東齊海岱之閒曰展燕曰惇惇亦誠信貌也

案惇本作憞廣雅憞信也據注云惇亦誠信貌如以此條信論寫屬非之申而惇兼誠信一義故言亦以別之揚雄長楊賦通展民之所欲李善注引方言展申也即此條而改作申謝靈運石門新營所住四面高山迥溪石瀨脩竹茂林詩住期何由敦注引方言展敦信也亦即此條而改作惇為敦一聚廟信一聚誠信

斯擒離也齊陳曰斯燕之外郊朝鮮洌水之閒曰擒

案爾雅釋言斯離也孫炎注云析之離郭璞注云齊陳曰斯

蝎音曷噬卜筮遠也東齊曰蝎北燕曰噬遠通語也

案噬亦作逝逝爾雅釋言逝遠也郭璞注云東齊曰逝北燕曰遠皆相及遠注內卜筮當作音卜筮之筮

皮傅彈儉音儉強也讓強語也秦晉言非其事謂之皮傅東齊陳宋江淮之閒曰彈儉

案後漢書張衡傳後人皮傅注云揚雄方言曰秦晉吾非其事謂之皮傅謂不深得其情核皮膚淺近無多本無廣音惟前卷二嬰亂作嬰下云芙筐反可證魏即嬰之誤玉篇云嬰盛貌謂盈溢盛氣呵叱如馮之訓滿訓怒郭璞言馮亡盛反恭謙文親好貌也曹憲音釋親于危反恭謙文親好貌也廣雅親盈怒也義本此曹憲音釋儉七漸四廉兩反強巨兩反曹憲不察廣雅之親乃嬰之誤失之

膊音膊臠霜者臠膊臠也東齊及秦之西鄙言相臠僇為臠僇謂相惡事燕之外郊朝鮮洌水之閒凡臠肉幾人之私披牛羊之五藏謂之膊臠五穀之類秦晉之閒謂之臠

案廣雅謹讓也義本此周語謹責也春秋昭公二十五年左傳且謹之杜預注云謹責也

麗求齊北燕海岱之郊謂之師

案宋玉高唐賦于是水蟲盡暴乘渚之陽李善注引方言麗暴也廣雅師膊麗也義本此曹憲說文一云膊薄膊之屋上劉熙釋名云膊迫也迫而孫內迫著物使燥也

熬煎餅字也煎僊皮力反羣火乾也凡以火而乾五穀之類自山而東齊楚以往謂之熬關西隴冀以往謂之僊秦晉之閒或謂之煎凡有汁而乾謂之煎東齊謂之羣拱手

案漢書匈奴傳又轉邊穀米糒顏師古注云糒乾飯也熬亦作糗說文云熬乾煎也糗熬也廣雅糗煎也義本此玉篇全引方言此條文並同又云謂形小可憎之貌

膴而飪在亨爛糟酒酷熟也自關而西秦晉之郊曰膴徐揚之閒曰飪嵩嶽以南陳潁之閒曰亨自河以北趙魏之閒火熟曰爛氣熟曰糟久熟曰酒穀熟曰酷熟其通語也

案亨爛糟酷熟亦作烹爛糟酷飪爛稻酒孰也義本此春秋宣公二年左傳宰夫膴熊蹯不熟釋文膴煮也膴亦作腐故乘七發膏腴之腴李善注引方言膴熟也音而論語失飪不食孔安國注云失飪失生熟之節也禮運以炮以燔以亨以炙顏注云亨煮之鑊也周禮籩人鄭注云主炊官也故書饎作無士虞饎饎在東壁注云炊黍稷曰饎乃命大酒注云酒熟曰酋鄭語壽之酋酷者其殺也淡波章昭注云精熟曰酋說文云膴酒也孰也孰食也玉篇云酷禾大孰廣韻引方言酷

嬰盈上已音怒也燕之外郊朝鮮洌水之閒凡言呵叱者謂之嬰盈

案嬰各本訛作魏注云魏上已音書內越魏之魏甚多本無廣音惟前卷二嬰亂作魏下云芙筐反可證魏即嬰之誤玉篇云嬰盛貌謂盈溢盛氣呵叱如馮之訓滿訓怒郭璞言馮亡盛反恭謙文親好貌也曹憲音釋親于危反恭謙文親好貌也廣雅親盈怒也義本此曹憲音釋曹憲不察廣雅之親乃嬰之誤失之

踉登音勝蹬企敖歌反立也東齊海岱北燕之郊蹠謂之踉

**蹙**今東郡人亦呼長跟爲跌證 **委痿謂之隓企**謂覆不能行也

**案**廣雅跟蹙脫拎也隓企立也曹憲音釋云企即古文字玉篇云東郡謂脫曰跟跟蹙拜也隓企立也不能行也皆本此拎拜同

**瀧涿謂之霑瀆**瀧涿猶瀹也音籠

**案**玉篇引方言瀧涿謂之沾濡廣雅瀧涿霑霑濡瀆也不以霑濡連讀瀆即濆

**希鑠摩也**燕齊摩鋁謂之希鋁音慮

**案**摩鋁亦作磨鑠廣雅希鑠鑢磨也義本此

**平均賦也**燕之北鄙東齊北郊凡相賦斂謂之平均

**案**廣雅平均賦也本此爾雅釋言賦量也郭注云稅所以評量政令引方言此條作評均賦也下仍作平均評皆平之叱史游急就篇遠取財物主平均顏師古注云傾有貴賤又當有轉送費用不欲勞擾故立平準均輸之官

**羅謂之離離謂之羅**皆行列物也

**案**春秋昭公元年左傳設服離衛杜預注云二人執戈陳于前以自衛離陳也與此注行列物之義正合

**釗超遠也**釗上照反音燕之北郊曰釗東齊曰超

**案**楚辭九歌平原忽兮路超遠謝靈運登池上樓詩遊魂超以神埋超李善注引方言超遠也廣雅釗超遠也王篇廣韻並云釗遠也義皆本此

**漢漫賑眩**賑音賑志眩音懸**懣也**朝鮮洌水之閒煩懣謂之漢

**漫蠔**蠔謂之賑眩

**案**廣雅蠔懣也玉篇賑眩懣也皆本此漢漫即漢漫

**憐職愛也**言相愛憐者吳越之閒謂之憐職

**案**爾雅職主也相愛憐斯仰之爲宗主故云憐職

**茹食也**吳越之閒凡貪飲食者謂之茹今俗呼能飯食者爲茹音濡

**案**廣雅茹食也義本此爾雅咽茹也釋文茹音汝疏引方言此條脫之閒二字注內音勝如當作音祖御反

**詢貌治也**謂治作也詢恪斯反**吳越飾貌爲詢或謂之巧**語楚辭轉耳

**案**廣雅詢貌治也又貌詢巧也義皆本此

**熙**州呼夏反**熱也乾也**熱則乾燥**吳越曰熙煆**

**案**廣雅熙煆熱也義本此

**攜**音盈**儋賀**儋**也**今江東呼儋兩頭有物爲儋音丁甘反**齊楚陳宋之閒曰攜**攜猶而赴之**燕之外郊越之垂甌吳之外郊謂之蒭**蒭者用商力因名云**南楚或謂之攜自關而西隴冀以往謂之賀**今江東亦然**凡以驢馬駝載物者謂之負佗**音大**亦謂之賀**

**案**攜亦作攜儋亦作擔賀諸過秦論贏糧而景從李善注引方言攜擔也後漢書鄧禹傳鄧公贏糧徒步注引方言儋擔也楚辭莊子庚桑篇釋文引方言儋也齊楚陳宋之閒謂之攜賀何古通用亦作荷廣雅攜何儋擔也義本此

**樹植**

**案**春秋成公二年左傳樹德而濟同欲焉杜預注云樹立也周禮山虞植虞旗子中鄭注云植猶樹也

**過度謂之涉濟**猶今云渡

**案**爾雅釋言濟渡也疏引方言此條并注度皆作渡義同

**福祿謂之祓戮**祓戮兩音

**案**詩大雅蒸民福祿攸同康矣鄭箋云福祿音福祿弟與祓古通用小雅伴南箕毅毛傳云戮福也爾雅釋詁祓福祿福也郭璞注引詩作祓祿康矣

**祭**音際**貽**敷吏反**逗也**逗即今住字也**南楚謂之祭西秦謂之貽**貽謂住視也西秦酒泉**逗其通語也**

**敦**徒張反**撞是也**

**案**撞幢也參邑余信祭今王逸注云佗祭失志狀侍堂堂立貌也祭住也楚人名住曰祭洪興祖補注引方言此條并注文並同說文云貽直視也逗止也後漢書光武帝紀不拘以逗留法注云逗古住字廣雅祭貽逗也義本此

# 輶軒使者絕代語釋別國方言八

漢 揚雄 撰

晉 郭璞 注

虎，陳魏宋楚之閒或謂之李父；江淮南楚之閒謂之李耳。虎食物值耳即止以觸其諱故 或謂之於䖘。於音烏今江南山夷呼虎為䖘音狗竇 自關東西或謂之伯都。俗曰伯都事神虎說

案春秋宣公四年左傳楚人謂乳穀謂虎於菟釋文菟音徒此注言音竇語轉也郭讀古字多假借於玉篇作䖘廣雅於䖘李耳虎也本此曹憲音釋䖘音塗與釋文同注內䖘字諸刻訛作抑永樂大典不及曹毅之本作䖘其上仍當脫一見字

貔，貍別名也音毗 陳楚江淮之閒謂之貅，音家 北燕朝鮮之閒謂之豾，今江南呼為豾貍音丕 關西謂之貍。此通名耳貔未聞語所出

案貔乃猛獸之名書牧誓如虎如貔史記五帝本紀教熊羆貔貅貙虎古今皆無以貔名貍者應即貍字轉寫譌誤耳貍本作豾說文云豾伏獸似貙廣雅豾貍貓也豾貍也是張揖郭璞所見方言皆已為貔字郭注云貔未聞語所出則亦疑之矣貍豾一聲之轉謂為不來故大射儀奉貍首鄭注云貍之言不來也貍郎犴

貛，音歡豚也 關西謂之貒。湍波

案廣雅猯貛也本此說文云貛野豕也爾雅貒注云貒豚也一名貛釋文貒他官反引字林云貒似豕而肥又云豕本又作豚注內波當作音湍之湍

雞，陳楚宋魏之閒謂之鸊鷈，辟祇兩音 桂林之中謂之割雞，或曰䲶。音從 北燕朝鮮冽水之閒謂伏雞曰抱。房奧反江東呼藍央 爵子及雞雛皆謂之鷇。恪遘反關西曰鷇音務貿 其卵伏而未孚，始化謂之涅。

案鸊鷈亦作鸊鷉廣雅鸊鷉雞也本此曹憲音釋䲶渠戎反廣韻䲶字引方言云南楚人謂雞抱廣韻作抱云鳥伏卵魯語鳥翼鷇韋昭注云生哺曰鷇史記趙世家探爵鷇而食之集解鷇爵母遂曰鷇爵子也爾雅生哺鷇釋文云鷇鳥子須哺而食者鷇雀之屬是也雛鳥生而能自啄者爵也噣啄古通用注內音狗竇各本多作音狗從書鷇之本

豬，北燕朝鮮之閒謂之豭，猶云豭斗也 關東西或謂之彘，或



謂之豕；南楚謂之豨。其子或謂之豚，或謂之貕，音奚 吳揚之閒謂之豬子。其檻及蓐曰橧。爾雅曰所寢橧音繒

案春秋定公十四年左傳野人歌之曰既定爾婁豬盍歸吾艾豭說文云豬豕而三毛叢居者豶豕也豚小豕也彘生三月豚腹奚奚貌也左思吳都賦封豨狶張協七命豢封豨脩豸李善注並引方言南楚人謂豬為豨東方朔答客難豚之注引方言豬子也爾雅豕子豬所寢橧郭璞注亦曰江東呼豨皆通名相其所臥蓐釋文引方言曰西謂之豬或謂之豕文云橧本多作檜字非方言作木旁疏全引方言此條文並同說小豬有踏丞涉波豕毛傳豕豬也今雖其豬散之處釋文云豬方言作橧從木

布穀，自關東西梁楚之閒謂之結誥，周魏之閒謂之擊穀，自關而西或謂之布穀。今江東呼為穫穀

案詩召南維鵲有巢毛傳鳩鳲鳩也鳲鳩秸鞠也釋文云尸本又作鳲居夏小正正月鷹則為鳩五月鳩為鷹月令仲春之月鷹化為鳩鄭注云鳩搏穀也爾雅鳲鳩鴶鵴郭璞注云今之布穀也江東呼為穫穀春秋昭公十七年左傳鳲鳩氏司空也杜預注云鳲鳩平均故為司空平水土陸璣草木疏云今梁宋之閒謂布穀為鴶鵴廣雅鴶鵴布穀也結誥秸鞠鴶鵴字異音義同說文作秸鞠此條之首作穀二字舊作尸鳩後尸鳩當作戴勝

鶡鴠，鳥似雞五色冬無毛赤倮晝夜鳴侃旦兩音 周魏齊宋楚之閒謂之定甲，或謂之獨舂。好自低仰 自關而東謂之城旦，言其辛苦有似罪謫者 或謂之倒懸，好自懸於樹也 或謂之鶡鴠。自關而西秦隴之內謂之鶡鴠。

案鶡鴠說文作渴旦月令仲冬之月曷旦不鳴鄭注云曷旦求旦之鳥也釋文曷本亦作鶡坊記引詩云相彼盍旦尚猶患之注云盍旦夜鳴求旦之鳥也求不可得也人猶惡其欲反晝夜而亂晦明釋文盍音渴廣雅城旦倒懸鶡鴠也定甲獨舂鶡鴠也本此

鳩，自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之鵖，音郎 鷎，音皋 其鵴鳩謂之鸊鷎。自關而西秦漢之閒謂之鵴鳩，菊花 其大者謂之鳻鳩，其小者謂之鴳鳩，今荊鳩也 或謂之鷂鳩，音葵 或謂之鶌鳩，音屈 或謂之鶻鳩；梁宋之閒謂之鷦。

案廣雅鵴鳩鷦鳩鷂鳩鶌鳩鶻鳩也爾雅鵲鳩鶻鳩鵴鳩也皆本此鳩鳩鶻鳩即鳩鵴詩小雅翩翩者鵻毛



傳鵻夫不也鄭箋云夫不鳥之慤謹者也陸璣疏云今小鳩也一名浮鳩幽州人或謂之鵓鳩梁宋之閒謂之騅揚州人亦然鶻鵃即鵴鳩之訛隹其尾短鵴李巡注云今楚鳩也郭璞注云今鶻鳩左傳亂鳩氏司徒也杜預注云祝鳩孝故為司徒主教民釋文鳩音隹本又作隹本或作鵻今致隹雖古通用其作隹者郭佳雖之訛耳鳩古通用夫不鵻古通用浮方言各本鵴亦訛作鵧又誤連下條鳩字今訂正詩衛風于嗟鳩兮無食桑葚毛傳鳩鶻鳩也爾雅鵧鳩鶻鵃郭璞注云似山雀而小短尾青黑色多聲今江東亦呼為鶻鵃及廣雅皆云班鳩非也左傳鶻鳩氏司事也杜預注云鶻鳩也春來冬去故為司事鶻鳩之訛據經傳所言證之此條之鶻鳩鶻鳩皆謂鶻鳩也不與鶻鳩同或謂之鶻鳩一句雜入不倫注內菊花當作菊花之菊

鳲尸鳩，按爾雅即布穀非戴勝也或云鵖鵴音失之也 燕之東北朝鮮冽水之閒謂之鵖鶝，鶝丕兩音 自關而東謂之戴鵀，東齊海岱之閒謂之戴南，南猶鵀也此亦語聲轉也 或謂之鵀鶝，按爾雅說戴鵀下 或謂之戴鳻，或謂之戴勝。鶝自別一鳥名方言似依此義又失也 勝所以纏紝 東齊吳揚之閒謂之鵀，自關而西謂之服鶝，或謂之鶝鶝。燕之東北朝鮮冽水之閒謂之鶝。音或

案鳲字各本誤連上條以尸為正文爾雅鳲鳩鴶鴶釋文云鳩音尸字又作鳲今據以訂正月令季春之月戴勝降于桑鄭注云戴勝織紝之鳥爾雅鵖鴔戴鵀郭璞注云鵖即頭上勝今亦呼為戴勝鵖鴔猶鶝鵖語聲轉耳釋文引方言戴鵀鳻一名戴南一名勝疏引方言此條作東齊吳揚之閒謂之鵀爾雅下云鶭澤虞是鶭有澤虞之名此援鶭鶝亦謬

蝙蝠，邊福兩音 自關而東謂之服翼，或謂之飛鼠，或謂之老鼠，或謂之僊鼠。自關而西秦隴之閒謂之蝙蝠。北燕謂之蟙䘃。職墨兩音

案爾雅蝙蝠服翼郭注云齊人呼為蟙䘃或謂之仙鼠疏全引方言此條文並同今方言各本僊訛作䙺據爾雅疏所引訂正廣雅伏翼飛鼠仙鼠蟙䘃也本此蟙蠌郎蟙

鴈自關而東謂之鴚鵝，音加 南楚之外謂之鵝，或謂之倉鴚。今江東通呼為鴚

案廣雅鴚鵝倉鴚也本此鴚鵝郎鴚亦作駕漢書揚雄傳豈駕鵝之能捷古通用駕鵝大鴚有樂駕鵝以為名郎樂成伯也史記司馬相如列傳弋白鵠連駕鵝漢書作駕鵝

桑飛 即鷦鷯也又名鷦鸎 自關而東謂之工爵或謂之過鸁 音螺 或謂之女匠 今亦名爲巧婦江東呼布母 自關而東謂之鸋鴂 按爾雅云鸋鴂鴟鴞 自關而西謂之桑飛或謂之懱爵 懱音蔑 鴟鴞鸋鴂非此小雀明矣懱爵也

案 詩豳風毛傳鴟鴞鸋鴂也疏引方言自關而東謂桑飛曰鸋鴂陸璣疏云鴟鴞似黃雀而小其喙尖如錐取茅秀爲窠以麻紩之如刺韤然縣著樹枝或一房或二房幽州人謂之鸋鴂或曰巧婦或曰女匠關東謂之工雀或謂之過羸關西謂之桑飛或謂之韤雀或曰巧女爾雅肇允彼桃蟲拚飛維鳥毛傳桃蟲鷦也疏引方言此條首句作自關而東謂之桑飛或謂之工雀與後自關而西謂之桑飛蓮相剩謬中間去自關而東謂之鸋鴂一句然方言此句自關而東四字亦屬重出爾雅桃蟲鷦其雌鴱郭璞注云鷦䳺桃雀也俗呼爲巧婦疏引方言此條作幽人或謂之鴂鴂鸋鴂蓋同荀子勸學篇南方有鳥焉名曰蒙鳩以羽爲巢而編之以髮繫之葦苕風至苕折卵破子死巢非不完也所繫者然也楊倞注云蒙鳩鷦鷯也今巧婦鳥之巢至精密多繫於葦竹之上是也蒙當爲蔑引方言鷦鷯自關而西謂之桑飛或謂之蔑雀張華鷦鷯賦李善注云方言曰桑飛郭璞注曰即鷦鷯也廣雅鷦鷯鸋鴂果蠃桑飛女鴎工雀也蒙雀過羸匠懱韈字異音義同

驪黃 其色黧黑而黃因名之 自關而東謂之鶬鶊 又名商庚 自關而西謂之驪黃或謂之黃鳥或謂之楚雀

案 夏小正二月有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長股也倉庚鶬鶊古通用詩周南黃鳥于飛毛傳黃鳥搏黍也陸璣疏云黃鳥黃鸝留也或謂之黃栗留幽州人謂之黃鶯一名倉庚一名商庚一名鵹黃一名楚雀齊人謂之摶黍當葚熟時來在桑間故里語曰黃栗留看我麥黃葚熟不亦是應節趨時之鳥也豳風有鳴倉庚毛傳倉庚離黃也鄭箋云溫而倉庚又鳴可蠶之候也爾雅皇黃鳥郭璞注云俗呼黃離留亦名搏黍又倉庚商庚注云即鵹黃也又鵹黃楚雀注云即倉庚又釋文云方言自關而東謂之倉庚關西謂之黃鸝留也宋玉高唐賦王雎鸝黃李善注云鸝黃郭璞曰其色黧黑而黃因名之方言或謂黧黃爲楚雀說文云離黃倉庚也鳴則蠶生驪鵹鸝字異音義同

野鳧其小而好沒水中者南楚之外謂之鷿鷉 鷿音甓鷉音他奚反 大者謂之鶻蹏 滑蹏兩音

案 後漢書馬融傳鶩鶵鷿鷉注云揚雄方言曰野鳧甚小而好沒水中膏可以瑩刀劍張衡南都賦鷫鷞鸊鷉李善注引方言野鳧甚小而好沒水中者南楚之外謂之鸊鷉鸊鷉同廣雅鸊鷉鷿鷉也

此今廣雅作鷊

守宮秦晉西夏謂之守宮或謂之蠦蝘 盧纏兩音 或謂之蜥易 南陽人又呼蝘蜓 其在澤中者謂之易蜴 音析 南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈 榮元兩音 東齊海岱謂之螔蜓 似蜥易大而有鱗今所在通言 北燕謂之祝蜒 延音 此語轉耳侯兩音 桂林之中守宮大者而能鳴謂之蛤解 似蛇醫而短身有鱗采江東人呼爲蛤蚧音頭頷汝穎人直名爲蛤解音懈誤聲也

案 詩小雅胡爲虺蜴毛傳蜴螈也考工記以胷鳴者鄭注云胷鳴榮原屬疏云此記本不同爲蠑以智鳴者鳴于賈本以爲骨鳴揚雄以爲蛇醫或謂之榮原鄭語擇嵩注云胷鳴蛇蜥爾雅之蠑螈蜥蜴蜥蜴蝘蜓蜴蝘蜓守宮也疏引方言此條易作蜴之易蜴蜴作謂之斷蜴舊並同漢書東方朔傳臣以爲龍又無角謂之爲蛇又有足跂跂脈脈善緣壁是非守宮即蜥蜴師古注云守宮蟲名也術家云以器養之食以丹砂滿七斤擣治萬杵以點女人體終身不滅若有房室之事則滅矣言可以防閑淫逸故謂之守宮也今俗呼爲辟宮辟亦禦扞之義耳揚雄方言云其在澤中者謂之蜥蜴故說文曰堤非守宮即蜥蜴也字書以蜴爲蜥蜴之異體方言以蜴爲之異所後於十內脈蜴亦注云音析脈漢書注及爾雅疏引易蜴二字亦斜當臥作蜥易爲正說文云蛇蜥醫以注鳴者在壁曰蝘蜓在艸曰蜥易廣雅蛤解蠑螈蠑螈蜥蜴也蠑螈原蚖字異音義同注內蛤蚧音頭頷頷各本訛作蛤蚖音頭頷亦衆大典本訛作蛤蚧音頭頷廣韻蛤頷同音其領字注云頷頤頷今據以訂正又直名爲蛤解音懈各本訛作直名爲蛤蚧音解從曹毅之本

宛野謂鼠爲鼸 宛新野今皆在南陽音鉗

案 鼸亦作䶒玉篇云南陽呼鼠爲䶒

雞雛徐魯之間謂之䳑子 子幽反徐今下邳僮縣東南大徐城是也

案 䳑字各本訛作秋候二字廣雅䳑雛也曹憲音釋䳑子幽反與此注同玉篇廣韻並云䳑雞雛今據以訂正



方言注卷八

# 輶軒使者絕代語釋別國方言九

漢 揚雄 撰

晉 郭璞 注

戟楚謂之釨取名于子 凡戟而無刃秦晉之間謂之釨或謂之鏔音寅 吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鏝胡泥鏝 其曲者謂之鉤釨鏝胡即今雞鳴鉤釨戟也

案春秋莊公四年左傳楚武王荊尸授師孑焉杜注云揚雄方言孑者戟也疏引方言戟謂之孑又引郭璞云取名于鉤孑也釨孑古通用考工記戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鋝鄭注云戟今三鋒戟也內長四寸半胡長六寸援長七寸半刺者著柲直前如鐏者也戟胡橫貫之胡中矩則援之外句磬折與記又曰戈廣二寸內倍之胡三之援四之倨句外博重三鋝注云戈今句孑戟也或謂之雞鳴或謂之擁頸內謂胡以內接柲者也長四寸胡六寸援八寸戈句兵也主于胡也俗謂之曼胡似此鄭司農云援直刃也胡其孑疏云不引方言直用其文鉤釨作句孑鏝作曼古通用又鏔訛作鐵戈訛作伐轉寫失之也周書者稱兩戈頭引方言戟楚謂之孑吳揚之間謂之戈戟本作戟說文云戟有枝兵也戈平頭戟也禮記明堂位篇越棘大弓天子之戎器也鄭注云棘戟也春秋隱公十一年左傳子都拔棘以逐之杜注云棘戟也皆古字假借通用鏦本作鈹說文云長槍也猶鏦云錟戟之鏦者出方言蓋鈹無刃故與哨或稱長槍字書遂分戴鏦爲二非也鏦下永樂大典本有音寅二字當刪皆既去廣雅孑鏝胡戈戟也本此注內泥鏝當作音泥鏝之鏝

三刃枝 南楚宛郢謂之匽戟音偃郢今江陵也余整反 今戟中有小孑刺者所謂雄戟也 其柄自關而西謂之柲音祕 或謂之殳音殊

案廣雅釋器匽謂之雄戟柲柄也殳杖也考工記戈柲六尺有六寸殳長尋有四尺車戟常酋矛常有四尺夷矛三尋鄭注云柲猶柄也八尺曰尋倍尋曰常又攻木之工下疏引方言戟三刃持其柄自關而西謂之柲持乃柲之譌柲乃柲之誤持衍伯也執殳毛傳殳長丈二而無刃

矛吳揚江淮南楚五湖之閒謂之鍦音蛇五湖今吳興太湖也先儒處之多亦不了所未能詳者 或謂之鋋音蟬 或謂之鏦漢書曰鏦殺吳王錯工反 其柄謂之矜今字作槿巨巾反

案詩鄭風二矛重英釋文全引方言此條文並同郭荀子議兵篇宛鉅鐵鉇慘如蠭蠆楊倞注引方言自關而西謂之矛吳揚之間謂之鍦鉇同方言自關而西謂之矛七字左思吳都賦藂鋋于人劉逵注引





方言吳越以矛爲鋋史記酈君列傳持矛而操闘戟者張守節正義引方言矛吳揚江淮南楚五湖之閒謂之鍦其柄謂之矜吳王濞列傳鏦殺吳王集解孟康曰方言戟謂之鏦後漢書馬融傳窺鏦竄注云鏦矛也又鏦鋋出引方言吳越之閒或謂矛爲鏦音楚江反廣韻引方言五湖之間謂矛爲鋋廣雅鋋釋矛也戟謂之鏦矜柄也鄭考工記廬人鄭注云凡矜八觚說文云矜矛柄也刻本矜訛作矝永樂大典本不誤

箭自關而東謂之矢江淮之間謂之鍭音侯 關西曰箭箭者竹名因以爲號

案詩大雅四鍭既鈞毛傳鍭矢參亭疏云方言關西曰箭江淮謂之鍭鍭者鏃之矢名也考工記矢人爲矢鍭矢參分一在前二在後鄭注云參訂之而平者前有鐵重也爾雅金鏃翦羽謂之鍭郭璞注云今之錍箭是也蘇全引方言此條鍭訛作鏃說文云箭矢也古者夷牟初作矢爾雅釋地東南之美者有會稽之竹箭焉郭注云竹箭篠也疏云是竹之小者可以爲箭幹者也馬融長笛賦特箭槀而莖立兮李善注云郭璞方言注曰箭者竹名也

鑽謂之鏅音鑴

案廣雅鏅謂之鑽本此說文云鑽所以穿也

矜謂之杖矛戟鍪即杖也

案考工記攻木之工輪輿弓廬匠車梓鄭注云廬矛戟矜柲也疏引方言矜謂之杖

劍削自河而北燕趙之間謂之室自關而東或謂之廓 或謂之削自關而西謂之鞞方婢反

案劍削亦作鞘史記刺客列傳拔劍劍長操其室索隱云室謂鞘也貨殖列傳酒削薄技也索隱引方言云劍削關東謂之削顏師古注漢書云削刀劍室也主爲洒刷之去其垢故更令新也廣雅鞞劍削也郭廓古通用韠又作鞞[illegible]說文云削鞞也鞞刀室也廣雅鞞刀削也

盾自關而東或謂之瞂音伐 或謂之干干者扞也 關西謂之盾

案周禮司兵注云五盾干櫓之屬張衡西京賦植鎩懸瞂用戒不虞李善注引方言盾或謂之瞂伐古通用秦風蒙伐有苑毛傳伐中干也鄭箋云蒙厖也討雜羽之文於伐故曰厖伐也釋文云伐本或作瞂疏云櫓是大盾故以伐爲中干伐皆盾之別名也牧誓比爾干疏全引方言此條盾作瞂同費誓敿乃干孔注云敿繫也王肅注云敿楯有紛繫持之論語而謀動干戈于邦內孔安國注云干楯也疏全引方言此條而楯亦作云今謂之旁排蓋紛以持之紛如綬而小繫于楯以



持之且以爲飾也史記蘇秦列傳革抉㕹芮索隱云㕹與瞂同芮謂繫瞂之紛綬也方言云盾自關而東謂之瞂關西謂之盾廣雅干瞂櫓楯也楯即櫓爾雅釋言干扞也孫炎注云干盾自蔽扞

車下鐵陳宋淮楚之閒謂之畢大者謂之綦鹿車也音忌

案此言繼車之綦故郭璞注云鹿車也前卷五內繼車東齊海岱之閒謂之道軌廣雅云道軌謂之鹿車各本鉄訛作鐵非也玉篇云鉄索也古作鈌此鉄乃本字鉄即其假借字考工記天子圭中必鄭注云必讀如鹿車縪之縪謂以組約其中央爲執之以備失隊圭中必爲組鹿車縪爲索其約束相須故讀如之士喪禮組綦繫于踵鄭注云綦屨繫也讀如馬絆綦之綦疏云馬有絆名爲綦此屨繫亦名綦止屨綦馬絆綦與圭中必義皆取于約束絆車古通用大者謂之綦綦各本訛作綦一條又故者作車今訂正

車轄車軸頭也于厲反 齊謂之鍵又名轄

案史記田單列傳令其宗人盡斷其車軸末而傅鐵籠索隱云斷其軸末恐長相撥也以鐵鍱裹軸頭堅而易進也傅者其軸頭與轂齊以鐵鍱附軸末施轄于轂中以制轂也方言曰車轄齊謂之鍵郭璞云車軸頭也籠古通用所引郭注脫一頭字廣雅轄鍵轄也

車枸簍卽車弓也音縷 宋魏陳楚之閒謂之筱今呼車子弓爲筱音巾幗 或謂之䉪籠穹隆兩音 其上約謂之箹即軬帶也音瓜瓝 或謂之䇶音脫 秦晉之閒自關而西謂之枸簍西隴謂之䉶卽軬字薄晚反 南楚之外謂之篷今亦通呼篷 或謂之隆屈尾屈

案廣雅枸簍隆屈筱䉪籠軬也箹篿帶也皆本此釋名云隆強言體隆而強也或曰車弓曰弓曲也其上竹曰郎郎相連晶晶然也注內音脫多訛作苦厭貢肖教之本

輪車輨也 韓楚之閒謂之軑音大 或謂之軝詩曰約軝錯衡音祇 關西謂之輚音總

案[illegible]李善注引方言韓楚之閒謂之軑廣雅軑轂輪也本此軝說文亦作軝从革詩小雅約軝錯衡毛傳云軝長轂之軝也朱而約之考工記輪人必負幹鄭注云幬負幹者革轂相應無贏不足鄭記之幬革朱其革以幬于幹轂曰朱而約之軝長轂盡飾若大車短轂則無飾故曰長軝軝之

轄謂之軸牛笠反

案廣雅轄謂之軸本此玉篇云轄車軸也

轂楚衛之閒謂之輈張由反

箋考工記輪人爲輪鄭注云輪車較也釋文引方言楚衛之間較謂之輪詩秦風五楘梁輈毛傳楘梁輈也梁輈上句衡也一輪五束楘有歷錄廣雅較謂之輪本此

箱謂之輧音併

箋詩小雅不以服箱毛傳箱大車之箱也廣雅輧箱也本此玉篇廣韻並云輧車箱

輪謂之枕車後橫木

箋玉篇云枕車後橫材

車紂自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之緻音秋或謂之曲綸綸亦繩名詩曰周索綸或謂之曲綸今江東通呼索綸音倫自關而西謂之紂

箋考工記必蕭其牛後鄭注云關東謂紂爲綸故云方言本紂自關而東韓鄭汝潁而東謂之爲緻或謂之爲曲綸自關而西爲紂本字誤當作車廣韻引方言自關而東謂緻曰紂東字誤當云西緻亦作綸說文云馬紂也本此廣雅綸紂繩也本此

輦音碾答軟音人鍊鐵音虞果反關之東西曰輦南楚曰軟趙魏之閒曰鍊鐵

箋離騷齊玉軑而並馳說文云軑車樞也輦軑亦作錘鈦廣雅鍊鐵鈦鎔也曹憲音釋鍊音諫集韻訛作鍊收入一東與東同音引方言輦軑通鍊之閒曰鍊鐵殊謬

車釭齊燕海岱之閒謂之鍋音戈或謂之錕袞衣自關而西謂之釭盛膏者乃謂之鍋

箋廣雅鍋釭也本此鍋鍋同本作禍說文云釭車轂中鐵也禍盛膏器史記孟子荀卿列傳象軑通鬼集解云劉向別錄過字作輝輝者車之盛膏器也索隱云今按文稱炙轂過過則是器名謂盛膏之器名過與鍋字相近注內袞衣當作音袞衣之袞

凡箭鏃胡合觿者胡鏑在于喉下嚥也四鏃鏃稜也或曰鉤腸三鏃者謂之羊頭其廣長而薄鏃謂之鋌音蜻反或謂之鈹音蒲箭其小而長中穿二孔者謂之鉀鑪今箭鋒薑邊者也鑪鑪兩音其三鏃長六尺者謂之飛衰此謂今射箭也內者謂之平題今戲射箭頭題猶羊頭也

箋鏃古通用廉亦作鏃鉤各本訛作揭六尺訛作凡六注內鏃稜也鏃訛作廣潘岳閒居賦激矢衰李善注引方言凡箭三鏃謂之羊頭三鏃長六尺謂之飛衰又引郭璞曰此謂今射箭也鏃稜也爾雅釋文引廣雅平題鉀鋌鉤廣雅平題鉀鋌鏃者鏑也本此廣韻鉀字下引方言云鉀箭下注文今江東呼鏡鏑今方言無此語所引似鉀箭字以下誤別之爲一條劉熙釋名矢又謂之前其本曰足又謂之鏑齊人謂之鏃

所以藏箭弩謂之箙盛弩箭器也外傳曰櫜箙弢弓謂之鞬牛或謂之櫝丸

箋詩小雅象弭魚服鄭箋云魚腦矢服也鄭注云箙盛矢器也以服古通用鄭語韋昭注云服矢房後漢書董卓傳雙帶兩鞬注引方言所以藏箭謂之服蓋作櫝古通用櫝各本丸訛作凡因謂在下條矛字上服藏弓謂鞬廣韻本南匈奴傳弓鞬櫝丸一注云方言藏弓鞬櫝丸即箭服也春秋昭公二十五年左傳弓鞬櫝丸杜注云冰櫝丸蓋也疏引方言弓藏謂之鞬或謂之櫝丸今據此而引訂正郭璞注古詩孔雀東南飛雙鞬象弧插彫服李善注引方言所以藏箭弩謂之服所以盛弓謂之鞬廣雅鞬弓藏也後漢書董卓傳雙鞬弓藏也鞬櫝丸後漢書注所引方言與廣雅合注內鞬牛牛櫝當作音鞬牛之鞬釋名云矢其受之器以皮曰韣竹曰箙箙步又人所帶以箭又其中也馬上曰鞬鞬建也弓矢建立其中也

矛戟細如鴈脛者謂之鶴鄰今江東呼鳶鈎有小枝刃者謂之鉤釪矛或謂之釪鈹謂之鈹今江東呼大矛爲鈹音彼鈹音耶鈹謂之鋋即矛刃下鐏謂之釴音拆或名口音因鐏謂之釴音拆或名鐏爲鐏音頓

箋戟有鉤釪鈹鋋鐏之名矛亦有鉤鋋之名各本誤以矛或謂之釪別爲一條今訂正說文云鋋長矛也廣雅鋋矛也鐏釴鐏也

舟自關而西謂之船自關而東或謂之舟或謂之航行伍南楚江湘凡船大者謂之舸姑可反小舸謂之艖今江東呼艇小艖謂之艇艇長而薄底者也音又艇謂之艓艓目宿二音小艓艓謂之艇艇長而薄者謂之艜衣帶短而深者謂之艨今江東呼艨者音步艇小而深者謂之楼郎長船也音功竹東南丹陽會稽之閒謂艖爲艦音禮

箋說文云艖江中大船也檣亦作艦廣雅艖艦艖艦舟也後漢書文苑列傳北航涇流注云航舟皮也方言關西東或謂舟爲航說文航在方部今流俗不解遂與杭字相亂者誤也左思吳都賦宏舸連舳劉逵注云江湖凡大船曰舸湖字乃湖之訛廣韻引方言關西謂之船關東謂之舟釋名船又曰舟



二百斛以下曰艇注內行伍衣帶當作音行伍之行音衣帶之帶

泭謂之簰泭音敷簰謂之筏音伐筏秦晉之通語也江淮家居簰中謂之鵯音荐

箋說文云泭編木以渡也詩邶南不可方思毛傳方泭也釋文云泭木亦作泭又作桴或作附方言泭謂之簰簰謂之筏筏秦晉通語也郭璞注言船泭也桴浮于海馬融注云桴編竹木大者曰桴小者曰桴筏即被注內音荐二字各本荐訛作待今訂正三國志吳書妃嬪傳宜伐蘆葦以爲泭佐船渡軍裴松之注云郭璞注方言曰泭本中簰也今方言注無此語

方舟謂之橫揚州人呼渡津航爲橫荊州人呼樹航乃航之訛樹乃橫之訛據廣韻訂正潘岳閒居賦浮梁黝廣韻藏方舟也荊州人呼渡津航爲橫今方言各本以徑度李善注引方言造舟謂之浮梁郭璞曰即今浮橋造船古通用廣雅橫筏也造舟謂之浮梁本此

箋說文云橫以船渡也玉篇云方舟謂之橫渡船也注文作揚州人呼渡津航爲橫廣韻藏方舟也荊州人呼渡津航爲橫今方言各本

謂之櫓如察反或謂之櫂今云櫂歌依此名也所以擢權謂之檝檝小楫也江東人名爲胡人音與所以縣權謂之緝繫權頭繫也所以刺船謂之橋音維之謂之鼎鼎繫船爲雅首謂之閣閣今江東呼船頭屋謂之飛閣是也或謂之艗艗鷁鳥名也今江東貴人船前作畫鷁是其象也音亦後曰舳今東呼柁爲舳音軸舳制水也篙謂之抓岳教反篙音說船動搖之貌也抓不安也

箋易繫辭刻木爲楫釋文引方言楫謂之棹或謂之櫂郭璞注云楫橈頭索也所以縣櫂謂之楫楫橈乃繫櫂之說又誤以正文與注相雜楚辭九歌蘭旌玉遝注云橈船小楫也張衡西京賦縱櫂乘李善注云方言楫或謂之櫂郭璞曰今云櫂歌也左思吳都賦工檝師劉逵注云方言刺船曰檝檝橈也檝本作籍檝同楫廣雅艦船也古通用鶴首淮南鴻烈本經篇龍舟鷁首高誘注云鷁大鳥也畫其象著船頭故曰鷁首也吳都賦宏舸連舳船尾也艫船後也前後二字互誤舳即謂船後也後漢書劉表傳贊魚麗漢舳注引前書音義曰舳船接持柁處也郭璞江賦凌波縱柁李善注云方言船後曰舳郭璞曰今江東柁呼爲舳也釋名船其尾曰柁在旁橈水曰櫂又謂之楫所用斫爲岸曰交交即篙一聲之轉僞各本訛作僞抗訓作伉玉篇于僞字云僞謂之伉伉不安也義本此伉字亦訛曹毅之本作抗說文云抗舉也

漢 揚雄 撰

晉 郭璞 注

嫿惕音羊遊也江沅之間謂戲爲嫿或謂之惕或謂之嬉

香其反

案嫿多說作婬曹毅之本不誤王逸九思者晏衍兮要嫿注云要嫿舞容也共與祖補注引方言嫿遊也江沅之間謂戲爲嫿荀子修身篇加惕悍而不順楊倞注云惕與蕩同字作心邊易廣雅嫿惕嬉戲也義本此曹憲音釋嫿音遊說文云嫿曲肩行也惕放也

曾皆何也湘潭之原潭水名出武陵音譚亦音淫荆之南鄙謂何爲曾或謂之訾今江東人語亦云訾爲聲如斯若中夏言何爲也

案注內音譚亦音淫各本說作音酒亦曰淫今改正

央亡璽尿璽音印尿丑夷反婚胡刮反狜也江湘之間或謂之無賴或謂之獠也恪交反凡小兒多詐而狜謂之央亡或謂之璽尿璽尿潛狡也或謂之婚言點婚也婚娗也言恫娗也或謂之

猾音滑皆通語也

案列子力命篇璽尿畢至嘽咍憨憨四人相與游于世胥如志也窮年不相知情自以智之深也張湛注引方言璽尿江淮之閒謂之無賴璽通江淮乃江湘之誤史記高祖本紀始大人常以臣無賴集解或曰江湖之閒謂小兒多詐狡猾爲無賴漢書無作亡注江湖作江淮狡猾作狡獪左思吳都賦語衆獠

文質相競李善注引方言獠猾也爾雅釋言覼婚也釋文引方言凡小兒多詐謂之婚央亡亦作鞅罔廣雅無賴也璽尿歌也獠猾也廣韻璽尿小兒多詐猾皆本此注內恪恫各本說作恐恫玉篇云恪恫鬼黠也今據以訂正

憨者子也憨音呆聲之轉也湘沅之會兩水合處也音繪凡言是子者謂之憨若東齊言子矣聲如宰

案水經注疏水篇至若嬰孩弗童及弱年憨子或則採菱或疊解折芰玉篇引方言江湘之閒凡言是子曰憨廣韻引方言江湖閒凡言是子謂之憨又云自高而卑人也

誅不知也音寂聽江東曰咨沅澧之間長沙音禮凡相問而不答曰誅使之而不肯答曰言音茫今中國語亦然批不知也今淮楚間語呼聲如非也

案誅各本說作謫今訂正玉篇云謫不知也丑脂切謫同上又力代切誤也廣韻謫字以入脂至利二切謫者爲不知人代韻者爲謫此注云音寂聽與丑脂切合處多說作寂曹毅之本不誤以六書諧聲攷之誅從言豪聲可入脂至二韻謫從言來聲來聲應入代韻不得入脂至韻玉篇廣韻因字形相近說此外遂混合皆一非也知聲之轉謂知與咨乃聲之變轉各本知說作如今並訂正玉篇云使人問而不肯答曰言廣韻言不知也諸本方言而誤方言謫是相問而不肯答玉篇廣韻並失其指廣雅批答言是使之而不肯答也數答音釋云彼此俱得此不知也數答音釋云彼此俱得此注云聲如非皆方音輕重之變

煤呼隗反火也楚轉語也猶齊言焜音昆火也

案詩周南王室如燬毛傳燬火也釋文云燬音毀齊人謂火曰燬字書作焜一音火尾反或云楚人名火曰煤齊人曰燬吳人曰焜此方俗說語也爾雅釋言燬火也郭璞注云燬齊人語或全引方言此條文並同玉篇云楚人呼火爲煤也廣韻焜齊人云火皆本此

噴音盆無寫憐也皆南鄙之代語也沅澧之原凡言相憐哀謂之噴或謂之無寫江濱謂之思邊也皆相見驩喜有得亡之意也九疑湘潭之閒謂之人兮九疑山名今在零陵營道縣

案毛傳我心寫兮毛傳寫輸也鄭箋云我心寫者輸寫其情意無留恨也據此則無寫爲無所輸寫中庸仁者人也鄭注云人也讀如相人偶之人以人意相存問之言表記仁者人也注云人也謂施以人恩也春秋傳曰純亡有言舍之者此其言舍之何人也疏云引之者證人是人偶相存愛之義也此言人兮與古詩所謂相存問義亦相近注內南鄙之代語諸則作秦漢之代語蓋不知者所妄改後南楚江湘之閒代語郭注云凡以異語相揚謂之代也惟家樂大典本及舊穀之本作南鄙據下文則南鄙正謂南楚江湘之閒

嫺魚殘反嬪鮮好也南楚之外通語也

案說文嫺齊也玉篇嫺好也張揖注列子巧倕愚直嫺研便辟引字林云嫺齊也蓋嫺與嬪皆容止整齊貌之說故嫺嬪同爲好也廣雅嫺嬪好也義本此

嘽哼開牢反二音謹謔上音逸下力卯反拏也奴加反東齊周齊之鄙曰嘽哼嘽哼亦通語也平原人妍嘽哼也南楚曰謹謔或謂之戈之註戈之戟反註音注或謂之詁誠上音兼反下音姓轉語也拏揚州會稽之語也或謂之惹言情惹也汝邪反一音若或謂之謔言詼諧也

案廣雅嘽哼謹謔也者本此說文拏牽也蓋謔拏也蓋窮也又言部云謔謔戲也謔謔拏又作諷云諸諷言不可解嘽嘽多言也蓋諷也謔言輕也諸廣韻作偕云嘽哼偕拏語不可解嘽嘽煩猥謹謔小兒語醜文立調嘽可互見廣韻干讀字下云轉語則誤讀方言後漢書馮衍傳嘽拏未解兵連不息注云拏諸相連引也王逸九思媒女詡兮謹謔洪興祖補注引方言謹謔拏也南楚曰謹謔又云一曰謹謔諸謔也東齊各本作東南從曹毅之本

戹音鍔齊貪也荆汝江湘之郊凡貪而不施謂之戹洌中國之通語或謂之齊或謂之恪恪恨也惜者多惜恨也

案陸機謝平原內史表豈臣蒙垢含吝所宜黍稷斥善注引方言貪而不施謂之吝恪吝古通用亦作遴齊今作嚌廣雅戹齊遴貪也義本此

遴窕淫也九疑荆郊之鄙謂淫曰遴言心遴蕩也沅湘之間謂之窕窈冶容

案廣雅遴窕姪也義本此注姪同荀子禮論篇故其立文節也不至于窕冶楊倞注云窕讀爲挑挑冶貌美也

潛涵音含或古南反沈也楚郢以南曰涵或曰潛潛又游也潛行水中亦爲游也

案左思吳都賦涵泳乎其中劉逵注云涵沈也揚雄方言曰南楚謂沈爲涵廣雅涵沈沒也

宋安靜也江湘九疑之郊謂之宋

案宋各本誤作寂寂字說文云宋無人聲楚辭遠遊野宋漠其無人宋亦或作寂江淮別賦道已寂而未傳范蔚宗樂遊應詔詩虛寂在川岑李善注並引方言寂安皆訓義本此宋與安皆訓李善注引安字殊誤靜

拌音伴又棄也楚凡揮棄物謂之拌或謂之敲恪校反今汝潁閒語亦然或云撥也淮汝之閒謂之投江東又呼擲音鷹又音掊

案廣雅拌投投棄也曹憲音釋投苦交反又苦交反是歐與敲字異音義同春秋文公十八年左傳投諸四裔杜預注云投棄也注內江東又呼擲各本擲誤作撥與上或云撥也相亂而說文音掊三字說作又音抔音豹五字今訂正廣韻掊與上或云撥也相亂而說文音掊三字說作又拋也廣雅掊投切掊于掊切語輕重異耳

諒思也諒諸亦通語也楚以南謂之諒

案解嘲諒諒余以善淫王逸注云諒猶謂也洪興祖補注引方言此條文並同思亦作訴廣雅諒訴也

詠訝涅也尚憲音釋云涅音
殿聊詛謗之謔今殿乃訛據

戲音泄歇也楚謂之戲泄奄息也楚揚謂之泄

【箋】戲歇一聲之轉神亦作渫曹植七啓于是馬歇
渫李善注引方言渫歇也又作洩顏延之赭白馬賦
奮迅不洩注引方言洩歇也司馬相如上林賦摧
翕注引方言掩者息也枚乘七發掩青蘋注引方言
掩息也奄掩古通用
廣雅奄息也義本此

攄音藷一取也楚謂之攄

【箋】攄取也南楚
曰攄已見卷一

睇驅乾物也揚楚之語也睇音戮亦皆北方
常語耳或云暴

【箋】廣雅睇暴驅也玉篇云睇乾物也驅暴乾物也
釋言風日中令乾注內數諸刻說作驅今從曹毅之
本常諸刻作通又脫耳
字今從承樂大典本

棄音婁卒也謂倉卒也江湘之閒凡卒相見謂之棄相見或曰
突他骨反

【箋】詩齊風突而弁兮釋文引方言凡卒相見謂之突
廣雅棄突猝也卒猝古通用玉篇云江湖之閒凡卒
見謂之棄也
湖凡湘之誤

迹迹居居不安也皆往來之貌也江沅之閒謂之迹迹奈晉謂
之居居或謂之寒寒或謂之省省不安之語也

【箋】後漢王良傳例其往來居居不憚煩也注引方
言居居不安也蔡晉曰居居又引郭注往來貌潘岳閒
居賦尚何能遑鄰下色義而居居從斗筲之役乎李
善注引方言居居不靜也即不安之誤廣雅居居迹
迹塞塞省省不
安也義本此

潤流潤音閏音征忪遑遽也江湘之閒凡窘猝怖遽謂之潤

喘喘貌也或謂之征忪

【箋】王褒四子講德論百姓征忪無所指其手足李善
注引方言征忪惶遽也廣雅潤流怖懼也征忪懼也
屑皆征忪也遑惶同遑遽同皆怠音釋征音征忪音
楚玉篇云方言潤流或謂之征忪也潤亦作惔流亦
作怵征忪亦作怔忪玉篇
云潤流是遽也征忪懼貌

翦舉也謂翦也楚謂之翦

【箋】潘岳射雉賦鬱軒翥以餘怒徐爰注引方言翦舉
也楚閒遠遊鳶烏軒翥而翔飛洪興祖補注引方言
此條文並同說
文云翦乘舉也



忸怩慙恥也謂猶者楚郢江湘之閒謂之忸怩或謂之慙

咨子六反伊二反

【箋】昌語君忸怩漢韋昭注云忸怩慙恥貌廣雅忸怩慙咨也忸怩慙咨前雙聲注
方言忸怩而也廣雅忸怩慙
內莊仲反莊牛乃類
隔聲音和為即伊反

垤封場也楚郢以南蟻土謂之封垤中齊語也

【箋】詩豳風鶴鳴于垤毛傳垤蟻冢也孟子泰山之下
已垤趙岐注云垤蟻封垤場也義
本此謂之封各本訛作謂之垤異聲類事類賦注
引方言楚郢以南蟻土謂之封今據以訂正

謫過也謂罪過也音謫亦音適罪謂也南楚以南凡相非議人謂之謫

【箋】別子月命篇窮年不相謫發張湛注云謫謂責其
過也詩商頌譚事來辟勿予爾適毛傳適過也謫適
古通用亦作謫說文云謫責也潘岳射雉賦
驚無見自服徐爰注云方言注曰俗謂蟲為鬼服言
雉性驚鬼蟲服即蟻注內
血服當作音血服之服

或謂之蟻血蟻又慧也今名蟻為鬼蟻

膊兄也皆音義所本詳荊揚之鄙謂之膊桂林之中謂之糟

謏極吃也楚語也別北方通語也或謂之軋軋氣不利也烏八反或謂
之謏謏謏輕也今江南又名吃為嗫若葉反

【箋】謏亦通用褒極亦作倔列子力命篇謏所憎露謏
倔褒詳四人相與游于世皆如志也窮年不相識發自以行無決也張湛注
引方言眠姬欺謏之語也又引郭璞云謏以言相蠱
世皆如志也窮年不相識
也脈場富即蟻摘語之轉耳劉熙釋名云蟻摘猶
詩摘也玉篇云謏謏欺也廣韻云憎他欺慢之語
山力言慢乃謏之誤注內輕易當作音輕易之易

齒昨答反羅蒲楷反短也江湘之會謂之齒凡物生而不長

大亦謂之薰又曰瘠今俗呼小為瘠音齊萊桂林之中謂短羅言羅
猶也

【箋】齒字兩見以下云亦謂之齒皆齒作齒徐邈
初學記引方言齒字引方言曰生而
不長也廣雅瘠瘠瘠短也廣韻瘠字引方言曰生而
籍礙反注內諸訛作偕廣韻瘠短也今據以訂正

鉗鉗害又惡也疾恚惡腹也妨反憝怠也妨滅反惡也南楚凡人殘

馬謂之鉗殘猶惡也又謂之疾

【箋】徐爰注潘岳射雉賦云鷙性悍急李善引方言憝
惡也投漢書董卓傳敵愾同憝怠急性也列子力命篇憝憝
方言憝惡也郭璞曰憝怠急
張湛注憝音敵憝怠字與音義同廣雅憝鉗疾惡也



羨本此

嫉嫉也香筮反揚越之郊凡人相侮以為無知謂之眄諾草反

眄耳目不相信也因字今關西語亦皆然或謂之斫斫卻斫頭面之貌
今關西語亦皆然

【箋】列子黃帝篇孫見商丘開年老力弱面目黎黑衣
冠不檢莫不眄之張湛注引方言揚越之間凡人相
眄傍以為無知謂之眄眄耳目不相
信也說文嫉不慧也廣雅嫉慧也

惧舒緩也謂緩息也楚通語也

【箋】廣雅惧怠緩也義本此

慣寿而不發謂之氏惆亦謂之頓惡猶中齊言眠眩也愁恚憤
樂懣謂之氏惆亦謂之頓惡猶中齊言眠眩也愁恚憤

【箋】廣雅慣怠緩也義本此
眠眩亂也義本此

惃惃舒也楚揚謂之惃或謂之慈江湘之閒謂之慈不慧也廣雅惃慈不慧也

【箋】列子黃帝篇孫見商丘開年老力弱面目黎黑衣
冠不檢莫不惃之張湛注引方言揚越之間凡人相
惃傍以為無知謂之惃惃耳目不相
信也說文惃不慧也廣雅惃慧也

眠娗莫典塗珍二反脈蜴音賜析賜施易菱娗格棱得謹謾謹蘭莫
蘭二反

【箋】廣雅眠娗欺也義本此蘇紹古通用
義本此蘇紹古通用
世皆如志也窮年不相識發自以行無決也張湛注
引方言眠娗欺謾之語也又引郭璞云謹以言相蠱
也脈場富即蟻摘語之轉耳劉熙釋名云蟻摘猶
詩摘也玉篇云謹謾欺也廣韻云憎他欺慢之語
山力言慢乃謏之誤注內輕易當作音輕易之易

頗音廟頗頗也湘江之閒謂之頗今建平人呼頗為頗中夏謂
之頗東齊謂之頗汝潁淮泗之閒謂之顏

【箋】齊語天威不違顏咫尺章昭注云顏眉間之閒史
記高祖本紀隆準而龍顏集解應劭曰顏額也齊
人謂之頗汝南淮泗之閒曰顏後漢書杜篤傳于是
同穴表裸之域共川舟飲之國莫不相與稽顙失氣
廣伏注云方言曰頗顏頗也玉篇引方言江淮之閒
謂頗為顏中夏謂之頗東齊謂之頗淮南湘之北頗
頗同廣雅頗顏顏也義本此沈彤釋骨云橫在髮
際前者曰頗額額之中曰顏曰庭其旁曰顴
所眉間曰闕其下曰
者自閒也眉目閒亦通曰顏

頷頤頷也謂頷南楚謂之頷頤其亦今通語耳秦晉謂之頷頤其
車也

[案]廣雅頷頤頷也義本此春秋宣公五年公羊傳紀其側何休注云頷卑馬鼻上長笛賦寒蟬振頷李善注引方言頷頤也玉篇引方言頷頤頷也頷說文作顅云頤也釋名云輔車或曰牙車或曰頰車或曰頷或曰頰車曰巵車沈彤釋骨云耳下曲骨戴頰在頷後者曰車曰曲頰曰巨屈說文頷與頤同訓頤盡從口內言之若從口外言則兩旁為頷頷前為頤不容相假故內經無通稱者

紛怡喜也湘潭之間曰紛怡或曰配已嬉怡二音

[案]廣雅紛怡喜也義本此

湘潭或也沅澧之間凡言或如此者曰湘如是此亦慈之轉耳

[案]或湘一語之轉注內潭字當作音酒酣之酣此亦慈三字有與誤耶慈語輕重異耳當是亦言慈廣韻邪江湘人言也下廣說一或字

憀療治也江湘郊會謂醫治之曰憀俗云厭憀病音曜憀又憀也南楚凡相輕薄謂之憀療

[案]春秋襄公二十六年左傳不可救藥杜預注云藥治也玉篇云憀療也憀療語之變轉故憀可從療為療治療又可從憀為憀廣雅憀療治也憀憀古通用

湖國位莽莫母反草也東越揚州之間曰湖南楚曰莽

[案]詩小雅芃本或蓼毛傳芃草也陸機疏芃蓼中詩云芃芃黍苗注引方言草南楚謂之莽又見前卷三內

憾憋國音良條憋乾挪乾音蹇憋音鼈乾挪乾音蹇

耆音嫌皮色耆老也耆老者皮色形也皆

南楚江湘之間代語也凡以異語相謂之代也

[案]三國志吳書彭蠡傳老革荒悖可復道邪裴松之注引方言滅憋乾挪者革老也又引郭璞注曰皆老者皮毛枯澤之形也滅憋乾挪者即耆之說已即色之說玉篇云憋老也義本此注內良釋悖本作詳說文云防也滅若戒玉篇云或作悖廣韻詳悖也良謹惜草反

拯神感反拗感反音甚推也南楚凡相推搏曰拯或曰揔苦骨反

沅涌湧之語淺水今在桂陽音扶涌水今在南郡華容縣也或曰撲今江東人亦名推為撲又音晃此乃推為撲音晃

[案]列子黃帝篇隱而狎侮撲鞪拯扰亡所不為張湛注云方言今江東人亦名推為撲又音晃此乃注文方言下脫一江字又云方言凡相推搏曰拯又抗字下云方言奪者也此語方言所無注內神感

當作音神秘之秘諸鞪神感作逆

食閻音盐子琰反下音偏勤也南楚凡已不欲言而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閻或謂之慇懃

[案]南楚食閻慇懃敦也義本此廣韻引方言慇懃敦也微即勤之訛

欬音閻或音遠或音晉晃晉然也南楚凡言然者曰欬或曰晉

[案]楚辭沙江篇欬秋冬之緒風王逸注云欬默也洪興祖補注引方言欬然也南楚凡言然者曰欬韓非子說林詩勤唉厥生李善注引方言曰唉默爾也此非方言文廣雅欬晉然應也與韻相言應辭應應古通用注內烏晉當作音烏晉之誤

緤末紀緒也南楚皆曰緤音緤或曰紀或曰末皆

楚轉語也

[案]鄭陽建踵終詩虞此爾雅端端蟲蟲詩箋古詩齊襄欲預力相如抗其端李善注皆引方言端緒也說文云紀斂別也緒絲端也廣雅端緒末也端當古通用

瞡音賴瞡音麗闚貼敕銳反占伺視也凡相竊視南楚謂之闚或謂之瞡或謂之貼或謂之占或謂之覘凡相候亦言瞡也闚其通語也自江而北謂之貼或謂之覘凡相候謂之占占猶瞻也

[案]郭璞注云謂乃竊窺伺也李善注引方言竊視也窺視也注曰西都賦魚竊淵李善注引方言竊視也注曰西都賦魚竊淵李善注引方言竊視也注云竊視也賦注引爲我我也斯沾瞡注云沾瞡視也又晉人之視宋者注云視闚視也學記陳其佔畢注云佔視也晉語公使視之韋昭注云視微視也注內視字引方言云南人竊視注內瞡視也此廣韻視字引方言云南人竊視注內瞡視也說作瞡今訂正瞡瞡一聲之轉玉篇瞡視也

鍾竈孔反鏁奴鏁反賊多也南楚凡大而多謂之鍾或謂之鏁

[案]說文云鍾盛多也音奴蓮反鏁鏁古通用廣雅鍾鏁盛也

凡人語言過度及妄施行亦謂之鏁

[案]漢書崔駰傳苦夫紛鏁塞路注引方言鏁盛多也音奴蓮反鏁鏁古通用廣雅鍾鏁盛也

揖相集反揖反加取也南楚之間凡取物溝泥中謂之揖或謂之摭

[案]廣雅揖摭揖取也義本此說文云揖挹也漢書揖摭也注作揖集同反加反各本反說作且廣雅揖



憋音釋作反亦傳寫之誤主篇作反今據以訂正

仳音汜零輕也楚凡相輕薄謂之相仳或謂之傳也

[案]廣雅傳仳輕也義本此玉篇引方言仳輕也荀子修身篇自慢傳弃楊倞注云傳輕也謂自輕其身也漢書班固傳雅軒迅與傳方言楚謂相輕海為傳後漢書班固傳雅軒迅與傳注引方言傳輕也音匹妙反

仳傳亦作汜劉左思魏都賦過以汜劉之單慧劉逵注云陽雄方言曰汜劉輕也李善注引方言劉輕也注內傳字當作汜字之誤

# 輶軒使者絕代語釋別國方言十一

漢 揚雄 撰

晉 郭璞 注

蛥蚗蛥音折蚗于列反一音玦齊謂之螇螰奚鹿二音楚謂之蟪蛄莊子曰蟪蛄不知春秋也或謂之蛉蛄音零秦謂之蛥蚗自關而東謂之虭蟧貂料二音或謂之蝭蟧蝭音帝或謂之蜓蚞廷木二音西楚與秦通名也江東人呼蟧蟧

疏夏小正七月寒蟬鳴蟬也者蝭蟧也蟧即蚗爾雅蜓蚞螇螰郭璞注云即蝭蟧也一名蟪蛄齊人呼螇螰蟪蛄全引方言此條文並同蟪亦通用惠莊子逍遙遊篇釋文引司馬云惠蛄寒蟬也一名蝭蟧崔云蛁蟧也又曰山阜秋鳴者不及春春鳴者不及秋楚辭招隱士篇蟪蛄鳴兮啾啾洪興祖補注引方言蛥蚗齊謂之螇螰楚謂之蟪蛄廣雅蛁蟧蛥蚗蟪蛄蛉蛄蟧螇也蛁即蝭蟧即蟧以蛥蚗為蛁與方言異注內料字音殺之本作聊

蟬楚謂之蜩音調宋衛之間謂之螗蜩今胡蟬也似蟬而小鳴聲清亮江南呼螗蛦陳鄭之間謂之蜋蜩蜋音良秦晉之間謂之蟬海岱之閒謂之蚗齊人呼為巨蚗音技其大者謂之蟧或謂之蝒馬按爾雅蝒者馬蜩非別名蝒馬也此方言誤耳其小者謂之麥蚻如蟬而小青色今關西呼麥蠽音截之濺反有文者謂之蜻蜻即蚻也爾雅云耳其雌蜻謂之䗥一祖大而黑者謂之䘃音棧黑而赤者謂之蜺雲霓

疏夏小正四月鳴札札者寧縣也五月良蜩鳴良蜩也者五彩具區之與五伯翁望乃伏望也者月之望也五日也者十五日也唐蜩者匽也郭璞注爾雅引夏小正札作蠽寧縣作虎縣良作蜋匽作蝘唐作螗詩小雅鳴蜩嘒嘒毛傳蜩蟬也豳風五月鳴蜩毛傳蜩螗也疏引方言楚謂蟬為蜩宋衛謂之螗蜩陳鄭謂之蜋蜩秦晉謂之蟬大雅如蜩如螗毛傳蜩蟬也螗蝘也衛風螓首蛾眉鄭箋云螓謂蜻蜻也月令孟秋之月寒蟬鳴鄭注云寒蟬寒蜩謂蜺也考工記以旁鳴者鄭注云旁鳴蜩蜺屬斯螽蜩蝘蜩蟧蜩螽蜻蜻馬蜩蜺寒蜩令人注云皆蟬也方言不同三輔以西為蜩梁宋以東謂蜩為蟧楚地謂之蟧蛄孫炎注引方言有文者謂之蠽郭璞注所引同郭注馬蜩云蜩中最大者為馬蜩注寒蜩云寒螿也似蟬而小青色疏引方言此條文並同王褒洞簫賦秋蜩不食李善注引方言楚謂蟬為蜩廣雅蛉蟬也各本訛作蛋晉數之本訛作蜓今訂正注內蛋寬當作音雲霓之霓





蜩蟧謂之蠚蜩江東呼為蠚蛁也

疏爾雅蠽茅蜩郭璞注云江東呼為茅截似蟬而小青色矛蚻即蠽

軈謂之寒蜩寒蜩瘖蜩也按爾雅以蜺為寒蜩月令亦曰寒蟬鳴知寒蜩非瘖者也此諸蜩名通出爾雅而多駮雜未可詳據也寒蜩瘖也似小蟬而色青軈音應

疏爾雅蜺寒蜩也本此郭注瘖蜩用

蛄詣謂之杜蛒音格螻螲音窒謂之螻蛄或謂之蟓蛉象蛉二音南楚謂之杜狗或謂之蛞螻

疏夏小正三月螜則鳴螜天螻也王褒洞簫賦蚸蠖蚑行李善注引方言南楚謂螻蛄為蛞螻枚乘七發蚑蟜螻蟻聞之注引方言南楚或謂蛞螻為蛄此所引爾雅螜天螻郭璞注云螻蛄也又螻蟈注云蛉螻蛄類螻全引方言此條諸訛作者餘並同蛞亦作姑廣雅螻蛉螻蛄姑也本此

蜻蛚即趨織也精列二音楚謂之蟋蟀或謂之蛬梁國呼蛬音鞏南楚之閒謂之蚟孫孫一作絲

疏考工記以注鳴者鄭注云注鳴精列屬精列即蜻蛚疏全引方言此條蚟作王孫餘同詩唐風蟋蟀在堂毛傳蟋蟀蛬也淮南鴻烈時則篇蟋蟀居奧高誘注云蟋蟀蜻蛚促織也廣雅蟋蟀趣織蜻蛚也趨促同

蝗螂謂之髦有斧蟲也江東呼為石蜋又名齕肬或謂之虰按爾雅云莫貈螳蜋蛑虰義自應下屬方言依此說失其指也或謂之蛘蛘

疏蝗亦作螳月令仲夏之月螳蜋生鄭注云螳蜋螵蛸母也蘄陽謂之蛘藝文類聚云王瓚問曰爾雅云莫貈螳蜋同類物也今沛魯以南謂之蝗蜋三河之域謂之蝗蜋燕趙之際謂之食肬齊濟以東謂之馬穀然名其子則同云螵蛸是也注云蝗蜋蟲蛸母也其所引蓋鄭志文唐時猶存而孔穎達正義于月令引方言云譚魯以南謂之蟷蠰三河之域謂之蝗蜋燕趙之際謂之食肬齊杞以東謂之馬穀然名其子同云螵蛸也所引亦即鄭志當是不知者妄改為方言耳雅疏又襲其誤以致人遂疑今本方言脫此數語非也潭即沛之訛胧與肬聲義同食肬胧也馬穀穀猶蠰作馬穀淮南鴻烈時則篇高誘注云螳蜋世謂之天馬一名齕肬兗豫謂之巨斧也爾雅不過蟷蠰其子蜱蛸莫貈螳蜋蛑郭璞注云螳蜋有斧蟲江東呼為石蜋孫叔然以方言說此義亦不了疏全引方言此條蛘作芊除並同蛘髦一聲之轉廣雅芊芊蟷蜋蝗蜋也

姑蠪謂之強蛘米中小黑甲蟲也江東謂之蛩音加建平人呼羋子音芊芊即姓也



疏爾雅蛄蠪強蛘郭注云今米穀中蠹小黑蟲是也建平人呼為蛘子蠪引方言此條及注米中作米穀中甲作蟲芊即姓也作楚姓芊餘並同

蛘即蛘也莫鯁反宋魏之閒謂之蚮音貸南楚之外謂之蟅蟒音蟒近詐亦呼氏啞或謂之蟒或謂之螣音滕

疏詩小雅去其螟螣毛傳食葉曰螣釋文云螣字亦作蟘徒得反月令仲夏之月百螣時起鄭注云螣蝗之屬言百者明眾類並為害爾雅食葉蟘釋文云蟘字又作螣又作蟘同徒得反說文引詩作去其螟蟘是螣蟘字異音義同廣雅蟅蟘也本此蝁有蝁則無蝁此類不宜別立名及疏讀異音正文或謂之蟘滕即螣耳注文音滕則是螣蟘之滕螣之譌同一音奚未詳

蜻蛉謂之蝍蛉六足四翼蟲也音靈江東名為狐黎淮南人呼蠊䗅蠊音康䗅音伊

疏爾雅虰蛵負勞郭璞注云或曰即蜻蛉也江東呼狐黎所未聞黎黎同龐引方言此條文並同廣雅蜻蛉蝍蛉倉蜓也

舂黍謂之䗫蝑䗫音縱蝑音胥又名蚣蝑江東呼虴蛨

疏詩周南螽斯羽毛傳螽斯蚣蝑也釋文云蚣字林作蜙郭璞注先工反蝑粟居反郭才與反揚雄許慎皆云舂黍郭璞注方言云江東呼為虴蛨虴竹白反蛨音猛豳風五月斯螽動股毛傳斯螽蚣蝑也考工記以股鳴者鄭注云股鳴蚣蝑動股屬爾雅蜙蝑也蜤螽郭璞注云蚣蝑也俗呼舂黍釋文云蜤本又作蟴許作斯注內猶各本訛作蛭蝱訛作蛇今據詩釋文訂正

蠀蠾謂之蚇蠖即踐二音蠖烏郭反又呼步屈

疏蚇亦通用尺易繫辭尺蠖之屈以求信也爾雅尺蠖郭璞注云今蝍蠋疏引方言此條文並同蠖屈贈侍御史王元規詩蠖屈固小往李善注云郭璞方言注曰尺蠖又呼為步屈也廣雅尺蠖蠖蝛也本此說文云尺蠖屈申蟲也考工記麋筋斥蠖灂鄭注云蚸蠖屬蟲也蚸蠖即尺蠖太平御覽引郭注云尺蠖有呼步屈其色青而細小或在草木葉上今蠖蝛所在為子者有即又之訛今方言各本無其色以下二十字或屬脫文

蠭燕趙之間謂之蠓螉蒙翁二音其小者謂之蠮螉小細腰蠭也蠮音噎者亦呼笛師或謂之蚴蜕幽悅二音其大而蜜謂之壺蠭今黑蠭穿竹木作孔亦有蜜

疏詩小雅螟蛉有子蜾蠃負之毛傳螟蛉桑蟲也蜾蠃蒲盧也鄭箋云蒲盧取桑蟲之子負持而去煦嫗養之以成其子中庸夫政也者蒲盧也鄭注云蒲盧蜾蠃謂土蜂也蜂蠭同爾雅果蠃蒲盧郭璞注云即細腰蠭

也俗呼爲蠮螉果蠃同疏引方言此條文並同廣雅蚴蜕土蜂蠮螉也本此

蠅東齊謂之羊此亦語轉耳今江東人呼羊聲如蠅凡此之類皆不宜別立名也陳楚之間謂之蠅自關而西秦晉之間謂之羊

案蠅羊一聲之轉羊可呼蠅蠅亦可呼爲羊方音自異注成兩名皆中皆此類注以爲不宜別立名非也

蚍蜉毗浮二音亦呼蟞蜉齊魯之間謂之蚼蟓駒養二音西南梁益之間謂之玄蚼法言云玄駒之步是燕謂之蛾蛘蟻養二音建平人呼蚳音侈其場謂之坻直尸反或謂之垤亦言冢也

案夏小正十有二月玄駒賁玄駒也者蟻也賁者何也走于地中也禮記檀弓篇蟻結于四隅鄭注云蟻蚍蜉也殷之蟻結似今蚍文蟲學記蛾子時術之鄭注云蛾蚍蜉也蚍蜉之子微蟲耳時術蚍蜉之所爲其功乃復成大垤釋文云蛾魚起反本或作蟻爾雅蚍蜉大螘小者螘其子蚳郭璞注云齊人呼螘爲蚍蜉蚳螘卵也釋文云螘本亦作蛾俗作蟻字音同又引字林云北燕人謂蚍蜉曰蛾蛘疏全引方言此條蛾並作蟻廣雅蛾蛘玄蚼蟓蚍蜉蟞蜉也曹憲音釋蟞匹結反夏小正二月抵蚳抵猶推也蚳螘卵也爲祭醢也周禮蚳醢注云蚳螘子可以爲醢蚳已見前卷六內垤已見前卷十內

蠀螬謂之蟦翡翠自關而東謂之蝤蠀酋齎兩音或謂之卷蠾書卷或謂之蝖䗈亦呼當齊或呼地蠶或呼蟦蝎喧斛兩音梁益之間謂之蛒音格或謂之蝎或謂之蛭蛒質秦晉之間謂之蠹或謂之天螻按爾雅云蟦天螻謂螻蛄耳而方言以爲蝎未詳其義也四方異語而通者也

案蠀又作蠐詩衞風領如蝤蠐毛傳蝤蠐蝎也爾雅蟦蠐螬郭璞注云在糞土中又蝤蠐蝎注云在木中又今蝎桑蠹注云即蛣蝠孫炎注云蝎蛣蝠之謂本中蠹蟲蝎又之蠐螬梁益之間謂之蝎廣雅蛭蛒蠀蠾蝤蠐蛣蝠蝎也注內蠀蠐字作翡翠之翡音蟦翠各本訛作翡翠今訂正蠀音齎系巢大典本訛作蠐今據廣雅證之從諸刻本訂正

蛐蜒由延二音自關而東謂之螾蜇引蜓二音或謂之入耳或謂之蜒蚰音蜓趙魏之間或謂之蚨虶扶于二音北燕謂之蛆蚭奴六反又呼蛩音鞏東

案爾雅螾衘入耳郭璞注云蚰蜒釋文云衘本又作銜方言宋魏之間謂蚰蜒爲入耳所引有脫誤又引字林云北燕人謂蚰蜒爲蛆蚭疏全引方言此條文並同廣雅蛆蚭蚨虶蚰蜒也本此

輶軒使者絶代語釋別國方言

蠀鼄知株二音鼄蝥也蝥音無自關而西秦晉之間謂之鼄蝥今江東呼蝃蝥音掇自關而東趙魏之郊謂之鼅鼄或謂之蠾蝓蜀臾二音蠾蝓者侏儒語之轉也北燕朝鮮洌水之間謂之蝳蜍音毒餘齊人又呼社公亦言罔工

案鼅猶炙鼄鼄蝥爾雅注云今江東呼蝃蝥疏全引方言此條及注鼄作鼅蝥作蛛並同廣雅蝃蝥罔工蝃蜘蛛也說文作鼅鼄蝥又作蝥蟊也注內罔工各本訛作罔公今據廣雅及爾雅疏所引正說方言郭注鼄鼅自關而東趙魏之郊或謂之蠾蝓蠾蝓即鼅鼄之省

蜉蝤浮由二音秦晉之間謂之蟝蠹似天牛而小有甲角出糞土中朝生夕死

案蜉蝤亦作浮游又作蜉蝣夏小正五月浮游有殷殷衆也浮游殷之時也浮游者渠略也朝生而莫死詩曹風蜉蝣之羽毛傳蜉蝣渠略也朝生夕死猶有羽翼以自脩飾蟝蠹渠略舍人注云南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠略郭璞注云似蛣蜣身狹而長有角黃黑色叢生糞土中朝生暮死豬好啖之

馬蚿音弦北燕謂之蛆蟝蛆蜒其大者謂之馬蚰音逐今關西云

案廣雅蛆蟝馬蚿馬蠸也莊子秋水篇夔憐蚿釋文司馬云馬蚿蟲也夔一足蚿多足廣韻馬蚿蟲一名百足注內蝍蛆之蛆作音蝍蛆之蛆

方言注卷十一



# 輶軒使者絶代語釋別國方言十二

漢　揚　雄　撰

晉　郭　璞　注

爰嗳哀也嗳哀而恚也音段

案前卷六內爰嗳恚也楚曰爰秦晉曰嗳注云謂悲恚也此注云哀而恚蓋義可互見廣雅爰嗳愁也曹憲音釋云方言音嗳段即段之訛

儒輸愚也儒輸猶儒撰也

案荀子修身篇勞苦之事則偷儒轉脫楊倞注云偷當爲愉輸猶愚也郭注方言云儒輸愚也此所引並方言正文亦作儒非也陸德明經典釋文于春秋僖公二年左傳儒而不能強諫謂乃亂乃貨二反又引字林懦音乃亂反爲一廣雅偷儒愚也儒即儒之譌釋文于易兌之儒云儒而者非可證儒字作儒以雙聲疊韻故作之儒輸愚也不當作儒注內儒撰亦疊韻也

愋諒知也

案知讀爲智廣雅愋諒智也義本此智古智字曹憲音釋愋音爰

拊撫疾也謂急疾也音府

案撫亦作撫廣雅拊撫疾也義本此曹憲音釋拊方于反據廣雅拊撫疾也廣韻撫音

菲音翡怒悵也謂恚悵也

案菲亦作悲廣雅悲怒悵也義本此曹憲音釋悲音翡又方尾反應劭不悱不發之悱

鬱熙音怡長也謂壯大也

案熙各本訛作熙今訂正廣雅鬱熙長也義本此司馬相如長門賦鬱並起而穹崇李善注云郭璞方言注曰鬱壯大也

娋孟姊也外傳曰孟啖我是也今江東山越間呼姊聲如市此因字誤遂俗也娋音義未詳

案廣雅娋孟姊也本此曹憲音釋娋所交反玉篇娋所交切廣韻娋字注云齊人呼姊可取以補方言之略及郭注所闕

築度六反娌匹也今關西兄弟婦相呼爲築娌娣

案廣雅妯娌娣姒先後也爾雅長婦謂稚婦爲娣婦娣婦謂長婦爲姒婦郭璞注云今相呼先後或曰妯娌釋文引郭注方言云今關西兄弟婦相呼爲築娌漢書郊祀志見神于先後宛若顏師古注云古謂之

𡞰𡢃今關中俗呼爲先後吳楚俗呼之爲妯娌 劉熙釋名云少婦謂長婦曰姒言其先來己所當法則也 長婦謂少婦曰娣娣弟也己後來也或曰先後以來先後言之也廣韻引方言云先後猶娣姒此非方言之文注內度六反乃類隔改音知則直六反

嫢耦也 案廣雅嫢耦二也

𥕫音窳督也 謂玩習也 案廣雅𥕫督習也義本此廣韻𥕫說文作貫云習也

𨔏音廣度展 邅也 遒遒 循也 案爾雅釋獸其跡遼釋文引方言𨔏循也廣雅𨔏遹遵也義本此注內遼遼當作音遼遼之遼

𨘉𨒫行也 𨘉猶𨒫也 日運爲𨘉 月運爲逡 𨘉猶行也 案張衡思玄賦𨘉連木於廣都兮李善注引方言曰𨘉行也 左思吳都賦未知英雄之所𨘉也注引方言曰𨘉行也 謝莊月賦北陸南躔注引方言曰𨘉歷行也 引方言𨘉歷行也 爾雅釋言躔歷行也郭注引方言𨘉歷行也 運爲躔躔歷行也 爾雅釋言爲躔躔歷行也 上也字廣雅本此

𨖲音換 遰 𨔐 轉也 𨖲 遞 步也 謂轉相 亦管 𨕘反 上聲 誤耳 案廣雅𨖲𨕘遞行也 遞轉也 音本此 禮記 緇衣篇不可以𨕘 鄭注云𨕘逃也

𩒖 虞 望也 今云烽火 是也 案 𩒖 同 𣿖 𩒖 烽 四 都 賦 擧 烽 命 𩓄 李善注云 方言曰 𩒖望也 郭璞曰 今 烽火 𩓄 也 廣雅 𩒖 虞 候 望 也 說 文云 𩓄 燧 候 表 也 邊有警則擧火

𢱧 掮 脫也 案 𢱧 各本 訛作 掮 諸 今 訂正 枚乘 七發 𢱧 弃 恬怠 李善注引方言 𢱧 脫 也 廣雅 𢱧 脫 脫 也 義本此 掮 以 𡍖 音 𢱧 殊 反 𨐥 音 釋

解 輸 捝 也 捝 猶 脫 耳

𥈾 捝 各本 訛作 稅 注內同 稅乃 稅 之 𡋯 文 云 捝 解 捝 也 廣韻 捝 字 注 云 或 作 脫 今 據 以 訂 正 不 與 脫 通 讀

賦 與 操 也 操 謂 操 持 也

案 操 如 曲 禮 獻 民 虜 者 操 右 袂 獻 米 者 操 量 鼓 獻 孰 食 者 操 醬 齊 獻 田 宅 者 操 書 致 凡 以 弓 劍 苞 苴 簞 笥 問 人 者 操 以 受 命 如 使 之 容 皆 操 之 而 與 故 因 以 爲 義

遂 音 鹿 歡 气 泄 洞 也 謂 泄 渴 也 音 鶴



案 考工記 清其灰而盝之而揮之 盝 同 盝 廣雅 釋詁 揮 盝 瀝 渴 也 說文 瀝 浚 也 渚 若 瀝 之 瀝 渴 盡 也 注 內 氵 气 二字 與 說 文 歎 字 注 一 曰 气 越 泄 合 气 古 氣 字

澈 音 靜 清 也 澈 澈 反 訪 案 廣 雅 澈 漸 清 也 義 本 此 澈 亦 作 澂 左 思 蜀 都 賦 … 劉 逵 注 引 方 言 澂 清 也 考 工 記 清 其 灰 鄭 注 云 清 澄 也

逯 音 鹿 亦 錄 趣 行 也 案 廣 雅 逯 趣 行 也 義 本 此 說 文 云 逯 行 謹 逯 逯 也

𢿏 牧 司 也 𢿏 力 也 謂 用 力 𢿏 飲 也 謂 放 牛 馬 也 監 牧 察 也 案 此 皆 展 轉 引 伸 之 義 廣 雅 𢿏 力 也 本 此 周 語 使 監 謗 者 韋 昭 注 云 監 察 也

𡜊 音 始 也 𡜊 化 也 謂 別 異 歡 也 案 廣 雅 𡜊 化 也 義 本 此 七 古 化 字 廣 韻 𡜊 字 注 云 化 也 始 也 出 方 言

餔 脾 止 也 義 有 不 同 故 異 訓 之 餔 妨 反 案 此 蓋 釋 詩 匪 安 匪 舒 淮 夷 來 鋪 之 義 言 爲 淮 夷 來 故 止 也 與 匪 安 匪 遊 淮 夷 來 求 文 義 適 合 毛 詩 作 鋪 爲 痛 鄭 爲 淮 夷 而 來 當 討 而 病 之 失 于 近 也 雅 鋪 脾 止 也 義 本 此 脾 之 爲 止 不 見 于 書 傳 與 鋪 一 聲 之 轉 方 俗 或 云 鋪 或 云 脾 也

攩 掩 止 也 案 潘 岳 西 征 賦 擁 纔 柳 而 撫 劒 快 孝 文 之 命 帥 李 善 注 云 方 言 掩 止 也 掩 與 擁 同 廣 雅 擁 止 也 本 此

幕 覆 也 案 廣 雅 幕 覆 也 義 本 此 說 文 云 帳 在 上 曰 幕 覆 食 案 亦 曰 幕

侗 胴 挺 狀 也 謂 形 也 侗 他 動 反 案 注 內 胴 胴 當 作 洞 洞 漢 書 酈 食 其 傳 … 各 家 馬 爲 洞 馬 注 晉 灼 曰 洞 音 挺 洞 之 洞 師 古 曰 音 竹 … 音 挺 也 洞 音 從 凡 反 前 卷 六 內 有 侗 僻 之 洞 三 處 音 同 而 字 異 且 有 先 後 之 別 凡 雙 聲 多 取 音 不 取 字 姑 仍 其 傳 本 之 舊

𡮢 杪 小 也 樹 細 枝 爲 杪 也 案 𡮢 各 本 訛 作 𠃔 說 文 𠃔 从 小 乀 聲 廣 雅 𡮢 杪 小 也 其 義 本 之 此 條 曹 憲 音 釋 𡮢 子 列 反 今 據 以 訂 正

屑 往 勞 也 屑 屑 往 來 皆 劬 勞 也 屑 惺 相 王 猶 也 惺 市 案 廣 雅 屑 往 勞 也 義 本 此 惺 廣 韻 作 惪 云 誤 人 與 旺 同 音 注 內 王 相 當 作 音 王 相 之 王



效 音 皎 娃 口 頰 反 明 也 案 效 廣 雅 作 皎 云 皎 娃 明 也 說 本 此

濼 將 威 也 案 廣 雅 濼 今 作 逮

嫣 居 傷 反 𡙇 音 挺 繆 也 謂 優 健 也 博 丹 反 案 傷 各 本 訛 作 傷 今 訂 正 注 內 𡙇 傷 當 作 蘭 闌 調 如 蘭 乃 與 傷 爲 疊 韻 或 𡙇 訛 爲 蘭 耳

儇 虞 𢧵 也 謂 黠 𢧵 也 莫 錢 反 案 儇 慧 也 前 卷 一 內 已 見 注 謂 黠 慧 也 尒 巾 重 言 之 也

佻 疾 也 謂 輕 疾 也 音 𨒫

案 詩 小 雅 佻 佻 公 子 行 彼 周 行 毛 傳 佻 佻 獨 行 貌 爾 雅 釋 訓 佻 佻 契 契 愈 遐 急 也 與 此 訓 疾 意 合 左 思 吳 都 賦 僄 佻 劉 逵 注 引 方 言 僄 佻 疾 也 廣 雅 佻 疾 也 義 本 此 佻 當 作 佻

𨃚 𢉞 音 弦 也 謂 𨃚 𢉞 㦝 𨃚 𢉞 怨 也 𨃚 亦 勃 也 案 史 記 伍 子 胥 列 傳 常 𨃚 𨃚 怨 望 淮 陰 侯 列 傳 由 此 日 怨 望 居 常 𨃚 𨃚 羞 與 絳 灌 等 列 又 高 祖 本 紀 此 常 𨃚 𨃚 今 乃 與 少 主 絳 侯 世 家 此 𨃚 𨃚 者 非 少 主 臣 也 漢 書 皆 作 鞅 鞅 顏 師 古 注 云 鞅 鞅 不 滿 足 也 廣 雅 𢉞 快 強 也 勃 快 怨 也 義 皆 本 此 快 𢉞 悻 勃 古 通 用

追 未 隨 也 案 未 各 本 訛 作 末 戴 雅 逐 也 義 本 此 今 據 以 訂 正

僉 怚 劇 也 謂 勤 劇 音 騎 驢 也 僉 彰 也 僉 者 同 爲 影 影 音 𩕯

案 注 內 騎 驢 當 作 騎 馬 說 文 云 … 劇 故 爲 影 之 影 各 本 訛 作 多 今 改 正

夸 烝 婬 也 上 婬 爲 烝 案 婬 各 本 訛 作 淫 注 內 同 今 改 正 廣 雅 夸 烝 婬 也 本 此 春 秋 桓 公 十 六 年 左 傳 衞 宣 公 烝 于 夷 姜 杜 預 注 云 上 淫 曰 烝 升 古 通 用

𠇁 此 𩒹 音 顇 𢢀 也 謂 𢢀 憒 也 案 廣 雅 𩒹 𢢀 也 義 本 此 說 文 作 𩒹 云 涉 水 顰 蹙

𤅧 激 清 也

案 說 文 𤅧 回 疾 也 激 水 礙 衰 疾 波 也 故 皆 爲 清 急 之 義

紓 音 舒 遲 緩 也 謂 寬 緩 也

詩小雅匪交匪紓毛傳紓緩也春秋莊公三十年左傳以紓楚國之難杜預注云紓緩也禮記檀弓篇文子其中退然如不勝衣鄭注云退柔和貌廣雅退緩也退古退字

清蹦急也

廣雅清蹦急也義本此

抒 抒憩胡計反 解也 蔵音展 逞解也 蔵訓物役言解緒用其義

抒各本訛作杼今訂正杼抒必抒文公六年左傳抒必杜注云抒除也隱公九年成公元年兩言乃可以逞杜注並云逞解也廣雅紓緩展呈解也新當作抒呈即逞之訛注內抒井當作抒井之抒廣雅抒字注云洪水俗作汙

抵 音觝 秘 刺也 以刺物者也

抵各本訛作抵今訂正秘亦作拂廣雅抵拂刺也義本此抵所引即此條秘所引即抵之訛廣韻抒字注云方言刺也亦作秘字異音義同

倩 奈 借也 奈猶徒也

倩前卷三倩謂之倩注云言可借倩也廣雅倩賃奈差且假賃借也借即倩之訛

憯 朴 撲 二音 猝也 速也

憯朴雙聲形容急速之意憯憯朴猝也義本此

廉 猋 老也 廉猶

前卷一內作猋黎古字猋通用廉廉猋猶猋老也

萃 離 待也

萃亦作倅待各本訛作時廣雅倅離待也義本此今據以訂正

漢 赫 怒也 赫發也

漢赫各本訛作莫今訂正大雅王赫斯怒鄭箋云赫怒意也廣雅漢赫怒也赫發也義皆本此

謔 呼 于 然也 皆應聲也

廣雅謔呼然應也皆應音霄呼虛于反又音于

猜 恨 恨也

潘岳馬汧督誄惡爾大勞猜爾小利李善注引方言猜恨也廣雅恨懼也義本此

艮 礎 五雄反 堅也 艮礎皆石物也

宋玉高唐賦振陳礎瑲張衡思玄賦行積水之礎礎今李善注皆引方言礎堅也易說卦艮為小石說文礎礎也故注云艮礎皆名石物也石字各本訛在上今訂正

天 音 眼明也 天光也

天各本訛作天廣雅天明也音憲音注今據以訂正眼音亮諸刻訛作眼今從永樂大典本

怠 愉 悅也 怠愉猶嗚也音歌

怠亦作敖漢志調曲隴西行好弦敖愉敖愉雙聲形容之辭廣雅怠愉說也說即悅又怠愉喜也

郎 圉 就也 郎 半也 郎一作助

各本就下脫也字今補廣雅郎就也玉篇云圉就也顏師古注漢書也半也義皆本此

憯 怛 中也 中宜為忡忡猶怖意也

詩周南憂心忡忡夏心憯憯毛傳忡忡猶衝衝也憯憯憂也爾雅釋訓忡忡忡忡憯憯憂也玉篇云憯憯憂心也

蕎 蒙 覆也 蕎戴也

此義之反覆兩通者字或作熹音俱波濤也

蕎亦作幬蒙亦作幪廣雅幬幪覆也義本此幬中廣無不覆幬注云幬亦覆也春秋襄公十年左傳建大車之輪而蒙之以甲因為楯杜預注云蒙覆也說文本作冢云覆也

堪 華 音釘 蜀 載也 物者也

廣雅堪華載也義本此曹憲音釋華恭錄反注內音釘蜀玉篇蜀字注云以織縛物故有釘蜀之語

搖 祖 上也 祖搖也 祖 轉也 互相轉也 搖則轉矣

廣雅搖祖上也義本此

括 音 闊 閉也 易曰括囊无咎

易坤六四括囊无咎无譽釋文引方言云括閉也廣雅閉括閉塞也

衝 俶 動也

廣雅衝俶動也義本此衝俶即衝叔

羞 厲 熟也 熟食為羞 厲今也

張衡南都賦珍羞瑰玗李善注引方言羞熟也厲亦作礪廣雅羞礪熟也義本此今當為矜月令天子乃厲佩鄭注云厲佩謂戎服佩武也春秋傳公九年公羊傳葬丘之會桓公震而矜之者何猶曰莫我若也何休注云色自矜大之貌厲與矜又皆為危春秋定公元年穀梁傳踰年即位厲也范甯注云厲危也詩小雅居以凶矜毛傳矜危也鄭箋云居我以凶危之地廣雅矜厲危也

備 該 咸也 咸猶皆也

該亦作賅廣雅備賅咸也義本此

噬 食也 噬 憂也

左思蜀都賦噬毒之鹿李善注引方言噬食也噬憂也義皆本此

悛 悸也

說文云悸心動也玉篇云悛悸也陳佳禮發二切

虜 鈔 强也 皆强取物也 鹵 奪也

虜鹵古通用亦作擄廣雅虜鈔强也義本此

鍋 奴侯反 正 也 謂堅正也

廣雅鍋正也義本此

蒔 植 立也 蒔 更也 音侍

植各本多訛作殖今訂正說文云蒔立也蒔植也種即種注內謂字各本訛作為左思蜀都賦陸蒔稷黍李善注云方言曰蒔更也郭璞曰謂更種也今據以訂正

髯 尾 梢 盡也 髯毛物漸落去之名除為反 尾梢也

髯各本訛作鬚今訂正說文云髯髮隋也廣韻髯字注云髮落而垂切亦作蹠廣韻蹠梢盡也義本此

緣 飢 傍也 今江東呼極為緣外傳曰余病緣

緣各本訛作飢今訂正注內音學各本多作音駭音釘蜀玉篇緣字注云以織縛物故有釘蜀之語

從曹毅之本史記司馬相如傳徵飢受扇裴駰集解云飢寒也飢寒極也言獸有倦游者則復而取之案張晏曰飢寒極也司馬彪云飢倦也謂逐其倦者說文云飢勞也燕人謂勞為飢漢書注蘇林曰飢音倦極倦飢漢書注引郭璞云窮極倦飢貌也徐鍇繫傳云上林賦微飢受扇謂以力相跨角微要極而受扇也人部微微飢受扇也繫傳云微飢困劇也言見微遲困劇貌也即索隱所引此三字應以飢為本字飢即苦其別體方言因飢加人旁作飢猶勞加人旁作勞耳飢之于倦猶勞之于倦廣雅疲勞倦也義本此

蠕 音蛙 律始也

仲冬作率廣雅蠕蠕始也義本此曹憲音釋率音律

蓐 藏 厚也

廣雅蓐藏厚也義本此

遵遽行也遽遽行貌也魚脫反

案廣雅遵遽行也義本此

饑餒也音饑餒祭餒餽也音餽

案餒諸刻訛作餒今從禾樂大典本廣雅餒餽也義本此

餓肴既飽映音飽也

案餓諸刻訛作餓今從禾樂大典本

慊度協寄音嫌也音盈

案慊與盈通玉篇云慊盈也義本此

趙佾小也

案廣雅佾小也義本此

蠅惱音道悖也謂悖或也

案後漢書袁紹列傳揚雄有言六國蠅注引方言蠅悖也廣雅蠅惱亂也

吹扇助也吹嘘扇相佐助也

案廣雅吹扇助也義本此

焜孿賊也轉孿焜燿賊貌也

案焜亦作昆孿轉同亦作孿賊亦作盛廣雅孿昆盛也張協七命覽聽之所燁孿也李善注引方言曰燁

齊也郭璞曰燁晄盛貌也

齊即此條而字有訛舛

苦翕熾也

案廣雅苦翕熾也義本此

蘊崇也蘊蓄積也蓄者負故反積蓄聚合也

案任昉百辟勸進今上受遜以朝命蘊崇李善注云方言曰蘊崇也謂尊崇而加策命也左思魏都賦蘊

崇于肥而懷舊蘊下迫年汪洸雜體詩悠悠蘊眞趣李善注皆引方言蘊積也齊通作蓄亦作蘊蘊崇

訛作殄今訂正彌省作弥遂訛而爲殄蘊亦作蘊廣雅蘊崇蓄積也稽彌合也義皆本此

翬揮翟飛也翬翬乘翟翟翟翟也

案翬揮古通用孫綽遊天台山賦整輕翮而思揚李善注引方言揮飛也廣雅翬揮飛也義本此

憤自盈也

案樂記祖鼎猛起奮末廣賁之音作而民剛毅鄭注云賁讀憤憤怒氣充實也周語賜輝憤盈韋昭注云



憤積也廣雅憤盈也

諫喚諫譁諫音也

案左思吳都賦諠譁喧嘩李善注引方言諠譁喧也注內與諫復概通玉篇云諫譁頻援也諠音也注內與諫復概

當作音喚諫之與音從概之概

摭音遮救張也

案廣雅摭張也玉篇云摭張也皆本此

岑貨大也岑高也岑崟峻貌也

案廣雅岑貨大也岑高也皆本此江淹雜體詩岑崟相望李善注云郭璞注方言曰岑崟峻貌

效昕戶文也昕昕文宋貌也

案廣雅昕文也義本此張衡西京賦昕以宏敞李善注引埤蒼云昕赤文也

鋼董固也謂堅固也

案鋼各本並作鋼廣雅鋼董固也玉篇于鋼字董字並云固也與此注合今據以訂正

拓摭音揭也謂擿揭也

案拓各本並作拓今訂正說文拓摭也廣雅拓摭也二字並誤

水中可居爲洲三輔謂之淤音血淤上林賦曰行乎洲淤之浦也蜀漢謂之漈于偉

案史記司馬相如列傳行乎洲淤之浦集解郭璞曰淤亦洲名蜀人云見方言李善注上林賦云方言曰水中可居曰洲三輔謂之淤也樂各本並作雙玉篇云淤水洲也蜀漢謂于漈字云蜀人呼水洲曰漈者

本此今據以訂正

殿音靡幕也謂帟幕也

案殿即殿輕重異耳

刺音狄也宜者

案狄則古亦通用詩魯頌狄彼東南鄭箋云狄當作剔剔治也釋文引韓詩作剔云翦除也

度高爲揣常緣反

案孟子不揣其本而齊其末方寸之木可使高于岑樓春秋昭公三十二年左傳揣商阜杜預注云度高曰揣度深曰仍

半步爲跬光篆反



案荀子勸學篇故不積蹞步無以至千里楊倞注云半步曰蹞蹞與跬同漢書息夫躬傳未有能窺左足注蘇林曰窺音跬師古曰跬半步言一舉足也說文作𧾷云半步也

半育爲蹊呼筠反一音猴

案玉篇云半育爲蹊本此

未陞天龍謂之蟠龍

案後漢張衡傳龍德況蟠注云揚雄方言曰未升天龍謂之蟠龍一龍字左思蜀都賦沿龍蟠于沮澤王延壽魯靈光殿賦蟠蟠蜿轉而承櫨袁宏三國名臣序贊夔九龍蟠李善注並引方言未升天龍謂之蟠蟠升陞通

裔夷狄之總名遠地爲裔東四夷通以爲號也

案春秋文公十八年左傳投諸四裔杜預注云裔遠也

考引也

案玉篇云考壽考延年也廣韻考引也義本此

弼高也

案廣雅弼高也義本此弼即弼

上重也

案漢書匡衡傳治天下者審所上而已顏師古注云上謂崇尚也尚上義相通春秋襄公二十七年左傳

尚矣哉杜預注云尚上也禮記緇衣篇不重辭鄭注云重猶尚也

箇古餓反枚也謂枚數也

案箇古作个亦作個大射儀搢三挾一个鄭注云个猶枚也士虞禮俎釋三个注云个猶枚也今俗或名枚曰個音相近特牲饋食禮注云个猶枚也今俗言物數有云若干个者此蓋然漢書刑法志頒矢五十个顏師古注云个讀曰箇箇枚也玉篇云箇竹枚也玉篇云箇數之一枚也說文

一個也南楚謂之蜀獨也獨獨也

案廣雅蜀弋也說文云弋古文一閣雅釋山獨者蜀郭璞注云蜀亦孤獨

輶軒使者絕代語釋別國方言十三

漢　揚雄　撰

晉　郭璞　注

裔歷相也裔旅末也

疏爾雅釋詁文歷覡胥相也廣雅裔末也晉語延及寡君之緒續昆裔韋昭注云裔末也

毗綠廢也

疏爾雅釋詁毗暴樂也郭璞注云謂樹木葉欲落殺雜揉相同音捐弃也故皆有廢義

純毫音沐好也毫毫小純毫沐好貌也

疏毫沐作毗廣雅純毗好也義本此

貌音邈素廣也貌貌曠遠貌

疏楚辭九章悲曼曼之不可量兮廣雅貌素廣也義本此

貌漸也

疏說文貌漸也

蹢躅拊拔也出休爲拊出火爲蹢也拊一作撫蹢一作瞫

疏春秋宣公十二年左傳目于眥拊而拯之杜預注云出滿爲拯蘇云方言文列子黃帝篇孔子觀于呂梁懸水三十仞流沫三十里黿鼉魚鼈之所不能游也見一丈夫游之以爲有苦而欲死者也使弟子並流而承之張湛注云承吉拯方言出滿爲承諸家皆作拯又作撜說文云休沒也从人从水休溺古通用顧雅論拊拔也義本此注內蹢躅拯拔當作蹢躅之躅音拯拔之拯

炖託孫反赫音赩端波端赫也皆火盛之貌

疏說文云赫火赤貌玉篇云炖風與火也赫光也端火燭也各本誤作莽下衍貌字今訂正前卷十二內赫怒也赫發也亦誤作莽注內波端當作言波端之端

憤竅孔竅阨也謂迫阨鳥革反

疏注內孔竅當作音孔竅之竅

杪眇小也

疏漢書律歷志究其微眇顏師古注云眇細也馬融長笛賦憔眇眺雅李善注引方言眇小也廣雅杪眇小也義本此

小也義本此眇即眇之亂

誌咎謗也謗言也音咎

疏後漢書王梁傳酋姓怨咎注云誌謗也廣雅謗怨謗惡也曹憲音釋謗音薄此注云謗言噂沓也噂沓即噂沓小雅噂沓背憎春秋僖公十五年左傳引作傅沓背憎謗字郭璞直音沓與曹憲異

蔵收戒備也蔵亦謂敕

疏春秋文公十七年左傳以蔵孫事賈服注皆云蔵敕也張衡東京賦雖萬乘之無戒猶怵惕于一夫薛綜注引方言戒備也廣雅蔵飭戒備也義本此飭敕通

摵音摵到也摵摵廣雅摵摵至也楷摵即摵摵之說玉篇摵到也廣韻並云摵到也說文云摵刺之則至也

黥興忘也

疏黥各本誤作鼾今訂正說文云黥者忘而息也廣雅黥興忘也義本此

鼎反鼎莫江反孤也皆冥闇故爲陰私也

疏廣雅鼎鼎私也義本此玉篇于鼎字云冥暗故曰陰私也即此條注文

鑊音喊荒麥反虛凡反鑊也

疏玉篇於龠喊喊並云聲也本此注內鑊各本多誤作鑊從書敕之本

筭音方婢涂筭析也析竹謂之筭今江東呼竹爲筭亦名爲篾也

疏說文云筭析竹筭也筭竹廣也廣雅析筭分也注內篾字各本誤作筭之二字今訂正

餔音逋餔使也

疏玉篇云餔使也義本此宵蹴一弹之轉蹴音蹴說文云使犬聲

蠢作也謂動作也

疏詩小雅蠢爾蠻荊毛傳蠢動也爾雅釋詁蠢作也郭璞注云蠢動作也考工記則春以功鄭注云蠢動也皆本此亦通作每淡書敎傳玫死爲蠢每生作蠢

忽達芒也謂草芒芒端出芒濟滅也外傳曰二帝用師以相濟也

疏詩周頌賚而斯猶驛驛其達毛傳說種子也而舍也活生也達射也鄭箋云達出地也蹴云苗生達也則明出春秋昭公二十九年左傳木正曰句芒杜預注云取木生句曲而有芒角也芒又同亡廣韻亡滅也晉語韋昭注云濟字當爲擠擠滅也莊子人間世篇故其君因其脩以拯之釋文引方言擠滅也

劇音劇廓劇解也

疏廣雅劇解也玉篇于劇劇二字並云解也義本此

魏能也

疏魏謂能未詳當亦是嫩之訛見前卷二郭注云嫩嫩小成貌與能之義亦相因

衍刻也

疏衍諸刻說作衍今從永樂大典本集韻于衍字云方言刻也謂相雕衍似兼引注文今方言脫此注

聳山頂悚也謂聳也

疏周語身聳除潔韋昭注云聳懼也楚語昔殷武丁能聳其德至于神明注云聳敬也

跌蹙也蹙地也江東言蹙丁賀反

疏說文跌越也蹶蹶也蹶蹶同玉篇跌作也說文小兒行貌注內蹙地也各本也說作反今訂正

麋蕪也謂草蕪也音務

疏蕪諸刻說作無今從永樂大典本

漫淹敗也淫敝爲漫水敝爲淹皆謂水漬漫物也

疏說記儒行篇淹之以樂好鄭注云淹謂浸漬之廣雅浸淹敗也義本此

薈音梅亡改貪也

疏玉篇引方言薈貪也楚辭大招注云梅貪也漢興祖禰注云梅一作梅方言梅貪也梅塢皆梅之訛廣雅梅薈貪也玉篇廣韻並云梅貪也皆本此亦通作每淡書敎傳玫死爲蠢每生作蠢

頻恪頻延音延寬也

疏頻各本誤作挺今訂正史記司馬相如列傳上林九垓下注八埏集解駰案漢書音義曰埏若袋埏地之八際也顏師古注漢書云埏本音延合韻音亦歌反廣雅頻寬也埏亦埏之說埏與挺皆無延音

譎喘轉也譎喘猶宛轉也

疏廣雅譎喘轉也本此讀即譎之說

困胎僮逃也皆謂逃亡也僮音鍾僮

疏僮郎僮各本多誤作僮從曹敎之本玉篇引方言僮逃也廣雅用胎僮逃也義本此僮即僮之訛曹憲音釋僮音敕弄反誤不可通

脩能易也謂解能也

疏廣雅能解也廣韻能鳥易毛也故乘七發手足脩直李善注引方言注曰脩解脩也即此注文而所見本不同

姚音姚嬈好也謂姚嬈也

疏姚各本多誤作挑曹敎之本不誤說作說注內說作說今訂正廣雅說敎好也曹憲音釋說音遶嬈通外反玉篇云嬈好貌

**憚怛惡也** 心怛憚亦惡難也

案廣雅憚惡也義本此

**吳大也**

案周頌不吳不敖毛傳吳譁也說文吳大言也釋文引何承天云吳字誤當爲吳從口下大故魚之大口者名吳胡化反史記武帝本紀頌云不虞不逸樂隱別何承天云此與常爲吳皆非

**灼驚也** 猶云過灼也

案後漢書楚王英傳既知審實復用悼灼灼亦作竹廣雅灼驚也義本此曹憲音釋竹音灼

**賦動也** 賦斂所以擾動民也

案廣雅賦動也義本此

**㯶** 巨畏反 **極也** 江東呼極爲㯶 惡聲之轉也

案詩大雅混夷駾矣維其喙矣毛傳喙困也前卷子內喙傷也注云今江東呼極爲喙是喙與㯶字異二內喙傷也注云今江東呼極爲喙廣韻引詩混夷喙矣云本亦作喙所引詩說法申四字

**煎盡也**

案廣雅煎盡也義本此

**爽過也** 謂過差也

案說雅爽過也義本此爾雅釋言爽差也爽忒也郭璞注云皆謂用心差錯不專一

**蟬毒也**

案蟬即慘音之轉耳說文云慘毒也廣雅毒惡也

**修憯也** 修憯音酋 **憯惡也** 修憯惡事也

案修修通廣雅憯惡也義本此

**還積也**

案此義別無可攷荀子非相篇注引方言云儇疾也文選南都賦注引方言曰儇慧疾也吳都賦注引方言曰儇疾也桃之爲疾見萌卷十二內而無儇疾之訓儇疾還聲或字形音聲疑似而誤

**宛** 音婉 **蓄也** 謂宛樂也

案郭璞葬書言宛而中蓄正合此義注內謂宛樂也其語未詳所出廣韻宛宛同音注云歡樂然宛樂與宛蓄絕不相蒙謂字或音字之誤

**類法也**

案類法也已見前卷七內諸類無此三字承樂大典本及曹毅之本有之將內重見者多矣刪去非也

**猴** 音侯 **本也** 今以鳥羽本爲猴

案廣雅猴本也義本此

**懼病也懼驚也**

案懼當作瞿故有病驚二義禮記檀弓篇瞿瞿然如有求而弗得玉藻篇視容瞿瞿梅梅一爲驚憂悼在心一爲驚遽不審于義近之

**葯纏也** 謂纏裹物也葯

案葯約古通用纏各本訛作薄注內纏裹訛作薄裹音約諸刻訛作音決承樂大典本訛作音決的今訂正淵岳別雅賦首葯綠素徐爰注云方言曰葯纏也猶纏裹也

**㕙短也** 使短庳小貌也

案廣雅㕙短也義本此

**捨深也** 捨克深能

案廣雅捨深也義本此詩大雅曾是掎克釋文云掎紋也史記封禪書見地如掎脈掎脈得鼎後漢書百官志注云胡廣曰鹽官掎坑而得鹽

**涅休也**

案涅各本訛作涅今訂正廣雅涅涅休即古蹋字曹憲音釋涅乃結反

**撈** 音料 **取也** 謂撈

案廣雅撈取也義本此曹憲音釋撈音牢又力幺反

**摸** 音莫 **撫也** 謂撫摸

案摸各本訛作摸廣雅摸撫也義本此今據以訂正

**由式也**

案廣雅由式也義本此

**猷詐也** 猷者言猷爲詐

案猷之爲詐即詐謀之謀

**蓋隨也**

案今人猶謂家資福標格曰蓋隨者隨其大小也

**揣試也** 揣度試之



案廣雅揣試也義本此書憲音釋揣測委丁果二反

**顓** 巨廉反 **怒也** 顓顓志貌也

案廣雅顓顓怒也義本此

**埝** 音坫 **下也** 謂陷下也

案廣雅埝下也義本此書憲音釋埝乃類反

**讚解也** 讚說所以解釋理物也

案讚贊同用取贊明之義

**賴取也**

案廣雅賴取也義本此

**拎** 音鉗 **業也** 謂基業也

案廣雅拎業也義本此

**蒔行也** 隨人行也

案廣雅蒔行也義本此

**㕙空也** 康寬空貌或作廓虛字也

案㕙各本作凉注內㕙寬各本訛作凉今訂正廣康古通用別作凉亦作廓說文云康屋康宣也凉水虛也廓飢虛也㕙寬俗又作廓賈誼傳小雅酌彼康爵鄭箋云康虛也爾雅釋詁凉虛也郭璞注云方言云凉之言空也釋文云方言作寬疏引方言凉寬空貌司馬相如長門賦委參差以橫梁李善注云方言曰㕙虛也㕙與康同此所引改空爲虛蓋誤憶耳

**湛安也** 湛然安貌

案廣雅湛安也義本此書憲音釋湛丈減反

**嗟** 音樂 **樂也** 嗟嗟歡貌

案廣雅嗟樂也義本此廣韻引方言曰嗟嗟歡貌即此注文蓋脫一注字

**惋** 音歡 **歡也** 惋樂也

案陸機于承明作與士龍詩惋變居人思新鬱避子情李善注云方言曰惋歡也惋與婉同古字通說文曰變慕也

**衍** 音衍 **定也** 衍然安定貌也

案廣雅衍定也與郭本異義亦可通

脾 魚自愈反 謂息肉也

疏 玉篇廣韻于脾字並云肉也

諦痛也 謗誣怨痛也亦言讀

疏 漢書五行志作事不時怨謗動于民顏師古注云諦痛怨之言也廣雅諦痛也義本此說文云諦痛也郭璞子蕭諦謗也音啻故此云亦言讀

鼻始也 鼻之初生謂之鼻人之初生謂之首梁益之間謂舜爲初或謂之祖祖居也 鼻始皆始之別名也轉復訓以爲居所謂代語者也

疏 廣雅鼻始也義本此漢書食貨志舜命后稷以粟與民祖俗孟康注云祖始也揚雄傳或鼻祖于汾隅注引劉德云鼻始也

充養也

疏 充各本誤作兖今訂正廣雅充養也義本此

翳掩也 謂掩覆也

疏 陸機文賦遲翳翳而愈伏李善注引方言翳掩也掩書補七啓揜翳蔽注引方言掩翳也此語方言所無似即此注文脫注字耳揜掩同

壅支也

疏 廣雅壅支也義本此

純文也

疏 揚雄羽獵賦光純天地李善注引方言純文也廣雅純文也義本此

祓亂也 亂宜讀治

疏 此義別無可攷

桃 音逃 理也 謂情理也

疏 正文與注皆別無可攷

蘊喊也 蘊謂茂貌

疏 廣雅蘊盛也義本此蘊喊盛古通用

摚 音張 張也 謂張張也

疏 荀子正論篇韓非人以槍榔傳注引方言謂發張也荀子正文槍本爲注引此文亦作本爲槍方言槍張也正榔傳誤引也



惲 紆憤反 謀也 謂議也

疏 爲猶謀也義本此

陶養也

疏 陶冀也已見前卷一內

禁格也 今之竹木格是也音禁惡

疏 禁各本誤作擇格誤作榕曹毅之本不誤廣韻禁格也本此

䏶曉明也

疏 廣雅䏶曉明也義本此

扱擾也 扱猶汲也

疏 說文扱收也法內汲各本誤作級今訂正廣雅扱收也引也擾取也獲也引也擾手取也汲引也獲之說

扶護也 扶扶將護

疏 廣雅護助也將扶也扶輔也其義交互相通

淬寒也 淬猶清也作憤反

疏 玉篇廣韻並云淬寒也義本此廣雅作卒寒也曹憲音祥卒七粹反

涣淨也 皆冷貌也初兩夢耕二反

漉極也 滲漉極盡也

疏 月令仲春之月毋漉陂池釋文云漉竭也史記司馬相如列傳滲漉漉說文云滲下漉也廣雅漉滲也

枚凡也

疏 枚各本誤作牧前卷十二箇枚也廣雅枚箇凡也今據以訂正

易始也 易代更始也

疏 易取更新義書堯典平在朔易王肅引詩曰爲政歲時之是也不必如注所說

逭周也 謂周轉也

疏 前卷十二內逭轉也故又爲周

䵒色也 䵒然赤黑

疏 廣雅䵒色也本此注內黑字諸刻作毛永樂大典本及曹毅之本作色皆誤蓋玉篇云䵒赤黑色也廣韻子䵒字云赤黑貌今據以訂正



恬 靜也 恬淡安靜

疏 張華答何劭詩恬曠若不足頃侃每有餘李善注引廣雅恬靜也義本此

禔 音福 福也 禔謂福也禔喜也 有福即福

疏 說文云禔安福也廣雅禔福也廣韻禔喜也皆本此

擱 洛旱反 壞也 許規反

疏 潘岳西征賦豈斯宇之獨擱李善注引方言擱壞也陳卲蜀錦賦擱摧也庾蔚也曹憲音釋擱音賴玉篇廣韻並作擱從示云擱壞也

息歸也

疏 息者作勞而休止故有還歸之義廣雅息歸也義本此

抑安也

疏 廣雅抑安也義本此

潛亡也

疏 潛匿隱遁故爲逃亡之義

曉過也 曉蠹也

疏 廣雅曉過也義本此

䵒短也 䵒謂短小 䵒音就贊

疏 廣雅䵒短也義本此廣韻子䵒字云吳人呼極

隥 階 隥階也 江南人呼梯爲隥所以隥物而登者也音剮切也

疏 廣雅隥階也本此玉篇云隥梯也漢書賈鄧枚路博傳賈山自下劇上注孟康曰劇謂剮切之也師古曰剮音工來反

迈 胡郎反 長也 謂長迈迈也 爾雅以爲兔迈

疏 廣雅迈長也義本此說文云迈賦迈也

賦 城也

疏 此義別無可攷賦疑賕之誤說文云賕以財物枉法相謝也漢賕古通用漢書景帝紀皆坐賕爲盜汲入賕縣官界其所受賕是也

案 蘊亦作縕廣雅縕蘊也義本此

芬和也 芬香和調

案 廣雅芬和也義本此

擣依也 謂可依倚之也

依祿也 祿位可依憑也

案 廣雅擣依也廣韻依蘇也皆本此擣即掎

賊脂也 脂脂肥充也

案 廣雅賊盛也賊盛通曲禮豚曰腯肥鄭注云腯亦肥春秋傳作脂脂充貌也據左傳奉牲以告曰博碩肥腯曲禮注當云春秋傳作肥腯肥充貌也上句脫肥字下當云腯腯充貌也上句脫肥字下句脫一腯字

鹽 音雜古雜猝也 卒也

案 廣雅鹽雜猝也義本此

躊行也 音躊躇也音躊

案 廣韻有躊字與躇同音云出走也廣雅躊行也曹憲音躇云倫音方言爲藥藥當作躊此注既云音躊又云音藥蓋後人所加

鹽且也 鹽猶鹽且也

案 鹽讀爲姑息之姑廣雅鹽且也皆古字假借通用禮記內則篇姑與之而姑使之鄭注云姑猶且也注內姑字各本多誤作鹽曹毅之本不誤玉篇廣韻有姑字並云姑息也

抽讀也

案 詩鄘風不可讀也毛傳讀抽也鄭箋云抽猶出也史記太史公自序論史記石室金匱之書集解徐廣曰抽音抽索隱如淳云抽猶舊書故事而次述之小顏云抽讀謂抽繹此二義

緩託也

案 爾雅釋言媵送也媵即緩釋文引方言緩託也廣雅緩託也義本此

適悟也 相觸迕也

案 廣雅適悟也義本此郭璞曹憲皆無音以義推之當讀爲適見于天之適鄭注云適之言責也

埤 音畀予也 予猶與

案 埤各本誤作裨今訂正廣雅埤予也義本此

蹕縫也

案 爾雅卷十二內蓄縫合也縫與合義相因廣雅蹕縫也稱蓄古通用蹕即蹕



譯傳也 譯宣語即相見

案 廣雅譯傳也譯見也皆本此說文云譯傳譯四夷之言者

梗略也 梗概大略也

案 廣雅梗略也漢本此

臆滿也 臆滿之也

案 廣雅臆滿也豐滿也永樂大典本滿作懣據廣雅說之應以作滿者爲正

隅益也 謂增益也

案 廣雅玉篇並云隅益也廣韻于隅字云增益皆本此

空待也 來則賓也

案 廣雅空待也義本此

珇好也 珇美也 美好等互見義耳

案 廣雅珇好也珇美也皆本此玉篇引方言曰珇好也美也

媼色也 媼照好色貌

案 樂記照旣稱覆育萬物鄭注云氣曰照體曰稱稱亦作嘗照亦作喪廣雅嘗色也

閱開也 謂開門也

案 廣雅閱開也義本此注內開各本誤作關今改正

摩滅也 或作摩滅字音糜

案 後漢書文苑列傳東摩烏桓注云字書摩亦摩字也音糜方言云摩滅也

菲音薄也 謂微薄也

案 諸葛亮出師表不宜妄自菲薄李善注云方言曰菲薄也郭璞曰微薄也廣雅菲薄也曹憲音釋于菲字云世人以此爲芳菲之菲失之矣于薄字云世人作薄薄之薄亦失之矣

腆厚也

案 春秋昭公二十五年公羊傳寡人有不腆先君之服何休注云腆厚也

媟狎也 相親狎也

案 漢書賈山傳古者大臣不媟顏師古注云媟嫚也亦通用漢荀子榮辱篇橋雅者人之殃也楊倞注云媟與渫同褻也



芋 音于反 大也 芋猶託耳

案 詩小雅君子攸芋毛傳芋大也

煬 音恙 翕 火也 今江東呼火燼爲煬 煬烈 暴也

案 揚雄甘泉賦潏煬丹厓李善注引方言煬炙也郭璞方言注曰衛東京賦昭橋燎之炎煬薛綜注云郭璞方言注曰火燼猶爲煬潘岳西征賦詩書煬而爲煙李善注引方言注曰今江東呼火燼猶爲煬翕亦作翕暴亦作翕也廣雅煬翕熱也煬烈暴也

駁 音荅反 馬馳也 駁駁疾貌也

案 揚雄甘泉賦輕先疾雷而駁遝風李善注云方言曰駁馳也郭璞曰駁疾也劉向九歎駁高舉兮洪興祖補注引方言駁馬馳也注云疾貌廣雅駁馳也義本此說文駁馬行相及也

選延徧也

案 徧各本誤作偏廣雅周徧選延徧也今據以訂正

澌索也 盡也

案 廣雅澌索澌盡也

晞燥也

案 廣雅燥晞乾也

梗覺也 謂直也

案 廣雅梗覺也義本此爾雅釋詁梗直也詩大雅有覺德行毛傳覺直也

萃集也

案 萃謂集已見前卷三內

睨 俾曆反 亦 明也

案 廣雅睨明也曹憲音稚亦蓋睨即睨之訛說文睨從横目从奄睨又加目說文無此字以義攷之當作睨洪範曰睨睨言明言色澤光明也

曀曀照也 曀曀美德也呼凱反

案 照各本誤作昭今訂正晉語曀曀長吾國者韋昭注云曀曀也曀即照察之義廣雅曀曀照也曀曀美也玉篇云曀美也照也皆本此

簞 方氏反 簦 音鐙餘證反 篤 音古篤字 江沔之間謂之簦趙代之閒謂之篤洪衡之閒謂之牛篰 漢水名也 簦其通語也 簦小者南楚謂之簦自關而西秦晉之閒謂之簞 今江南亦

名籠爲箄

[案]詩召南于以盛之維筐及筥毛傳方曰筐圓曰筥周頌載筐及筥鄭箋云筐筥所以盛黍稷也說文云篆飯牛筐也方曰筐圓曰篆篆竹籠也飯乃飤之訛圓同古通用玉篇云篆飤牛筐也亦作筥江東呼小籠爲箄廣韻篆飤牛筐筥牛篆篆小筐廣雅箄筥箄篆篆也本此注內弓篆當作音弓弢之弢

籠南楚江沔之間謂之篣今零陵人呼籠爲篣音彭或謂之笯音都墓反

亦呼

[案]廣雅笯篣筌籠也本此曹憲音釋笯女加奴暴二反楚辭懷沙篇鳳皇在笯兮王逸注云笯籠落也洪興祖補注引說文曰籠也南楚謂之笯今說文作鳥籠也據南楚謂之笯句注內都墓反各本都訛作郁限反字今訂正

簇盛飯筥也南楚謂之筲今建平人呼筲音鞭鞘趙魏之郊謂之去簇今通語也

[案]廣雅筲籅也論語斗筲之人鄭注云筲竹器容斗二升筲亦作籅說文云筲飯筥也受五升秦謂筥曰籅又玉篇字云一曰飯器容五升笭各本多訛作去音篋之本作笑說文云凵盧飯器以柳爲之或从竹公羊士昏禮婦執笲棗栗鄭注云笲竹器而衣者其形蓋如今之筥笭盧矣釋文笭音羌居反盧音盧卽凵盧卽笭簇

錐謂之鍣廣雅作鉊字

[案]鍣各本訛作鍣注內鉊訛作鉊今訂正廣雅鍣錐也曹憲音釋鍣音昭與此注云作鉊異

無升謂之刁斗謂小鈴也音貂見漢書

[案]無升二字應有訛外刁太作刀史記李將軍列傳不擊刀斗以自衛集解孟康曰以銅作鐎器受一斗晝炊飯食夜擊持行名曰刁斗索隱引荀悅云刁斗小鈴如宮中傳夜鈴也蘇林曰形如鋗以銅作之無緣受一斗故云刁斗鐎即鈴也埤蒼云鐎溫器有柄斗似銚無緣說文鐎鐎也鐎溫器也廣韻鐎刁斗也溫器三足而有柄據此數說無升或無緣之訛上當有鐎字

匕謂之匙音祇

[案]說文匕一名柶匙匕也廣雅柶匙匕也詩小雅有捄棘匕毛傳匕所以載鼎實匕也士昏禮匕俎從設鄭注云匕所以別出牲體也特牲饋食禮鑊南心匕刻注云刻若今龍頭少牢饋食禮雍人概鼎匕俎于雍爨廩人概甑甗匕與敦于廩爨注云匕所以匕黍稷者也疏云上雍人云匕者所以匕肉此廩人所掌米故云匕黍稷也有司徹覆二疏匕于其上注云疏匕柄有刻識者士冠禮實勺觶角柶注云柶狀如匕以





角爲之者欲滑也雜記枇以桑長三尺或曰五尺刊其柄與末注云枇所以載牲體者此謂喪祭也吉祭枇用棘釋文枇音匕本亦作枇音同

盂謂之榼子盍反河濟之間謂之盞盎椀謂之盂或謂之銚銳音謠木謂之梋抉梋亦盂屬江東名盂爲凱亦曰甌也抉決兩音

[案]廣雅榼盞盎銚銳梋抉盂也本此盌見前卷五內榼各本訛作涓抉今訂正玉篇云榼巳盂也盎盎大盂也登小盂也亦作椀盌一椀也椀謂之梋盂屬也梋抉雙聲二字合爲一名玉篇分言之訛

餌謂之餻或謂之餈或謂之餘音鈴或謂之餣央怯反或謂之魭音元

[案]周禮籩人羞籩之實糗餌粉餈鄭注云此二物皆粉稻米黍米所爲也合蒸曰餌餅之曰餈糗者擣粉熬大豆爲餌餈之黏著以粉之耳餌言糗餈言粉互相足疏云餌既不餅明餅之曰餈今之餈糕皆解之名出於此宋玉招魂粔籹蜜餌洪興祖補注引方言餌謂之餻廣雅餻餈饊餣魭餌也饊卽餈之別體

餅謂之飥音毛或謂之餦餛長渾兩音

[案]徐堅初學記全引此條作或謂之餦或謂之餛玉篇云餦餛餅屬

餳謂之餦餭卽乾飴也飴謂之餧音該䬸謂之餹以豆屑雜餳也音唐

凡飴謂之餳自關而東陳楚宋衛之通語也江東皆言餹音唐

[案]宋玉招魂有餦餭洪興祖補注引方言餳謂之餦餭注云卽乾飴也後漢書皇后紀吾但當含飴弄孫注引方言飴餳也陳楚宋衛之通語也說文云餳飴和饊者也飴米糵煎也熬稻粻餭也粻卽餦餭廣雅餦餭䬸餹飴餳饊也曹憲音釋餳辭精反餳字說文从食易聲廣雅作餳玉篇云餳徐盈切餳字从易聲[illegible]米消爛洋洋然也周禮小師注管如今賣飴餳所吹者釋文云餳辭盈反李音唐辭盈反音同當作餳若音唐則當作餹廣雅餹餳兩見自不得同音也字應以說文爲正

䴰音才麰子六反大麰音牟䴹細餅麴音蒙䵆音䴹小麥麴爲䴭卽䴷也自關而西秦豳之間曰䴰晉之舊都曰䴹今江東人呼䴹爲䴹齊右河濟曰䵃或曰䴾北鄙曰䴹麴其通語也





[案]廣雅甃甎瓴甋㼾也本此甄卽甓玉篇云甓瓴甋也甄細瓴甋也有甎瓦也甗瓦也注內缻卽甄缻名本訛作缻注訛作缻今訂正玉篇云缻甏也

屋梠謂之欞雀梠卽屋檐也亦呼爲連綿音縣

[案]劉熙釋名梠或謂之欞聯也連綿頭使齊平也上入曰爵頭形似爵頭也爵雀古通用廣雅欞梠桹也

同盧

甍謂之𤬪卽屋穩也今字作甍音萌

[案]廣雅作甍謂之𤬪說文云甍屋棟也

冢秦晉之間謂之墳取名於大防也或謂之培音部或謂之堬音臾或謂之采古者卿大夫有采地死葬之因名也或謂之埌波浪或謂之壠有界埒似耕壠因名之

自關而東謂之丘小者謂之塿培塿亦堆高之貌洛口反大者謂之丘凡葬而無墳謂之墓言不封也墓猶慕也所以墓謂之墲墲謂規度墓地也漢書曰初陵之墲是也

[案]冢各本[illegible]之本[illegible]七哀詩今爲丘山土阮籍詠懷詩丘墓蔽山岡謝朓鼓吹下都夜發新林至京邑贈西府同僚詩思見昭丘陽李善注並引方言冢大者爲丘顏延之拜陵廟詩山煙冒壠生注引方言秦晉之間冢謂之壠潘岳寡婦賦墓門兮肅肅墳壠兮峨峨注引方言無墳謂之墓秦晉之間冢或謂之壠玉篇引方言冢秦晉之間謂之墳冢或謂之培秦晉之間冢或謂之堬冢或謂之埰秦晉或謂冢曰埌冢秦晉之間或謂之壠郭璞曰有界埒似耕壠因名也又引方言自關而東小冢謂之塿培塿字下引方言注云規度墓地也廣雅墳堬埰埌壠培塿丘墓冢也埰采古通用注內波浪二字波浪之浪諸刻脫去墓猶慕也四字今從永樂大典本補

劉歆與揚雄書

[案]方言各本附劉歆書及雄答書云雄爲郎一歲作繡補靈節龍骨之銘詩三章及天下上計孝廉異語十五卷積二十七年漢成帝時劉子駿與雄書從取方言曰此十二字不知何人所記宋本已有之其曰漢成帝時四字最爲謬妄據漢書揚雄傳贊云初雄年四十餘自蜀來至游京師又云年七十一天鳳五年卒使與書在成帝之末年甲寅下距天鳳五年凡二十五年由甲寅上溯二十七年乃元帝竟寧元年戊子雄年甫二十豈年四十餘自蜀來至游京師者耶此適不察此五十二字乃後人于標題之下敘述二書之緣起誤以王莽時爲成帝時非原書之所有故所作容齋隨筆稱今世所傳揚子雲輶軒使者絕代語釋別國方言凡十三卷郭璞序而解之其末又有漢成帝時劉子駿與雄書從取方言及雄答書既云成帝時子駿與雄書而其中乃云孝成皇帝反覆抵牾云

云殊爲未孜今削此五十二字以免淆亂或于後爲

歆叩頭昨受詔䛐五官郎中田儀〔箋〕常璩華陽國志前漢有侍郎田儀與官婢陳徵駱驛等私通盜刷越巾事即其夕竟歸府詔問三代周秦軒車使者遒人使者以歲八月巡路求代語僮謠歌戲欲頗得其最目因從事郝隆求之有日篇中但有其目無見文者歆先君數爲孝成皇帝言當使諸儒共集訓詁爾雅所及五經所詁不合爾雅者詁籒爲病及諸經氏之屬皆無證驗博士至以窮世之博學者偶有所見非徒無主而生是也會成帝未以爲意先君又不能獨集至于歆身修軌不暇何偟更創屬聞子雲獨采集先代絕言異國殊語以爲十五卷其所解略多矣而不知其目非子雲澹雅之才沈鬱之思不能經年銳精以成此書良爲勤矣〔箋〕任昉王文憲集序沈鬱澹雅之思李善注云揚雄方言劉歆與雄書曰非子雲澹雅之才沈鬱之志不能成此書志乃思之誤歆雖不遘過庭亦克識先君雅訓三代之書蘊藏于家直不計耳今聞此甚爲子雲嘉之已今聖朝留心典誥發精于殊語欲以驗攷四方之事不勞戎馬高車之使坐知儒俗適子雲攘意之秋也不以是時發倉廩以振贍殊無爲明語將何獨挈之實上以忠信明于上下以置恩于罷朽所謂知蓄積善布施也蓋蕭何造律張倉推歷皆成之于帷幕貢之于王門功列于漢室名流乎無窮誠以隆秋之時收藏不殆饑春之歲散之不疑故至于此也今謹使密人奉手書願頗與其最目得使入錄令聖朝留明明之典歆叩頭叩頭

揚雄答劉歆書〔箋〕劉勰文心雕龍書記篇云漢來筆札辭氣紛紜觀史遷之報任安東方朔之難公孫弘之對楊惲之酬會宗子雲之答劉歆志氣槃桓各含殊采並杼軸乎尺素抑揚乎寸心



雄叩頭賜命謹至又告以田儀事事窮竟白案顯出甚厚甚厚田儀與雄同鄉里幼稚爲鄰長艾相更視覩動精采似不爲非者故舉至之雄之任也〔箋〕唐書薛登傳登本名謙光天授中爲左補闕時選舉頗濫謙光上疏曰謹案漢法所舉之主終身保任揚雄之坐田儀責其冒薦成子之居殃相顯于得賢不意淫迹汙暴于官朝令舉者懷㦧而低眉任者含聲而冤舌〔箋〕令各本訛作今據文義改正知人之德堯猶病諸雄何慚焉叩頭叩頭又敕以殊言十五卷君何由知之謹歸誠底裏不敢違信雄少不師章句亦于五經之訓所不解嘗聞先代輶軒之使奏籍之書皆藏于周秦之室〔箋〕嘗各本訛作常文選宣德皇后令輶軒莘止李善注云揚雄答劉歆書曰常聞先代輶軒之使亦同訛謝朓王撫軍庾西陽集別詩輶軒命儐僕注引此句作嘗不訛及其破也遺棄無見之者獨蜀人有嚴君平〔箋〕常璩華陽國志云蜀郡嚴遵字君平成都人又云嚴君平經德秉哲漢書地理志後有王褒嚴遵揚雄之徒文章冠天下又王貢兩龔鮑傳蜀有嚴君平博覽亡不通揚雄少時從遊學蜀人愛敬至今稱焉遵師莊遵漢顯宗孝明皇帝諱莊始改爲嚴揚雄法言問明篇蜀莊沈冥蜀莊之才之珍也吳祕注云莊尊字君平洪邁容齋隨筆以法言不諱莊字何獨至此書而曰嚴不知本書不諱而後人改之者多矣此書下文蜀人有楊莊者不改莊字獨習熟于嚴君平之稱而妄改之與後石室收爲石渠閣臨邛林閭翁孺者〔箋〕廣韻林閭氏出自嬴姓文字志云後漢有蜀郡林閭翁孺博學善書華陽國志乃云林閭字公孺臨邛人揚雄師之見方言又云林翁孺訓詁玄遠似以爲林姓閭名且公孺翁孺說亦互異據此書林閭定是複姓其日見方言者與李善注文選引此書稱揚雄方言曰何敢以此書附方言內求久矣其深好訓詁猶見輶軒之使所奏言翁孺與雄外家牽連之親又君平過誤有以私遇少而與雄也君平財有千言耳翁孺梗概之法略有翁孺往數歲死婦蜀郡掌氏子無子而去〔箋〕王應麟姓氏急就篇云掌氏晉有掌同前涼有掌據宋有掌禹錫漢揚雄書林閭嫁蜀郡掌氏子而雄始能草文先作縣邸銘王佴頌階闥銘及成都城四隅銘蜀人有楊莊者爲郎誦之于成帝〔箋〕華陽國志云尚書郎楊莊成都人見揚子方言又云其次楊



莊何顯得蒙之從悔傳斬蓋華嶽之靈標汪漢之精華也莊之爲壯近避諱所改其曰見揚子方言者亦即指此書成帝好之以爲似相如雄遂以此得外見〔箋〕文選甘泉賦李善注云雄答劉歆書曰雄作成都城四隅銘蜀人有楊莊者爲郎誦之于成帝以爲似相如雄遂以此得見李周翰注云揚雄家貧好學每製作慕相如之文嘗作綿竹頌成帝時直宿郎楊莊誦此文帝曰此似相如之文莊曰非也此臣邑人揚子雲帝即召見拜爲黃門侍郎此數者皆都水君嘗見也故不復奏〔箋〕古文苑章樵注云歆父向也歆書多稱先君故此答之向嘗爲護左都水使者前所爲文向既嘗見歆宜習知之雄爲郎之歲〔箋〕古文苑章樵注云雄年四十餘自蜀來遊京師奏羽獵賦除爲郎年七十一卒于天鳳五年計爲郎之歲當在成帝元延年閒自奏少不得學而心好沈博絕麗之文願不受三歲之奉且休脫直事之繇得肆心廣意以自克就有詔可不奪奉令尚書賜筆墨錢六萬得觀書于石室〔箋〕室各本訛作渠蓋後人所改左思魏都賦玉策于金縢案圖籙于石室劉逵注云揚雄答劉歆書曰得觀書于石室文心雕龍事類篇曰夫以子雲之才而自奏不學及觀書石室乃成鴻采表裏相資古今一也今據以訂正如是後一歲作繡補靈節龍骨之銘詩三章〔箋〕古文苑章樵注云繡補疑是䌷繡之類加飾其上靈節疑壽杖也漢書壽杖注木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治節骨木車也蔡邕漢書中或用以爲木銘詩今亡不可復攷王應麟玉海引古文苑及此注成帝好之遂得盡意故天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺〔箋〕左思吳都賦烏策篆素李善注云篆素篆書于素也揚雄書曰齎油素四尺以問其異語歸即以鉛擿次之于槧二十七歲于今矣〔箋〕漢書成帝紀永始二年春正月己丑大司馬車騎將軍王音薨三年十月庚辰皇太后詔有司復甘泉泰畤汾陰后土四年春正月行幸甘泉郊泰畤三月行幸河東祠后土元延二年春正月行幸甘泉郊泰畤三月行幸河東祠后土冬行幸長楊宮從胡客大校獵揚雄傳孝成帝時客有薦雄文似相如者上方郊祠甘泉泰畤汾陰后土以求繼嗣召雄待詔承明之庭正月從上甘泉還奏甘泉賦以風其三月將祭后土上乃帥羣臣横大河湊汾陰既祭行遊介山回安邑顧龍門覽鹽池登歷觀陟西岳以望八荒迹殷周之虛眇然以思唐虞之風雄以爲臨川羨魚不如歸而結罔還上河東賦以勸其十二月羽獵雄從因校獵賦以風明年上將大誇胡人以多禽獸秋命右扶風發民入南山西自褒斜東至弘農南驅漢中張羅罔罝

[illegible]

于前云孝成帝時客有蜀雄文侯相如者上方郊祠甘泉秦時宮殿后土呂求樂嗣召雄待詔承明之庭事在王莽篡後與雄往書合不能指名揚雄自謂內舉薦蜀雄待詔不過客亦不言王音原自蓋嚴賢內舉薦蜀雄待詔承明之日年四十餘當成之日年三十餘其去元延二年為久矣此又書言揚雄自敘之傳贊內言上音者與司信然與劉歆遂謂書應在天鳳三四年之間矣古文苑章樵注云求方言應在天鳳三四年之間蜀雄待詔承明事當計雄是時年近七十蓋漢西京雄記揚子雲所作蜀雄自敘之語以為禪讓解軒所載而語言或交錯相反方復論思詳悉集

亦洪意也

之燕其疑[illegible]古文苑章樵注云會集所疑者得所疑者張伯松不好雄賦頌之文然亦有以奇之常為雄道言其父及其先君意與劉歆

[illegible]漢書張敞傳敞三子官當至都尉敞孫東王莽時至郡守封侯博學文雅通于微

然政事不及也杜鄴傳鄴少孤其母張氏鄴壯從敞子吉學問得其家書初鄴從張吉學于諫大夫孫孤從鄴學鄴子林清淨好古亦有雅才與正文字通時遊少孤與歌于鄴諫故世言小學者由杜公陳遵傳遵少孤與東伯松俱為京兆史諫博學通達以廉儉自守而遵放縱不拘操行雖異然相親友哀帝之末俱為後進冠遵為校尉有功封嘉威侯俱免官以列侯而張譚亦至丹陽太守封敞德侯被俱免官以列侯鮮長安諫居貧無賓客時時好事者從之質疑問難爭論道經書而已藝文志倉頡多古字俗師失其讀宜常時徵齊人能正讀者張敞從受之傳至外孫之子杜林為作訓解漢書杜林傳父鄴成哀間為涼州刺史林少好學沈深家既多書又外氏張竦父子喜文字林從竦受學博洽多聞時稱通儒許慎說文解字序云孝宣時召通倉頡篇者張敞從受之涼州刺史杜業師人爰禮講學大夫泰近亦能言之孝平時徵為小學元士與揚雄等百餘人令說文字未央延中以禮為小學元士與門侍郎揚雄朱以作訓纂篇杜業即杜鄴然則此書云常為雄道言其父者即張吉也云及其先君者謂張敞也

其成者伯松曰是懸諸日月不刊之書也[illegible]頻或作顯或作顯示其成者四字或作示之二字按上云通言或交錯相反方復論思詳悉集之是欲求方言時雄撰集尚未成此云示其成者正以見有未成者耳今書中有雄未成之書雄未成之書雄撰其字不辨何方云然蓋方言究屬雄未成之書洪邁以漢書本傳無所謂方言藝文志亦不載方言逢涉井雄作又云書稱汝頻之間先漢人無此語疑漢人不得以先漢人稱汝頻之間哪於漢書稱汝頻之間哪於漢書內舉水名[illegible]表其地者多矣何以先稱汝頻之間哪於渤風俗通義序云周秦常以歲八月遣輶軒之使求異代方言遷秦籍之滅于秘室及嬴氏之亡遣歸秦無見之者獨人歐君平有千餘言林閣翁稱才有榎觀之法揚雄好之天下孝廉衛宏會周章質問以次注續三十七年間乃治正凡九千字張竦以為雄諸日月不刊之書任昉南徐州舊注云揚雄方言曰雄以此為日頻示其成者張伯松伯松曰是懸諸日月不刊之書也此注重伯松二字有證舛又言恐雄為太玄經由鼠坻之與牛場也如其用則實五稼飽邦民否則為牴糞棄之于道矣而雄般之[illegible]古文苑章樵注云漢書而[illegible]而古服字伯松與雄獨何德慧[illegible]古文苑章樵注云漢書人用慧字多與惠通君與雄獨何譖隙而當匿乎哉其不勞戎馬高車令人君坐帷幕之中知絕遐異俗之語典流于昆嗣言列于漢籍誠雄心所絕極至精之所想遊也夫聖朝遠照之明使君束此如君之意誠雄散之之會也死之日則今之榮也不敢有戢不敢有愛少而不以行立于鄉里長而不以功顯于縣官著訓于帝籍但言詞博覽翰墨為事誠欲崇而就之不可以遊不可以怠即君必欲勢之以威陵之以武欲令入之于此此又未定未可以見命君又終之則縱死以從命也[illegible]雄以其書未成未定為辭時歆為莽國師故雄為是言以絕其終來強以勢求意可見矣洪邁乃云子駿只從之求書而答云必欲脅之以威陵之以武則縱死以從命也何至是哉此于鄉人論世漫當不辨而妄議不輕出其著述為弄亦不達于理矣令君之命各本就作今今改正必不敢有愛[illegible]而知古多通用雄之所為得使君輔貢于明朝則雄無恨何敢有匿惟執事圖之長監于規繡之就死以為小雄敢行之[illegible]古文苑章樵注云言當長以所規為監得繡成其書以死為輕謹因遲使雄叩頭叩頭

李孟傳刻方言後序

西漢氏古書之全者如鹽鐵論揚子雲方言其存蓋無幾鹽鐵論前輩每恨其文章不稱漢氏惟方言之書最奇古孟傳頃聞之曾文清公嘗以三詩答呂治先有云傷心昨夜杯中物不對王郎對影斟紫微呂居仁次韻云書來苛際銅魚使記我今年病不斟自注云出子雲方言今所在遺板輒誤作病不禁（王應麟困學紀聞云方言斟益也凡病少愈而加劇謂之不斟或謂之何斟呂居仁容曾吉父詩記我今年病不斟蓋用方言而不知者改爲不禁與此所言同）此書世所有而無與是正知好之者少也山谷詩云追隨富貴勞牽尾乃用太玄經語紹興初胡少汲洪玉父李文若諸人校黃詩刊本乃誤作榮牽尾自此他本遂承誤鬱蒼蒼三字文人多愛之亦或鮮記其出于太玄大抵子雲精于小學且多見先秦古書故方言多識奇字太玄多有奇語然其用之亦各有宜子雲諸賦多古字至法言劇秦所用則無幾古人文章蓋莫不然西漢一書惟相如子雲等諸賦韓退之文惟曹成王碑柳子厚自騷詞晉問等他皆不用古字本朝歐文忠王荆公蘇長公曾南豐諸宗工文章照映今古亦不多用古字得非以謂古文奇字辭形之學雖在所當講而文律之妙則不專在是若有意用之或反累正氣也耶學者要知所以用之當其可則盡善耳今方言自閩本外不多見每惜其未廣予來官尋陽有以大字本見示者因刊置郡齋而附以所聞一二蓋惜前輩之言久或不傳也慶元庚申仲春甲子會稽李孟傳書（孟傳字文授會稽上虞人父光謹莊簡父子皆宋名臣宋史有傳而孟傳有傳一見卷三百六十三一見卷四百一前略後詳後補伯孟傳）



朱質跋李刻方言

漢儒訓詁之學惟謹而揚子雲尤爲治聞蓋一物不知君子所恥博學詳說將以反約凡其辨名物析度數研精覃思毫釐必計下而五方之音殊俗之語莫不推尋其故而旁通其義非徒猥瑣拘泥而爲是弗憚煩也世之學者忽近而慕遠捨實而徇名高談性命過自賢聖視訓詁諸書往往束之高閣蓋亦思夫周官太平之典其道甚大百物不廢雖醫卜方技纖悉畢載聖門學詩不獨取其可興可觀可羣可怨而鳥獸草木之名亦貴多識本末精粗並行而不相悖故漢儒尊經重古純慤有守之風類非後人所能企及子雲博極羣書于小學奇字無不通且遠採諸國以爲方言誠足備爾雅之遺闕平時所以用力于此深矣世之好之者蓋鮮前太守尚書郎李公一日語余苦無善本質偶得諸相識字畫落落可觀因以告而錄之木輒併附管見云慶元庚申重午日東陽朱質書

# 方言據

岳元聲輯

## 方言據小引

鄉人所習談字對官長及異鄉人言之輒用爲笑謂有其音無其字也然多有來歷者冬晴家食心手俱閒偶錄所知得數百種虞其散漫綴以成帙因思古人重字學如楊子雲漢世大儒而就業者皆云問字又著方言以志四方昔語之異韓蘇二公著詩多用諸書古文奇字及方土之語其留心字學如此許慎云依類象形謂之文形聲相益謂之字形與聲相益而字於是孳生不窮矣余思結繩之前原無文字是事是物不過口相傳語五方殊俗聲氣亦異蒼頡作字以摹之始通爲一蓋有聲而後有畫有畫而後象之以形形不能盡而後指事會意之六義出焉取其近于天地之正者以爲準聲教四達以成同文之治原本于此當其未通之先謂非蒼頡一方之言不可也春秋所書如邾婁於越之類尚且不廢後世不講六書之義各從所習互相詆笑此非彼是孰能定之余讀經史百家參之韻學或者諸本字成書字相近者皆錄而存之至于方音正音翻齧不入及屈有常談之字可通惟俗者不與焉要亦隨解記之不能盡者尚俟也即此知同文之教漸暨者遠本非方俗所囿有好奇如子雲者或亦在所不棄類畢因題其首乙卯仲冬日書于硯北軒湛盧山中人識

## 方言據卷上

明 岳元聲 輯

**霧凇**音夢送

混混不明了謂之霧凇冬月寒甚夜氣塞空如霧著於林木凝結如珠玉見晛乃消因風飄落齊魯間謂之霧凇按元命包陰陽亂爲霧氣蒙冒之象因以爲不明了乙稱又吳歌云霜凇打雪凇貧兒備飯喪

**壘尿**

作意侮弄不即了當者謂之壘尿壘音眉尿且夷反壘尿狡獪也字見列子又按曰休賦上嚼昧而下壘尿方言註云壘尿潛之狡也

**蕧苴**

人不端潔賴取人物曰蕧苴蕧郭假切苴音鮓黃魯直云中州人謂蜀人放誕不違軌轍曰川蕧苴蕧者泥不熟之名

**没偈餧**

行事不緊切曰没偈餧偈音揭餧音揭魯直云物不蠲也蜀人語

**眠蜓胲蝪**

瑣細而沾滯不斷絕曰眠莫典切蜓淦珍切又曰胲音寀蝪音鍋方言註云皆相謾之語

**銃**

人不受教令而反以言相忤謂之銃銃充仲切鼃鼃山谷字義云使令人不循謹便利也六書精蘊謂氣發而不盛不能旋轉透徹曰鼃音與尰同詩所謂尰尰其雷者是也

**挑達**

輕跳不受制束謂之挑達詩挑兮達兮在城闕兮挑他刀切達他末切輕儇跳躍貌

襬襶

謂人性不嚴謹無威儀者曰襬襶襬音賴襶音戴韻會云襬襶不曉事也程曉詩今世襬襶子觸熱到人家

氈氉

謂性不馴柔曰氈氉氈音兜氉音答本夷人服名衣之毛族又復牽搭他物不便旁人也

闊褥

柔劣而不能振謂之闊褥音縟宄史記在闊褥之中楚辭雜班駁與闊褥又韓愈詩峨冠慚闊褥褥一作茵

蠻蝏

舉事少智敏曰蠻蝏音陳敦莊子蠻蝏不得成廣韻不安定貌

歡欣

小兒乖孑者曰歡欣歡音匯欣音豆廣韻小兒兒惡狀

孑孑

輕佻不莊重謂之孑孑孑孑音列漢汗水中無足蟲名好自伸屈於水上見人輒沈久蛻爲花蚊淮南子孑孑爲蟲一云音結倫

㚇㚇

孑孑亦作㚇㚇㚇音烈㚇音漢多節目也魯直云胸次不坦夷舉事務出猶計以乖忤人爲賢者也按說文㚇月結切頭斜骯態也㚇讀若孑頭傾也

北賴

北賴北原本作北下干字書無此字說文北乖也从二人相背無其事而橫以加人曰北賴餘冬錄南方夷俗牒訟彼欲誣陷人動曰北賴之事



滑突

舉事無分曉曰鶻突鶻音作滑滑若骨切用力而無方便之貌莊子滑又然用力多而見功少突陀骨切擅竇也烟所出常暮又不明也

亂

慳嗇謂之亂亂音巳荆汝江湘閒言凡貪而不施謂之亂

笨

遲鈍謂之笨蒲本切竹裏也文公育諸葛孔明只是笨傷用脩駁之云孔明豈是笨者蓋以竹裹物有麤重不輕便之意

歋

凝謂之歋歋關切廣韻歋凝象大小時未有分別也吳俗除夕兒童於街上呼賣凝歋

鯔

舉動遲緩不輕迅謂之鯔孚孔反又與鯔義同

征伬

舉措急遽謂之征伬方言江湘閒窘猝怖遽謂之征伬

鏗摐

任意挨行屢有所觸謂之鏗摐廣雅鏗若堇切摐楚江切撞也

著閱

心有憂怒不悅曰著閱呼陽反方言宋衛閒怒而噎憶曰閱詩兄弟閱於牆又江右爰書中有著盡字按盡與棘切書民罔不盡傷心註盡痛甚也

聱牙

與人不相和協謂之聱牙聱牛交切祖要言語不相繆從也又言斷不平易視韓文詰屈聱牙

畔

畔音婁牢愁音曲爲物所縈而心不暢快曰畔牢愁畔音義通叛書畔官離次論語佛肸以中牟畔皆作畔叛一音婁樂府楊畔兒集頡愁音費楊雄旁惜誦以下至懷沙一卷爲畔牢愁李奇云畔離也牢聊也無聊而嘈離之意

鑿糟

謂物之不淨者曰鑿糟鑿戢也糟酒滓也報耕錄云鑿如鑿戢之鑿糟如醃物之糟皆不潔之意

落抱

有所忘而不記曰落抱唐詩落抱疑非故擋裾宛似初與白頭如新同意

嚇

嚇音赫

恐嚇人爲之嚇莊子鴟得腐鼠鵷鶵飛而過之仰視曰嚇注音赫怒而拒物聲

罷

罷入聲

父謂之罷入聲曾人詩不如長在郎罷前閩人謂父曰郎罷隨隱漫錄吳一齋詩新詩邵要多拈出突過郎罷張我軍江右人亦有此說不獨閩矣

彌

母謂之彌廣雅彌乃第切又奴解切母也江淮之閒謂母爲媞媞上低切音弟近之

彌入聲

懷抱中兒謂之彌入聲雜記注嬰猶嬰彌也增韻嬰彌嬰兒也孟子音義反其旄倪倪謂嬰倪小兒也倪去聲

囝

子謂之囝顧況哀囝詩郎罷別囝囝音蹇青箱雜錄閩

人謂子爲囝

**崽**

俗子小輩謂之崽方言湘沅之會凡言是子者謂之崽音與宰同蓋自高而侮人也

**㝉**

婿謂之㝉按士昏禮媵衽㝉席在東註婦人稱夫曰㝉又新娶男俗稱新郎郎音㝉亦相近按唐人所謂新郎君乃新得第者非以名新娶也宋世詞始有賀新郎之名或當起於此時

**揭**

刺沙中探取龜鼈之類謂之揭訓角切以杈刺泥中搏取之曰揭莊子冬則揭鼈於江說文本作稽史記稽龜音俱同

**按**

交掌揉物曰按奴禾切韻會兩手相切摩也唐詩手按紫薑坐碧草

**批** 入聲

削竹木令銳曰批，結切相如賦批巖衝擁莊批大卻批逆鱗皆作入聲

**摩**

以指按物曰摩莫婆切說文一指按也或作㩉連昌宮詞李謨㩉笛傍宮牆

**捧** 方孔切

捧盤盂之類謂之捧捧方孔切廣韻兩手拱承也

**扒**

以手擠物而裂之曰扒扒音八廣韻破也

**㩉**

推之不令前曰㩉拳朗切同文諺言阻也又廣雅㩉㩉



也㩉與㩉同

**斡**

撥轉曰斡烏括切旋轉也運也

**捂**

以手按物曰捂烏葛切藏也手覆也

**掤**

合手掬物曰掤蒲肱切廣雅以手覆矢曰掤

**𢹂**

相戲謂之𢹂乃了切鼓相授也嵇康書𢹂之不並亦作

**嬈**

**囚**

見物手欲取之曰囚囚尼立切廣韻囚私取貌

**𠑹**

藏隱處以同人曰𠑹音都玉篇伏行也

攸汝泗三字音義同

浮水謂之攸按攸字有兩讀一讀若條一讀若修此當從集韻攸行水也說文又有汝云秦嶧山刻石如又此孟子攸然而逝又作泗史記吳兒善泗又列子習於水勇于泗

**囿**

借物爲事端謂之作囿囿廣雅囿囿俱音由義同囿鳥之媒也形如鳥在龍中

**捎**

凡積物選取其上者謂之捎方言捎捎選也捎音疑關西秦晉間取物之上者謂之捎郭註此妙擇積聚者也

**敕**

選物又謂之敕廣雅敕條篇切擇也蕭敕乃卬胃



**掇**

小買轉物而估之全估曰掇丁刮切拾也取也从叕聲取之意多估曰𢹂音殘多也江右人惟沽酒家合稱曰𢹂掇

**債不**

貸久未償還謂之債不音甫歷家亦有債不逕誤讀不字作頓上聲而常言債負卻用負字按詩鄂不韡韡不音甫承鄂者也亦作柎債久如花之有蔕然又不無頭太斫餘椿蘖也與此不同

**覘**

謂視曰覘謂目曰覘考說文覘七爽切游目急視

**眥**

佯爲細目視物謂之眥也邪切目小也眼魚爽切

怒視謂之眼考上記輪人望其轂欲其眼也注作魚變切眼出火也本產韻轉聲

**瞰**

目細視曰瞰無非切說文微視也

**睥睨**

張目視曰睥睨本切說文目大也本曰睥左傳華元睥其目睨其腹註睥戶板切張目也

**眨眨**

反視曰眨丑板切說文多白眼也目攝曰眨側洽切目動也

**眩瞞**

目四顧審視曰眩瞞眩古莊切瞞莫谷切玉篇目開也

九華蛾眉曼睩目騰光

眵

目汁凝謂之眵多支切一曰瞢兜韻會云今人謂之眼兜眵韓愈短檠歌兩目眵昏頭雪白又張師錫老兒詩膠睫乾眵綴

欸

歡喜而笑曰欸笑欸興歡切韻會笑聲也

哆

張口笑曰哆昭會哆諸鄙切張口也又口大也廣韻脣下垂貌詩哆兮侈兮成是南箕又左於是哆然外齊俟也

欨

可笑曰欨蕃朱切玉篇大張口笑也

欸

食物吮之令盡曰欸昔朋說文吮也韓愈詩酒醪欣共欸

咻

嘔吐曰咻玉篇咻昔本切噴也

旨旨

耳密語曰旨旨七入切說文旨聶語也口與耳近之象詩旨旨幡幡令文作緝緝翩翩毛云口舌聲

殼

喉中物不能上下因喀去之曰殼黑角切說文嘔貌心惡未至於歐因殼出之左傳聲子襪面登席公怒辭曰臣有足疾君將殼之

齺

齒參差曰齺才可切集韻齺相差又相值貌

齵

廣雅切曰齵月介切說文齒相切也考工記衣之欲其無齵

齮

有所畏謂之齮楚去聲京師亦有是語此字原謂齒怯今借通用會茶山和人贈柑詩云莫向君家樊素口瓠犀微齮遠山顰

艴

面赤謂之艴逆逆切玉篇赤白色又怒貌今作慚愧意按方言凡愧而見上謂之被註小雅曰面赤愧貌被艴同

唏

痛謂之唏虛几切

唉

有所失而嘆曰唉於禱切史記范增欲殺沛公項羽不聽增嘆曰唉豎子不足與謀天下事去矣

倩

偶爲人所刺或灼而痛即呼曰倩倩羽罪反顏氏家訓蒼頡篇有倩字痛而呼也

頸

頤下曰頸頸何開切廣韻頤下

顝

頸謂之顝音鄉玉篇頸骨也

胡頷

頸頷之閒曰胡頷集韻胡牛頷垂也借爲凡頷肉之稱詩狼跋其胡註胡頷項也廣雅胡咽下垂者互也能頷互物也

殼

乳謂之殼按說文殼乃豆切亦作穀楚人謂乳爲穀通作穀穀於菟謂虎所乳也廣雅又作穀如口切亦謂乳

胳

腋下謂之胳下廣雅胳謂之腋音各

叉

兩指之閒謂之叉清嘉切同文人手指閒也又指相錯也

脾

腰骨脫不能舉者曰脫髀髀音寬尻也雅也在兩股閒莊子髀脾之所

峻

人道謂之峻逡綏切按道德經小兒無牝牡之合而峻作廣韻赤子陰也

骰

足謂之骰苦交切廣韻脛也考工記三分其股圍去一以爲骰圍註人脛近足者細於股謂之骰一作切近足細處

跗

足背謂之跗逡事切儀禮蓋結下跗亦作趺內典跏趺而坐

髯

嬰兒留少髮於囟曰髯髯音桑禮記子生三月擇日剪髮爲髯

氄

毛多曰氄乳允切同文毛聚也書堯典鳥獸氄毛

將

人物之美者曰將廣雅將美也詩亦孔之將或謂即臧字亦有美義

**妠**

嬰兒肥者曰肥妠妠奴荅切廣韻妠小兒肥貌韓退之詩巴豔孜媼妠媼烏丸切說文體德好也

**𦟤**

肥甚曰𦟤如兩切方言益州人言甚諱其肥謂之𦟤

**痀僂**音句盧

曲而不伸謂之痀僂身曲病也莊子痀僂丈人之承蜩

**彳亍**

行不前謂之彳亍彳兵亦切亍丑玉切左步爲彳右步爲亍合之則爲行彳亍不成行也潘白馬賦秀驥齊亍

**倰僜**

謂行不前曰倰僜韻要倰盧登切僜蚩豕切說文倰僜病行貌又醉行貌

**少**

曳履謂之少天逢切韻會行而不離於地舉前踵反止會意古文步字上从止下从少

**胝**

手足動作之處厚皮謂之胝張尼切史記禹手足胼胝廣韻胝皮厚也又趾也本曰蘭

**瞢**

不知而行曰瞢韻會瞢母亘切目不明也

**茶**

謂體困疲曰茶輕韻要茶乃結切疲貌莊子茶然疲役

**瘕**

頭瘡髮不長禿禿然謂之瘕一謂之毼頭毼音荅廣雅頭生瘡曰瘕亦謂之毼

**卉**

腹痛甚曰卉痛卉音絞廣韻小急痛也

**疕**

謂痂曰疕正彌切廣雅疕痂也

**癢**

微痒曰癢癢廣雅痒也才尹切

**擤**

去鼻涕謂之擤虎便切集韻捻鼻中涕也

**婢**

煙曰婢傍下切廣韻短人立也

**弄**

巷謂之弄按南史蕭諶接鬱林王出至延德殿西弄弑之弄宮中小巷也又集韻衖字俗呼弄唐或云衖字非也衖音閧

**塗**宅加切

泥濘謂之塗塗麻韻宅加切沮洳也東方朔傳老柏塗註云塗漸洳徑也韓非以塗爲美塗可爲美土之澤也

**漩**

淖土不堅謂之漩白衙切唐六典遞五行有祿合驛馬漩河之漩目河蓋青陷運如今空亡之類謂運行至此而陷也沈存中言嘗見安南行營諸將閱兵馬籍有稱至漩河而失者越人謂淖沙爲漩河北人謂之活沙今粵西有施漩驛粵東有漩湖驛又一作涅蒲結切集韻涅深泥也

**沛**

漩方曰沛蘇蓋切公羊漸洳曰沛崔駰達旨嘉蚋之超大沛沛字音貝召水名又水聲也

又左傳齊景公田於沛沛者草木之蔽茂禽獸之所蔽匿也孟子云沛澤多而禽獸至

**曈裏**

田地在他人畝段之中曰曈裏曈的綫切田區也詩町曈鹿場也

**裔**平聲

謂物之涯者曰裔裔見漢樂府雲之來般裔裔又云裔裔沛相如賦涯涯乎裔

**潗**

水出而急謂之潗廣韻泉出也又云水沸貌相如賦滮潗鼎沸通作滮

**汋**

物及地之涯者謂之汋音入切文選砂汋棚軋李註波相擊聲韓詩獠江息澎汋又爾雅西至汋國南汋國西方極遠之國今西南地多兩如蜀中漏天之類故韓云獠江也又中原雅音善馬切

**广**

自下仰高如欲仆者曰广音儼魚檢切廣雅因巖爲屋巖斜出而屋在下

**嵒**

山間無水草乾處曰謂之嵒充角切說文山多石也韓文巴山嵒崒或作崒嵂又更有水冬無水曰崇嵒崇同音

**砦確**

物相格不入曰砦確廣韻石相扣聲砦音落石堅不相入貌確乞角切堅也一作碻

**磕磑**

石落謂之磕磑磕苦本切磑盧本切廣韻石落貌

磕
爲物所壓謂之磕克盍切增韻石相築突都賦發長平兮雷鼓磕

埲
摩起曰埲埲上聲浦條切廣韻塿埲摩起

圾
土塊謂之圾悟晫反廣韻土圾

蕪
衣裾垂下水溼之處曰蕪即漢切

䩞
物之下垂曰䩞奥可切垂下貌

陊
底陷曰陊達可切廣雅壞也與阤同義阤大何切又大可切

窶
空土謂之窶淸貢切周禮大長甫窶註穿地也

酋
水溼之類爲媒物所收曰酋所六切音與縮同說文禮祭束茅而灌鬯酒是爲酋象神收之也通作縮禮記縮酌用茅左傳包茅不入無以縮酒

鬻
遺謂之鬻仕角切此字見玉篇又集韻有遺字音義俱同

紘
大謂之紘鄭哀切玉篇紘多也大也

㝡
少謂之㝡息擁切今青少正作此昔字見御韻又見統韻音義俗以爲鮮字

明 岳元聲 輯

方言據卷下終

方言據卷下

豬
豚謂之豬居尼切廣韻小豬也

豭
牡豕曰豭音加左傳既定爾豭豬盍歸吾艾豭禮記曲之以豭豚又子路佩豭通作豭老豕也俗云豬爹

豘
小豬謂之豘徒孫切莊子豘子食于其死母者與豚音近

豵
豚離乳可養曰豵子紅切幼從母意詩言私其豵又一歲五豵皆小豕也廣雅云豕一歲爲豵

角孤入聲
謂角曰角詩誰謂鼠無角何以穿我屋角叶音谷集韻角末音谷易童牛之牿陸績云當作角

膘
凡稱肉蹄曲之精者曰膘禮豚曰膘肥膘音笑充滿貌

膏高去聲
脂水曰膏詩羔裘如膏又下泉陰雨膏之皆作去聲高效切內則脂膏以膏之釋文本作去聲

膂
牛羊膂謂之膂孔交切說文牛腸脂也詩取其血膂

趯
駑馬曰趯廣雅馬奔謂之趯註趯子肖切一作趯千結切

犖

繫牛索謂之牽區願切玉篇牛鼻捲也

豪

豕聲苦曰豪音義豕就殺哀聲也同文云六畜就死惟豕怒甚而悲从辛苦意

格磔

鵰鴟埤雅云常自呼其名背日以飛本草云形似母鷄鳴曰鉤輈格磔聽之良然今呼其名正與格磔二字相近

啄

啄都篤切本竹角切

鳥味而取食曰啄啄木鳥名作都酷切

獩

鳥飛曰獩音越廣韻飛去也韓愈詩思澤寬獩獩彼音義同

䳭

呼鷄曰䳭䳭音祝說文呼鷄重言之杜詩謔語䳭鷄翁韓詩羣雌粥粥註云當作䳭又莊子作祝雞

蠦

蠅謂之蠦蠦蜻也詩碩人蠦首蛾眉蠦首取其頂之深且方也爾雅翼閩人謂大蠅爲胡蠦又方言蠅東齊謂之羊

蕭

謂壁及篋蠹損物赤蟲曰蕭因蕭切同文音畀六書統云蕭毒虫也其毒在末埤雅以爲蠍子是

蒲盧

細腰土蜂謂之蒲盧子埤雅細腰土蜂謂之蒲盧亦謂之果蠃卽負螟蛉而祝之者中庸夫政也者蒲盧也古註以此蜂連化之義

蛂

毒蜂曰毒蛂蛂薄密切廣韻云黑蜂

蟯

蝸謂之蟯延知切爾雅蝸蠃蟯蝓註蝸牛也

蚩

蟲行曰蚩侈眴切玉篇蟲伸行也从中从虫虫行中中也與蚩字不同蚩昌兮切蚩蚩無能貌从虫从虫象虫之屈也

月蠹

蕨謂之月按爾雅蟘月爾註月蠹蟘似蕨

苺

覆盆子謂之苺因禘切續博物志覆盆子是苺子柞取汁合成青塗髮不白

椹

茶本子柞之有油者謂之椹疏賚切玉篇木實也俗誤作楂先書切短儿名閩通志作梣亦非

檎

檎謂之山椒戶拿切厭士記三香椒薑擣又吳越春秋越人以几擣報吳增封之禮又劉宋有檎生於社以爲水德之應檎色黑故也

豆逼

小豆謂之豆逼顏氏家訓云在金州與數人同坐初晴日明見地上有小光一獨豎就視答云是豆逼耳命取來則小豆也問之獨土皆呼粒爲逼時莫之解顏云三蒼說文此字曰下爲匕通俗音方力切今俗謂之豆婢遂又謂之豆奴又豆收後落顆再生成豆曰豆奴

蔵



草謂之蔵音財徐鍇云山中雜草也荀子云塗蔵則塞又方言楊越閒草謂之䔄音位與蔵同聲

茷

地上細草濃密謂之蔵茷茷音沛韻云草多貌

飯顆

山閒黑子細葉其實秋熟者曰飯顆飯熟飯顆也李白詩飯顆山頭逢杜甫

粤

木陳根抽萌謂之粤夾周切木生條也商書若顛木之有粤枿今文作由

蔸

草木切生曰蔸七叶切玉篇斫生芽也一作蔸徂本切

稈

稻幹謂之稈古旱切禾莖也亦作秆左傳或取一秉秆焉

梢

木之已斷而無根柯者曰梢音稍音義云已斷之木唐詩地鑪煨梢梢俗謂蠹而無能者曰木梢梢

束

束謂之束說文木芒刺也

棒橛

竹木枝閒展散垂謂之棒橛廣雅木下枝謂之棒橛棒扶拔切橛音西又編竹夾翦以覆飯盆之類隆其頂而旁垂者亦曰棒橛

箇

船纜竹結者謂之箇按韻要箇竹合切纜舟竹索也亦作箇又補篠亦曰箇

笮

竹編成簿者謂之笮（側格切）按說文迫也在瓦之下棼之上从竹乍聲又爾雅註笮屋上簿今人用以障日亦曰遮陽

簋

編竹束令圓可以盛物就日者謂之簋（簋刀沙切）廣韻簋編竹爲之

銑 衍

竹竿謂之銑（合浪切）或作筦竹竿也亦作桁杜詩翡翠鳴衣桁又桁掛新衣裳蓋用竹竿以庋衣者　桁又音杭廣韻屋橫木也

蒲開

瓢謂之蒲開蒲匏也淮南子百人杭浮說者曰蒲一名淳韻義瓢蠡也破瓢爲之唐詩分匏酌海波用莊子以蠡測海之意破瓢分匏皆開意

匕

以瓢取物謂之匕（補履切）說文匕所以取飯禮記匕以載鼎實詩有抹棘匕註抹長匕匕所以載肉出鼎又劍名匕首以其首之似匕也一作朼儀禮主人獻尸司馬朼羊司士朼豕註朼載牲於俎之器

操

載飯入盂者謂之操（此遙切）廣韻抄飯匙也

算 筭

甑底住飯者謂之算（被義切）所以蔽飯世說陳太邱與客語令元方季方炊飯兩兒委而竊聽遂忘著算飯落釜中成糜

筆

筆（并切）取魚器也江東呼小籠爲筆韓愈詩相持安



笊筆拔取魚蝦作笓（廣雅籌筌謂之笓）

箄

竹簟謂之箄方言註箄篾蓬也粗者謂之蓬簍

𥳑

盛米之籮謂之𥳑（𥳑音主）四聲韻亦作𥳑所以盛米玉篇作𥳑自關而西謂之注箕廣雅作𥳑蓄也

汕

謂罩魚之類曰汕（所諫反）詩南有嘉魚烝然汕汕註汕樔也以薄汕魚也爾雅罩謂之汕郭璞云今之撩罟也又韻義汕魚浮水上

罧

罧（悉枕切）小罟也廣韻云積柴取魚者曰

簿

桴謂之簿或作簿（俱蒲衙切與排同聲）方言附謂之簿樟謂之筏

洗

刷金及甑竹器曰洗（蕭典切）廣韻洗帚飯具也亦作筅

箋

絡絲旋轉竹器曰箋（箋檀也音爰）方言云箋所以絡絲兗豫河濟之閒謂之檀玉篇箋繹具

綬子

織以線繩總挈升降者謂之綬子（綬直畫切）詩越以綬邁箋云綬總也疏云麻總每數則用繩編之

箕

灑酒米竹器曰箕（乙六切）廣韻箕可以漉米

丨

丨（居月切）說文鉤識也丿（其月切）說文鉤逆者謂之丨



鉤象意同文云丨丿皆日用器以金木爲之

鍥子

刈鉤謂之鍥子方言刈鉤自關而西謂之鍥（音結）亦謂之鎌

瓶 甀

瓦器之類大能容數石者謂之瓶（音岡）方言靈桂之閒謂之瓶俗謂之鋼似尊形者謂之甀（音沈）方言其小者謂之甀又小者謂之甖敦甖於庚切方言趙魏之閒謂之甖

甄

小甀謂之甄（直類切廣韻小口甖也一作垂甄又灰韻音頹）

芄

結草以居物曰芄（音未）韻會獸蓐也冬月結草以居酒瓶令溫者曰酒芄

鍇

筆之冒曰鍇（混合切）廣韻器物鍇頭西羯雜俎諸舉紀云挾二筆鍇樹潘津滿其中

膏悲

折竹與蘆吹之令有聲謂之膏悲（膏音畢）胡人吹葭菅謂之膏葉其聲悲愁故其製以竹爲管以蘆爲首吹之以驚中國馬者膏一作篳吳人教案諺云三九二十七籬頭吹篳葉謂風吹籬落聲如篳葉也詩七月一之日觱發二之日栗烈

棒

挑燈小棒謂之棒（蒲義棒帖念切）火杖也

物之柔縮而不滿者謂之㝡㝡昵洽切古韻庳㝡陰

鉛

物磨損謂之鉛鉛音裕孔穎達錢議云五銖錢周郭其上下令不可磨取鉛五音譜磨鞕漸消曰鉛

敗

物之欲裂者謂之敗妨美切又方言器破而不殊謂之㾓㾓㝡㝡音同

橢

高謂之橢廣雅橢大果切不圓而長爾雅云狹長也平準書復少橢之

䋣

展不盡謂之䋣奴勤反凡大而多曰䋣又語言過多及妄施行亦謂之䋣

桶

有所注而盈謂之桶本音董亦作東聲方言凡器盛而滿謂之桶

㽞

滿之甚謂之㽞滿㽞匹庚切廣韻滿也玉篇通也

罅

隙謂之罅虛訝切說文裂也韓文補甘罅漏

窴窳

物大而內空虛謂之窴窳音朗謙廣韻空虛貌

絫膠

物相糾不令散曰絫膠玉篇絫如下切相著貌膠音吒

著

相粘曰著直略切集韻附也麗也黏也

㽞

以鑽旋而透物謂之㽞以律切廣韻㽞以錐有所穿也

剳

刀割紙謂之剳剳音周郭汾陽收書之剳下者別須吏忽折刃向餘寸許惜其鋸因削木如半環狀加刃上剳之尤便汾陽笑曰此眞吾吏也

䋣

以物加于物上而累積之曰䋣遠合切廣韻䋣積厚也顏氏家訓云从重从沓是多饒厚積之意又䋣䋣無賢不肖之辨唐人稱富衣爲䋣伯言其用人無別䋣之而已

碓

脫粟之米再舂之令精曰碓六書統碓徒合切舂已復持也

焌

以火燒物而甑去之或投水令滅曰焌從律切廣云焌火燒也

糸

少謂之糸音覓集韻糸微也

義樓

新婦遠來暫止之所謂之義樓容齋四筆載人物以義名者如義帝義兒嚳曰義嚳衣曰義欄之類又樂書笛外安嘗曰義嘗彈箏銀甲曰義甲義字之意俱同皆非正物乃暫附而旋去者韻會云以外合內曰義莊云義臺路寢

盾

盾七久切廣槌謂盾

㽞

㽞諸之㽞教學切釋名㽞确也其形細而疏确也或謂之㽞㽞傳也相傳而布列也詩松㽞有梗春秋刻桓宮㽞皆訓作樣易或得其㽞又訓作平柯

連縣

屋檐謂之連縣屋梠雀梠也郭璞云雀梠即屋檐亦呼爲連縣

棧

竈傍閣器物之所謂之棧音義棧仕限反又去聲說文棧棚也廣韻閣也廣雅以爲庖廚

纍

竈傍停物之處曰纍廣雅纍銓也銓度甘辛調和之處

閫

閫門限之謂閫他但切廣韻閫也門傍之橛可以止扉亦謂之楗巨偃切說文門限也所以限門之關一曰扼門木

朱

門坎謂之朱苦本切廣雅槩機閫朱

吼梅

木筍相交之口曰吼柱上直孔也筍一作簨一作栒橫木牽柱之處

埠

廧之下墀之上謂之埠上演切古讀作平聲除地也禮記去埠爲壇又詩東門之墠

隊

升階隊級曰隊音墜廣雅墬隊墉阸

窖

窖音教穿地爲藏通謂之窖俗獨以積穢爲窖

閈

門大閈曰閈說文閈大下切

堙

壅塞謂之堙吳容切又平聲塗也詩塞向堙戶月令百蟲堙其戶

袂

衣衽曰袂古詣切廣韻衣袂也杜詩御袂漫寒氣

袷

重衣曰袷古協切衣無絮也

屐

草履謂之屐苦約切廣韻屐草履也古稱芒屐賤者之履增龍木曰屐麻曰屐史記馮驩蹠屐見孟嘗君亦作蹠王褒頌離疏釋蹠

鞵

涼屧謂之鞵廣韻鞵胡合切小兒履也蓋革爲之者又草履去後木謂之鞵

褯

小兒下體受汙之布謂之褯慈夜切廣韻小兒褯也

緌

凡小而長皆曰一緌緌音柳絲緣也裯人中割取衣袂閒物謂之翦緌

顏

絲之不成理者謂之顏音累上聲玉篇云節不調也唐李遜傳治條疏顏

黹

刺繡曰鍼黹黹音止郭璞註縫衣爲黹

刺七迹反



鍼縫謂之刺反鍼黹也漢書終軍紋繡又刃之也孟子何異於刺人而殺之又偵伺也周禮註刺探唐詩軍中夜刺闔令通作緝

纏

去聲

用絲麻之類繞物謂之纏原平聲中原雅音音纏約繳也繞也

辮

上聲

絲縷交錯爲繩謂之辮婢免切交也繆也雅音收入去聲音編

褪

調脫衣曰褪吐困切毛韻卸衣也又花謝亦曰褪唐人詞蝶白蜂黃渾褪了蓋蝶交則白退蜂交則黃退

鬄

衣長立而垂地曰鬄地鬄音卓廣韻衣至地也

糉

午節之角黍謂之糉歲夜之糕曰糉二字見齊民要術原無音切說文糉盛葉裹米作弄切亦作粽糉於歌切

䊷

梅實以鹽醃之謂之梅䊷占斬切鹹也

豉

鹹豉小蔬曰豉蔌蔌音與粟同昌蒲俎也左傳享有昌歜即此

漤

以粉麪匝肉蔬之類而瀹之謂之漤音覽亦見齊民要術

衚

刲

凡殺生者謂之刲渠希切韻會刲刲也又斷也周禮毛牲毛者曰刲羽者曰鮮

剸

剸謂之剸傳剸專切斷通傳剸力公之腹中管子以剸邦事

拏

割謂之拏禮記爲天子削瓜者副之爲諸侯者拏之註副音逼反謂削其皮而析爲四又橫解之拏中破也又謂猪瓜曰拏之

剝

側刃削物令薄曰剝音逆切通作批

㓷

細切而不令斷曰㓷所架切刺也又削也

鹽去聲

以鹽醃而謂之鹽禮內則屑桂與薑以灑諸上而鹽之鹽作去聲又樂府曲中有鹽如昔昔鹽之類皆音豔

爊

生煮謂之爊於刀切韓愈詩爊炮煨燒孰飛弄廣雅爊煙也

炳

煖謂之炳乃本切玉篇熱也廣韻熱

熇

謂熱甚曰熇熱熇烏谷切說文火熱也增韻炎氣盛也詩載多熇

膈膊

謂食物有聲曰膈膊膈音通膊音博楊萬里食胡桃詩酒邊膈膊牙車響座上須臾綠搵空又古詞膈膊膊霜下月落

**諸**

曰就而吸之曰諸（註合切）韓文曹成王碑諸隨先化一作噬禮記云母噬羹諸宜用挾不可以口噬取之也

**咂**

以舌掠物而食之曰咂（作答切）廣韻入口也亦作嗟血左傳夢楚子伏己而盬其腦註盬嗟也

**醁**（歛去聲）

歛錢聚飲謂之醁歛說文醁會飲酒也廣韻會錢飲酒禮記云周禮其猶醁與計言旅酬之爲均平也

**消**

豕所食曰消（所教切）廣韻豕食也玉篇臭汙也溺也

**殷**

深紅色謂之緋殷（烏閑切）左傳朱殷血深也色赤甚而黑也

**瀡**

滑謂之瀡（古伳切）集韻齊人謂滑曰瀡禮記脩瀡以滑之

**殕**

物發變生白者謂之殕（斐古切）廣韻食上生白毛也

**餲**

飯隔宿臭變謂之餲（去九切）集韻食物爛也

**黴黤**

物變而黑且潰謂之黴（謀杯切）韻會物中久雨而青黑又楚詞顏黴黧以沮敗廣韻黴黧垢腐窺初發變謂之黤（都甚切）廣雅黑也

**露**

物受雨久而復潤欲壞謂之露方言露敗也又通義和氣津凝爲露

**腐**

謂物久而氣變曰腐（音久）韻會尾久木臭也禮記牛夜鳴則腐（又平聲音由）

**敗穢**

不潔曰敗穢物壞也今通爲不潔之名

方言據卷下終



**殟殊**

心有悶而不暢曰殟殊（殟音屋殊如胥切）韻義云心亂也

**櫧**

櫧（音諸）四時常青性質堅於檢柏餘冬錄云櫧木作屋可當風雨之衝久固不敝作棺可與石槨敵久歲結子如小橡小者味甘大者味苦小者謂之眩櫧大者謂之苦櫧按山海經萬山其木多櫧郭註云或作楮似柞子可食冬夏生作屋柱難腐蓋即此也唐李嘉祐詩子規夜夜啼櫧葉

**去**

突出謂之去（臨訟切）廣韻云不順忽出也亦作突（說文他骨切）

**口九古娘走子此編**

二字皆用叶音具載韻內水東曰記云今人方音多與古韻合者如閩人以口爲苦以走爲祖是也

**鈷鏉**

浙界人謂鍋爲鈷鏉鈷（音估）鏉（音母）按說文鈷鏉溫器也酉陽雜俎諾皐記云黑蛛大如鈷鏉必罌罐之類以金爲之其體圓者不似今民間所用之象

# 重校方言

附校正補遺

丁杰 盧文弨校訂

## 重校方言序

方言至今日而始有善本則吾友休寧戴太史東原氏之爲也義難通而有可通者通之有可證明者臚而列之正訛字二百八十一補脫字二十七刪衍字十七自宋以來諸刻淆無出其右者乾隆庚子余至京師得交歸安丁孝廉小雅氏始受其本讀之小雅於此書采獲裨益之功最多戴氏猶有不能盡載者因出其鈔集衆家校本凡三四細書密札載書行間或取名刺餘紙反覆書之其已聯綴者如百納衣其散庋書內者紛紛如落葉勤亦至矣以余爲尚能讀此書也悉舉以畀余余因以考戴氏之書覺其當增正者尚有也劉歆求方言入錄子雲不與故藝文志無之乃班氏於雄本傳舉其所著書亦闕方言世不能無疑考常璩華陽國志載雄書凡太乎法言訓纂州箴反離騷皆與傳同而不及四賦乃云典其正於爾雅作方言此最爲明證應劭而下稱引日益多而是書遂大著其卷數則歆書中云十五卷郭景純序亦云三五之篇隋唐以下志皆云十三卷并合與遺脫不可知然定在郭注之後宋志又云十四卷當因劉歆書與雄荅書向附在簡末者亦別爲卷而并數之也雄識古文奇字實作訓纂篇今不傳趙宋時書學生亦令習方言則方言中字其傳授必有自如家齛莽傳畧之類凡舊所傳本皆然考之漢隸亦有證據正不必執說文之體以盡易之又其中有錯簡兩條亦尚有字當在上條之末而誤置下條之首及不當連而連者有過信他書輒改本文者注及音義又有遺者誤改者余以管見合之丁君校本復改正百廿有餘條具著其說可覆案也郭氏注爾雅三卷又有音義一卷則知此書之音亦必不與注相離廁後人取便讀者遂併合之以郭音古雅難曉又附益以近人所音如通志載有吳良輔方言釋音一卷此書當有捃摭及之者余欲使注自爲注仿劉昭注補續漢志之例進郭注爲大字而音則仍爲小字雖未必即還景純之舊觀然要使有辨焉爾至集各家說及支弱之說上又加圓圈以隔之蔵書已行世故唯錄其切要者舊本又有云字一作某者疑出於盧公武子止氏案鼂讀書志云予傳方言本於蜀中後用國子監刊行本校之多所是正其疑者兩著之據斯言則知爲鼂氏所加無疑也予嘉丁君之績而惜其不登館閣書成不得載名於簡末世無知焉又其所緝綜者紛綸參錯不易整比久久將就散失不忍可惜乎故以餘閒爲成就之如此丁君名杰今已成進士待學博士闕於杭州其學實不在戴太史下云

乾隆四十有七年五月朔杭東里人盧文弨書於山右三立書院之須友堂

## 方言序

郭璞

蓋聞方言之作出乎輶軒之使所以巡遊萬國采覽異言車軌之所交人迹之所蹈靡不畢載以爲奏籍周秦之季其業隳廢莫有存者暨乎揚生沈淡其志歷載構綴乃就斯文是以三五之篇著而獨鑒之功顯故可不出戶庭而坐照四表不勞畸咨而物來能名考九服之逸言標六代之絕語類離詞之指韻明乖途而同致辨章風謠而區分曲通萬殊而不雜眞洽見之奇書不刊之碩記也余少玩雅訓旁味方言復爲之解觸事廣之演其未及擿其謬漏庶以蒸石之瑜補琬琰之瑕俾後之覽涉者可以廣寤多聞爾

方言讎校所据新舊本并校人姓名

宋曹毅之本明正德己巳影鈔

明永樂大典本此與曹本並戴本所据

明正德丁卯華珵本但見影鈔者

明新安吳琯本

明新安程榮本

明武林何允中本

明錢唐胡文煥本

明鄞樸編子雲集本

明天啓丁卯虎林郎奎金本

明海寧陳與郊類聚本

曲阜新刻新安戴震東原校本名疏證

曲阜孔繼涵體生校

餘姚邵晉涵二雲校

元和余蕭客仲林校

長洲汪潛又陶校

嘉定錢大昭晦之校据廣雅

寶應劉台拱端臨校以二正德本校胡本

歸安丁杰升衢合桑家本校

餘姚盧文弨紹弓覆校授梓

宋李孟傳刻本梓組後始得見此本有不及識者補遺具之

仁和孫志祖詒穀校

仁和沈景熊朝仲校

新安鮑廷博以文校三君皆梓成後覆校



# 輶軒使者絕代語釋別國方言第一

漢 揚雄 紀

晉 郭璞 注

黨曉哲知也○知音智廣雅作古文智楚謂之黨黨朗也解寤見或曰曉齊宋之間謂之哲

虔儇音翩慧也謂慧了秦謂之謏言謏詐謏莫結反又必山反詐音大和反○案卷十二內謏亦音莫結反是舊讀如此非傳寫之誤本或刪去前一音非也今人音莫半反詐舊作詐誰皆俗字舊誤到今皆改正晉謂之黠音懌或先音詐後音謏亦誤到今皆改正○今以小兒慧者曰黠當即黠之轉音宋楚之間謂之倢○廣雅作捷同言便倢也楚或謂之諝他和反亦今通語自關而東趙魏之間謂之黠或謂之鬼言鬼黠也○謂黠為鬼今吳楚語尚然黠舊作點誤黠亦見卷十注鬼黠亦見卷十注

娥嬴音盈○說文嬴从女嬴省聲文部嬴嬴等字未有從嬴者嬴字說文所無廣韻以嬴為秦姓嬴為美好皆知方言之作嬴其來已久清雅作嬴從女嬴不省他書知宋見今故從案家本亦作嬴好也秦曰娥言娥娥也宋魏之間謂之嬴言嬴嬴也秦晉之間凡好而輕者謂之娥

自關而東河濟之間謂之媌其交反今關西人亦呼好為媌或謂之姣音效言姣潔也趙魏燕代之間曰姝昌朱反又音株○案株舊脫又字據本補亦四方通語或曰妦音蜂言妦容也自關而西秦晉之故都曰妌五千反妌一作忤言妌容也秦舊都今扶風雍丘也晉舊都今太原晉陽縣也其俗通呼好為妌好其通語也

烈枿五割反餘也謂遺餘也○遺舊誤烈今從卷二注改陳鄭之間曰枿晉衛之間曰烈○爾雅郭注晉衛之間曰檗陳鄭之間曰烈蘇云方言文與此互異檗即枿也秦晉之間曰肆肆肆也○案肆字從宋刻氏傳作肆肆餘音以自反讀以世反者誤傳曰夏肆是屏或曰烈

台音怡胎陶鞠養也台猶頤也晉衛燕魏曰台陳楚韓鄭之間曰鞠秦或曰陶汝潁梁宋之間曰胎或曰艾艾養也爾雅云艾養也

憮已補反掩音淹憐牟愛也韓鄭曰憮晉衛曰掩掩愉

多意氣也汝潁之間曰憐宋魯之間曰牟或曰憐憐通語也○爾雅釋詁憐作煤疏引此文或曰憐之上有秦字係誤衍楊倞注荀子榮辱篇引此文牟作恂古通用

悛音閔憮矜○廣雅矜作憮音古通用悼憐哀也（注）悛亦憐耳齊魯之間曰矜陳楚之間曰悼趙魏燕代之間曰悛自楚之北郊曰憮秦晉之間或曰矜或曰悼

咺香遠反唏虛凡反忳音的一音灼怛痛也凡哀泣而不止曰咺哀而不泣曰唏於方則楚言哀曰唏燕之外鄙（注）鄙邊邑名朝鮮洌水之間洌音烈（注）朝鮮今樂浪郡是也洌水在遼東○樂浪音洛郎少兒泣而不止曰咺（注）少兒猶言小兒自關而西秦晉之間凡大人少兒泣而不止謂之唴丘尚反○秦今猶有此語哭極音絕亦謂之唴平原謂啼極無聲謂之唴喉（注）今關西語亦然喉音亮楚謂之噭叫逃兩音字或作呂音求齊宋之間謂之嘈音槽或謂之怒奴歷反○案廣雅歡唴唴悲也歡即唏唴即喉

悼怒悴愁魚客反○客舊作劣俗字傷也（注）詩曰不愁遺一老亦恨傷之言也自關而東汝潁陳楚之間通語也○了云此句首似少一傷字汝謂之怒秦謂之悼宋謂之悴楚潁之間謂之愁

慎濟瞻作念反怒濕桓愛也（注）瞻者愛而不動也○濟愛者愛其不濟也古人語每有相反者宋衛或謂之慎或曰瞻陳楚或曰濕或曰濟自關而西秦晉之間或曰怒或曰濕自關而西秦晉之間凡志而不得欲而不獲高而有墜得而中亾謂之濕（注）濕者失意潛沮之名沮一作匪○濕皆作溼案楊倞注荀子脩身篇不苟篇引方言皆作溼優也今據此作濕字當讀為佗合反今吳越語猶然愛優古或通用楊注有墜誤作不墜得而中亾作行而中止又李善注陸機詩引方言爾愛也今諸本皆作怒或謂之怒

變悠懷怒惟慮願念靖愼思也晉宋衛魯之間謂之變悠（注）變悠猶鬱陶也惟凡思也慮謀思也願欲思也念常思也東齊海岱之間曰靖（注）岱太山秦晉或曰愼凡思之貌亦曰愼（注）謂感思者之容或曰怒敦豐厖鳁○音鳁鳁此省音字下皆放此觀史漢傳音義荷亦不作音亭傳音義荷之儋也鳁如鱗一音尤奔介音憮海狐般桓嫚音賈奕戎京奘在朗將大也○爾雅釋詁奔伴介奘作壯無依爾雅改正凡物之大貌曰豐句厖句深之大也東齊海岱之間曰奔或曰憮宋魯陳衛之間謂之嫚或曰戎秦晉之間凡物壯大謂之嫚或曰夏秦晉之間凡人之大謂之奘或謂之壯燕之北鄙齊楚之郊或曰京或曰將皆古今語也（注）語聲轉耳初別國不相往來之言也今或同而舊書雅記故俗語不失其方（注）皆本其言之所出也雅尔雅也○尔舊本作小誤而後人不知故為之作釋也（注）釋詁釋言之屬○戴云此自明作書之意謂舊書常記故俗之語本不失其方而後人不知故為作方言以釋之郭注皆誤丁云漢書敘傳函雅故通古今故如詩魯故齊故之故與詁同雅故當如郭氏解若以雅為常下節古雅訓古常尤不成解且舊書二字亦不類漢人句法文邪案丁說是也書雅當連文記謂記載故謂故俗語鄉俗之語為之作釋乃自明作此書之意此則不當如郭氏所云耳

假音雅○本亦音格格古格字懷摧脅戾緩古屆字至也邪唐冀兗之間曰假或曰格（注）邪今在始平漆縣唐今在太原晉陽縣齊楚之會邪（注）兩境之間或曰懷摧脅戾楚語也（注）詩曰先祖于摧六日不詹魯侯戾止之謂也此亦方國之語不專在楚也緩宋語也皆古雅之別語也（注）雅謂風雅今則或同

嫁逝徂適往也自家而出謂之嫁由女而出為嫁也○列子天瑞篇子列子居鄭圃將嫁於衛謂自家而出也由與猶同郭注爾雅釋詁引此文猶女出為嫁然則爾字當為衍文逝秦晉語也徂齊語也適宋魯語也往凡語也○徂說文作遏

謾台蠻怡二音脅閾呼隊反懼也燕代之間曰謾台齊楚之間曰脅閾宋衛之間凡怒而噎噫（注）噎噫謂憂也噎噫嫌反謂之脅閾（注）脅閾猶閾沫也○脅閾亦作愜恢閾又作洫沫見卷十舊作潤敎誤南楚江湘之間謂之嘽咺（注）湘水名今在零





陵咺香遠反○嘽咺廣雅作蟬咺嘽蟬古通用曹憲音咺火袁反虔劉慘楙殺也（注）今關西人呼打為楙音廉或洛感反秦晉宋衛之間謂殺曰劉晉之北鄙亦曰劉秦晉之北鄙燕之北郊翟圉晉魏河內之北謂楙曰殘楚謂之貪南楚江湘之間謂之歆（注）言歆楙難歆也○楙即楙字左氏傳廿四年傳狄固貪楙歆洛感反亟憐憮愛也東齊海岱之間曰亟敖草反○舊本作詩敖也誤案亟廣雅作恆胷憲音敖亟九力二反今據改正自關而西秦晉之間凡相敬愛謂之亟陳楚江淮之間曰憐宋衛邠陶之間曰憮或曰恤（注）陶唐晉都處

鮐黎耋○耋之省文作老鮐老也東齊曰鮐（注）言秀眉也燕代之北鄙曰黎（注）言面色似凍黎宋衛充豫之內曰耋（注）八十為耋音經○案耋今並讀田節反易大耋京氏作絰是古齊有經音秦晉之郊陳兗之會曰脩海岱大野之間脩駿融繹尋延長也陳楚之間曰脩海岱大野之間曰尋（注）大野今高平鉅野宋衛荊吳之間曰融自關而西秦晉梁益之間凡物長謂之尋周官之法度廣為尋（注）度謂絹帛橫廣幅廣為充（注）爾雅曰繒廣充幅延永長也凡施於年者謂之延施於衆長謂之永（注）各隨事為義○延永長也攷宋本亦如是李善注文選於阮籍詠懷詩獨有延年衛引方言延長也於嵇康養生論又引作延年長也蓋即廣雅疏引方言遂作延年長也不出永字則下文永字何所承乎若上文作延年長也下文只當云永衆長也亦可矣何必更加分別延或遂據爾雅疏改此文誤甚案書惟以永年降年有永有不永永永未嘗不可施於年也

允訧音謀恂音荀展諒音亮穆信也齊魯之間曰允燕代東齊曰訧宋衛汝潁之間曰恂荊吳淮汭之間曰展（注）汭水口也音芮西歐音謳毒屋黃石野之間曰穆（注）西歐駱越別種也其餘皆未詳所在衆信曰諒周南召南衛之語也○爾雅釋詁訧作謀恂作詢諒作亮音義皆同欲注引此代作岱汭作洫誤

碩沈巨濯訏敦夏于大也（注）訏亦作芋音義同耳香于反齊宋之閒曰巨曰碩凡物盛多謂之寇（注）今江東有小鬼其多無數俗謂之寇鬼齊宋之郊楚魏之際曰夥音禍自關而西秦晉之閒凡人語而過謂之邁于果反或曰僉東齊謂之劒或謂之弩弩猶怒也陳鄭之閒曰敦荆吳揚甌之郊曰濯中齊西楚之閒曰訏（注）西楚謂今汝南彭城自關而西秦晉之閒凡物之壯大者而愛偉之謂之夏周鄭之閒謂之嘏音賈郴洛含反齊語也于通語也。案陳鄭之閒曰敦至末當接前曰巨曰碩之下為一條中閒凡物盛多謂之寇至弩猶怒也當提出別為一條舊本皆誤嚴舊誤作嘏今從宋本改正爾雅釋詁作假亦訓為大郴音洛含反則當與郴同

抵觝音致敔音會也雍梁之閒曰抵秦晉亦曰抵凡會物謂之敔。抵舊本作軝誤今據廣雅改觝抵乃抵字之音俗本誤衍也字今從宋本刪

華蕚音誇臧也（注）蕚亦華別名齊楚之閒或謂之華或謂之蕚。案正文兩華字當作蕚說文蕚也戶瓜切艸木蕚也況于切或从艸从夸今經傳蕚多通作華

墳地大也青幽之閒凡土而高且大者謂之墳（注）即大陵也

張小使大謂之廓陳楚之閒謂之模音莫。俗本多从木作摸今依宋本

蝯蟬火全反蠅劃音撚諾典反未續也楚曰蝯絕。句蟬出也（注）別異義楚曰蟬或曰未及也。案未續則欲續之也未及則欲及之也廣雅乃以未亦訓續誤

踏古蹋字蹈道跳音條巨反蹈遥跳也楚曰跳（注）亦中州語

陳鄭之閒曰蹈楚曰蹴自關而西秦晉之閒曰跳或曰蹈。案蹈本或作蹈又作蹈皆誤

蹈郅音質跂企格（注）格亦訓來。案格來躋濟渡。案躋當音躋躋爾雅釋詁釋文躋子今反躋躋登也自關而西秦晉之閒曰蹈東齊海岱之閒謂之躋魯衛曰郅梁益之閒曰格或曰跂



逢迎也自關而東曰逆或曰逢或曰迎

捔常含反摭音蹠摭盜蹠反取也南楚曰摭陳宋之閒曰摭衛魯揚徐荆衡之郊曰捔（注）衡衡山南岳名今在長沙自關而西秦晉之閒凡取物而逆謂之篡楚部或謂之挺。案摭亦音奉與拵拳同摭亦作拓說文拓拾也陳宋語篡舊本誤作養又有音僎二字乃後人隨字為音失之不審今據爾雅釋詁篡取也說文步而奪取曰篡漢書衛青傳公孫敖與壯士往篡之師古曰逆取曰篡今定作篡字篡音初患反不當音僎故并刪去之今杭人猶有此語音

輆軒使者絕代語釋別國方言第一



輆軒使者絕代語釋別國方言第二

鈔錯眇反。郎今所謂俏也廣韻俏黠好貌嫽洛天反好也青徐海岱之閒曰鈔或謂之嫽（注）今通呼小姣潔喜好者為嫽鈔好凡通語也

朦忙紅反尨鵬豐也。說邪本豐自關而西秦晉之閒凡大貌謂之朦或謂之尨豐其通語也趙魏之郊燕之北鄙凡大人謂之豐人燕記曰。一本燕記上有故字豐人杼首杼首長首也楚謂之佇音序燕謂之杼燕趙之閒言圍大謂之豐（注）謂度圍物也

娃烏佳反嫷諸過反窕徒了反豔美也吳楚衡淮之閒曰娃南楚之外曰嫷（注）言嫷嫷也宋衛晉鄭之閒曰豔陳楚周南之閒曰窕自關而西秦晉之閒凡美色或謂之好或謂之窕故吳有館娃之宮秦有榛娥之臺（注）皆戰國時諸侯所立也榛音七。案有二字各本脫從宋本補秦晉之閒美貌謂之娥（注）言娥娥也美狀為窕（注）言閑都也美色為豔（注）言光豔也美心為窈（注）言幽靜也

奕僸音業容也自關而西凡美容謂之奕或謂之僸（注）奕僸皆輕麗之皃宋衛曰僸陳楚汝潁之閒謂之奕

頔音縣下作縣音字錄舒約反盱香于反揚瞝音縣雙也。廣韻瞝同耳。說文作瞝又作瞝今從宋本作瞝又雙作雙今從之南楚江淮各本作雙誤據正篇廣韻定作雙

之閒曰頔或曰瞝好目謂之順（注）言流澤也驢驢之子（注）驢黑也謂之瞝（注）言瞝瞝也宋衛韓鄭之閒曰錄（注）言光明也燕代朝鮮洌水之閒曰盱（注）謂舉眼也或謂之揚（注）詩曰美目揚兮是也此本論雙耦因廣其訓復言目耳

嬰苑鑒反。嬰舊本誤作魏今據廣雅改正說文嬰嬰也與褆音訓亦相近笙摻素鑒反摻楚反細也自關而西秦晉之閒凡細而有容謂之嬰（注）嬰嬰小成皃或曰褆反度指（注）言褆猶也作度皆反今從舊六內音奴正注褆褆各本作褆說文褆褆行也是支切援以互証可也必以彼易此緯屑未安凡細皃謂之笙斂物而細謂之摻或曰摻



輆軒使者絕代語釋別國方言第三

傀【注】言瓌瑋也渾孤本反【注】們渾肥滿也䁎匹四反【注】䁎肭充壯也䁎音壞僷恪反膠泡音庖盛也傀自關而西秦晉之間語也陳宋之間曰僷【注】僷伴𦍊大皃江淮之間曰泡【注】泡肥洪張皃秦晉或曰䁎梁益之間凡人言盛及其所愛偉其肥䁎謂之䁎【注】肥䁎多肉○自關而西上舊本脫偉字案本瑜之是也偉上各本有曰字偉作譁宋本作偉案文選鄒陽書有瓌子李善注引方言瑋其肥盛晉灼注漢書以瑋爲譁今考文亦作譁字譁其肥盛今俗閒於小兒猶然似亦不爲無理惟曰字爲衍焉疑耳今江淮人謂質弱力薄者爲臆亦語之反也

私策纖䅤音古就稚字稚杪莫召反小也自關而西秦晉之郊梁益之間凡物小者謂之私○各本此下又有小字今案當爲衍文

或曰纖繒帛之細者謂之纖東齊言布帛之細者曰綾音凌秦晉曰靡【注】靡細好也○近校者據李善注長門賦魯靈光殿賦引訛注皆作靡靡因謂脫一靡字當補不知善但順賦之成文耳如善注陸機詩奕奕爲生引方言自關而西凡美容謂之奕奕今方言奕字竝不重此類非一皆不當增凡草生而初達謂之䅤【注】鋒萌始出稚年小也木細枝謂之杪【注】言杪梢也江淮陳楚之內謂之篾【注】篾小皃也青齊兗冀之間謂之葼馬鬆○案鬆乃鬉之俗字燕之北鄙朝鮮洌水之間謂之策故傳曰慈母之怒子也雖折葼笞之其惠存焉【注】言教在其中也

殗於怯反殜音葉微也宋衛之間曰殗自關而西秦晉之間凡病而不甚曰殗殜【注】病半臥半起也○今轉爲懨懨

臺敵匹一作迮也○舊本匹誤作迮今據廣雅改正東齊海岱之間曰臺自關而西秦晉之間物力同者謂之臺敵耦也【注】耦亦匹互見其義耳○案耦也及注舊本俱誤在下條抱嬎下今移正注匹字舊本亦作迮

抱嬎音赴一作嬎字嬎反○嬎俗本作嬎今從宋本下竝同音赴二字舊誤在前耦也注末今案當在嬎字下廣韻嬎與赴同音免子曰嬎又芳萬切案說文嬎字在女部生子齊均也从女生免聲芳萬切又嬎字在兔部兔子也嬎疾也从女兔芳萬切案嬎字注當本是芳遇切从兔得聲形近誤爲芳萬切玉篇嬎下但音孚萬切嬎字云同上是所見已是說文誤本廣韻嬎在赴紐下是矣而又出孚萬切一音亦是沿說文誤本故兩岐也方言宋本孚萬反在一作嬎之上亦誤今以音赴爲嬎字正音以孚萬反爲嬎





字正音庶幾得之荊吳江湖之間曰抱嬎宋潁之間或曰嬎

倚於寄反踦郤奇反奇也竒羇自關而西秦晉之間凡全物而體不具謂之倚梁楚之間謂之踦雍梁之西郊凡獸○各本作嘼許救反家畜也今從宋本支體不具者謂之踦

逴勑略反獡音鑠透式六反驚也自關而西秦晉之間凡蹇者或謂之逴【注】行略逴也體而偏長短亦謂之逴宋衛南楚凡相驚曰獡或曰透【注】皆驚皃也○相驚曰透今人猶然

儀佫來也陳潁之間曰儀自關而東周鄭之郊齊魯之間曰佫或曰懷○宋本或字誤在曰佫上今移正各本作或謂佫曰懷戴本作或謂之佫或曰懷亦未得也

𪍝音䵒○本亦作𪍝說文尼質切各本音日或音刃皆誤數音汝黏也齊魯青徐自關而東或曰𪍝【注】言黏𪍝也或曰數

餬音胡託庇庇蔭寓媵音孕即媵字○寄也齊魯宋衛陳晉汝潁荊州江淮之間曰庇○齊魯宋衛宋本如是各本作齊衛宋魯或曰寓寄食爲餬【注】傳曰餬子口於四方是也○案左傳子作其凡寄爲託寄物爲媵

逞苦了快也自山而東或曰逞楚曰苦【注】苦而爲快者猶以臭爲香亂爲治徂爲存此訓義之反覆用之是也○亂爲治各本作治爲亂誤今據爾雅注改又是也疑當作者也秦曰了【注】今江東人呼快爲恔相緣反

悔㥾赧愧也晉曰悔或曰㥾秦晉之間凡愧而見上謂之赧【注】小雅曰面愧曰赧○案小雅即小爾雅凡五經正義及李善注文選多如此省文也舊本作面赤愧衍赤字今小爾雅作㥏慚與赧古通用梁宋曰㥾音匿【注】㥾㥾亦慙皃也

叨託高反惏洛含反殘也陳楚曰惏

馮○宋本作憑下齘○案齘即齘字同今案皆可通舊本誤作齘苛怒也楚曰馮【注】馮恚盛皃楚詞曰康回馮怒小怒曰齘【注】言禁齘也陳謂之苛【注】相苛責也

憭音策刺○廣雅作𤻉盧達反痛也【注】㥲憭小痛也自關而西秦





晉之間或曰憭

撟捎撟騷兩音遴也【注】此妙擇積聚者也自關而西秦晉之間凡取物之上謂之撟捎

㨌呼旱反梗魚鯁爽猛也晉魏之間曰㨌【注】傳曰㨌然登陴韓趙之間曰梗齊晉曰爽

瞯音濶睇音悌○各本音字今從宋本睎略眄也陳楚之間南楚之外曰睇東齊青徐之間曰睎吳揚江淮之間或曰瞯或曰略自關而西秦晉之間曰眄

餽息消喙喙口呬許四反息也周鄭宋沛之間曰餽自關而西秦晉之間或曰喙或曰餽東齊曰呬

鉥劈歷摫音規裁也梁益之間裁木爲器曰鉥裂帛爲衣曰摫鉥又斵也【注】皆析破之名也晉趙之間謂之鉥鉥○案疑衍一鉥字

鐫子旋反琢也【注】謂鏨鐫也○琢舊本作椓誤今據說文鐫琢石也定作琢鏨音濫反又音鏨晉趙謂之鐫

鍇音楷○舊音皆誤鐕音咎○本作鐕堅也自關而西秦晉之間曰鍇吳揚江淮之間曰鐕

揄鋪音敷艦音藍㡀帗音拂縷葉褕音臾毳音脆也【注】皆謂物之扞蔽也荊揚江湖之間曰揄鋪楚曰艦㡀陳宋鄭衛之間謂之帗縷燕之北郊朝鮮洌水之間曰葉褕【注】今名短度絹爲葉褕也○舊本葉褕作葉𧝬據下篇改定今從之

孑蓋那客反餘也【注】謂遺餘周鄭之間曰蓋或曰孑青徐楚之間曰孑自關而西秦晉之間炊薪不盡曰蓋燼○蓋與燼同孑俊也遵俊也【注】廣異語耳

翿音濤幢徒江反翳也【注】儛者所以自蔽翳也楚曰翿關西關東皆曰幢

挍略求也秦晉之間曰挍就室曰挍於道曰略略強取也攈古字攈摭盜取也此通語也

茫莫光反矜奄遽也【注】謂遽矜也吳揚曰茫【注】今北方通語也陳潁之間曰奄秦晉或曰矜或曰遽

速逞搖扇疾也東齊海岱之閒曰速燕之外鄙朝鮮洌水之閒曰搖扇楚曰逞

予賴儺也南楚之外曰賴（注）賴亦惡名。戴云蓋讀賴爲厲古通用秦晉曰儺。戴云卷六內誣譎與也廣雅作予也是予有相儺之義

恆慨蔘（索含反）綏羞繹（音奕）紛毋言既廣又大也荆揚之閒凡言廣大者謂之恆慨東甌之閒謂之蔘綏（注）東甌亦越地今臨海永寧是也或謂之羞繹紛毋（雀淥反又蹶音路蹶。案此郭音也郭注爾雅又別爲音一卷則於此書亦當爾故不以入注下並放此舊本此三字在下又或曰蹶之下又音字誤作言此處有音蹶二字當爲後人所加今從戴本移正）猶也（古狡反字）秦晉之閒曰猶楚謂之剌或曰蹶楚鄭曰蔫（音指撝亦猶聲之轉也。猶舊本作或誤今改正。或曰妬（注）言黠妬也今建平郡人呼狡爲妬妬（胡刮反。案說文妬作婟今從省）



輪軒使者絕代語釋別國方言第三

陳楚之閒凡人尊乳而雙產謂之釐孳（音茲。飛篇作孳孕）秦晉之閒謂之健子（音輦）自關而東趙魏之閒謂之孳生蘇官反）女謂之嫁子（注）言往適人

東齊之閒登謂之倩（注）言可借倩也今俗呼女登爲卒便是也（卒便一作平便。案登說文作躋此正字也然漢晉以來即有用聲智皆登等俗字者此登字舊本相沿不便蓋易又卒便合音即爲倩一作平便此校者之辭作平便者誤）

燕齊之閒養馬者謂之娠（振）（注）今之溫厚也官婢女廝謂之娠（注）女廝婦人給使者亦名娠

楚東海之閒亭父謂之亭公（注）亭民卒謂之弩父（注）主傳幔弩導轎因名云或謂之褚（注）言衣赤也褚音赭。案左傳褚師釋文張呂反）

臧甬（音勇）侮獲奴婢賤稱也荆淮海岱雜齊之閒（注）俗不純爲雜罵奴曰臧罵婢曰獲齊之北鄙燕之北郊凡民男而登婢謂之臧女而婦奴謂之獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲皆異方罵奴婢之醜稱也自關而東陳魏宋楚之閒保庸謂之甬（注）保言可保信也秦晉之閒罵奴婢曰侮（注）言爲人所輕弄

蔿（音鴛）訛（五瓜反皆化花言譁音譁聲之轉也）曰涅或曰譁雞伏卵而未孚（音赴）始化之時謂之涅（注）涅化也燕朝鮮洌水之閒曰協關西曰汁

蘇芥草也（注）漢書曰樵蘇而爨蘇猶蘆語轉也。案漢書韓信傳作樵蘇後爨江淮南楚之閒曰蘇自關而西或曰草或曰芥（注）或言菜也南楚江湘之閒謂之芥（嫫母。芥各本誤作芥戴本據釋綜注張衡西京賦定作芥讀如嫫母之母下本無反字增之非也）蘇亦荏也（注）荏屬也爾雅曰蘇荏也關之東西或謂之蘇或謂之荏周鄭之閒謂之公蕡（音蕡翠。案賁有肥音二音故蕡讀翡翠之翡）（注）今江東人呼荏爲菩（音魚。案宋本音吾皆可通）沅湘之南或謂之蕍（音車轄）（注）今長沙人呼野蘇爲蕍沅水名在武陵

其小者謂之蘠蒿（注）蘠蒿也亦蘇之種類因名云

蘠（蒲音蜂今江東音嵩字作蓯也）蕘（鈴鐃。俗本作鈴鐃今從宋本正德本）燕菁也陳楚之郊謂之蘠蕍齊之閒謂之蕍。圓各本作郊今從宋本）關之東西謂之燕菁趙魏之郊謂之大芥其小者謂之辛芥或謂之幽芥其紫華者謂之蘆菔（羅匐二音）（注）今江東名爲溫菘實如小豆東魯謂之葩蓮（洛苔徒合兩反。徒合從宋本俗本作大合）

茇芡（音儉）雞頭也北燕謂之芡（注）今江東亦名芡耳。俗本茇誤芡今從宋本曹毅之本）青徐淮泗之閒謂之芡南楚江湘之閒謂之雞頭或謂之鴈頭或謂之烏頭（注）狀似烏頭故轉以名之。轉舊本作傳誤今從宋本）

凡草木刺人北燕朝鮮之閒謂之茦（注）爾雅曰茦刺也。茦各本作策今據爾雅改茦初革反刺七亦反又作蒺七賜反）或謂之壯（注）今淮南人亦呼壯壯傷也山海經謂刺爲傷也自關而東或謂之梗（注）今云梗槍或謂之劌（音劌魚也。劌本誤作劌今從宋本改正）（注）劌者傷割人名自關而西謂之刺江湘之閒謂之棘（己力反）（注）楚詞曰曾枝剡棘亦通語耳

凡飲藥傅藥而毒南楚之外謂之痢（乖痢。或當是音乖刺郎達反）北燕朝鮮之閒謂之癆（音勞。俗本作音聊今從宋本）（注）癆痢皆辛螫也東齊海岱之閒謂之瞑或謂之眩（注）瞑眩亦今通語耳。正德以下本瞑作眠案卷十內正作眠二字可通用）自關而西謂之毒痢痛也

逞曉恔苦使也（注）恔即狡狡戲亦快事也。案詩蔓延自關而東或曰曉或曰逞江淮陳楚之閒曰逞宋鄭周洛韓魏之閒曰苦東齊海岱之閒曰恔自關而

西曰快

膠譎許也。案郭璞爾雅序註多引方言謬譎也廣雅謬譎詐膠欺也謬與膠通見一似此脫一謬字涼州西南之間曰膠白關而東西或曰譎或曰膠（注）汝南人呼欺爲譎亦曰詐。譎訖回反詐音炸本譎訖連文又增他字作他回反誤詐通語也

揠烏拔反擢拂戎拔也（注）今呼拔草心爲揠自關而西或曰拔或曰擢白關而東江淮南楚之間或曰戎東齊海岱之間曰揠

慰廛音纏約度尻也（注）周官云夫一廛宅也。案度與尻古居字宋本作居江淮青徐之間曰慰東齊海岱之間或曰度或曰廛或曰踐

萃雜集也東齊曰聚。舊本誤作聖戴據廣雅改正

迨遝。徒荅反及也東齊曰迨音殆關之東西曰遝或曰及荄杜根也（注）今俗名韭根爲荄音該東齊曰杜（注）詩曰徹彼桑杜是也。案所引係韓詩或曰茇音撥

班徹列也北燕曰班東齊曰徹

瘼音莫瘕病也（注）謂勞復也東齊海岱之間曰瘼或曰瘕秦上瘕音謹。正德本作音閩或湛今從宋本

掩醜揜衣綷作憒反同也江淮南楚之間曰掩宋衛之間曰綷或曰揜東齊曰醜

裕猷道也東齊曰裕或曰猷

虔散殺也。虔訓殺已見卷一內丁云昭元年左氏傳蔡蔡叔釋文云上蔡字音素葛反放也說文作蔡音同字從殺下米云穗蔡散之也可以互證東齊曰散青徐淮楚之間曰虔

氾音汎浼音漫潤湯潤反注烏蛙洿也（注）皆洿池也自關而東或曰注或曰氾東齊海岱之間或曰浼或曰潤（注）荆州呼潢也

庸恣比比次侹挺直更佚蹉跌代也齊曰佚江淮陳楚之間曰侹餘四方之通語也（注）今俗亦名更代作爲恣作佚說文佚逸也又昭十六年左氏傳也。恣當作佚說文佚逸也又昭十六年左氏傳庸次比閱作次與更代義相近佚迭古通用









氓音萌民也（注）民之總名

枕音沈怨也（注）謂怨仇也。集韻作執引方言執仇也

寓寄也。已見卷二中

露敗也

別治也

棍法也（注）敕傾之法。棍與定距之定古通用

謫音賾怒也（注）相責怒也

閒非也

格正也

敵數也（注）偶物爲麗故云數也

軫江東善戾也（注）相了戾也。案軫與紾紾並同考工記老牛之角紾而昔釋文云紾許愼尚展反又徒展反與注紾紾同此音善亦相合注了戾李善注王融策秀才文引方言作了戾方與紾義九切乖戾蓋誤也了有繆曲之義作了戾方與紾義九切考酉陽雜俎云野牛高丈餘其頭似鹿其角了戾長一丈白毛尾似鹿出西域据此正與考工記之紾義合又導引經云叉手頭上左右自了戾不息復三此亦繆轉之意本或作又戾於義何取說也又了戾即繚戾蠻响九數繚戾宛轉阻相薄兮詩魏風葛屨毛傳云糾糾猶繚繚朱子以繚戾釋之九可證

肩音肩潔也（注）謂潔清也

諄章頌反罪也（注）謂罪惡也。案諄俗本作諄字書無此字今從正德本諄即諄字諄字當即孟子凡民罔不憲不見有罪惡義竊疑諄字當即孟子凡民罔不憲之憲省與愆同徒對反趙岐注孟子憲愆惡也書傳訓惡烏路反可惡可殺是則有罪者也

俚音吏聊也（注）謂苟且也

稛恪本反就也（注）稛稛成就皃

苙音立圈也（注）謂蘭圈也。案蘭圈亦作蘭圈

廋音搜隱也（注）謂隱匿也

銛音忝取也（注）謂挑取物

棖隨也（注）棖柱令相隨也。棖亦作橦徐鉉云今俗作撐非

僮音臺賺音僰農夫之醜稱也南楚凡罵庸賤謂之田僮（注）侏儒駑鈍皃或曰僕臣僮亦至賤之號也或謂之賺（注）賺丁健皃也廣雅以爲奴字作僰音同。案廣雅僮醜也此所引誤或謂之辟音壁辟商人醜稱也（注）辟辟便黠皃也









庸謂之僦相容反轉語也（注）僦猶保僦也今關右人名孀爲僦

褸裂音縷須捷。舊本作捷挾斯敗也南楚凡人貧衣被醜弊謂之須捷。案弊敝古通用（注）須捷狎褻也或謂之褸裂（注）褸裂衣壞皃。舊本脫注褸字或謂之襤褸故左傳曰華路襤褸以啓山林（注）華路柴車。案啓與啓古通用殆謂此也或謂之挾斯（注）挾斯猶挾變也。挾變正德本作挾亦亦謂之挾斯

撲打撲鋌音挺澌盡也南楚凡物盡生者曰撲生（注）今種物皆生云撲地生也物空盡者曰鋌鋌賜也（注）亦中國之通語也鋌賜撲澌皆盡也鋌空也語之轉也。鋌賜撲澌舊本誤作連此撲澌今從藏本詩大雅皇矣篇王赫斯怒鄭讀斯爲賜賜盡也古聚下何篡篡詩聚通今日賜誰當仰祝之新唐書李密傳救庾之藏有時而賜亦作傷皆盡義鋌空也廣雅作烶空也

撲翕葉聚也（注）撲屬葉相著皃。撲屬鄭注云撲屬猶附著俗本葉誤作葉今從宋本正德本改正楚謂之撲或謂之翕葉楚通語也

斟益也（注）言斟酌益之南楚凡相益而又少謂之不斟凡病少愈而加劇亦謂之不斟或謂之何斟（注）言雖少捐無所益也

差。初賣反閒。音閒廟之閒知愈也南楚病愈者謂之差或謂之閒（注）言有閒隙。隙亦或謂之知知逝語也或謂之慧或謂之憭（注）慧憭皆意精明或謂之瘳或謂之蠲音消一音圭。舊本作一圭反誤案詩吉蠲爲饎館三家詩作吉圭惟饎是蠲有圭音今改正（注）蠲亦除也或謂之除

# 輶軒使者絕代語釋別國方言第三

輶軒使者絕代語釋別國方言第四

楚辭曰遺余褋（音諜）注前施褎囊也

褋衣江淮南楚之閒謂之褋（音簡）注楚辭曰遺余褋

今澧浦關之東西謂之褋衣有褎者注前施褎囊也

褎房報反趙魏之閒謂之袪衣。袪丁賀反無褎者謂之袪衣

音逞古謂之深衣注制見禮記

襜褕江淮南楚謂之襜褕（袁凶反）裕。小爾雅作童容自關而西

謂之襜褕其短者謂之裋褕（音豎）以布而無緣敝而紩

之謂之襤褸自關而西謂之䙝襦（音偏）注俗名襦掖其

敝者謂之緻（丁履反）注緻縫納敝故名之也

汗襦注廣雅作褕。案廣雅襦裕褕也無汗褕此恐誤江淮南楚

之閒謂之襜（音氐）自關而西或謂之袛（音氏。正德本音止誤案廣雅

音低）褂（丁牢反）注亦呼為掩汗也自關而東謂之甲襦陳

魏宋楚之閒謂之襜襦或謂之襌襦注今或呼衫為

單襦

帬陳魏之閒謂之帔（音披）自關而東或謂之襬（音裨）注今

關西語然也

蔽膝江淮之閒謂之韠（音韋或嘩。爾雅釋器疏江淮下有南楚二字係誤衍或

據以增入非也）或謂之韍（音沸。案爾雅、魏宋南楚之閒謂之

雅疏音弗）

大巾自關東西謂之蔽膝齊魯之郊謂之裨（昌爲反。宋本

正德本魯作楚又裨宋本作裨爾雅疏則皆同今本）

襦注字亦作褕又襦無右也。故爾雅疏於裨昌魯切

之下亦誤廣一襦字又案宋本注褕字與褕字下不當在此正德本作

裨襦裨等字同似當在裨字下不當在此正德本作

之領使上橫壅頸者右無曲裾故曰無右西南蜀

漢謂之曲領或謂之襦。蜀舊本作屬誤據後卷五內改正

褌陳楚江淮之閒謂之褌（息勇反。俗本作

褲齊魯之閒謂之襱（音寵）注傳曰徵襱與襦。案傳襱作寵宋本

襦作褲同）或謂之襱（音駒無）注今俗呼袴踦為襱關西謂之

袴

褕謂之袖注襦袴有袖者因名云。戴氏案釋名云袖其袂半襦而

施袖也是襦有不施袖者正文當云褕謂之半袖注內襦字亦衍誤襱不得言袖當

是因上條而訛



袂謂之褾（劫僥兩音）注即衣領也

袿謂之裾注衣後裾也或作袪廣雅云衣袖

褸謂之衽注衣襟也或曰裳際也

褸謂之緻注褸褸緻結也。注緻字從宋本俗本多作綴

襤謂之褸注祇襤弊衣亦謂襤褸。已見前無緣之衣謂

之襤

無袂（音藝。案袂亦作㡇見下文宋本音麻不必從）衣謂之褙（音慢情。㡇

字案宋本正德本皆無）注袂衣袖也

無裥袴謂之襣。裥下宋本及近本皆有之字正德本無注袴無踦者即

今俗鼻褌也裥亦襱字異耳

裥謂之袪（所交丁俠兩反。所交正德本作于苦今從宋本）注未詳其義

衿謂之交注衣交領也

裺（於劍反。正德本謂之襟今從宋本）

襟謂之被注衣披下也

佩衿（音禁）謂之褿注所以係玉佩帶也

褸謂之袪注即衣袪也

褶（作惟反）謂之襌衣

偏襌謂之襌襦注即衫也

衲繢（內纔兩音）謂之襌注今又呼為涼衣也。襌俗本誤作褌今從宋

本正德本

袒（音但）飾謂之直衿。衿與領古通用俗本誤作衿蓋據廣雅改正注婦人初

嫁所著上衣直衿也。又音但二字宋本無所著上三字玉篇有亦

裹明謂之袍注廣雅云裹明長襦也

繞衿謂之帬注俗人呼接下江東通言下裳。衿舊

衿據廣雅改正

懸裺（音掩）謂之緣注衣縫緣也

絜襦謂之蔽膝注廣異名也

褐襦（音揭）謂之袖注衣襟江東呼裺（音

裺）

扉（音戶）裓（方廢反）謂之被巾（注）婦人領巾也

繞紹（音饒）謂之襜褕（注）衣裳介也

厲謂之帶（注）小爾雅曰帶之垂者為厲

褊褊（褊蒲寒反褊音）謂之帣（音別）（注）即帕幞也

緊裕謂之褗（緊裕遥三音○案晉憲音廣雅緊烏雞反褗烏禍反正德本褗作嗢今從宋本）（注）即小兒次衣也○案次即涎字舊本誤作次今從宋本改正

楚謂無緣之衣曰褸紩衣謂之褸奈謂之緻自關而西秦晉之間無緣之衣謂之統襤（注）嫌上說有未了故復分明之

複襦江湘之間謂之襠（音豎）或謂之笥褡（注）今笥袖之襦也褡即袋字耳

大袴謂之倒頓（注）今雹袴也小袴謂之袴衍（皎了兩音）（注）今繚袴也楚通語也

幏（莫紅反）巾也（注）巾主覆者故名幏也大巾謂之帑（音芬）

嵩嶽之南（注）嵩高中岳山也今在河南陽城縣陳潁之間謂之帑（奴豬反）亦謂之幏（注）江東通呼巾帑耳

絡頭帕頭也（音箔）紗績蠶帶（羌位反）紮帶（音績亦千茶帑○宋本績作掩於怯反○俗本作於法反績試今從宋本正德本改）幞頭也○幞自關以西秦晉之郊曰絡頭南楚江湘之閒曰帕頭自河以北趙魏之閒曰幞頭或謂之帓其偏者謂之擷帶（注）今之偏疊幞頭也○正文偏舊本誤作遍今案文改正或謂之紮帶（注）紮亦結也覆結謂之幘巾或謂之承露○宋本承上無之字或謂之覆紮（注）今結籠是也皆趙魏之閒通語也

屐屨麤履也徐兗之郊謂之屏（音裴）自關而西謂之屨中有木者謂之複舄自關而東複履（複履上舊校增謂之二字俟考）其庫者謂之靴下（音嬛）裨者謂之鞮（注）今革鞮也絲作之者謂之履麻作之者謂之不借粗者謂之屨（他回反）字或作屨音同○此粗字宋本正德本皆同屨俗本與下文並作屨誤今從宋本改正音舊在下文藏本因改此屨字作屨恐未是東北朝鮮洌水之閒謂之鞠角（音卑○卬





卽仰字）南楚江沔之閒總謂之麤（注）沔水今在襄陽西南梁益之閒或謂之屐（乎瓦反一音畫○案屐舊本從戶作屐與履屨等字異誤也今從廣雅改正乎瓦正德以下本作下瓦）履其通語也徐土邳圻（音漸）之閒（注）今下邳也大麤謂之鞠角（注）今漆履有齒者

緬（音兩）綖（音爽）絞也（音校）（注）謂履中絞也關之東西或謂之緬或謂之綖通語也

縕謂之縝（音振）（注）謂縕縷也

輶軒使者絕代語釋別國方言第四





輶軒使者絕代語釋別國方言第五

鍑（音富）（注）釜屬也北燕朝鮮洌水之閒或謂之銚（音朓）或謂之銼（音技）（注）或曰三脚釜謂之銼（音斬）江淮陳楚之閒謂之鬲（音歷）釜自關而西或謂也或謂之鏤吳揚之閒謂之鬲或謂之鍑（注）鍑亦釜之總名○舊本謂之鬲此提行今案釜下即云自關而西或謂之釜與前後文例殊不類正德本亦覺其未安移或謂之釜與前後文或謂之釜之上亦未是自當連上為一條而只上一釜字為衍文若以謂之鬲釜為句於他書未有左證未敢輒定

甑自關而東謂之甗（音言○案說文甗甗聲讀若言魚蹇切）或謂之甑（音岑○案說文甑甗聲讀若言魚蹇切）或謂之甗（音岑才林切）（注）梁州呼鉹○爾雅注作涼州疏從皆作案古書中梁涼互異者多矣各從其舊可也鉹尺氏反或謂之甑（注）俗本多從金旁○俗本作誤今從正德本

盂（音于即于字）宋楚魏之閒或謂之盌（烏管反）盌謂之盂或謂之鈚鉥（注）謂後卷十三作謂之權○案楊倞注荀子正論篇魯人以糖引方言盌謂之糖今此條無糖字廣雅亦有權無糖盂謂之柯（注）轉相釋者廣異語也海岱東齊北燕之閒或謂之盌（書卷太平御覽引作椀了公著孟子音亦同）

盞（音雅）椷（封反）盞（酒蠆反）盪（蕩滌閒反）（注）盪又章反○案舊本作盪音章誤今從廣雅憲音）盧（音摩）柘也秦晉之郊謂之盞（注）所謂伯盞者也

甑自關而東趙魏之閒曰椷（音雅○案蛋本作雅俗雅仲雅季雅謂之三雅見典論）或曰盞（注）最小柘也或曰盪其大者謂之閒吳越之閒曰盤齊右平原以東或謂之盛柘其通語也

盛（音麗○案即盛字音禮）（注）俗勺也陳楚宋魏之閒或謂之簞或謂之檝（音義）（注）今江東通呼勺為檝或謂之瓢

案陳楚宋魏之閒謂之樏自關東西謂之案

柘落（注）盛柘器籠也陳楚宋衞之閒謂之柘落又謂之豆筥自關東西謂之柘籜著簡（注）盛札著贊也○札即匕字贊作管反陳楚宋衞之閒謂之筲（音鞘○衞各本俱作魏今從宋本）或謂之籯（音盈）（注）漢書曰遺子黃金滿籯自關而西謂之桶穩（注）今俗亦通呼小籠

為桶檻音籠冠德蘇勇反或作甯○案音有舛錯音甯三字未詳或作甯三字當在桶字下廣雅音桶天孔反檻音忽廣韻蘇公切又先孔切字或作檻

瓶音岡甄都感反亦音沈甄音舞甂音由甄音舞甐雅江反○案爾雅亦作士江爾雅疏作仕江反廣雅丙餘音皆與此同甄度睡反○俗本脫今從宋本甐○甐同甄瓶洛口反甄音部甄反甐牛志反甐於庚反也○舊本脫今補靈桂之郊謂之瓶注今江東通名大瓮為瓶其小者謂之瓶周魏之間謂之甂注今江東亦呼甐為甂秦之舊都謂之甄淮汝之間謂之甂江湘之間謂之甐自關而西晉之舊都河汾之間注汾水出大原經絳北西南入河其大者謂之甄其中者謂之甑自關而東趙魏之郊謂之甐或謂之甐東齊海岱之間謂之甐其通語也

甑○說文甑甗也甑傳火長頸缾也此亦與上條別陳魏宋楚之間曰甂音庚或曰瓶音殊燕之東北朝鮮洌水之間謂之甄音畅齊之東北海岱之間謂之儋音儋荷字或作甔○案後漢書注爾雅疏俱引作甔漢書注爾雅疏俱引作甔○家無儋石之儲也○揚雄傳舊本儲作儲說章懷注後漢書明帝紀引此注儲下多一者字周洛韓鄭之間謂之甄或謂之甑

甑謂之甗敦繫

甗○甗同烏貢反謂之甑○廣雅音斯

缶謂之瓿倗音注即盆也其小者謂之瓶甑○舊本瓶字在下條之首說案昌黎詩瓶大罌罌小所任自有宜罌即此瓶甑也今據改正

甑爲爾反○案說文魚列切謂之盎烏浪反注案爾雅甑康壺而方言以為盆未詳也○案注盆下自關而西或謂之盆或謂之盎其小者謂之升

甌惡牟反亦音憂○舊本甌字誤在上條之末今改正甌音邊案廣雅云甌甌甑也自當別為條今改正

陳魏宋楚之間謂之甌杜啓反注今河北人呼小盆為甌子自關而西謂之甌其大者謂之甌其小者謂之甂俗本所以上空五字郭本以箴注箕篇所以注斛○俗本所以上空五字郭本以箴注箕篇皆五字補其闕皆非也宋本並無闕文注盛米穀寫斛中者也○正德本無也字案此但標注斛未出器名當去者字圖



也陳魏宋楚之間謂之篤音魏巫注今江東亦呼為篤自關而西謂之注句箕○箕字當提行觀下文又舉陳魏宋楚可見陳魏宋楚之間謂之籮注篇亦籮屬也形小而高無耳欱箕○於六反謂之縮注漉米箕也或謂之箕或謂之匿音旋注江東呼浙箕

箑注今簾籠也陳楚宋魏之間謂之牆居扇自關而東謂之箑○箑注今江東亦通名扇為箑○箑亦作翣自關而西謂之扇

碓機注碓梢也陳魏宋楚自關而東謂之梴音延磑或謂之碓錯雅反注即磨也

繘音橘注汲水索也自關而東周洛韓魏之間謂之綆或謂之絡音洛關西謂之繘○俗本句末有綆字誤案易釋文及左氏傳襄九年正義所引皆無之有者衍也

櫪注養馬器也梁宋齊楚北燕之間或謂之槽或謂之皁注皁隸之名於此乎出飲馬槽○飲古飼字舊本誤作飲案玉篇云箎飼馬器也今定作飼

之箑蠶音鷄或謂之箑箑○音兜或謂之樓箑音樓燕齊之間謂之帳廣雅作振字音同耳○案今廣雅亦作帳

鉤注縣物者宋楚陳魏之間謂之鹿觡注或呼鹿角或謂之鉤格自關而西謂之鉤或謂之鐵音鑿

鑿○舊本皆作酋案下鉤字郭云此亦鑿聲轉也下鑿字又兩見若上不出鑿字則文無所承正字通引方言云鑿江淮南楚間謂之由此書雖出近世亦必有所本今改從之七消反燕之東北朝鮮洌水之間謂之鉤朝鮮洌水之間謂之鉤鑿○互瓜反文作求或謂之鐸音章江淮南楚之間謂之函沅湘之間謂之畚趙魏之間謂之梁玉篇亦作鑿也○案鐸字宋魏之間謂之鑿東齊謂之梩音鬼注江東又呼鑿刃為鑿音鑿反杷注無齒為杈○杈音八本亦作樈注上或增有齒當為杈字見顏師古注急就篇此不當而宋魏之間謂之渠音詩渠渠又其杠北燕朝鮮之間謂之渠疏反注語轉也之渠疏注今連枷所以打穀者宋魏之間謂之攝○時葉反殳注今江東呼打為殳



音殊注亦杖名也或謂之度音量度也注今江東呼打為度○今語稍然自關而西謂之格蒲項反或謂之柫音拂齊楚江淮之間謂之梜音振梜亦音為車軾注此皆打之別名也或謂之梓音物

刈鉤江淮陳楚之間謂之銘音鄙或謂之鉤或謂之鐮音果自關而西或謂之鉤或謂之鐮或謂之鍥音結

薄宋魏陳楚江淮之間謂之苗或謂之麴注此直語楚聲轉也○聲轉也俗本竹轉聲耳今從宋本正德本改正自關而西謂之薄南楚謂之蓬薄○薄苗從艸與說文同廣雅玉篇俱轉面從竹

橛燕之東北朝鮮洌水之間謂之橛音段注揭杙也江東呼都

椎音度畏反注縣蠶薄柱也宋魏陳楚江淮之間謂之椎音傳自關而西謂之椎齊謂之樣音陽其橫關西曰檻音朕亦名校音交宋魏陳楚江淮之間謂之樑音幣齊部謂之柱丁革反○案柱從木特省聲舊本作丁謹反誤今從藏本改正所以縣樑關西謂之繯力典反東齊海岱之間謂之繯柳卷反○案俗本誤作繯相注反今從宋本改正與廣雅玉篇皆合肯憲音縣思絹反宋魏之間謂之繯環○案環字不可曉豈校書者以作環音可不須此字宋本同上作環甲之環正德本無此字或謂之環環本亦有作環字者耶環音旋若甲或謂之環環○案環字不可曉豈校書者以作環甲之環正德本無此字

籃宋魏之間謂之笙注今江東通言笙或謂之籠菑自關而西謂之籠或謂之籠注今云箵篋也○宋本正德本籠作蓬其粗者謂之籠條○粗字從宋本正德本籠作蓬或作蘢或作蘢皆非自關而東或謂之籃○音揀音刻廣雅作籃○案為籃音廉○今呼籠籃

笓籭注似籠條直文而粗江東呼笓音粗自關而東周洛楚魏之間謂之倚佯音羊自關而西謂之笓籭南楚之外謂之簸

牀齊魯之間謂之簀音迮○即簀字注牀版也陳楚之間或謂之第音滓姊又其杠北燕朝鮮之間謂之樹自關而西秦晉之間謂之杠南楚之間謂之趙注趙當作兆

譬之轉也中國亦呼杠爲桃牀皆通也。越廣雅作晚。注皆通下疑脫詩字東齊海岱之閒謂之樑音說。俗本誤作樑音先今據宋本改正與徐堅初學記所引正相合其上板衛之北郊趙魏之閒謂之牒簡牒或曰牖屨屜。案說文屜牀版也讀若遲方田切此云屜屜恐誤俎几也西南蜀漢之郊曰杜音陽榻前几江沔之閒曰梐音刑注今江東呼爲永趙魏之閒謂之椸音易几。案廣雅作膠音尸膠反几舊誤作几今從藏本其高者謂之虞音巨注即筍虡也。高几名虡未必即縣樂器者

籧。曹憲音于禁碧兩反椸音爰也注所以絡絲者。舊本作也誤兜鍪河濟之閒謂之椸絡謂之格注所以轉簰絡車也

維車蘇對反趙魏之閒謂之轣轆車東齊海岱之閒謂之道軌

戶鑰自關而東陳楚之閒謂之鍵巨蹇反自關而西謂之鑰

簿謂之蔽或謂之箇音個秦晉之閒謂之簿吳楚之閒或謂之蔽或謂之箭裏注簿箸一名箭廣雅云。舊本箸誤作著脫一字案廣雅簿箸謂之箭今據訂正或謂之簿毒或謂之宛專於宛舜反專音轉或謂之匽蹠銓旋兩音注或曰竹器所以整頓簿者或謂之棊所以投簿謂之枰評論或謂之廣平所以行棊謂之局或謂之曲道圍棊謂之弈自關而東齊魯之閒皆謂之弈



輶軒使者絕代語釋別國方言第五

輶軒使者絕代語釋別國方言第六

聳山項反。卷十三內聳字音同舊本作山項也誤今從藏本改正猴。舊本誤作猴。段玉裁據說文改正本亦作欲也注皆強欲也。案以我所欲強人之我從則曰聳曰欲今人語猶然荊吳之閒曰聳晉趙曰猴自關而西秦晉之閒相勸曰聳或曰猴中心不欲而由旁人之勸語亦曰聳。案此又一義故曰亦凡相被飾亦曰猴

聳聳音拳聳也半聳梁益之閒謂之聳注言胎聳煩憒也秦晉之閒聽而不聰聞而不達謂之聳生而聾陳楚江淮之閒謂之聳注言無所聞常聳耳也荊揚之閒及山之東西雙聾者謂之聳聳之甚者秦晉之閒謂之瞫瓦甜反。案說文五甜反。俗說文五滑切注言聰無所聞知也外傳聳聰司火音劇聰。案音聰讀如劇聰之聰也宋本聰誤聰主滑切又宋本司火作伺火亦誤今從外傳改正吳楚之外郊凡無有耳者亦謂之瞫其言聯者若秦晉中土謂瞫耳者聯也五甜反。俗本聯誤作明案說文聯脅耳也魚厥切今據改正

陂偏頗偪遇衰也陳楚荊揚曰陂自山而西凡物細大不純者謂之偪注言俄偪也。俄字俗本脫宋本有俄字案廣雅俄衰也定作俄字

由迪正也東齊青徐之閒相正謂之由迪

憐音換悉人力反又女六反慙也荊揚青徐之閒曰憐若梁益秦晉之閒言心內慙矣山之東西自愧曰悉注小爾雅曰心愧爲悉。案本作心慙曰悉趙魏之閒謂之聚音密亦祕寒音蹇展難也齊晉曰寒山之東西凡難貌曰展荊吳之人相難謂之展若秦晉之言相憚矣齊魯曰煽昌羨反注難而雄也。案注似有訛

胥由輔也注胥相也由正皆謂輔持也吳越曰胥燕之北鄙曰由

蛩惧拳恭兩音戰慄也荊吳曰蛩惧蛩惧又恐也

鍾吐本反錘直垂反重也東齊之閒曰鍾宋魯曰錘

鈴音含龕。龕音堪從龕從今聲俗本上作合誤今從九經字樣改正受也注今云

僉𡙇依此名也。齊楚曰鈐，揚越曰僉。受盛也，猶秦晉言容盛也。

矔（音慣）眮（音侹侗。○案說文眮徒弄切，此當依卷十二內。漢書百官公卿表更名家馬為挏馬，晉灼曰挏音挺挏之挏，禮樂志給太官挏馬酒，李奇注以馬乳為酒也，撞挏乃成。顏氏家訓引漢書為挏，字並從手，撞搗之撞都孔反，挏達孔反，此則作挺挏為是）轉目也。梁益之閒瞋目曰矔，轉目顧視亦曰矔。吳楚曰眮。

逴（勅略反）騷（先牢反）𧾦（亦作踔。○丑孝反）蹇也（注：跛者行跳踔也）。吳楚偏蹇曰騷，齊楚晉曰逴（注：行略逴也）。

𤸫（音斯）㾏（惡介反）噎（音翳）也（注：皆謂咽痛也）。楚曰𤸫，秦晉或曰㾏，又曰噎。

怠陁（音蟲豸。○舊本此下有未詳二字，今刪）壞也（注：謂壞落也）。

埕（音涅）墊（丁念反）下也。凡柱而下曰埕，屋而下曰墊。

伆（音刎）邈離也（注：謂乖離也）。楚謂之越，或謂之遠，吳越曰伆。

顛頂上也。

誣（○宋本作誣，下並同。俗本作誣，今從說文為正）淹（乙劒反。○淹從玉篇於劒反。戴本与古與字，廣雅作淹，讀若拏）与也。吳越曰誣，荊齊曰淹与，猶秦晉言阿与（注：相阿与者，所以致誣淹也。○戴云淹與猗一聲之轉耳，凡阿與一義。無實而虛加者皆為誣，郭注似又轉一義）。

掩索（音色）取也。自關而東曰掩，自關而西曰索，或曰狙（注：狙伺也。○補正俗本戴本并脫注狙伺二字，今據宋本補正。戴本並改正文狙為狙，注作狙伺也，今不知此改以狙取字義不合，不當改，從宋本）。

𥈭（音翳）略（音略）視也。東齊曰𥈭，吳揚曰略（注：今中國亦云目略也。○注目略，舊本作𥈭略，今從宋本）。凡以目相戲曰𥈭。

遙廣遠也。梁楚曰遙。

汩（于筆反）遙（遙字。○玉篇作遙字同）疾行也（注：汩汩急貌也）。南楚之外曰汩，或曰遙。

蹇（音蹇）妯（音迪）擾也（注：謂躁擾也）。人不靜曰妯，秦晉曰蹇，齊宋曰妯。



絓（音乖）挈（口八反）𢓜（古㷀字）介特也。楚曰𢓜，晉曰絓，秦曰挈。物無耦曰特，獸無耦曰介（注：傳曰逢澤有介麋）。

飛鳥曰雙，鴈曰乘（注：此從宋本。四鴈曰乘。○此條從宋本，提行不承無耦之文，為是。乘古乘字，李善注解嘲引作乘）。

台既失也。宋魯之閒曰台。

既隱據定也（注：安也，故既已然也，隱據皆又為定）。

稾（作廩。○廣雅作稾）浚敬也。秦晉之閒曰稾，齊曰浚，吳楚之閒自敬曰稾。

悛（音銓）懌（音奕）改也。自山而東或曰悛，或曰懌（注：論語曰說而不懌）。

坻（水泜。○舊本坻作泜，今從說文作坻）坥（癡場）場（音傷）也。梁宋之閒蚍蜉𪕋鼠之場謂之坻（注：𪕋鼠蚡鼠也。○蚍蜉蟻也。舊本作蚍，今從宋本）（音引）螾場謂之坥（注：螾蛐蟮也，其糞名坥。○與宋本作坻，誤）。

徥（度指反。○俗本說作指，今從說文是支切，說見卷二注）用行也（注：徥偕行也）。朝鮮洌水之閒或曰徥。

鋪（音敷）頒索也。東齊曰鋪頒，猶秦晉言抖藪也（注：謂斗藪物也）。

參蠡（音麗）分也（注：謂分割也）。齊曰參，楚曰蠡，秦晉曰離。

𢾤（音斯。○離說文先稽切，宋本作𢾤，斷下同為是）𢾤（析之義，今言聲變作斯）散也。東齊聲散曰𢾤，器破曰披。秦晉聲變曰𢾤，器破而不殊其音亦謂之𢾤，器破而未離謂之璺（音問）。南楚之閒謂之𢾤（注：妨美反。一音圮。舊本作圮，今從宋本改正）。

緍（音旻）緜施也。秦曰緍，趙曰緜，吳越之閒脫衣相被謂之緍緜（注：相覆及之名也）。

悀（音涌）𢡱（妨逼反。○俗本作𢡱，今從宋本）滿也。凡以器盛而滿謂之悀，言涌出也；腹滿曰𢡱（注：言勅偪也）。

𨓦（鑄？）醶（鄭醶）危也。東齊掎物而危謂之𨓦，醶（注：今案二字同。舊本作鑳，宋本作𨓦，俗本作𨓦，玉篇作𩐀，今從宋本改正）。偽物謂之冉鑳。

紕（音毗）繹（音亦）督（音篤）雉理也。秦晉之閒曰紕，凡物曰督之，絲曰繹之（注：言解繹也）。



弦（古矧字）呂長也。東齊曰弦，宋魯曰呂。

𠜄（音田）力也。東齊曰𠜄（注：律𠜄多力皃。○宋本俗本作由，今從宋本）。宋魯曰𠜄。

𤸱（音田）𤸱力也（注：謂耕墾也。○𤸱字𤸱疑墾誤）。

𢵸（俗本作埋。○埋誤。又𨯔。○𢵸與譖同）審也。齊楚曰𢵸，秦晉曰諧。

譫（音鞮）謕（音帝）也（注：謕亦審互見其義耳。○注舊作亦審，今從宋本改轉）。吳越曰譫謕。

揞（烏感反）揜（音醉）錯（音麼）藏也（○藏俗本作藏，廣雅玉篇並作藏，誤）。荊楚曰揞，吳揚曰揜，周秦曰錯，陳之東鄙曰摩。

抾（丘之反）摸去也（注：○案荀子榮辱篇胠於沙而思水，楊倞注引方言拹去也，從衣似法，可通用）。齊趙之總語也。抾摸猶言持去也。

舒勃展也。東齊之閒凡展物謂之舒勃。

摳揄旋也。秦晉凡物樹稼早成熟謂之旋，燕齊之閒謂之摳揄。

絚（音亘。○俗本作緪，與說文同）筳（度丁反）竟也。秦晉或曰絚，或曰竟。楚曰筳。

䌈（音剡。俗本作搩，今從玉篇改正）續也。秦晉續折謂之䌈，繩索謂之䌈。

擘（音擘）楚謂之紉（注：今亦以線貫針為紉，音刃）。

閻苦（音苫）。○各本皆作閻苫，宋本作苫，案廣雅作闊苫字，苫蓋作苫，然未見蔣下一字作苦之訓，疑皆當作苫）東齊開戶謂之閻苦。楚謂之閻（注：亦開字也。○注舊作開。音所以覆屋，可以為戶扇。案說文蓋苫也，見荀子子道篇，苫音覆屋者也，以為戶扇，是也。苫屬蓋閻，苫也，故閻之訓則閻、康成注儀禮，皆謂為閻也。案注云亦開，十三字有反，開，門也）。

杼柚作也。東齊土作謂之杼，木作謂之柚（○今人作杼柚，俗有作柚字）。

厲卬（○廣雅卬作印，曹憲音於信反，然卬之訓為作，近故不從，見廣雅釋詁作厲，亦為也）為也（注：爾雅曰俶厲作也，作為也。○厲訓作亦見釋言，訓為見爾雅）。甌越曰卬，吳曰厲。

戲憚怒也。齊曰戲，楚曰憚。

爰嗳。曹憲音呼館虎元二反玉篇盧元反恚也（注）謂悲恚也楚曰爰秦晉曰嗳皆不欲麽而強畜之意也

傻艾長老也東齊魯衛之間凡尊老謂之傻或謂之翁或謂之公或謂之艾（注）禮記曰五十為艾周晉秦隴謂之公或謂之父老南楚謂之父或謂之父老南楚瀑涯（暴匡兩音）之間（注）涯水在桂陽母謂之媞謂婦妣曰母姩（音多）稱婦考曰父姩（注）古者通以考妣為生存之稱

巍巉峭嶮高也（注）巉巉峭皆高峻之貌也。案嶮卽崄（嶮各本脫皆字宋本有）

猒塞安也（注）物足則定。廣雅猒塞安也。曹憲音猒一古反案塞與塞同

㑊（音凌）慄（亡注）憐也

掩翳蔆（音愛）也（注）謂蔽蔆也詩曰蔆而不見

佚惕（跌唐兩音）緩也。案佚惕與佚蕩佚傷勉煬皆同漢書揚雄傳云為人簡易佚蕩（晉謙晉灼曰佚蕩緩也正本此又蕭曼曰佚音鐵蕩音謙晉灼曰佚蕩緩也該云蕩亦作傷章昭音佚為替傷為當又李善注江淹恨賦引揚雄傳作跌宕廣雅勉煬姪也姪乃緩字之誤或張揖自以意改之正不當以方言為誤戴本遽從廣雅改此文作佚煬姪也不考之漢書注非是今不從





輶軒使者絕代語釋別國方言第七

諄憎所疾也（諄之閏反）宋魯凡相惡謂之諄憎若秦晉言可惡矣。楊倞注荀子哀公篇引作齊魯凡相疾惡謂之諄憎諄憎同

杜蹻（音笑蹻。俗本蹻誤作譙今從宋本）趙也趙曰杜（注）今俗語通言

趙如杜杜梨子趙因名之山之東西或曰蹻（注）邵蹻

燥趙兒。邵學與卻同音隙或作卻非也卻乃却字

佻（丁小反）抗縣也趙魏之閒曰佻自山之東西曰抗燕

趙之郊縣物於臺之上謂之佻（注）了佻縣物兒。俗本脫兒字宋本有

發稅舍車也（舍安音寫。案寫卽卸也音義同）東齊海岱之閒謂之

發（注）今通言發寫也宋趙陳魏之閒謂之稅（注）稅猶

脫也

肖類法也齊曰類西楚梁益之閒曰肖秦晉之西鄙

自冀隴而西（注）冀縣今在天水使犬曰哨（音驍。案玉篇引作

嘯素口反）西南梁益之閒凡言相類者亦謂之肖（注）肖者

似也

憚懶。廣雅曹憲人餉反憚也（注）相畏憚也陳曰懶

譙（字或作譙作譙火袁反）讓也齊楚宋衛荊陳之閒曰譙自關

而西秦晉之閒凡言相責讓曰譙讓北燕曰譙

僉胥皆也自山而東五國之郊曰僉（注）六國唯秦在

山西東齊曰胥

倖莫強也。廣雅倖作勑同曹憲音強巨兩反下同北燕之外郊凡勞而

相勉若言努力者謂之倖莫

傑（音邛）倫。相容反見三卷罵也（注）羸小可憎之名也燕之

北郊曰傑倫。案今罵人以二字合韻

展惇信也東齊海岱之閒曰展燕曰惇（注）惇亦誠信

見。戴云信兼篤信誠信兩義故注言亦以別之李善注揚雄長楊賦引方言展申也卽此

斯掬離也齊陳曰斯燕之外郊朝鮮洌水之閒曰掬

。案掬無離義疑當作搣搣古文作𢱭形近致誤

蝎（音曷）噬（卜筮）逮也。案爾雅釋言作遏逮也東齊曰蝎北燕曰噬





逮通語也

皮傳。案卽傳字猶敕之或作敕也皮傳見後漢書張奮傳（音附）

強也（注）謂強語也秦晉言非其事謂之皮傳東齊陳

宋江淮之閒曰彈儉

膊（音鼎膊。舊本又出膊膊反三字今刪）晞（霜智反）暴也東齊及秦之

西鄙言相暴僇為膊（注）暴僇謂相暴殄惡事燕之外

郊朝鮮洌水之閒凡暴肉發人之私披牛羊之五藏

謂之膊暴五穀之類秦晉之閒謂之曬東齊北燕海

岱之郊謂之晞

熬聚（卽醮字也創眇反）煎（皮力反）鞏（拱手。廣雅作烤曹憲音窮去聲憲卽鞏皆燥

轉耳）火乾也凡以火而乾五穀之類自山而東齊楚以

往謂之熬關西隴冀以往謂之煁秦晉之閒或謂之

聚凡有汁而乾謂之煎東齊謂之鞏

腦（而。李善注枚乘七發引作臑同）飪（在亨。卽亨字音烹廣雅作亨）爛糂（熾

四酷。廣雅作糂）熟也自關而西秦晉之郊曰腦徐揚之

閒曰飪嵩嶽以南陳潁之閒曰亨自河以北趙魏之

閒火熟曰爛氣熟曰糂久熟曰酋穀熟曰酷熟其通

語也

嬰盌（嬰上已音。案嬰見卷二羌箏反各本誤作魏案玉篇云嬰盛殺嬰之為盛猶焉之為滿皆盛

怒意廣雅作魏亦誤）怒也燕之外郊朝鮮洌水之閒凡言呵叱

者謂之嬰盌

踉蹌（音務）隑企（奚跂切。音未詳前後作反此作切疑有誤）立也東齊海岱

北燕之郊跪謂之踉蹌（注）今東郡人亦呼長跪為踉

蹌委痿謂之隑企（注）脚蹷不能行也

瀧（音龍）涿謂之霑漬（注）瀧涿猶瀨滯也

希鑠摩也燕齊摩鋁（音虛）謂之希

平均賦也燕之北鄙東齊北郊凡相賦斂謂之平均

羅謂之離離謂之羅（注）皆行列物也

釗超遠也（釗上已音。見卷一）燕之北郊曰釗東齊曰超

漢漫（廣雅作閑）賑（音賑恤）眩（音懸）慧也朝鮮洌水之閒煩懣

謂之漢漫顯眴謂之眼眩

憐職𤇾也言相愛憐者吳越之閒謂之憐職

茹音勝如○未詳食也吳越之閒凡貪飲食者謂之茹（注）今俗呼能粗食者為茹

詢恪垢反貌治也（注）謂治作也吳越飾貌為詢或謂之巧（注）語楚聲轉耳

煦況吁煦呼夏反熱也乾也（注）熱則乾燥○舊本作燥俗燥字吳越曰煦煆

擾音盜○本亦作嬴後漢書鄧禹傳注引贅賀○荷何皆通贅音贅用廣雅作何贅鄧僧也（注）今江東呼擔兩頭有物為贅齊楚陳宋之閒曰擾

（注）莊子曰擾槽而赴之燕之外郊越之垂甌吳之外鄙謂之贅（注）擔者用膂力因名云南楚或謂之擾自關而西隴冀以往謂之賀（注）今江東語亦然凡以驢馬駞駝載物者謂之負佗音大○案今作駄字亦謂之賀

樹植立也燕之外郊朝鮮洌水之閒凡言置立者謂之樹植

過度○本亦作渡謂之涉濟（注）猶今云濟度

禍祿謂之祓戩廢箭兩音

祭音祭貽敕吏反逗也（注）逗即今住字也南楚謂之祭西秦謂之貽（注）貽謂住視也西秦酒泉敦煌張掖是也

逗其通語也



輶軒使者絕代語釋別國方言第七

輶軒使者絕代語釋別國方言第八

虎陳魏宋楚之閒或謂之李父江淮南楚之閒謂之李耳（注）虎食物值耳即止以獨其諱故或謂之於菟於音烏○左傳作於菟釋文音烏徒（注）今江南山夷呼虎為彪音彬賓○宋本訛作音湯故戴自關東西或謂之伯都（注）俗曰伯都云徒語轉為賓事神虎說○神各本訛作抑今從宋本戴云土仍當脫一見字

貔音毗（注）狸別名也陳楚江淮之閒謂之貍來音來北燕朝鮮之閒謂之貊丕音丕（注）今江南呼為狸狸關西謂之狸

（注）此通名耳貔未聞語所出○戴云貔猛獸古今無郭所見本已作貔故注亦疑之以名狸者貔當狸字誤

貔音獸（注）豚也關西謂之豵遲庶兩音桂林之中謂之豶

雞陳楚宋魏之閒謂之鶤鷄兩音雞或曰儵音從北燕朝鮮洌水之閒謂伏雞曰抱音奧反

（注）江東呼菌央富反○今語猶然○鶤子及雞雛皆謂之鷇恪遘反關西曰鷇音夠寶○鷇說文作鷇淮南主術訓鷇卵不得探亦作鷇此字俗行已久姑仍之又各本俱音顧今從宋本其卵伏而未孚始化謂之涅○已見卷三孚音赴

豬北燕朝鮮之閒謂之豶（注）猶云豶斗也關東西或謂之豕或謂之豨南楚謂之豨其子或謂之豚或謂之豯音奚吳揚之閒謂之豬子其檻及蓐曰檻音繒（注）爾雅曰所寢檻

布穀○戴云當作尸鳩自關東西梁楚之閒謂之結誥○爾雅作鳲鳩毛詩傳作秸鞠說文作結鞠音義並同周魏之閒謂之擊穀自關而西或謂之布穀（注）今江東呼為穫穀

鵯鳴佩旦兩音（注）鳥似雞五色冬無毛赤倮晝夜鳴周魏齊宋楚之閒謂之定甲或謂之獨春（注）好自低仰自關而東謂之城旦（注）言其辛苦有似於罪謂者或謂之倒懸（注）好自懸於樹也或謂之鵯鳴○舊本誤作鳴鳴今依戴本改自關而西秦隴之內謂之鵯鳴○說文作渴旦旦釋文云舊本亦作鵯同戶割反坊記作盍旦釋文盍音渴

鳩自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之鴟音郎鵯音皐其

鶵○玉篇雊切鶵謂之鶵鶵自關而西秦漢之間謂之鵝菊花鳩其大者謂之鴝鳩音班鳩其小者謂之鴝鳩注今荆鳩也○俗本作鶵鳩集韻鶵弋睡切或謂鶵葵鳩或本乎此今從宋本小鳩也或本乎此今從宋本謂之鴉音浮鳩或謂之鵶鳩○廣雅云鶵鳩音云鶵鳩一名鶵鳩今之班鳩皆本此左傳昭十七年梁宋之間謂正義云非也戴本謂此一句雜入不倫之鶴○卽詩小雅鶴鳴者鶴同一字各本誤作鶴又誤連下條鳳字今依戴本改正

鳳尸鳩注按爾雅卽布穀非戴勝也或云鶴皆失之也燕之東北朝鮮洌水之間謂之鶬鶊自關而東謂之戴鴀東齊海岱之間謂之戴南南猶鴀也注此亦語楚聲轉也○丁云南音丕今從宋本爾雅疏引此亦作鶬鶊

任本一音或謂之鴀鶊注按爾雅說戴鴀下鴀鶊自別一鳥名方言似依此義又失也○按爾雅釋鳥常在澤中見人輒鳴喚不去有象主守之官因名云今此注鴀鶊當由順文使然否則脫一鶬字或謂之戴鴀或謂之戴勝注勝所以纏紐束齊吳揚之間謂之鴀自關而西謂之服鵰或謂之鶬鵰○鵰必及反燕之東北朝鮮洌水之間謂之鶬域音

蝙蝠邊福兩音自關而東謂之服翼或謂之飛鼠或謂之老鼠或謂之䑛鼠○䑛當憐之省文如漢書律曆志遷字亦省作䑛憐卽仙字自關而西秦隴之間謂之蝙蝠北燕謂之蠟蠟職墨兩音○廣雅蠟作蝎音同又舊本蝎字皆作蝎當是俗寫

鴈自關而東謂之駒音加駒○古作駕鴛又作鴛廣雅作鴛南楚之外謂之鴛鴦注今江東通呼爲駒

桑飛注卽鷦鷯也又名鷦鷯自關而東謂之工爵或謂之過羸音螺或謂之女鴉注今亦名爲巧婦江東呼布母自關而東謂之鷃鳩常瑛兩音注按爾雅云鷃鳩鴟鴞屬非此小雀明矣○自關而東四字重出爾雅疏引作幽人二字不足憑或字當有自關而西謂之桑飛或謂之鷦爵○各本作懷爵今從宋本詩豳風正義引作蘩雀又此下本有言懷蘩也四字不可曉言或言字之誤也當衍文

鸝黃自關而東謂之鶪鷹注又名商庚○鶪俗本誤創今從宋本自關而西謂之鸝黃注其色黧黑而黃因名之或謂之黃鳥或謂之楚雀

野鳧其小而好沒水中者南楚之外謂之鷖鷖音他奚反○指辟末詳玉篇鷖步見切鷖天兮切大者謂之鵠鷖滑鷖兩音守宮秦晉西夏謂之守宮○書有東夏此西夏對彼爲文或謂之蠦蠦盧纏兩音或謂之蜥易注南陽人又呼蜓蜒其在澤中者謂之易蜴音析○此音蜴爲析卷十內亦同爾雅作易蜥皆與此合唯顏師古注漢書東方朔傳引其在澤中者謂之蜥蜴當誤記也南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈榮元兩音東齊海岱○埤雅有謂之蠑螈斯侯兩音之間二字謂之蛇醫耳北燕謂之蜥蜴注似蜥易而大有鱗今所在通言蛇醫○疑是大蜥蜴而西謂之矛七字今無之吳揚江淮南楚五方注中蛤蜊音頷頷各本誤作蛤蚧音頷頷蛤同音其頷字注云頷頷頭旁今據以訂正又解音解各本誤作鷖音解今從宋本改正

祝蜒音延桂林之中守宮大者而能鳴○疑是大蛤解注似蛇醫而短身有鱗采江東人呼爲蛤蜊音頷頷汝潁人直名爲蛤解音解誤聲也○案此音在本注中不當頷頷各本誤作蛤蚧音頷頷蛤同音其頷字注云頷頷頭旁今據以訂正又

宛野謂鼠爲鼷音雞○各本作鼠今從宋本注宛新野今皆在南陽

雞雛徐魯之間謂之雛子南反○各本誤分次侯二字戴據廣雅校改子注

徐今下邳僮縣東南大徐城是也





戟楚謂之釨注取名於鉤釨也○各本正文作矛本左氏傳今依宋本作釨與矛同凡戟而無刃秦晉之間謂之釨或謂之鎲音寅○各本脫音宋本有吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鏝胡泥鏝其曲者謂之鉤釨鏝胡注卽今雞鳴句矛戟也

三刃枝注今戟中有小矛刺者所謂雄戟也○刺七賜反南楚宛郢余整反○各本誤謂之匽音偃戟注郢今江陵也其柄自關而西謂之柲音秘或謂之殳音殊矛○楊倞注荀子議兵篇引有自關而西謂之矛七字今無之吳揚江淮南楚五湖之間謂之鏣音蟬或謂之鋋錯江反注漢書曰了二字作有今從宋本鋋殺吳王其柄謂之矜注今字作襟巨巾反○矜各說從木旁作槿案賈誼過秦論鉏耰棘矜史漢注皆云矜亦作襟今據改正又矜史漢注皆云矜亦作襟今據改正

箭自關而東謂之矢江淮之間謂之鍭侯音關西曰箭注箭者竹名因以爲號

鏃謂之鏑音鏑

矜謂之杖注矛戟雜卽杖也

劒削自河而北燕趙之間謂之室自關而東或謂之廓或謂之削自關而西謂之鞞方煩反○案詩及左傳作韏補頂反

盾自關而東或謂之瞂音伐或謂之干注干者扞也關西謂之盾

車下鐵陳宋淮楚之間謂之畢大者謂之綦音忌注鹿車也前卷五內雜車東齊海岱之間謂之道軌廣雅云道軌謂之鹿車各本鐵訛作鐵非也玉篇云紩索也古作鐵據此鐵乃本字鐵卽其假借字考工記天子圭中必鄭注云必讀如鹿車縛之縛謂以組約其中央爲軌之以備失隊圭中必爲組鹿車縛之縛謂以組約其約束相類故讀如之縛畢古通用大者謂之綦各本別爲一條又改者作車今訂正

車轄于屬反○俗轄字說文本作轄注車軸頭也齊謂之轙○史記田單列傳索隱引作籠遍注又名轙

車枸簍（音鏤。俗本音縷。今從宋本）（注）即車弓也宋魏陳楚之間謂之篌（音巾）（注）今呼車子弓為篌或謂之鍱籠（穹隆兩音）其上約謂之筠（音瓜）（注）即車帶也或謂之篞（音覓。俗本音脈。今從宋本戴本音覓云從書鈔之本亦與覓音同）秦晉之間自關而西謂之枸簍西隴謂之樁（即奄字薄蹇反）南楚之外謂之篷（注）今亦通呼篷或謂之隆屈（注）屈尾。（案屈本作屈說文無屈為尾也俗本到作尾屈今從宋本）尾也今此云屈尾蓋訓輪（注）車輅也韓楚之間謂之軼（音大）或謂之軝（音祇）（注）詩曰約軝錯衡關西謂之轙（音揔）輮（牛忽反）謂之軸

轅楚衛之間謂之輈（張由反）

箱謂之輧（音併）

軫謂之枕（注）車後橫木

車紂自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之緻（音秋。廣雅作綴亦見考工記鄭注）或謂之曲絢（注）絢亦繩名詩曰宵爾索綯）或謂之曲綸（音倫）（注）今江東通呼索綸自關而西謂之紂

輦（音管）軟（音大）鍊鏞也（鍊音柬鏞音度果反。鍊當即說文之鍊車軸鐵也音諫此音柬誤鏞宋本省作鐘下同各本脫也字宋本有）關之東西曰輦南楚曰軟趙魏之間曰鍊鏞

車釭齊燕海岱之間謂之鍋（音戈）或謂之錕（衮衣）自關而西謂之釭盛膏者乃謂之鍋

凡箭鏃胡合嬴者（注）胡鏑在於脊下嬴邊也四鏃廉稜也（廉各本作廣誤李善注潘岳閒居賦引作鏃稜也）或曰拘腸（拘古侯反廣雅作鉤）三鏃者謂之羊頭其廣長而薄鏃謂之鋒（蹠善反）或謂之鈹（音蓖）（注）江東呼鏡箭（為正文別起連下其字小而長為一條戴本據廣韻補注今從之戴本正文鈹字下有箭字今案即注中箭字誤遺耳不當有下文從戴本不別起）其小而長中穿二孔者謂之鉚鑪（兩音）（注）今箭鏑鑿空兩邊者也其三鏃長尺六者謂之飛庐（人九切）（注）此謂今射箭也（尺六李善引作六尺太長不宜射今不從）



者謂之平題（注）今戲射箭頭題猶羊頭也所以藏箭弩謂之箙（注）盛弩箭器也外傳曰檿弧箕箙弓謂之鞬（牛）或謂之櫝丸（牛櫝。各本丸誤作凡又誤在下條之首今從戴本改正）矛骹細如鴈脰者謂之鶴郤（注）今江東呼為鈴釘。（案說文鈴下云令丁也各本此注作鈴釘誤今改正）有小枝刃者謂之鉤釬（音汗。案近代字書引說文釬臂鐶也又別是一物無釬字（注）或名為鐓。下銅鐏也徒對切又有鑿字都回切義不同然曲禮上即作鐓字當可通用）矛或謂之釨（三句亦分三條今依戴本訂正）鋋（音聘。宋本本音舟）謂之鈹（音彼）（注）今江東呼大矛為鈹骹（音胡）謂之釴（音扞此作釬音于今從宋本說文釬鐶也）（注）即矛刃下口鐏（音頓）謂之釴（音扞）

南楚江湘凡船大者謂之舸（音可）（注）今江東呼艇小底者也艇謂之艒（目宿二音）小艒艇謂之艇（注）艒也艇長而薄者謂之艜（音步）（注）今江東呼艇艜者小而深者謂之橓（音邛）（注）即長艧也東南丹陽會稽之間謂艇為橋（音祀）謂之篰篰（音伐）謂之筏（音泰）晉之通語也江淮家居篰中謂之薦（音箭。各本誤作音符今從宋本改）方舟謂之潢（音橫）（注）揚州人呼渡津舫為杭荊州人呼灌（注舫各本誤作航又杭灌二字宋本與廣韻正相合蓋互易之誤）艓舟謂之浮梁（注）即今浮橋。（廣雅艓古通用李善注潘岳閒居賦引方言亦作艓舟）楫謂之橈（如泰反）或謂之櫂（注）今云櫂歌依此名也所以隱櫂謂之籌（音槃。宋本音奠）（注）搖楫小檝也江東又名為胡人所以縣櫂謂之緝（音七。宋本別本無音）（注）繫櫂頭索也所以刺（七亦反）船謂之檣（音墻）之謂之鼎（注）繫船為維首謂之閣閣（注）今江東呼船頭屋謂之飛閣是也或謂之艙（音蒼）（注）鷁鳥名也今江東貴人船前作青雀是其像也。（案艙與廣雅同本當作鷁首）後曰舳（音軸）（注）今江東呼柂為舳舳制水也僞（音訛）謂之仡（吾教反）（注）船動搖之皃也。（僞玉篇作儰今從之案尚書堯典平秩南訛周禮馮相氏注漢書王莽傳俱作南僞韋昭讀僞為訛與此正同今人呼為划即訛之轉音也不當從玉篇改作僞）仡不安也。（亂本分訛之稱起為一條今從戴本不分戴又從曹校之本仡舊本不分稍謂之橈起為一條今仍作扢茶扢仡義同今從衆家本）

輶軒使者絕代語釋別國方言第九

輶軒使者絕代語釋別國方言第十

嫡（舊誤作姪今據廣雅改曹憲音迮）惕（音羊）遊也江沅之間謂戲爲嫡或謂之惕或謂之嬉（音其又）

曾訾何也湘潭（音覃一音淫○各本誤作音潭亦曰淫今從宋本）之原（注）潭水名出武陵荆之南郡謂何爲曾或謂之訾（注）今江東人語亦云訾爲聲如斯若中夏言何爲也

央亡（廣雅作鞅臣曹憲音上烏郎反下音罔）嚶尿（嚶音日尿丑夷反○力命篇作嚶尿蒙列子力命篇）妬（朝刮反）嬾也江湘之間謂之無賴（引方言江湘作江淮顏師古注漢書高祖紀語亦同史記集解又作江湖各本之間下有或字宋本無今從之）或謂之繆（格交反）（注）倫恥多智也（洽切恥丑葉切舊本作恐恐誤今從藝本改正）凡小兒多詐而嬾謂之央亡或謂之嚶尿（注）嚶尿潛狡也（一作潛字或謂之妬（注）言點妬也妬妊也（注）言恫娗也（娗音挺音同）或謂之猾（音滑皆通語也）

愚者子也（愚音臭之轉也）湘沅之會（音猾）（注）兩水合處也凡言是子者謂之愚（聲如字）若東齊言子矣（舊本聲如字在此下誤）

愚有字音自讀本字音庭眩江東曰咨此亦疑聲之轉也○案諫載本諫改作諫引玉篇諫不知也丑脂丑利二切諫同上又力代切誤也以六書諸聲考之諫從言泰聲可入脂至二韻諫從言來聲應入代韻不得入脂至韻故訂正作諫今案戴說非也左傳宣二年于思于思棄甲復來陸德明釋文云來力知反又如字以協上韻西才反又詩北風終風惠然肯來陸云古協思韻案音梨又案素問恬憺虛無眞氣從之精神內守病安從來來協之正與此音疑同韻安在從來之非而從泰之是乎音疑眩各本誤作音疑眩今從宋本改正下疑舊本誤作如薰本改知亦未是今案疑字俗作痴而脫其畫耳故從上定作疑字不知也沅澧（音禮）之間（注）澧水今在長沙凡相問而不知答曰諫使之而不肯答曰莒（音苦）（注）今中國語亦然粃不知也（注）今淮楚間語呼聲如非也

煤（呼隗反）火也楚轉語也猶齊言娓（音發）火也

噴（音翩○案說文即喟字）無寫憐也（注）皆南鄙之代語也○南鄙俗本作秦漢誤今從宋本改正沅澧之原凡言相憐哀謂之噴或謂之無寫江濱謂之思（注）濱水邊也皆相見驩喜有得亡之意也九嶷湘潭之間謂之人兮（注）九嶷山名今在零陵營道縣○案鄭注禮記中庸仁者人也云人傳執未有言舍之者此其言舍之何人也意皆與此人兮相合鄭所引公羊在成十六年何休本人也作仁也之

嫳（魚蔑反○張湛注列子力命篇引字林云嫳齊也）嬪（音策）鮮好也南楚之外通語也

嚼咋（闌牢二音連下聲奴加反）也（注）言譖聲也○說文譖牽也又譖牽涛也）東齊周晉之鄙曰嚼咋嚼咋亦通語也（注）平原人好嚼咋也南楚曰謰謱或謂之支詀（支之豉反詀音注）或謂之詁譝（上詀兼反下音帝）轉語也聲揚州會稽之語也或謂之惹（汝郢反一音若）（注）言情惹也或謂之譕（注）言誣譕也○誣舊作誣

言誣譕也○誣舊作誣

亂（音懿本字）齋（音貪）（注）謂悋貪也荆汝江湘之郊凡貪而不施謂之亂（注）亦中國之通語或謂之齋或謂之恪（恪恨恨也）（注）悋者多惜恨也○恪各本誤作情今從宋本

遙窕淫也九嶷荆郊之鄙謂淫曰遙○案郊字疑或是郢字之誤（注）言心遙蕩也沅湘之間謂之窕（注）窕窕非也楊倞注荀子禮論篇窕冶讀爲姚冶妖美也當從楊讀）窕冶容○案此注引窕窕冶容（音含或沈也楚郢以南曰涵或曰潛潛又游也（注）潛行水中亦爲游也

家（音寂○宋本音寂二字在下家字下今移此各本皆缺音楚辭遠遊野家漠其無人莊子大宗師其容家陸氏釋文云本亦作寂崔本作家又郭象注齊物論云槁木取其家莫無情耳釋文家音寂漢和平時張公神碑疊界家靜延熹時成皋令任伯嗣碑家靜是家字其來已古戴本以爲訛字改作宋太朝家靜是家字宋今仍從宋本）安靜也江湘九嶷之郊謂之家

抨（音伴又普鑒反）棄也楚凡揮棄物謂之抨或謂之敲（格校反○各本作恪交反今從宋本）（注）今汝潁間語亦然或云撅也淮汝之間謂之投（注）江東又呼撅（音蹶○案廣雅抨擲投棄二反與此敲字異音義同方言各本投誤作役今改正注呼撅各本誤作呼蹶今從戴本改正各本音蹶下有又音豹音豹五字宋本無戴本改作又音擿引廣韻擿吳人云拋也沙陷切爲譌）

詠愬也（注）詠譖亦通語也楚以南謂之詠戲（音義今從宋本戲○各本作音義今從宋本戲云戲歌一聲之轉泄○本亦作渫唐避諱作洩）歌也楚



謂之戲泄（句奄○本亦作掩）息也楚揚謂之泄

摮（音蹇一音騫○各本作音騫一曰騫宋本作音蹇一曰內音合下當作一音騫賈誼新書俗激篇摮而廟之器亦讀從騫今據改正）取也楚謂之摮

昲（音費○各本誤曬今從宋本曬乾物也揚楚通語也（注）亦皆北方通語或云暴○通語戴從永樂大典本作常語耳暴匹妙反）

蘗（音斐）卒也（注）謂倉卒也江湘之間凡卒相見謂之蘗相見或曰突（他骨反）

迹迹屑屑不安也（注）皆往來之皃也江沅之間謂之迹迹秦晉謂之屑屑或謂之寨寨或謂之省省不安之語也

潤沭（潤音閏○沭音術各本誤作沐今從宋本）征伫遽也江湘之間凡窘猝怖遽（蒙音義同）謂之潤沭（注）嗒嗒皃也或謂之征伫

蠢舉也（注）謂軒翥也楚謂之翥

忸怩慙恥也（注）恥猶苦者○注者疑本作也慙恥猶今言羞澀楚郢江淮之間謂之忸怩或謂之㥄咨（子六莊伊二反○戴云忸怩㥄咨並雙聲莊伊字乃類隔改音和爲卽伊反）

垤封場也楚郢以南蟻土謂之封○各本作謂之垤戴據太平御覽及吳淑事類賦注作封今從之）垤中齊語也

譎（音賜亦音過）過也（注）謂罪過也南楚以南凡相非議人謂之譎或謂之䘏（血脈䘏又慧也（注）今名點鬼䘏○俗注俗䘏點爲鬼脈爲字或省去耳）

膀兄也荆揚之鄙謂之膀桂林之中謂之蠢（皆音義所未詳○六字舊在兄也下今案當在此宋本皆字作此）

譖極吃也楚語也（注）亦北方通語也○譖極列子力命篇作譖極）

或謂之軋（烏八反）（注）軼軋氣不利也或謂之䛈（語䛈難也今江南又名吃爲喋喋苦葉反○各本苦葉反作若今從宋本）

齵（昨答反○案漢書地理志齵窳餘生如淳曰齵或作鮓師古曰齵短也據此則齵與下鮓可互見不必定從一耀蒲楷反）短也江湘之會謂之齵凡物生而不長大亦謂之鮓又曰瘠（音薺）（注）今俗呼小爲瘠○瘠正字當作

齊薈齊古文作叁因而訛耳舊本如此姑仍之玉篇齊在細反桂林之中謂短矮注言矮矬也○矬苦駭反舊本誤作偕矮通語也東陽案廣韻矮矬短也今訂正之間謂之痏注言俯視之因名云

鉗注鉗害又惡也疢反注疢惡腹也憋反注憋悠急性也○列子力命篇憋憋張湛注憋音敝憋悠音義同惡也南楚凡人殘罵謂之鉗注殘猶惡也又謂之疢

癡騃反駭也揚越之郊凡人相侮以爲無知謂之眴諸革反○列子黃帝篇子華之門徒顧見商邱開年老力弱面目黎黑衣冠不檢莫不眴之衆湛注引此侮上有眴字注眴目因字名也或謂之斫斫御詩○斫御當時語故以爲音杜所御月中桂必有所本注斫頑直之皃今關西語亦皆然

悃哀衣○廣韻古渾切慦音教頓愍○舊本作愍或是省文非闕遊唐諱惛也注謂逃昏也楚揚謂之悃或謂之慦江湘之間謂之頓愍注頓愍猶頓悶也或謂之氐惆丁弟二反南楚飲毒藥惡謂之氐惆亦謂之頓愍猶中齊言眠眩也○書眠眩同憋恚憤憤毒而不發謂之氐惆注氐惆猶懊憹也○懊懊出素問懊乃董一云即懊字

悅舒蘇也注謂蘇息也楚通語也

眠娗莫典塗殄二反○各本脈蝪音析○案劉熙釋名云脈摘猶謫摘也當作塗誤作淦今從宋本譠謾託闌莫闌二反即此賜施易茭娗惚校得懈二反○各本校作交今從宋本

憯他麗藺二音皆欺謾之語也楚郢以南東揚之郊通語也注六者亦中國相輕易蚩弄之言也○亦字各本皆脫今從宋本補

顛音巔顛顙也江湘之間謂之顛注今建平人呼顛爲顛中夏謂之顙東齊謂之顙汝潁淮泗之間謂之顏

頷頤頷也注謂頷車也南楚謂之頷注亦今通語爾

秦晉謂之頷頤其通語也

紛怡喜也湘潭之間曰紛怡或曰阨已嬉怡二音

淅酒淅或也沅澧之間凡言或如此者曰淅如是注亦此慦聲之轉耳○亦此二字各本到今從宋本蔵云此亦慦三字有舛誤淅慦語輕重異耳當是亦言慦

憀音曜○案與雜作搖療治也江湘郊會謂醫治之曰憀注俗云厭憀病憀又憂也注博異義也或曰療

蹲凶位反莽莫模母○俗本有反字案卷三內無莽讀莽如模母之母後人妄增反字非也今去之草也東越揚州之間曰蹲南楚曰莽

憾總憾音良憚總音魚總○憾宋本作憾良憚當時語猶言良諫諫若嫌音垢革老也注皆老者皮色枯瘁之形也皆南楚江湘之間代語也注凡以異語相易謂之代也

拯蠶拯○張湛注列子黃帝篇蠶拯挨扰拯音蒲結反又扶畢反此音擒拯當如湛音宋本作神秘各本作掩拯皆誤殷敬順列子釋文拯音扶閉反亦非拯音甚引方言抗擊皆也今無疑湛誤記

沅漏滉音扶幽之語注滉水今在桂陽漏水今在南郡南楚凡相推搏曰拯或曰揔苦骨反華容縣也或曰擼音見注今江東人亦名推爲擼

食閻音鹽慦滉上子琰反下音晃勸也南楚凡已不欲喜而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閻或謂之慦滉

欸音醫或譬埃譬見譬然也南楚凡言然者曰欸或曰譬

緤末紀緒也南楚皆曰緤音舜或曰端或曰紀或曰末皆楚轉語也

瞪音侯二字而文脫耳廣雅亦作覗今據改正覗也凡相竊覗南楚謂之闚或謂之瞪或謂之貼或謂之占或謂之䌛䌛中夏語也注亦言瞟也○瞟宋本作瞟字書無此字玉篇瞟力住切覗也蔵云瞟䌛亦一聲之轉

今從之或疑瞟與䌛聲亦相近闚其通語也自江而北謂之貼或謂之覗凡相候謂之占占猶瞻也

貔孔反貔一作貔奴勤反○貔貔音於容女容二反喊多也南楚凡大而多謂之貔或謂之貔凡人語言過度及妄施行亦謂之貔

担担黎○黎亦梨字擅仄加反○各本仄誤作以今據玉篇改正取也南楚之間凡取物溝泥中謂之担或謂之擅



仇音汎僄音匹妙反輕也楚凡相輕薄謂之相仇或謂之僄也

輶軒使者絕代語釋別國方言第十

輶軒使者絕代語釋別國方言第十一

蛵蛦蛾音折蛦丐列反一音決○丁云詩解蛵折閔此蛵蛦音同字異奚鹿二音楚謂之蟋蛄注莊子曰蟋蛄不知春秋也或謂之蛉蛄蛉音零音秦謂之蛵蛦自關而東謂之蚓蟧蟧聊二音或謂之蜓蟧蜓音帝○爾雅疏同一本作音啼或謂之蜓蚞蜓廷木二音西楚與秦通名也注江東人呼蟧蟧作蟧蟧宋本作蟧蟧蟬楚謂之蜩音調宋衛之間謂之蟪蜩注今胡蟬也似蟬而小鳴聲清亮江南呼蟪蛄陳鄭之間謂之蜋蜩蜋音良秦晉之間謂之蟬海岱之間謂之蜺音技注齊人呼為巨蜺其大者謂之蟧或謂之蝒馬注按爾雅云蝒者馬蜩非別名蝒馬也此方言誤耳其小者謂之麥蚻注如蟬而小青色今關西呼麥蚻音雜有文者謂之蟭蟭三字疑誤衍否則上有脫文詩衛風鄭箋云蟭謂蜻蛉也其鳴蜻蛉之屮祖一反○鳴宋本作蟭亦作蚻字音咨今杭人呼蚻蜩者意即此與各本屮誤正今改正大而黑者謂之蛾音義黑而赤者謂之蜺雲霓蜩蟧謂之蟲蟲蜩江東呼為蟲蟲也蟪音慧謂之寒蜩寒蜩瘖蜩也注按爾雅以蜺為寒蜩月令亦曰寒蜩鳴知寒蜩非瘖者也此諸蟬名通出爾雅而多駁雜未可詳據也寒蟬蟬也似蟬而小色青○似蟬而小各本小字在似字下誤今從宋本改正蛄諸謂之杜蛄音格○諸各本作詣爾雅疏作者皆誤今從宋本蠦螻音窒謂之蠦蛄或謂之螻蛉音象鈴二音南楚謂之杜狗或謂之蛄蠦

蜻蛚精列二音注即趨織也○趨音促楚謂之蟋蟀或謂之蟀音率注梁國呼蟀○各本俱作梁今從戴本南楚之間謂之蛀孫注梁廣雅蛀孫與此同宋本有一作絲三字當是後來校者所加孔云當作蟋蟀即絲蟀也一作絲○蟋蟀謂之蟋注有斧蟲也江東呼為石蜋又名蔵蟲○禮記月令正義作食麻文類聚作食蟲皆同蟲蟲蓋作蟲誤或謂之虰注按爾雅云螳蜋義自應下屬方言依此說失其指也或謂之蛘蛘音羊○案音羊二字舊誤在下條今移此蛘蛘廣雅作芊芊

姑蠪謂之強蛘注米中小黑甲蟲也江東名之蟹建平人呼芊子芊即蛘也蟹音加○此條俗本連上今依宋本別為一條注芊即蛘也爾雅疏改作芊楚姓也陳氏方言類聚本作芊即蛘也云今吳會通呼芊子作即姓者誤今據此改正蟒莫駕切注即蝗也宋魏之間謂之蟭蟒蟒音近詐亦呼蚍蜉俗本作吒咤今從宋本改正或謂之蟭蟒或謂之蟭音滕○戴云強與蚤蚤徒得反此蟭音滕則蟭蛇也爾雅蟒王蛇在釋魚此廣諸蟲間似乎不類故注以蝗與蚍蜉所指皆蛇耳蚍乃蛇之有黃黑色如蚍蜉者故以為名蜻蛉音靈謂之蜻蛉注六足四翼蟲也江東名為狐黎淮南人呼蟭蟧蟧音康蟧音伊春黍謂之蟹蝎蟹音爰蝎恩各本作蝎注又名蚣蝑江東呼蚍蜉謂之蚍蜉蟻蟻音思沮反○蟻各本作蟻俗本作蟻蟻有呼步屈其色青而細小或在草木葉上今螺蠃所負為子者此二十字今注無之當是脫去耳御覽有字即又之訛蠶燕趙之間謂之蟻蟻蒙翁二音其小者謂之蟻音義○蟻亦作蟻舊本誤作蟻字書無今改正蟻注小細腰蟻或謂之蚍蜉幽祝二音又呼步屈○太平御覽引郭注云尺蠖蠶穿竹自關而西秦晉之間謂之壺蠶注今黑蠶穿竹木作孔亦有蜜者或呼笛師○各本正文蜜下脫者字今依宋本增入蠅東齊謂之芊注此亦語轉耳今江東人呼芊聲如蠅凡此之類皆不宜別立名也○蠅从虫黽聲古謂當近閩與楚姓之芊聲相近故郭謂不宜別立名若以為牛芊之芊聲雖可轉物類太懸殊矣齊乃魯之訛但舊本並如是隸釋漢碑有齊字陳楚之間謂之蠅自關而西秦晉之間謂之芊○宋芊字舊本仍作蠅誤戴本作芊今定作芊字蚍蜉蚍音毗浮二音注亦呼蟹蜉○蟹匹駕反齊魯之間謂之蚡蠦西南梁益之間謂之玄蚡注法言曰玄駒之步是燕謂之蛾蟻蛾養二音注建平人呼蛾音俄○案太平御覽引方言此何下有楚鄭以南蟻士謂之封九字案見卷十內其場謂之坻直尸反或謂之垤注亦名冢也○坻與前卷六坻與前卷十互見非脫訛也

蠐螬謂之蟦翡翠○案蟦音翡翠之翡俗本下有反字係誤衍自關而東謂之蟦蟦自賚二音或謂之蚕書卷蠶○之欲反又音蜀或謂之蝗蝗又音蜀注亦呼當齊或呼地蚕或呼蟦蝗○地蚕廣雅作地蠶蚕亦蠶字見篇海宋本作蚕各本作蠶梁益之間謂之蛣音格或謂之蝎○朔萬反或謂之蛭蛣音質秦晉之間謂之蠚或謂之天螻注按爾雅云蠚天螻謂螻蛄其義也四方異語而通者也蛄蝼蛄見爾雅疏今人到呼螻蛄蝼蛄見爾雅疏蚰蜒由延二音○宋本作蚰蜒蜒今人到呼蜈蚣蚰蜒見爾雅疏蚰音由蚰音延蚰蜒音延或謂之入耳或謂之蜈蚣扶于二音北燕謂之蛭蚝蛭奴六反蚝音尼魏之間或謂之蚨虾注江東又呼蚨音鞋蝨蝨知栉二音○蝨各本省作虱通俗本作蝨志見蟲略引此不省今從之蝨蚤也音蒼○俗本作蝨音無今從宋本自關而西秦晉之間謂之蝨蚤注今江東呼蝨蚤蝨音桜自關而東趙魏之郊謂之蝨蝨或謂之蝎蝎獨與二音○爾雅疏蝎蝎同蝎蝎者侏儒語之轉也北燕朝鮮洌水之間謂之蝻蝝音毒餘注齊人又呼社公亦言閭工○閭工各本誤作周公今依廣雅及爾雅疏改正蜉蝣浮由二音○夏小正作周公今作浮游詩作蜉蝣泰晉之間謂之蟭蟭注似天牛而小有甲角出糞土中朝生夕死○爾雅作渠略馬蚿音玄北燕謂之蚰蟺蚰其大者謂之馬蚰音逐注今關西云

# 輶軒使者絕代語釋別國方言第十一



## 輶軒使者絕代語釋別國方言第十二

爰暖音段○曹憲音廣雅引方言云音段段即段字見篇海宋本作音奐似誤哀也注暖哀而恚也○案爰暖恚也見前卷六內

儒輸愚也注儒輸猶懦撰也楊倞注荀子修身篇所引尚不誤懦讓犬反撰士免反文部案漢書西南夷傳作選輸漢書西羌傳作選輸音義並與懦撰相近○懦撰各本誤作儒撰皆盈韻

愛諒知也○知廣雅作智古智字曹憲音釋愛音爰

拊音府○廣雅曹憲音方于反撫○廣雅作舞疾也注謂急疾也

悲音翡○各本作菲宋本作悲與廣雅同今從之藏云悲即不排不發之排怒悵也注謂惋惆也

鬱陀音怡○各本作陶藏據廣雅改正今從之長也注謂壯大也

娣孟姊也注外傳曰孟陟我是也今江東山越間呼姊聲如市此因字誤遂俗也廣雅娣所交反王篇作嫂音同廣韻娣字下注云齊人呼姊

築直六反廣雅作姊○俗本改正度六反誤今從宋本

弟婦相呼爲築里○本亦作娌娌耦也

礦音盧齋習也注謂玩習也

躔度展反遂循也○宋本循作脩案遂巡二字舊本遂巡見晏子春秋問下篇說苑善說篇林既遂衡漢書游俠傳萬章遂循甚懼外戚傳遂循固讓又作遂逡音義亦同也躔歷行也注躔猶踐也日運爲躔月運爲遂注運猶行也

逭音換亦僧道陽六反轉也追道步也注轉相訓耳

㚇虞望也注今云烽火是也○案李善注班固西都賦引此注無云字

揄脫也○舊本誤作榆精藏從廣雅改正李善注校乘七發亦引作揄

解輸梲也注梲猶脫耳○案荀子禮論篇凡禮始乎梲大戴禮及史記皆作脫是梲與脫同也說文從手

賦與操也注謂操持也

鹽音鹿歐泄气○气古氣字說文鹽字注一曰气越泄合涸音鶴也注謂渴也

瀲四計反○各本作瀲宋本作澂音澄清也

遴音庶亦錄遡音素行也





墾牧司也墾力也注耕墾用力牧飤也注謂放飤牛馬也監牧察也

奄音歡始也奄化也注別異訓也

鋪妨孤反脾止也注義有不同故異訓之○藏云此蓋釋詩匪安匪鋪舒淮夷來鋪之義鋪與脾一聲之轉

攘掩止也

幕覆也

侗他動反胴挺狀也注謂形狀也

丞○說文丞從小〻聲曹憲音廣雅丞子列反孫奭孟子音義告子下匹雛丁作丞雛云案注云丞雛小雛也引方言正作丞舊本誤作疋今改正杪小也注樹細枝爲杪也

肩往勞也注肩肩往來皆勤勞也

肩牲王相反猶市僧○案此亦取音同也

皦音咬○皦各本作效今從宋本廣雅作較炷日類反明也

潔○今作淡將威也

嫣居爲反娗挺俊博丹也注爛僊健狡也○僊舊本作僊僊即僊字藏本改作僊僊爲爛編字書所不載讀爛僊爲爛漫猶近之

儇虔謾莫錢反也注謂惠黠也○案惠與慧通

佻音糴疾也注謂輕疾也

鞅侍音敎強也注謂強戾也鞅侍懟也注亦爲怨懟鞅猶怏也

追末○各本誤作未今從廣雅改正隨也

僉怛音驕怛○驕怛當即驕姐音姐稽康幽憤詩云恃愛肆姐不訓不師劇也注謂勤劇僉鬾音鬾鬾也注僉者同故爲鬾

夸烝娙也注上娙爲烝○本亦作蒸

毗頵音頵憑也注謂憤憑也○說文毗房脂切人腐也頵疑與大戴禮本命篇冉而生腦之腦同皆謂腸鬱憤盈也

梵○案說文唯有梵字梵渠梵切云回疾也

紓音寄遐○古退字緩也注謂寬緩也

清躁急也

杼杼渫○杼與杼通用杼渫俗本作杼井宋本作杼杼乃杼渫之誤也見廣韻若杼井之云於義甚僻

詩大雅生民篇毛傳云揄抒臼也此甚著胡以不引

**𤸫**朝計反 **解也** **藏**音展 **逞解也**

**蔵訓敷復言解錯用其義**○案左氏宣十七年傳庶有豹乎杜注豹解也正義曰方言文釋文作庶有鳩乎云徐音豹直是反解也本又作豹或音居牛反非也鳩解音蟹此訓見方言案正義與釋文皆云出方言而今本無之卷十三內兩解也皆作買反姑附見於此

**柢**音觝 **柲刺也**皆矛戟之橦所以刺物者也○柢廣雅作柢即柢字柲作柲廣韻作揮云亦作柲

**倩茶借也**茶猶徒也

**慭朴**劈麻二音 **猝也**謂急速也

**麋黎老也**麋猶眉也○案眉黎黎老也已見卷一眉字此複出

**萃離待也**○萃廣雅作啐待各本誤作時今亦據廣雅改正

**漢莽怒也**○莽乃莽之變說文莽莽集訓敗之以其相沿已久各本皆如此無妨仍之 **莽發也**

**誘**呼瓜反 **吟然也**皆應聲也

**猜忻**○玉篇古黠切 **恨也**

**艮磑**反五雅 **堅也**艮磑皆名石物也○舊本名石誤今依敕本校正

**天**音眼○音苑各本並誤作泛眼據永樂大典改 **明也**天光也○天各本誤作天今從廣雅改正說文天直廉切小熟也詩曰憂心天天詩釋文於小雅節南山篇如檢云說文作天才廉反音與此音義不同

**忿**音數 **愉悅也**忿愉猶呴愉也○漢髮調曲隴西行好婦出迎客顏色正敷愉與此忿愉同

**即圍就也**○禮凡言一就皆謂一帀故以圍為就舊本脫也字今依敕本補 **即半也**即一作助

**惙怵中也**中宜為忡忡惕怖意也

**蕎蒙覆也蕎蔵也**此義之反覆兩通者蕎字或作蕎音俱波濤也○廣雅蕎作幬今之幬字蒙作冢說文本作冢與冢別

**堪**音釘鍋○宋本作封局 **載也**堪亦載物者也

**搖祖上也祖搖也祖轉也**互相釋也動搖即轉矣○搖之為上如風從下上者謂之扶搖是也祖之訓上義亦易明雖又訓搖轉似不相類宋本祖作相義亦未詳疑是担字渠列反担撬高舉皃見楚辭遠遊與揚同此則三訓皆可通但廣雅亦云搖祖上也今且闕疑注即字蔵本改作則案二字本多通用末矣字本亦作也

**括**音活今從舊本音 **關閉也**易曰括囊無咎

**衝俶動也**

**羞厲熟也**熟食為羞厲今也○蔵云今當為矜廣雅訓厲危也

**備該咸也**咸猶皆也

**噬食也噬憂也**

**惷悖也**謂悚悖也○玉篇惷敕戇切佳祇癸二切

**虜鈔強也**皆強取物也鹵奪也○鹵亦虜字廣雅作擄

**錮**奴侯反 **正也**謂堅正也

**蒔**音是 **蒔立也**○案周語以蒔義方韋昭注蒔立也與此正合左傳襄三十年鬻與人謂蒔與鬬協釋文是吏反與蒔聲亦相近蔵謂蒔為說從曹本作植今不從廣雅作蒔 **蒔更也**謂更種也蒔音侍誤今從宋本

**𦬊除**為反○說文𦬊髮隋也直遂切各本方言誤作𦬊宋本亦誤并改為渠脂反又因說而更誤矣今從廣雅改正 **尾梢盡也**𦬊毛物漸落去之名尾梢也

**豫**音豫○各本作音劇誤今從宋本 **𠊱**○音劇說文作𠊱又御御音劇作𠊱俗本作𠊱 **𠊱**本作𠊱○即倦字 **也**今江東呼極為豫外傳曰余病豫矣○見晉語今本豫作豫

**盡**音餘○各本作音餘 **娃律**○廣雅作萃 **始也**

**蓐**城厚也

**遼遼**魚蹺反○宋本作魚蹺反 **行也**遼遼行皃也

**饑**音祭 **馥**○俗本誤作饑饑又作饑今皆從宋本改 **餽也**音饋○案餽即饋字宋本

**飄**音映○俗本誤作 **飽**香旣反 **飽**音映○案飽今從宋本改

**楪**皮協反 **耇**音垢 **嬴也**音盈○案嬴與盈通

**趙宵小也**

**蚩**音遙 **悖也**謂悖惑也

**吹扇助也**吹噓扇拂相佐助也

**焜**○本作𤇾 **𤇾**余涉反 **賊也**韓𤇾焜燿賊皃也

**苦翁**音翻○音翻 **熾也**

**蘊崇也蘊**○即蘊字 **蘊**○蘊各本誤作殯今據廣雅改正 **積也**蘊者貪故為積蘊猶合也

**翬**音揮 **飛也**翬翬飛皃也



**憤目盈也**○目各本作自今從宋本

**諜**音喋 **諜**○案諜亦作喋 **諜**即讙諜○案從橫○案諜亦作喋 **諜**唱謂之引喋亦取其音 **音也**

**擄**音盧 **遼**音敕○遼舊並作遼今改正 **張也**

**岑**音寅 **大也岑高也**岑峻皃也

**效**音戶 **文也**昉昉文采皃也

**鈳**音柄 **鈳**與固通故注以堅固訓鈳字蔵以鈳為固之訛 **堅固也**○鈳與固通故注以堅固訓鈳字蔵以鈳為固之訛 **謂堅正也**

**抒**○各本作抒案說文抒指麾也憶俱切廣韻抒有況于憶俱二切皆訓指麾又有抒字苦湖切揚也今據改正 **損**音煩 **揚也**謂播揚也

**水中可居為洲**○古只作州字後人始加水 **三輔謂之淤**音烏 **淤**

**上林賦曰行乎洲淤之浦**○舊本多作州淤今史記也字宋本誤本卻作洲淤注末俗本有 **蜀漢謂之蘖**手臂○各本作音今據玉篇廣韻改正

**殿**音 **殿**○案殿即蒙幕也 **幕也**謂蒙幕也○案幕當冪字說注同冪莫歷反與幎同亦作冪蒙冪唐杜少陵詩中用之

**剞**音欺 **剞秋也**宜音劉○案秋劉古亦通用

**度**○徒洛反 **高為揣**音丁果初委二反 **揣**○左傳釋文

**半步為跬**差筆反

**半肯為睨**呼鈎反一音俄

**未陞天龍謂之蟠龍**

**裔夷狄之總名**邊地為裔亦四夷通以為號也

**考引也**

**彌高也**

**上重也**○上倘遍

**箇**古餓反 **枚也**謂枚數也○謂舊誤作為今改正

**一蜀也南楚謂之獨**蜀猶獨耳

# 輶軒使者絕代語釋別國方言第十三

商賈相也商旅末也

毗緣廢也○爾雅釋詁毗劉彙棄也詩大雅棄彙篇落戴云緣捐同音義與廢義相近皆與廢義相近

純翂音沐好也（注）翂翂小好皃也

藐音邈素廣也（注）藐藐廣遠皃藐漸也

蹣蹣拔也出休爲扑○說文休浸也孝經拔拯出火爲蹣也扑一作拯蹣一作蹣○舊本拯誤作檢今改正

炖託孫反烋音圓燔音波滿赤○舊本赫字如此仍之貌○藏云貌字衍也（注）皆火盛熾之皃

憤窶孔衆反阨烏革反也（注）謂迫阨

杪眇小也

譙音齊○廣雅舊憲音讓咎譙也（注）譙言噂譙也

蔵敕戒備也（注）蔵亦訓敕

摭音緒敕音致到也

䵷○舊本誤作聲今據廣雅改正說文云忘而息也於檻切腆忘也

䵷度感䵷莫江反私也（注）背冥闇故爲陰私也

龕音堪喊音喊荒麥反喊亦音郁啼虛凡反○俗本誤作靈今從宋本聲也

筡音涂方婢反析也析竹謂之筡（注）今江東呼篾竹裹爲筡亦名爲篋也○篋也舊本誤作筡之也今從藏本改正說文筡析竹篋也民武盡切竹膚也

儦音蕭○俗本作音蕭今從宋本藏云宵蔵一聲之轉蔵使犬聲文弱案使犬曰哨音驃見卷七使也

蠢作也（注）謂動作也

忽達芒也（注）謂草杪芒欻出○欻與射同詩周頌載芟毛傳云達射也

芒○廣雅作亡濟○俗濟字本當作擠滅也（注）外傳曰二帝用師以相濟也○見音語韋昭注濟當爲擠滅也莊子人間世篇故其居因其脩以擠之釋文引方言卽作擠字

劑音廢解也

魏能也○案周書謚法解克威捷行曰魏克威惠禮曰魏與此訓能義合





㑊刻也○㑊舊本並作㑊疑析之異文蓋從永樂大典作㑊引方言刻也謂相難折似兼引注文而此脫去文昭案廣韻㑊餘制切合板㑊縫

聳山項反○與卷六音同宋本作山拱反誤悚也（注）謂警聳也丁賀反○偃地也各本跌蹶也（注）偃地也江東言蹶誤偃地反宋本作徒結反似因反字而妄改之

蘸蕪音無○各本音無今從宋本也（注）謂草穢蕪也

漫淹敗也溼敝爲漫水敝爲淹（注）皆謂水潦漫澇壞物也

蘸音捲亡改反○舊本作梅藏據廣雅玉篇廣韻改亦通作每貪也

擷格頡反挺音延○案說文挺長也式連切音義並相近蔵謂挺無延音改作堤今不從竟也

譴喘轉也（注）譴喘猶宛轉也

困胎儲音雞雉○舊本誤作儲今改正逃也（注）皆謂逃叛也

隋毳他臥反易也（注）謂解毳也○案李善注枚乘七發引方言注墮解墮也當卽此注正文易當音以豉反廣韻毳鳥易毛也又似當讀如字

姚音遙姣○曹憲音廣好也（注）謂姣悅也○姣姣舊本誤作脆說今從廣雅改正注姣舊本誤作姣姣變婦人汚也於義何取案詩鄘風蘀文丰面貌豐滿也方言作姣今見卷一注謂姣容也此姣悅義正同今改正

憚怛惡也（注）心怛懷亦惡難也○怛當音得爛反注卷七憚懷憚也陳曰懷廣雅憚懷憚難也據人尚反今據改正注惡難當音烏路乃旦二反

吳大也○藏案詩周頌絲衣不吳不敖毛傳吳譁也說文吳大言也從口下大故魚之大口者名吳胡爲吳從口下大故魚之大口者名吳胡化反此音恐誤俗也據此吳當如字讀釋文云何承天云吳字誤當作化

灼○廣雅作灼同驚也（注）猶云恐灼也○注中灼舊本作爛本改正字書無此字今從藏

賦動也（注）賦斂所以擾動民也

瘃許畏反○各本許作巨今從宋本與前卷十二瘃音義同極也（注）江東呼極爲瘃倦聲之轉也

煎盡也

爽過也（注）謂過差也

蟬毒也○藏云蟬卽慘聲之轉

慘慘音趙○各本誤音滔今從宋本也慘惡也注慘悴惡事也

還積也還音胡關反揚倞注荀子成相篇比周還主案還與施云還繞案猶環繞積聚之意

宛音宛案也蓄也○戴云案郭璞葬書宛面中蓄正合此義作本音宛樂也作謂宛案也後人又增音婉二字於下案廣韻宛同音注云歡樂然與宛蓄絕不相蒙謂當音字之誤

類法也○已見卷七內各本無此三字宋本有之書內重見者多矣後人刪去之非也

獼音攻本也注今以烏羽本爲獼

懼病也○凡世怯者亦人之懼驚也○案懼與瞿通莊子庚桑楚篇南榮趎懼然顧其後章懷注後漢書申屠剛傳袁安傳懼然皆云驚也据此不必改作瞿

葯音淡的○宋本如此戴本改作音約薄也注謂薄裹物也葯猶纏也○戴本据徐爰注潘岳射雉賦引此薄皆改作纏非也若作纏字其義易明何用費詞如此乎

朕短也注便旋庳小兒也

掊深也注掊尅深能

涅休也○各本涅誤作湼今從廣雅改正曹憲音乃結反

捞音料取也注謂鉤捞也○曹憲音廣雅捞音牢又力幺反

摸音莫○各本摸誤作膜今從廣雅改正撫也注謂撫順也

由式也

猷詐也注猶者言故爲詐○猶與猷同

苙隨也

揣試也注揣度試之

類巨廉反怒也注類類恚兒也

埝音站肆○廣音乃類反下也注謂陷下也

讚解也注讚訟所以解釋理物也

賴取也

拎音鉗業也注謂基業也

帶行也注隨人行也

濂○爾雅釋文引作廉案今從爾雅疏所引改正說文云廉屋廉也注字字疑衍司馬相如長門賦襝深李善注引廉虛也然則廉從宀從穴義並同耳

湛安也注湛然安兒

嘎音譽樂也注嘎嘎歡兒



餖音鞭歡也注歡樂也

衍音看定也注衍然安定兒也

膊魚自賜○相反也注謂息肉也

謔亦音讀○前音沓故此言亦痛也注謔誣怨痛也

鼻始也畀之初生謂之鼻人之初生謂之首梁益之間謂鼻爲初或謂之祖祖居也注鼻祖皆始之別名也轉復訓以爲居所謂代語者也

充養也○各本充誤作兖今從廣雅改正

翳掩也注謂掩覆也

臺支也

純文也

祐亂也注亂宜訓治○本詳

恍音遥理也注謂情理也○案恍廣韻餘昭切與惚同憂也悸也那也惑也前惚訓憂亦訓療治此理亦當謂理其情耳

蘊藏也注蘊藉茂兒

搪音堂張也注謂彀張也

悍胡旰反謀也注謂議也

陶養也○已見卷一內

標音禁惡格也注今之竹木格是也○標格俗本誤皆改正

毗曉明也

扱擖也注扱猶汲也○說文扱楚洽切收也擖一戮切提也汲各本誤作級今從宋本

扶護也注扶扶將護

淬作憤反寒也注淬猶淨也○廣雅淬作卒曹憲音七碎反

淒初雨禁反淨也注皆冷兒也○淒淨舊本皆穴耕二反看作字書未見

漉極也注滲漉極盡也

枚凡也○各本枚誤作牧今据廣雅改正

易始也注易代更始也○變易交代皆更始也月令云數將幾終歲且更始

逭周也注謂周轉也



黯音爽色也注黯然亦黑兒也

恬靜也注恬淡安靜

禔祇福也注謂福祚也禔喜也注有福即喜

擷洛旱反○廣雅音賴玉篇廣韻並從示隮許規反○即今墮字二小度差差大擷之階范望注以大頰解之正與此義合釋文亦音賴

息歸也

抑安也

潛亡也

曉遐也曉嬴也

蹴音脫贅○案各本音蹴今從宋本廣韻與拙同音云倔蹴短兒短也注蹴蹴短小兒○案淮南人間訓淮人之思脩愚人之思發高誘注發短也當與蹴同彼無音俗本音哲非也

隥音劍切隮也○文選案隮當讀爲倚說苑建本篇云本不正者末必隮注江南人呼梯爲隥所以隥物而登者也○今杭人有割愛一音亦劍之轉也

迒胡郎反長也注謂長短也迒迹也注爾雅以爲兔迹

賦臧也○賦斂所以爲牧藏也

蘊溫饒也

芬和也注芬香和調

擣依也注謂可依倚之也○丁云史記龜策傳上有擣著下有神龜索隱擣音遂曲反擣著卽蓍蓍擣是古稍字蓍稍機是相爲依倚也依祿也注祿位可依憑也

賊賸音隊亦突也注賸賸肥充也○案賸與賸同此音賸爲賸當讀徒本反曲禮下釋文云賸徒忽反本或作賸今本釋文賸誤作賸得此正之

鹽音古雜猝也注皆倉卒也

蹠音藥行也注言蹠蹠也○言各本作音誤今從宋本

鹽且也注鹽猶點也○戴云鹽讀爲姑息之姑廣雅則篇姑與之而姑使之鄭注姑猶且也點舊本誤作點古字假借通用禮記內廣雅書穀之本作點玉篇廣韻皆云息也定作點文選案集韻有點字音許且切義亦近之卽點亦不必定作點隸書法據字亦作點似可通

抽讀也

媵託也

遹猎也注相觸迕也

埤音畀○各本埤誤手傍作今從廣雅改正予也注予猶與

彌縫也

譯傳也譯見也注傳宣語卽相見

梗略也注梗概大略也

臆滿也注偪臆氣滿之也

隅音禹益也注謂增益也

空待也注來則實也

珇音組好也珇美也注美好等互見義耳

嫗色也注嫗照好色皃

閭閈也注謂閈門也○巳見卷六內

靡音糜或作摩滅字○案靡蘼音糜故爲滅義摩滅當音磨本亦作摩滅也

非音翡薄也注謂微薄也

腆厚也

媟狎也注相親狎也

芋香于反大也注芋猶訏耳

煬音恙翕炙也注今江東呼火熾猛爲煬煬烈暴也

駁索苔反馬馳也注駁駁疾皃也

選延徧也○舊本徧誤作偏今依廣雅改正

澌索也注盡也○澌訓盡見卷三內

晞燥也

梗覺也注謂直也

萃集也○巳見前卷三內

睨俾倪○宋本睥音亦○宋本音釋非案睥當作睨俾睨同睥詩齊風載驅鄭箋云圜明也圜音明也

瞪呼亥反○俗本作呼亂反誤今從宋本廣韻瞪苦亥反從目非也臨照也○各本照誤照今據廣雅改正瞪美也注瞪瞪美德也

筆必氏反○俗本作方篋音篋反誤今從宋本篋音篋古筐也江沔之閒謂之篋趙代之閒謂之箱淇衛之閒謂之牛筐注淇水名也簾其通語也簾小者南楚謂之簍自關而西秦晉之閒謂之筐注今江南亦名籠爲筐



籠南楚江沔之閒謂之笭音彭注今零陵人呼籠爲笭或謂之篎音那墓反無反字○舊本作音今從廣雅改正注亦呼籃

簏注盛餅筐也○餅卽飯字俗本誤作餅今從宋本改正南楚謂之筲今建平人呼筲爲籮箕趙魏之郊謂之箕簏注今通語也○箕各本作去今從宋本案箕簏儀禮士昏禮箕注作筐簏說文作䉡盧皆同

無升謂之刀斗注謂小鈴也刀音貂見漢書○戴云案史記李將軍列傳集解引孟康說以刀斗鑿器索隱引埤蒼云鑿溫器有柄斗似銚無緣據此則無升當作無緣又上當有銚字文選案刀斗今作刁斗據佩觿及復古編則刀字本有兩音都牢丁聊二反俗始別爲刁耳

匕謂之匙音祇

盂謂之槌子參反河濟之閒謂之盎盤○於干才丹二反梡謂之盌○渠嬾反盌謂之銚銳諸音○亦見前卷五內梡謂之梋杙鑄兩音○舊本作木謂之淆杙誤今從宋本梋杙從淆雅皆改正注梡亦盂屬江東名盂爲凱亦曰甌也

餌謂之饵或謂之餦或謂之餈或謂之餫音元

餅謂之仳音毛今從宋本或謂之餱餫長渾兩音

餳○說文餳从食易聲徐鍇切案易聲殊不相近自當從易劉照釋名云餳洋也諧聲取義周禮小師釋文蘇盈反又云李音唐徐邈蘇盈其音近精與唐實一聲之轉蘇信說文以蘇盈反者从湯音唐今不從易謂之餳饐注卽乾飴也飴謂之餴音該餴○於勿反月二謂之餿音鎪注以豆屑雜煬也餳謂之餳音唐注江東皆言饎凡飴謂之餳自關而東陳楚宋衛之通語也

穀音哭才慈反麩于八反麩音牟注大麥麩麩音脾注細餅麩麩

蒙注有衣麩麩音保注小麥麩爲麩卽麩也○各本音音又麩誤作麩今俱從宋本改正麩胡昆戶版二反麩也自關而西秦晉之閒曰穀注幽卽邠音斌○舊本幽作幽係沿俗體據此可證用至唐明皇時始專用邠字耳晉之舊都曰麩注今江東人呼麩爲麩膏右河濟曰麩或曰麩北鄙曰麩麩其通語也○膏當作垩巳見前

屋梠謂之檐音鈴注梠卽屋檐也亦呼爲連綿



瓿今字作甖音萌謂之甑音霜注卽屋穩也○穩於斬反

冢秦晉之閒謂之墳注取名於大防也或謂之培音部或謂之埇音夷或謂之埰○各本作采戴從曹毅之本作埰與廣雅同古通用注古者卿大夫有采地死葬之因名也或謂之垠浪或謂之壠注有界埒似耕壠因名之自關而東謂之丘○舊本誤作甘今從宋本改正下同小者謂之塿洛口反注培塿亦堆高之皃大者謂之丘注又呼冢爲墳也凡葬而無墳謂之墓注言不封也墓猶慕也○各本脫墓猶慕也四字今從宋本補所以墓謂之壙注壙謂規度墓地也漢書曰初陵之壙是也○案所引漢書見楚元王傳劉向疏壙作擴音同

輶軒使者絕代語釋別國方言第十三

雄爲郎一歲作繡補靈節龍骨之銘詩三章及天下上計孝廉雄問異語紀十五卷積二十七年漢成帝時○此四字誤當作王莽時劉子駿與雄書從取方言曰歆叩頭昨受詔忿五官郎中田儀與官婢陳徵駱驛等私通盜刷越巾事即其夕竟歸府詔問三代周秦軒車使者迺人使者○玉海引古文苑迺人二字抵軒車使者上無下使者二字以歲八月巡路宋音求文於加切○案當與求音義同代語僮謠歌戲欲得其最目因從事郝隆宋之有日篇中但有其目無見文者歆先君數爲孝成皇帝言當使諸儒共集訓詁爾雅所及五經所詁不合爾雅者詁籀爲病及諸經氏之屬皆無證驗博士至以窮世之博學者偶有所見非徒無主而生是也會成帝未以爲意先君又不能獨集至於歆身脩執不暇何偟更創○脩執當本是循執偟與遑同屬聞子雲獨採集先代絕言異國殊語以爲十五卷其所解略多矣而不知其目非子雲潛雅之才○丁云潛古贍字沈鬱之思○古文苑思作志李善注仍引此亦作志不能經年銳精以成此書良爲勤矣歆雖不遽過庭亦克識先君雅訓三代之書蘊藏於家直不計耳今聞此甚爲子雲嘉之已今聖朝留心典誥發精於殊語欲以驗考四方之事不勞戎馬高車之使坐知偪俗適子雲攘意之秋也不以是時發倉廩以振贍殊無爲明語將何獨挈一作絜之寶上以忠信明於上下以遣恩於罷朽所謂知蓄積善布施也蓋蕭何造律張倉推歷皆成之於帷幕貢之於王門功列於漢室名流乎無窮誠以隆秋之時收藏不殆○殆與怠同饑春之歲散之不疑故至於此也今謹使密人奉手書願頗與其最目得使入籙令聖朝留明明之典歆叩頭叩頭雄叩頭賜命謹至又告以田儀事事窮竟白案顯出甚厚甚厚田儀與雄同鄉里幼稚爲鄰長艾相更○七十三家集及文章辨體更並作愛視覬動精采似不爲非者故舉至



曰雄之任也○七十二家集百三名家集日俱作之誤也舉者任者各是一人觀下文可見不意淫迹○此下本有汙字今刪去纍於官朝令舉者懷報而低眉任者含聲而宛舌○令各本誤作今戴據文義改正宛舌舊本作宛舌而固聲今據此改正知人之德堯猶病諸雄何慚焉叩頭叩頭又敕以殊言十五卷君何由知之謹歸誠底裏不敢違信雄少不師章句亦於五經之訓所不解常聞先代輶軒之使奏籍之書皆藏於周秦之室○常字各本皆同李善注文選兩引此一作嘗雖義皆可通而常聞猶云習聞雄自別有意義乃以常爲誤非也及其破也遺棄無見之者獨蜀人有嚴君平○君平名遵本姓莊法言問明篇蜀莊沈冥蜀莊之才之珍也皆指此人此亦本是莊君平後漢明帝諱莊始改爲嚴雄在前無由預避諱因誤改之也臨邛林閭蓋後人習熟於嚴君平之稱因誤改之也臨邛林閭氏出自歲姓正與此字公孫誤也深翁孺者○藏云案廣韻本閭氏林閭字公孫誤也深稱合華陽國志乃云林閭字公孫誤也深好訓詁猶見輶軒之使所奏言翁孺與雄外家牽連之親又君平過誤有以私遇少而與雄也君平財有千言耳翁孺梗概之法略有翁孺往數歲死婦蜀郡掌氏子無子而去而雄始能草文先作縣邸銘王侯頌階闥銘及成都城四隅銘蜀人有楊莊者爲郎誦之於成帝成帝好之以爲似相如雄遂以此得外見此數者皆都水君常見也故不復奏○古文苑注云都水君歆父向也雄爲郎之歲自奏少不得學而心好沈博絕麗之文願不受三歲之奉且休脫直事之繇得肆心廣意以自克就有詔可不奪奉○可者免其直事之令尚書賜筆墨錢六萬得觀書於石室○藏云各本室誤作渠蓋後人所改左思魏都賦闕玉策於金縢案闕籙於石室劉逵注云揚雄遺劉歆書曰得觀書於石室文心雕龍事類篇曰夫以子雲之才而自奏不學及觀書石室乃成鴻裁表裏相資古今一也今據以訂正如是後一歲作繡補靈節龍骨之銘詩三章○古文苑注云繡補疑是禪爲之類靈節靈壽杖也龍骨水車也丁云案華陽國志巴志竹木之瑣者有橈夫靈壽木蜀志廣漢郡五城縣出龍骨云龍升其山有靈壽木蜀志廣漢郡五城縣出龍骨云龍升其山俗天門開不遠壓死於此後沒池中故掘取得龍骨成帝好之遂得盡意故天下上計孝廉及內郡衞奉會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺以問其異語歸



卽以鉛摘次之於槧二十七歲於今矣○案雄年四十餘游京師賦當在成帝元延二年古文見雄傳贊其上甘泉諸賦當在成帝元延二年古文苑注云計雄此時年近七十蓋在天鳳三四年間而語言或交錯相反方覆論思詳悉集之燕其疑古○宛古亦誤雄傳云欲談者宛舌而固聲今據此改正張伯松不好雄賦頌之文然亦有以奇之常爲雄道言其父及其先君憙典訓○此文苑注云會集所未聞使疑者得所安不誤則前常聞之不必改當閱蓋明矣言字疑衍張伯松名湜張敞孫其父吉杜鄴從受學焉事見漢書屬雄以此篇目頗示其成者伯松曰是懸諸日月不刊之書也○頗示其成者注任昉蕭公行狀引作頗示其成者頗字誤當是示其成者耳恐誤或云示其成者正見有未成者耳又言恐雄爲太玄經由鼠坻之與牛場也如其用則實五稼飽邦民否則爲低糞弃之於道矣而雄般之○古文苑注云般蒲官切樂也本故作般云古般字案般自言仍自若也作般字是伯松與雄獨何德慧○古文苑注云漢人用慧字多與惠通而君與雄獨何譖隙而當匿乎哉其不勞戎馬高車令人君坐幃幕之中知絕遐異俗之語典流於昆嗣言列於漢籍誠雄心所絕極至精之所想遘也扶聖朝遠照之明○此足上語耳扶改作脫文然此篇古質自不當以近代文字律之若謂引起下句則用聖朝二字足矣加夫字便成時下語矣遠照之明四字果何所指面漫爲貢諛邪知子雲必不爲使君家此如君之意誠雄散之之會也○荅歆書中語死之日則今之榮也不敢有貳不敢有愛少而不以行立於鄉里長而不以功顯於縣官著訓於帝籍但言詞博覽翰墨爲事誠欲崇而就之不可以遺不可以怠卽君必欲脅之以威陵之以武欲令入之於此此又未定未可以見今君又終之則縊死以從命也○今戴本改作命而可且寬假延期必不敢有愛○戴云而如古通用雄之所爲得使君輔貢於明朝則雄無恨何敢有匿唯執事圖之長監於規繡之就死以爲小雄敢行之○古文苑注云言當長以所規爲監得繡成其書以死爲輕謹因還使雄叩頭叩頭

方言校正補遺

卷二

秦晉曰靡注靡細好也○王逸注宋玉招魂靡顏賦理云靡緻也李善注陸士衡文賦言徒靡而弗華云靡美也又引薛君韓詩章句曰靡好也皆不作靡靡抱媿一作媿孚萬反○戴東原云各本孚訛作追今從曹毅之本文昭今見李文授本亦是追萬反

儲託庇寓蔽寄也齊魯宋衞云云○李文授本作齊衞宋魯與今本同

鍊規○二字左思蜀都賦謝靈運山居賦皆用之

卷三

斟協汁也○李文授本協正從十

魯齊之閒謂之莞○李文授本閒作郊

菜○李文授本正從艸

枕仇也○集韻引此枕作執案太子內初一謹于嬰執初貞後寧范望注執匹也釋文執音仇又音救則作執未嘗不是

軫戾也注相了戾也○許愼注淮南原道訓云抮了戾也見道藏本但誤抮爲抱耳其了戾不誤今本乃誤作引戾又楊倞注荀子修身篇擊戾云猶了戾也宋本世德堂本皆不誤元人纂圖互註本誤作了戾字形猶相近至近本竟誤改爲乖戾矣獨方言本自宋至今皆不誤乃反從李善文選注誤字而改此文不思之甚

諱非也○李文授本正作諱

或謂之蠲一音圭○案郭氏注穆天子傳蠲音圭

卷四

或謂之被○李文授本音撥

無袂衣謂之褙○李文授本衣上有之字與近本同

袒飾謂之直裣○李文授本正作裣注同注有所著





上及音但五字

自關以西秦晉之郊曰絡頭○以各本作而今從李文授本

卷五

或謂之環○李文授本無下檐字

或謂之折注今云折篋逢也○李文授本篋正從竹

卷六

秦晉之閒謂之䎽注言䎽無所聞知也○李文授本䎽字不誤

其言聯者○戴本聯改作䎽與上同今案李文授本此亦省文作聯

龕○案說文龕从龍合聲顧寧人云合平聲則音含釋名含合也合口停之也詩常棣合琴翕湛平入同用續漢與服志闔之言菡也皆可證據此則當从合爲是

陁音蟲豸○李文授本此下有未曉二字亦衍

或曰狙注狙伺也○孫詒穀云史記留侯世家良與客狙擊秦皇帝服虔應劭注並以狙爲伺索隱云狙之伺物必伏而候之解尤明白可証文昭案狙應劭七豫反徐廣七恕反近人讀疽少陵詩愼勿出口他人狙

儽○李文授本皆作傀

卷七

斯掬離也○文昭案䎽爲古播字漢幽州刺史朱君碑䎽徽馨魏橫海將軍呂君碑遂䎽聲亏方表可證亦有作剝字者九歌湘夫人云剝芳椒兮成堂洪興祖云剝古播字本作䎽

䎽○案初學記引作䎽

茹食也注麤食○李文授本作粗食

卷八

其小者謂之鵗鳩○案廣韻三十二昔有鵗字與役

同紐云鵗鳩鳥

或謂鶀鳩○戴本或謂下增一之字與前後句一例

鵗音域○俗本音或李文授本正作城

自關而東謂之鷃鳩○孫詒穀曰自關而東四字不應重出爾雅疏幽人或謂之鷃鳩幽下但脫一州字耳文弨案官本爾雅疏有州字又甯玦兩音李文授本甯作寧

鸞鷦鷯音指辟○李文授本音挾辟亦未曉

雞雛徐魯之間謂之鶅子○案許慎注淮南原道訓云屈諸如秋雞無尾屈之屈秋雞即此鶅子

卷九

輶軼鍊鍛也○文弨案李文授本作鍊錘鍊音東郭忠恕佩觿云以鍊錘之鍊德紅翻爲鍛鍊來見翻其順非有如此者案說文無鍊字集韻篇海有之不足爲據郭亦沿舊本方言之誤此必當改正者

鐏音頓謂之釬○音頓二字舊在注或名爲鏃下案說文鐏音徒對切鐏音徂寸切則音頓二字自是鐏字之音無疑

方舟謂之㵎注揚州人呼渡津舫爲杭荆州人呼㵎○戴本杭與㵎又互訛此梓時失於讎校所致今正之

所以縣櫂謂之緝○李文授本無音

艇音庭艇○李文授本作艇首音亦作音匿

卷十

江湘之間謂之無賴○李文授本之間下亦有或字張湛注列子所引無其裴駰顏師古並作或曰云云不云方言文

或謂之嚜尿注潛潛莢也○上潛字疑當作言與下注一例

患者子也注患音泉○案子音與泉相近故注又云聲之轉也下注患聲如宰者郭矜指湘沅之語則然且一字無妨有兩音如莅音芷亦音昌改反即其例也中原言子自有本音不得謂子聲如宰今大河以北謂畜類所生曰患子聲正如宰子矣

詠不知也○案灰咍本與支脂之等韻通今檢經書有來字者易咸九四憧憧往來朋從爾思損六二上九自外來也與之辭協既濟九五吉大來也與疑時協若詩九多如終風之二章雄雉之三章君子于役之首章子衿之二章白駒之三章頍弁之二章皆是

儀禮士冠禮醮辭兄弟具來與上時下之協少牢饋食禮嘏辭來女孝孫鄭注讀來爲釐陸氏釋文云依注音力之反劉亦音力代反則詠從來非誤甚明

淮汝之間謂之投○李文授本投亦作役注作江東又呼擲音槩

卷十一

或謂之蝭蝚○李文授本蝭音啼初學記所引同又下注蝭蝚李本同初學記作蝭蝚

蟪謂之寒蜩注似蟬而小色青○李文授本亦作似小蟬而色青

蛄諸○李文授本亦誤作蛄詣

螻螘謂之螻蛄○列子周穆王篇殷敬順釋文引隋祕書王御讀書記云螻蛄古本多作女旁者方言亦同

姑蠆謂之強蚌注○孫詒穀案爾雅釋文蚌郭音芊已婢反本或作芊說文作芊字林作蚌弋丈反云搔蚌也是郭不音芊明甚文弨案李文授本作建平人呼芊子音米芊即姓也舊校此依類聚本讀爲芊與宋本亦不合應改正御覽卷九百四十九引方言作強芊

蟥蠍謂之蚇蠖○御覽引郭注云云見卷九百四十五乃陸璣毛詩義疏所引雖有呼步屈四字爲郭注餘皆陸氏語御覽郭璞提行誤詩小宛正義引陸璣云蟥蛉者桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草葉上可證御覽卷九百四十八尺蠖下引郭璞曰步屈也則知並無脫文其大而蜜者○李文授本無者字御覽卷九百五十所引亦無

或謂之蝍蠖○案太平御覽卷九百四十九引此句蝍音長蠖所宏切又下蚨蚘誤作蚨音扶于李文授本作蚨蚘扶迂二音是也曹憲音廣雅作鳥紆尤可證

卷十二

蠍歇○李文授本歇下作許竭二字又注謂渴也渴作竭

澤○李文授本及各本並作澤誤

嬀居爲反○李文授本同俗本作居僞反非

葯薄也注謂薄裹物也○案左定九年傳陽虎借邑人之車鍥其軸麻約而歸之可以證薄裹之義若莊十二年傳犀革裹長萬則直謂之裹不可以言約矣郭於第三卷麈下云音纏約蓋舉人所易曉者以相況惡有於此諄複不揖者乎且正文既云葯纏也注乃云猶纏裹也即一猶字已致難通

蘊賊也○李文授本正文蘊作藴

扱注猶汲也○李文授本汲亦誤作級

黯注赤黑皃也○李文授本赤黑亦作赤色戴據玉篇廣韻定作赤黑案廣韻在二十四職許極切

隮音劑切○案各本隮下無音字於注末又複出音劑切也四字今刪其複猶脂一音字當并去之

賊脂也○文弨案賊各本誤從日唯李文授本作賊卷一內有肥賊語正與此合

怛音驕怛○案淮南氾論訓段干木晉國之大駔也

許愼注云駔驕怚李善注文選嵇康幽憤詩引說文曰嬉嬌也嬉與姐同耳子豫切案今本說文將預切然則怚與駔嬉姐皆通用嬌卽驕也

蒔殖立也○李文授本殖作植又音恃亦作音特

饛音映○李文授本音彤

水中可居爲洲○注中洲淤李文授本作州淤句末有也字

卷十三

衒刻也○李文授本正作衒

還積也○案還與環同鄭注儀禮士喪禮云古文環作還左襄十年傳諸侯之師還鄭而南杜注云還繞也釋文云本又作環哀三年傳道還公宮同公羊傳云以道還之也又云師還齊侯並同

餳謂之餳饛○案餳從易古音唐亦或讀爲餳精餳盈夕清等切者以陽唐庚耕清本相通也李善注文選王僧達祭顏光祿文引郭璞三倉解詁曰楊音盈與上聲下英協韻玉篇瑒雉杳切又音暢可知凡字從易者皆有兩音說文從易偶脫中閒一畫耳不可執是通生分別詩有聲釋文引方言餳饛作張皇



李刻方言後序

西漢氏古書之全者如鹽鐵論揚子雲方言其存蓋無幾鹽鐵論前輩每恨其文章不稱漢氏惟方言之書最奇古孟傳頃聞之曾文淸公○曾幾字吉甫章山詩集十五卷孟傳要其孫女先生祖謙字伯恭嘗以三詩荅曾治先○名大器茶山之婿是生東萊有云傷心昨夜杯中物不對王郎對影斟○今所編茶山集內無此詩初疑句有誤孫詒讓云上四字畧讀乃恍然本中呂伯恭之伯祖次韻云書來冐際銅魚使記我今年病不斟自注云出子雲方言今所在鏤板輒誤作病不禁○用學紀聞所載同此書世所有而無與是正知好之者少也山谷詩云追隨富貴勞牽尾乃用太多經語○太多勤首次七勞牽不得其鼻於尾弊溯曰勞牽之弊其道逆也紹興初胡少汲洪玉父李文若諸人校黃詩刊本乃誤作榮牽尾自此他本遂承誤鬱蒼蒼三字文人多愛用之亦或鮮記其出於太多○太多多數三八爲竹爲草注鬱蒼蒼也大抵子雲精於小學且多見先秦古書故方言多識奇字太多多有奇語然其用之亦各有宜子雲諸賦多古字至法言劇秦所用則無幾古人文章蓋莫不然西漢一書唯相如子雲等諸賦韓退之文唯曾成王碑柳子厚自騷辭首問等他皆不用古字本朝歐文忠王荊公蘇長公曾南豐諸宗工文章照映今古亦不多用古字得非以爲古文奇字聲形之學雖在所當講而文律之妙則不專在是若有意用之或返累正氣也邪學者要知所以用之當其可則盡善耳今方言自閩本外不多見每惜其未廣予來官尋陽有以大字本見示者因刊置郡齋而附以所聞一二蓋惜前輩之言久或不傳也慶元庚申仲春甲子會稽李孟傳書○戴云孟傳字文授上虞人父光字泰發謚莊簡朱史孟傳有兩傳一見卷三百六十三一見卷四百一前畧後詳後詳後誤作孟傳

朱跋李刻方言

漢儒訓詁之學唯謹而揚子雲尤爲洽聞蓋一物不知君子所恥博學詳說將以反約凡其辨名物析度數研精覃思毫釐必計下而五方之音殊俗之語莫不推尋其故而旁通其義非徒猥瑣拘泥而爲是弗憚煩也世之學者忽近而慕遠捨實而徇名高談性命過自賢聖視訓詁諸書往往束之高閣盍亦思夫周官太平之典其道甚大百物不廢雖醫卜方技纖悉畢載聖門學詩不獨取其可興可觀可羣可怨而鳥獸草木之名亦貴多識本末精粗並行而不相悖故漢儒尊經重古純愨有守之風類非後人所能企及子雲博極羣書於小學奇字無不通且遠採諸國以爲方言誠足備爾雅之遺闕乎時所以用力于此深矣世之好之者蓋鮮　前太守尚書郎李公一日語餘苦無善本質偶得諸相識字畫落落可觀因以告而鋟之木輒併附管見云慶元庚申重午日東陽朱質書○天啓前義烏縣志云朱質字仲文

# 續方言

杭世駿纂

南滙吳省蘭 泉之輯
奉賢陳逢慶 兆同校

經部小學類

## 續方言

杭世駿纂 世駿字大宗號堇浦浙江仁和人乾隆丙辰博學鴻詞官翰林院編修有詞科掌錄道古堂集

### 卷上

昉適也齊人語 隱二年公羊傳注

如即不如齊人語也 隱元年公羊傳注

是月逝也魯人語也 僖十六年公羊傳注

鼎所也所猶時齊人語也 文十三年公羊傳注

廢置也置者不去也齊人語 宣八年公羊傳注

殆疑齊人語 襄五年公羊傳注

于諸竇也齊人語 宣八年公羊傳注

羌楚人語詞也 王逸離騷經章句

適之也宋魯語 說文

無害如言無比陳鄙間語 史記燕召世家集解引漢書音義

險遥也三輔言也 漢書揚雄傳鄭氏注

關西人謂補滿爲遥 漢書黃霸傳孟康注

楚人名滿曰憑 王逸離騷章句

楚人名轉曰運 王逸離騷章句

楚人名圜曰拇 王逸九章章句 郭注

河北人以行爲徐 釋詁

燕俗謂亡爲無 水經注引風俗地理記

承音懲蓋楚言 左傳哀四年注 疏云承懲音相近蓋是楚人之言 襄十五年傳而字異耳

徐者皆共之辭也 關東語 成十五年公羊傳注

齊人名求得爲得來 隱五年公羊傳注 何休云作登來者其言大而急由口授也

江東呼脈梳爲磬 郭注釋詁 說文磬器中空也 考工記磬氏注

齊魯以至爲到齊西偏以是爲前 禮記緇衣注

齊人以常爲終古 考工記注

青徐人言立曰偉 釋名 釋名作蓍

楚人名住曰除 王逸離騷章句

楚人謂多爲賒 史記陳勝世家 說文云齊謂多爲賒 說文

蔡以市買多得爲及 說文

自關以西物大小不同謂之倍 說文 余招切 左襄十九年疏

去掌物也關西呼爲寄東人輕言爲去 說文

楚人謂牢爲閡 許慎淮南子本經訓注

楚人謂多爲賒 史記陳勝世家 說文云齊謂多爲賒 說文

楚人謂蹟爲蹝 許慎淮南子說山訓注 高誘淮南子說林訓注 蹝省聲

楚人名命爲書 許慎淮南子說林訓注 高誘淮南子說林訓注 命作布一本亦誤

煖江東通言煖 釋言 郭注釋言

蓋江東通言增 爾雅增益也 郭注釋言 周禮掌蜡氏有掌書之律 省聲 案史記下股泰字

臧江東通言掩 郭注釋言 說文臧也 臧云史記

江東呼火爲駔 郭注釋言

逮荆楚人皆云遝 郭注釋言 疏云亦謂相及 說文

關東曰逆關西曰迎 說文

楚人名火曰爍齊人曰煁吳人曰焞 詩汝墳釋文 郭注釋言 煁爍言爍齊人語

吳楚間謂火滅爲熸 莊二十六年及昭二十三年左傳集解

燋之齊人語 桓七年公羊傳注 燋之者何燋之也 傳

南陽名穿地爲竅 周禮小宗伯注



河東謂治道爲繇 許慎淮南子精神訓注 說文

河朔方言謂沸溢爲涪 說文

揚豫以東謂瀉爲吐 釋言 郭注釋名

物甦生曰苞齊人名曰槓 爾雅釋言 疏引孫炎

泰山平原所樹立物爲甾 博古圖

東方人以物插地皆爲傳 史記陳涉世家集解引李奇

江東呼刻斷物爲契斷 郭注釋詁

自關以西凡取物之上者爲摘捐 說文

拈拾也陳宋語 說文

據拔取也南楚語 說文 史記

蜀人言掇曰棄 揚雄傳注

汝潁之間謂致力於地曰圣 說文

吳楚俗謂牽引前邪爲根格 漢書灌夫傳注

西州人謂猶爲緝 詩東門之枌 說文 說文作緝

荆河之間以溷爲溷 傳僖廿四年 疏云說州人語

楚人曰漚齊人曰沃 考工記 韓氏注

無垢加功曰澈去垢曰浣齊人語也 莊三十一年公羊傳注

燕俗名湯熱爲觀 周禮司爟注

燒蕭自香楚人謂之薰燧 許慎淮南子說山訓注

汝南名收芟爲叔 說文

齊謂舊曰番讀若膰 說文匹名切 省聲 說文番从田从釆

河間以北蕭穄麥實之名曰蓬 周禮掌蜡氏 說文 周禮邊豆注

歐宦入水取鹽爲掊 說文

剛楚人謂治魚也讀若鍥 說文古屑切

怯者狂也齊人語 桓五年公羊傳注

瘠病也齊人語 莊二十年公羊傳注

僾淚也齊人語 莊二十四年公羊傳注

江東呼病曰瘵東齊曰瘼 郭注釋詁 說文

齊人謂瘠爲瘵 郭注釋言 齊人謂腿脉也 說文

臧齊人語也 詩正月釋文

齊人名瘡爲楚（考工記鳧氏注）

楚人謂藥蠱曰痛痢朝鮮謂藥毒曰痧（說文）

青徐謂癡爲徙（釋名）

三輔謂憂愁面有瘦曰嫶冥嫶冥猶嫶妍也（漢書外戚傳注引晉灼）

累累從君而死齊人語也（桓二年公羊傳注）

殖裂也今齊人語有殖者（禮記樂記注少）

齊人名手足擊爲骰（考工記弓人注）

齊人謂無髮爲禿楬（禮記明堂位注）

桂林之間謂短爲㒸矮（周禮典同釋文爾雅注案說上脫人字）

江南謂吃爲喋（雜韻切音疊）

益州師言人盛謂其肥謂之㒸（說文）

齊謂狸爲驢（說文）

許北人呼爲㒸子吳楚謂之誌（史記扁鵲正義）

益梁之州謂蠶爲聚秦晉驢而不閭閭而不逮謂之聚（說文作去切省聲案說文作聽而不聽）

雨足不能相過齊謂之㒸楚謂之蹠衛謂之輒（穀梁昭二十年傳）

踊豫也齊人語若闊而言進矣（僖十年公羊傳注）

楚人謂脯曰䐑（說文）

䐑隊䐑也一曰小兒號䐑䐑一曰河內相評也（說文）

關西俗謂得杖呼及小兒啼呼爲呼㕚（漢書田蚡傳注引晉灼）

秦晉謂好曰嫽南楚之外謂好曰嫣吳楚之間謂好曰姝（說文秦晉謂女曰嫽如曰嫽無賦無字）

北土名彊直爲憋中（顏師古注漢書地理志）

趙州人謂憊弱爲孱（史記陳涉世家引晉灼傳）

齊俗以不知爲正（漢書儒林傳如淳注）

詐欺也齊人語也（僖十二年左傳注）

江湖之間謂小兒多詐狡猾爲無賴（史記高紀集解引晉灼）

蓋梁曰謬欺天下曰謊（說文）



吳人罵楚人曰僇（漢書張敞傳注引晉灼）

楚謂小兒嬰（說文尼尼切）

楚代東齊謂信曰訦（說文是吟切）

行過無禮謂之化齊人語也（桓六年左傳注）

三輔謂輕財者爲㚇（說文徐鍇曰菁了切）

燕人言踰揚善超者謂之訬（許慎淮南子修務訓注作趠今說脫）

河內之北謂貪曰惏（說文查翻案說文作河之北衛內字）

楚人謂恨不得爲拯治（慎淮南子道應訓注）

楚人以精進爲精搖澤爲䐑（許慎淮南子要略注）

楚人發慚曰㩜說（說文又云南楚謂相與笑曰㩜）

齊人子妻婢姦曰姘（說文引漢律）

齊人謂生子曰娩（說文引蘇要）

南陽人謂抱小兒爲𡢁𡢁（史記夏侯嬰列傳集解引蘇林）

朝鮮謂兒泣不止曰嗷（說文）

楚人謂啼極無聲爲嗄（莊子庚桑楚注）

䟦江東皆言謂（郭注釋言）

東齊呼息爲呬（郭注釋詁說文云東夷謂息爲呬）

楚東謂相笑爲哈（吳都賦注王逸九章章句楚人謂相與笑曰哈）

楚人謂䟦躍曰𧾷（說文）

南陽謂大呼曰嗥（說文）

楚人謂佯爲倦（言惰淮南子道應訓注）

楚謂疾行爲趨（說文）

趄作也齊語（說文）

吳楚謂瞋目顧視曰䀮海岱之間謂䀮曰䀮江淮之間謂䀮曰䀮南楚謂䀮曰䀮（說文䀮䀮私視也秦語案江淮之間謂䀮曰䀮）

南楚謂相驚曰猲或曰恐（說文式聲切）

海岱之間謂相汙曰瀾（說文余廉切）

楚潁之間謂憂曰愁（說文士力切）

陳楚謂懼曰悼（說文）

陳楚人語怒言撥之言（玄應書南齊傳注引李奇漢書注引蘇林）

汝南人有所恨曰嫷（說文）

怒遷怒齊人語（莊四年公羊傳注）

汝南謂飲酒習之不醉爲漠（說文力主切）

江東通呼相愛爲憐（郭注釋詁）

江東通謂語爲行（郭注釋詁）

楚人曰誰秦人曰倀（郭注釋言）

庸氏云齊人謂之㩜氏云北海人謂相激之事爲掉磬隱義云齊人謂相激奇爲掉磬（禮記內則疏）

西方人以反問爲𥃝（史記淮南王列傳集解引應劭）

頤腮也齊人語（莊十一年公羊傳注）

齊人謂之頰汝南淮泗之間曰顏（史記高紀集解引應劭）

頰鄂也青垠鄂也故幽州人謂之鄂也（釋名）

嚶在頤纓理之中也青徐謂之脰（釋名）

秦晉謂細腰爲㚇（說文）

朝鮮謂盛童子曰盄（說文）

嶋謂母曰姐淮南謂之社（說文）

江淮之間謂母曰媞（說文）

江東呼母爲㛹（郭注釋言）

陶州彭城中皆謂老嫗爲媼（史記高紀集解引文穎）

楚人謂寡婦爲霜（說文）

周人謂兄曰翳（說文）

青徐人謂兄爲荒（釋名）

常山人謂伯爲穴（揚淮南子地形訓注）

楚人謂姊爲頡（說文引賈侍中說）

古謂之嫌姒今關中俗呼爲先後吳楚俗呼爲妯娌皆軸里師古注漢書郊祀志）

青徐人謂長婦曰稚長不若先生者曰稚取名於此（釋名）

豫人謂長婦曰嫡（說文）

女青徐外曰嫡嫡也（說文）

女始也（釋名）

陳楚謂不若曰㩜㩜然也（釋名）

西方謂亡女壻爲壻女壻漢書楚元王傳注引孟康

東齊壻謂之倩說文

江東人呼同門爲僚壻釋親郭注

宋魯之間名結婚姻爲兄弟僖二十五年傳注公羊傳注漢書注作

關中偟婦呼舅爲鍾漢書蕭望之傳注

江淮間謂壻曰武許慎注淮南子說林訓注又許慎注淮南子說林訓注

武見淮南王列傳

北道名丈夫爲私夫人說文

楚人名亟爲靈子說文

汝南平輿縣里門曰閭說文

關西謂榜曰檟說文

三輔間名棟曰極書天文志注引李奇

酉京賦注引孟康云西方人謂屋梁爲極許慎注

輔名梁寄屋

齊魯謂榱爲桷玉篇釋文

竹仰也从人在丨上一曰屋桷也秦謂之桷齊謂之竹說文

說文魚變切

秦名爲屋椽關謂之榱齊魯謂之桷說文

齊謂之桷楚謂之桷說文省蘭案說文桷齊謂之桷加木字

桷桷也東方謂之榱說文

楚人謂中庭爲堂許慎淮南子說林訓注

轉戶限楚人謂之轉許慎淮南子說林訓注

凡無高下有絕加闕板曰梧齊人語成二年公羊傳注

梧亭也齊魯謂曰輕輕勝也孤立獨處能勝任上重也釋名

大屋曰廡非燕人謂之序序正也屋之正大者也釋名

齊魯謂廁曰溷釋名

廁離也言徐曰梱梱梱也居於中也釋名

水上有橋徐鍇謂以爲地水經注史記湯侯世家集解徐廣曰上下邪人謂橋爲地說文虞云東夷謂橋爲地郭注釋器省蘭案說文虞云東夷謂橋爲地

鈴鐺輕也江東呼鈴鐺東漢郭注釋器省蘭案說文

秦謂之杼關東謂之梭說文

楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗郭注漢書元王傳注引孟康云

楚人名小兒所書爲筲說文又天爵書筆竹筆也

楚人名結草折竹卜曰筮玉篇注淮南子說林訓注

齊魯之間名門戶及藏器之筥曰樞李善注引薛綜注易

說文

楚人謂扇爲雉淮南子精神訓注

翣扇楚人謂之翣許慎淮南子說林訓注爲翣

關東人呼帑也玉篇說文

東南人謂繫木空中如臂謂之綸漢書酈石君傳注引孟康

絳江東謂之綸郭注釋言

炊最大者也江東云郭注釋器

江南呼綬邑爲百紐綬詩九罭釋文郭注釋器

說今之百紐是亦謂之綬江東

關東言餅爲餅考工記輪人注鄭司農

齊人謂榦東爲緘繩禮記喪大記注

齊人言斧柯爲柯廣雅

齊人謂柯斧柄爲柯說文

齊人謂椎爲終葵周禮玉人注說文

椎齊謂之終葵

陳楚謂楯爲楯說文

白某苦江東呼爲蓋釋名注

北方謂薄爲曲史記釋侯世家索隱引韋昭許慎注淮南子時則訓注徐鍇曲

兗州小武爲甗圍剡曰死許慎淮南子氾論訓注

東萊人以蛤灰爲文灰周禮掌蜃注

關東俗器物一再漆者謂之梱漆捐鄭桑聲之轉重耳

今關西俗云黑髮盤朱髮盤漢書外戚傳師古注

齊魯謂四齒杷爲櫌釋名

鋤助也齊人謂其柄曰櫌櫌然正直也釋名

鐵鏵也青州謂之鐴許慎淮南子說林訓注

柜而也一曰從木聲齊人語也說文

楚謂之柝關東謂之檄說文

楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗郭注漢書元王傳注引孟康

楚人名小兒所書爲筲說文又天爵書筆竹筆也

楚人名結草折竹卜曰筮玉篇注淮南子說林訓注

齊魯之間名門戶及藏器之筥曰樞李善注引薛綜注易

說文

楚人謂扇爲雉淮南子精神訓注

翣扇楚人謂之翣許慎淮南子說林訓注

關東人呼帑也玉篇說文

東南人謂繫木空中如臂謂之綸漢書酈石君傳注引孟康

絳江東謂之綸郭注釋言

炊最大者也江東云郭注釋器

江南呼綬邑爲百紐綬詩九罭釋文郭注釋器

說今之百紐是亦謂之綬江東

齊人名小甑爲甗說文

東海樂浪人呼容十二斛者爲鼓禮記曲禮疏引隱義

齊人言斧柯爲柯廣雅

齊人謂柯斧柄爲柯說文

齊人謂椎爲終葵周禮玉人注說文

椎齊謂之終葵

陳楚謂楯爲楯說文

白某苦江東呼爲蓋釋名注

北方以三十兩爲鋌說文考工記冶氏注今東萊人

鬻涼州呼鉹釋器

秦名土釜曰甑讀若過說文古禾切禮記內則注齊人呼土釜爲甑

江淮之間謂釜曰錡說文

籌筹也可編衣宋楚謂竹籌說文

楚人謂刀頡爲鉥許慎淮南子齊俗訓注

長劒楚人名曰長鋏王逸楚辭九章何胤案

洛陽名鬻曰鋌說文說文名鬻曰鋌

秦晉之間謂之矛或謂之鋋吳揚之間謂之伐東齊秦

晉之間其大者謂之曼胡其曲者謂之句矛考工記

南方人呼薙刀爲剃刀郭注釋言

柳枷也淮南謂之梜說文

茶兩刃面也宋魏曰茶說文

關東謂之槌關西謂之杼梭槌之橫者也關西謂之樸

說文

北方人名匕曰匙漢書地理志注引蘇林

桃謂之欲讀如或眷或枕之枕字或作桃者秦人語也

此二匕者皆有淺升狀如飯杪儀禮有司徹注

樓三輔謂之樓許慎淮南子氾論訓注樓三輔謂之樓今謂樓橋

庾江淮之間曰廩說文廩禮聘注

蔑易之間刈稻聚把名曰苫儀禮聘注

秦謂笞曰箭飯笞也受五升陳留謂飯帚曰箭一曰飯

器容五升一曰宋魏謂箸簡爲箭說文

齊人呑謂之鍾宜六年公羊傳注

齊人名小甑爲甗受二斛漢書酈通傳注引應劭說

江淮人謂一石爲一擔後漢書章彪傳注

東海樂浪人呼容十二斛者爲鼓禮記曲禮疏引隱義

謂甑小甑長沙謂之甑郭注釋器

河東北界人呼小石甕受二斗所曰服匳漢書蘇武傳注引晉灼

鹽官三斛爲一蓋說文

北方以三十兩爲鋌說文考工記冶氏注今東萊人

鬻涼州呼鉹釋器

秦名土釜曰甑讀若過說文古禾切禮記內則注齊人呼土釜爲甑

江淮之間謂釜曰錡說文

籌筹也可編衣宋楚謂竹籌說文

楚人謂刀頡爲鉥許慎淮南子齊俗訓注

長劒楚人名曰長鋏王逸楚辭九章何胤案

洛陽名鬻曰鋌說文說文名鬻曰鋌

秦晉之間謂之矛或謂之鋋吳揚之間謂之伐東齊秦

晉之間其大者謂之曼胡其曲者謂之句矛考工記

南方人呼薙刀爲剃刀郭注釋言

江南謂刀鞘爲剡左昭二十六年疏
自江而南呼犀刀爲鋙南雅釋樂疏引字林
鋙齊人謂之鋙鋙族也言其所中皆族滅也關西曰釭
釭鋙也言有交刃也其旁曰羽齊人曰衛所以導衛矢
也釋名
鞞韓之鞞前遷者胡中所名也鞞韓猶連猗足直前
之言也釋名
齊人言鐵椹周禮鍾師注
九江謂鐵曰錯說文言又史記功臣表索隱引蒼
鄭人謂玉未理者璞戰國秦策
南楚謂襌衣曰襟說文叶切
荆州謂襌衣曰布襦釋名
檻楚謂無緣衣也說文
褋衣縷也齊人謂之襲釋名
蔽膝中女子無緣以自爲腥空用繫補核名曰縢衣狀
如襜褕說文褕中女子無緣以自爲腥空用繫補核名曰縢衣狀
楚人謂褗爲短許慎淮南子齊俗訓注
齊人謂如衫而小袖曰侯頭侯頭猶言解頤皆直通之
言也釋名
宏農謂帽皮說文
蔽髀而衣秦謂之韋說文蘇東切
絡頭齊人謂之帕言帕斂髮使上從也釋名
巴蜀名頭上巾爲冒絮史記蘇秦列傳引巴蜀異物志
幞頭名頭巾爲頡儀禮士冠禮注
頡妖也妖廟攝髮上也爲人曰頡頡傾也若之傾近前
也齊人曰幌飾形貌也齊人曰幌幌字說
紳蔽也齊人謂之巨巾用家婦女出門田野以覆其頭
故因以爲名也釋名齊魯家釋名蔽也
市國人謂反紒爲髻周禮弁師注
齊人謂髮曰髢釋名
髢髮也方言卷上



紛帨拭物之巾也今齊人有言紛者禮記內則注
楚謂大巾曰帛說文無文切
江東謂帙爲幪郭注說
吳人解衣相被謂之褼說文
東齊謂布帛之細曰綾說文
河東名扇爲幣禮記曲禮注
楚人名命爲屖今俗間以始綻布縷者其妾謂之曹布
許慎淮南子說林訓注 省蘭案說林訓注楚人名布曰曹命字說
凡布細而疎者謂之縷南陽有鄧縷儀禮喪服傳注
纖麻枲雜履之名也南楚江淮間通謂之麤說文
玉篇補注云麤本作麄麤字麤麤古籀通用澤名云吉人云麤履麤履謂履也荆州人
謂履底麤履皆同名爲履也言所履安措足也
齊人名小兒被爲襁釋名
楚人名被爲巵玉篇廣韻
衛齊竹簡一名編輿齊魯以北名之曰篇文十五年
公羊傳注
輜小車幰蓋州以此名之云爾僖元年公羊傳注
輕謂輜車中東謂之裝雜周禮巾車注
東都謂蓋轓車爲倗史記季布傳
淮陽名車穿壑曰說文省蘭案說文淮陽
淮陽名車穿壑曰隆爲轑脫爲字
齊人謂車軛以前曰輈言局輈也奔蹶曰青御者坐中
執御南青然也釋名
關西曰縣言邑縣也釋名
關中謂紂曰繒考工記鮑人注
丹中非以厲物者曰答南方人謂之答答言繡涌之人
答然從下過也釋名
三百斛曰綢綢貌也貌短也江南所名短而塡安不傾
危者也釋名
綻裂風也楚人謂之五兩許慎淮南子齊俗訓注
南方人謂整船向岸曰檝洪書項羽傳注引如淳
稻沛國呼稌郭注說文稌字注
稻江東呼秔說文稌字注
江東呼糯郭注說文糯字注
河北人呼食爲粢郭注釋言
齊人謂糜爲相禮記來
齊謂麥稞也說文
京師人謂鑊屬爲紇頭史記陳丞相世家集解引晉灼
陳留謂饐爲鬻說文莫結切
涼州謂鬻爲鬻說文莫結切 省蘭案說文作鬻
周謂之餾宋謂之餾說文
陳楚間相謂食麥飯曰蕎楚人相謂曰餺秦人謂相謂
而食麥曰饎饎說文 省蘭案說文蕎曰餺飯食麥也麥土字
周人謂餾曰饎說文
餌而也相黏而也充塞曰唐浹就形名之也釋名
紀宮之間名諸爲濫周禮祭人疏諸者非一之義言
祭人授曰瀆齊人滑曰濫周禮內則注
周謂潘曰泔說文古三切
洴澼也江東呼絮郭注釋器
宋魯人皆謂汁爲瀋釋名
齊人名浩酒曰滌周禮司尊彝注
齊人名麴麩曰媒周官媒氏注麴麩魚列反 顏師古漢書注
江南謂酢母爲糵說文如禮切
關東謂酢曰酸說文
東方謂之豉西方謂之鼓說文豉又云河內謂之豉而人言若虛
齊人謂豉曰幹如嗜釋名
齊人名全菹爲芋儀禮喪服傳注
江東呼麋鹿之屬通爲肉釋名
河間名豚爲豶如鍛鑄周禮醢人注
楚人名羹敗曰爽王逸拓魂章句
益州人行將鹿肉酒之殘爛謂之䐑說文內則疏

天隙司空說以舌腹言之天顯也在上高顯也青徐以舌頭言之天垣也垣然高而遠也釋名

風炎隙司橫曰合格言之風氾也其氣博氾而動物也青徐言風跋口開脣推氣言之風放也氣放散也釋名

南陽謂霖霖說文飘飘切

齊人謂霤爲霄一曰雷轉起也說文于歲切

蠕蝀江南呼雩郭注釋天省蘭郭注作江東

江東呼夏月暴雨爲凍雨郭注釋天言奏樂思玄賦注巴郡謂暴雨爲凍雨

南陽人呼雨止爲霽郭注釋天

荆楚人呼牽牛星爲檠鼓郭注釋天

三輔謂日出清濟爲昶史記今上本紀集解引如淳

齊人謂崇爲惠釋詁名

齊魯之間謂祭爲醊儀禮既夕注疏云新甫魯北

楚俗以三月祭飲食也一曰新穀食新曰雜醊說文

吳人謂祭曰餽說文

秦人謂祓爲祛儀禮有司徹注

楚人謂小祠吉凶曰穀讀若餈說文省蘭案說文作穀

江東呼獵爲獵郭注釋天

吳謂善伊謂稻緩襄五年穀梁傳善稻災地

狄人謂黃泉失白郭五年穀梁傳黃泉爲地

中國曰大原夷狄曰大鹵郭元年穀梁傳

冀部名狄爲狄鞮禮記王制

吳越謂之瀨中國謂之磧郭注作吳楚

齊魯謂道多爲逵郭釋名

南陽冠軍樂鄉數道交錯俗呼之五劇鄉郭注釋名

河東以東西爲阡南北爲陌史記秦本紀集解

三輔謂山陵間曰衍史記甘泉賦注引李奇說

北方謂地空因以爲土穴爲窟戶說文

江東呼初耕地反草爲菑郭注釋地

江南呼地高堆者敦郭注釋丘

顓江東呼爲浦陝郭注釋丘

陳留人謂寢田爲祗漢書刑法志注引蘇林

歸地曰墾齊俗名之爲甾宣十七年公羊傳注

秦謂陵阪曰坻說文漢書揚雄傳注巴郡人名山旁

趙魏謂陌爲畛說文郭曰何承天亦云

楚人謂冢爲坷說文六安霍邱中有大冢郭注釋天省蘭

山形狹長者荆州謂之崿郭注釋山

河中呼水中沙堆爲壩郭注釋水

冀州凡水大小皆謂之河漢書司馬相如傳注引文穎

青州謂澤有草爲菹趙岐孟子注

楚人名濁曰潭王逸九章句

楚人名澤中爲夢玉逸招魂章句

楚人名池澤中曰瀛王逸招魂章句省蘭案王逸章句無池字有大

兗州人謂澤曰箏郭名

堊土塵楚人謂之堊許慎淮南子說林訓注

徐州人謂塵土爲蓬塊吳人曰拔跌博物志

前王尊江東呼之曰落索郭注釋草

果蓏之實桮樓齊人呼之爲天瓜郭注釋草

葫蘆豕首江東呼瓠首郭注釋草

蕪蔞漢江東呼曰苦蔞郭注釋草

芩似蘇而毛江東呼爲隱忍郭注釋草

蘧蔬似土菌生孤草中今江東啖之甜滑青同蘧蔬郭注釋草

蓬蒿馬尾關西亦呼爲蒿江東爲當陸郭注釋草

蔵牛蘋江東呼牛蘋郭注釋草

茇草草即烏頭也江東呼爲草郭注釋草

菌地蕈也似蓋今江東名爲土菌亦曰地蕈一名地髓江東呼芝郭注釋草

拔龍葛似葛蔓生有刺江東呼爲龍尾亦謂之虎葛郭注釋草



蓋耳亦云胡菜江東呼爲常菜或云苦耳郭注釋草幽州謂之爵耳陸璣詩疏許慎淮南子說林訓注云菜耳幽冀謂之欂菜雜下謂之胡菜

蘇江西謂之蘇郭注釋草

蘭間海也今江東呼爲蘭苺郭注釋草

茶苦江東呼爲蝦蟆衣郭注釋草幽州人謂之牛舌草陸璣詩疏

緜馬羊齒草細葉葉羅生而毛有似羊蹄今江東呼爲雁齒郭注釋草

齊人名薺爲菥蓂儀禮士冠禮注毛詩疏云鄭敦異義菥蓂作蔡陳爾雅之說是古人謂薺爲菥蓂其聲爲轉變

茹藘一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓陸璣詩疏

對蔓菁也陳宋之間謂之封郭注幽州人或謂之芦

楚謂之蘿蔔齊謂之蘧蒢說文

楚謂之葍秦謂之藬說文當幽州人謂之燕萄陸璣詩疏

葛蒲益州云茆說文

楚謂竹皮曰箬說文

木槿齊魯之間謂之王蒸陸璣詩疏

白蒿一名游胡北海人謂之勞勃陸璣詩疏

青蒿荆豫之間汝南汝陰皆曰菼陸璣詩疏荆楚之間謂蒿爲菼孫炎注釋草

蓬蒿人謂之莠爾雅又謂之蒯菜今河內人謂之宿菜陸璣詩疏

漢中小瓜曰瓞郭注釋草

蓋苑一名蘿摩幽州人謂之雀瓢陸璣詩疏

天門冬一名顧勒麥門冬秦名羊韭齊名愛韭楚名馬韭越名羊蓍一名禹餘粮爾雅疏引本草

宋衛之間謂華傑說文

齊謂芳爲莒說文郭注引本草同說文說文齊魯案說文齊謂芳爲莒莒同說文說文

江東呼華爲芳郭注釋草

草冬生不死者楚人名之曰宿莽王逸楚辞章句楚人名草冬生草曰宿莽

蔆楚謂之芰秦謂之薢茩說文字林楚人名蔆曰芰郭注釋草云蔆蔆謂之薢茩王逸離騷章句芰蔆也秦人曰薢茩

蔣按今江東食之亦呼蔆郭注釋草

茜茈于多生水中一名茈草江東呼茜郭注釋草

西方人呼蒲爲菖蒲江東謂之荷離西方亦名蒲中莖爲菡萏郭注釋草

荷別名芙蓉江東呼荷郭注釋草疏云北方人便以藕爲荷亦以蓮爲荷蓮子爲荷心故用根子爲母蓮子爲母蓮號此荷名相呼爲荷荷實大其正體者也

蔣似蒲葉大江東呼爲馬蓮郭注釋草扶風人謂之藻聚陸璣詩疏

蔣江東謂之藻郭注釋草

菲似萑而細高數尺江東呼爲蕭郭注釋草蕭或謂之萑其生三月中其心挺出甘可啖或謂之萑其子如蒲黃子木大如菅上銳而細揚州人謂之馬尾郭注釋草陸璣云蕭茅州人謂之蕭尤州

茨似蘧而小實中江東呼爲馬薤郭注釋草陸璣云蕭茅州人謂之蕭尤州

遊東詩也

江東呼蘧篨爲籧篨郭注釋草

江東呼蘧經絲如指空中可啖者爲茨郭注釋草

茆江南人名之曰蓴菜詩思樂釋文別錄抄陸璣云蓴生水中

雞頭水中芡幽州謂之雁頭許慎淮南子說山訓注

蘭蕙芳芷楚人謂之蘭蕙讀敵戰之敵幽冀謂之芷若也許慎淮南子說林訓注

荊州曰梅揚州曰柟孫炎注釋木

杜似棣樹中車輞關西呼杜子一名土椇郭注釋木省蘭案陸疏

人或謂之牛筋或謂之檍陸璣詩疏或作其汲山下人脫共字

柳江東呼爲柳栗郭注釋木

南人呼柱厚皮者爲木桂郭注釋木

江東呼樂爲藤似葛而麤大郭注釋木

攝今虎豆纏蔓林樹而生莢有毛刺今江東呼爲櫟攝

江東呼爲蝨郭注釋蟲

虮虱子也江東呼爲蝨郭注釋蟲

蝨甲蟲也大如虎豆綠色今江東呼黃蛈郭注釋蟲

蛾蟻楚人謂之王孫幽人謂之趣織陸璣詩疏

今人謂蝗子爲蝻子兖州人謂之騰陸璣詩疏許慎淮南本經訓注蝻兖州謂之騰

蝻蠰幽州人謂之蟷蠰蟷蠰蝗類也土蠭一名蠰蠰今謂之土蝶江南呼蚍蜉又名蟻郭注釋蟲陸璣詩疏

蝦蟆江東呼蝦蟆郭注釋蟲

蟾蜍有斧蟲江東呼爲石蝦郭注釋蟲

虹蝃或曰即蜻蛉也江東呼狐狸郭注釋蟲

青州人呼蛾爲蛇蛻郭注釋蟲

蠶如蝗而斑色毛翅數重其翅正亦幽州人謂之蒲錯郭注釋蟲

江東呼蝗爲蝗郭注釋蟲

蝗大而銳上者爲蠆蠆猶蝎也郭注釋蟲

唐棣似白楊今江東呼夫核郭注釋木

欒一名茱萸郭注釋木

梫木樞木也江東呼木臼郭注釋木

茱萸子聚生成房貌江東亦呼茱郭注釋木

秦人謂柞樸爲樸河內人謂木蓼爲樸陸璣詩疏

青齊沈嶺謂木細枝曰翼說文

江南檟材其質謂之杸說文

三輔人謂休屠樹下爲休楚人樹上大本小如直楚狀

如越謂訓柳淮南子楊朱篇如今說越同樹者萬象精舍

關中俗謂桑榆孽生爲蘖史記天官書引如淳

蛴一名蝤蛑青徐人謂之蝎蠍陸璣詩疏三輔以西爲蝎梁宋以東謂蝎爲蛑江南謂之蟹蝎俗呼爲胡蝶江南謂之蟹蝎

蠶江東呼爲蠶郭注釋蟲

蠅江東呼爲蠅郭注釋蟲

蜉蝣一名渠略南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠略舍人注釋蟲

鮒即白鮊魚江東呼爲鮒郭注釋魚

青州呼小鯉爲鮵郭注釋魚

鯉小魚江東亦呼魚子未成者爲鯉郭注釋魚

鮒益州人謂之鮒鮒大者爲王鮒小者爲鮒鮒一名鮒郭注釋魚

東齊遼東人謂之鮒魚或謂之仲明陸璣詩疏建平人呼鮒子郭注釋魚

鮐海魚也今江東呼其最大長三尺者爲當魚郭注釋魚

鮡鮡鮡鮡小魚也似鮒子而黑俗呼爲鮡婢江東呼爲妾魚郭注釋魚

江東呼鮡魚爲鰌一名鰍郭注釋魚

江東呼水中蛭蟲入人肉者爲蟣郭注釋蟲

比目魚江東又呼爲王餘魚郭注釋地

齊人呼蟹爲蟛蜞郭注釋蟲

蟹蟹江東呼爲蝦蟹郭注釋蟲

蟹飛蟲蟹人者其形大在地中作穴而啖其子者名土蟹

蟹又名馬蟹今荊巴間呼爲蟹其形差小在樹上作穴者名木蟹亦食其子說文

蟛蜞一名長腳荊州河南人謂之喜母關州人謂之親客陸璣詩疏

螃蟹似龜龜在穴中有蓋今河北人呼蟹爲蟹郭注釋蟲

蚌蜆屬大眼最有毒今淮南人呼蟹子郭注釋魚

江淮以南曰蝦江淮以北曰虾舍人注釋魚

江東呼兩頭蛇爲蝮王約髮亦名蝮郭注釋地

齊謂蛭曰蟻說文

汝南名蟲盛曰蛸說文

秦謂蝍蛆曰蚿說文

秦晉謂之蝍楚謂之蛟說文

益州部謂蝗場曰坦說文

鱣江東呼爲黃魚郭注釋魚

江東通呼鮎爲鮧郭注釋魚

鮨即白鮊魚江東呼爲鮨郭注釋魚

青州呼小鱷爲鮵郭注釋魚

鮵小魚江東亦呼魚子未成者爲鮵郭注釋魚

鮵益州人謂之鮵鮵大者爲王鮵小者爲鮵鮵一名鮐郭注釋魚

東齊遼東人謂之鮒或謂之仲明陸璣詩疏建平人呼鮐子郭注釋魚

鮐海魚也今江東呼其最大長三尺者爲當魚郭注釋魚

鮡鮡鮡鮡小魚也似鮒子而黑俗呼爲鮡婢江東呼爲妾魚郭注釋魚

江東呼鮡魚爲鰌一名鰍郭注釋魚

江東呼水中蛭蟲入人肉者爲蟣郭注釋蟲

比目魚江東又呼爲王餘魚郭注釋地

蟾諸似蝦蟆居陸地淮南謂之去蚊 郭注釋魚 案去蚊訛蚊

齊魯之間謂鼃爲蟈 周禮蟈氏注

江東呼蚌長而狹者爲廳 郭注釋魚 省蘭案此廳字訛

蠳龜小龜也腹甲曲折解能自張閉好食蛇江東呼爲陵龜 郭注釋魚

鱴鱴魚也南方謂之黔北方謂之鯀 說文

蚚馬蛇也幽冀謂之蔡穀蚚讀奚徑之徑 許慎淮南子注 省蘭案許則謂蚚化爲蜥蚚讀蹊徑之徑也 不得有從若干徑字是係蹊字之誤今文說蚚爲蜥 謂說蚚爲蜥字誤可

蝎若龍而黃北方謂之地蟃 說文

蜓秦謂之守宮 說文

小鳩一名鶌鳩幽州人或謂之鷎鶌梁宋之間謂之隹揚州人亦然 陸璣詩疏

鶻鵃似山鵲而小短尾青黑色多聲今江東亦呼爲鶻鵃 郭注釋鳥

鳲鳩今之布穀也江東呼爲獲穀 郭注釋鳥 梁宋之間謂布穀爲鴶鵴一名擊穀一名桑鳩 陸璣詩疏

鷑鳩小黑鳥鳴自呼江東名爲烏鴭 郭注釋鳥

鴟鴞鴟類今江東呼之爲鵂鶹 郭注釋鳥 幽州謂之鸋 陸璣詩疏

江東呼鵂鶹爲鵋鵙亦謂之鴝鵒 郭注釋鳥 鴝古字反 案郭注鴝字訛

鴗小鳥也青似翠食魚江東呼爲水狗 郭注釋鳥

鶨大如鷃雀色似鷃好高飛作聲今江東名之曰天鷚 郭注釋鳥

鳹水鳥也似鶂而短頸腹翅紫白背上綠色江東呼烏鴝 郭注釋鳥

舒雁今江東呼鴚 郭注釋鳥

鵜鶘也江東呼之爲鴮鸅提雀因名云 郭注釋鳥

鳭鷯江東呼爲虎似雀青斑長尾 郭注釋鳥 省蘭案郭注作鷯疏作鷯

鵅鶇頸下黑如連錢杜陽人謂之連錢 陸璣詩疏

鵯斯鴉烏也小而多群腹下白江東亦呼爲鵯烏 郭注釋鳥

秦謂之雅 說文

鵅鷂也青州呼鵅母 郭注釋鳥

燕燕齊人呼鳦 郭注釋鳥 說文齊魯謂之乙取其鳴自呼

鷦鷯幽人或謂之鸋鴂或曰巧婦或曰女匠關東謂之過羸關西謂之桑飛或謂之襪雀或曰巧女 陸璣詩疏

鸍似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼爲鸍 郭注釋鳥

鴢似鳧腳近尾略不能行江東謂之魚鵁 郭注釋鳥

黃鳥黃鸝留也或謂之黃栗留幽州人謂之黃鸎一名倉庚一名商庚一名鵹黃一名楚雀齊人謂之摶黍 陸璣詩疏

鶅似烏鵅而大黃白雜文鳴如鴿聲今江東呼爲鵼母俗說此鳥常吐蚊因以名云 郭注釋鳥

伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬江淮而南青質五彩皆備成章曰鷂南方曰𠷎東方曰甾北方曰鵗西方曰鷷 爾雅釋鳥

鷺齊魯之間謂之舂鉏遼東樂浪吳揚人皆謂之白鷺 陸璣詩疏

自關而西謂鷂爲鷮雉 陸璣詩疏

隼鷂屬也齊人謂之擊征或謂之題肩或謂之雀鷹 陸璣詩疏

楚人命鴞曰服 史記賈生列傳集解引 有鳥如雌雞 其雌爲鴞 楚人謂之服

鴟鴞也今關西呼爲鴟鹿山東通謂之鴝鵒俗名爲錯落鉏者亦言鴝聲之急耳又謂鴟將鴟鹿鴟將皆象其鳴聲也 漢書司馬相如傳注

雜雉今白鷴也江東呼白雗亦名白雉 郭注釋鳥 案今白鵫也訛鵫

鳥受食之處別名嗉今江東呼粻 郭注釋鳥

江東呼雞少者曰健 郭注釋畜

貗禮秦人謂之祀祝 許慎淮南子注說林訓

楚人謂虎爲菟 音烏菟 左傳 漢書敘傳 說文作於菟

豕子豬江東呼豨 郭注釋獸 東海人名豬曰豨 漢書高祖紀注鄧展曰 許慎淮南本經訓

楚人謂豕爲豨 注

漁陽呼豬大者爲豝 郭注釋畜

鼳鼠身長須而賊秦人謂之小驢 郭注爾雅釋獸 爾雅作鼳 省蘭案鼠字訛

江東呼貉爲貆貗 郭注釋獸

貔似虎或曰似熊一名執夷一名白狐遼東人謂之白羆 陸璣詩疏 省蘭案郭疏引陸疏作遼東人謂之白羆

羆關東呼曰猳羆 郭注釋獸

魋如小熊竊毛而黃遼東山中有此俗呼爲赤熊 郭注釋獸

鼬似貂赤黃色大尾啖鼠江東呼爲鼪 郭注釋獸

鼫鼠形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆關西呼爲鼩鼠 郭注釋獸 省蘭案爾雅郭注作鼩鼠音雀

江東呼駁馬爲騙 郭注釋畜

青州呼犢爲㹀 郭注釋畜

齊人謂麇爲獐 考工記輪人注 青州人謂之麢 陸璣詩疏 楚人謂麋爲麃 史記今上本紀集解引韋昭

南越名犬獿獀 說文

隴西謂犬子爲猶 說文

狒狒北方謂之土螻 周書王會 說文作土螻

豲一足越人謂之山繅 國語韋昭注

南昌謂犬善逐菟艸中爲獜 說文

臨淮人謂野豬所寢爲橧 集韻引說文 某氏注

江東呼鼩爲鼩鼱名爲鼢 郭注釋獸

三輔謂牛蹄處爲躅 漢書揚雄傳音義

周人謂鼠未臘者朴 戰國策秦策

楚人猶摘發相近 戰國策楚策注

秦聲言歌辭如柯 釋名

齊人言殷聲如衣 禮記中庸注

其語助也齊魯之間聲如姬 詩疏引鄭志

蜀人言撥曰發 考工記注引司農

齊人以獸爲狩 周禮司獸注

俗語新白之平作辭齊楊之間謂之[illegible]郭璞注

汝頻言貫辭如歸往之歸也郭璞名

制秦之人謂至爲賓禮記注

獻讀爲摩莎之莎齊語周禮司烜氏注

楚人謂死曰札周禮司烜鄭司農注



# 續方言二卷

國朝杭世駿撰世駿字大宗號菉蒲仁和人乾隆丙辰召試博學鴻詞授翰林院編修是書採十三經註疏說文釋名諸書以補揚雄方言之遺前後類次一依爾雅但不明標其目耳蒐羅古義頗有裨於訓詁惟是所引之書往往耳目之前顯然遺漏如玉篇引倉頡篇云楚人呼雚曰窮列子黃帝篇註引何承天纂文云吳人呼瞬目爲眴目古今韻會引魏李登聲類云江南曰辣中國曰辛爾雅釋草釋文宋庠國語補音引賈昌忱字林云楚人名蔆曰芰鷺蔡名雅烏鰕青州人呼鮎鰕初學記及太平御覽引纂文云梁州以家爲獬河南謂之毚漁陽以豬爲豝齊徐以小豬爲豯太平御覽又引纂文云秦以鉆鑿爲鉆鑿爾雅釋親釋文引纂文云妹媚也初學記引埤蒼通俗文曰南楚以美色爲娃初學記及山堂考索又引通俗文云晉船曰舶埤雅引廣志小學篇云蛺蛄會稽謂之蟅蛄北方鉄引顏之推證俗音云南人謂凝牛羊鹿血爲䐑䐑內國呼爲糠餅亦呼寒具粉粽今江南呼曰餓飣蝦蟆山東謂之蟾蜍蟾吳人呼爲鯽魚也凡此諸條皆六朝以前方言正可以續揚雄之著而俱佚之豈舉遠者反略近歟又如書中引說文秦晉聽而不聞聞而不達謂之聤引史記集解齊人謂之頴汝南淮泗之閒曰顏諸條本爲揚雄方言所有而頴載之亦爲失檢然大致引據典核在近時小學家猶最有根柢者也

# 續方言補正

程際盛纂

藝海珠塵

南海 吳省蘭 泉之輯
仁和 許乃賡 念颺校

經部小學類

## 續方言補正

程際盛纂 際盛初名第二字周改字負若號東冶江蘇長洲人乾隆庚子恩科進士官湖廣道監察御史著有說文引經考說文古籀考周禮故書考儀禮古文今文考禮記古訓考稽香樓詩文集

卷上 補

蕨周秦曰蕨齊魯曰鬼 詩經草蟲釋文

核今白核也江東呼夫核 何彼襛矣釋文

䲜江東呼之烏賊 碩人釋文

鯨似魴厚而頭大徐州人謂之鯉或謂之鯨幽州人謂之鵝鴨或謂之胡鯖 般筍釋文

莫莖大如箸五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾之間謂之莫 汾沮洳疏

柳杼今柞樂也徐州人謂樂爲杼或謂之柳今京洛及河內多言杼汁謂樂爲杼五方通語也 鵠羽疏

蔽似栝樓幽州人謂之烏服 鳥生疏

苕苕饒也幽州人謂之翹饒 防有鵲巢疏

閒東謂饒爲苕涼州謂饒爲鍭 旄風疏

鰣今江東呼黃鰣魚文鰣一名黃頰魚徐州人謂之揚黃頰通語也 魚麗疏

芑菜似苦菜青州人謂之芑 采芑疏

殺幽州人謂之殺秦荆揚人謂之穀中州人謂之楮 鴻鴈疏

蔚一名牡蒿江河間曰蔚 蓼莪疏

孫猴也楚人謂之沐猴老者爲獼長皆者爲猨猨之白腰者爲猱胡 角弓疏

菫菫也今三輔之言猶然 緜疏

江淮之間呼小棗爲棗 皇矣釋文

東齊人物宜地中爲傅 周禮大宰疏

按又見史記陳餘列傳註漢書蒯通傳註

江河之間謂縈收繩索爲紓 儀禮士喪禮註

帷莞周人名爲牆 既夕疏

周人謂之梠齊人謂之檐 特牲饋食禮疏

居讀爲姬齊魯之間語助也 禮記檀弓註

邾人呼邾聲曰婁 檀弓疏

周國秦國之人言中與顯聲音相近 檀弓疏

陳或作陵楚人謂丘陵 檀弓註

南方謂都爲緒 檀弓註

按又見史記夏本紀註

秦人謂疾風爲首風 月令疏

齊人謂快爲庱 禮器疏

北方謂馬腊曰脯 內則疏

今東海鰒魚有脅名乙 內則註

椎頭齊人謂之終葵首 玉藻疏

委武冠卷也秦人曰委齊人曰武 雜記註

秦命民曰黔首 祭義疏

按又見漢書藝文志註

吳人謂葑菰蔓菁 坊記疏

按又見左傳僖三十三年疏

楚人謂未成君爲敖 左傳莊十四年疏

按又見楚詞天問註楚人謂未成君而死者曰敖

兜鍪蔽秦漢以來語 僖二十二年傳

楚人謂乳爲穀 寘四年傳

按又見漢書敘傳

今河南俗語治生求利少有所得皆言可用藉手矣

成二年疏

古人謂藏爲去今關中猶有此音 昭十九年釋文

南人謂陸爲陵 定六年疏

邾人語聲後曰蒜故曰邾婁 公羊隱元年釋文

登讀言得來得來之者齊人語也 隱五年註

不言同母言母弟者若謂不如爲如矣齊人語也 隱七年註

伐人者爲客讀伐長言之齊人語也 莊二十八年註

見伐者爲主讀伐短言之齊人語也 莊二十八年註

齊魯之間謂鑿地出土鼠作穴出土皆曰壞 穀梁隱三年疏

舊亭名鄭父陳楚謂之亭父或云亭部 史記高祖本紀註

青州俗言無子道爲無嫌類 高祖本紀註

按又見漢書高帝紀註

山東人謂關中爲秦中 高祖本紀註

沛人語初發聲皆言其者楚言也 高祖本紀註

陳楚俗植聲近和 孝文本紀註

河東人呼誰與葵同 孝武本紀註

鰥今江東人呼爲王餘 封禪書註

鵲巢人謂之鳲鳩 孔子世家正義

鵲巢江東呼爲斜鵲云 老子列傳註

今江南亦謂蕾蘿曰芭蘿　張儀列傳註

顧似鳧江東謂之鳧鷖　賈誼列傳註

匈奴謂天爲撐犂謂子爲孤塗　匈奴列傳註

按又見後漢書南匈奴傳註

雉斜朝人語　匈奴列傳註

匈奴謂天爲祁連　衛將軍列傳註

按又見漢書武帝紀註霍去病傳註

湾蕩今歷陽呼爲江離　司馬相如列傳註

蔵酸醬江東名爲蔵　司馬相如列傳註

蔵蔵也江東人呼爲蔵蔵　司馬相如列傳註

蔵蘆也江東人呼爲烏蔵　司馬相如列傳註

鱠周洛曰鮪蜀曰鱣鱣　司馬相如列傳註

鵝鴦江東呼爲爛玉　司馬相如列傳註

今楚越之俗尚有裹搖之語　貨殖列傳註

蔡音如楚人言齊　貨殖列傳註

黑子今中國通呼爲點子　漢書高帝紀註

汾水鄉人呼瘵音如離　武帝紀註

羌胡名大帥爲酋　宣帝紀註

扶當爲蟠齊魯之間聲如酬　天文志註

今其上俗人呼驪斯疾言之曰力虔　地理志註

東鄉謂廣敞車爲廣柳車　季布傳註

東北人名土塊爲遬頵　賈山傳註

蹻即今之屨也南方謂之蹻　卜式傳註

淮南俗賣子與人作奴婢名曰贅子　嚴助傳註

象雙數者今關中俗亦呼爲寄生　東方朔傳註

北方人謂媚好爲翊齊　張敞傳註

陳宋之俗言相聲如和　酷吏傳註

輒今吳越之人呼爲橈　元后傳註

雉今陵南康人呼之音餘建平人呼之音遺　後漢書

馬融傳註



北曰魚今江東呼爲拔魚　邊讓傳註

辰韓其名國爲邦弓爲弧賊爲寇行酒爲行觴　東夷傳

哀牢謂背爲九謂生爲隆　西南夷傳

羌人謂奴爲無弋　西羌傳

匈奴謂老爲若鞮　南匈奴傳註

耦今江東音所一音堌　山海經南山經註

狙吳楚呼爲蠻猪　西山經註

今江東人呼韋木子房爲柎　西山經註

今吳人呼咽爲嗌　北山經註

今吳人謂呼爲歆　北山經註

諸與今江南罐呼爲諸　北山經註

羊夷北人呼爲木筆南人呼爲迎春　楚詞九歌註

些語辭今夔峽湖湘及南北江獠人凡禁呪句尾皆稱些乃楚人舊俗　招魂註

柜欃環餅也吳謂之齊環　招魂註

越人謂船爲須慮　越絕書

越人謂盥曰餘　越絕書

今江南人亦呼乳爲涴　穆天子傳郭註

今吳人呼田獵葺草地爲菹　穆天子傳郭註

楚人謂厭爲狀　淮南子精神訓註

朝南海南謂之蠭邪　道應訓註

江淮謂母爲社　說山訓註

中國以鬼神之日忌北胡南越皆謂之請龍　要略

卷下　校正續方言

黨所也所猶時齊人語也　文十三年公羊傳註

按公羊傳註所猶是誤刻時字

于諸侯也齊人語　宣八年公羊傳註

按哀六年公羊傳註誤刻宣八年

齊魯以至爲資齊魯間以是爲所　經記緇衣註



按緇衣註資齊魯之語所之言是也齊西偏之語

楚人名住曰徐　離騷經章句

按離騷經註徐住也楚人語也

荆河之間以濯爲渙　儀禮喪服傳註

按儀禮士喪禮註古文渙作緣荆河之間語誤刻喪服傳註

齊人謂痟爲疾　郭註釋言

按釋言註齊人謂痟爲脉

齊人名疾爲蹙　考工記國有六職註

按考工記註齊人有名疾爲戚者

踊躍也齊人語若關西言進矣　僖十年公羊傳註

按公羊傳註踊字誤刻進字

詐卒也齊人語也　僖三十二年公羊傳註

按僖三十三年公羊傳註誤刻三十二年

楚人爲慚曰憮　說文

按說文青徐謂慚曰憮

東夷謂息爲泗　說文

按說文泗字誤刻泗字

楚人謂相嘲笑曰咍　九章章句

按九章註咍嘲笑楚語也

南楚謂相驚曰獡　說文

按說文驚字誤刻獡

脰脛也齊人語　莊十一年公羊傳註

按莊十二年公羊傳註誤刻十一年

西方謂亡女壻爲邱女壻　漢書楚元王傳註

按楚元王傳註西方謂亡女壻爲邱壻

江淮間謂士曰武　史記淮南王列傳註

按淮南王列傳註淮南人名士曰武

汝南平輿縣里門曰閭　說文

按說文無縣字

西方人謂屋梁爲極　漢書鄒陽傳註

按枚乘傳註西方人名屋梁謂極誤刻鄒陽傳註

戶仰也从人在厂上一曰屋柢秦謂之梠齊謂之戶說文

按說文戶字誤刻戶字

圯橋也東楚謂之橋　史記留侯世家註

按留侯世家註圯橋也東楚謂之圯

關東言綆爲餅　考工記輪人註

按輪人註綆蘊爲關東言餅之餅

齊人言斧柢爲柢　周禮圉師註

按圉師註謂柢爲齊人言鉄柢之柢

東萊人以蛤灰爲叉灰　周禮掌蜃註

按掌蜃註今東萊用蛤謂之叉灰

柜舌也一曰徙木輦　說文

按說文徙土輦誤刻木輦

陳江淮之間曰簨　儀禮聘禮註

按聘禮註今江淮之間量名有爲簨者

江淮人謂二石爲一擔　後漢書韋彪傳註

按宣秉傳註刻韋彪傳

東海樂浪人呼容十三斛者爲鼓　禮記曲禮疏

按曲禮疏石字誤刻斛字

河東北界人呼小石曰鬼受三石所曰服匿　漢書蘇武傳註

按蘇武傳註受三斗所誤刻石字

秦名土瓮曰甈　說文

按說文甈字誤刻甈字

籌答也可熏衣宋楚謂竹簿牆以居也　說文

按說文宋楚謂竹簿牆以居也

洛陽名甕曰甀　說文

按說文弱字誤刻甀字

齊人言鐵柢　周禮圉師註

按圉師註謂柢爲齊人言鉄柢之柢已見上無齊人言鐵柢句

鄭人謂玉未理者璞　戰國策

按戰國策鄭人謂玉未琢者爲璞

楚人謂祀爲疶　淮南子齊俗訓註

按淮南子註楚人謂祀爲疶

河東名帛爲幣　禮記曲禮註

按曲禮註今河東云幣帛也

關中謂紂曰紬　考工記輪人註

按輪人註關東謂紂爲紬

陳留謂健爲嚮　說文

按說文嚮字誤刻嚮字

秦人渡曰濟　齊人滑曰濟　周禮內則註

按禮記內則註誤刻周禮

益州人有將鹿肉脯之殘爛謂之鹿殘　禮記內則疏

按內則疏益州人取鹿殺而埋之地中令臭乃出食之名鹿殘

齊魯之間謂祭爲隳　儀禮既夕註

按儀禮士虞禮註誤刻既夕

秦人謂歃爲桃　儀禮有司徹註

按有司徹註桃謂之歃字或作桃者秦人語也已見上重出

冀部名狄爲狄鞮　禮記王制

按王制註鞮之言知也今冀部有言狄鞮者

掃地曰墮齊俗名之云爾　宣十七年公羊傳註

按宣十八年公羊傳註誤刻十七年

秦謂陵阪曰坻　說文

按說文阪字誤刻坻字

楚人謂虎爲菟　宣四年傳

按說文弱字誤刻菟字

巴蜀人名山旁堆岸墮落曰泜　漢書揚雄傳註

按揚雄傳註阪字誤刻泜字

藏蜜漿江東呼曰苦藏　郭註釋草

按釋草註藏字誤刻藏字

非幽人謂之芴　爾雅又謂之葱茨　詩疏

按谷風疏非似當幽州人謂之芴爾雅謂之葱茨

藨芃一名蘿摩　詩疏

按芃蘭疏藨芃蘭一名蘿摩

扶風人謂之藻聚　詩疏

按采蘋疏藻生水底聚如蓬蒿謂之聚藻扶風人謂之藻聚爲蘩聲也

蘪江東呼爲蘪　郭註釋草

按釋草註蘪字誤刻蘪字

蟋蟀楚人謂之王孫幽人謂之趣織　詩疏

按蟋蟀疏幽州人謂之趣織

蟷蜋一名長脚　荆州河南人謂之髦母　詩疏

按東山疏荆州河內人謂之髦母

江淮以南曰蝮江淮以北曰虺　舍人註釋魚

按釋魚註北字誤刻比字

秦晉謂之蝌楚謂之蚪　說文

按說文蚪字誤刻蚪字

蒼蔵魚也南方謂之鮆北方謂之鯊　說文

按說文鮆字北字誤刻鮆字比字

鳲鳩鵙類幽州謂之鷃　詩疏

按關雎疏幽州人謂之鷃

鴉斯鴉烏也江東亦呼爲鴉烏　郭註釋鳥

按釋鳥註鴉烏誤刻烏字

鴟鴞幽人謂之鵂鶹　詩疏

按鴟鴞疏幽州人謂之鵂鶹

按左傳謂虎爲於菟

齊人謂麋爲獐　考工記續人註

按畫繢之事註考工記無續人

三輔說牛蹢處爲蹯　漢書班嗣傳音義

按漢書叙傳鄒氏註

秦人猶搖聲相近　禮記樂記註

按檀弓註誤刻樂記

蜀人言撥曰藥

按已見上重出

齊人以獻爲莎　周禮司尊彝註

按司尊彝註獻讀爲摩莎之莎齊語已見下重出

周秦之人謂至爲實　禮記雜記註

按雜記註實當爲至此讀周秦之人聲之誤也

越人謂死曰札　周禮司闕註

按司闕註誤刻闕字

# 方言藻

李調元撰

方言藻者。古今詩詞中所用之方言也。方言不可以言文。而文非方言。則又不能曲折以盡意。故不知方言者。不可以言文也。然而人之有文也。又非必求方言以實之也。往往有無聲之韻。至俗之詞。自然流露於吐屬之間。若有字。若無字。若可解。若不可解。文與義露所不居。而未嘗不曲折以盡其意。天籟自鳴。人所共曉。如是者謂之方言也。可即謂之文言也。亦可。予少讀唐、宋人詩。間有一二字索解不得者。執義理以求之。則愈固而不通。及沉潛而翫其意。反覆而熟其詞。又若必得此一二字而後快。且欲稍更易焉而不得者。其足以發欲言之故。而寫難離之情。蓋莫妙於此。此所謂自然流露於吐屬之外者乎。夫乃知毒爲文者。無不可逆之意。無不可盡之言也。揚子方言。炳於世矣。而茲復從詩詞中求所謂方言藻者。何也。方者鄙俗之謂。方言而適於文之用。則謂之藻也固宜。因於暇日摘而彙之。使人知昔人詞章。雖雜之里巷鄙俚之言。亦未嘗無所本也。至若白樂天之老嫗皆解。元裕之所謂語言通眷屬者。則者功力純至。妙合自然。又非可執一二方言求之者。益山李調元序。

綿州李調元南村撰

## 方言藻卷上

### 阿

阿、我合切。顧氏日知錄云。隸釋漢殺阮碑陰云。其間四十人。皆字其名而繫以阿字。如劉奐阿奐、潘京阿京之類。必編戶民未嘗表其德。書石者欲其整齊而強加之。猶今閭巷之婦。以阿繫其姓也。又抱朴子。禰衡游許下。自公卿國士以下。衡初不稱其官。皆名之云阿某。三國志呂蒙傳注。蒙母封家書曰。非復吳下阿蒙。世說注。阮籍謂王渾曰。與卿語不如與阿戎語。皆是其小時之稱也。亦有以阿繫其字者。世說。桓公謂殷淵源爲阿源。謝太傅謂王修齡爲阿齡。王子敬爲阿敬。婦人以阿繫姓。則隋獨孤后謂雲昭訓爲阿雲。唐蕭淑妃謂武后爲阿武。韋后降爲庶人稱阿韋。劉從諫妻裴氏稱阿裴。吳湘妻顏悅女。其母焦氏稱阿顏。是也。亦可以自稱其親。焦仲卿妻詩。堂上啓阿母。阿母謂阿女。是也。亦可爲不定何人之辭。古詩。道逢鄉里人。家中有阿誰。三國志龐統傳。先主謂曰。向者之論。阿誰爲失。晉書沈充傳。敦作色曰。小人阿誰。是也。阿者助語之辭。愚按。阿本收歌韻。不載入聲。然方言多讀作我合切。南人稱阿。猶北人稱老。如白香山詩。常被老元偷格律。是也。又阿堵。猶云此箇也。世說。舉卻阿堵物。又云。正在阿堵中。今皆用入詩詞矣。

### 恰

恰、適當之詞。杜甫詩。野航恰受兩三人。又云。自在流鶯恰恰啼。恰恰、鳥聲。

**合**

合、應也。史記司馬相如傳。然則受命之符。合在於此矣。杜子美詩。福性合幽棲。應合總成癡。陸游詩。此身合是詩人未。細雨騎驢入劍門。則合是二字。亦唐、宋人方言也。

**的無**

的、定也。史記伯夷傳。儻所謂天道。是邪非邪。正義云。不敢的言是非。故云儻也。白香山詩。的無官職趁人來。

**蕪**

蕪、忽然也。馬莊父孤懷詞。蕪地剌桐花上有一聲春喚。

**格是**

白香山詩。如今格是頭成雪。元微之詩。隔是身如夢。洪容齋隨筆云。格隔義同。猶云已是也。又白香山詩。都子新歌有性靈。一聲格轉已堪聽。與緩字意同。

**劇**

劇、說文云。尤甚也。又快也。世說。今日與謝孝劇談一出來。一出、猶云一番。方言也。

**遮莫**

郭頒古蕊斑狐記。遮莫千試萬慮。其能爲害乎。杜子美詩。遮莫隣雞下五更。遮莫、猶云儘教也。又盧祖皋詞。溪魚堪膾切莫論鹽。切莫、猶云慎毋。方言也。

**莫是**

包何詩。莫是上迷樓。莫是、方言。猶云恐是也。

**若爲**

柳子厚詩。若爲化得身千億。散作峯頭望故鄉。杜荀鶴詩。承恩不在貌。教妾若爲容。若爲、猶云如何也。又王灣詩。明到衡山與洞庭。若爲秋月聽猿聲。杜子美詩。幸不折來傷歲暮。若爲看去亂鄉愁。並是不可奈何之辭。

**著**

著、附麗也。猶今言土著之著。許用晦詩。逢著仙人莫下棊。李義山詩。記著南塘移樹時。又杜子美詩。迷方著處家。李義山詩。著處斷猿腸。著處、一作觸處。王仲初詩。諸院門開觸處行。可證。

**卻**

溫飛卿詩。莫羨相如卻到家。又云。香塵卻歸長樂殿。又云。卻逐嚴光向若邪。又李義山詩。何當共剪西窗燭。卻話巴山夜雨時。趙嘏詩。鬢頭盡日看紅葉。卻笑高僧衣上塵。司空表聖詩。逢人漸覺鄉音異。卻恨蕊聲似故山。又方澤詩。貪看飛花忘卻愁。君山老父詩。日暮忘卻巴陵道。又邢鳳春陽曲。舞袖弓鞋卻忘卻。皆方言。猶云了也。





**塲來**

呂氏春秋。膠鬲見武王於鮪水。曰。西伯塲來無欺我也。塲來語本此。顏延年秋胡詩。塲來空復。

**沒**

沒字只沒世二字見論語。向疑不應作莫字用。按小爾雅云。沒、無也。王仲初詩。暗中頭白沒人知。則古人有用之者矣。又謝康樂詩。陰崖屢與沒。讀蔑莫列切。

**萬一**

史達祖東風第一枝詞。萬一溪橋相見。萬一、猶云儻也。

**不道**

李義山詩。不到劉、盧是世親。不道、猶云不謂、不料、不意。

**簇新**

花蕊夫人宮詞。廚船進食簇時新。方言以極新爲簇新。

**任**

任、聽其如何不以屑意也。杜審言詩。柳葉開時任好風。沈端節蝶戀花詞。一任落花飛絮南悠悠。

**特地**

漢書丙吉傳。西曹地忍之。李奇云。地、猶第也。師古云。地亦但也。王仲初詩。楊柳宮前忽地春。又作特地。方雄飛詩。落絮柔風特地飛。特地、方言。猶云故故也。

**剩欲**

剩、與剩同。餘辭也。杜子美詩。剩欲提攜如意舞。皮襲美詩。剩欲與君終此志。溫飛卿詩。剩欲一名深鶴寢。剩欲、猶云唯欲。又杜牧之詩。賸有新年歸否。江南綠草迢迢。剩、若云尚也。尚是驚鴻餘情。故剩可借爲尚也。

**定應**

定、的辭也。世說。卿云艾艾。定是幾艾。子山溝子賦。聞道夫壻定應迴。李義山詩。人間定有崔羅什。

**徑須**

徑、猶直也。杜子美詩。過客徑須愁出入。

**正爾**

陶淵明詩。御冬足大布。麻縷以應陽。正爾不能得。哀哉亦可傷。又襄陽耆舊傳。莫作孔明擇婦。正得阿丑醜女。正得與正爾。皆常時俗語。

**更覺**

杜子美詩。更覺良工心獨苦。南唐後主清平樂詞。離恨恰如春草。更行更遠還生。更猶益也。愈也。

**浪**

浪、猶浸也。杜子美詩。將詩莫浪傳。又云。附書元浪語。李義山詩。浪笑榴花不及春。浪笑、浪傳。輕脫之辭也。浪語。盛狂之辭也。

當日

當、丁浪切。王仲初詩。收盤逸旗當日來。當日、即日也。

向

白香山詩。得作羲皇向上人。許棠詩。難問開元向前事。向上、已上也。向前、已前也。又通與儀注。韓退之進平淮西碑文。表向使撰次不得其人。

借如

藉、與借同。說辭也。詩大雅。借曰未知。亦既抱子。史記陳涉世家。藉第令斬。而戍死者固什六七。張曲江封事。借如諸司清要之職。當用第一之人。借如、假若也。凡詩中用借字俱倣此。

乍可

庾子山哀江南賦。乍風驚而射火。又王仲初詩。乍到宮中憶外頭。乍、猶甫也。今謂初到曰乍到也。又元微之詩。乍可沉爲香。不能浮作瓠。又云。乍可爲天上牽牛織女星。不願爲庭前紅槿枝。乍可、尋可也。

阿那

那、廣韵云。奴臥切。後漢書韓康傳。公是韓伯休那。注云。那、語餘聲也。音乃賀反。又李太白詩。萬戶垂楊裏。君家阿那邊。阿助辭。那、何也。阿那邊、猶云何處也。又蜀主王衍醉妝詞。那邊走。者邊走。莫厭金盃酒。那邊、方言彼處也。又通作奈。顧氏日知錄云。六朝人多書奈爲那。三國志注。文欽與郭淮書曰。所向全廢。要那後無繼何。宋書劉敬宣傳。令我那驃騎何。唐人詩多以無奈爲無那。如杜子美詩。杖藜不睡誰能那。王摩詰詩。強欲從君無那老是也。

來得麼

麼、莫過切。語餘聲也。張泌江城子詞。好是問他來得麼。此與莫婆切者義同。語緩則爲平聲。語急則爲去聲耳。

渾箇

箇與个同。庾子山鋭賦。眞成箇鋭。特相宜。箇、方言此也。皮襲美詩。檜身渾箇矮。渾箇、猶云如此。又韓退之詩。老翁眞箇似兒童。此箇字語助也。又王觀慶清朝慢詞。晴則箇。陰則箇。恁箇得天氣有許多般。則箇亦語辭也。王冷然詩。河畔時時聞折柳。客中無箇不沾衣。無箇猶云無一箇。省也。

若个

唐鹿門詩。若个傷春向路傍。猶云那个。又李咸用詩。于戈滿地能高臥。只箇逍遙是謫仙。猶云這个也。章穎小重山詞。身閒無箇事。且登臨。無箇事、猶云無一件事。此又以一件爲一箇也。

較





較、比並之辭。王仲初詩。今日踏青歸較晚。又通作挫。世說。魏武問修。我才不及卿。乃挫三十里。

稍稍

韓退之詩。余初不下喉。近亦能稍稍。稍稍、漸漸也。本史記食貨志。稍稍益均輸以通貨物。杜子美詩。稍喜隴逸王相國。稍稍金甲事春農。稍、頗也。皆俗語。

被

白香山詩。常被老元儉格律。王仲初詩。弟子名中被點留。被者。爲其所如何也。

料

史遷祖東風第一枝詞。料故園不捲重簾。誤了乍來雙燕。料、計度也。左傳。臣料虞君。賈誼傳。竊料匈奴之衆。義同。

箇箇

箇箇、數也。枚也。杜詩。箇箇五花文。又樵聲箇箇同。又却繞井闌添箇箇。說文。竹枚也。方言以一枚爲一箇。別作个、非。

旋逐

旋、事非豫爲之也。王仲初詩。旋翻曲譜聲初起。又范忠宣公義莊規矩劄子云。旋逐立定規矩。令諸房遵守。旋逐、方言也。

算便

算便二字義皆料也。姜夔揚州慢詞。杜郎俊賞。算如今重到須驚。陸叡瑞鶴仙詞。便行雲都不歸來。也合寄將音信。

見說

韓退之黃州賊事宜狀。臣自南來。見說江西所發共四百人。白香山詩。見說白楊堪作柱。按唐人多以聞說爲見說。當時方言如此。

謾道

萬楚詩。西施謾道浣春紗。義山詩。謾誇天險劍爲峯。是也。又杜子美詩。漫勞車馬駐江干。漫、亦通謾。猶云輕易也。又杜詩。忽漫相逢是別筵。忽漫、猶云率爾也。

分

陳經國沁園春詞。分歲晚誅茅湖上山。分者。豈言分已定也。今云撩得如此。

好在

李義山詩。好在青鸚鵡。好在、今蜀人語猶爾也。又王仲初詩。在先教示小千牛。方言。凡豫爲之曰在先。

不會得

姜夔長亭怨慢詞。樹若有情時。不會得青青如此。不會得。猶云不解得。方言也。

耐可

韓退之詩。人生誠擺幾。事往悲豈奈。豈奈、猶云如何耐得也。又孟雅云。奈、那也。李太白詩。耐可乘流直上天。耐、與奈通。耐可、猶云那可也。

奈何

晉五子之歌。爲人上者。奈何不敬。奈何、猶云如何。俗云爲甚也。楚辭九歌。愁人兮奈何。九辨。君不知兮可奈何。此奈何猶云如之何。俗云怎樣是也。

取次

皮襲美詩。等閒遇事成歌詠。取次衙筵隱姓名。取次猶造次。次者舍止之所也。取者僅足之辭也。

畢竟

李義山詩。鶯花啼又笑。畢竟是誰春。猶言究竟也。皮襲美詩。醉鄉終竟不聞留。竟亦同。

大都

李山甫詩。大都爲水也風流。

# 方言藻卷下

恁

恁、方言此也。姜夔疎影詞。等恁時重覓幽香。已入小牕橫幅。又黃機水龍吟詞。恨茶蘼吹盡。櫻桃過了。便只恁成孤負。

甚

甚、廣韵。劇遽也。晏殊探春慢詞。甚曰歸來。梅花等亂春夜。齊天樂詞。夜涼獨自甚情緒。甚、猶何也。又周密一枝春詞。東風尚淺。甚先有翠嬌紅嫩。甚、俗云爲甚也。

陡覺

陡、與斗通。猝然也。張九齡勅日本書。雲霧斗暗。所向迷方。汪莘憶秦娥詞。夜來陡覺霜風急。韓退之詩。斗覺霜毛一半加。

等閒

元微之詩。擔被天公苦雨露。等頭成長盡生涯。等頭、猶云一般。又孟東野詩。文魄既飛越。宦情唯等閒。李義山詩。莫訝韓憑爲蛺蝶。等閒飛上別枝花。皮襲美詩。等閒遇事成歌詠。等閒與等頭。皆唐人方言。輕易之辭也。



也知

岑參詩。也知鄉信日應疎。杜甫詩。也傍桑陰學種瓜。又西蜀櫻桃也。白紅。與亦意略同。

這

蜀主王衍醉妝詞。者邊走。那邊走。毛晃云。凡稱此箇爲者箇。俗多改用這字。這乃迎也。按、這、音彥。今借作者。讀作者去聲。韋穀才調集載無名氏詩云。三十六峯猶不見。況伊如燕這身材。唐詩用這字始此。

可要

李義山詩。可要昭陵石馬來。又云。此情可待成追憶。又云。可在青鸞。方雄飛詩。棲身可在深。可要、猶云何用。可在、猶云何必。又黃機酹江月詞。黃昏可更子規聲。碎烟塢。賀鑄清平樂詞。楚城滿目春華。可堪游子思家。可、猶云那也。又盧仝晨賀新涼詞。可是功名從來誤。可是、疑辭也。

好爲

好、猶善也。珍重相屬之辭。李義山詩。好爲麻姑到東海。勸栽黃竹莫栽桑。

準擬

準、猶定也。劉德仁詩。曾緣玉貌君王寵。準擬人看似蕣時。

儘教

柳永卜算子詞。儘無言誰會高意。周密探春詞。儘教寬盡春衫。儘、猶任也。

忍忍

忍、說文云。能也。徐氏云。能、音耐。杜子美詩。可忍醒時雨打稀。可忍、猶俗云爭耐也。又杜詩。忍使驊騮氣凋喪。忍、猶云不忍。省文也。

看取

岑嘉州詩。別君能幾日。看取鬢成絲。白香山詩。聽取新翻楊柳枝。取、語助也。

幾許

古樂府。奈何許。石闕生口中。衡碑不得語。許者語之餘聲。如李太白詩。我生本飄蓬。今復在何許。似乎幾許爲幾何。何許爲何所。然相去復幾許。杜子美詩。幾何何所之義。不因許字而見。特借許字爲助句耳。

猥

殷仲文詩。猥首阿衡朝。五臣云。言已以凡猥妄首朝端也。

似曾

元微之詩。子蒙將此曲。吟似獨眠人。吟似、猶云吟向。又宋人詩。似曾相識燕歸來。

作底

韓退之詩。柳州底處所。又云。有底忙時不肯來。李義山詩。柳映江潭底有情。底、何也。溫飛卿詩。去帆不安

幅。作底使西風。言帆不安幅。將用何物以使西風也。

爾來

温飛卿詩。爾來何處不恬然。爾來、猶近來也。

只

杜子美詩。寒花只暫香。又云。只想竹林眠。又云。只道梅花發。只、俗言也。

更堪

盧綸詩。舊業已隨征戰盡。更堪江上鼓鼙聲。此堪字猶云那堪。省文也。又李義山詩。黃金堪作屋。此堪字猶云可也。

和

和、猶云并也。王仲初詩。和雪翻聲一夜行。

休向

休、方言莫也。李義山詩。西來雙燕信休通。温飛卿詩。休向人間覓往還。

可能

李義山詩。固有樓堪倚。能無酒可傾。岑嘉州詩。別君能幾日。黃昇鵲橋仙詞。夜來能有幾多能。此能字亦是寧辭。凡云能幾何。猶言寧有幾何也。鄭昭諫詩。我未成名君未嫁。可能俱是不如人。可能、猶云可堪、可耐。能、耐古通。禮記禮運。故聖人耐以天下爲一家。以中國爲一人者。非意之也。鄭注云。耐、古能字也。又許用晦詩。西去蹉跎猶萬里。可能垂白待文王。此言蹉跎既已過遠。如何能以垂白之年。待文王之求乎。義與可堪相近。又李義山詩。堪歎故君成杜宇。可能先主是眞龍。又楊僕移關三百里。可能全是爲荊山。猶云未必能也。又韓退之詩。杏花兩株能白紅。皮襲美詩。檜身渾箇矮。石面得能頤。唐子西詩。桃花能紅李能白。此能字與恁同。亦可作去聲。方言箇樣也。得能即箇樣。吳人語也。

寧當

韓退之送張道士詩。天空日月高下照。理不澄。或是靠棄繁。裁擇未及時。寧當不埃塵。歸袖風披披。寧當、猶云豈可。又晉書王衍傳。何物老嫗。生寧馨兒。寧去聲。與恁同。劉夢得詩云。爲送中華學道者。幾人維縛得寧馨。寧又作平聲。世說。冷如鬼手馨。正自爾馨。如馨地寧可鬬戰求勝。竝語之餘。不爲義也。又陸暢詩。天公寧底巧。剪水作冰花。寧底。即寧馨也。

眞成

庾子山鏡賦。眞成箇鏡特相宜。嘉夷中詩。地底眞成有刼灰。眞成、猶云眞箇。箇鏡之箇。猶云此也。又李義山詩。烏言成牒鄙。多是恨彤蟾。成牒之成。猶今云成千成萬之成。又高觀國鳳棲梧詞。不成日日春寒去。不成、猶今云難道。宋人方言也。

怎





爭、俗作怎。方言如何也。李義山詩。君恨一匹刼威絹。爭拭酬恩淚得乾。姜夔長亭怨慢詞。韋郎去也。怎忘得玉環分付。

情知

張旭春草詩。春草青青萬里餘。邊城落日動寒墟。情知海上三年別。不寄雲中一鴈書。曾鞏臨江仙詞。情知春去後。管得落花無。情知、猶云明知也。

贏得

杜牧之詩。十年一覺揚州夢。贏得青樓薄倖名。贏得、猶今云剩得也。又輸却義亦同。高啓詩。蓬門不肯輸。

些子兒

些子。方言也。宋太祖夜幸後池。召當直學士盧多遜賦新月詩。請韻。曰。些子兒。兒亦方言。不可作兒孫字讀。又史邦卿夜行船詞。過收燈有些寒在。

從

杜子美詩。五株桃樹亦從遮。又云。客至從喧不出迎。此從字詩中屢用。言聽其所如何而不與之校也。

索

李義山詩。罪栖應分定。辭疾索誰憂。索誰憂、猶云要誰憂。今俗云須索如何也。

剛

陸龜蒙詩。不知謝客離腸醒。臨水剛添萬恨來。皮襲美詩。終然合委頓。剛亦甚寥廓。按方言。僅如此曰剛。適如此亦曰剛。

強半

強半、多餘之辭也。古木蘭詩。賜物百千強。杜子美詩。四松初栽時。大抵三尺強。韓退之詩。失勢一落千丈強。翹云。算家以有餘爲強。又論語。君召使擯。正義云。案諸侯自相爲賓之禮。凡賓主各有副。賓副曰介。主國曰擯。及行人。若諸侯自行。則介各從其命數。至主國大門外。主人及擯出門相接。若主君是公。則擯者五人。侯伯則擯者四人。子男則擯者二人。所以不隨命數者。謙也。故竝用強半之數也。強半、猶云多半。

尋常

杜子美詩。酒債尋常行處有。十尺曰尋。倍尋曰常。今借作平常之辭。說文云。五度。分、寸、尺、丈、引也。十尺曰丈。則常乃二丈也。

收將

李義山詩。收將鳳紙寫相思。收將、今方言猶云彩得也。又庾子山春賦。眉將柳而爭綠。面共桃而競紅。將字猶與也。韋應物詩。無將別來近。顏鬢已蹉跎。又云。無將一會易。歲月坐推遷。無將、猶云莫以。又程伯淳詩。將謂偷閒學少年。邵堯夫云。我將謂取鄜幽州也。將謂、猶今云只道是也。又周密謁金門詞。屈指一春將次盡。

可中

王仲初鋭聽詞。可中三日得相見。可中、正適之辭。猶俗云恰好也。

各各

漢書劉盆子傳。各各屯聚。吳志甘寧傳注。時諸英豪各各起兵。各各亦方言。重言也。入詩甚雅。古人多未用。故附載之。

作麼生

麼、語餘聲也。王仲初詩。衆中遥却金釵子。拾得從他要贖麼。又方言以何事爲麼事。釋氏傳燈錄常云作麼生。言作何事也。

假饒

饒、廣韵云。餘也。杜子美詩。浣花鄰裏花饒笑。言多餘也。又杜牧之詩。饒是少年須白頭。楊龜山云。外邊用計用數。假饒立得功業。只是人欲之私。假饒、猶云縱令也。

偏勞

杜子美詩。社酒偏勞勸。李義山詩。清露偏知桂葉濃。

公然

杜子美詩。公然抱茅入竹去。公然者。明明如此無所顧忌也。又居然二字。詩詞中用者甚多。皆方言也。

拚得

判與拚同。俗作攀。楊子雲方言。楚人揮棄物謂之拚。杜子美詩。縱飲久判人共棄。温庭筠詩。夜聞猛雨判花落。今人云判得如此。猶言自分如此。

端的

鮑明遠詩。容華坐消歇。端爲華髮侵。韓退之詩。端來問奇字。爲我講形聲。端、猶云定也。今云定如何也。高觀國祝英臺近詞。魂夢西風。端的此心苦。李義山詩。錦瑟無端五十弦。又云。今古無端入盌中。無端、猶云無故。

渾欲

渾、全也。杜子美詩。白頭梳更短。渾欲不勝簪。

翻嫌

翻、反也。李義山詩。本以亭亭遠。翻嫌脈脈疎。又云。千騎君翻在上頭。

都大

元微之詩。莫畫長眉畫短眉。斜紅傷豎莫傷垂。人人總解爭時勢。都大須看各自宜。都大、猶俗云多大。言如何樣大小也。

殊未





江淹擬古詩。日暮碧雲合。佳人殊未來。並是了辭俗語。

除非

宋史岳飛傳。楊么云。欲犯我者。除是飛來。除是、猶云唯有。今云除非是也。晏叔原長相思詞。問相思苦了期。除非相見時。

過了

歐陽永叔青玉案詞。一年春事都來幾。早過了三之二。過了、猶言過却。方言助語也。

番

番字從來詩家多用作去聲。杜甫詩。會須上番看成竹。獨孤始詩。霜毛一番新。又作平聲用。蘇軾詩。一番勻了一番多。陸游詩。一番風雨送新涼。元好問詩。一番桃李又春風。徐俯詩。一百五日寒食雨。二十四番花信風。訓重也。更遞也。

鎮

鎮作常字看。今人詩多有用鎮日。疑其無出處。李義山詩已有蠟花常遞淚。簾柱鎮移心之句。

齊頭

王仲初詩。老人上壽齊頭拜。齊頭、方言也。

縷

杜詩。春水縷添四五尺。縷、訓始也。僅也。暫也。方言與剛蓋同。又染縉一入曰縷。

放放

杜甫詩。放放滿寄天。薛能詩。白髮催人放放生。徐鉉詩。寒更放放遲。陳師道詩。隔水吹香放放來。陸游詩。雖然放放啼猺角。五代詞。放放驚人睡。方言猶特地也。又杜子美清秋燕子放放飛。故字亦可單用。

得得

貫休詩。一甌一鉢垂垂老。千水千山得得來。讀如篤都木切。

認得

方言。識物曰認。劉禹錫詩。認得詩人在此間。

勾留

白樂天詩。未能拋得杭州去。一半勾留是此湖。方言。物挽之使止也。

莫道

歐叔倫詩。莫道楊花笑白頭。

周遮

白樂天詩。周遮說話長。元稹詩。濯錦莫周遮。方言也。唐寅詩。周遮燕語春三月。則周遮又可作燕聲。

# 蜀語

李實撰

## 蜀語序

方言采於輶軒。離騷多用楚語。學士家競避俗趨雅。故賤今而貴古。人越而話燕。遂至混淆名品。倒易方代。以僕觀之。字無俗雅一也。夥頤沈沈。焉殊典誥。笑言啞啞。何異里談乎。實生長蜀田間。習聞蜀諺。故於點畫不暇考。留滯長洲閒。得以考之。雖檀箴臧甬。驟疑方音嘲哳。而皆有典據如此。君子其可忽諸。然將知而毫及。千百曾不得一。俟博聞者補焉。傳曰。樂操土音。不忘本也。西蜀進士李實識。

明　遂寧李　實撰

## 蜀語

官長曰崖。○民間隱語。如長官曰大崖。佐貳曰二崖。攷唐語林曰。唐長入許小客謂唐崇曰。今日崖公甚蜆斗。崖公指明皇。蜆斗。歡喜也。攷說文。崖。高邊也。又攷官字从自。音堆。崖也。官也。皆巍高之意。

平原曰蛵。○坝。从貝。音新。與从具不同。从具。水堤也。吳越謂堰堤爲坝。音具。

酒器曰堣。○堣與鐔同。

言語忤人曰觸人。○觸音柞。

燒礦爲鋌曰煐。○煐音善。火在鋌之上爲熟鋌。火在鋌之下爲生鋌。

火灸曰熇。又曰焙。○熇音考。焙音奮。

鼻塞曰聲。○聲音祝。

器缺曰豁。○豁音鴨。山缺亦曰豁。

謂看曰皆。○皆、桑何切。鎖平聲。

謂看曰瞑。○瞑音茗。从目。

謂看曰瞧。○瞧音樵。

稱人曰漢。○年長者曰老漢。少壯者曰漢子。南宋書。胥衣小兒見王懿。懿曰。漢已食未。謂華人爲漢者。因

漢武帝威震外國。故外國畏而稱之曰漢人。歷數幾更。猶不遷改。古銘曰。漢德威威永布宣揚。不虛夾。大明會典。殿前有大漢將軍。

魚網曰罢。○罢音漉。

飲食變味曰餿臭。○餿音搜。

蒸糯米揉爲餅曰餈巴。○卽禮記粉餈。註云。以豆爲粉。糗餈餅上也。凡餅塊爲巴。罰之通稱也。大明會典。大祀有糯米餈糕。

皮裂曰皴。○皴音村。

腹瀉曰過。○漢書。食菜不招過。飲水不裂腸。

雜種。○凡芒種種黃豆時。霜降種胡豆時。家蠶豆皆索然無味。如食木渣。以生氣發動。故名曰雜種。

土高起曰塙。○塙、倫上聲。

曲木可挂物曰鉾鈎。○俗作搭鈎。

菜肉豆腐米粉作羹多加蓋屑曰羹蓋。○蓋、呼麥切。音蓋。

銚木器曰銚。○銚音弈。

切草刀曰鍘刀。○鍘音札。

平木器曰鉋子。○鉋音報。

咤其多曰夥。○夥、烏禾切。音窩。夥、胡果切。音火。或曰夥。或曰頤。皆咤其多之詞。史記。陳涉故人曰。夥頤。涉之爲王沉沉者。揚子方言。齊、宋之郊謂之夥。又曰。碩、沉、巨、溶、訏、敦、夏、于、大也。

以刀磨瓦盆或皮上曰鏨。○鏨、蒲計切。音避。字書云。治刀使利也。

目不見物曰瞀。○瞀音務。

露牙曰齙。○齙音報。

以辛香和食曰蓊。○蓊音向。

謂無曰耗。○耗、莫侯切。音毛。亦有呼毛清音者。昔人請東坡喫鼠飯。謂白米白湯白蔬蔬也。東坡回請蠶飯。謂米湯蔬蔬三者俱無也。鄉語謂無爲毛。然毛非義。以耗字爲是。東坡非失于考。蓋借字戲耳。本从禾从毛。俗从未誤。

猫。○毛清濁兩呼。

香圓稻米曰稅米。○稅音晚。

收絲器曰篋子。○篋、音約。篋同。吳、越謂之簽子。簽音解。

女功曰鍼黹。○黹、陟几切。讀若軹。說文。箴縷所綴衣。从俯拳省。徐鉉曰。拳者多也。言箴縷之工不一也。拳音泥。攣生草也。鍼、箴同。徐鉉曰今俗作針。非是。

一色不雜曰衡。○衡音諄。





犁上鐵板曰鑱耳。○鑱音壁。

老曰老革革。○楊子方言。滅、鰓、乾、革、耆、都、老也。三國志。彭羕罵先主曰。老革荒悖。可復道耶。

木段曰橦。○橦音同。

下垂曰嬋。○嬋音娑。

結堅曰凝。○凝、魚慶切。音禁。唐詩。舞急紅腰凝。歌遲翠眉低。又曰。照凝紅香。皆讀去聲。

和物曰拚。○拚音坌。

物朽而斷曰剸。○剸、音尊上聲。

小子曰傻傻。○傻音積。小也。

縣曰縣道。○漢書。諸侯王公主所食縣曰國。內縣曰縣。邊縣曰道。俗只以爲縣邑之稱。不知其言之來歷也。

人快敏曰倒利。○倒、俗用伶。誤。字書云。伶、孤獨也。使也。樂工也。弄臣也。

強梁曰猝獰。○猝獰音爭能。

水岐曰汊。○汊音詫。

橫木阻之曰擋。○擋音蕩。

穿牛鼻繩曰拏。○拏音倦。又作拏。

舂糙成熟曰糶。○糶音剗。又作糶。

呼母曰姐。○姐讀作平聲。如呼女兄。作上聲。說文。蜀謂母曰姐。廣雅。姐、媞、妣、靶、婢、嬭、媼。母也。靶、音子。嬭音你。媼音襖。

母之父母曰外公外婆。○外音位。

磨之漸銷曰鋊。○鋊音育。說文。磨取銅屑也。又見漢書。楊升菴在朝。一中官問曰。牙牌磨鋊。鋊字何如寫。升菴以鋊字答之。今俗讀作遇。凡牙齒老木石諸物磨銷皆曰鋊。

女許字曰女。○下女尼慮切。讀若御。孟子。涕出而女於吳。

親家。○親讀去聲音浸。

穀穗曰秧。○秧音弔。

豆腐。○漢淮南王造。俗作腐。非腐、爛也。當作腐。象其似肉脯也。故脂麻曰麻腐。乘肉曰乘腐。

雞胃曰肅。○肅音蒲。

鐵上鏤金銀文曰鏤。○鏤音簡。从金婁聲。婁范兔二音。腦蓋也。西京賦。金鏤鏤鍚。馬融頌。金鏤玉璠。大明會典。錢銀事件。環嵌字宜用環。俗作鐶。非鐶、兵器也。又用鬟。亦非。

禾麥之空殼曰秸。○秸音唐。

剖牛馬勢曰騸。○騸音扇。

不精彩曰蹴蹋。○蹴蹋音蹴塔。

皮冒鼓曰鞔。○鞔音滿。呂氏春秋。宋子罕之隣爲鞔工。玄女兵法。鞔鼓鼓以象雷霆。

謂多曰觔。○鉤音構。廣雅曰。鉤多也。魏都賦。繁富類鉤。

玉讀若過。○玉韻書收沃字韻。魚欲切。作入聲。蜀人皆讀爲去聲。致萬震海物異名贊曰。江瑤柱。厥甲美如瑤玉。柱玉同押。是亦作去聲矣。詩小戎。溫其如玉。音裕。

耳垂曰璫。○璫音答。

足踏曰躍。○躍、所盤切。敘上聲。俗作蹣。非。蹣、都管切。音短。足蹋也。又音般。足跟也。大明會典。光祿寺躍造細麵。

單身曰輕身。○輕去聲。音聲。

牛馬腰左右虛肉曰軟腰。○腰音歡。

物溼而黑腐曰勃。一曰黴。○黴音梅。

紫面曰紫檀色。○楊升菴曰。紫檀木出交趾。蠻家用以浸水合燕脂。名燕檀。俗名紫檀色。今訛爲紫葉色。

乍晴乍雨曰淋淞雨。○淋淞音蔡送。

沃土曰魚米之地。○唐田澄蜀城詩曰。地富魚爲米。山芳桂是薪。俗作餘米。非。攷田詩本前漢書地理志。巴蜀民食稻魚無凶年疑。

日中曰晌午。○中原雅音。晌音賞。

日中食曰餉午。○餉音賞。

劈破曰斯。○俗作撕。非。詩曰。斧以斯之。

聲破曰嘶。

馬鳴曰嘶。

器破曰甃縫。○甃縫音斯風。

白蠟蟲。○蟲生冬青樹枝上。殼大如圓眼半核。殼雨節摘下。殼內細蟲如蟣。至立夏節。生足能行。用桐葉包裹冬青枝上。其殼底蟲能作白蠟。走向葉背上住。其殼口蟲仍爲蟲種。走向葉面上住。如入定狀。七日後。葉背上者蛻皮走聚住枝上。身生白衣漸厚。即白蠟也。至處暑節。采下煎爲蠟。葉面上者蛻皮走散住枝上。漸漸長大。初如蟻。如蝨。漸如粟如黍。至冬如豌豆。如大豆。至明年穀雨。所謂大如圓眼半核者。殼上有蜜一點。至穀雨。蜜乾可摘。此即蟲種也。冬青樹俗名白蠟樹。

瓦鉢曰盞。○鉢古作盞。

衣縫曰綻縫。○綻俱音鳳。綻音秩。

餛飩曰圓食。○射洪縣絕品。

油煎麵糊曰 撒。○撒糝糁傳同音傘。干寶周禮註曰。祭用糝糁。在晉呼爲琐餅。又曰塞具。今曰糝子。蘇文





忠詩曰。纖手搓來玉數尋。碧油輕蘸嫩黃深。夜來寒睡濃于酒。壓匾佳人纏臂金。

婚先日而宴曰餞房。○餞音煖。

女嫁三日送食曰餞女。

米碎之以鮮肉魚曰米撒。○禮記。和糝不蓼。鮮音查上聲。

以米撒鹽椒釀肉魚曰鮮。○鮮見爾雅。鮮同。說文。南方謂之鮮。北方謂之鮭。劉禹錫以苦茶換鮮。盧仝。凡菜亦可作鮮。

食爛曰餒。○餒音朽。

一讀若衣。○致字書。一、古音奇。堅溪切。後人轉爲入聲。益悉切。蜀今作平聲。

十讀若詩。○楊升菴曰。十、是執切。入聲。亦可作平聲。如唐詩。三十六所臨春殿。一一香風透管絃。又綠浪東西南北水。紅闌三百九十橋。又春城三百九十橋。夾岸朱樓隔柳條。

手承物曰拓。

推人曰擁。○擁音朗。

手提曰揵。○揵音虔。

八月爲汎月。九月爲朽月。○汎、音八切。攀入聲。蜀西南多雨。八九月爲甚。名曰漏天。杜子美詩曰。蜀犬吠日。天東黃仁傑詩曰。九月不虛爲朽月。楊升菴詩曰。易見黃河清。難逢烏撒晴。秋雨多。故云。汎字辨見後第三十面。

摘毛曰擥。○摘音的。擥音涎。

跛行曰踏。○踏音蒼。

心動曰慄。○慄音徹。慄同。

麪散者曰麩。○麩音勃。

鞍蹄曰屜。○屜音替。

抽廂曰屜。○

秋分後逢壬謂之入落。十日滿謂之出落。○落謂雨多也。逢壬十日內謂之落天。遂云。入落有雨出落晴。

短衣曰褙。○褙音莊。

不與人分辨曰不理。○鶡冠子曰。逆言過耳。甲兵相李。李即理也。亦曰不爾。晉書王述傳。若其不爾。宜改遷國陵。爾、古作介。說文。介者辭之必然也。

木屐曰木蹻。○蹻音腳。史記。虞卿蹻蹻擔簦。

寒熱結痰曰疥瘍子。○疥音幸。瘍音羊。

耳中作聲曰聯。○聯音翁。

謂子曰息。○息、子改切。音宰。揚子方言。江、湘之間。凡言是子謂之息。凡歡人飲或推物與人。恐不受。則誓

曰崽崽。或曰萬崽。言若相辭則我當爲子也。又自高侮人則稱人曰崽。酈道元水經注曰。嶺年崽子。

倉上作樓曰溫。○溫作去聲。音統。凡高出皆曰溫。

凡苗實聚多曰簇簇。○古曲曰。滾下簇簇。朱實離離。

通水槽曰筧。○筧音簡。梘仝。

石簡爲旦。○凡官府糧册及民田穀米帳。皆以石音擔。云有點爲山石。音同十。撫點爲斗石。音同旦。攷之字書無音旦者。漢書無儋石之儲。儋音旦。今以石作儋。漢人不應登音矣。然遍獨皆然。相沿以久。必有所自來也。

竹篦曰篦條。○篦音遞。篇仝。

有耳瓶曰瓶。○瓶音省。

作涼席竹曰笑竹。○笑音水。

作篷曰篇竹葉。○篇音鄲。

木石牡曰筭。○筭音筍。考工記及文選註皆作篡爲是。後人作墫。譌撰耳。朱文公北辰註用筭。程伊川語錄用墫。寫者誤也。

以鹽漬物曰濫。○濫讀上聲。音覽。淫漬仝。

箸曰籤。○籤音快。竹簡也。可以爲箸。俗作快。非。

伸麵曰擀。○擀音敢。

闕人形短曰矮矮。○矮、七禾切。音搓。唐書。王伾形容蹇陋。蹇、行貌。當用矮字爲是。

鞋襯曰靴。○靴、俗作靴。又靴貼。

米穀鮮白曰晰。○晰音春。

孟讀作夢。○楊升菴曰。淮南子。正月之孟。陽氣始動。孟動同押。則當與夢同音。不當入漾字韻矣。莊子古本亢浪之言。亢从亡皿。乃當音莫浪切耳。

門地脚曰限。○限音欺。

稻曰稻穀。○稻音討。廣雅曰。秫稻也。稌稻也。

煮熟絲曰涑。○涑音線。

遂讀同歲。○古以遂爲歲字。歲从步从戌。言年至戌而終。秦時所作也。漢陸賈楚漢春秋。三老董公八十二遂封爲成侯。仍用古遂字矣。

蓋瓦曰宽。○宽、瓦去聲。

物小曰猶。○猶音雖。猶仝。

編荆條爲圈以貯糧食曰箧。○箧音船。圈仝。

物臭曰臊臭。○臊音澇。臊、抽去聲。在紂字韵。





牝馬曰騍。○騍、草通用。音書草馬。

雌狗曰草。

雌思雄曰起草。

宛轉生動曰蠕。○蠕音牛。去聲。

疥癩曰乾癘瘙。○癘瘙音果老。土音作格澇。

傷痕曰瘢痕。○瘢痕音逋論。

赤子陰曰峻。○峻音鶱。道德經。赤子未知牝牡之合而峻作。精之至也。

地平嚴曰塹塘。○塹塘音覽坦。

鷄卵石曰嚥石。

地芝曰菌。○菌音郡。菌之大者。名蠶雞菌。生桑樹上者名樹雞。生樅松林中。有黃白赤綠四種可食。其面上如石灰者殺人。用黃土和水煮食之可治。又音捲。夏月天雨。生山中石骨土上。名地菌。皮可食。

米蘊曰磑。○磑音內。以木爲齒。公輪班作。

砌石曰磡。○磡音剝。

物相擊聲曰砯砰。○砯音聘。从冰。如从水爲砅。古本論語爲深則厲厲字。說文。厲石渡水曰砯。砰音烹。

土釜曰甑。○音昊。廣雅。甑、鬲也。

驛遞曰站。充徒曰擺站。○站音戰。

重聚曰磊塼。○塼音堆上聲。

人之狡黠者曰尖鑽。○鑽音攢。矛戟柄底鋭鐵也。言人之狡黠如之。吳越謂尖酸。酸字想訛。

謂人不慧曰沒鍊鍋。○鍊从東。音東。與从柬音練不仝。鍋音隊。鍋鍋仝。鍊鍋。東轄也。揚子方言。趙魏之間謂之鍊鍋。車無轄則罔罔然無所之。人之懵懵亦如之矣。

尾曰巴巴。○巴音以。凡尾亦曰巴。如馬尾曰馬巴。狗尾曰狗巴之類。

艾炷曰爀。○爀音雖。

蒸食物曰蒸炙。○炙音壯。

嫂與弟婦曰先後。○先音洗。史記。見神于先後宛若。

火爆曰炁。○炁音乍。

旁屋曰厦。○厦从厂。音耍。厂音漢。如从广。音夏。大屋也。广音儼。

手掬曰抔。○抔音掊。唐書。一抔之土未乾。

手挽曰搾。○俗作扯。非。

粗率曰体。○体音奔。去聲。音撰。俗以爲體字。譌也。攷字書。体仝。不慧也。攷晉書。豫章太守史畅太肥。號笨伯。又宋書王徽傳有麁笨之語。按廣雅曰。笨、竹裏也。其表曰筠。其裏曰笨。竹裏故从竹。晉宋書以爲人

之粗率字於義不通當以体体从人或从心爲是朱子語錄云孔明盆謬矣

散物曰挾○挾音鹽

斂衣裳曰扱○扱音札

耳飾曰耳璫○璫音佃

驚畏曰嚇○嚇音下又音赫　一曰駭○駭音械

廠曰行房○俗訛作迴房

手裂物曰掀○掀音滅

盛酒器謂之酒落盛茶器謂之茶落○落从竹以竹爲之揚子方言有極落

油糖餅謂之飥爐亦謂之爐食○因爐盆所熟非鍋鬲故

凡驢騾所負物曰他子○他音惰揚子方言騾驢駞駝載物謂之負他

大瓮謂之甀○瓮即甕甀即缸

得利曰賺○賺當去聲音驛傳之傳有利謂之賺錢白得謂之賺得

蠶蠶人曰蚕○蚕音叡

撐○張牽作平聲音村支柱作去聲音寸俗从掌非

以毒藥藥人曰殤○殤音湯揚子方言凡飲藥而毒北燕朝鮮之間謂之殤

笑曰唾唾○唾音格易曰笑言唾唾

鞋無飾曰靴○靴音撒

牛羊食已復吐而嚼之曰回嚼○上嚼音爵下嚼音雌爾雅牛曰呴羊曰鱀鹿曰鱀回嚼總名也鱀音雌

鑑音抑

收摺之曰摺揲

爪刺曰掐○掐音恰

凡木石諸器爲土沙所壅曰城鬆鬆沙中曰城沙○壅作去聲城音威

屋當版曰縛風○縛音博

曲謂之蜎○考工記曰盧人剌兵欲無蜎註云蜎撓也蜎蟲行必腰曲故腰曲謂之腰蜎凡物曲撓皆謂之蜎



貫線提之以織曰綜○綜音縱

橫線曰緯○緯音位

直線曰經○經音徑

面漸曰厭○厭音掩禮記見君子而後厭然

霓曰虹○虹音洪去聲音絳



痴愚曰夢懵○懵音銃

壓物曰箍○箍音乍檀韻全三國志孫權曰陳長文之徒昔所以能守善者以曹操毀其頭畏操威嚴故竭心盡意不敢爲非耳嵇康箠具不同而酒味不變

性傲曰戇○戇音剛去聲

不平曰氣○氣音愾

桃李核曰殼○殼音忽核仝亦音忽

毀之曰敕○敕音剛

篩去汁曰滓○滓音必滗仝

指物事曰者○者止野切俗作這非攷字書這音遮走也迎也攷六書正譌者原古諸字从白即自字从衆古旅字諸聲音專於切又假借爲止野切即俗這字也又假借爲章與切即洲渚渚字也

凍餒字又以从妥爲餒委乃聲妥非聲

面瘡曰麭○麭音砲

糊膩曰膠黏　飯粒粘紙曰飯黏○黏音年

帳物使光曰研○研音迸

柄曰把○把榴仝

抵命曰償○償音裳

子細謂之把穩○子俗作仔非北史源思禮傳及杜詩皆作子細把穩即皆蔽記姚萇之云將牢五代史莊宗紀之持牢也

飯食曰飣○飣音定唐書飣坐梨俗云飣盌

凡去瓜果皮曰雪○魯哀公賜孔子桃命以黍雪之孔子曰臣聞以賤雪貴不聞以貴雪賤杜詩云佳人雪藕絲又雪恥雪讐俱以拭除爲義攷字書作燚隸从省主乃又字右手也

藏酒曰窖○窖音印

傖是曰嘏○傖音蒼嘏、其鴦切音茄急行曰大步嘏

酒醋中小蟲曰蠛○蠛音猛蠛蠓一名醯雞又生朽壤之上因雨而生見陽而死其飛蹬則天風春則天雨言直撞或進或退如禮或上或下如春也

盧垢曰垢坋○垢坋音苟甲山海經註鑿來山出洗石可以磔體去垢坋

言吃曰謇○謇音簡

足皮曰趼○趼通作繭

去垢曰磔○磔音訕

譯其醜曰讓短○三國志漢嚮亭侯傳讓前

刮鍋曰鏟。平木器曰鏟。削平曰鏟。○鏟音剷。

有所怨嗟則曰前世五代。○五胡亂華。殺戮遷徙。人命不保。故云。

履中模範曰楦。○楦音絢。

趕曰碾。○趕上前人曰碾上。趕雞曰碾雞。以轉動行易及也。

衣系曰襻。○襻音畔。

假借曰借。○借音茜。揚子方言。借、茶。借也。

飯底篋曰箅。○箅音閉。世說新語。陳元方、季方竊廚父太丘與客語。炊忘箸箅。飯落釜中成糜。太丘二子俱說。更相奪易。言雖遺失。太丘曰。如此糜自可。何必飯也。　箅說文。蔽也。所以蔽飯底。从竹畢俗用箅。非箅。篦箅。竹器也。音悲。

飾邊曰緣。○緣去聲。音怨。

蠶在繭中曰蛹。○蛹音勇。字書。蠶老化爲蛹。蛹化蛾。

鄧都臭豆腐。○凡夏天豆腐半日而敗。一夜而發空爛臭矣。惟鄧都縣豆腐不然。雖盛暑。必經三五日生寸餘。色成黃斑。而味絕不敗。轉益堅實。目之曰臭豆腐。實不臭也。殆不可解。

攪曰搅。○搅音湖去聲。

搖動不停曰動漾。○漾音淡。說文。漾、水搖也。

畏皮動曰眨眼。○眨音劄。

物濕蒸變白曰白璞。氣變曰褻臭。○璞、褻音僕。

鹽鹵曰膽水。○元史。張理獻言饒州德興三處膽水浸鐵。可以成銅。

田舍曰莊。○俗作庄。非攷字書。庄音彭平也。

主父曰使長公。主母曰使長婆。○使去聲。

獎曰煎。○煎去聲。音箭。

漏器曰笊籬。○笊音兆。籬音力。杜陽雜編。同昌公主鏤金爲笊籬。

雞伏卵曰抱。○抱音抱。

汗穢曰涴。○涴音餓。汗垢。

釘曰釘。○上釘平聲。音釘。下釘去聲。音定。

楮樹曰穀。○穀音楮。从殼从木。其皮可以作紙。通鑑。群桑穀共生于朝。與穀不同。穀从殼从禾。音谷。

馬蹄泥曰糟。○糟音綻。

毛席曰毯。○毯音坦。

請人舉指曰見事。○識之曰看他見事。譽之曰見事不同。戰國策。范雎曰。吾聞穰侯智士也。其見事遲。





家項間肉曰臉頭。○臉音曹。家項肉不美。有草氣。

負物曰馱。○一曰背。○馱从大不从犬。背去聲。音悲。

撻穀器曰連枷。○枷音加。

瓜中果曰勤。假頭中肉菜亦曰瓤。○瓤音禳。

東小兒者曰綳。○綳音崩。說文作繃。

馬後革曰鞦。

驟後木曰紂棍。

謂人奢華曰過望。○史記酈布傳。漢王踞牀洗。召布入見。布甚大怒。悔來。欲自殺。出就舍。輟御飲食從官如漢王。布又大喜過望。

揚穀器曰颺。○颺音軒。

租物曰賃。

肉曰肉。○上肉入聲。下肉去聲。音軸。四聲收在宥字韻。

肉韭筍木耳椿芽豆腐報切如米麥大用猪脂炒之。

曰豆腐漬。○漬音孫。報、既順切又橫切也。

風癘曰颱。○颱音展。

鬼夢魘曰。○魘音掩。

魘鬼曰禳。○禳音攘。

蓋草曰蓋麻。○蓋音遮。苗似苧麻。芒刺螫人。痛不可忍。又名蓋麻。有紅白二種。紅者可治淋症。白者煮湯浚稜米爲粉。油煎甚鬆。用葉裹猪。易肚。杜子美夔州除草詩自註云。去蓋也。故其詩曰。其毒甚蜂蠆。又曰。芒刺在我眼。註者以爲山韭。字書又以爲菜名。大謬。致戲乃山韭。誤解蓋字。遠矣。

瓦器未成曰坏。○坏音披。

言不讓人曰整。○整音敖。

刈草器曰鐮。○鐮音廉。

拾物曰搴。○搴音簡。揚子方言。南楚曰擷。說文作擷。楚詞。朝搴阰之木蘭。

呼狗吠物曰嗾。○嗾音溲。左傳。晉靈公嗾獒以吠趙盾。

線條曰縉。○縉音柳。大明律。剪縉。

大蹟一蹤切。○楊升菴曰。大字古音戲。又音徐。而無一蹤切者。惟今音有之。攷淮南子。宋康王時。有雀生鸇。占曰。小而生大。必霸天下。以大叶下。古亦有一蹤切之音矣。作四聲韻者。不收入褐字韻。殆失考也。

土落曰坪。○坪音速。

釜溢曰鬻。○鬻音孚。

表書曰襮。○表背言紙之表裏耳。不宜从衣。見東城文集。攷字書。裓、領衣也。又袖端也。褙、襦也。俗人用此。誤矣。韰从田。綰韰之韰與卦韰之韰同。今从囚爲綰韰。乃俗字也。㩦音領。撮仝。　韰古作画。隸从聿从画。

儀仗曰鐥鏘。○鏘音蒼。

槍戟柄底銳鐵曰鐏。○鐏音纘。鐏仝。

吐氣曰吹。○吹、火平聲。音似粃。

叱之曰嘘。○嘘音初。

不速曰遲遲。○上遲字平聲。下遲字去聲。音治。史記荊軻傳。太子遲之。讀去聲。

唾人曰啡。○啡坏配二音。

作揖曰唱喏。○古者揖必稱呼之。故曰唱喏。

聲不清圓曰嗄。○嗄音沙去聲。俗作上聲。道德經。終日嗥而聲不嗄。和之至也。

快走曰奔。○奔音標。

虎欲嚙人聲曰虓。○虓音肴。

發畜肥壯曰棧。○曰棧豬羊。曰棧鷄鶩。皆處棧上。不使近地氣。易肥耳。

宋士行曰迺。○迺音礦。

鳥巢曰窠。○窠音科。

笮橋。○笮音作。松潘茂州之地。江水險急。既不可舟。亦難施橋。於兩岸鑿石鼻。以索組其中。往南者北繩稍高。往北者南繩稍高。手足循索處。皆有木筩緣之。既護手。又易達。不但渡空人。且有縛行李于背者。西域傳。度索尋橦之國。後漢書。跋涉懸渡。唐獨孤及云。復引一索。其名爲笮。人尋半空。渡彼絕壑。是也。

牛蝨曰蜺。○蜺音篠。

蠶蠱曰蛆。○蛆音納。

自謂曰㑹家。○㑹音姘。任俠也。猶北人之謂皆家。俺家。

木岐曰釋。○釋、又上聲。

縫皮曰鞴。○鞴音寧。

師之曰啐。○啐、俗作唾。啐音足。

村市曰場。○入市交易曰趕場。三六九爲期。辰集午散。猶河北之謂集。嶺南之謂墟。中原之謂務。



不過畦也。江東謂之陣頭雨。若从氵音洞。氵音冰。水凝也。

飲聲曰歃。○歃音骨。

洮物曰㪷。○㪷以沼切。妖上聲。

抄飯匙曰柬。○柬音鍬。从禾从曰。

進船曰划。○划音華。

刈草曰剗。○剗音訕。

肉丸曰刮剗。○刮音點。剗音陷。本作陷。裂肉也。隨圖本从是。文帝以是不祥。去是爲隋。仍音隨。後人不考。遂以陷作平聲。而別作剗。剗乃俗字也。

削去曰剋。○剋音敏。

舀水器曰戽斗。○戽音戶。

手卜曰拈鬮。○鬮音媧。

井油。○井中水似溏中臭水而綠。然之光亦青。微臭。遇水不滅。更增其燄。報人爲燭。焉上執之。得雨益然。浸乾馬矢或燒柴草于上流。然之置江中。可以燒敵船。楊升菴曰。正德年間。蜀爲嘉定出。

培根曰壅。○壅、蕭平聲。

竹籬籠籮曰笸。○笸音巴。

竹屑以塞舟漏曰筘。○筘音如禊。仝。木桶盆亦曰筘。

小曰蔑蔑。○凡言人物小謂之蔑蔑。楊子方言。江、淮、陳、楚之內謂之蔑。郭璞註云。蔑、小貌也。

少曰丁丁。○又曰點點。○又曰些些。○

曆聲曰欸。○欸音藹。楊子方言。凡言然者欸。

漉器曰箕箕。○

闕捩曰捎篦。○捎篦音消息。

凡物已采復搜其遺曰散。○如散桑葉散果子之類。方言曰度、散、殺也。其字从林。音派。分析也。从肉。从支。扑、小擊也。俗作散。非。

承塵曰搪席。○搪音唐。方言。搪、張也。一曰仰塵。

語不定曰訝。○訝音分。

賀人曰恭諗。○諗音審。韻書云。念也。

與聾者言打手勢。○五代史。史弘肇與蘇逢吉飲酒。酒令作手勢。

毀人曰誹。○誹音匪。又音吠。

牽船篾曰火掌。○用大竹劈爲寸闊篾。以麻紮縛之。用以牽船。緣江岸皆石稜。厲如錯。非繩索所能勝也。

元宵隱語曰燈謎。平時隱語曰猜謎。○謎音寐。

詞不屈曰誉。○誉音鋒。

以言阻人曰謚。○謚音蕊。直言人難受故。

沉水曰沒。○沒、莫佩切。逐去聲。讀若寐。不作入聲。人蹙入水底曰打沒頭。猶吳人之謂打沒貫也。吳作入聲。

沉水曰淹。○淹、烏含切。音庵。

男巫曰端公。○大明律。凡師巫假降邪神。書符咒水。扶鸞禱聖。自號端公、太保、師婆。及妄稱彌勒白蓮社、明尊教、白雲宗等會。一應左道亂正之術。惑人民。爲首者絞。爲從者杖一百。流三千里。

病亂言曰譫。○譫音占。俗音儼。誤。

魚之美者曰鮮。○鮮音錠。血脊肥美。

舖墊曰擱。○擱音窟。

飲食曰滯味。○華陽國志曰。益州地在十二辰爲未。未者味也。萬物皆成有滋味也。故其人好滋味。

足音重濁曰跫。○跫、許拱切。莊子。聞人足聲跫然而喜。

線在紡車上及在梭中曰穗。○穗音遂。

毛布曰氆氇。○

正屋曰瓦。○瓦音祥。俗作瓦。

牡牛曰牯。○牯音古。

牝牛曰牸。○牸音字。

月半明曰朕朕亮。○朕音噴。

繩索斷而續之曰剝。○剝音妥。揚子方言。擱、剝、續也。秦晉續折詐之擱、剝。繩索謂之剝。俗用接。非。

破魚曰剮。○剮音過。

燒刀刃納水中以堅之曰淬。○淬音翠。焠仝。漢書。孟康曰。龍淵宮在西平界。其水可用淬刀劍。特堅利。古龍淵之劍取於此水。

以篾束物曰箍。○箍音孤。

竹器曰篼。○篼音兜。

瓷器光曰釉。○釉音宥。銅鐵矢有光者亦曰釉。 油讀作去聲。音義亦仝。

竹作篾甚柔者曰篾竹。○篾音慈。叢生。七月出筍甚軟。可爲繩。惟川產最多。利用最大。別土不產。與江東慈孝竹不同。 篾仝。

瘦皮垂下曰皺。○皺音答。

衣擺寬曰窄。○窄音乍。

毛擺曰乞。○乞、廣韻烏八切。又中原雅音於寡切。音瓦。





蓋曰寒。○寒音慷。

歲莫以盒酒相遺曰別歲。○蘇東坡有別歲詩。

番人曰猓玀。○辮髮細辮。其人甚朴魯。一書云猓玀。

刻入曰剜。○剜音湾。

傷皮曰剜。○剜音湾上聲。

饒足曰飽滿。○莊子。無聚禦以壅人之腹。壅、壅、滿也。月壅則滿。

物裂開曰笑。○

碎切曰剁。○剁音札。

織具曰簸。○簸音寇。以竹作如簸。貫經通緯使密者。

渣滓曰澱。○泥澱油澱之類。廣雅。澱謂之滓。

揚米器曰簸箕。○詩曰。維南有箕。不可以簸揚。

撐船竿曰篙竿。○

細長曰嫋嬈。○嫋嬈音了掉。

謂人樸訥曰木訥。○訥音勒。詞塞也。史記曹參世家。擇長者木訥於文詞重厚長者。卽召除爲丞相史。

熱而皮生癤曰痱子。○痱音費。

痒曰癢。○癢音騷。又音躁。

馬肺病曰咳嗽。○咳嗽音胶頸。

墻曰墉。○墉音朶。俗作埇。非。埇、掌塾也。又射墉也。

牛羊脾曰百葉。○廣雅。百葉謂之脾。

門閂上環。○環作上聲。音綴。攷之叶韻作去聲。音忠。蓋土音微轉耳。

多須曰鬍鬚。○須俗作鬚。鬚音鬚。

綰髮爲髻曰鬟。○鬟音鑽。

文蛤蟲曰蟆子。○文蛤卽五倍子。生於拂烟樹中。有細蟲無數。飛而嚙人。甚痒。名蟆子。蟆、入聲。音莫。又黃連樹葉上似五倍小。而花亦有此蟲。凡采五倍子。宜六月末蟲未飛出時取蒸蟲死。方澁而可用。如遲蟲已出。無味不中用矣。

麵筋曰糗。○凡表背曬衣裳皆曰糗。糗音鋒。校仝。

樹枝岐者曰椏。○椏音鴉。本作丫。

閉門機曰榍。○榍音拴。本作扴。从戶貴聲。俗加木。今譌作門。門音宦。

溺汁曰溺。○溺音擠。

以物沾水曰蘸。○蘸音站。

大曰狌。○狌、城上聲。
大曰奘。○奘、在朗切。音莊上聲。揚子方言。敦、豐、厖、奔、傭、般、嶞、奕、戎、將、奘、京、大也。
大曰莽莽。○小爾雅。封、巨、莫、莽、郦、艾、大也。莊子。莽乎大哉。
爛曰敹。○敹音敗。敹仝。前第八而八月爲汎月。見楊升菴集。以汎卽汎爛。義音與敗仝。致爾雅。汎音彬。西至於汎國。謂之四極。西極之水也。又音背八切。音轡入聲。謂會云。水貌。又波相激聲。皆无爛義。而字書另有敹敹字。以俟博者正焉。凡肉之爛者。地之泥溼者。果之熟者。糊食之不乾者。人之弱者。物不剛者。皆曰敹。

小子曰豜。○豜音牙。俗轉音昂。淮陰人音得之。
憂悲曰悵。○悵音莽壯。
不悲曰悲惆。○惆音刀。
疒曰惛懂。○惛懂音猛蠢。
碎麥爲米曰麥麩。○麩音沙。麥粥也。江北謂之麥麩。淮安謂之麥麩。麩音現。麩音忽。
一曰眇曰單昭。○
以物還原主曰土退。○廣雅。土吐瀉也。
牙垢曰牙齌。○齌音因。矢也。矢俗作屎。佛書。鳥屎集肩上。
自卑曰㚇孫。○㚇音沙。小也。
屋上承椽梁曰榱。○榱音領。
小兒學行狀曰丹。○丹音得。亦作得。陸魯望。非得得行不可適。至其下。楊升菴僧蘇菊詩。四風有腳垂垂發。東渡無媒得得來。
歛曰溷。○溷綿婢切。說文。歛也。
溼曰絕。潛溼。○溼。說文。从水。一所以覆也。覆而有土。故溼。縣省聲。幽溼也。其濕字乃東郡東武陽水名。今混用之。潛音答。字書云。潛溼也。
水上涌曰湄。○湄音冒。
兩手採物曰掮。○掮。兒宣切。音暶。
盤曰搭。○搭音答。五聲譜。搭、打也。如漂洗曰搭。抖應亦曰搭。
手采其捋。○詩曰。薄言捋之。古作采。从爪从寸。音力輟切。俗又从手。啓矣。
舉尾走曰赶。○赶音擀。
小兒手據地行曰趙。○趙音漸。徇仝。
屈鄰曰蹩。○蹩音魁。上聲。跪也。
冒破人物曰落。○左傳。歲云秋矣。我落其實。而取其材。





曰費曰進用。○史記。呂不韋以五百金與子楚爲進用待賓客。
補漏曰苴。○苴音查。
不脆曰膩。○身困倦曰膩懶。亦曰酸膩。○膩音如。
不鮮曰蔫。○蔫音焉。蔫仝。廣雅。蔫、萎、稿也。萎音委。稿音遠。敗也。
性急曰懶。○懶音醃。
不端正曰㝢襚。○㝢音魏。上聲。襚音鮮。
人死曰過世。○錢財曰使不過世。飲食曰喫不過世。晉書荷登傳。姚萇立荷堅神主。請曰。陛下雖過世。爲神。豈假手荷登。臣忘前征時言耶。
謂人躁曰炓。○炓音乍。
惡犬謂之獒狗。○獒音敖。左傳。晉靈公嗾獒。大高四尺曰獒。
趁船曰舣。○舣音荅。
具舟曰筏。○筏音架。艞仝。俗作艞。
有儀表曰𩡧𩡧。○上音螢。下音蜚。
嘯聲曰齗齧。○音括查。北人曰齗齧。音括查。
齒畏曰𩡧。○𩡧音禁。
推之曰搥。○搥音錢。
漩水曰漩渦。○渦音倭。三峽水其深㴱底。故其流不或波。或漩。船底如魚肚。乃可過灘。郭璞曰。盤渦欲轉。杜甫詩。巫峽盤渦曉。楊升菴曰。盤音漩。
手提曰搭。○搭音客。
揮扇曰掮。○掮音雞。
盤曰搒。○搒音邦。
水濁曰滉。○滉音陀。滉仝。
齒不齊曰齹。○齹音搓。
變物味變曰䭾酗。○䭾音變。酗、抽去聲。
飽而強食曰餪。○餪音厄。
築堤蓄水曰迮。○迮音作。陳書。吳明徹迮滮水以灌金城。
蒸食曰饋蒸。○饋音分。餅仝。詩曰。可以餴饎。
餅曰麊。○麊音摩。凡米麪食皆謂麊麊。猶北人之謂餺餺也。
軍中赤金小釜曰鐵鍋。○鐵音羅。俗作鑼。非。
呼父曰大大。○說文。大。他達切。讀若闥。謂父莫大也。

熟米麥末之曰炒麵。○禮記。糗餌。註曰。炒乾米麥搗爲餌也。

深巖曰嵌。○嵌音讖。峽中有黃嵌黑石。

謂揪給曰鬼。謂人黠曰鬼。○楊子方言。趙魏之間謂之黠。或謂之鬼。

生卵曰生。○下生去聲。音滲。

石敢當。○見漢黃門令史游急就篇。衞有石碏、石買、石惡。鄭有石癸、石制。周有石速。齊有石之紛如。皆有勢位敢當。言所當無敵也。今宅有衝射處卽位此石。蓋取此義。以禦熱毒耳。故凡人有擔當者。亦目之曰石敢當。

取物曰扣。○扣从手口。聲。讀如窠。

捉之曰揪。○揪音揪。

罵人曰獨。○言孤獨也。一曰犢。○桓範罵曹爽曰。曹子丹佳人。生汝兄弟。犢耳。

謂人村曰山巴土獠。○獠音老。巴州以西。蜀獠人所居。故云。

擂之曰碓。○碓音蓋。

口戾不正曰咼。○咼音歪。曹瞞傳。敗而渦口。宜用咼字爲是。渦乃洄流也。

不伸曰拗。○拗音紐。

壇神。○名主壇羅公。黑面。手持斧吹角。設像于室西北隅。去地尺許。歲莫則割牲延巫歌舞賽之。攷炎徵紀聞曰。羅羅本盧鹿而訛爲羅羅。有二種。居水西十二營、筭谷、馬場、漕溪者。爲黑羅羅。曰烏蠻。居慕役者。爲白羅羅。曰白蠻。羅俗尙鬼。故曰羅鬼。今市井及田舍祀之。謂神家否。杜子美詩曰。家家養烏鬼。卽此也。蓋讀去聲。註杜詩者。以烏鬼爲鳥鵲。或云猪。皆非。

舟著地曰靠。○靠音珂去聲。

徵賣曰煠。○煠音閘。涵仝。

繞腰窄袋曰褡袋。○褡讀去聲。音棧。

分麻曰疋。○疋音派。疋仝。凡疋麻字从此。此从禾也。疋又音凱。吳語也。

跛行曰尥。○尥音料。

取笑語曰詑。○詑音陀。說文。沈州謂欺曰詑。

衣曰直裰。○裰音惙。無袂衣也。俗凡衣皆稱裰。誤。俗作裰。非。裰音掇。補衣也。

山頂霧曰山戴帽。○諺曰。霧講晴。霧山雨。凡霧在山頂必有雨。

天雨將霽又小雨曰餅山雨。

船久曰老。

物墮水聲曰潼。○石墮曰硿。○潼硿俱音蓋。

漱去水曰瀝。○瀝音歷。





豆粥。○磨黃豆爲漿。米菜和煮食之。晉石崇客。一客思豆粥。咄嗟便辦。王愷怪其速。乃密賂崇帳下都督。問其所以。督曰。豆粹難得漿。惟搗作末。客至。以末投白粥中。卽成豆粥矣。蘇文忠詩曰。君不見呼沱流澌車折軸。公孫倉皇奉豆粥。澀薪破竈自燎衣。飢寒頓解劉文叔。又不見金谷鼓冰草木春。帳下烹煎皆美人。萍蓬豆粥不傳法。咄嗟而辦石季倫。

齧骨曰嚙。○齧音嚙。

日晚曰妥。○妥音拔。

易簀箇曰緜。○緜音剡。

熟穀曰火穀。舂成米曰火米。○用秫稻水煮漬。住火停鍋中一夜。次早漉去水。又用火蒸上氣。曬乾爲米。每斗穀多得米一升。每升多食一人。疑是仙傳。如秫稻依此法作炒米甚美。李德裕詩曰。五月畬田收火米。異物志曰。交趾夏月稻熟曰火米。皆以火米爲生成。非也。

猪脂中堅者曰脂。○脂音移。俗作胰。非。腴、脊肉也。

胃口曰腕。○腕音管。

電曰睒。○睒音閃。

背膊曰脾。○脾音甲。

頭腦酒。○用肉豆腐報切如細蝶炒。用極甜酒加薑椒煮食之。俗曰摻頭酒。塞天早晨食之爲宜。尊生八牋云。四月宜食。非也。

肥腯音膘。○腯音標。

手指文曰鬥。○鬥音羅。

禽獸曰腔。○一曰腔。○腔音皮。胃也。胫音痴。

精肉曰臠。○臠音精。

脮衣曰脬。○溺囊曰脬。○脬音胞。溺音尿。

田分段曰稜。○稜、魯鄧切。讀如冷。

禾不實曰穗。○穗音穟。或莠多而落。成蕊生如蟲。皆穗。有乾穗。有水穗。

斧之頭曰頁。○頁、胡結切。讀如纈。頭也。

鎬鏵曰窫。○史記蘇秦傳。宋王無道。爲木人以窫寡人。以射其面。又始皇本紀。秦每破諸侯。寫放其宮室。作之咸陽北阪上。鏵、耕犁上鐵也。

申頭曰額。○額音屋。說文。倨視人也。

遼曰篤。○篤音弔。

袴曰袷衣。○袷音鍾。　袴、俗作褲。非。

瘦曰尪羸。○尪音汪。从尢。曲脛也。音汪。本作尢。从大而屈一足也。後人又添王。俗作兀。非矣。羸音縲。上从

倒、作云音突、中从口、音圈、从云从四、誤也、此字以口爲聲、卽口字、

衣敝曰襤褸、○襤褸音藍呂、通作藍縷、左傳、篳路藍縷、以啓山林、篳路、柴車也、

行不進曰趦趄、○趦趄音甘介、

小兒女曰幺、○幺音腰、凡幽幼字从此爲聲、俗作么、誤、

筩酒亦曰咂嚼酒、○以稗米或麥粟粱黍釀成酒、熟時以滾湯灌壇中、用細竹筩通節入壇內咂飲之、咂去一番、別去一番熱湯添之、壇口是水、酒不上浮、至味淡乃止、蓋川粟穀酒、遂寧火米酒有名、華陽國志、郫縣有一井、井邊有竹、截竹爲筩、以汲井水、水變爲酒、他竹則否、竹盡則酒亦凡水矣、杜子美曰、酒憶郫筩不用沽、至唐時已無、故曰憶、井水爲酒、故不用沽、今之咂酒、蓋彷彿郫筩遺意耳、　攷字書無嚼字、亦俗作耳、

不知名浮之曰那、○那音儺、

濱臘肉菜曰醃、○醃音淹、

酒器曰酒醝、○醝音海、

不去滓酒曰醪糟、○醪音勞、以熟糯米爲之、故不去糟、卽古之醪醴投醪、

鹵水曰鹼、○鹼音減、鹼仝、

麴力曰酵、○酵音絳、

自謂曰我每、○謂人曰你每、俗用們、誤、攷字書、們音悶、們、謎肥滿貌、宜用每字爲是、

酒醋味薄曰酸、○酸音誠、敍南音、

拿打曰耳掬、○掬音國、

斜曰揎、○揎且去聲、

不精采曰倣、○倣音松、濁聲、楊子方言、庸闒之倣、又傑倣、爲也、燕之北郊曰傑倣、郭璞疏註小可憎之名、

耳曰朵、○朵音剁平聲、

乾肉及餅曰巴、○牛肉曰牛乾巴、蕎餅曰蕎巴、鹽塊曰鹽巴、土塊曰土巴之類、

不謹曰偏僅、○偏僅音堵撒、

開張曰侈、○侈音查、

闊口曰麥、○麥、昌者切、車上聲、莊子、麥門而入、

大醉曰酡酗、○一曰酡酊、○上音毛、陶、下音閔、頂、

渾全曰圈圇、○音忽倫、

便溺器曰圊桶、○圊音青、

牛羊馬豕閹曰劉、○劉音倦、俗作閹、非、閹、孟也、

禽卵曰彈、○彈字見大明會典、上林苑雞鶩彈若干、皆用彈字、言卵形之圓如彈也、俗用蛋字、非、攷字





書有蛋字、从虫延聲、南方蠻也、漁蜑取魚、蟹蜑取蟹、木蜑取木、若從正、正音蹤、並無此字、想因蛋字訛爲蛋字耳、

盛穀器曰囤、○囤音頓、

麥之細者曰青稞、○稞音科、威茂出、

薰藥曰熏、○下熏音訓、山海經、薰草可以已厲、薰音訓、

朋音蓬、稱、邁音蜀、巫、誣音烏、尹音允、虹音岡、去聲、罟音樹、衛音煩、傲、奚音希、○

術蜀同魚字韵押、中原音韵、駁沈約、頗多、然則今俗之聲亦有所本矣、

火燻曰煨、○煨音威、

蟲似蝗曰蚱蜢、○蚱蜢音窄猛、

香氣盛曰馝、○馝音蓬、去聲、

碾輪石曰碾磑、○磑音魏、碾同、

捻鼻涕曰揉、○揉、亨上聲、讀如猴、

掠取曰擄、○擄音略、

謂人痴鈍曰夢椎、○椎同槌、史記、周勃不好文學、每召諸生說士、東鄉坐而責之、趣爲我語、其椎少文如此、

順言謅弄曰調、○調音棍、

牛羊不生子曰犗、○犗音超、謂婦人不生子亦曰犗、

放兵刼掠曰打牢、○後漢書、董卓放兵士突其廬舍、淫略婦女、剽虜財物、謂之拔牢、皆去聲、牢、滷也、

怨嗟禍至曰漢亡、○三代而下、惟漢朝最盛、漢亡則亂、民不聊生、故云、

細苗及細毛皆謂之穰茅、○穰、汝陽切、音穰、揚子方言、蘇、茅、草也、其小者謂之穰茅、

兩手相摩切曰挼、○挼音磋、搓仝、

罵人之醜稱曰雜種、○雜種見漢書、

重曰重鐵鐵、○鐵、吐本反、揚子方言、鐵、重也、

弓戾曰矯、○矯音別、从矢不从矣、凡器物指甲裂皆曰殺、

與小兒戲捉其鼻曰牽牛、○左傳、絳子曰、女忘君之爲孺子牛而折其齒乎、而背之也、

狡獪曰婧、○婧、胡酷反、方言、婧、黠也、建平人呼狡爲婧、

初產子曰頭胎、○頭音首、字書云、人初生子也、

踈樓相聚不均曰縭、○縭、郎佐切、音螺去聲、讀若儒、凡布白不密緻者、或經浣洗則縷聚成綻、故謂之縭、說文、不均也、

欺誑曰紿、○說文、絲勞卽紿、卽煩勞難理也、人之欺誑、如絲之頭緒、紛亂莫測、故假借爲欺誑、紿、徒亥切、

音大上聲。

牀身曰牀程。○程音鵬。門身亦曰程。

稻苗秀出曰放穗。○穗音標。

急遽曰弊命。○弊、去聲。韻法、弊本弊不。左傳、楚巫臣遺子重、子反書曰、使命屢於弊命以死。

住船木樂曰鵝竿。○鵝音鵝。

豪侈美觀曰滿眼。○韓文公詩曰、歡華不滿眼、咎責塞兩儀。

發饅頭曰起酵。○酵音教。見齊民要術。

油煎米麵果餻曰煎爆。○會典、燒爆五般。

凡妝飾曰妝奩。○會典有妝奩匠、奩、鏡也。

凡官府坐船曰馬船。○會典、國初四川、雲南市易馬蠻、及蠻夷酋長貢馬者、皆由大法以達金陵、令歸州、荊州、岳州、武昌及江西安慶等處各造馬船、以備轉送、後都燕、遂能馬船之名、今皆官府乘坐、而仍舊名、有一號二號幾號之別。

裏衣曰褡褳。○見會典。

便旋曰出恭。○會典、監規、每班給與出恭入敬牌一面。

有所礙曰隱。○隱、恩上聲。中朝故事、異人王鮪贈宣州推官一小囊、中如彈丸、令長結身邊、遇疑為彈子所隱、脇下極痛、起就外觀之、屋梁落碎矣。

凡戲玩曰耍。○耍音灑。

澆花木菜蔬曰飲水。○飲、引去聲。音廕。飲馬於河、凡牛馬曰飲水、今花木亦曰飲水、語奇而雅。

調柔多曰齊鋪。○詩經、舍彼有罪、既伏其辜、若此無罪、淪胥以鋪、註云、鋪、徧也。

黍曰糜。○糜、靡為切。

凡初贈工匠曰利市。○易說卦傳、為近利市三倍、左傳成公十六年、爾有利市寶賄、我勿與知。

蟲食菜曰蟲殺。○殺、讀作去聲。白樂天詩、東風莫殺吹、自註云、殺去聲、讀若度。

不落莢。○麥食名。四月八日作以供佛、用上白麵稠調、擀桐子葉上、以筯菜碎切為料、置于中、合其葉蒸而食之、本蔬品也、有以蔬料作者更佳、大明會典、四月八日、賜百官不落莢。

物件曰家火。○見大明會典、俗作伙、無此。

濟麻曰漏。　氣鬱不伸曰漏。　草伏火中未然曰漏。

衣物湿爛曰漏。○漏、於候切、音疏去聲。湿音倭、楚人曰漏、齊人曰湿、湿豆豉、湿醬。

犬羊癩曰蘆。　蹲鴟豎而不麥曰蘆。○蘆音盧、病也、凡種芋重田則蘆、謂今年芋田、明年不可復種、凡成粉者曰麥。

四邊曰四映。○





江中取魚欄曰魚梘。○梘音鵝。俗訛為圈。

人之憤憤者謂之殼濁。○殼音斛。濁叶音篤。本蟲名。宋史呂端傳作糊塗。朱文公語錄作糊突。無謂。

褥子謂之褥子。○褥音條。

凡顏色鮮明曰翠。○駱賓王文、綴翠藻於詞林、綷鮮花於苑囿、東坡詩、雨朵妖紅翠欲流、以翠對鮮、既曰紅、又曰翠、皆謂鮮明之貌。

交情不合謂之不牡。　言語不合謂之不對牡。○牡莫牡也。凡木石凸為牡、凹為牝、以相受、俗作牽卵、非。

髮齊垢結難梳謂之蝨。○蝨音職。毛詩、予髮曲局、註云、蝨也。

麥之最大者曰大小麥。一曰南麥。○比小麥穗粒二倍、皮色白、熟稍遲、麥宜起酵、惟蜀產、別土不宜、南字未詳。

老不曝晒、蔬不沉重、皆謂之新鮮。○陸賈與子書、數見不鮮。

坼裂曰龜。○坼音册。古作坼、今作坼、俗作拆、非。龜音兵。莊子、不龜手之藥。

五加皮謂之白刺頭。○或曰、白刺葉作酒麴藥、蓬溪縣產最多。蜀周巴蜀異物志、名文章草、蜀中葉三歧。

蘇州亦產、葉五岐、古名金鹽。

煖酒曰湯。○湯音蕩。

襯裏曰胎。○襯、衣內曰胎、衣巾內紗曰紗胎、漆器內曰布絹胎、被內曰綿胎。

餅中包料曰餡。○餡音陷。或豆沙餡、或肉菜餡。

鍋鐺鐵器曰鍋。○上鍋音注、下鍋音刺。

心亂曰怩懂。○音老草。

無賴人謂之獠獠。○獠、悟交切、方言、無賴閒之獠、今呼作遼。

嘶聆曰嗷嗷。○嗷、苦大切、音敖、廣雅、嗷、呼也。

柴足曰蹴。○蹴音撥。

低聲曰唼唼。○唼、千遙切、音鍬。　樂府、唼唼臨臨入西園、簫海、唼唼小雞。

小腸曰孳腸。○孳音子。

# 經典釋文

（一）

陸德明撰

## 重雕經典釋文緣起

前日講起居注官翰林院侍讀學士盧文弨撰

此書雕版行於海內者止崑山徐氏通志堂經解中有之宋雕本不可見其影鈔者尚閒儲於藏書家余借以校對則宋本之譌脫反更甚焉當徐氏梓入經解時其撰塵掃葉誠不爲無功然有宋本是而或不得其意因而誤改者亦所不免且今之所貴於宋本者謂經屢寫則必不逮前時也然書之失眞亦每由於宋人宋人每好逞臆見而改舊文如陸氏雖吳產而其所采輯前人之音則不盡吳產也乃毛居正著六經正誤一書譏陸氏偏於土音因輒取他字以易之後人信其說遂以改本書矣又凡切音有音和亦有類隔陸氏在當時或用類隔未嘗不可以得聲而後人疑其不諧亦復私爲改易注疏本多有之幸本書尚無恙然其浸淫以疑惑後人者不少矣古來所傳經典類非一本陸氏所見與賈孔諸人所見本不盡同今取陸氏書附於注疏本中非強彼以就此即強此以就彼欲省兩讀翻致兩傷又本書中如孝經論語爾雅多以校者之詞羼入之今雖不遽刪削雖略爲之閒隔使有辨焉唐人經典多不全用說文陸氏意在隨時不取駁俗此書中閒亦引許氏以正流俗之非而不能盡一信從且有以俗字作正文而以正體爲附注者至其點畫之閒亦每失正觀唐人石經及五經文字所載皆是習相沿用今亦仍而不革庶乎不損本眞然於六朝人所用甚鄙俗字陸氏固未嘗闌入也余念此書闡經訓之菁華尊後人以涂徑洗專己守殘之陋進博學詳說之資先儒之精蘊賴以留俗本之譌文賴以正質天地閒不可無之書也而年來流傳漸少學者不能盡見因爲之手校重雕第以遲暮之年精力處有不周刻成猶再三校目幾爲之昏瞀恒也其文舊皆連屬今審其可離者離之以便觀者書中是非及今所因革以嘗所聞於師友者別爲攷證附於當卷之後不以殺亂本書時

乾隆五十有六年歲在重光大淵獻九月既望書於常州龍城書院之取斯堂

## 經典釋文審定及校勘姓氏 不及次序

鎮洋畢秋帆先生

江都秦西巖先生

錢塘梁山舟先生

甘泉唐梅菴觀察名侍陛

鹿邑梁[illegible]觀察名翠英

長白金蕉齋太守名城

山陰李松雲太守名堯棟

武進趙味辛中翰名懷玉

江都秦敦夫太史名恩復

金壇段懋堂明府名玉裁

新會譚敷五明府名大經

江都唐柘田明府名仁壽

順德何日臨明府名曾

吳江楊列歐進士名復吉

錢塘梁處素孝廉名履繩

東吳朱文游兄名奠見借影鈔宋本

海鹽吳槎客兄名騫

東吳嚴豹人兄名蔚

桐鄉金雲莊兄名德輿

吳縣袁又愷兄名廷檮

杭州汪仲連兄名璐

杭州汪季懷兄名瑜

杭州孫仲芬兄名傳曾

蘇州許梅軒兄名仁毅

靖江朱榮曾上舍名基繹

杭州錢晴江老友名潮

江寧孫嘉五及門名祖瑞

武進臧在東及門名鏞堂

武進李紳琦及門名光洛

武進顧子述及門名明

江陰沙曉滄及門名照

# 經典釋文卷第一　序錄

唐國子博士兼太子中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明撰

## 序

夫書音之作作者多矣前儒撰著光乎篇籍其來既久誠無聞然但降聖已還不免偏尚質文詳略互有不同漢魏迄今遺文可見或專出己意或祖述舊音各師成心製作如面加以楚夏聲異南北語殊是非信其所聞輕重因其所習後學鑽仰罕逢指要夫筌蹄所寄唯在文言差若毫釐謬便千里夫子有言必也正名乎名不正則言不順言不順則事不成故君子名之必可言也言之必可行也斯實哉言乎大矣盛矣無得而稱矣然人稟二儀之淳和含五行之秀氣雖復挺生天縱必資學以知道故唐堯師於許由周文學於虢叔上聖且猶有學而況其餘乎至於處鮑居蘭翫所先入染絲斲梓功在初變器成采定難復改移一薰一蕕十年有臭豈可易哉豈可易哉余少愛墳典留意藝文雖志懷物外而情存著述粤以癸卯之歲承乏上庠循省舊音苦其太簡況微言久絕大義愈乖攻乎異端覩生穿鑿不在其位不謀其政既職司其憂寧可視成而已遂因暇景救其不逮研精六籍采摭九流投訪異同校之蒼雅輒撰集五典孝經論語及老莊爾雅等音合爲三秩三十卷号曰經典釋文古今並錄括其樞要經注畢詳訓義兼辯質而不野繁而非蕪示傳一家之學用貽後嗣令奉以周旋不敢陞失與我同志亦無隱焉但代匠指南固取誚於博識既述而不作言其所用復何傷乎云爾

## 條例

先儒舊音多不音注然注既釋經經由注顯若讀注不曉則經義難明混而音之尋討未易今以墨書經本朱字辯注用相分別使較然可求舊音皆錄經文全句徒煩翰墨今則各標篇章於上摘字爲音慮有相亂方復具錄唯孝經童蒙始學老子衆本多乖是以二書特紀全句五經人所常習理有大宗義行於世無煩覼縷至於莊老讀學者稀故于此書微爲詳悉又爾雅之作本釋五經既解者不同故亦略存其異文字音訓今古不同前儒作音多不依注注者自讀亦未兼通今之所撰微加斟酌若典籍常用會理合時便即遵承標之於首其音堪互用義可並行或字有多音衆家別讀苟有所取靡不畢書各題氏姓以相甄識義乖於經亦不悉記其或音一音者蓋出於淺近示傳聞見覽者察其裏焉然古人音書止爲譬況之說孫炎始爲反語魏朝以降曼衍寔繁世變人移音訛字替如徐仙民反易爲神石郭景純反餞爲羽盥劉昌宗用承音乘許叔重讀皿爲猛若斯之儔今亦存之音內既不敢遺舊且欲俟之來哲書音之用本示童蒙前儒或用假借字爲音更令學者疑昧余今所撰務從易識援引衆訓讀者但取其意義亦不全寫舊文典籍之文雖夫子刪定子思讀詩師資已別而況其餘乎鄭康成云其始書之也倉卒無其字或以音類比方假借爲之趣於近之而已受之者非一邦之人人用其鄉同言異字同字異言於茲遂生矣戰國交爭儒術用息秦皇滅學加以坑焚先聖之風埽地盡矣漢興改秦之弊廣收篇籍孝武之後經術大隆然承秦焚書口相傳授一經之學數家競爽章句既異蹄駮非一後漢黨人既誅儒者多坐流廢後遂私行金貨定蘭臺漆書經字以合其私文靈帝乃詔諸儒正定五經於石碑之上爲古文篆隸三體書法以相參檢樹之學門使天下取則未盈一紀尋復廢焉班固云後世經傳既已乖離傳學者又不思多聞闕疑之義而務碎義逃難便詞巧說安其所習毀所不見終以自辨此學者之大患也誠哉是言余既撰音須定紕繆若兩本俱用二理兼通今並出之以明同異其涇渭相亂朱紫可分亦悉書之隨加刊正復有他經別本詞反義乖而又存之者示博異聞耳經籍文字相承已久至如悅字作說閑字爲閒智但作知汝止爲女若此之類今並依舊音之然音書之體本在假借或經中過多或尋文易了則翻音正字以辯借音各於經內求之自然可見其兩音之者恐人惑故也尚書之字本爲隸古既是隸寫古文則不全爲古字今宋齊舊本及徐李等音所有古字蓋亦無幾穿鑿之徒務欲立異依傍字部改變經文疑惑後生不可承用今皆依舊爲音其字有別體則見

之音內然亦兼采說文字詁以示同異者也春秋人名字氏族及地名或前後互出或經傳更見如此之類不可具舉若國異名同及假借之字兼相去遼遠不容疎略皆斟酌折衷務使得宜爾雅本釋墳典字讀須逐五經而近代學徒好生異見改音易字皆采雜書唯止信其所聞不復考其本末且六文八體各有其義形聲會意寧拘一揆豈必飛禽即須安鳥水族便應著魚蟲屬要作虫旁草類皆從兩中如此之類實不可依今並校量不從流俗方言差別固自不同河北江南最爲鉅異或失在浮詭或滯於沈濁今之去取異祛茲弊亦恐還是傳音更成無辯夫質有精粗謂之好惡（並如字）心有愛憎稱爲好惡（上呼報反下烏路反）當體即云名譽（音預）論情則曰毀譽（音餘）及夫自敗（薄邁反）敗他（補邁反）之殊自壞（呼怪反）壞撤（音怪）之異此等或近代始分或古已爲別相仍積習有自來矣余承師說皆辯析之比人言者多爲一例如而靡異邪（不定之詞也助句之詞）弗殊莫辯復（扶又反重也）復（音服）寧論過（古禾反經過）過（古臥反超過）又以登升共爲一韻攻公分作兩音如此之傷恐非爲得將來君子幸留心焉五經字體乖替者多至如黽蹇從龜亂辭從舌席下爲帶惡上安西析旁著片離邊作禹直是字譌不亂餘讀如寵（丑隴反）字爲籠（力孔反）錫（思歷反）字爲錫（音陽）用支（音普卜反字林音角反）代文（武云反）將无（音無）混旡（音既）若斯之流便成兩失又來旁作力俗以爲約勑字說文以爲勞俠之字水旁作曷俗以爲飢渴字字書以爲水竭之字如此之類改便驚俗止不可不知耳

## 次第

五經六籍聖人設教訓誘機要學有短長然時有淺淳隨病投藥不相沿襲豈無先後所以次第互有不同如禮記經解之說以詩爲首七略藝文志所記用易居前阮孝緒七錄亦同此次而王儉七志孝經爲初原其後前義各有旨今欲以著述早晚經義揔別以成次第出之如左

### 周易

雖文起周代而卦畫伏犧既處名教之初故易爲七經之首周禮有三易連山久已歸藏不行於世故不詳錄

### 古文尚書





既起五帝之末理後三皇之經故次於易伏生所誦是曰今文闕謬處多故不別記焉鄭所有同異今亦附之音後

### 毛詩

既起周文又兼商頌故在堯舜之後次於易書詩雖有四家齊魯韓世所不用今亦■不取

### 三禮

周儀二禮並周公所制宜次文王禮記雖有戴聖所錄然忘名已久又記二禮闕遺■相從次於詩下三禮次第周爲本儀爲末先後可見然古有樂經謂之六籍滅已久今亦闕焉

### 春秋

既是孔子所作理當後於周公故次於禮左丘明受經於仲尼公羊高受之於子夏穀梁赤乃後代傳聞三傳次第自顯

### 孝經

雖與春秋俱是夫子述作然春秋周公垂訓史書舊章孝經專是夫子之意故宜在春秋之後七志以孝經居易之首今所不同

### 論語

此是門徒所記故次孝經藝文志及七錄以論語在孝經前今不同此次

### 老子

雖人不在末而衆家皆以爲子書在經典之後故次於論語

### 莊子

雖是子書人又最後故次老子

### 爾雅

爾雅周公復爲後人所益既釋於經又非■次故殿末焉衆家皆以爾雅居經典之後在諸子之前今徵爲異

### 注解傳述人

宓犧氏之王天下仰則觀於天文俯則察於地理觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物始畫八卦（或云因河圖而畫八卦）因而重之爲六十四文王拘於羑里作卦辭周公作文辭孔子作彖辭象辭文言繫辭說卦序卦雜卦是爲十翼班固曰孔子晚而好易讀之韋編三絕而爲之傳傳即十翼也（先儒說重卦及爻辭爲十翼不同解見余所撰■）自魯商瞿子木受易於孔子以授魯橋庇子庸子庸授江東馯（戶旦反徐廣音寒）臂子弓子弓授燕周醜子家子家授東武孫虞子乘子乘授齊田何子莊（高士傳云字莊漢書儒林傳云臨淄人）及秦燔書易爲卜筮之書獨不禁故傳授者不絕漢興田何以齊田徒杜陵號杜田生授東武王同子中及洛陽周王孫梁人丁寬（字子襄事田何後從周王孫受古義作易說三萬言訓故舉大誼而已藝文志云易說八篇爲梁孝王將軍）齊服生（劉向別錄云齊人弓先服）皆著易傳漢初言易者本之田生同授淄川楊何（字叔元作字叔元太中大夫）以授同郡碭田王孫王孫授施讎及孟喜梁丘賀由是有施孟梁丘之學焉施讎（字長卿沛人爲博士傳易授張禹字子文河內軹人徙家蘭勺以論語授成帝官至丞相安昌侯）及琅邪魯伯（會稽太守）禹受淮陽彭宣（字子佩大司空長平侯作易傳）及沛戴崇（字子平少府作易傳）伯授太山毛莫如（字少路常山太守）及琅邪邴丹（字曼容）後漢劉昆（字桓公陳留東昏人侍中弘農太守光祿勳）受施氏易於沛人戴賓其子軼（字君文官至宗正）孟喜（字長卿東海蘭陵人曲臺署長丞相掾）父孟卿善爲禮春秋孟卿以禮經多春秋煩雜乃使喜從田王孫受易喜爲易章句授同郡白光（字少子）及沛翟牧（字子況）後漢注丹（字子玉南陽育陽人世傳孟氏易作易通論七篇官至大鴻臚）雒陽鴻（字孟孫中山人少府）任安（字定祖廣漢綿竹人）皆傳孟氏易梁丘賀（字長翁琅邪諸人少府）本從太中大夫京房受易（房潁川楊何弟子）後更事田王孫傳子臨（黃門郎少府）臨傳五鹿充宗（字君孟代郡人少府玄菟太守）及琅邪王駿（王吉子御史大夫）充宗授平陵士孫張（字仲方博士揚州牧光祿大夫給事中家世傳業）及沛郡彭祖（字長夏長夏王定太守）齊衡咸（字長賓王莽講學大夫）後漢范升（代郡人博士）傳梁丘易（孟一本作傳孟氏易）以授京兆楊政（字子行左中郎將）又潁川張興（字君上太子少傅）傳梁丘易弟子著錄且萬人子舫傳其業（舫官至張掖太守易學都尉）京房（字君明東郡頓丘人本姓李推律自定爲京氏學京兆郡太守）受易梁人焦延壽（字延壽名贛）延壽云嘗從孟喜問易會喜死房以延壽易即孟氏學翟牧白生不肯曰非也延壽嘗曰得我術以亡身者京生也房爲易章句說長於災異以授東海段嘉（儒林傳作殷嘉）及河東姚平河南乘弘（一本作桑弘）皆爲郎博士由是前漢多京氏學後漢戴馮（字文仲汝南平輿人侍中兼領虎賁中郎將）孫期（字仲奇濟陰成武人本姓李推律自定爲兼治古文尚書不仕）魏滿（字叔可南陽成武人弘農太守）

並傳之費直字長翁東萊人單父令傳易授琅邪王璜字平仲又傳古文尚書爲費氏學本以古字號古文易無章句徒以彖象繫辭文言解說上下經七錄云直易章句四卷殘缺漢成帝時劉向典校書考易說以爲諸易家說皆祖田何楊叔元丁將軍大義略同唯京氏爲異向又以中古文易經校施孟梁丘三家之易經或脫去無咎悔亡唯費氏經與古文同范曄後漢書云京兆陳元字長孫司空南閣祭酒兼傳左氏春秋扶風馬融字季長茂陵人南郡太守議郎爲易傳又注尚書毛詩禮記論語河南鄭衆字仲師大司農兼傳毛詩周禮左氏春秋北海鄭玄字康成高密人師事馬融大司農徵不至還家凡所注易尚書三禮論語尚書大傳五經中候箋毛氏作毛詩譜駁許慎五經異議鍼何休左氏膏肓去公羊墨守起穀梁廢疾休見大歎潁川荀爽字慈明官至司空爲易言並傳費氏易沛人高相治易與費直同時其易亦無



章句專說陰陽災異自言出丁將軍傳至相相授子康康以明易爲郎及蘭陵毋將永豫章都尉爲高氏學漢初立易楊氏博士宣帝復立施孟梁丘之易元帝又立京氏易費高二家不得立民閒傳之後漢費氏興而高氏遂微永嘉之亂施氏梁丘之易已亡孟京費之易人無傳者唯鄭康成王輔嗣所注行於世江左中興易唯置王氏博士太常荀崧奏請置鄭易博士詔許值王敦亂不果立而王氏爲世所重今以王爲主其繫辭已下王不注相承以韓康伯注續之今亦用韓本

子夏易傳三卷卜商字子夏衛人孔子弟子魏文侯師七略云漢興韓嬰傳中經簿錄云丁寬所作張璠云或馯臂子弓所作薛虞記虞不詳何許人孟喜章句十卷無上經七錄云又下經無旅至節無上繫京房章句十二卷七錄云十卷錄一卷目費直章句四卷殘缺馬融傳十卷七錄云九卷荀爽注十卷七錄云十一卷鄭玄注十卷錄一卷七錄云十二卷劉表章句五卷字景升山陽高平人後漢鎮南將軍荊州牧南城侯中經簿錄云注易十卷七錄云九卷錄一卷宋衷注九卷字仲子南陽章陵人後漢荊州五等從事七志七錄云十卷虞翻注十卷字仲翔會稽餘姚人後漢侍御史陸績述十三卷字公紀吳郡吳人後漢偏將軍鬱林太守七志云錄一卷董遇章句十二卷字季直弘農華陰人魏侍中大司農七志七錄並云十卷王肅注十卷字子邕東海蘭陵人魏衛將軍太常蘭陵景侯又注尚書禮容服論語孔子家語述毛詩注作聖證論難鄭玄王弼注七卷字輔嗣山陽高平人魏尚書郎年二十四卒注易上下經六卷作易略例一卷又注老子七志云注易十卷姚信注十卷字德祐七錄云字元直吳興人吳太常卿七錄云十二卷王廙注十二卷字世將琅邪臨沂人東晉荊州刺史驃騎將軍武陵康侯七志七錄云十卷張璠集解十二卷安定人東晉祕書郎參著作集二十二家解序云依向秀本鍾會字士季潁川人魏鎮西將軍爲易無互體論向秀字子期河內人晉散騎常侍爲易義庾運字玄度新

野人官至尚書爲易義一云易注應貞字吉甫汝南人晉散騎常侍爲明易論荀煇字景文潁川潁陰人晉太子中庶子爲易義七志云注易十卷張煇字義元梁國人晉侍中平陵亭侯爲易義王宏字正宗弼之兄晉大司農爲太常爲易義阮咸字仲容陳留人藉之兄子晉散騎常侍始平太守爲易義阮渾字長成藉之子晉太子中庶子馮翊太守爲易義揚乂字玄舒汝南人晉司徒左長史爲易卦序論王濟字武子太原人晉河南尹爲易義衛瓘字伯玉河東人晉太保蘭陵成侯爲易義欒肇字永初太山人晉太保掾尚書郎爲易論鄭湛字潤南南陽新野人晉國子祭酒爲易統略杜育字方叔襄城人國子祭酒爲易義楊贊不知何許人晉司徒右長史爲易義張軌字士彥安定人涼州刺史譙武公爲易義宣舒字幼驤陳郡人晉宜城令爲通知來藏往論邢融裴藻許適楊藻四人不詳何人並爲易義七錄云集二十八家七志云十卷干寶注十卷字令升新蔡人東晉散騎常侍領著作黃潁注十卷南海人晉廣州儒林從事蜀才注十卷七錄云不詳何人七志云是王弼後人案蜀李書云姓范名長生一名賢隱居青城山自號蜀才李雄以爲丞相尹濤注六卷不詳何人費元珪注九卷蜀人齊安西參軍荀爽九家集注十卷不知何人所集稱荀



爽者以爲主故也其序有荀爽京房馬融鄭玄宋衷虞翻陸績姚信翟子玄子玄不詳何人爲易義注內又有張氏朱氏並不詳何人謝万字万石陳郡人東晉豫州刺史韓伯字康伯潁川人東晉太常卿袁悅之字元禮陳郡人東晉驃騎諮議參軍桓玄字敬道譙國龍亢人僭楚皇帝卞伯玉濟陰人宋東陽太守黃門郎荀柔之潁川潁陰人宋奉朝請徐爰字季玉琅邪人宋太中大夫顧懽字景怡或云字玄平吳郡人齊太學博士徵不起明僧紹字承烈平原人國子博士徵不起劉瓛字子珪沛國人齊步兵校尉不拜謚貞簡先生七錄云作繫辭義疏自謝万以下十人並注繫辭爲易音者三人王肅已見前李軌字弘範江夏人東晉祠部郎中都亭侯徐邈字仙民東莞人東晉中書侍郎太子前衛率

右易近代梁褚仲都陳周弘正弘正作老莊義疏官至尚書僕射謚簡子並作易義此其知名者

書者本王之号令右史所記孔子刪錄斷自唐虞下訖秦穆典謨訓誥誓命之文凡百篇而爲之序及秦禁學孔子之末孫惠壁藏之家語云孔騰字子襄畏秦法峻急藏尚書孝經論語於夫子舊堂壁中漢紀尹敏傳以爲孔鮒藏之漢興欲立尚書無能通者聞濟南伏生名勝故秦博士傳之文帝欲徵時年已九十餘不能行於是詔太常使掌故晁錯受焉古文尚書云伏生年老不能正言言不可曉使其女傳言教錯伏生失其本經口誦二十九篇傳授漢書云伏生爲秦禁書壁藏之漢定伏生求其書亡數十篇獨得二十九篇以教齊魯之閒以其上古之書謂之尚書鄭玄以爲孔子撰書尊而命之曰尚書尚者上也蓋言若天書然王肅云上所言下爲史所書故曰尚書伏生授濟南張生千乘歐陽生字和伯千乘人生授同郡兒寬御史大夫寬又從孔安國受業以授歐陽生之子歐陽大小夏侯尚書皆出於寬歐陽氏世傳業至曾孫高作尚書章句爲歐陽氏學高孫地餘字長賓侍中少府以書授



元帝傳至歐陽歙字正思後漢大司徒歙以上八世皆爲博士濟南林尊字長賓爲博士論石渠官至少府太子太傅受尚書於歐陽高以授平當字子思下邑人徙平陵官至丞相封侯子晏亦明經至大司徒及陳翁生梁人信都太傅家世傳業翁生授殷崇琅邪人爲博士及龔勝字君賓楚人右扶風當授朱普字公文九江人爲博士及鮑宣字子都渤海人官至司隸後漢濟陰曹曾字伯山諫大夫受業於歐陽歙傳其子祉河南尹又陳留陳弇字叔明受業於丁鴻樂安牟長字君高河內太守中散大夫並傳歐陽尚書沛國桓榮字春卿太子太傅太常五更關內侯受尚書於朱普東觀漢紀云榮事九江朱文文即普字以授漢明帝遂世相傳東京最盛漢紀云門生爲公卿者甚衆學者慕之以爲法榮子郁以書授章帝而官至侍中太常郁子焉復以書授安帝官至太子太傅太尉張生濟南人爲博士授夏侯都尉魯人都尉傳族子始昌始昌通五經以齊詩尚書教授爲昌邑太傅始昌傳族子勝字長公後爲東

平長信少府太子太傅勝從始昌受尚書及洪範五行傳說災異又事同郡簡卿簡卿者兒寬門人又從歐陽氏問爲學精熟所問非一師善說禮服受詔撰尚書論語說藝文志夏侯勝尚書章句二十九卷号爲大夏侯氏學傳齊人周堪字少卿太子少傅光祿勳及魯國孔霸字次孺孔子十三世孫爲博士以書授元帝官至太中大夫關內侯号褒成君霸傳子光字子夏丞相博山侯光又事牟卿堪授魯國牟卿爲博士及長安許商字伯長四至九卿善筭著五行論商授沛唐林字子高王莽時爲九卿及平陵吳章字偉君王莽時博士重泉王吉字少音王莽時爲九卿齊炔欽字幼卿王莽時博士後漢北海牟融亦傳大夏侯尚書夏侯建字長卿勝從父兄子爲博士議郎太子少傅師事夏侯勝及歐陽高左右采獲又從五經諸儒問與尚書相出入者牽引以次章句爲小夏侯氏學傳平陵張山拊字長賓爲博士論石渠至少府

山拊授同縣李尋字子長騎都尉及鄭寬中字少君爲博士授成帝官至光祿大夫領尚書事關內侯山陽張無故字子孺廣陵太傅信都秦恭字延君城陽內史增師法至百萬言陳留假倉字子驕以謁者論石渠至膠東相寬中授東郡趙玄御史大夫無故授沛唐尊王莽太傅恭授魯馮賓爲博士後漢東海王良亦傳小夏侯尚書漢宣帝本始中河內女子得泰誓一篇獻之與伏生所誦合三十篇漢世行之然泰誓年月不與序相應又不與左傳國語孟子衆書所引泰誓同馬鄭王肅諸儒皆疑之漢書儒林傳云百兩篇者出東萊張霸分析合二十九篇以爲數十又采左傳書序爲作首尾凡百二篇篇或數簡文意淺陋成帝時劉向校之非是後遂黜其書古文尚書者孔惠之所藏也魯恭王壞孔子

舊宅漢景帝程姬之子名餘封於魯謚恭王於壁中得之并禮論語孝經皆科斗文字博士孔安國字子國魯人孔子十二世孫受詩於魯申公官至諫大夫臨淮太守以授伏生所誦爲隸古寫之增多伏生二十五篇藝文志云多十六篇又伏生誤合五篇凡五十九篇爲四十六卷藝文志云尚書古文經四十六卷五十七篇安國又受詔爲古文尚書傳值武帝末巫蠱事起經籍道息不獲奏上藏之私家安國并作古文論語古文孝經傳藝文志云安國獻尚書傳遭巫蠱事未列於學官以授都尉朝司馬遷亦從安國問故遷書多古文說劉向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文脫誤甚衆藝文志云酒誥脫簡一召誥脫簡二文異者七百有餘脫字數十都尉朝授膠東庸生名譚亦傳論語庸生授清河胡常字少子以明秋爲博士至都尉朝史傳左氏春秋常授琅徐敖右扶風塚氏傳毛詩敖授琅邪王璜及平陵塗惲字子真惲授河南乘欽字君長一本作桑欽王莽時諸學皆立惲璜等貴顯范曄後漢書云中興扶風杜林傳古文尚書貫逵字景伯扶風人左中郎將侍中爲之作訓馬融作傳鄭玄注解由是古文尚書遂顯于世案今馬鄭所注並伏生所誦非古文也孔氏之本絕是以馬鄭杜預之徒皆謂之逸書王肅亦注今文而解大與古文相類或肅私見孔傳而秘之乎江左中興元帝時梅賾字仲眞汝南人奏上孔傳古文尚書已不能得乃取王肅注堯典從舜徹五典以下舜典一篇分爲舜典篇以續之孔序謂伏生以舜典合於堯典孔傳堯典止於帝曰往欽哉而馬鄭王之本同賾堯典故取爲舜典學徒遂盛後范甯豫章太守兼注穀梁變爲今文集注俗閒或取舜典篇以續孔氏齊明帝建武中吳興姚方興采馬王之注造孔傳舜典一篇云於大航頭買得上之梁武時爲博士議曰孔序稱伏生誤合五篇皆文相承接所以致誤舜典首有曰若稽古伏生雖昏老何容合之遂不行用漢始立歐陽尚書宣帝復立大小夏侯博士平帝立古文永嘉喪亂衆家之書並滅亡而古文孔傳始興置博士鄭氏亦置博士一人近唯崇古文馬鄭王注遂廢今以孔氏爲正其舜典一篇仍用王肅本

孔安國古文尚書傳十三卷馬融注十一卷字季長鄭玄注九卷王肅注十卷謝沈注十五卷字行思會稽人東晉尚書祠部郎領著作錄一卷李頵注十卷字長林江夏人東晉本郡太守范甯集解十卷天水人宋給事中字道盛尚書大傳三卷伏生作爲尚書音者四



人孔安國鄭玄李軌徐邈案漢人不作音後人所託

右尚書梁國子助教江夏費甝作義疏行於世

詩者所以言志吟詠性情以諷其上者也古有采詩之官王者巡守則陳詩以觀民風知得失自考正也動天地感鬼神厚人倫美教化移風俗莫近乎詩是以孔子最先刪錄既取周詩上兼商頌凡三百一十一篇毛公爲故訓傳藝文志云三百五篇以授子夏子夏遂作序焉或曰毛公序解見傳未有章句戰國之世專任武力雅頌之聲爲鄭衛所亂其廢絕亦可知矣遭秦焚書而得全者以其人所諷誦不專在竹帛故也漢興傳者有四家魯人申公亦謂申培公從王大博武帝以安車蒲輪徙之時申公年八十餘以爲大中大夫受詩於浮丘伯以詩經爲訓故以教無傳疑者則闕不傳号曰魯詩弟子爲博士者十餘人郎中令王臧蘭陵御史大夫趙綰代人臨淮太守孔安國膠西內史周霸城陽內史夏寬東海太守魯賜邵人長沙內史繆生蘭陵膠西中尉徐偃膠東內史闕門慶忌邵人皆申公弟子也申公本以詩春秋授瑕丘江公盡能傳之徒衆最盛魯許生免中徐公免中縣名皆守學教授丞相韋賢受詩於江公及許生傳子玄成賢字長孺玄成字少翁父子並爲丞相封扶陽侯又治禮論語玄成兄子賞以詩授哀帝大司馬車騎將軍又王式字翁思東平新桃人昌邑王師受詩於免中徐公及詩生以授張生長安名長安字幼君山陽人爲博士論石渠至淮陽中尉及唐長賓東平人爲博士楚王太傅褚少孫沛人爲博士褚氏家傳云即褚先生張生兄子游卿諫大夫以詩授元帝傅王扶琅邪人泗水中尉扶授許晏陳留人爲博士又薛廣德字長卿沛國相人御史大夫受詩于王式授龔舍字君倩楚國人太山太守齊人轅固生漢景帝時爲博士至清河太傅作詩傳号齊詩傳夏侯始昌始昌授后蒼字近君東海郯人通詩禮爲博士至少府蒼授翼奉字少君東海下邳人爲博士諫大夫及蕭望之字長倩東海蘭陵人御史大夫前將軍兼傅論語奉人爲博士諫大夫及蕭望之字長倩東海蘭陵人御史大夫前將軍兼傅論語匡衡字稚圭東海承人丞相乘安侯子衡授師丹字公仲琅邪人成亦明經歷九卿家世多爲博士師丹大司空及伏理字游君高密太傅家世傳業滿昌字君都頻川人詹事昌授張邯九江人及皮容琅邪人皆至大官徒衆尤盛後漢陳元方亦傳齊詩燕人韓嬰漢文帝時爲博士至常山太傅推詩之意作內外傳數万言号曰韓詩淮南賈生受之武帝時嬰與董仲舒論於上前仲舒不能難嬰又爲易傳燕趙閒好詩故其易微唯韓氏自傳之其孫商爲博士孝宣時涿韓生其後也河內趙子事燕韓生授同郡蔡誼以詩授昭帝至丞相封侯誼中郎諫大夫吉兼五經能爲鄒氏春秋以詩論教授子公授太山栗豐郡刺史吉授淄川長孫順爲博士豐授山陽張就順授東海髮福一本作段福豐授山陽張就並至大官藝文志云齊韓詩或取春秋采雜說咸非其本義魯最爲近之毛詩者出自毛公河閒獻王好之徐整字文操豫章人吳太常卿云子夏授高行子高行子授薛倉子薛倉子授帛妙子帛妙子授河閒人大毛公毛公爲詩故訓傳於家以授趙人小毛公一云名萇小毛公爲河閒獻王博士以不在漢朝故不列於學一云子夏傳曾申字子西魯人曾參之子申傳魏人李克克傳魯人孟仲子鄭玄詩譜云孟仲子思之弟子孟仲子傳根牟子根牟子傳趙人孫卿子孫卿子傳魯人大毛公漢書儒林傳云毛公趙人治詩爲河閒獻王博士授同國貫長卿徐整作長公長卿授解延年爲阿武令詩譜云齊人延年授號徐敖敖授九江陳俠王莽講學大夫或云陳俠傳謝曼卿元始五年公車徵說詩後漢鄭衆賈逵傳毛詩馬融作毛詩注鄭玄作毛詩箋申明毛義難三家於是三家遂廢矣魏太常王肅更述毛非鄭荊州刺史王基字伯輿東萊人駮王肅申鄭義晉豫州刺史孫毓字休朗北海平昌人長沙太守爲詩評評毛鄭王肅三家同異朋於王徐州從事陳統字元方難孫申鄭宋徵士鴈門周續之字道祖及雷次宗俱事廬山惠遠法師豫章雷次宗字仲倫宋通齊沛國劉瓛不起並爲詩序義前漢魯齊韓三家詩列于學官平帝世毛詩始立齊詩久亡魯詩不過江東韓詩雖在人無傳者唯毛詩鄭箋獨立國學今所遵用

毛詩故訓傳二十卷鄭氏箋馬融注十卷無下王肅注二十卷謝沈注二十卷江熙注二十卷字太和濟陽人東晉兗州別駕鄭玄詩譜二卷徐整暢大叔裘隱孫毓詩同異評十卷陸璣毛詩草木鳥獸蟲魚疏二卷字元恪吳郡人吳太子中庶子烏程令爲詩音者九人鄭玄徐邈蔡氏孔氏阮侃王肅江惇于寶李軌阮侃字德如陳留人河內太守江惇字思俊河內人東晉徵士蔡氏孔氏不詳何人

右詩梁有桂州刺史清河崔靈恩集衆解爲毛詩集注二十四卷俗閒又有徐爰詩音近吳興沈重亦撰詩音義

安上治民莫善於禮鄭子太叔云夫禮天之經地之義民

之行也左傳云禮所以經國家定社稷序民人利後嗣者也禮教之設其源遠哉帝王質文世有損益至於周公代時轉浮周公居攝曲爲之制故曰經禮三百威儀三千及周之衰諸侯始僭將踰法度惡其害己皆滅去其籍自孔子時而不具矣孔子反魯乃始刪定值戰國交爭秦氏坑焚惟故禮經崩壞爲甚漢興有魯高堂生傳士禮十七篇即今之儀禮也而魯徐生善爲容孝文時爲禮官大夫景帝時河閒獻王好古得古禮獻之（鄉六藝論云後得孔氏壁中河閒獻王古文禮五十六篇記百三十一篇周禮六篇其十七篇與高堂生所傳同而字多異劉向別錄云古文記二百四篇藝文志曰禮古經五十六篇出于淹中淹中里名）或曰河閒獻王開獻書之路時有李氏上周官五篇失事官一篇乃購千金不得取考工記以補之瑕丘萬奮以禮至淮陽太守授東海孟卿（孟喜父）卿授同郡后蒼及魯閭丘卿其古禮經五十六篇蒼傳十七篇所餘三十九篇以付書館名爲逸禮蒼說禮數万言号曰后蒼曲臺記（在曲臺校書著記因以爲名）孝宣之世蒼爲最明蒼授沛聞人通漢（字子方以太子舍人論石渠至中山中尉）及梁戴德（字延君号大戴信都太傅）戴聖（字次君号小戴以博士論石渠至九江太守）沛慶普（字孝公東平太傅）由是禮有大小戴慶氏之學普授魯夏侯敬又傳族子咸（豫章太守）大戴授琅邪徐良（字游卿爲博士州牧都守家世傳業）小戴授梁人橋仁（字季卿大鴻臚家世傳業）及楊榮（字子孫琅邪太守）王莽時劉歆爲國師始建立周官經以爲周禮河南緱氏杜子春受業於歆還家以教門徒好學之士鄭興父子（興字少贛河南人後漢太中大夫子衆已見前並作周禮解詁等）多往師之賈景伯亦作周禮解詁禮記者本孔子門徒共撰所聞以爲此記後人通儒各有損益故中庸是子思伋所作緇衣是公孫尼子所制鄭玄云月令是呂不韋所撰盧植（字子幹涿郡人後漢北中郎將九江太守）云王制是漢時博士所爲陳邵（字節良下邳人晉司空長史）周禮論序云戴德刪古禮二百四篇爲八十五篇謂之大戴禮戴聖刪大戴禮爲四十九篇是爲小戴禮（漢劉向別錄有四十九篇其篇次與今禮記後漢馬融盧植考諸家同異附戴聖篇章去其繁重及所敘略而行於世即今之禮記是也鄭玄亦依盧馬之本而注焉范曄後漢書云中興鄭衆傳周官經後馬融作周官傳授鄭玄玄作周官注（鄭注引杜子春鄭大夫鄭司農之義鄭玄三禮目錄云二鄭信同宗之大儒今贊而





辯之）玄本治小戴禮後以古經校之取其於義長者順者故爲鄭氏學玄又注小戴所傳禮記四十九篇通爲三禮焉漢初立高堂生禮博士後又立大小戴慶氏三家王莽又立周禮後漢三禮皆立博士今慶氏曲臺久已大戴無傳學者唯鄭注周禮儀禮禮記並列學官而喪服一篇又別行於世今三禮俱以鄭爲主

馬融注周官十二卷鄭玄注十二卷王肅注十二卷干寶注十三卷

右周禮

鄭玄注儀禮十七卷馬融王肅孔倫（字敬序會稽人東晉盧陵太守集衆家注）陳銓（不詳何人）裴松之（字士期河東人宋太中大夫西鄉侯）雷次宗蔡超（字希遠濟陽人宋承相諮議參軍）田僑之（字偕紹馮翊人齊東平太守）劉道拔（彭城人宋海豐令）周續之（自馬融以下並注喪服）

右儀禮

盧植注禮記二十卷鄭玄注二十卷王肅注三十卷孫炎注二十九卷（字叔然樂安人魏秘書監後不就）業遵注十二卷（字長儒燕人宋奉朝請）庾蔚之略解十卷（字季豫潁川人宋員外常侍）

右禮記

鄭玄三禮音各一卷王肅三禮音各一卷七錄唯云撰禮記音一卷李軌周禮儀禮禮記音各一卷劉昌宗周禮儀禮音各一卷禮記音五卷徐邈周禮音一卷七錄射慈無禮記音三卷謝楨（不詳何人禮記音一卷）孫毓禮記音一卷（字孝宗彭城人吳中書侍郎齊王傅禮記音一卷）謝沈禮記音一卷（字道明濟陽考城人晉司徒文穆公禮記音二卷）蔡謨（字道明濟陽考城人晉司徒文穆公禮記音二卷）范宣（字宣子陽人東晉員外郎不就禮記音二卷）徐爰禮記音二卷）王曉（作周禮音北士江南無此書不詳何人）繆炳禮記音一卷）曹耽（字愛道譙國人東晉安北諮議參軍禮記音二卷）尹毅（天水人東晉國子助教禮記音二卷）

右作音人近有戚袞作周禮音沈重撰周禮禮記音梁國子助教皇侃撰禮記義疏五十卷又傳喪服義疏並行於世

古之王者必有史官君舉則書所以慎言行昭法式也諸侯亦有國史春秋即魯之史記也孔子應聘不遇自衛而歸西狩獲麟傷其虛應乃與魯君子左丘明觀書於太史氏因魯史記而作春秋上遵周公遺制下明將來之法褒善黜惡勒成十二公之經以授弟子弟子退而異言丘明恐弟子各安其意以失其真故論本事而爲之傳明夫子不以空言說經也春秋所貶損人當世君臣其事實皆彤於傳故聰其書而不宣所以免時難也及末世口說流行故有公羊（名高齊人子夏弟子受經于子夏）穀梁（名赤魯人廉信云與秦孝公同時七錄云名俶字元始風俗通云子夏門人）鄒氏（王吉善鄒氏春秋）夾氏之傳鄒氏無師夾氏有錄無書故不顯于世（桓譚新論云左氏傳遭戰國燔燒後百餘年魯人穀梁赤作春秋略多有遺文又有齊人公羊高緣經文作傳彌失本事士年老歸教于齊齊之言春秋者宗事之公孫弘亦頗受焉）漢興齊人胡毋生（字子都帝時爲博士著宗事之公孫弘亦頗受焉）趙人董仲舒（官至江都膠西相）並治公羊春秋蘭陵褚大（梁相東平嬴公諫大夫）廣川段仲溫呂步舒（步舒丞相長史）皆仲舒弟子嬴公守學不失師法授東海孟卿及魯眭弘（字孟符節令）弘授嚴彭祖（字公子東海下邳人爲博士至左馮翊太子太傅）及顏安樂（字籀孫魯國薛人也孟姊子也爲齊郡太守丞）由是公羊有嚴顏之學弘弟子百餘人常曰春秋之意在二子矣彭祖授琅邪王中（少府家世傳業）中授同郡公孫文（東平太傅徒衆甚盛）及東門雲（荆州刺史）安樂授淮陽泠豐（字次君川太守）及淄川任翁（少府豐授大司徒馬宮（字游卿東海戚人封扶德侯）及琅邪左咸（郡守九卿琅邪人御史大夫）事嬴公而成於眭孟以授潁川堂谿惠惠授泰山冥都（丞相史）又疏廣（字仲翁東海蘭陵人太子太傅）事孟卿以授琅邪筦路及冥都又事顏安樂路授大司農孫寶（字子嚴潁川鄧陵人琅琊太守）皆爲博士使與董仲舒論江公吶於口而丞相公孫弘本爲公羊學比輒其義卒用董生於是上因尊公羊家詔太子受衛太子復私問穀梁而善之其後浸微唯魯榮廣（字王孫）浩星公二人受焉廣盡能傳其詩春秋蔡千秋（字少君諫大夫郎中戶將）梁周慶（字幼君）丁姓（字子孫王中山太傅）皆從廣受千秋又事浩星公爲學最篤宣帝即位聞衛太子好穀梁乃詔千秋與公羊家並說上善穀梁說後又選郎十人從千秋受會千秋病死徵江公孫爲博士詔劉向受穀梁欲令助之江博士復死乃徵周慶丁姓待詔使卒授十八十餘歲皆明習乃召五經名儒太子太傅蕭望之等大議殿中平公羊穀梁同異（時公羊博士嚴彭祖侍郎申輒伊推宋顯穀梁議郎尹更始待詔劉向周慶丁姓並論）望之等多從穀梁由是大盛慶姓皆爲博士姓授楚申章昌曼君（爲博士至長沙太傅）初尹更始（字翁君汝南鄧陵人議郎諫大夫長樂戶將）事蔡千秋又受

左氏傳取其變理合者以爲章句傳子咸（大司農）及翟方進（字子威汝南上蔡人丞相封侯）房鳳（字子元琅邪不其人光祿大夫五官中郎將青州牧）始江博士授胡常常授梁蕭秉（字君房）王莽時爲講學大夫

左丘明作傳以授曾申申傳衛人吳起（魏文侯相）起傳其子期期傳楚人鐸椒（楚太傅）椒傳趙人虞卿（趙相）卿傳同郡荀卿名況況傳武威張蒼（漢丞相北平侯）蒼傳洛陽賈誼（長沙梁王太傅）誼傳至其孫嘉嘉傳趙人貫公（漢書云賈誼授貫公爲河間獻王博士）貫公傳其少子長卿（蕩陰令）長卿傳京兆尹張敞（字子高河東平陽人徙杜陵）及侍御史張禹（字長子清河人）禹數爲御史大夫蕭望之言左氏望之善之薦禹徵待詔未及問會病死禹傳尹更始更始傳其子咸及翟方進胡常常授黎陽賈護（字季君哀帝時待詔爲郎）護授蒼梧陳欽（字子伏以左氏授王莽至將軍）漢書儒林傳云漢興北平侯張蒼及梁太傅賈誼京兆尹張敞大中大夫劉公子皆修春秋左氏傳始劉歆（字子駿向之子王莽國師）從尹咸及翟方進受左氏（哀帝時歆與房鳳王龔欲立左氏爲師丹所奏不果平帝世始得立）由是言左氏者本之賈護劉歆歆授扶風賈徵（字元伯後漢潁陰令作春秋條例二十一卷）徵傳子逵逵受詔列公羊穀梁不如左氏四十事奏之名曰左氏長義章帝善之逵又作左氏訓詁司空南閭祭酒陳元作左氏同異大司農鄭衆作左氏條例章句南郡太守馬融爲三家同異之說京兆尹延篤（字叔堅南陽人）受左氏於賈逵之孫伯升因而注之汝南彭汪（字仲博）記先師奇說及舊注太中大夫許淑（字惠卿魏郡人）九江太守服虔（字子慎河南人）侍中孔嘉（字山甫扶風人）魏司徒王朗（字景興東莞之父）荆州刺史王基大司農董遇徵士燉煌周生烈並注解左氏傳梓潼李仲欽著左氏指歸陳郡頴容（字子嚴後漢公車徵不就）作春秋條例又何休（字邵公任城人後漢諫大夫）作左氏膏肓公羊墨守穀梁廢疾鄭康成鍼膏肓發墨守起廢疾自是左氏大興漢初立公羊博士宣帝又立穀梁平帝始立左氏後漢建武中以魏郡李封爲左氏博士羣儒蔽固者數廷爭之及封卒因不復補和帝元興十一年鄭興父子奏上左氏乃立於學官仍行於世迄今遂盛行二傳漸微（江左中興立左氏傳杜氏服氏博士太常荀崧奏請立二傳博士詔許立公羊云穀梁廢不足立博士王敦亂竟不果立）左氏今用杜預注公羊用何休注穀梁用范甯（二傳近代無講者恐其學遂絕故爲音以示將來）





士燮注春秋經十一卷（字彥威蒼梧人吳衡將軍龍編侯）賈逵左氏解詁三十卷服虔解誼三十卷王肅注三十卷董遇章句三十卷杜預經傳集解三十卷（字元凱京兆杜陵人晉鎮南大將軍開府儀同三司當陽穆侯）孫毓注二十八卷杜預春秋釋例十五卷四十篇服虔音一卷魏高貴鄉公音三卷（曹髦字士彥魏廢帝）嵇康音三卷（字叔夜譙國人晉中散大夫）杜預音三卷李軌音三卷荀訥音四卷（字世言新蔡人東晉尚書左民郎）徐邈音三卷

右左氏梁東宮學士沈文何撰春秋義疏闕下

扶陳東宮學士王元規續成之元規又撰春秋音

何休注公羊十二卷王愆期注十二卷（字門子河東人東晉散騎常侍辰陽伯）高龍注十二卷（字文范陽人東晉河南太守）孔衍集解十四卷（字舒元魯人東晉廣陵相）李軌音一卷江惇音一卷

右公羊

尹更始穀梁章句十五卷唐固注十二卷（字正丹陽人吳尚書僕射）廖信注十二卷（字南山東海人魏樂平太守）孔衍集解十四卷徐邈注十二卷徐乾注十三卷（字文祚東莞人東晉給事中）范甯集注十二卷段肅注十二卷（不詳何人）胡訥集解十卷

右穀梁

孝經者孔子爲弟子曾參說孝道因明天子庶人五等之孝事親之法亦遭焚燼河間人顏芝爲秦禁藏之漢氏尋學芝子貞出之是爲今文長孫氏博士江翁少府后蒼諫大夫翼奉安昌侯張禹傳之各自名家凡十八章又有古文出于孔氏壁中別有閨門一章自餘分析十八章總爲二十二章孔安國作傳劉向校書定爲十八後漢馬融亦作古文孝經傳而世不傳世所行鄭注相承以爲鄭玄案鄭志及中經簿無唯中朝穆帝集講孝經云以鄭玄爲主檢孝經注與康成注五經不同未詳是非（江左中興孝經論語共立鄭氏博士一人）古文孝經世既不行今隨俗用鄭注十八章本

孔安國馬融鄭衆鄭玄王肅蘇林（字孝友陳留人魏散騎常侍）何晏（字平叔南陽人魏吏部尚書駙馬都尉關內侯）劉邵（字孔才廣平人魏光祿勳一云劉劭）韋昭（字弘嗣吳郡人吳侍中領左國史高陵亭侯爲晉諱改爲曜）徐整謝万孫氏（不詳何人）揚泓（天水人東晉給事中）袁宏（字彥伯陳郡人東晉東陽太守）虞槃佑（字弘猷高平人東晉處士）庾氏（不詳何人）殷仲文（陳郡人東晉東陽太守）車胤（字武子南平人東晉丹陽尹）荀昶（字茂祖潁川人宋中書郎）孔光（字文泰東莞人東海人宋廷尉卿）何承天（東海人宋廷尉卿）釋慧琳（秦郡人宋世沙門）王玄載（字彥遠下邳人齊光祿大夫）明僧紹

右並注孝經皇侃撰義疏先儒無爲音者

論語者孔子應答弟子及時人所言或弟子相與言而接問於夫子之語也當時弟子各有所記夫子既終微言已絕弟子恐離居已後各生異見而聖言永滅故相與論撰因輯時賢及古明王之語合成一法謂之論語鄭康成云仲弓子夏等所撰定漢興傳者則有三家魯論語者魯人所傳即今所行篇次是也常山都尉張禹長信少府夏侯勝丞相韋賢及子玄成魯扶卿（鄭云扶先或說先先生）太子少傅夏侯建前將軍蕭望之並傳之各自名家齊論語者齊人所傳別有問王知道二篇凡二十二篇其二十篇中章句頗多於魯論昌邑中尉王吉少府宋畸琅邪王卿御史大夫貢禹尚書令五鹿充宗膠東庸生並傳之唯王陽名家古論語者出自孔氏壁中凡二十一篇有兩子張（如淳云分子張問何如可以從政以下爲篇名曰從政）篇次不與齊魯論同（新論云文異者四百餘字）孔安國爲傳後漢馬融亦注之安昌侯張禹受魯論于夏侯建又從庸生王吉受齊論擇善而從号曰張侯論最後而行於漢世禹以論授成帝後漢包咸（字子良吳人大鴻臚）周氏（不詳何人）並爲章句列于學官鄭玄就魯論張包周之篇章考之齊古爲之注爲魏吏部尚書何晏集孔安國包咸周氏馬融鄭玄陳羣（字長文潁川人魏司空）王肅周生烈（燉煌人七錄云字文逢本姓唐繼博士侍中）之說并下己意爲集解正始中上之盛行於世今以爲主

鄭玄注十卷王肅注十卷虞翻注十卷何晏集解十卷譙周注十卷（字允南巴西人晉散騎常侍不拜陽城亭侯）衛瓘注八卷（少二卷宋明帝補闕）崔豹注十卷（字正熊燕國人晉尚書左中兵郎）李充集注十卷（東晉人）孫綽集注十卷（字興公太原人東晉廷尉卿長樂亭侯）孟整注十卷（不詳何人一云孟陋陋字少孤江夏人東晉撫軍參軍不就）袁喬注十卷（字彥叔陳國人東晉益州刺史湘西簡侯）尹毅注十卷江熙集解十卷（天水人東晉國子博士）張馮注十卷（字長宗吳人東晉司徒左長史）孔澄之注十卷（字仲淵會稽人宋新安太守）虞遐注十卷（會稽人齊負外郎）王弼釋疑三卷欒肇釋

疑十卷徐邈音一卷

右論語皇侃撰義疏行於世

老子者姓李名耳河上公云名重耳字伯陽陳國苦縣厲鄉人也史記云字聃又云曲生而皓首劉向列仙傳云受學於殷時爲周理人一云陳國相人生於容成生於殷時爲柱下史史記云爲周守藏史或言是老萊子蓋百六十餘歲或言二百餘歲皆云先爲柱下史轉爲守藏史葛洪云文王時爲主藏史武王時爲柱下史或云老子在黃帝時爲廣成子一云爲太老在堯時爲務光子在殷時爲彭祖在周爲柱下史觀周之衰乃西出關周敬王時爲關令尹喜說道德二篇尚虛無無爲劉向云西過流沙莫知所終班固云道家者清虛以自守卑弱以自持此人君南面之術也漢文帝寶皇后好黃老言有河上公者居河之湄結草爲菴以老子教授文帝徵之不至自詣河上責之河上公乃踊身空中文帝改容謝之於是作老子章句四篇以授文帝言治身治國之要其後談論者莫不宗尚玄言唯王輔嗣妙得虛無之言今依王本博采衆家以明同異

河上公章句四卷不詳名氏毋丘望之章句二卷字仲都京兆人漢長陵三老嚴遵注二卷字君平蜀郡人漢徵士又作老子指歸十四卷虞翻注二卷字叔子泰山平陽人又作老子指略一卷鍾會注二卷羊祜解釋四卷字叔子泰山平陽人晉太傅鉅鹿侯范望州注訓二卷字叔文會稽人吳尚書郎王尚述二卷字君平成侯程韶集解二卷鉅鹿人東晉江州刺史封杜忠侯邯鄲氏注二卷不詳何人盈氏注二卷孟子注二卷或云不詳何人袁真注二卷不詳何人常氏注二卷不詳何人孟康康字公休安平廣宗人魏中書監廣陵亭侯巨生內解二卷不詳何人袁字彥仁陳郡人東晉西中郎將豫州刺史張嗣注二卷張悲注二卷孫登集注二卷字仲山太原中都人東晉尚書郎蜀才注二卷釋慧琳注二卷釋慧嚴注二卷陳留人本姓范宋世沙門王玄載注二卷顧懽堂誥四卷一作老子節解二卷不詳作者或云老子所作一云河上公作劉遺民玄譜一卷字遺民彭城人東晉柴桑令想余注二卷不詳何人一云張魯或云劉表魯字公旗沛國豐人漢鎮南將軍關內侯戴逵音一卷字安道譙國人東晉散騎常侍太子中庶子徵不就

右老子近代有梁武帝父子及周弘正講疏北學有杜弼注世頗行之

莊子者姓莊名周太史公云字子休梁國蒙縣人也六國時爲梁漆園吏與魏惠王齊宣王楚威王同時李頤云與齊齊楚惠王同時嘗聘以爲相不應時人皆尚遊說莊生獨高尚其事優遊自得依老氏之言著書十餘萬言以逍遙自然無爲齊物



而已大抵皆寓言歸之於理不可案文責也然莊生宏才命世辭趣華深正言若反故莫能暢其弘致後人增足漸失其真故郭子玄云一曲之才妄竄奇說若鬬弈意脩之首危言游晃子胥之篇凡諸巧雜十分有三漢書藝文志莊子五十二篇即司馬彪孟氏所注是也言多詭誕或似山海經或類占夢書故注者以意去取其內篇衆家並同自餘或有外而無雜唯子玄所注特會莊生之言故爲世所貴徐仙民李弘範作音皆依郭本今以郭爲主

崔譔注十卷二十七篇清河人晉議郎內篇七外篇二十一作二十七篇一作二十二篇向秀注二十卷二十六篇一作二十八篇亦無雜篇爲音三卷司馬彪注二十一卷字紹統河內人晉祕書監內篇七外篇五十二篇二十八雜篇十四解說三爲晉三卷郭象注三十三卷三十三篇字子玄河內人晉太傅主簿內篇七外篇十五雜篇十一爲音三卷李頤集解三十卷三十篇字景真潁川襄城人晉丞相參軍自号玄道子一作三十五篇爲音一卷孟氏注十八卷五十二篇不詳何人邪人宋處士亦作注李軌音一卷徐邈音三卷

右莊子

爾雅者所以訓釋五經辯章同異實九流之通路百氏之指南多識鳥獸草木之名博覽而不惑者也爾近也雅正也言可近而取正也釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣前漢終軍始受豹鼠之賜自茲迄今斯文甚矣先儒多爲億必之說乖蓋闕之義唯郭景純洽聞強識詳悉古今作爾雅注爲世所重今依郭本爲正

犍爲文學注三卷一云犍爲郡文學卒史臣舍人漢武帝時待詔閣中卷劉歆注三卷與李巡注正同疑非歆注樊光注六卷京兆人後漢中散大夫沈旋冥非光注李巡注三卷汝南人後漢中黃門孫炎注三卷音一卷郭璞注三卷字景純河東人東晉弘農太守著作郎青一卷圖贊二卷

右爾雅梁有沈旋約之集衆家之注陳博士施乾國子祭酒謝嶠舍人顧野王並撰音既是名家今亦采之附於先儒之末

目錄

經典釋文卷第一 序錄

經典釋文卷第二 周易音義

經典釋文卷第三 古文尚書音義上 起第一盡第五

經典釋文卷第四 古文尚書音義下 起第六盡第十三

經典釋文卷第五 毛詩音義上 起第一盡第六

經典釋文卷第六 毛詩音義中 起第七盡第十五

經典釋文卷第七 毛詩音義下 起第十六盡第二十

經典釋文卷第八 周禮音義上 起天官盡春官下

經典釋文卷第九 周禮音義下 起夏官盡考工記下

經典釋文卷第十 儀禮音義

右上帙十卷

經典釋文卷第十一 禮記音義之一 起第一盡第五

經典釋文卷第十二 禮記音義之二 起第六盡第十

經典釋文卷第十三 禮記音義之三 起第十一盡第十五

經典釋文卷第十四 禮記音義之四 起第十六盡第二十

經典釋文卷第十五 春秋左氏音義之一 起第一盡第五

經典釋文卷第十六 春秋左氏音義之二 起第六盡第十

經典釋文卷第十七 春秋左氏音義之三 起第十一盡第十五

經典釋文卷第十八 春秋左氏音義之四 起第十六盡第二十

經典釋文卷第十九 春秋左氏音義之五 起第二十一盡第二十五

經典釋文卷第二十 春秋左氏音義之六 起第二十六盡第三十

右中帙十卷

經典釋文卷第二十一 春秋公羊音義

經典釋文卷第二十二 春秋穀梁音義

經典釋文卷第二十三 孝經音義

經典釋文卷第二十四 論語音義

經典釋文卷第二十五 老子音義

經典釋文卷第二十六 莊子音義上內篇七

經典釋文卷第二十七 莊子音義中外篇十五

經典釋文卷第二十八 莊子音義下雜篇十五

經典釋文卷第二十九 爾雅音義上中二卷

經典釋文卷第三十 爾雅音義下卷

經典釋文卷第一 經九千九百九十二字注六千一百二十九字

# 經典釋文卷第二

唐國子博士兼太子中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明撰

## 周易音義

周 代名也周至也遍也備也今名書義取周普 易 盈隻反此經名也虞翻注參同契云字從日下月正從日

上經 上者對下立名經者常也法也徑也由也 乾 卦名 傳 直專反以傳述為義謂夫子十翼也解見

發題 第一 亦作弟 王弼注 本亦作王輔嗣注音張具反今本或集注字師說無者非

☰乾 竭然反依字作㪅下乙此八純卦象天音僵說卦云乾健也 元 亨 許庚反訓通也

辭放此 潛 捷鹽反 龍 喻陽氣又喻聖人 見龍 賢遍反示也注及下見龍皆同 利見

如字下皆同 大人 王肅云聖人在位之目 離隱 力智反 處 於 皆同

德施 始豉反與也 不偏 音篇 則過 古臥反 夕惕 他歷反

反怵惕也鄭玄云懼也廣雅同 若厲 力世反危也 无 音無易內皆作此字說文云奇字无也通於元者虛

无道也王育說天屈西北為无 咎 其久反易內同 曜 羊灼反廣雅云上也上音時掌反 興 音預

不謬 靡幼反作繆 則 侯 乃 統 反 資 始 云極也 鄭云 高也 廣雅云 取 劣反 良 累 其反 劉作 文 強 其丈反 作張 之

邪 似嗟反 所處 一本作可處 重剛 直龍反下同 夫位 音扶 近乎 附近之近 竭知 音智 或 以救反

者 復 芳服反本亦作覆 言 文 旦 反 古 幹 之 不 成 名 鄭一本作成乎名 學 苦 說 反 鄭 云 文 確乎 苦學反堅高之貌 說文云 高至

雲行 耶 如 字 大人造 七到反 鄭 徂早反 雖 皆餘嗟 大 放 此 體仁 鄭云 帝 封 覆 注 同辭 同

世 遯 徒本反 言 文之 通 字 鄭作遯 可拔 蒲八反 无悶 音門 鄭云 塞 也 利物 翼 反 象 利 制 早

雨施 始豉反 斷 丁亂反 家 同 符 象 所 之 七祖 龍 鄭 王 子 爽 信 樂 音洛 則 陸 喜 之 長 丁丈反 至王 自

亢 苦浪反 子 夏 傳 也 斷 精 為 寵 也 卦反 也 下 孟



非 離 力智反 卦 作 相應 應 對 之 應 出 下 同 理 悔 荒對反 能全 一本作能一 上下 如字 並 音 申 王 人 也 易

閑邪 似嗟反 下 孟 反 同 下 放 此 幾 既 初 始 依 反 名 注 幾 同 不 應 對 之 應 起 並 解 怠 同 易 反 流 濕 下 音 申 內

就燥 蘇早反 先 二 早 反 燥 上 音 掌 律 反 書 聖人 作 如 字 鄭 云 起 也 馬 作 起 而 當 內 都 皆 浪 同 反 放 遠

見 賢遍反 故 盡 津忍反 當 其 如 字 上 治 直吏反 下 同 皆 作 云 同 反 放 遠 于 萬 反 王 肅 云 有 易

為行 下孟反 下 同 而 反 皆 下 同 之 粹 雖 遂 反 揮 散 音 輝 也 本 亦 作 輝 廣 雅 注 云 動 也 徐 輝 云 萬 扶 字

重剛 直龍反 下 同 日 可 反 人 賁 音 奔 本 作 賁 王 肅 云 見 之 反 賢 遍 作 退 以 辯 反 苦 篤 鄭 云 先 扶 天

後天 胡 豆 反 知 喪 息浪反 下 同 夫 大 人 其 唯 聖 人 乎 王 肅 本 作 愚 人 後 結 始 作 愚 人 作 聖 人 利 牝 頻 忍 反

☷ 坤 本又作巛 坤 今 字 也 同 困 魂 反 說 卦 云 坤 順 也 八 純 卦 象 地 也 馬 云 坤 純 陰 也 喪 朋 息 浪 反 下 及 注 同 失 也 必 離 力 智 反 扶 徐 悅 反

有攸 音由 所 也 无 疆 居 良 反 扶 又 音 徐 反

六四

應 於 況 反 挺 又 于 音 義 反 委 仰 如 字 音 魚 兩 反 ☰ 蒙 莫 公 反 蒙 蒙 也 稚 也 鄭 云 蒙 幼 小 之 貌 齊 人 謂 萌 為 蒙 也 長 丁 丈 反 也 闓 音 開 因 者 陳 塞 也 本 亦 作 開 春 秋 傳 云 刊 是 也 當 阮 於 賣 反 於 革 反 又

瀆 廣 雅 云 濁 也 鄭 云 褻 也 五 反 音 豆 反 告 古 毒 反 下 同 鄭 云 語 也 三 宮 云 無 四 以 世 反 也 夫 疑 示 卦 教 再 三 五 音 扶 注 同 本 亦 作 再 又 息 暫 反 如 字 書 作 闓 字 反 僅 字

山 下 出 泉 果 行 下 孟 反 如 字 又 鄭 制 蒙 反 果 決 也 時 中 如 字 又 丁 仲 反 則 復 能 斷 丁 亂 反 下 同 者 也

不 告 則 志 也 用 說 吐 活 反 本 亦 作 稅 同 鄭 云 吐 活 反 後 曰 梏 古 沃 反 在 手 曰 梏 在 足 曰 桎 在 之 用 取 之 以 往 吝 鄭 作 遴 往 七 住 反 字 書 作 獨 遠 徐 于 萬 反 王 肅 作 近 桎 音 質 杜 本 作 徐 活 反

蒙 擊 鄭 本 又 作 繫 去 起 呂 反 下 同 能 比 毗 志 反 以 異 之 為 于 當 作 字 僞 反 又 當 作 遯 字 鄭 作 遜 字 又 作 遜 下 同 扞 胡 且 反 繫 蒙 又 作 繫 下 同 又 作 擊 呂 反 鄭 云 治 也 馬 王 肅 云 曰 舍 反 鄭 本 反 作 僕

☰ 需 音 須 字 從 雨 而 重 不 前 者 非 飲 食 之 道 也 訓 養 也 坤 宮 遊 魂 卦 有孚 徐 音 數 鄭 云 信 也 又 作 勇 光 亨 許 庚 反 貞 吉 一 讀 句 馬 句 鄭 一 句 不 陷 陷 沒 之 陷 于 卜 秀 鄭 讀 為

位乎 如字 鄭 音 烏 亨 反 注 字 又 皆 之 豫 下 同 也 者 乎 反 注 同 雲 上 於 天 如 字 馬 云 上 升 也 于 天 時 掌 反 注 同 樂 音 洛 注 同 最 遠 遠 險 方 萬 反 下 同 于 沙 如 字 作 沚 徐 至 于 安 於 難 乃 旦 反 徐 練 鄭 本

轉 近 附 近 之 近 則 辟 音 避 下 同 後 時 胡 豆 反 不 得 己 音 紀 又 音 以 衍 在 以 善 反 又 戰 反 所 復 又 扶 反 不 速 如 字 王 云 馬 本 致 寇 作 如 字 鄭 王 肅 本 作 戎 利 用 恒 未 失 常 也 于 沙 本 亦 作 沚

☰ 訟 才 用 反 爭 也 言 之 於 公 也 鄭 云 辯 財 曰 訟 猶 又 作 疾 釋 名 云 言 也 也 也 窒 張 栗 反 又 得 悉 反 徐 又 張 栗 反 中 吉 陟 仲 反 又 丁 仲 反 一 句 惕 他 歷 反 句 惕 將 之 馬 云 王 注 中 在 又 惕 涉 難 乃 旦 反 皆 下 同 猶 復 扶 又 反 下 同 不 枉 如 字 王



之 往 反 下 同 而 令 力 呈 反 其 分 扶 問 反 正 夫 音 扶 注 同 相 濫 力 暫 反 下 同 斷 不 丁 亂 反 下 同 注 並 同 和 胡 臥 反 下 同

物 反 遊 蟄 而 通 方 補 反 故 竄 七 亂 反 外 亂 反 徐 七 外 反 復 即 音 服 又 音 福 告 生 領 反 馬 云 災 也 鄭 云 過 也 掇 都 活 反 徐 丁 活 反 本 又 作 惙 王 肅 云 惙 憂 也 鄭 作 伐 文 云 爭 何 之 爭 也 陰 日 取 也 拾 也 馬 云 變 契

邪 似 嗟 反 忤 五 故 反 也 錫 星 歷 反 終 朝 自 旦 至 食 時 為 終 朝 三 褫 徐 敕 紙 反 本 又 作 褫 鄭 本 作 拕 徒 可 反 王 肅 作 奪 帶 云 解 也 鄭 本 作 拕 也 馬 本 作 拕 王 肅 音 是 晉 又 直 紙 反 同 亦 音 是

☷ 師 坎 宮 歸 魂 卦 師 眾 也 丈 人 嚴 莊 之 稱 鄭 云 能 以 法 度 長 於 人 子 夏 傳 作 大 人 以 王 毒 徒 篤 反 役 也 馬 云 治 也 否 音 鄙 王 肅 云 方 有 反 鄭 王 肅 師 也 藏 作 善 也 鄭 反



三 錫 星 歷 反 鄭 本 作 賜 徐 音 賜 本 作 錫 長 子 丁 丈 反 注 同 天 寵 如 字 王 肅 云 寵 光 也 鄭 云 光 耀 也 背 而 音 佩 輿 尸 音 余 下 同 弟 子 輿 尸 徒 計 反 字 林 同 帥 所 類 反 一 本 作 師 色 類 反

有 禽 音 擒 下 同 徐 本 作 擒 下 同 比 毗 志 反 比 輔 也 坤 宮 歸 魂 卦 求 有 得 求 本 亦 作 求 有 其 炎 子 廉 反 徐 比 又 比 也 缶 方 有 反 坤 夏 傳 云 有 王 肅 云 王 馬 云 反

凶 邪 似 嗟 反 有 它 敕 多 反 本 亦 作 他 匪 人 非 鬼 也 王 肅 云 匪 人 非 其 人 者 也 三 驅 匪 云 舍 音 捨 又 音 赦 下 同 背 己 音 佩 則 射 食 亦 反 惡 而 烏 路 反 狹 戸 夾 反

小 畜 本 又 作 蓄 同 敕 六 反 積 也 聚 也 卦 內 皆 同 鄭 許 六 反 養 也 巽 宮 一 世 卦 陽 上 時 掌 反 密 雲 復 扶 又 反 輿 音 餘 說 吐 活 反 注 並 同 車 說 音 福 云 輻 本 亦 作 輹 音 服 馬 云 車 下 縛 也 施 未 始 豉 反 注 同 輻 也 鄭 云 伏 菟

莫結反猶削也楚俗有削蔑之音馬云無也鄭云輕慢荀作滅　猶削　相略反或作消此從荀本也下皆然
辨　徐音辦具之辨足上也馬鄭同貞云脈資也薛虞膝下也鄭符勉反王肅香勉反　道淺
反下同　稍近　附近之近　六三剝无咎　一本作剝之无咎非　以膚　方于反京
作篋謂祭器　切近　如字徐丘斯反鄭云切急也　貫魚　古亂反音官　駢頭
薄田反　得與　音餘與利　京作蓮作徳徳車　廬　力居反　蔭　於鴆反　所茈
䷗復　音服反也還也坤宮一世卦　剛反　也　朋來　如字京作崩　反復　芳服反本又作覆　心見　賢遍反　具
存　本亦作存同　商旅　鄭云資貨而行曰商　剛長　丁丈反　无祇　音支　休復　許虬反
悲折作皆　遠　安也　錯之　七故反注作措　幾悔　音祈又音機　頻比　毗志反
忠難　乃旦反　遠安也鄭　表九云為旦祈苦　悔頻下同
反　仁行　下孟反　下仁　遐嫁反　以下仁也　如字王肅云下附於仁徐戶嫁
反　頻復　如字本又作嚬嚬眉也鄭作顰音同馬云憂頻也　頻戚　子寂反下同
反　自考也　鄭云考成也向云察也　有災　本又作灾鄭作裁或作哉字　眚　生領反　也鄭
文災　良音　災也鄭云異自內生曰眚自外曰祥害物曰災　告　如字
斯　雖復　扶又反下同
䷘无妄　亡亮反无妄无虛妄也說文云妄亂也馬鄭王肅皆云妄猶望謂无所希望也
柔邪　似嗟反　云佑　音又本又作祐　不佑　音又
對時　如字本亦作時　茂對　馬云茂勉也
下賤　遐嫁反　不耕　音庚　穫　黃郭反　一田三歲田　菑　側其反馬云田一歲也董云反草也　不菑　說文云田一歲曰菑　為穫　如字
畬　音餘　說文云三歲治田也　之下　行遠　遐嫁反　可試　試用也
比近　毗志反　近之近　匪正　非作



䷙大畜　本又作畜勅六反義與小畜同艮宮二世卦　大畜剛健　絕句　篤實輝　音暉
光　絕句　日新其德　鄭以日新絕句其德連下句
皆然下非夫同　令賢　力呈反下同
利巳　音以下同　險難　乃旦反　厲巳　音以　說　吐活反
輿　音餘　脫輹　音福本亦作輻　多識　如字劉作志　夫能　音扶
往行　下孟反　良馬逐　鄭本作逐逐云兩馬走也姚云逐逐疾並驅之貌
曰閑　音閑馬鄭云習　輿衛　于歲反　童牛　劉云童者未角之稱
牿　古毒反劉云牿之言角也陸云牿當作角九家作告　豶豕　符云反劉云豕去勢曰豶
之牙　五加反鄭讀為互　何天　河可反　抑銳　作鋭
剛暴　蒲報反　強　其丈反　禁　音金　一經作禁暴




何天　何可反梁武帝音賀　衢　其俱反馬云四達謂之衢
䷚頤　以之反養也　朵頤　多果反　舍爾　音捨
離其　力智反　而顛頤　丁田反　拂　符弗反
悖也　蒲對反又作誖　令物　力呈反　而虎視　眈眈　丁南反馬云虎下視貌
此行　下孟反　逐逐　如字薛云速也
施賢　始豉反　養賢　羊尚反
䷛大過　徐古臥反　頤得一與作南　棟撓　乃教反
說　音悅　救難　乃旦反　拯　拯救之拯
枯楊　如字　老夫　女妻　七計反　稊　杜兮反
得少　詩照反　過之　相過　滅頂　丁冷反
藉　在夜反　而棟

生華　如字　唯慎　習坎　險陷　流便　陷沒
䷜習坎　坎宮　險難　樽酒　簋貳　音軌　納約　徙坎
窞　徒坎反　險且枕　之鳩反
祗既平　音支　有不利　坎徐
履錯　七各反　黃離
明　鼓缶　方有反　大耋　田節反　嗟　遐　突如
焚如　死如　棄如　離王公　出涕　他禮反　沱若　戚嗟




險難　乃旦反　說　吐活反
羝羊　丁兮反　藩決　方元反　羸其角　力追反
大輿　音餘　之輹　音福本又作輻
䷡大壯　莊亮反　壯　側亮反盛也
罔　喪羊　息浪反　于易　以豉反
剛長　丁丈反　能遂　能退
艱則吉

䷠遯　徒巽反　與時行　下孟反　浸　子鴆反　而長　丁丈反
遯　以　勝　音升　遠　惡　烏路反
好遯　呼報反　肥遯　小人否　方有反　係遯
近　附近之近　憊　蒲拜反
疾憊　畜臣妾　許六反
䷟恒　胡登反　以恆　而能久成　久於其道
或承之羞　振恆　之刃反　浚恆　荀作濬　深也
恒其　夫子　制義　說　大吉　而分
復始　見於　長　觸　輔頰舌
令物　雄　餘

䷞咸　本亦作感　拇　茂后反　腓　房非反　股　音古
憧憧　昌容反　往來
而說　音悅　男下　見於　取女　七具反
相與　各亢

周易下經咸傳第四
正邦也　王肅本作正邦國也
不勝　音升　逆首
以去　王公也　由
王用出征以

作預其分扶問反不詳詳審也鄭王肅作祥善也

晉豕云進也孟作齊齊子酉反義同乾宮遊魂卦廟美之名也馬云安也鄭云安也樂也陸云安也

蕃音煩多也鄭敏袁反廣如字衆也鄭止者反

晝日竹又反三徐息慮反下及

注同接如字鄭音捷勝也

上行時掌反凡上行並同

以著直略反下同著明同

裓物紙反又直紙反

摧如罪雷反退也鄭積如南山崔崔之崔

未著張慮反

喪息浪反

愁狀由反鄭子小反云變色貌

介音戒大也馬同

聞乎文反亦作聞又作

自

交義並通

和之胡臥反

鼫技鼠也本草螻蛄一名鼫鼠五

失

得王云離為矢虞云矢古誓字

失夫符音

明夷夷傷也坎宮遊魂卦

以蒙大難猶遭也一云蒙冒也

文

王以之鄭荀向作似之下亦然

莅履二反又律祕反

蔽偽或本作弊

所辟音避下同

最遠袁万反下遠遠徒遠反

匿形

難解音蟹上六注同

未否備鄙反

知矣音智初六注同

得中如字鄭云和也

正邦荀陸本作正蕭云中適也解卦豕同

宜待也張本作宜時也力善反

來連馬云亦

遠害袁万反

內喜如字徐許意反猶好也

之長直良反長難丁丈反

解音蟹序卦云緩也遠宮二世卦

解之為義音蟹下解來復同

以濟厄厄或作危

斯解佳買反

或

否結備鄙反

者亨許庚反

宥罪音又亦作尤

坼勑宅反馬陸云分也馬陸作宅云裂也廣雅云根也

磐結步丹反

蒙曰解音蟹初六注皆同自此盡

坼勑宅反說文云裂也廣雅云根也

宥罪音又亦作尤

磐結步丹反

解音蟹序卦云緩也遠宮二世卦

解之為義音蟹下解來復同

以濟厄厄或作危

斯解佳買反

或

自我致戎本又作致寇

解而佳買反注同

拇茂后反陸云足大指

柔邪似嗟反

維有解音蟹下注為解之極及象并

解難

而比毗志反

維有解音蟹下注為解之極及象并

解難

自我致戎本又作致寇

解而佳買反注同

拇茂后反陸云足大指

柔邪似嗟反

用射食亦反注下同

隼荀尹反毛詩草木鳥獸蟲云鷙

左股馬王古文云股

高墉音容馬云城也

二簋

簋增長之名又以弘裕為義繫辭云簋長裕而不設是也巽宮三世卦

民說音悅居良反

无疆

天施始豉反

不

民說音悅居良反

无疆

天施始豉反

不

齊徐將禮反王肅將禮反齊咨嗟歎之也鄭同馬云悲聲怨聲

涕徐音

澌他麗反又音夷鄭云自目曰涕自鼻曰澌

咨音諮又將利反齊

鄭本作昇馬云高也靈宮四世卦

升式陵反序卦云上也上音時掌反

用亨香兩反注同王廣許庚反

用圭王肅作用桓圭

不

見

以順德如字王肅同本又作得慎師同姚本德作得

閑邪似嗟反

升虛如字空也馬云丘也徐去

用亨許庚反

用見大人本或作利本或作以

困窮也廣雅云困悴也蔽之義故豕云剛掩於檢反李充宮一世卦

以說音悅內同

固窮如字或作困窮非見反

則褒息浪反

岐山其宜反馬云祭也鄭陸王肅許爾反

冥注同又云日冥日暝之義也

以高大本或作成高大

困

困窮也廣雅云困悴也蔽之義故豕云剛掩於檢反李充宮一世卦

以說音悅內同

固窮如字或作困窮非見反

則褒息浪反

岐山其宜反馬云祭也鄭陸王肅許爾反

冥注同又云日冥日暝之義也

以高大本或作成高大

以杞音起張云苟杞馬云大木也鄭云柳也薛云柳柔韌木也注同

利禦如字

擅人市戰反

遠民袁万反

以說音悅下注皆同

則邪似嗟反

孝享香兩反

聚以正荀作取以

王假更白反

包有本亦作庖同白作

包瓜白交反子夏作苞馬云瓜

物爭下注同爭鬬之爭

所復扶又反

上行時掌反凡上行皆同

陰說音悅

二簋

簋直軌反本亦作軌軌不靜也古文作軌

牝類忍反

豶家音

包有本亦作庖同白作

以杞音起張云苟杞馬云大木也鄭云柳也薛云柳柔韌木也注同

利禦如字

擅人市戰反

遠民袁万反

以說音悅下注皆同

則邪似嗟反

孝享香兩反

聚以正荀作取以

王假更白反

正

澤上時掌反

除戎器如字本亦作儲又作治王肅姚信陸云除戎器除猶治也孟作怪陸作容欲

若號紀句戶報反王肅王廣王虞戶蓋反

至好呼報反

慄乃亂反

正本亦作匹

以上時掌反

化淳尚春反

以離力智反

知者音智

以

以遠袁万反

之省生領反下同

以比毗志反

未光也一本作未光志

多僻匹亦反

以

以遠袁万反

之省生領反下同

以比毗志反

未光也一本作未光志

多僻匹亦反

以

澤上時掌反

除戎器如字本亦作儲又作治王肅姚信陸云除戎器除猶治也孟作怪陸作容欲

若號紀句戶報反王肅王廣王虞戶蓋反

至好呼報反

慄乃亂反

正本亦作匹

聚以正荀作取以

王假更白反

物爭下注同爭鬬之爭

所復扶又反

上行時掌反凡上行皆同

陰說音悅

二簋

簋直軌反本亦作軌軌不靜也古文作軌

牝類忍反

豶家音

包有本亦作庖同白作

以杞音起張云苟杞馬云大木也鄭云柳也薛云柳柔韌木也注同

利禦如字

擅人市戰反

遠民袁万反

以說音悅下注皆同

則邪似嗟反

孝享香兩反

聚以正荀作取以

王假更白反

正

澤上時掌反

除戎器如字本亦作儲又作治王肅姚信陸云除戎器除猶治也孟作怪陸作容欲

若號紀句戶報反王肅王廣王虞戶蓋反

至好呼報反

慄乃亂反

正本亦作匹

以上時掌反

化淳尚春反

以離力智反

知者音智

以

以遠袁万反

之省生領反下同

以比毗志反

未光也一本作未光志

多僻匹亦反

以

夫符音

盡津忍反

上祐音又本亦作佑

不制一本作下制

遂長丁丈反

尚

夫符音

盡津忍反

上祐音又本亦作佑

不制一本作下制

遂長丁丈反

尚

夬古決反決也坤宮五世卦

剛幾居祈反

坦然他但反

史丈徐古文反

夬徐古文反

而說音悅皆同

齊長丁丈反下同

澤上時掌反

以施始豉反注同

則邪似嗟反下同

壯子側亮反

前趾丁亂反注同

齊長丁丈反除上反六象並同

澤上時掌反注同

以施始豉反注同

則邪似嗟反下同

壯子側亮反

前趾丁亂反注同

惕勑歷反荀翟作錫云賜也

號戶羔反注及下同鄭王廣音号

莫夜音暮注同鄭如字云暮也

煩求倫反翟云面顴骨也鄭作頰

號呼火故反

莫夜音暮注同鄭如字云暮也

煩求倫反翟云面顴骨也鄭作頰

號呼火故反

無也其夜一夜

周易下經夬傳第五

許兩反，注同。難之 乃旦反。不勝 音升。豐衍 延善反。蒺藜 音疾，下音黎。馬云：蒺藜。
上比 毗志反。爲得 於僞反。來徐徐 徐音舒，安行貌。子夏作茶茶，翟同。王肅作余余。劓刖 徐魚器反，下五刮反。荀王本劓刖作臲卼。京作劓劊。
金車 本亦作金輿。祭祀 本亦作享祀。
困于葛藟 力軌反。臲卼 五結反，下五骨反。說文作𡰎𡰝。
曰動悔 如字。
遐遠 州幽。
井 子郢反。汔 許訖反。羸 律悲反。繘 音橘。瓶 蒲經反。无喪 息浪反。

反。幾至 音機，徐音祈，或作既。而翟 如字，師讀。而上水 時掌反，注同。以勞 力報反，注同。勸相 息亮反。
井養 以尚反，注下同。木上 時掌反。井泥 乃計反。井谷 古木反。射 食亦反。不禦 以舍反。
鮒 音附。蝦蟆 音遐，下音麻。舊 子夏傳云：井中蝦蟆。
甕 於貢反。敝 婢世反。
與之也 本亦作與之也。渫 息列反。心惻 初力反。
汲 音急。停汙 烏故反。不食 如字。
井收 詩救反。
幾 音機。
鉦。

革 古核反。說文云：獸皮治去其毛，革更之。象古文革之形。
巳日 音以。
文蔚 紆物反。
革面 彌面反。
鼎 丁冷反。
亨飪 普庚反，下而甚反。
顛趾 丁田反。
否 備鄙反。
我仇 音求。
其行 下孟反。
塞 悉則反。
折足 之設反。
以爲 于僞反。
可復。





震 之刃反。
虩虩 許逆反。
笑言 音岳。
啞啞 烏客反。
以致 馬云：恐懼貌。
恐 丘勇反。
匕 必以反。
億 於力反。
躋 子西反。
蘇蘇 音蘇。
視 如字。
索索 桑落反。
矍矍 俱縛反。
婚媾 古豆反。
艮 古恨反。
其背 音佩。
其限 音恨。
其腓 符非反。
不拯 拯救之拯。
夤 引眞反。
薰心 許云反。
敦艮 都回反。
漸 捷檢反。
鴻漸 胡工反。
干 如字。
磐 步干反。
衎衎 苦旦反。
陸 音六。
木 音。
小子 如字。
於陵 力升反。
孕 以證反。
歸妹 妹，少女也。
娣 大計反。
眇 妙小反。
跛 波我反。
須 如字。
愆期 起虔反。
有待而行也。
之袂 反。
月幾望 音機。



周易下經豐傳第六
豐 芳忠反。
配主 如字。
旬 音巡。
蔀 音部。
日中見斗 如字。
沛 普貝反。
沬 音昧。
肱 古弘反。
闃 苦鶪反。
窺 去規反。
蕃 音。
旅 力舉反。
瑣瑣 素果反。
資斧 如字。
喪牛之凶 息浪反。
巽 孫問反。
頻巽 如字。
紛若 芳云反。
先庚 西薦反。
後庚 胡豆反。
以斷 丁亂反。

☱兌徒外反悅也八純卦象澤乃旦反 麗澤如字麗連也鄭作離云猶併也 介疾音界隔也鄭云隱疾也 長丁丈反

☴渙呼亂反散也序卦云離也離宮五世卦 王假庚白反下同武帝音賈 而上如字之難乃旦反 之累劣僞反 享于香兩反 用拯救之拯馬云舉也伏曼容云濟也王肅云拔也子夏作拊拊取也 險爭之爭鬬反 以逝作遊又遊遊又作 厄劇本又作危 逃竄七亂反 機音几 有丘姚作匪 夷荀作匪弟 丘墟去魚反 渙汗下旦反 以遷徒黨反 險阨於賣反 以假古雅反 血去羌呂反 逖湯歷反 最遠袁乃反下於遠象遠害並同 不近附近之近

七報反 易以豉反 棄難乃旦反卦末 嬪匹注皆同其葬方執反 不比毗志反 鬼方謂西北 憊備拜反 有孚如字 繻有而朱反鄭王肅音如說文作須子夏作襦王廙云古文作繻 衣柳女居反絲柳也王肅音如說文作廣雅云絮也予夏作絮云古文作繻 有卻去逆作絮京音頻 綸之薄者 沼之紹反止音照 蘋音頻 蘩音煩 非馨呼庭反

☵水濟離宮三世卦 小狐徐音胡 汔許訖反說文云水涸也鄭云幾也 令物力呈反 各得其所一本得作當 經綸本又作論倫又魯門反同音 屯張倫反 蹇紀勉反 循難猶履也似遵反 蹇其息浪反 己比上音紀下毗志反 以近附近之近 暉許歸反字又作輝 而耽丁南反 於樂洛音 周易繫徐胡甜反本系也又音係續也字從糸下系若直作繫下系者音口奚反非 辭本亦作辭依字

應作詞說也說文云詞者意內而言外也辭不受也受辛者宜辭之辭猶文辭字也 上第七本亦作繫辭上傳說於雜卦皆有傳字本亦有無上字者 韓伯注本亦作韓康伯注案王輔嗣止

王肅本皆作繫辭上傳說於雜卦皆有傳字本亦有無上字者 韓伯注本亦作韓康伯注案王輔嗣止注大經講者相承用韓注繫辭以下續之 地卑如字又音婢本又作埤同 其易之門本亦作其易之門戶 斷矣丁亂反 之分符問反章末注同 著矣張慮反 見矣賢遍反 縣象玄音 兩施始豉反 相摩本又作磨末何反京云摩切也鄭注禮記云迫也迫音百 相盪案家作蕩王肅音唐當反馬云除也桓云動也唯韓云相推盪 鼓之虞陸董皆云鼓動也 霆王肅呂忱音庭徐又徒鼎反又音定京云霆者雷之餘氣挺生萬物也說文同蜀才云疑爲電 運行姚作建行 大始音泰王肅作泰 坤作云虞姚作坤化姚云化當爲作 易知以豉反說章末同 簡能如字姚云能當爲從鄭荀董並音亦 繫辭音系卷內皆同 焉而明吉凶虞本更有悔吝二字 而成位乎其中王馬

剛柔者晝夜之象虞作晝夜者剛柔之象 三極陸云極至也馬云三統也鄭韓云三才也王肅云陰陽剛柔仁義爲三極 能見賢遍反 易之序也陸云序象也京云次也虞本作象 所樂音岳適會也 而玩五亂反研玩也馬云貪也鄭作 祐之音又後同 爻者戶交反說文云交也 小疵徐才斯反馬云瑕也 辯吉凶如字京云明也虞董姚頻蜀才並云別也音彼列反 見乎賢遍 乎介音界 險易以豉反注同京云險惡也易善也 之否備鄙反 天地準如字京云 俯以甫 察於一本作觀於 反終作及鄭虞本作反 天地之道一本作天地 弥如字本又作彌 綸音倫京云綸編也荀云弥終也綸中也平也 天下之道一本作天下虞 冒天其報反注同覆也 以斷丁亂反下二章同 方以知徹知注神知皆同 有分符問反 易以反韓

注同虞作變天 功贈涉豔反 範圍鄭云範法也馬王肅張作犯違張云犯違猶教成也 棄難乃旦反卦末 嬪匹注皆同 鬼方謂西北 憊備拜反鄭云當爲憊憊困劣也陸作篇云鬼 繻有而朱反鄭王肅音如說文作須子夏作襦王廙云古文作繻 衣柳女居反絲柳也王肅音如說文作廣雅云絮也予夏作絮云古文作繻 有卻去逆作絮京 綸之薄者 沼之紹反止音照 蘋音頻 蘩音煩 非馨呼庭反

而知如字荀爽之明倡紹音智 以上時掌反 之稱尺證反下同 知者音智下之知注知仁知並同 其分符問反 鮮矣說云盡也鄭作 衣於既反 被皮寄反 則 有經營之功也本亦无功字一本功作迹 成象蜀才作盛象 爻法胡孝反馬 韓如字云放也蜀才作效 形詰去吉 大虛音泰下大極同 歎爾況勿反 自 造在早反下同 稱極尺征反 爲稱尺證反 不禦魚呂反禁止也 乎 迕本又作遇音介 也專如字陸作摶音同 也翕虛級反 也闢婢亦反關 易簡以豉反 知崇音智注同 禮蜀才作體 卑坤徐音婢下同 以斷丁亂反下 賾仕責反下同九家作 冊京作嘖云情也 典禮姚作典體 惡也於嫁反荀作亞亞次也又音烏路反馬鄭烏洛反並通 言天下之至動而不

可亂也衆家本並然鄭本作至賾云賾當爲動九家亦作動 可遠表万反 惡之烏路反 錯之七各反 議之陸姚桓玄荀柔之作儀之 則盡津忍反 子和胡臥反 庸之本又作磨末又亡波反京作鄭注同 行發下孟反下同 見賢遍 乎 樞尺朱反王肅云戶臼 機王肅云弩牙也 先號戶羔反 咷道羔反 或默亡北反或作默 利斷丁亂反 初六藉在夜反下同 用白茅卯交反 无咎音章今不用 荀錯七故反本亦作措 可重直勇反 慎斯術也時震反鄭干同一本作順師用義鄭云術 不德鄭陸蜀才作置鄭云置當爲德 下人遠嫁反後同 爲階機 爲易者本又云作易者 乘釁許覲反 致寇至徐或作戎宋云戎誤 乘

爲易者如字一讀繩證反 慢藏才浪反 誨如字教也虞作侮謂侮慢 大衍延善反又注演也同鄭云衍演也 冶容音也鄭陸

干云合也王肅才云廣也 大極音泰 掛一卦買反劇也王肅音卦 揲時設反案揲猶數也說文云閱持也一音思頰反徐音息列反鄭云取也 歸奇紀宜反注下同 於扐郎得反下 之策初革反字亦作筴 而長丁丈反 德行音又助也馬云配也荀作脩

聖人之道明相紹作君子之道 以言者下三句無以字一本四句皆有 如繫 酬市由反徐在洛反京作酬 與祐音又助也馬云 天地之文一本作天下虞 能與音預下及注同 參伍七南反 錯七各反 綜宗統反 研蜀才作揅 幾也如字本又作譏 天地之變一本作之爻 无礙宜周反 夫易開王肅音同 物成務一本無夫易二字 蓍音尸 圓而本又作員 以斷丁亂反下二章同 以知音智注同下知以皆同 有分符問反 易以反韓

音亦謂貢如字告也京陸變易蜀才作充洗心劉瓛悉禮反韓悉禮反京荀虞董張石經同洗濯直角反藏往如字善也劉作能與音預不殺馬融王肅干寶戒反師同徐所例反陸韓如字注同皆反齊戒側皆反以神明其德夫音符下同字爲下句一本無夫字闔戶胡臘反闢戶是故易有大極嬋寿反王肅甫亦反施生始豉反見乃賢遍大音泰注同大極无也馬云北辰也王肅云此章首卿言是故者揔衆章之意无稱之稱並尺證反亹亹无偉反莫縣象玄音探吐南反賾作冊丸家色白索隱色見吉賢遍反河出如字又尺遲反下同洛出莫大王肅作雒漢家以火德王故從各佳又以尚賢也鄭本作有以子曰書不盡如字又津忍反下同之緝紆粉反徐於偃反淵奧烏報反而上時掌七故反注同之賾本亦作之至賾而裁音才本又作措

而錯本或作黜而成之德行下孟反周易繫辭下第八

而重直龍反明治直吏反繫辭音係卷內皆同而命孟作或否備鄙反而斷丁亂反則見賢遍反下注皆同趣時七樹反貞勝姚本作貞稱反乎累劣僞反殉吉辭後同未離力智反盡會津忍反下同貞觀官喚反音官貞夫符音確然苦角反馬韓云剛貌說文云高至人易以豉反下注同隤然大回反馬韓云柔貌也像此音象施生始豉反大寶孟作保曰人王肅卞伯玉桓玄明僧紹作仁禁民音金又鳩反包本又作庖白交反云取也孟京作狄犧許宜反字又鄭云鳥獸全具曰犧孟京作戲云伏服也故化也氏三皇之最先之王于況反不究又九反爲罟音古馬姚云猶網也黃本作爲網罟云取獸曰網取魚曰罟以佃音田本亦作田以漁本亦作魚又言庶反陸云廣五寸斲木陟角反爲耜音似京云耒下耜也耨音勑丁反爲耒力對反京云耜上句木也說文云耒手耕曲木垂所作字林同力佳反徐力猥反垂造作也本或作揉木爲之耒耨非耒耨之利如豆反馬云鉏也孟云耘除草也世本云祝融爲市宋衷云顓頊臣也說文云市時止反噬胡臘反不解佳賣反爲市

易窮則變變則通通則久一本作易窮則變通則久變通則久反一下治直吏反以別彼列反本作辯將輒反下同徐音集又子作佈掞以冉反本又作剡楫本又作檝入反方言云楫謂之棹或謂之櫂說文云楫也致遠以利天下一本無以利天下一句諸渙音喚以利天下蓋取諸隨一本無以利天下此句重門直龍反柝他洛反馬云兩木相擊以行夜讀文作擊字林他各反同暴客白報反鄭作戍斷木丁緩反又徒亂反斷絕爲杵呂昌反掘地其月反又其勿反爲臼求酉反爲弧音胡說文云本弓剡木以冉反字



林云鎮也諸聯苦圭反又音圭則爭爭鬬之下同厚衣於既喪期並如字无數色具反棺椁上音官下音郭而治直吏反下同書契苦計反決斷都亂反象也者像也孟京本並云像擬也封奇紀宜反注同德行下孟反下同畫象也孟京虞董姚遠作畫奇音獲下同憧憧本又作伸同又本作信也本又作伸同音申下同韋以貫古亂反屈也巨勿反下同龍蛇本又作蟄地同之蟄蟄音直立反全身本亦作存身思慮息吏反而累力偽反蟄音直立反黎音黎死其其亦作期射食亦反下注同隼恒允反高墉音容不括古活反結闕五代反不懲直升反止本亦作趾弗去羌呂反何校河可反又音河其治直吏反下同知小智音慶不本亦作善反少也鮮仙折足之設覆公芳六反鍊音練馬作

形渥於角反不勝音升而上時掌反未離力智反先見賢遍介于徐音戒泉家作砎徐云王輿古黠反斷可丁亂反注同復行復行反注同造形七報反之分符問反无祇韓音祁支反注同王廙化醇音淳合凶音拾網本又作鼠同音因支反之撰仕勉反下章同數也廣雅云定也王肅士眷反數也色主反不迕五路反字亦作忤其易以豉反之門邪本又作門戶邪反其易之爻繇直救反下同服虔云由也吉凶所由而出也辯物如字徐扶勉反別也於稽古兮反考也斷辭丁亂反注同闡幽昌善反明中丁仲反注同辭文如字一音問因貳音二鄭云當爲式民行下孟反注同而之辭如字王肅之柄兵病反所賅徒報反厭於豔反注同後易以豉反注同之脩如字鄭云治也馬作循之辭如字王肅長裕丁戈反注同其施始豉反下

德鄭作算云數也噫於其反王肅於反馬同亦要一妙反絕句又一遥反則句至吉凶度待洛反以要文要中同其要反於妙易知以豉反撰處昧音妹而揆葵癸反度也其方馬云方道捨音舍能循似倫反以趣舍則居馬如字處也師音知者智豕辭吐貫反馬云豕辭封辭也鄭云豕辭也周同王肅音基則思息吏反貫之同巽稱尺證反又尺升反和行下孟反以遠于万反注同不濫古亂反可遠馬王肅韓袁万反注皆同師讀如字上下時掌反章末同轉近附近之近下而上反能循似倫反以近附近之近同剛勝一升證反升音勝其音升閑邪似嗟反其當如字下當文王同須援于眷反蒙難乃旦反能亨許庚反易者以豉反注同其治直吏反德行下孟反下德行同易以以豉反下注撥易同知阻莊呂反

能說音悅注同羣羣亡偉反鄭云沒沒也王肅云勉也役思息吏反揉林云鎮也諸聯苦圭反又音圭則爭爭鬬之下同射食亦反不厭於豔反以盡津忍反下同愛惡烏路反注同鄭棺椁上音官下音郭而治直吏反下同書周易說卦第九泯然亡忍反比爻毗志反辭枝音支誣善音無

幽贊本或作贊子旦反幽深也贊明也著音尸說文云蓍屬生千歲三百莖者其下必有神龜守之其上常有雲氣覆之淮南子云生鴻範五行傳云蓍百年一莖生十莖神靈之物故生百莖論衡云七十歲生一莖者其下必有伏龜如鄭香爾反本又作譽參七荀反又或作夫如字音三天者非而倚於綺反馬云依也王肅其綺反云立也虞同蜀才作奇通數色具反參奇紀宜反觀變一本作觀變化發揮音輝鄭云揚也王廙韓云散也盡性津忍反要其一遥反迭用田節六位而成章本又作六畫相薄旁各反陸云相

附薄也馬鄭云薄入也相射食亦反虞陸董姚王肅音亦云厭也數往色具反又色主反而數色主反下文同晅況晚反京云亦云乾也本又作暅以說音悅後鄭明詩亮反而治直吏反橈徐乃飽反王肅乃教反又呼勞反也蠱同文其盛是政反鄭音成云裹也水火不相逮音代一音大計反鄭宋陸王肅王廙無不字悖必內反逆也爲豕京作奚云乾也本又作暅一音香元反爲狗音苟一索色白反下同馬云數也王肅云求也長男丁丈反下長女長子皆同爲圜音圓爲蒺房甫反爲蒺京作蒺爲柄彼病反爲龍如字虞云倉色干云雜色爲專王肅爲花親謂之戴本又作專如字虞同姚云專也鄭市戀反蒼莨音郎或作琅通萑音丸廣雅云萑鬼也遁音狄

爲馬主蒼反京作朱的丁歷反說文作駒顙桑黨反的反顙白顙也爲鼠荀同陽在下爲鼠麻豆之屬反生藏芋甲而出也虞云陂阪也陸云陂當爲反生作阪反王肅爲臭昌又反王肅爲近附近之近寡髮如字本又作宣髮三倍步罪反其究九又爲廣如字鄭作黃爲香臭矯紀表反一輮如九王肅奴又反又女九反又如又反馬鄭陸王肅本作此宋衷王廙作揉宋云使曲者直直者曲爲揉京作柔荀作橈弓輪倫鄭姚作美瘠情亦爲亟紀力反王肅去記中也爲薄勇博反蹄徒低爲曳以制眚生領反王廙云病也甲冑直又乾卦古丹反鄭云乾當爲幹陽正也董作幹蠱力禾反京作蠱蛀步項反本又作蠱爲喪黑白雜爲宣反爲徑古定果蓏力火反馬云果桃李之屬蓏瓜瓠之屬應劭云木實曰蓏說文云在木曰果在地曰蓏京本作果隨之字蠻又作蠻科苦禾反空也虞作折槁苦老反鄭作槁蟹戶買反閻音皆

寺 如字徐音侍亦作閽字 黔 其廉反徐音禽王肅其嚴反鄭作黚謂虎豹之屬貪冒之類 喙 況廢
反徐丁遘反 為堅多節 一本無堅字 為巫 亡符反 附決 如字徐音究
剛鹵 力杜反鹹土也 為羊 虞作羔此六子依宋衷而為次第也本亦有以三男居前三女後從
乾健也至此韓無注或有言者非也荀爽九家集解本乾後更有四為龍為直為衣為言坤後有八為牝為迷為
方為囊為裳為黃為帛為漿震後有三為王為鵠為鼓巽後有二為楊為鸛坎後有八為宮為律為可為棟為叢棘
為狐為蒺藜為桎梏離後有一為牝牛艮後有三為鼻為虎為狐兌後有二為常為輔頰注云常西方神也不同故
記之於此

周易序卦第十

之穉 直吏反本或作稚 爭與 爭鬪之爭下同 所比 毗志反下注同 所畜 敕六
反本亦作蓄下及雜卦同 以否 備鄙反下同 以觀 官喚反 亨則 許庚反鄭許兩
反徐音向同 實塞 息浪反 所錯 七各反注同徐七路反 之縕 紆粉反本又作

蘊 遠小人 袁万反 有難 乃旦反下同 以解 音蟹下同 決邪 似嗟
反 而上 時掌反 去故 起呂反下同 以和 胡臥反又如字 齊 才細反又如字
若長 丁丈反 說 音悅下及注同 行過 下孟反

周易雜卦第十一 韓云雜糅衆卦也孟云雜亂也

雜糅 如又反 比 毗志反下同 樂 音洛注同 臨觀 古亂反 屯見 賢遍反注
及下皆同鄭加字 經綸 本又作論音倫又力門反 上升 時掌反下文離上升注同 豫
恖 如字姚同京作治虞作怡 則飭 音敕注同整治也鄭本王肅作飾 剝爛 老旦反
畫也 作又反 誅也 荀云誅滅也馬韓云傷也 解 音蟹 難也 乃旦反 衆
荀作終 去故 起呂反 豐多故 衆家以此絕句 親寡旅也 荀本豐多故親
絕句寡旅也別為句 道長 丁丈反

周易略例 此是輔嗣所作既釋經文故相承講之今亦隨世音為或有題為第十者後人輒加之耳



明彖 動不能制動 一本作天地不能制動 貞夫 音符後皆同 琁 悉全
反又作旋 璣 音機本又作機或作幾 輻 音福 湊 千豆反 則思 息吏反 可遠
于万反 能渝 羊朱反 至賾 仕責反 能與 音預 觀彖以斯 一本
作以彖觀之

明爻通變 好靜 呼報反 度量 音亮 朝 直遙反 廷 音定 必比
毗志反 隆墀 本又作埴直其反坻壚家 遠壑 火各反 而濟 一本作而歎
能說 音悅 善邇 善又作籍 愛惡 烏路反文章同 謂成而後有格 舊本
如此一本格作括 能與 音豫

明卦適變通爻 本又作明卦通變通爻又一本直云通變通爻 否泰 備鄙反 險
易 以豉反章內同 於斷 丁亂反 要其 一遙反 辟險 音避本亦作避後皆同
比復 毗志反 好先 呼報反 侮妻 亡甫反 故當 如字 其介 音界

本又作分符問反

明象 觀意 本亦作見意 猶蹄 音帝 在兔 他故反字又作菟 筌者
七全反筌蹄事見莊子 重畫 直龍反下胡麥反下同 應健 音鷹 滋漫 末半反
縱復 扶又反

辯位 繫辭 戶計反下同 位分 扶問反下同 去初 羌呂反 無六
爻 無亦作損

略例下 舊本如此本或無下字

率 音類又音律又所律反 相比 毗志反 險易 以豉反 之行 下孟反 去六
羌呂反 見咥 直結反 所怨 紆万反又紆元反

卦略 凡十一卦

屯 難 乃旦反遯明夷卦同 所馮 皮冰反本亦作憑 蒙 陰昧 音妹

不諂 本亦作讇 四遠 袁万反觀明夷卦同 初比 毗志反 履 不處
謂陽爻不處其位為美 履者禮也 今雜卦無此句韓注有者傳寫者誤 臨剛
長 丁丈反遯卦同 觀 古亂反 以所見 一本作知所 以近 附近之近明夷
卦同 · 大過 棟橈 乃孝反 拯弱 拯救之拯 同好 呼報反 所
贍 市豔反 褊狹 必淺反 遯 浸 子鴆反 長 張丈反 難在 乃旦反
亨在 許庚反 大壯 觸 昌錄反 藩 扶袁反 明夷 · 最遠
于万反 最近 附近之近 而難 乃旦反 能溺 寧歷反 睽 最
見 賢遍反豐卦同 洽乃 咸夾反本亦作合 豐 惡闇 烏路反 之沛
步貝反又普貝反 之蔀 步口反 明昧 音妹本亦作昧又作沬音末貝反下文同 無
與 如字又音預 折其 之舌反



經典釋文卷第二

經四千二百一十九字 注一万七千七百四十字

經典釋文卷第三

尚書音義上 起第一盡第五

唐國子博士兼太子中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明撰

尚書序 此孔氏所作述尚書起之時代并敘為注之由故相承講之今依舊為音
伏 古作虙 犧 本又作羲亦作戲許宜反說文云賈侍中說此犧非古字張揖字詁云羲古字戲今字 氏
一號庖犧氏三皇之最先風姓母曰華胥以木德王即太皞也 之王 于況反 始畫 乎卦反 八
卦 俱賣反 書契 苦計反書者文字契者刻木而書其側故曰書契也一云以書契約其事也鄭玄云
以書書木邊言其事刻其木謂之書契也 結繩 易繫辭云上古結繩而治後世聖人易之以書契
文籍 文字也籍書籍 神農 炎帝也姜姓母曰女登以火德王三皇之二也 黃帝 軒轅也姬姓少
典之子母曰附寶以土德王三皇之三也史記云姓公孫名軒轅一號有熊氏 三墳 扶云反墳大也
少 施照反 昊 胡老反少昊金天氏名摯字青陽一曰玄囂己姓黃帝之子母曰女節以金德王五帝之最先

顓 音專 頊 許玉反顓頊高陽氏姬姓黃帝之孫昌意之子母曰景僕謝之女樞以水德王五帝之二也 高
辛 帝嚳也姬姓嚳音口毒反母名不見以木德王五帝之三也 唐 帝堯也姓伊耆氏堯初為唐侯後為天子
都陶故號陶唐氏帝嚳之子帝摯之弟母曰慶都以火德王五帝之四也 虞 帝舜也姓姚氏國號有虞顓頊六世
孫瞽叟之子母曰握登以土德王五帝之五也先儒解三皇五帝多與孔不同並見發題 夏 禹天下號也以
金德王三王之最先 商 湯天下號也亦號殷以水德王三王之二也 周 文王武王有天下號也以木德王三
王之三也 雅誥 故報反告也示也 奧義 烏報反深也 一撰 葵癸反度也 八
索 所白反下同求也徐音素本或作素 左史 史官在左 倚 於綺反劉琴綺反 相 息亮反倚相楚
靈王時史官 刪 色姦反 以黜 丑律反 斷 丁亂反 訖 居乙反又許乙反
芟 色咸反 翦 苦淺反 撮 七活反 機 本又作幾 典 凡十五篇正典二攝
十亡 謨 莫胡反凡三篇正二攝一 訓 凡十六篇正三二亡攝十三四篇亡 誥 凡三十八篇正
二十篇亡 誓 市制反凡十篇正八攝二一篇亡 命 凡十八篇正十二篇亡攝六四篇亡



恢 苦回反大也 坦 土但反 秦始皇 名政二十六年初并六國自號始皇帝 焚
書坑 苦庚反 儒 焚詩書在始皇之三十四年坑儒在三十五年 逃難 乃旦反 解 音蟹
學校 戶教反詩養云鄭國誦學為校 闡 尺善反大也明也 濟南 子禮反郡名也 伏生
名勝 年過 古臥反後同 以傳 直專反下之子孫同 傳 裁二十餘篇 即馬鄭所
注二十九篇是也 魯共 音恭亦作龔又作恭共王漢景帝之子名餘 好治 呼報反下好古
同 壞 音怪下同字林作數云公壞反毀也 及傳 謂春秋也一云周易十翼非經謂之傳 論
語 上如字又音倫 科斗 上苦禾反科斗蟲名蝦蟆子書形似之 隸古 上音麗謂用隸書寫
古文 增多伏生二十五篇 謂虞書大禹謨夏書五子之歌胤征商書仲虺之誥湯誥伊訓
太甲三篇咸有一德說命三篇周書泰誓三篇武成旅獒微子之命蔡仲之命周官君陳畢命君牙冏命 合
於 舊音閤又如字下同 皋 音高本又作咎 陶 音遙本又作繇 盤 步干反本又作般 復
出 上扶又反下同 凡五十九篇 即今所行五十八篇其一是百篇之序 其餘錯

亂磨滅謂虞書汨作九共九篇槀飫夏書帝告釐沃湯征汝鳩汝方商書夏社疑至臣扈典寶明居肆命徂
后沃丁咸乂四篇伊陟原命仲丁河亶甲祖乙高宗之訓
周書分器旅巢命歸禾嘉禾成王政將蒲姑賄肅慎之命
亳姑凡四十二篇亡　悉上時掌反　詔爲于偽反　覃徒南反深也　思息嗣反
採本又作采　摭之石反一音之若反　數芳夫反　暢丑亮反　序所以爲于偽
反又如字　義見賢遍反　各冠工亂反　巫音無　蠱音古　事漢武帝末征和中江
充造蠱敗戾太子故經籍道息焉　貽以之反遺也

# 堯典第一　卷之一　虞書

凡十六篇十一篇亡五篇見存

孔氏傳傳即注也以傳述爲義皆謂漢以前稱傳

昔古也　堯唐帝名馬融云謚也翼善傳聖曰堯　聰千公反　思息嗣反又如字下同　著
張慮反　遜本又作遜徒遜反退也遜也　禪時戰反授也　讓　放方往反注
同徐云鄭王如字　勳許云反功也馬云放勳堯名皇甫謚同一云放勛堯字　欽明文思馬云威儀表備謂之
欽照臨四方謂之明經緯天地謂之文道德純備謂之思　被皮寄反徐扶義反　名聞音問本亦
作問　溢音逸　九族上至高祖下至玄孫凡九族馬鄭同　黎力兮反　羲和馬云
羲氏掌天官和氏掌地官四子掌四時　昊胡老反　重直龍反少昊之後　黎高陽之後
日月所會謂日月交會於十二次也寅曰析木卯曰大火辰曰壽星巳曰鶉尾午曰鶉火未曰鶉首申曰
實沈酉曰大梁戌曰降婁亥曰娵訾子曰玄枵丑曰星紀　嵎夷音隅馬云嵎海嵎也夷萊夷也尚書考靈
耀及史記作禺鐵　暘音陽　谷工木反又音欲下同馬云暘谷海嵎夷之地名　日出於谷
本或作日出於暘谷暘衍字　寅徐以真反又音夷下同　賓如字徐音擯馬云從也　出日上尺
遂反又如字注同　平如字馬作苹普反云使也下皆放此　秩如字反
殷於勤反馬鄭云中也　七宿音秀下同　畢見賢遍反下同　析星歷反
孳音字　乳化上儒付反說文云人及鳥生子曰乳獸曰產　申重直用反　南訛
五禾反　昧武內反　冥莫定反　餞賤衍反馬云也滅錯沒也　毨先典反說
文云仲秋鳥獸毛盛可選取以爲器用也　分別彼列反下同　隩於六反馬云煖也　氄
如勇反徐又而充反如充反馬云溫柔貌　辟音避　耎如兗反本或作鬻音儒　毳尺銳反
暨其器反　朞居其反下同　旬似遵反十日爲旬　匝子合反　釐力之
反　熙許其反興也　疇直由反　放方往反注同　胤引信反馬云嗣也
吁況于反徐況付反一音于　嚚魚巾反　訟才用反馬本作庸　又好呼報反下注同　爭
鬭也　若予音餘又羊汝反　采七在反馬云官也　復求上扶又反　驩呼官反　兜
丁侯反　共工上音恭注同　僝仕簡反徐音撰馬云具也　都於音烏　官
稱尺證反　滔土刀反　漫末旦反下同又末寒反　背音佩　傲五報反下同
很很懇反　湯湯音傷　洪戶工反　浩浩胡老反　滌大歷反　襄上
時掌反　俾必爾反　僉七廉反又七劒反　曰於音烏　鯀故本反馬云禹父也　朝
臣上直遙反　咈扶弗反忿戾也　方命如字馬云方放也徐云鄭王音放　圮皮美反



戾力計反　异徐云鄭音異孔王音怡已也　朕直錦反馬云我也　巽音遜馬云讓也
否方久反不也又音鄙　忝他點反辱也　不肖音笑說文云肖骨肉相似也不似其先故
曰不肖　錫星歷反　鰥故頑反　虞舜虞氏舜名也馬云舜謚也舜死後賓臣錄之臣
子爲諱故變名言謚　俞羊朱反　德行下孟反其行同　瞽音古　傲五報反
瞍素后反　之稱尺證反又如字　諧戶皆反　烝烝之丞反　姦古顏
反下同　女于上尼據反　妻七計反　媯居危反　汭如銳反水之內也杜預注左傳云水
之隈曲曰汭　嬪毗人反

# 舜典第二

王氏注相承云梅賾上孔氏傳古文尚書亡舜典一篇時以王肅注頗類孔氏故取王注從慎
徽五典以下爲舜典以續孔傳徐仙民亦音此本今依舊音之
難乃旦反　曰若稽古帝舜曰重華協于帝　此十二字是姚方興所上孔氏
傳本無阮孝緒七錄亦云然方興本或此下更有濬哲文明溫恭允塞玄德升聞乃命以位凡二十八字異聊出之

於王注無施也　徽許韋反王云美馬云善也　從才容反　八元左傳高辛氏有才子八人
伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季貍忠肅恭懿宣慈惠和天下之民謂之八元　揆葵癸反　八
凱開在反左傳高陽氏有才子八人蒼舒隤敳檮戭大臨尨降庭堅仲容叔達齊聖廣淵明允篤誠天下之民謂
之八凱　來朝直遙反　麓音鹿王云錄也馬鄭云山足也　愆起虔反　詢音荀
底之履反王云致也馬云定也本或作厎非　正月音政又音征　文祖王云文祖廟名
馬云文祖天也天爲文萬物之祖故曰文祖　璿音旋　上帝王云上帝天也馬云上帝太一神在
紫微宮天之最尊者　禋音因王云絜祀也馬云精意以享也　六宗王云四時寒暑日月星水旱也
馬云天地四時也　墳衍扶云反下音演　輯徐音集王云合馬云斂也　五瑞垂偶反信也
牧　巡似遵反　守詩救反本或作狩　岱音代泰山也
柴士皆反燔柴祭天　祭時積柴加牲其上而燔之
同律　度

如字丈尺也　量力尚反注同斗斛也　衡稱也　贄音至本又作摯　纁許云反　復扶又
反下同　還音旋　華戶化反華山在弘農　十有如字徐于救反　至于北岳
如西禮方輿本同馬本作如初云　藝魚世反馬王云禰也　四朝直遙反注同馬王皆云四
面朝於方岳之下鄭云四季朝京師也　敷音孚　肇音兆　十有二州謂冀兗青徐荊
揚豫梁雍并幽營也　濬荀俊反　宥音又馬云三宥也　扑普卜反徐數卜反　榎
皆反雅　贖徐音樹欲　眚所景反　怙音戶　恤　驩呼端反　兜丁侯反　竄七亂反
不才子毀信廢忠崇飾惡言靖譖天下之民謂之窮奇杜預云即
頑慝不友是與比周天下之民謂之渾敦杜預云即驩兜也帝鴻黃帝也　三苗馬王云
苗國名也縉雲氏之後爲諸侯蓋饕餮也左傳縉雲氏有
不才子貪于飲食冒于貨賄侵欲崇侈不可盈厭聚斂積
實不知紀極不分孤寡不恤窮匱天下之民以比三凶謂
之饕餮杜預云縉雲黃帝時官名非帝子孫故以比三凶　共工



也貪財曰饕貪食曰餮　縉音晉　饕七刀反　餮他節反　殛紀力反　鯀故本反
傳顓頊氏有不才子不可教訓不知話言告之則頑舍之則嚚傲很明德以亂天常天下之民謂之檮杌杜預云即
鯀也檮杌凶頑無疇匹之貌　殂才枯反　喪如字又息浪反　考妣必履反父曰考母曰妣
遏安萬反或音禍　八音謂金鐘也石磬也絲琴瑟也竹簫笛也匏笙也土塤也革鼓也木柷敔也
鮑白文反　復扶又反　闢婢亦反徐甫亦反　惇音敦　之長丁丈
反下同　而難乃旦反　任音壬又而鴆反　奮弗運反　俞以朱反　懋音茂
王云魁也馬云美也　稽音啓　首稽首首至地臣事君之禮　契息列反　陶音遙　阻
莊呂反王云難也　播波左反　猾戶八反　寇苦豆反　究音軌　劓魚器
反截鼻也　剕扶味反刖足也　大辟婢亦反死刑也　三處昌慮反　於朝直遙反
垂如字徐音睡　共音恭　斨七良反　伯與下徐音　益皐陶子也
羆彼皮反　寅如字音衷　夔求龜反　胄直又反王云胄子國子也馬云胄長也教

長天下之子弟　栗戰栗也　永徐音詠又如字　於如字或音烏而經句者非　拊音撫
徐音府　堲徐在力反　讒士咸反　說如字注同徐失銳反　殄徒典反　行下孟反注
同　喉音侯　黜丑律反　北如字又音佩　令力呈反　龍力之反馬云
也理也　下土方經字句絕一句讀至方字絕句　別彼列反　分方云反扶問反　汨音骨
共音恭王己勇反法也馬同　槀苦報反　飫於庶反槀飫亦書篇名也汨作等十一篇同此序其
文皆亡而序與百篇之序同編故存之馬鄭之徒百篇之序總爲一卷孔以各冠其篇首而亡篇之序即隨其次第
居見存者之間衆家經文並蓋此唯王注本下更有汨作九共故逸故亦作古

# 大禹謨第三　卷之二

徐云本虞書總爲一卷凡十二卷今依七志七錄爲十三卷

皐音高　陶音遙　矢本又作夭　謨字又作暮　申重直用反下同　文命孔云文德
教命也先儒云文命禹名　易以豉反　治直吏反　俞羊朱反　攸音由徐汋帚反
寧安也說文安寧如此願辭也　舍音捨　告故毒反　矜居陵反　眷俱倦

反　奄於簡反　迪徒歷反　響許丈反　應應對之應下應風同　吁況懼
度徒布反守度同　虞度下徒洛反後度同　樂音洛　去起呂反
熙火其反　咈扶弗反　戾反連悌　怠音待　惰徒臥反　日於音烏
歌樂洛下音　俾必爾反　壞乎怪反　治直吏反　格庚白反
朕直錦反　耄莫報反　倦其眷反　期頤以之反期要頤養也　厭於豔反
懈佳賣反　種章用反　降江巷反　治直吏反注下同　當丁浪反又如字
懋音茂　愆起虔反　宥音又　辜音孤　好生上呼報反　儆居領反
重直用反　假工雅反　盡津忍反徐　爲民于僞反　丕普悲反大也
甫眉反　聽徐天定反　出如字徐尺遂反　好如字徐許到反　枚音梅　敝必世反徐
甫世反　斷丁亂反　僉七潛反　禁今鴆反又音金　正月音征音政
歎音朝　濟濟子禮反　蠢春允反　侮亡甫反　慢亡諫反　咎其九反

皐陶謨第四

詰 號 畟 蠶 憚 育 業 弗 届 瞍 當 田 巽 闢 還 洞 齊 誕 諴 慝 割 載 見 易 矜 楯 當 為帝 夫 治 亦行 蹈 身修 愿 斷 殺 擾 嚴 翕 凝 俊乂 撓 愨 惇

益稷第五

業業 有庸 幾 衷 有典 明畏 有分 有知 當 浩 楗 槎 濬 刊 墊 暨 鮮 懋 勑 窴 予乘 隨 行 距 殳 攻

懋 好 蹕 膪 背 翻 奔 股 惡 罪 蟲 粒 治 黼 黻 繡 藻 火 粉 米 宗彝 作會 施 當 重 子 蕭 納 任 否 做 往 復 撫 獲 弼 州十有二師 至于五千 薄 弼 頒





禹貢第一 卷之三 夏書

夏書 禹貢 別 九州 刊 濬 任 數 懈 廣 履 樂 盡 忠 鏞 閑 合 鳥 獸 韶 簫 敔 夔 長 球 別 拊 搏 重 美 櫟 祝 見 互

貢 之 王 濱 壺 敷 冀 治 州 汎 岐 隨 行 上 堣 中 衡 岳 濟 兗 錯 陽 近 河 碣 九河 王 沮 十有三載 逆 從 以 供 底 雍

浙 淮 夷 蒙 羽 藝 牧 泉 涯 潍 淄 漯 鉛 盟 濱 暨 夏 漸 豬 進 長 彭 蠡 石 繇 峄 岱 斥 錯 怪 汶 種 石 包 壇 蠙 泗 縞 獮 纖 孔





彭蠡 底 大 湖 達 于 河 三 江 震 澤 篠 簜 長 少 旄 沿 蘭 櫬 瑤 琨 朝 橘 柚 九 江 喬 羣 夭 衷 沱 潛 雲 夢 作 乂

締 其 紵 織 旅 絲 和 華 治 漢 嶓 言 澧 涇 屬 渭 沮 漆 西 上 不 終 南 搏 巇 崐 崙 球 琳 琅 玕 析 枝 梓 柀 柏 溼 砥 礪 砮 丹 箘 簵 楛 三 邦 匭 菁 茅 纁 璣 組 沱 江 潛 逾 洛 浮 于 沇 漾 嶓 冢 瀍 渭 道

又反又如女反底柱山名在河水中 太行戶剛反又如字 滄音倉 勝音升 傾窺并
反 閭魚呂反 太華戶化反又如字 陪音裴 尾陪尾山名書作橫尾 漢 條
列如字本或作別彼列反 漾羊尚反 嶓本或作播 合如字 黎力兮反馬云地名
溢音逸 山見賢遍反 虢寡白反 孟津如字洛北地名 湊七豆反
伾本又作岯音丕又皮鄙反徐扶眉反又敷眉反韋音鄙郭撫梅反字或作伓 處昌慮反
降如字鄭戶江反 殺所界反 溢字又作溢於賁反 渤蒲忽反 浪音郎
澨市制反 觸尺玉反 匯徐胡罪反韋空為反 沱徒何反 澧音禮
遾以制反馬云噬也 沇以轉反又音兗 數色主反一本作十下同所 陶音桃 折
反之設 灃音豐 翊與職反 豐 河南郡縣名 隩於六反又於報反 王反
滌待歷反 陂彼宜反 槎仕雅反 障章尚反 貫工喚反 較
音角 台徐音怡 行下孟反注同 甸田遍反 為天上于偽反 納如字

本又作內音同注如字 總音揔 近附近之近 槀故老反 供音恭 飼音嗣 銍
珍栗反 穗字亦作穟音遂 秸本或作稭工八反馬云去其穎曰鞂 男任而鴆反又而針反
反 任王上而鴆反又而針反 同為于偽反 綏息遺反 揆葵癸反
度待洛反 奮方問反 要一遙反 束如字一作來 夷馬云易也 差
初佳反又初賣反 漸子廉反 被皮寄反 朔南朔北也 皆與音預
朝直遙反 見賢遍反 訖斤密反

甘誓第二

啓禹子嗣禹為天子也 扈音戶有扈國名與夏同姓馬云姒姓之國為無道者案京兆鄠縣即有扈之國
也 甘有扈郊地名馬云南郊地也甘水名今在鄠縣西 誓馬云軍旅曰誓會同曰誥 其
將子匠反 侮亡甫反 正如字徐音征馬云建子建丑建寅三正也 惰徒臥反
勦子六反玉篇子小反馬本作剿與玉篇切韻同 罰音伐 御魚據反 戮音六 北



如字又音佩罷走曰北 孥音奴子也 累劣偽反

五子之歌第三

五人五子名字書傳無聞仲康蓋其一也 須馬云止也 汭如銳反本又作內音同 逸
本又作佾 豫本或作忬音同 黎力兮反 喪息浪反 盤步干反或作槃 度
如字 樂音洛 畋音田 羿五計反徐胡細反 距音巨 以從如字或作才用
非反 徯胡啓反 近附近之近 分扶問反 三失上息暫反下如字又 不
見賢遍反 懔力甚反 朽許久反 索息洛反 馭音御 腐扶甫反
甘一音戶甘反 嗜市志反 峻思俊反 牆慈羊反 猒於鹽反又於豔反
底之履反 貽以之反 遺唯季反 覆芳服反 供音恭 曷戶割
反 鬱音蔚 陶音遙鬱陶憂思也 忸女六反 怩女夷反乃私反徐 思息嗣反
雖如字或作睢

胤征第四

湎徐音面善反 差初佳反又初賣反 胤國名 肇音兆 舍音捨 遒
在由反 鐸待洛反 鈴音零 藝本又作埶 更音庚 技其綺反 覆
芳服反 倒丁老反 離力智反又如字 冥莫定反又亡丁反 假本又作亦作
叔同尺 擾而小反 嗇音色 馳車馬曰馳 走步走曰走 供音恭 先
六上 時上時字注音先先反又天同如字 赦敎亦作 治直吏反 後 天
崐音昆 殲子廉反 魁苦回反 脅虛業反 帥色類反 汙烏故反
汗物又之一音烏 厥 懋徐茂音 辟 契息列反 八遷
八書四見之 譽苦毒反 帝告 盩之力反
史記 湯 鄗 沃馬徐鄶之酷 反 祇巨支反 復又扶
反 徙 以此為五 商書篇序 兩存 義解 俱是 遷夏 音

湯誓第一　卷之四

商書凡三十四篇十七篇亡十七篇見存
相息亮反 湯如字馬云俗儒以湯為諡或為號號者似非其意言諡近之然不在諡法故無聞焉
以為名帝系禹名文命王桀世本湯名天乙此言之禹湯非諡予亦不在諡法故疑焉
天子之末言為名 升音昇 陑音而 格庚白反來也 台以之反下同 殛居力反
恤荀律反 舍音捨廢也 罰音伐 復扶又反 遏於葛反馬云止也 喪息浪反注同
同 惰徒臥反 賚力代反徐音來 社土之神 稷
應對之應 創初亮反 改正音征又音政 句龍上工侯反 太行戶剛反
扈音戶 績子寂反 從之容上才 腹子夕反 俘音孚
誥本亦作義

仲虺之誥第二

坰故熒反徐欽熒反又古熒反 虺許鬼反 鵠故報反 左相息亮反 奚雞弦



反 成湯成湯伐桀武功成故號成湯一云成謚也 纘子管反 應對之應 矯居表反
反 誣音無 臧作郎反 莠羊九反 秕悲里反又必履反徐甫里反
鋤仕魚反 跛波我反 颺音揚 矧申忍反 之惡烏路反 近附近之近
之近 此行下孟反 慄慄音栗 吝良刃反 王業上如字又于況反 孕
仇音求 餉式亮反 徯胡啓反 蘇字亦作穌 推土雷反 懈工債反
建中如字本或作忠非 裕徐以樹反 者王徐于況反或如字 好問上呼報反
鮮息淺反 覆芳服反 暴蒲報反或作虣

湯誥第三

誕音但 告工毒反 罹力之反本亦作羅洛何反 荼音徒 冤紆元反 譴遣戰
反 痞五故反 台音怡 牡茂后反 聿允律反述也 勠音六力彫反又
文力周反史記音力消反 穢於廢反 僭子念反徐子林反說文云 賁彼義反飾也徐扶云反



反 煥呼亂反 樂音洛 俾必爾反使也徐甫婢反 輯音集又七入反 戾力計
慄慄音栗 頃于敏反 彝徐音夷 慆他刀反 忱市林反
咎其九反 單音善卷末並同

伊訓第四

祀年也夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載 祠音辭祭也 見賢遍反 甸徒遍反
總音揔 少康上詩照反 以上時掌反 穰如羊反 暨其器反 鑑必滅反又
反 毫旁各反徐扶各反 惟長丁丈反 咈扶弗反 操七曹反又七報反 淫樂
哲本又作喆 俾必爾反徐 儆居領反 酣戶甘反 巫音無
殉辭俊反徐辭荀反 敗音田 遠于萬反注同 耆巨夷反 比毗志反徐 以
音洛扶王反 稚直利反 嚚魚巾反 愆去乾反 必喪息浪反如字又
爭之諫爭 鑿在洛反 頑魚白反 涅乃結反 隸郎計反 洋洋音羊

翔徐音 賚力代反

太甲上第五

朝政上直遙反 倚於綺反 祇巨支反 遠于萬
反 監工暫反 辟必亦反徐甫亦反 顧音故 諟音是說文理也 丕普悲反徐甫眉反 先見賢遍反下注同
同 相亦上息亮反 昧音妹 俊本亦作畯 迪大歷反 越本又作粵于月反
粵 覆芳服反注同 省息井反 括古活反注同 度如字 虔待洛反
則中丁仲反 懌音亦 輕遣政反 義本亦作誼 俾必爾反
近附近之近 令太甲力呈反

太甲中第六

闕苦穴反 冕音免 胥息餘反 疆居良反 厎之履反 敗必邁反徐扶邁 背音佩
反前遍 縱子用反 戾郎計反 孽魚列反 逭胡亂反

反代 徯胡啓反 懋音茂 斁音亦 厭於豔反

太甲下第七

治直吏反注及下同 咈扶弗反 覆芳服反

咸有一德第八

諶徐市林反 而王于況反下同或如字下以 僭子念反 德行下孟反 衰
殺色界反徐音察言小害也殺 為上于偽反下為德同徐胥于偽反
反 為易以豉反 烝之承反 之長丁丈反 狹戶夾反 畫徐子
忍反注同 沃烏毒反徐於縛反 陟張力反 相息亮反 太戊馬云太甲子 桑
反 穀工木反猪也 朝直遙反 巫咸馬云巫男巫也名咸殷之巫也 乂
鄙反五蓋 亶丁但反 相息亮反今河北 圮備美反徐扶鄙反馬云毀也

盤庚上第九　卷之五

盤本又作般步干反治直吏胥徐思怨紆萬盤庚殷王名也馬云祖乙曾孫祖丁之子不言盤庚誥何非但錄其誥也取其徙而立功故以盤庚名篇顯音喻盛時歷反盡子忍稽工兮反台音怡恪苦角反五邦邦馬云五邦謂商巨亳蹢相耿也斷又音短從才容反蘖五達反本又作枿馬云顯木而肆生曰枿馬云蘖之林反馬作音莊又反厎之履反敷戶教反又如字度如字箴之林反馬云箴諫也匿女力反

朝臣上直遥反傲五報反任而鴆反播波餘反匿女力聒古活反馬及說文皆文昏馬同本或作昏音敏爾雅昏暗也說文昏亂也昏音敏爾存越音曰于也昏強其丈反究音軌奉孚勇反恫勃動反又音通痛也相時上息亮反視也燎力召反又力烏反又徐息廉反馬云儉利小小羊反儉見事之人也徐七漸反曷何末反徐力紹反嚮許亮反撲音卜近附近之近靖馬云安也遲直疑反徐持夷反任而金反馬云古老成人選息轉反又蘇管反又掩本又作弇數色主反與音預烝之丞射食夜反準音准必中丁仲反侮亡甫反易以豉反各長丁丈反伐去呂反下羌反臧徐子郎反佚音逸

盤庚中第十

誕徐音但話胡快反馬云告也言也宣丁但反馬本作單音同誠也造七報反注同襄息列反同馬在早反云為也鮮息淺反曷何末反下同俾必爾反咎其九反徐扶至反比毗志反注及下同共祥用反令力呈反近附近之近顯羊戎反忱市林反鞠居六反臭徐尺售反載如字又在代反

厲音癘注同馬云惡也沈直林反廖勃蹶反穢於廢反倚於綺反徐於奇反遷音于僻匹亦反迓五駕反商許竹反脅虛業反

盤庚下第十一

奠田薦反朝直遥反胥時忍反腸徐持良反比毗志反讒士咸反降工巷反徐下江反去羌呂反析先歷反注同治直吏反字賁扶云反長丁丈反注同相爾上息亮反好呼報反任林反告故報反

說命上第十二

說本又作悅注及下篇同相息亮反下同亮本又作諒加宇又力章反哲本又作誌故報台音怡賚力代反徐音來俾必爾反肖音笑號音戶高反

說命中第十三

總音揔宿音秀反后王于方反長丁丈反治直吏反下同諫羊晏反從才容反冑直又鎧苦代反以豉反筍息尹反省息井反一本作眚眼女乙反喪息浪反醇音純粹雖遂反顯徒木反數色角反忱市林反

說命下第十四

梅亦作酢七故反以和如字又胡臥反俊本又作畯仰如字徐五亮反阿烏何反治直吏反辟必亦反正長丁丈反下同敦戶孝反愆起虔反俾必爾反摭他達反

高宗肜日第十五

雊工豆反己音紀肜音融繹音亦字書作釋爾雅云又祭也周曰繹商曰肜肜日復日復繹也又乃禮反不遲遠昵昵近也又乃禮反馬云昵考也謂廟也

西伯戡黎第十六

咎其九反馬云咎周者為周所咎黎力兮反酒名尚書大傳作耆馬云受讀曰紂或曰受也婦人之言故號曰受也伯亦作柏戡音堪說文作㦸云殺也以此殺訓制音竹遲徒頓反麴居六反麋音美一音彌豐余終反敦戶孝反愆起虔反摭他達反

微子第十七

錯七各反馬云廢也少詩照反治直吏反沈徐直鴆況具反以金反酗酒為凶曰酗說文作酗云醉皆酗說文作酒云酒也好呼報反究音救度如字儺市周反渝音倫徐力允反齊音命反說文作齊云酒也遯徒困反一音徐徒頓反喪息浪反涯五佳反又宜佳反隣子紐反玉篇作蒺子兮反切隕于敏反不見賢遍反省所景反咈扶勿反

耄字又作旄莫報反注同出尺遂反考工口反長丁丈反注同不見賢遍反一音都困反徐徒頓反

犧許宜反牲音全攘如羊反因來而取曰攘徐云鄭音禳馬云往天神祇天神地祇日祇

治直吏反巫本又作極如字至也

勝詩證反近附之近折巨依反王心于況反下注王者同宜王者同不相息亮反不度待洛反摯音至本又作贄參七南反馬云參字累在上

勞力報反又如字注同重直勇反又直恭反戕在良反又之行下孟反乃又本又作乃我高后本又作乃告工號反乃告工號反我高后本又作乃祖乃父不易以豉反注同遠于萬反又如字注同汝分扶問反又如字注同暫才敢反隕于敏反剿魚器反徐吾氣反殄徒典反易種如字又以豉反注同長丁丈反下同遠長同



僭住賣反瘠在益反臣僕一本無臣字僕臣也逃難乃旦反靖馬本作清謂幫也頤音故徐舊云馬云言也剡音克馬云侯剡

# 經典釋文卷第四

尚書音義下 起第六 盡十三

唐國子博士兼太子中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明撰

## 泰誓上第一 卷之六 周書 凡四十一篇九篇亡

虞芮如銳反二國名 僉七廉反 孟津地名也 惟十有三年春或作十有一年後人妄看序文輒改之 亶丁但反 湎面善反 冒莫報反注下同 酷苦毒反切韻常利反 榭謝國雅云有本曰榭榭本又作謝 陵彼皮反 孕以證反徐養證反 悛七全反 斃之亮反 喈市志反 賈古鼠反 類師祭名 冢中勇反 底之履反 從之上才容反

## 泰誓中第二

徇以俊反字話 竭苦曷反又苦葛反 犁力私反又力兮反 昵女乙反 比毗志反 鮑音他來反又音怡魚名 逋布吳反 酬況具反 脅虛業反 巔音吟 穢於廢反 辟必亦反 喪息浪反 之長丁丈反 渭己音 我治直吏反 十人周公旦召公奭太公望畢公榮公太顛閎夭散宜生南宮适及文母 所惡烏路反一 疆居良反 弼下同 將士下子匠反篇注同 懷懷力甚反同

## 泰誓下第三

申令力政反 重直用反 夫長丁丈反 已上上音以下時掌反 斷丁管反 天惡烏路反 孜孜音滋 殄徒典反 殲子廉反 殺牛既反 朝陟遥反 歷戶定反 剖普口反 耐乃代反 惰徒臥反 痛徐音敷又音吳反 邪似嗟反 技其綺反 褻息列反 喪蘇浪反

## 牧誓第四

戎車音居 釋名云古者聲如居所以居人也今曰車聲近舍車舍也韋昭辯釋名云古皆尺遮反從漢始有音居 夫長丁丈反 步卒子忽反 賁音奔 士稱尺證反 牧如字 徐一音茂說文作坶云地名在朝歌南七十里字林音母 昧爽上音妹爽明也昧爽謂早旦也馬云昧未 旦也 左杖徐直亮反 鉞音越本又作戊 旄音毛馬云旄牛尾也 夜陳直刃反 麾許危反 逖他歷反 帥色類反下同 羌徐起良反說文云西戎牧羊人也 擊茂侯反 漢音 叟所求反又蘇走反 比徐扶志二反 索西各反 妲己丹達反下音允又扶忍反紀紂妻也 楯食準反又扶 復又扶 俾必爾反使也徐南婢反下同 宄音軌 愆去乾反 勗許玉反 剌



七亦反 雉書畦 羆彼皮反爾雅云羆如熊黃白文 迓五嫁反馬作繫禁也 役馬役爲也爲音于僞反

## 武成第五

獸徐始售反本或作畜許救反 旁步光反 鯤音白反說文作霸匹革反云月始生魄然也 旁近附近之近 哉徐音載 豐芳弓反王所都也 華胡化反胡瓜二華山在恒 駿苟俊反 豆本又作梏 邁音萬 王遂于上大音泰 肇兆音 不復扶又反 駿苟俊反 燔音煩 暨其器反 大王泰音 以上時掌反 況反又如字注王業王功同 底之履反 孫之承反 萃在醉反 鼓音古 底之履反 遇鳥末反 宿口恕反 周召上照反本又作邵 魁苦回反 俾必爾反 篚音匪 爲之上于僞反 鹿之鹿對 相予上息亮反 逾亦作踰 陳于上直刃反注同徐音塵 倒丁老反 漂匹妙反徐又妙反

## 洪範第六 卷之七

任而鴆反 杵昌呂反 著張略反 散西旦反 賚力代反徐音來 巳賚上音以下同 賜音周本亦作賜 養羊亮反 拱居勇反 治直吏反 所界反 勝音稱 祿父下音甫 範音范 鏑胡老反本又作鄙武王所都也 陰默也 相協上息亮反助也 彝以之反 丕甫眉反鄭音不 乃并必政反 差初賣反 禍之遷反馬云升也升猶舉也舉猶生也 相協上息亮反助也 彝以之反 丕甫眉反鄭音不 乃并必政反 差初賣反 鯀工本反 墮音田 汩工忽反 五行戶庚反本或 錫星歷反 農馬云 敷多路反徐同 殛紀力反本或作極音同 不畀必二反徐甫寄反注同與 禹所食爲八政之首故以農名之 禱許亮反一許兩反 汩在汝反 此巳上時掌反 皆從才用反又如字 遣使所吏反 築筑蒲莫其根 禍音竹本亦作禍 憑作懸猶憑也 應之應對 炎鉛樂反 貌本亦作貌 視常止反徐市吏反 思如字徐息吏反下同 儼魚檢反 諦音帝 睿悅歲反馬云通 哲之舌反徐之世反又之列 成嘗丁浪反 縱子用反或作從音同 士

## 大誥第九

三監古銜反視也 相成王上息亮反注同 誥本亦作告 猷音由道也 大誥 爾多邦馬本作大誥 盡津忍反 弔音的又如字 劉馬本作害 不少馬讀爲句 難乃旦反 累劣僞反 翊失忍反 賁扶云反徐音憤 遺唯季反 蠢尺允反 大難乃旦反下同又如字 賜徒典反馬云至也 誕大旦反 祿父下音甫後同 寇尺允反 易以豉反下其易同 敉亡婢反 先應之應對 症在斯反馬云瘕也 令力呈反 鄙布吾反 餗故頑反 予造爲也馬云遭也 不印五剛反我也 毖如字徐音必 省悉井反 閟音祕 棐徐音匪又芳鬼反 悐音祕 逋 相息亮反 畏如字徐音威 斁音亦 日思上人實反 之難乃旦反下爲難同 底之履反 構古候反

治直吏反 苗側其反草也田一歲曰苗 穫戶郭反 猶惡烏路反 不易以豉反 壟力勇反 僭子念反

微子之命第十

正朝上音政 裔以制反 令聞如字又音問 篤本又作竺東谷反 歆亦音歆 好呼報反

康誥第十一 卷之八

歆許今反 蕃方元反本亦作藩 毗房脂反 俾必爾反本 歆於豔反 穗役領反 穗亦作穟 好呼報反

數數上所角反亦作畔 梓音子 圻其依反 魄字又作魄馬云鬼物也 乃洪大誥治直吏反注同 三日始生光 洵如銳反 和見賢遍反 皆勞力報反 孟長丁丈反下同 殪於計反 慎去去羌呂反下欲去去疾同 怙音戶 冒其報反 聞如字徐音問又

梓材第十三

梓音子本亦作杞馬云古作梓字治木器曰梓治土器曰陶治金器曰冶 暨其冀反 敬勢 俗各反 三申上息暫反又如字 宏大也 辟必亦反 斷丁亂反 佚音逸 盡子忍反 惡

梓音子本亦作杞馬云古作梓字治木器曰梓治土器曰陶治金器曰冶 暨其冀反 敬勢 俗各反 三申上息暫反又如字 宏大也 辟必亦反 斷丁亂反 佚音逸 盡子忍反 惡

蠱許力反 差初佳反又初賣反 很胡懇反 腥聞音問 監工銜反 劼苦八反 折巨依反 父音甫又扶各反徐音如字徐音回馬 薄蒲各反徐音如字徐音回馬 逢音如字徐音回馬 其治直吏反 屬婦之事上音燭妻也 無今力呈反篇末同 兇反 爲民上于偽反注同 折獄舌反之直反馬云殘也 監工銜反下同 劉工 爲民上于偽反注同 寇紂元反一本作 恬田廉反 辟扶亦反 菑側其反 畎工犬反 垣音袁表墉音庸 茨徐在私反 敬勢

梓材第十三

梓音子本亦作杞馬云古作梓字治木器曰梓治土器曰陶治金器曰冶 暨其冀反 敬勢 俗各反 三申上息暫反又如字 宏大也 辟必亦反 斷丁亂反 佚音逸 盡子忍反 惡

蠱許力反 差初佳反又初賣反 很胡懇反 腥聞音問 監工銜反 劼苦八反 折巨依反 父音甫又扶各反 薄蒲各反徐音如字徐音回馬 逢音如字徐音回馬 其治直吏反 屬婦之事上音燭妻也 無今力呈反篇末同 兇反 爲民上于偽反注同 折獄舌反之直反馬云殘也 監工銜反下同 劉工 爲民上于偽反注同 寇紂元反一本作 恬田廉反 辟扶亦反 菑側其反 畎工犬反 垣音袁表墉音庸 茨徐在私反 敬勢

酒誥第十二

嗜市志反 王若馬本作成王若曰注云言成王者永圖也 俗儒以爲成王骨節始成故曰成王或曰成王沒因爲謚衛賈以成王爲少成二聖之功生號曰成王沒號曰成王 爲戒成康叔以偉酒成就人之道也故曰成此三者吾無取焉吾以爲後錄書者加之末敢專以爲後錄故曰未聞也 妹邦牧養之地邦即欲令力呈反 文王第稱穆周自后稷而封爲始祖后稷生不窋爲昭不窋爲昭鞠陶爲穆公劉爲昭公非爲穆高圉爲穆亞圉爲穆諸盩爲昭大王爲穆王季爲昭文王爲穆慶節爲穆皇僕爲昭差弗爲穆毀隃爲昭大王之昭也號仲號叔王季故左傳宮之奇云大伯虞仲大王之昭也又富辰云管蔡已下十六國文之穆也又富辰云管蔡已下十六國文之昭也昭一音紹 爲祭偽上于偽反 少正上詩照反 惟行下孟反注及同 厥長丁丈反下注長同 賈古音 省悉井反 饋其位反 信 任音壬 畏相下息亮反同 暇遐嫁反 洗先典反馬云盡也 腆他典反 面善反 祇辟扶亦反 酣戶甘反 樂音洛 不易如字馬以豉反 縱子用反注同 泆音逸又作逸亦

酒誥第十二

嗜市志反 王若馬本作成王若曰注云言成王者永圖也 俗儒以爲成王骨節始成故曰成王或曰成王沒因爲謚衛賈以成王爲少成二聖之功生號曰成王沒號曰成王 爲戒成康叔以偉酒成就人之道也故曰成此三者吾無取焉吾以爲後錄書者加之末敢專以爲後錄故曰未聞也 妹邦牧養之地邦即欲令力呈反 文王第稱穆周自后稷而封爲始祖后稷生不窋爲昭不窋爲昭鞠陶爲穆公劉爲昭公非爲穆高圉爲穆亞圉爲穆諸盩爲昭大王爲穆王季爲昭文王爲穆慶節爲穆皇僕爲昭差弗爲穆毀隃爲昭大王之昭也號仲號叔王季爲昭文王爲穆故左傳宮之奇云大伯虞仲大王之昭也又富辰云管蔡已下十六國文之穆也又富辰云管蔡已下十六國文之昭也昭一音紹 爲祭偽上于偽反 少正上詩照反 惟行下孟反注及同 厥長丁丈反下注長同 賈古音 省悉井反 饋其位反 信 任音壬 畏相下息亮反同 暇遐嫁反 洗先典反馬云盡也 腆他典反 面善反 祇辟扶亦反 酣戶甘反 樂音洛 不易如字馬以豉反 縱子用反注同 泆音逸又作逸亦



召誥第十四

召時照反 相宅上息亮反下注同 鎬胡老反 見賢遍反下見同 周公上悉薦反又如字 脂美尼反又芳貴反 規度時洛反 朝直遥反 先位處昌虑反 洵如銳反 共恭音 句扶侯反 復扶又反 寡工頑反 夫知並如字注同 顧音愚 治直吏反下治致治皆同 屬音燭 乃 少詩照反 誠音成 晉五成反徐又音吟 號戶高反 比毗志反 遣唯季反 雒作駱字或作雒 奉

召時照反 相宅上息亮反下注同 鎬胡老反 見賢遍反下見同 周公上悉薦反又如字 脂美尼反又芳貴反 規度時洛反 朝直遥反 先位處昌虑反 洵如銳反 共恭音 句扶侯反 復扶又反 寡工頑反 夫知並如字注同 顧音愚 治直吏反下治致治皆同 屬音燭 乃 少詩照反 誠音成 晉五成反徐又音吟 號戶高反 比毗志反 遣唯季反 雒作駱字或作雒 奉

幣上如字又芳孔反 供音恭徐紀用反注供待同 相宅上息亮反下注同 鎬胡老反 見賢遍反下見同 周公上悉薦反又如字 脂美尼反又芳貴反 規度時洛反 朝直遥反 先位處昌虑反 洵如銳反 共恭音 句扶侯反 復扶又反 寡工頑反 夫知並如字注同 顧音愚 治直吏反下治致治皆同 屬音燭 乃 少詩照反 誠音成 晉五成反徐又音吟 號戶高反 比毗志反 遣唯季反 雒作駱字或作雒 奉

幣上如字又芳孔反 供音恭徐紀用反注供待同

洛誥第十五 卷之九

既相息亮反及下同注 使來上所吏反注遣使同 辟必亦反 少詩照反 治直吏反 河朔朔北也 瀍直連反 南近附近之近 侯音揖徐數併反 貢上皮寄反又彼美反 襄薄謙反切博毛反 秀步光反 迓五嫁反馬鄭音魚據 被 祀音秘 牧亡婢反 治直吏反下同 監我上工銜反注同 厥長丁丈反下注長同 樂公音洛 上音 無斁音亦 厥於豔反 單音丹馬丁但反信也 桓音丸 卣由中搏也 遹工豆反 厥於豔反注同 卣音酒 王在新邑孔馬絕句 烝之承反鄭讀王在新邑烝 祝

既相息亮反及下同注 使來上所吏反注遣使同 辟必亦反 少詩照反 治直吏反 河朔朔北也 瀍直連反 南近附近之近 侯音揖徐數併反 貢上皮寄反又彼美反 襄薄謙反切博毛反 秀步光反 迓五嫁反馬鄭音魚據 被 祀音秘 牧亡婢反 治直吏反下同 監我上工銜反注同 厥長丁丈反下注長同 樂公音洛 上音 無斁音亦 厥於豔反 單音丹馬丁但反信也 桓音丸 卣由中搏也 遹工豆反 厥於豔反注同 卣音酒 王在新邑孔馬絕句 烝之承反鄭讀王在新邑烝 祝

多士第十六

不則如字又徒近附近之近 弔音的 旻天上岡巾反仁復愍下謂之旻馬云秋 敬 喪息浪反 七本作柔徐音柔馬 敬勢 明畏如字一音威 洪于偽反 于時夏絕句馬以時字絕句 洪

多士第十六

不則如字又徒近附近之近 弔音的 旻天上岡巾反仁復愍下謂之旻馬云秋 敬 喪息浪反 七本作柔徐音柔馬 敬勢 明畏如字一音威 洪于偽反 于時夏絕句馬以時字絕句 洪

之又反一音之六反 王賓絕句 殺禋絕句一讀連 太室馬云廟中之夾室 誕保文武受命絕句馬同 惟七年稽攷七年天下太平馬同鄭云文王受命及周公居攝皆七年

之又反一音之六反 王賓絕句 殺禋絕句一讀連 太室馬云廟中之夾室 誕保文武受命絕句馬同 惟七年稽攷七年天下太平馬同鄭云文王受命及周公居攝皆七年

祿官奠反 誕保文武受命絕句馬同 惟七年稽攷七年天下太平馬同鄭云文王受命及周公居攝皆七年

祿官奠反 誕保文武受命絕句馬同 惟七年稽攷七年天下太平馬同鄭云文王受命及周公居攝皆七年



無逸第十七

好呼報反 怙音戶 相息亮反 諺魚變反 嚴如字又魚檢反注同馬作玁 治直吏反 孝行下孟反 惇音敦又作敦 耽如字馬本注下同 甲服如字馬本作俾使也 鮮息淺反注同 吳亦作仄 畎音側本反 朕音直 樂音洛 供音恭 愆起虔反 夫音扶 酗況付反 詩作侜同侜張誑也 幻音患 誑九況反 詛側助反 祝之又反 詈力智反

本作迺音同下篇放此 無逸第十七 好呼報反 怙音戶 相息亮反 諺魚變反 嚴如字又魚檢反注同馬作玁 治直吏反 孝行下孟反 惇音敦又作敦 耽如字馬本注下同 甲服如字馬本作俾使也 鮮息淺反注同 吳亦作仄 畎音側本反 朕音直 樂音洛 供音恭 愆起虔反 夫音扶 酗況付反 詩作侜同侜張誑也 幻音患 誑九況反 詛側助反 祝之又反 詈力智反

君奭第十八 卷之十

爲保太保也馬云保氏 爲師太師也馬云保氏師氏皆大夫官始亦反 相息亮反 左右馬云分陝 不說音悅 奭召公名 弔音的 棐芳鬼反

君奭第十八 卷之十

爲保太保也馬云保氏 爲師太師也馬云保氏師氏皆大夫官始亦反 相息亮反 左右馬云分陝 不說音悅 奭召公名 弔音的 棐芳鬼反

君已音以 遏於葛反徐音謁絕反 佚音逸 去之上如字又起呂反 我道馬本作我迪 不易以豉反注同 諶氏王反 尹摯音至 陟于敏反 傅說音悅 安治直吏反下同 屏寶 重勸上直用反 號寅公白反徐伯反 閎音宏 天於表反徐於驕反 南宮括工活反南宮氏括名也馬本作 奔走奔又作本走又作奏 奔走奔又作本走又作奏 先後上悉薦反下戶豆反毛詩傳云相導前後曰先 迪見賢遍反注同 冒莫報反下同馬 造才老反一音七到反 鳴鳥馬云鳴鳥謂鳳皇也本或作鳴鳳者非 以朝直遥反 否方九反 爲汝民于偽反上如字 戲音堪 不勝音升 俾

君已音以 遏於葛反徐音謁絕反 佚音逸 去之上如字又起呂反 我道馬本作我迪 不易以豉反注同 諶氏王反 尹摯音至 陟于敏反 傅說音悅 安治直吏反下同 屏寶 重勸上直用反 號寅公白反徐伯反 閎音宏 天於表反徐於驕反 南宮括工活反南宮氏括名也馬本作 奔走奔又作本走又作奏 奔走奔又作本走又作奏 先後上悉薦反下戶豆反毛詩傳云相導前後曰先 迪見賢遍反注同 冒莫報反下同馬 造才老反一音七到反 鳴鳥馬云鳴鳥謂鳳皇也本或作鳴鳳者非 以朝直遥反 否方九反 爲汝民于偽反上如字 戲音堪 不勝音升 俾

必耳反　擗佳賣反　鮮息淺反

蔡仲之命第十九

辟扶亦反，徐甫亦反　七乘繩證反　從車上才用反　圻巨依反，下同　改
行下孟反　封如字，徐甫用反　治直吏反　懋音茂　蕃方元反，注同
厥度如字，注同　斷丁亂反　踐大淺反，馬云藉也，徐同　數色角反　翟芳服反
反　成王政如字，馬本作征，云正也　蒲如字，徐扶各反，馬本作薄　近中附近之近

多方第二十

費誓上音祕　鎬胡老反　別彼列反　讓藥戰反　迪徒歷反，馬本作攸，云所也
所也　之行下孟反　麗力馳反　重亂上直龍反，又直用反　慣本作摜，二文之反
二反　劓魚器反　不畀必二反　輔相息亮反　慎去羌呂反　要
一遙反，又一妙反，注同　殄亭典反　巳上時掌反　辟必亦反　開之闡

之閒　不蠲吉玄反，馬云明也，一音圭　烝之承反，絕句，馬云升也　任音壬　畀必至反
夾音協，注同　數色角反　要一遙反　訊音信　倡音唱　殛紀力反，本
又作極　臬魚列反，本作劓　相長丁丈反　閱音悅　頗披多反　探
吐南反　俾匹亦反

立政第二十一

盡禮上津忍反，下同　任而鴆反　準之允反　綴丁衛反，徐丁劣反　賁音奔
所長丁丈反，下音直良反，除篇末文注同以　鮮息淺反　籲音喻　忱市林反
反　恂音荀　之行下孟反，如字，徐　釐力之反　耿工迥反，又公永反，徐公頂反，下同
王天下上往況反，王有天下同　見德上賢遍反，注同　受德受音受，馬云受德紂字
也　昏眉巾反，徐亡巾反　為作上于偽反，下同　自彊其丈反　伻普耕反
又甫耕反，徐敷耕反　趣七口反　券音勸　契苦計反　藏才浪反　阪音反





類　斷丁亂反，下注同　庬武江反　勝音升　斁音亦　長安上直良反
厭於鹽反　肅慎馬本作息慎，云北夷也　駒俱付反，又如字　麗力支反　駻戶旦反
反，地理志音寨　貊孟白反，說文作貉，北方豸種，孔子曰貊之言貊貊，惡也　俾必爾反，本作辨，馬
使近附近之近　柩其久反

君陳第二十三

君陳鄭注禮記云周公之子　監工銜反　懋音茂　治直吏反，注政治同，下　孜
孜音茲　之行下孟反，下同　應應對之應　繹音亦　度之上待洛反
從七容反　辟扶亦反，下同　厥中如字，或丁仲反　斷丁亂反　狃女九反
君長丁丈反　垢工口反　別彼列反　沮在汝反　否方九反，又音鄙
好呼報反　長世上如字　朽許久反

顧命第二十四

而治直吏反　相息亮反　顧工戶反　命臨終之命曰顧命，成王將崩，顧念康王，馬云
召公畢公之率諸侯相康王　懌音亦，馬本作不釋，云不釋疾也　洮他刀反，徐音逃，馬云洮髮也
頮音悔，說文作沬，云洒面也，古文作頮　被皮義反，注同，徐扶偽反　憑皮冰反，下同　說
字林作沬，凡類也　齊側皆反　盥音管，又音灌　加朝直遙反
同　奭釋音　芮如銳反　彤徒冬反　之長丁丈反　幾音機，下徐音冀
如日月重光，如連珠　麗力馳反　重光上直龍反　肄以二反，又以世反，馬云肄勞也　侗徐音同，又勑動反，馬本作詷
斥昌亦反　劉昭姜反，徐之反　夫人如字，注同　冒一報反，音墨
也，馬鄭王云　賁如字，本作奔　出如字，徐尺遂反　綴丁衛反，下同
作馬鄭王本作　王崩馬云安民立政曰成　喔於角反，下同　墉音容，本亦作庸　首
予羊汝反，又　伻必耕反　伋居及反，齊太公子　度待洛反，注同，徐



以稅反　隮子西反，徐子奚反　蟻魚綺反　瑁莫報反　濯皮水反　卞
反徐　眇眇彌小反　咤陟嫁反，又音託，又豬夜反，字亦作宅，又作詫，說文作𥁕
皮彥反，扶變反　酢才各反　供王音恭　嚌才細反　互
丁故反，馬本作託　宅如字，徐音殆，馬同　徹直列反，徐丑列反　處昌呂反

康王之誥第二十五

康王既尸天子馬本此句上更有成王崩三字　乘繩證反　鬣力輒反　壞
如丈反　見賢遍反，下同　蕃方袁反　朝直遙反　喪息浪反　贄音至
盡子忍反　羑羊久反，馬云羑道也　戡音堪　遺唯季反，注及下從同　旄以
反　無壞音怪　王若曰庶邦侯甸男衛馬本從此以下為康王之誥，又云已下　熊音雄
小命顧命異同為顧命篇　底之履反　至齊信馬云齊語　傳直專反
羆彼皮反　畀必利反，徐甫至反　王天上于況反　篤丁木反

鞠居六反　脫去羌呂反

畢命第二十六　卷之十二

別彼列反　朏普忽反，又芳尾反，徐芳憒反，一本作　王朝陟遙反　鎬戶老反　盤
力之反　治正上直吏反，下政依字讀　令得上力呈反　大師上泰音
毖音祕　密近如字，又附近之近　度待洛反，徐待路反　有上時掌反
更古衡反　懋音茂　拱九勇反　仰如字，徐五亮反　治直吏反　別彼列反
瘅丁但反　俾必爾反　沮慈呂反，又在汝反　守徐始救反　重直用反
好呼報反　翟芳服反　鮮息淺反　悖布內反　敝步寐反　怙
音戶　侉苦瓜反　壓於甲反，又於葉反，又於豔反　政治直吏反　施始豉反
浸子鴆反　衽而甚反，又而鴆反　為周上于偽反　人少詩照反

君牙第二十七

穆王滿名　君牙君或作雅　畫胡卦反　蹈徒報反　噬市制反　陷
之陷，陷沒反　膂音旅　累劣偽反　令有上力呈反　其易以豉反　缺苦穴反
反　治直吏反，注同　辟必亦反

冏命第二十八

冏九永反，字亦作臩，一　僕從才用反，注同　長丁丈反　怵勅律反　惕他歷反　礙五代反　侍
御如字，又音牙　僕從下才用反，注同，徐　繩市登反　俾必爾反　更古衡反
反　便婢面反　辟匹亦反，徐扶亦反　足恭上將住反　諛以朱反，徐以　暱女乙反
反　憸息廉反，利口也，本亦作憸　近附近之近　道君　瘝故頑反

呂刑第二十九

贖音樹，及注下同　耄本亦作耄，莫報反　度待洛反，注同，馬如字，云法度也　詰

義起一反本亦作誼 蚩尺之反 尤有牛反馬云少昊之末九黎君名 虞其俱反 鴟尺之反鴟梟惡鳥馬云三鴟輕也 刖魚器反 刖如徐 梦志作反丁角 縣其示反 究音軌 攘如羊反 矯居表反 虞必政反 泯泯徐面忍反民 梦 梦扶云反 徐芳云反 發閒音字注同又如 護敷目反徐敷 腥星音 之行反孟 背佩音 渴於葛反 約於如字又於妙反 君帝

清問許也云清 斷下丁同亂反 折皆之音設反悲馬云智也鄭王 祇反止而 治直吏 路反來故 種章用反 鰥固頑反 殖力戎反 爲于上

重直龍反 黎力兮反 棐芳鬼反匪又 重上而輕之 任 鴆反下 麗力馳 治直吏 蠲吉緣反 答其九反 天齊子

聽如字徐他經反 民齊絕句中也馬云 俾少詩照反 我本絕句句上必亦音人實反曰實反 長丁丈反 曰勤上音人實反曰實反 曰吁于況于于於反馬作云

度待洛反注同 疵才斯反 惟來馬本作求云清賑也 墨辟媚亦 辟必亦 閔子如字又音與 弼 核幸革 不應應對之應 錢徐戶閑反 倍差加側幼反 兩造七報反注同 核反

文侯之命第三十 卷之十三

平王 馬本無平字 錫 本作賜反馬 義本亦作宜 和 馬云能以義和諸侯 柄反彼病 秬音巨 鬯 勿亮反 別反彼列 費音祕 讚才但反 杓 敷問音問

敬音景 天相 如字馬息亮反助也 治直吏反 謂上 下將掌反注同 刑當反丁浪 互兒賢遙反 無僭 子念反 鞠 九六反 勑 篇亥代反胡得反工 屈 居勿反 以

度 徒洛反 兩造 注同 核 幸革 不應 應對之應 錢徐戶閑反 倍差 加側幼反 兩造 注同 核反

以王 于況反 辟 必亦反 閔子 如字又音與 弼 愆 去乾反 隕 于敏反 殄 大見反 重稱 上直用反 乃辟 扶亦反 抒 下旦反注 隤 徒回反 道令 力星反 賚 力代反 卣 音酉又音由 釀 女亮反 形 冬徒反同 馬供 音恭反 核 戶革反 治 直吏反

費誓第三十一

伯禽 魯侯名 不開 舊讀皆作開馬本作闢 費 音祕 譁 戶瓜反 監 工銜反 敕了反 敵 居表反 弔 音的 雒 苦代反 兜 丁侯反 鑿 才音反 楯 常準反又音允 紛 芳云反 鍊 來見反 牿 工毒反 不令 力呈反 鍛 丁亂反 鬻 力世反 杜 本又作數 檻 戶減反 窒 珍栗反 獲 戶化反徐戶獲反 敛 徐乃協反又乃結反 蠻 矛音 犀 在性反 畜 許六反丑六反又 逋 布吳反 度 待洛反 佚 音逸 壞 如字徐音章 垣 音如字徐力代反音來





峙 直里反爾雅云具也 粢 去九反一音呂紹反良 糧 音呂 穀 陟六反 守 手又反 糒 徐音備 堙 因音 不供 恭音 猾 初倶反 楨 徐音貞 茭 交音

秦誓第三十二

秦穆公伐鄭事見魯僖公三十三年 三帥 色類反下注同謂孟明視西乞術白乙丙 塞 悉代反 假 工下反 樂 洛音 俾 必爾反又 復 扶又反 峭 戶交反 惟爲 于偽反下同 射 神夜反 截截 才節反說文截截善辯貌 易 羊石反 乞乞 馬本作訖訖 流 魚乞反又音訖 無所 徐音辨 偏 音遍 他 吐本反何反 技 其綺反本亦作伎 樂 洛音 斷斷 丁亂反又音知 眛眛 音妹 介 音界本亦作介 又音戒 約 如字又一作介 明 大雅云侯人 易 本作偏 少 徐音省 貌 莫報反 惡 烏路反 背 音佩 壅 於勇反 塞 先得反 殆 唐在反 悅 五結反徐五骨反 慝 五結反徐語折反

經典釋文卷第四

[General Information]
书名=丛书集成新编　三八
作者=
页数=719
SS号=0
出版日期=

先秦史论坛
http://www.zgxqs.cn/bbs/

子居　打包上传